

11-06-2024

† ΟΡΘΡΟΣ ΤΡΙΤΗΣ ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΤΥΦΛΟΥ

† Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ ἰατροῦ καὶ ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας τοῦ Ῥώσου.

Ἦχος λη Πα

^Γ ^Μ ^Κ
^χ ^χ
^ρ Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
 μιν ^χ ^ρ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^χ ^ρ εν
 ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^χ ^ρ

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^χ ^ρ Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ^χ ^ρ
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^χ ^ρ εν ο νο
 μα τι Κυ ρι ι ι ι ου ^χ ^ρ

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου

Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Δόξα Πατρὶ... ^κ _χ _ρ _ι α τρον και ποι με να

Λου καν τι μη σω μεν ^κ _χ _ρ _ι Συμφε ρου πο λε ως

ποι μνης Αρ χι ε ρε ε α λαμ προν ^κ _χ _ρ _ι τον βα

στα σαν τα Χρι στου τα θει α στιγ μα τα ^κ _χ _ρ _ι

τας ε ζο ρι ας τα δει να εγ κλει σμους εν φυ

λα και στας θλι ψεις και τα ο νει ει δη ^κ _χ _ρ _ι τον επ

ε σχα των φα νε εν τα εν τη Ρω

σι α νε ον Α α γι ι ον ^κ _χ _ρ _ι

χ̣
χ̣
9 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην *Θεοτοκίον.* χ̣
9

χ̣ ^κ
χ̣
9 **Χ**αι ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευ

τος χ̣
9 χαι ρε τειχος και σκεπη των προ στρε χον

των εις σε χ̣
9 χαι ρε α χει μα στε λι μη ν και α πει

ρο γα με χ̣
9 η τε κου σα εν σα ρ κι τον Ποι η

την σου και Θε ον χ̣
9 πρε σβευ ου σα μη ελ λει

πης χ̣
9 υ πε ρ των α νυ μνου ουν των και προ σκυ

νου ουν των τον το ο κο ον σου ου ου ου χ̣
9



 να του ^χ και ι σχυν δι α βο ο λου και τοις



 εν Α δη φως α νε τειει λε χ
9

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος δ'.


Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Εν τῇ Ῥωσίᾳ ἐν ἐσχάτοις τοῖς χρόνοις, ἡ τῶν λειψάνων σου πολύτιμος λάρναξ, καὶ ἐν Ἑλλάδι τμῆμα τῶν ὀστέων σου,νάματα ἐκβλύζουσι, θεραπείας τῶν νόσων, καὶ ἀλγῶν πανεύφημε, Ἱεράρχα ποικίλων, καὶ ὡς πηγὴ ἀκένωτος Λουκᾶ, τοῖς Ὁρθοδόξοις, τὴν χάριν παρέχουσι.


Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν,


Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς Ἦχος πλ. α'



^χ
^χ
⁹ **Κ**υ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν οι



 πα ρα νο μοι των κα τα δι κων ^χ και λο γχη την



 π λευ ραν σου ε ζε κεν τη σαν ω ε λε η η

μον^{ν'} τα φην δε κα τε δε ε ζω ο λυ σας Α
 δου τας πυ λας και α νε ε στης τρι η με
 ρος^χ ε δρα μον γυ ναι κες ι δει ει ν σε^{ν'} και
 α πηγ γει λαν α πο στο λους την ε γερ σιν^χ υ
 περ υ ψου με νε Σω τηρ^χ ον υ μνου σιν αγ
 γε ε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο ο ζα α
 σοι^χ
⁹

Μετά τὸν Πολυέλεον,
 Κάθισμα.
 Ἦχος πλ. δ΄.
 Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν πτωχείαν ὡς σύζυγον εἰληφώς, ἐν τῷ
 βίῳ σου πλήθη τοῦ σοῦ λαοῦ, τοῖς θείοις σοῦ
 ῥήμασι, καὶ τροφαῖς ὄντως ἔθρεψας, ὡς
 σιτοδότης μέγας, σαρκὸς καὶ τοῦ Πνεύματος, ἐν
 τῇ Ῥωσίᾳ πάση, Λουκᾶ ἀξιάγαστε· Ὅθεν

οἰκονόμος, τῶν πιστῶν ἀνεδείχθης, ἰθύνων τὴν ποίμνην σου, ἀσφαλῶς πρὸς τὰ κρείττονα, καὶ πρὸς ὄρμον σωτήριον. Ἄλλ' ἄνερ θεοφώτιστε νῦν, ταῖς λιταῖς σου Χριστὸν καθικέτευε, ὑπὲρ τῶν πίστει τιμώντων, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς ἑορτῆς. ᾠχος πλ. α'.

^Γ_κ
^χ
⁹ **Ἄ**πειρο γαμενυμφηθε ο γεν νητρια

^χ
⁹ η της Ευ ασ την λυ πην χα ρο ποι η σα σα

^χ
⁹ α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ

νου μεν σε ^{γ'}**ἦ** ο τι α νη γα γε ση μας εκ της

αρ χαι ας α ρας ^χ
⁹ και νυν δυ σω πει α πα αυ στως

πα νυ μνη τε πανα γι ι α ^χ
⁹ εις το σω θη

η ναι η μας ^χ
⁹

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἦχου.

Ἦχος Γ΄τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ^{Δίς} ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ε
^{Δίς} ⁶ ^λ
 σε σθα πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
ται λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως

χ^M και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην

Π Β
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α

πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον. Ἦχος δ΄.

χ^M Β
Οι Ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ στον

ται δι και ο συ νην και οι ο σι οι οι σου

α γαλλι α σον ται

Στίχ. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὀσίου αὐτοῦ.

Τὸ τρίτον. ^Μ ^Β

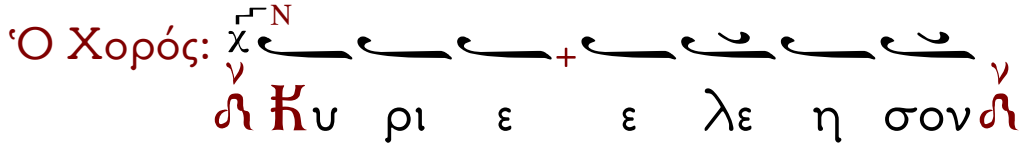
⁶λ Οἱ Ἰ ε ρεις σου Κυ ρι ε εν

δυ σον ται δι και ο συ νην ^{ζ'}λ και οι ο σι οι οι

σου α γα λ λι α σον ται αι αι ⁶λ

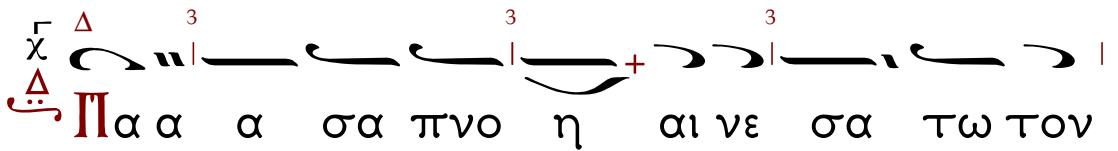
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

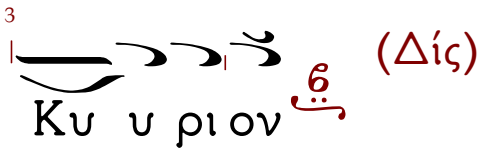
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

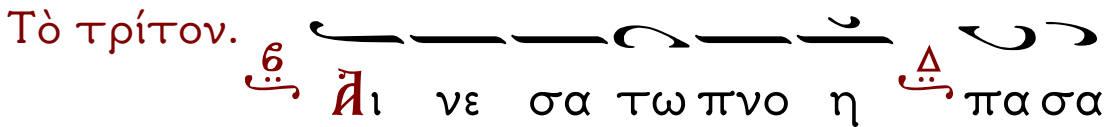
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

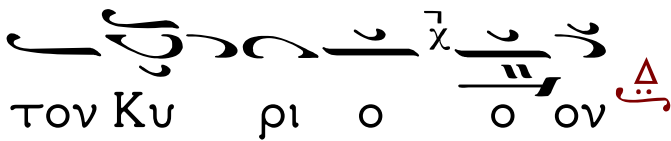
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην

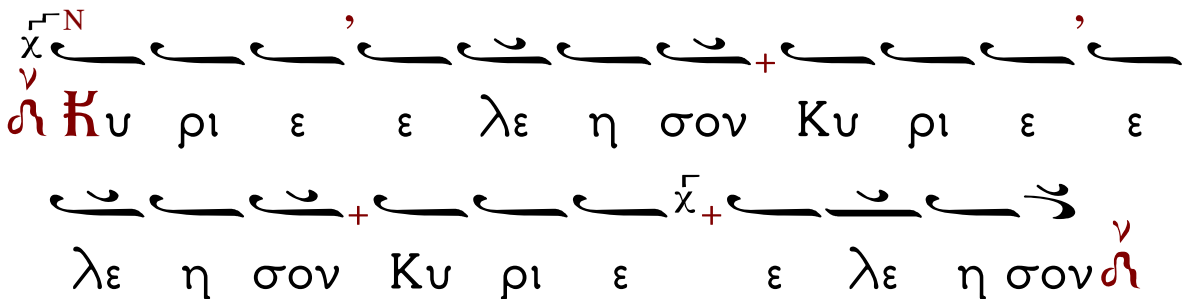

Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)


Τὸ τρίτον. 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:



Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῥοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ **Κ**αι τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ **Κ**υ ρι ε δο ξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὄλω τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ἐγὼ μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευμα τι

Ταις του Ιεραρχου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγ κληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγ κληματων

Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

^π ^χ ^Π
 Γ ^π λε η σον με ο Θε ος ρ κα τα
 το με γα ε λε ος σου ρ και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ρ ε ζα λει ψον ρ
 το α νο ο μη μα α α μου
^π Γ ζε χυ θη θε ο φρον η ι α
 τρι κη η σου ου χα α α ρις ρ ε πι πα σαν
 τη ην Ρω σι ι ι ι αν π και γε ε γο
 νας ι α τρο ος τω ω ω ν νο σου ου ουν των ρ
 α μα δε και χρη μα τι ι σας Αρ χι ε
 ρε ευς ε ε εν νο μω ω ω τα α α α τος π

Συμ φε ρου πο λε ως και Κρι μαι αι ας και αλ
 λων πο ο λε ων ^Δω ω φθης ποι με να α αρ
 χης α α α ρι ι ι ι στος ^ϝτων λο γι
 κω ωων προ βα α α των της Εκ κλη σι ι ας
 του Χρι ι ι στου ^πτο γαρ θε ο σο ο
 ο φο ο ον σου στο ο ο μα ως πο τα μος
 α νε πι ι σχεε τος ^χτας των αν θρω πων α
 ρου ρας κα τη ηρ δε ε ευ σεν αυ ζη η σας
 τα ε ε εν αυ ταις του Ευ αγ γε λι ου α
 γα θα α α σπερ μα α α τα ^πκαι νυ υν εν
 τοις ου ου ου ρα νοις ^Δμε τα των α γι ων

11-06-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ ΣΥΜΦΕΡΟΥΠΟΛΕΩΣ

συν δι αι τω ω ω ω με ε ε νος ^Δ πρε
σβευ ε απαυστως δω ρη θη η η η ναι η
η μιν το με ε ε γα ε ε ε λε ε ε ε
ο ο ο ο ο ος ^Δ

11-06-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ ΣΥΜΦΕΡΟΥΠΟΛΕΩΣ

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς)
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
σο ο ο ν

Ὡδή α', τοῦ Τυφλοῦ.

ᾠχος πλ. α'.

Ὁ Εἰρμός.

«Γῆν ἐφ' ἣν οὐκ ἔλαμψεν, οὐκ εἶδεν ἥλιος ποτέ, ἄβυσσον, ἣν οὐχ ἔώρακε γυμνήν, τὸ κύτος οὐρανοῦ, Ἰσραὴλ διώδευσεν ἀβρόχως, Κύριε, καὶ εἰσήγαγες αὐτόν εἰς ὄρος ἀγιάσματος σου, ἄδοντα, ψάλλοντα, ἐπινίκιον ὠδήν».

^κ ^Δ ^κ
^κ ^κ ^κ
^κ ^κ ^κ
 Γῆν ἐφ' ἣν οὐκ ε λαμ ψεν οὐκ εἶδεν ἡ λι
 ος πο τε α βυ σ σον ἣν οὐχ ε ω ρα κε γυ
 μνην το κυ τος ου ρα νου Ἰσ ρα ἡ λ δι ω
 δευ σεν α βρο χως Κυ ρι ε ^{ν'} και εἰ ση γα
 γες αυ τον εἰς ο ο ρο ος α γι α σμα τος σου ^κ
 α δον τα ψα λ λον τα ε πι νι κι ον ω
 δην ^κ ^κ

Σπίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σταύρωσιν ἐκούσιον, καταδεξάμενος σαρκί, ἐπήγασας εὐλογίαν, καὶ ζωὴν τῷ κόσμῳ Δέσποτα, μόνε παντευλόγητε, καὶ τοῦ παντὸς δημιουργέ· ὅθεν εὐλογοῦμέν σε, ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν, ἄδοντες, ψάλλοντες, ἐπινίκιον ᾠδὴν.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Λάκκῳ κατωτάτῳ σε, νεκρὸν γενόμενον Χριστέ, ἔθετο ὁ εὐσχήμων Ἰωσήφ, καὶ προσεκύλισε λίθον τῇ θύρᾳ τοῦ μνήματος, μακρόθυμε· ἀλλ' ἀνέστης ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, ἄδοντα, ψάλλοντα, ἐπινίκιον ᾠδὴν.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μύρα τί κομίζετε, μετὰ δακρῶν ὑμεῖς; ἔλεγε ταῖς τιμίαις Γυναιξίν, ὁ Ἄγγελος φανείς. Ὁ Χριστὸς ἐγήγερται, δραμοῦσαι εἶπατε, τοῖς θεόπταις Μαθηταῖς, πενθοῦσί τε καὶ κλαίουσιν, ὅπως σκιρτήσωσι, καὶ χορεύσωσι φαιδρῶς.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Θαύματα παράδοξα, ἐπιτελῶν ὁ λυτρωτής, ἰάσατο καὶ Τυφλὸν ἐκ γενετῆς, πηλὸν ἐπιχρίσας, καὶ εἰπών· Πορεύθητι καὶ νίψαι ἐν τῷ Σιλῳάμ, ὅπως γνώσῃ με Θεόν, ἐπὶ γῆς βαδίζοντα, σάρκα φορέσαντα, διὰ σπλάγχνα οἰκτιρμῶν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μίαν τρισυπόστατον, οὐσίαν σέβοντες πιστοί, δοξάσωμεν τὸν Πατέρα καὶ Υἱόν, καὶ Πνεῦμα τὸ εὐθές, ποιητήν, καὶ Κύριον, καὶ λυτρωτὴν τοῦ παντός, ἓνα ἄκτιστον Θεόν, σὺν ἀσωμάτοις κράζοντες· Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ Βασιλεῦ.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μήτραν ἀπειρόγαμον, τὴν σὴν κατώκησεν Ἄγνη, Κύριος διὰ σπλάγχνα οἰκτιρμῶν, σῶσαι βουλόμενος, τὸν φθαρέντα ἄνθρωπον, ταῖς μεθοδείαις τοῦ ἐχθροῦ· αὐτόν οὖν ἰκέτευε, τὴν πόλιν ταύτην σώζεσθαι, πάσης ἀλώσεως, καὶ ἐχθρῶν ἐπιδρομῆς.

Κανῶν τοῦ ἁγίου. Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεόφωτον ἥλιον, τῆς ἐν Βορραῖ Ἐκκλησίας σου, προάγομαι Δέσποτα, ὑμνήσαι ἄσμασι, καὶ τὴν χάριν σου, αἰτοῦμαι τὴν μεγίστην, ὡς ἂν μέλψω κάλλιστα, Λουκᾶ τὰ θαύματα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ βίος σου κάλλιστος, τὰ σὰ σημεῖα πανθαύμαστα, ἡ χάρις σου ἄφθονος, τὸ τέλος πάτερ σεμνόν, ἐπεγνώσθησαν, ἐν τόποις τῆς Ῥωσίας, ὑπὸ τῶν εἰδότην σέ, Λουκᾶ αἰοίδιμε.

Δόξα...

Γοφίας τὸ τέμενος, τῆς ἀγιότητος ἄγαλμα, τῆς πίστεως πρόμαχος, Ἀρχιερέων κανῶν, ἀξιότιμε, Λουκᾶ ἐν τῇ Ῥωσία, ἐδείχθης τῇ χάριτι, τοῦ θείου Πνεύματος.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὁ μήτραν οἰκήσας σοῦ, δι' ἀγαθότητα ἄπειρον, τὸ βρότειον φύραμα, ἠράσθη τοῦτο σφοδρῶς, καὶ ἐδόξασε, Παρθένε Θεοτόκε, ψυχῶν ἰλαστήριον, καὶ πάντων ἄνασσα.

ᾠδὴ γ', τοῦ Τυφλοῦ.

ᾠχος πλ. α'.

Ὁ Εἰρμὸς.

«**Γ**αλευομένην τὴν καρδίαν μου, Κύριε, τοῖς κύμασι, τοῦ βίου στερέωσον, εἰς λιμένα εὐδίων καθοδηγῶν, ὡς Θεός».

^Δ ^Κ
^χ ^κ ^ῥ **Γ**α λευ ο με νην την καρ δι ι αν μου
 Κυ ρι ε ^{γ'} ^Δ ^Κ ^κ ^ῥ **ἄ** τοις κυ μα σι του βι ου στε ρε
 ω σον ^κ ^ῥ ^Δ ^κ ^ῥ **ε** ις λι με να ευ δι ον κα θο δη γων
 ως Θε ος ^κ ^ῥ

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Γαλευομένων τὰς καρδίας ἐστήριξας, τὴν γῆν πᾶσαν σαλεύσας μακρόθυμε, τῇ σεπτῇ Σταυρώσει σου, ἦν καθυπέστης σαρκί.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Καινῶ μνημείῳ, Ἰωσήφ τε κατέθετο, οἰκτίρμον ὁ εὐσχήμων, ἀνέστης δὲ ἐκ νεκρῶν τριήμερος, καινοποιήσας ἡμᾶς.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τί ὡς νεκρὸν ἐπιζητεῖτε τὸν Κύριον; ἀνέστη καθὼς εἶπεν, ὁ Ἄγγελος γυναιξίν ἐφθέγγετο, ἀστράπτων θεία μορφῇ.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τυφλὸν ποτε ἐκ γενετῆς, προσελθόντα σοι ἰάσω, πανοικτίρμον, δοξάζοντα τὴν οἰκονομίαν σου, καὶ τὰ θαυμάσια.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Θεὸν Πατέρα προσκυνοῦμεν, προάναρχον, Υἱὸν καὶ Πνεῦμα θεῖον, τρισάκτιστον φύσιν τρισυπόστατον, ἓνα Θεὸν τοῦ παντός.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παρθενικῆς ἀπὸ γαστρὸς ἀπεκύησας, Θεὸν σεσαρκωμένον, ὃν αἴτησαι, Παναγία Δέσποινα, κατοικτειρῆσαι ἡμᾶς.

Κανὼν τοῦ ἁγίου. Ὠδὴ γ'.

ᾠχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐψώθης ἐν γῆ ὑπὸ ἀνθρώπων, ἀλλ' ἔμεινας ἄτυφος Λουκᾶ, ζηλώσας τὰ ἀκίνητα, καὶ τῷ Θεῷ ἀπέδωκας, τὰ σὰ ἀξιοτίμητα, ἅγιε Πάτερ χαρίσματα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χριστὸν ἀγαπήσας παιδιόθεν, προεἶλες τὴν ἔγγαμον ζωὴν, Λουκᾶ σεβασμιώτατε, καὶ γέγονας τὸ πρότυπον, τοῦ γάμου πάτερ, ἄριστον, τῇ καθαρᾷ πολιτείᾳ σου.

Δόξα...

Ἀνέθρεψας πάντα τὰ σὰ τέκνα, Λουκᾶ ἐν παιδείᾳ ἀκριβῆ, καὶ φόβῳ τοῦ Κυρίου σου, τῆς εὐσεβείας σπέρματα, ἐν ταῖς ψυχαῖς πανόλβιε, αὐτῶν βαλὼν τῇ θελήσει σου.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον.

Λειμὼν εὐανθέστατε χαρίτων, τοῦ Πνεύματος Κόρη Μαριάμ, τὸν ζόφον τῆς ἀγνοίας μου, καὶ τοῦ νοῦς τὴν σύγχυσιν, ταῖς σαῖς εὐχαῖς καταύγασον, ὅπως ὑμνῶ σε Θεόνυμφε.

Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς. ᾠχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον. Χῦμα

Τῆς ψυχῆς τὰ ὄμματα πεπηρωμένος, σοὶ Χριστέ προσέρχομαι, ὡς ὁ Τυφλὸς ἐκ γενετῆς, ἐν μετανοίᾳ κραυγάζων σοι· Σὺ τῶν ἐν σκότει, τὸ φῶς τὸ ὑπέρλαμπρον.

Ὁ Οἶκος τῆς ἑορτῆς.

Ρεῖθρόν μοι δώρησαι Χριστέ, σοφίας τῆς ἀρρήτου, καὶ γνώσεως τῆς ἄνω, τὸ φῶς τῶν ἐν τῷ σκότει, καὶ πλανωμένων ὁδηγέ, ἵνα διηγήσωμαι, ἅπερ ἡ θεία βίβλος ἐδίδαξε τοῦ Εὐαγγελίου τῆς εἰρήνης, δηλονότι, τὴν τοῦ Τυφλοῦ θαυματοποιίαν, ὅτι ἐκ γενετῆς τυφλὸς ὑπάρχων, ὀφθαλμοὺς τοὺς αἰσθητοὺς ἀπολαμβάνει, καὶ τοὺς τῆς ψυχῆς, ἐν πίστει ἀνακραυγάζων· Σὺ τῶν ἐν σκότει, τὸ φῶς τὸ ὑπέρλαμπρον.

Κάθισμα τοῦ Ἁγίου.

ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Σοφίαν τὴν θύραθεν, ἐπιγινώσκων καλῶς, ἠθέλησας ἅγιε, τὴν ἱεράν τοῦ Χριστοῦ, γνωρίσαι ἀλήθειαν, ὅθεν μετ' ἐπιστήμης, καὶ συνάρσει τῇ θείᾳ, ἔγνωκας Ἱεράρχα, τοῦ Θεοῦ τάς ἐννοίας, καὶ ὥφθης τῶν ἀπορρήτων, Λουκᾶ μύστης ἄριστος.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τῆς ἑορτῆς.

Κάθισμα.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης καὶ ποιητής, παρερχόμενος εὔρεν ἐν τῇ ὁδῷ, Τυφλὸν καθεζόμενον, θρηνηδοῦντα καὶ λέγοντα· οὐ κατείδον ἐν βίῳ, τὸν ἥλιον λάμποντα, οὐδὲ τὴν σελήνην, τὸ φέγγος αὐγάζουσας· ὅθεν ἐκβοῶ σοι· ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, φωτίσαι τὰ σύμπαντα, φώτισόν με ὡς εὐσπλαγχνος, ἵνα κράζω προσπίπτων σοι· Δέσποτα Χριστὲ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσίν μοι δώρησαι, διὰ πλῆθος ἐλέους, μόνε φιλόανθρωπε.

Κοντάκιον.

ᾠχος πλ. δ'. Τῆ ὑπερμάχῳ.

Συμφερουπόλεως Λουκᾶν τὸν ἀρχιποίμενα, καὶ ἱατρὸν τὸν ἐπιστήμονα τὸν ἄριστον, οἱ φιλάγιοι ὑμνήσωμεν ἐγκαρδίως· ἐν Ῥωσίᾳ γὰρ βιώσας ὡσπερ ἄγγελος, ὠμολόγησε Χριστοῦ τὸ θεῖον ὄνομα· διὸ κράζομεν· Χαίροις πάτερ ἀοίδιμε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος πάτερ ὠφθης, ἐπ' ἐσχάτων τῶν χρόνων, ἐν χώρᾳ δυστυχούντων ἀνθρώπων· βιοτεύσας ἐνθέως ἐν γῆ, Ἱεράρχα Λουκᾶ ὄντως τὸ πρότυπον, λαοῦ καὶ κλήρου γέγονας, διόπερ σοι ἐβρόν ταύτα·

Χαῖρε τὸ εὖχος πάσης Ῥωσίας·

Χαῖρε τὸ σκεῦος τῆς εὐσεβείας.

Χαῖρε ποιμανσίας ἀνθρώπων τὸ μίμημα·

Χαῖρε ἰατρείας ἀλγούντων τὸ καύχημα.

Χαῖρε ὅτι ὠμολόγησας τὸν Χριστὸν ἀνδροπρεπῶς·

Χαῖρε ὅτι ἐθεράπευες ἀρρωστήματα βροτῶν.

Χαῖρε ὅτι ἐκ παίδων ἡλικίας ἐκλάμπεις·

Χαῖρε ὅτι ἐγγάμων συζυγίας ἠράσθης.

Χαῖρε τεκνίων τῶν σῶν τὸ φέγγισμα·

Χαῖρε πιστῶν τὸ ἅγιον κλέϊσμα.

Χαῖρε σεμνῶν Ἐπισκόπων ὁ κόσμος·

Χαῖρε ἡθῶν οὐρανίων ὁ τόμος.

Χαίροις Πάτερ ἀοίδιμε.

Συναξάριον.

Τῆ ἰα΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἱατροῦ καὶ ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας, τοῦ Ῥώσου, ἐν ἔτει 1961 ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος.

Στίχοι.

Λουκᾶς Συμφερουπόλεως ἀρχιθύτης,
καὶ ἱατρὸς σωμάτων τιμάσθω ὕμνοις.

Ἐνδεκάτη Λουκᾶς θάνε ἱητῆρ καὶ θύτης
πρῶτος.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων
Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα.

Στίχοι.

Καὶ σὸς μαθητής, Χριστέ, Βαρθολομαῖος,
Μιμούμενός σε, σταυρικὸν φέρει πάθος.

Ἐπὲρ λίθον σάπφειρον, ὡς γραφὴ λέγει,

Τοὺς συντρίβοντας εἶχε Βαρνάβας λίθους.

Ἐνδεκάτη σταύρωσαν ἐρίφρονα Βαρθολομαῖον.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ἡ Σύναξις τελεῖται τοῦ
Ἀρχαγγέλου Γαβριὴλ ἐν τῷ Ἄδειν.

Στίχοι.

Ἦσας Γαβριήλ πρὶν τὸ Χαῖρε τῇ Κόρῃ.

Ἄδεις δὲ καὶ νῦν, Ἄξιόν σε ὑμνέειν.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ύμνος λη Πα

Ωδή α'. ^Μ ^κ
 Γω Σω τη η ρι Θε ω τω εν θα
 λασ ση λα ον ^κ πο σιν α βρο χοις ο δη γη
 σαν τι ^κ και Φα ρα ω παν στρα τι α κα τα
 πον τισαν τι ^κ αυ τω μονω α σω μεν ο ο τι
 δε δο ζα ασται ^κ

Ωδή γ'. ^κ ^κ
 Δυ να μει ει του Σταυ ρου σου Χρι στε ^κ
 στε ρε ω σον μου την δι α νοι αν ^κ εις το
 υ μνειν και δο ζα ζειν σου ^κ *ο α' χορός.* την σω τη
 ριον Α να λη η ψιν ^κ

Ωδή δ'. ^κ
 Ει σα κη κο α την α κο ην της δυ

να στείρας του Σταυρου ου σου ἤως Πα ρα δει σος

η νοι γη δι αυ του ^χ και ε βο η η σα ^χ

δο ζατη δυ να αμει σου Κυ ρι ι ε ^χ

Ῥδὴ ε'. ^χ Ο ρ θρι ζον τες βο ω μεν σοι Κυ ρι ε ^χ

Σω ω σον η μας ^ν συ γαρ ει Θε ος ημων

^χ ε κτος σου ααλλον ουκ οι οι δα α μεν ^χ

Ῥδὴ στ'. ^χ Ε κυ κλω σε με αβυσσος τα φη

μοι το κη η η τος ε γε νε το ^χ ε γω ω δε

ε βο η σα προς σε ε τον φι λαν θρω πον ^χ

και ε σω σε ε με η δε ζι ασου Κυ ρι ε ^χ

Ῥδὴ ζ'. ^χ Ο εν κα μι ι νω πυ ρος τους υ μνο

λο γους σω σας Παι αι δας ^χ _ῥ ευ λο γη τος ο Θε ος

ο των πα τε ρων η μων ^χ _ῥ

Ὁδὴ ἡ. ^χ _ῥ Ἀι νου μεν ευ λο γου μεν ^χ _ῥ και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ριον ^χ _ῥ

^χ _ῥ Ἦ ον εκ Πα τρος προ αι ω ω νων ^γ _ῥ γεν νη

θεν τα Υι ο ον και Θε ον ^χ _ῥ και επ ε

σχα α των των χρο ο νων ^γ _ῥ σα ρ κω θεν τα εκ Πα ρ

θεν του Μητρος ^χ _ῥ ι ε ρεις υ μνει ει ει τε

λα ος υ πε ρ ψου ου τε εις παν τας τους αι

ω ω να α α α ας ^χ _ῥ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός...

Ύμνος λη Πα 

Στίχος α' 

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον



Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα



μου ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι μου



την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

+ 

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα



φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου



σαν την ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ



νο ο μεν

Στίχος β' 

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την



τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ

α πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πα α

σαι αι γε νε αι ^χ

^χτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μ ^{ν'} και

+ εν δο ζο τε ραν α συ κρι τως των Σε ρα

φι μ ^χτην α δι α φθ ο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ^χτην ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ

νο ο μεν ^χ

Σπύχος γ' ^κ
^χΟ τι ε ποι η σε μοι με γα

λει α ο Δυ να τος ^χκαι α γι ον το ο

νο μα αυ του ^χκαι το ε λε ος αυ του ^χεις

γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με ε

νοις αυ τον ^χϩ

^χϩ **Γ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^{ν'}ϩ και

+ εν δο ζο τε ραν α συ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^χϩ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ^χϩ την ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ

νο ο μεν ^χϩ

Σπύχος δ' ^κ^χϩ **Ε**ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ^χϩ δι ε σκο ρπι σεν υ πε ρη

φα νους ^χϩ δι α νοι α καρ δι ας αυ των ^χϩ

^χϩ **Γ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^{ν'}ϩ και

+ εν δο ζο τε ραν α συ κρι τως των Σε ρα

φιμ^χ ἤτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν^χ ἤτην ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ

νο ο μεν^χ ἤ

Σπύχος ε' ^κκα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους^χ ἤ πει νων τας ε

νε πλη σεν α γα θων^χ ἤ και πλου τουν τας ε ζα

πε στει λε κε νους^χ ἤ

^χ ἤτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^{γ'} ἤ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα


φειμ^χ ἤτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν^χ ἤτην ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ


νο ο μεν ^κ ᾗ
 Σπίχος στή ^κ ᾗ ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ^κ ᾗ κα θως ε
 λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ^κ ᾗ τω
 Α βρα α αμ και τω σπερ μα τι αυ του
 ε ωσαι ω νος ^κ ᾗ
^κ ᾗ ἦν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^{ν'} ᾗ και
 + εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ ^κ ᾗ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ^κ ᾗ την ον τως Θε ο το κον Σε ε με γα λυ
 νο ο μεν ^κ ᾗ

Εἶτα ψάλλεται ἡ
θ' Ὠδὴ Καταβασιῶν τοῦ Τυφλοῦ.

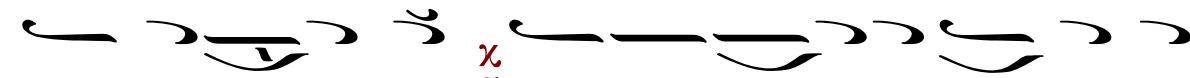
Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

^{π̣}^{χ̣}^{χ̣}^{ρ̣}



 ρ̣ **ρ̣** ε την υ περ νουν και λο γον Μη τε ε ρα



 Θε ου ^{γ̣} **η̣** την εν χρο νω τον α χρο νον α φρα α



 στως κυ η σα σαν ^{χ̣} **ρ̣** οι πι στοι ο μο φρο νως με



 γα λυ νο με ε ε **ρ̣** ε εν

^{χ̣}
ρ̣

Ἐξαποστειλᾶριον τοῦ Τυφλοῦ.

Ἦχος Δι

Τους νο ε ρου ους μου ο ο φθαλ
 μους πε πη ρω ω με ενους Κυ υ ρι ε εκ
 ζο φε ρας α α μαρ τι ι ι ας συ φω
 τα γω ω γη σον εν θει εις οι κτιρ μον τη ην
 τα πει ει νω σιν και τοις της με τα νοι
 οι οι ας κα θα ρα ρα σ με δα α κρυσιν

Ἐξαποστειλᾶριον τοῦ Ἁγίου

Ἦχος β'. Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Λουκᾶν τὸν νέον ἅγιον, καὶ ἀρχιθύτην
 Κυρίου, καὶ τῆς Ῥωσίας κόσμημα, ἰατρῶν
 ποδηγέτην, Συμφερουπόλεως κλέος, Σαγματᾶ
 τὸν ἐπόπτην, τὸν ἔνδοξον Ἀνάργυρον, συζυγίας
 τὴν δόξαν καὶ μοναστῶν, θαυμαστὸν ὑπόδειγμα
 καὶ προστάτην, τοῖς ἱεροῖς μελίσμασιν,
 ἀνευφημήσωμεν πάντες.

Ἐτερον Ἐξαποστειλάριον τοῦ Τυφλοῦ.

Ἦχος Δι

Πα ρα γων ο Σω τη ηρ η μων ευ
 ρε Τυ φλο ον α ομ μα τον πτυ σας χα μαι και
 αι ποι η η η σας πη λον ε πε χρι ι σε
 του ου τον προς Σι λω α αμ α πε ε στει
 λε του α πελ θει ει ν και νι ψα σθαι ο δε
 νι ψα με ε νος η η λ θει *ὁ β' χορός* βλε πων
 το φως σου ου Χρι στε ε μου ου

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος λή Πα

Π
χ π ρ Π α α α α α σα α πνο ο η αι νε

σα α τωωτον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον π ρ

αι νει τε το ον Κυ ρι ι ι ον κ ρ εκ τω

ων ου ου ρα α ανων κ ρ αι νει τε α αυ

το ο ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοις κ ρ σοι

πρεπει υ υ μνος τω ω Θε ε ω Δ

Π Δ ρ αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα αν

τε ες οι Α αγ γε λοι οι α α αυ του π ρ

αι νει ει ει ει ει τε αυ τον κ ρ πασαι αι δυ

να α α μει εις α α αυ του κ ρ σοι πρεπει

υ υ μνος τω ω Θε ε ω Δ
Α

χ
Α
Α Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον Δ
Α δο ζα αυ τη ε σται Δ
Α πα σι τοις

ο σι ι οις α α α αυ του π
9

π
π
9 Κυ ρι ι ε π
9 ε σφρα γι σμε νου του τα φου

υ πο των πα ρα α νο ο ο μων χ
9 προ η η λ θες

ε εκ του ου μνη η η η μα α α α τος π
9

κα θως ε τε χ θης εκ της Θε ο ο το ο ο

κου χ
9 ουκ ε γνω σαν πω σ ε σα ρκω ω ω θης Δ
Α

π
οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α α α α

α γ γε ε ε ε λοι π
9 ουκ η σθον το πο ο τε

α νε εστης Δ̇ οι φυ λα ασ σο ον τε ες σε
 στρα α τι ι ι ω ω ω ω ται π̇ αμ φο τε
 ρα γαρ εσφρα γισται τοις ε ρευνω ω ω σι ο̇ χ̇
 πε φα νε ρω τε δε τα α θ̇ α αυ μα α τα α
 Δ̇ τοις προ σκυ νου σιν εν πι στει το μυ υ
 στη η η η η ρι ι ι ι ον π̇ ο ο α
 νυ υ υ μνου ου ου σιν χ̇ α πο δο ση μι ιν α
 γαλ λι ι α α σιν ο̇ και αι το με ε γα ε
 ε ε λε ος Δ̇
 χ̇ Π Δ̇ Δ̇ νει τε τον Θε ον εν τοις α γι
 οις αυ του Δ̇ αι νει τε αυ τον Δ̇ εν στε ρε
 Π̇ χ̇ Δ̇

ω ματι ^Δτης δυ να α α με ω ως α α

αυ του π
9

<sup>π
9</sup> Κυ ρι ι ι ε <sup>π
9</sup> τους μο χλους τους αι ω

νι ιους συ υντρι ι ι ψας <sup>χ
9</sup> και δε σμα διαρ ρη

ξας του μνη ματος α νε ε στης ^Δκα τα λι

πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι ι ι

ι α <sup>π
9</sup> εις μαρ τυ υ ρι ι ον <sup>γ
9</sup> τη ης α α

λη η θους <sup>γ
9</sup>τρι η η με ε ε ρου τα φη η

η ης σου <sup>χ
9</sup> και προ η γες εν τη Γα λι

λαι αι αι α ^Δο εν σπη λαι αι ω ω τη

ρου ου ου ου ου με ε ε ε νος <sup>π
9</sup> με ε γα

σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος α

κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω τηρ ε

λε ε η σο ο ο ονη μας

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης

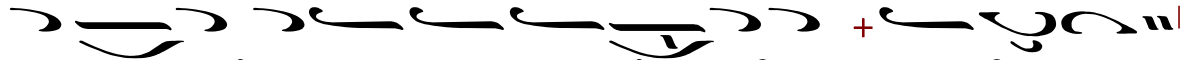






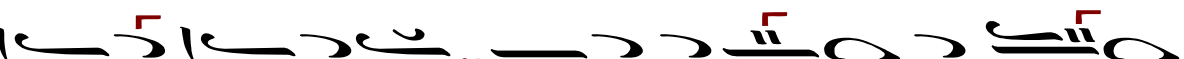







α α αυ του

Κυ υ ρι ι ι ε αι Γυ ναι κες ε δρα

μον ε πι το ο μνη η η μα του ι δει ει ν σε ε

το ο ν Χρι ι ι στον τον δι η μα ας πα α

α θο ο ο ο ν τα και προ σε λ θου σαι ευ


 ρον Αγ γελον ε πι τον λι ιθον κα θη με ε

 νον ³  τω ω φο βω κυ λι σθε ε εν τα  και

 προς αυ τας ε βο ο ο ο η η σε ε ε

 λε ε ε ε γων ^π  α α νε στη ο Κυ υ υ

 ρι ι ι ι ος ^χ  ει πα τε ε τοι οις μα α

 θη ταις ³  ο τι α νε ε στη η ε εκ νε ε

 ε κρων ⁴  ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η

 μων 

Εἶτα ψάλλομεν 3 Προσόμοια τοῦ Ἁγίου.
 ᾠχος πλ. δ'. ᾠ τοῦ παραδόξου θαύματος.

ᾠχος λ̄ π̄ δ̄ Νη

Σπ̄χ.: ^{χ̄} _ν ————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν
 ρ̄ Ἀ̄ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν ^{χ̄} _ν _ν _ν
 πιγ γος _ν _ν αι νει τε αυ τον _ν _ν εν ψαλ τη

————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν ρ̄ _ν
 ρι ω και κι θ̄α ρα




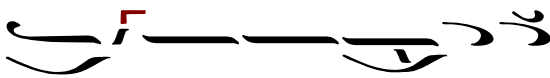
Πάτερ Λουκᾶ ἀξιάγαστε, ὁ τῶν ἀθέων ἐσμός, ἀληθείας τὰ δόγματα, εὐμενῶς μὴ φέροντες, κατὰ σοῦ ἐκινήθησαν, ἐπιβουλάς τε καὶ ὄνειδίσματα, καὶ λωιδωρίας μυρίας ῥαπτοντες· ὧ τῆς ἐνστάσεως, τῆς στερραῆς σου ἅγιε, δι ἧς ἰστόν, κακουργίας ἔλυσας, καὶ ἀθεότητος.

Σπ̄χ. ^{χ̄} ^N _ν ————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν
 ρ̄ Ἀ̄ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν ^{χ̄} _ν _ν _ν
 και χο ρω _ν _ν αι νει τε αυ τον _ν _ν εν χορ

————— _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν _ν
 δαι αις και ορ γ̄α νω

Πάτερ Λουκᾶ πανσεβάσμιε, Ἀρχιερέων στολήν, ἐνδυθεὶς τὸ φιλόχριστον, τῆς Ῥωσίας πλήρωμα, πρὸς Χριστὸν καθωδηγήσας, Ὁρθοδοξίας τοῖς παραγγέλμασι, καὶ πολιτεία σου τῇ ὀρθότητι· ὦ τῆς συνέσεως, καὶ πολλῆς σοῦ χάριτος, δι ἣν σοφέ, τῆς σῆς ποιίμνης πρόβατα, ἐποδηγέτησας.

Σπῆχ. ^χ _ν 
Α **Α** νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις ⁶ _λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγμου ^χ ₆ _λ Πα σα πνο η ⁶ _λ αι νε

σα α τω τον Κυ ριον ⁶ _λ

Πάτερ Ἱεράρχα ἅγιε, μετ' ἐπιστήμης πολλούς, τῶν νοσούντων ἐκούφισας, φανερώσας ἅπασι, τῆς σοφίας σου μέγεθος, καὶ μετὰ θάνατον τὰ ὀστέα σου, τῆς ἰατρείας τὰ ῥεῖθρα βλύζουσιν· ὦ τῆς σῆς λάρνακος, τῶν λειψάνων πάντιμε, δι ἣν Λουκᾶ, ἀφειδῶς ἰάματα, ἡμῖν μετέδωκας.

Δόξα... τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος ^{λ.ϑ.}π.ϑ. Πά ^{λ.π.ϑ.}^Π Δο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι
 Υι ω ^{κ.ϑ.} και Α γι ι ω Πνευ μα α α τι ^{π.ϑ.}
³ Ἄ γι ε Πα τερ εις πα σαν την Ρω ω σι
 ι ι αν ^{κ.ϑ.} ε ζηλ θεν ο φθου γος των κα
 τωρ θωω μα α α α τω ω ω ν σου ^{π.ϑ.} την
 στερ ραν σου γαρ ο μο λο γι αν της πιστεε
 ως Ι ε ρα ρχα θε ε ο ο ο σο ο ο
 ο φε ^{κ.ϑ.} αγ γε λοι α κου ου σα α αν τες ^Δ
 ε πε κρο ο τη η σαν ^Δ δι α βο λος με
^{ϑ.} τα δαι αι μο νων ε τρα α αυ μα τι ι ι
 ι ι σθη ^{π.} και ο Κυ υ ρι ο ος τα α αυ την

εν ου ρα νοις ε πε γρα α α α ψα α α

α το τη δε ι α τρι κη σου ου τε ε ε χνη

αν θρω ποι νο σου ουν τε ες ι α α α α α

θη η η η σαν των ι α α τρων οι ο μι

λοι ε δι δα α χθη η σαν και των α θε

ων φα λα γ γα αρ χι ι ι αι κα τε πλα α

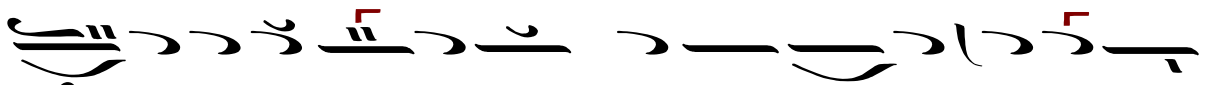
α γη η η η σαν δι ο ο εν χα ρα τη ν

μνη μην σου α γο ον τεσ Λου ου κα α

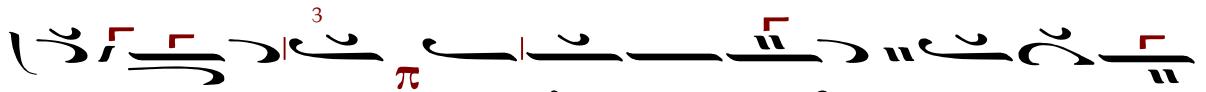
πα να οι οι οι δι ι ι ι με ι κε τι

κω ως βο ο ο ω ω με ε εν σοι μη

παυ ση κα θι ι ι κε ε τε ε ευ ων ταις σαις πρε



σβει ει ει αις Χρι ι στον τον Θε ο ο ο ο ον



η η η η μων^π ε λε η η θη η ναι τα ας



ψυ χα α ας η μων



Καὶ νῦν... τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος λ' αἰ Νη

^Γ ^Χ ^Ν
^Υ **Κ**αι νυ υν και α ει ⁶ και εις του ους
 αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω ω νων
 α α α μην ^γ

^γ **Τ**ις λα α λη η η σει ει τας δυ να
 στει ει ας σου Χρι ι στε ^Δ η τις ε ζα

ρι ι θμη η η σει των θα αυμα α των σου ου ου

τα α α πλη η η η η θη ^γ δι ι πλου ους

γαρ ως ω ρα α θης ε πι ι γης ^Δ δι ι

α α γα α θο ο ο τη η η η τα ^Δ δι

πλας και τας ι ι α α α σεις τοις νο ο σου ου σιν

ε ε ε χ ο ο ρ η η η η γ εις ^γ ου
 μο ο νο ο ν γ α ρ τ ο υ ο υ σ ω μ α α τ ο ο ς ^Δ
 ο φ θ α λ μ ο υ ς δι ι η η η νο ι ο ι ο ι ο ι
 ζ α ς ^Δ τ ο υ α π ο μ η τ ρ α ς π η η ρ ω ω θ ε ε
 εν τ ο ο ς ⁶ α λ λ α και τ ο υ ς τ η η η η η ς
 ψ υ υ υ υ χ η ς ^γ ο ο θ εν Θ ε ε ο ο ο ν σε
^Δ ω μ ο λ ο ο γ ει τ ο ν κ ρ υ υ υ π τ ο με ε νο
⁶ ο ν ^λ και πα α σ ι πα ρ ε ε ε ε χ ο ο ο ο ν
 τα τ ο ο με ε γ α ε ε ε ε λε ε ε ε ο
 ο ο ο ς ^γ

Ἦχος πλ. α΄. Ἀργοσύντομος

Ἦχος λη΄ Πα

Ἄδοξα σοι τὸ φῶς δοξα

ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπιγῆσει ἰρη

νῆ ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία

Ἰμνοῦμέν σε εὐλογοῦμέν σε προσκυ

νοῦμέν σε δοξολογοῦμέν σε εὐχα

ριστοῦμέν σοι διὰ τὴν μεγαλήν

σου δόξαν

Κυριε βασιλευ ἐπουρανιε Θε

ε ε ε Πατερ παντοκραατορ Κυρι

ε Υι ε μονογενης Ιηησου Χριστε

καὶ Ἀ ἀ γι ον Πνεεμα x
q̇

x
q̇ Κυ ρι ε ο Θε ος o
x
q̇ ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρωντην

α μαρ τι αν του κο ο σμου x
q̇ ε λε η σον

η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο ο σμου x
q̇

x
q̇ Προ σ δε ε ζαι την δε η η σιν η μων o
x
q̇

ο κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρο

ο ος και ε λε η σον η μας x
q̇

x
q̇ Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος x
q̇ συ ει μο

νος Κυ ρι ος x
q̇ Ι η σους Χρι στος εις δο

ο ξαν Θεου Παατρος α μην x
q̇

x
q̇ Κα θε κα α στην η με ραν ευ λο γη

σω σε Δ
q̇ και αι νε σω το ο νο μα α α α

σου εις τον αι ω ω να x
q̇ και εις τον αι ω

να α του αι ω ω νος x
q̇

x
q̇ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε ε ε εν

τη η με ρα τα α αυ τη x
q̇ α να μαρ τη

η του Δ
q̇ φυ λα χ θη η ναι η μας x
q̇

x
q̇ Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ρων η μων γ
q̇ και αι νε το ο ο ον

και δε δο ζα σμε ε ε νον x
q̇ το ο νο μα

α σου εις τους αι ω ω νας α μην x
q̇

x
q̇ Γενοιτο Κυ ρι ε x
q̇ το ε λε ος σου εφ η

μας x
q̇ κα θα α α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε x
q̇

x
q̇ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

ε ε x
q̇ δι δα ζο ον με Δ
α τα δι και ω μα

τα α σου x
q̇

x
q̇ Κυ ρι ε κα α τα φυ γη x
q̇ ε γε νη θης

η μιν εν γε νε α και γε νε α x
q̇ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον με x
q̇ ι

ασαι την ψυ η χη ην μου Δ
α ο τι η μαρ

το ον σοι x
q̇

^{ⲟ ⲃ}
^{ⲕ ⲓ} **Κ**υ ρι ι ε π ρ ο ς σ ε κ α τ ε ε ε ε φ υ γ ο ν
 δι δ α ζ ο ο ο ν με ^{ⲕ ⲓ} του ποι ει ν το θ ε λ η μ α
 α σου ^ⲁ ο τι σ υ ει ει ο Θ ε ο ο ς μ ο υ ^{ⲕ ⲓ}
^{ⲟ ⲃ}
^{ⲕ ⲓ} **Ο** τι ι πα ρ α σοι π η γ η ζ ω ω η η ς ^{ⲕ ⲓ} εν
 τ ω φ ω ω τ ι ι ι σου ^ⲁ ο ψ ο ο ο μ ε θ α
 φ ω ς ^{ⲕ ⲓ}

^{ⲕ ⲓ} **Π**α ρ α α α τ ει ει ει ει ν ο ν ^{ⲕ ⲓ} τ ο ε λ ε ε
 ο ο ο ς σου τοι ς γι ν ω σ κ ο υ σ ι ι σ ε ^{ⲕ ⲓ} **Α**
 γι ο ς ο Θ ε ο ς ^{ⲕ ⲓ} **Α** γι ο ς Ι σ χ υ ρ ο ς ^{ⲕ ⲓ} **Α** γι
 ο ς α θ α ν α τ ο ς ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ^(ἐκ γ') ^{ⲕ ⲓ}

^{ⲟ ⲃ}
^{ⲕ ⲓ} **Δ**ο ζ α Π α τ ρ ι ι και Υι υ ι ω ^ⲁ και **Α**

γι ω Πνευμα τι x
q̇

x
q̇ και νυν και α ει x
q̇ και εις τους αι αι

ω ω ω ναςτων αι ω ω ω νων α μην x
q̇

x
q̇ α γι ος α θα να τος ε λε η σον

η μας x
q̇

x
q̇ α γι ι ο ο ο ος ο θε ο ο ος x
q̇

α γι ι ο ο ο ος Ι σχυ ρο ο ος x
q̇

α γι ι ο ος α α θα αναατος Δ
α ε λε

ε ε η σο ο ον η η η η μα α α

ας x
q̇

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

^τ ^κ
^χ
⁹ **Γ**ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι ^χ
⁹ τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων ^{γ'}
^η α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ^χ
⁹ ο τι ηυ δο κη
σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μειει ναι ^χ
⁹ και ε γει ραι τους τε
θνε ω ω τας εν τη εν ^Μ
δο ζω α να στα σει
αυ του ^χ
⁹

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἦχος π̣η̣ Πα

^π ^χ ^χ ^η ^π
^Μ ^Δ ^Π
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ νε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι ο ι ς εν
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
 σ α α α μ ε ν ο ο ς *(Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις ὑπὸ τῶν χορῶν.)*

Τὸ τρίτον.

^π ^χ ^χ ^η ^π
^Δ ^Π ^Μ
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ
 ν ε κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο
 ο ο ν π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι ο ι ς
 εν τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
 σ α α α μ ε ν ο ο ο ο ο ο ο ο ο ς

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣ α̣ Νη̣

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον



6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον



ΕΤΕΡΑ.



1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

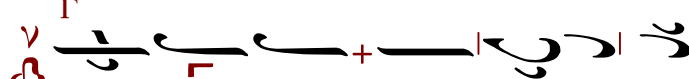

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

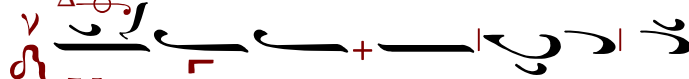

3.  Κυ ρι ε ε λε η η σον 



4.  Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 



5.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7.  Κυ ρι ε ε λε η σον 

8.  Κυ ρι ε ε λε η σον 

9.  Κυ ρι ε ε λε η σον 

10.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12.  **Co**ι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος Δι

Στίχ. α΄. Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι

ω πα σα η γη

Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσνημας

Στίχ. β΄. Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

αυ του

Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσνημας

Στίχ. γ΄. Θι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^Δ εν τω πλη θει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονημας ^Β ⁶

Σπχ. δ. ^Γ ⁶
⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶
Πα σα η γη προσκυ νη σα


τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα

τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^Γ ψι


στε ^Δ

^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονημας ^Β ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...


 Γαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου
 Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'.

Στήχ. α'. 
 Ο Θε ος οι κτει ρη σαι η
 μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα
 ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και
 ε λε η σαι η μας
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Στίχ. β'.

^χ ^Μ
 του γνω ναι εν τη γη την ο
^Γ ^Δ
 δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
^Γ ^Δ
 ον σου
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α

Στίχ. γ'.

^χ ^Μ
 ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
^Δ
 σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
^Γ ^Δ
 σα σθω σαν σοι λα οι παν τες
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπίχ. δ'. χ^Γ Μ
Ευ λο γησαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

χ^Γ Δ Γ Δ Μ
Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Γ ^M
 Θε ου α θνατος υ πα α α ρ χων και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ ^Γ ^M ^{ζ'}
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^M ^Δ ⁺
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^B ^M
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^Γ ^M ^B
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο
^M ^B ^χ
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευμα
^M ^{ΓΔ}
 τι σω σον η μα α ας


Ἀντίφωνον γ'.

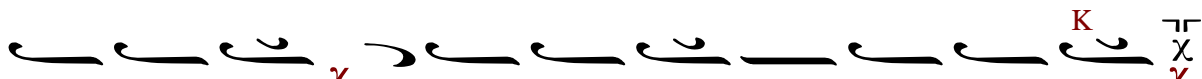
Ἦχος λη' Πα


Στίχ. α'.

^M
^χ
^χ
^{q̇} Ἄ να στη τω ο Θε ος και
 δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ
^Δ
^χ
^{q̇} του και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ
^π
^Δ
^χ
^{q̇} του ἃ οι μισουνταις αυ τον
^π
^Δ
^π
^χ
^{q̇} Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^Δ
^π
^Δ
^M
^π
 κρω ω ν θα να α τω ἃ θα α να α το ο ον
^κ
^M
^Δ
^π
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
^M
^Δ
^π
^{q̇}
^{q̇} τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
^M
^χ
^{q̇} σα α α με νο ος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.



Στίχ. γ'. ^χ_ῥ ^Μ  Ου τως α πω λουν ται οι α




 μαρ τω λαι ^χ_ῥ α πο προ σω που του Θε ου ^Κ ^π_ῥ ^χ_ῥ ^ῥ




 και οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν ^Κ ^χ_ῥ ^ῥ


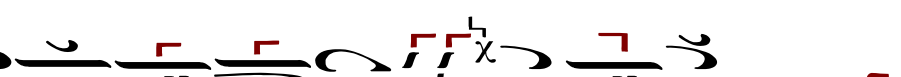

Στίχ. δ'. Ἄυτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

^Π  ^Δ ^Π 
^χ_ῥ ^ῥ Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ νε

 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω ^Δ ^Π ^Δ ^Μ 
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω ^Δ θ α α ν α α τ ο ο ο ν

 ^Κ ^Μ  + 
π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι οι ς εν

 ^Μ  ^Π 
τοι οι ς μ ν η η μ α α α ς ^π_ῥ ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 ^Δ ^Μ  ^π_ῥ ^χ 
σ α α α μ ε ν ο ο ο ο ο ο ο ο ς ^π_ῥ

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Χ}}$ $\overline{\text{M}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{+}}$
Εν Εκκλησιαις ευλογειτε
τον Θεον $\overline{\text{B}}$ Κυριον εκπηγων Ισραηλ $\overline{\text{ε}}$
Σωσον ημας Υιε Θεου $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{M}}$ ο ανα
στας εκ νεκρων $\overline{\text{Δ}}$ ψαλλοντας σοι $\overline{\text{Γ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{+}}$ αλληλουι
 $\overline{\text{α}}$ $\overline{\text{Δ}}$

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

^πχ ^κ
^χ
⁹ **Γ**ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι ^χ
⁹ τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων ^{γ'}
^η α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ^χ
⁹ ο τι ηυ δο κη
σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μειει ναι ^χ
⁹ και ε γει ραι τους τε
θνε ω ω τας εν τη εν ^Μ
δο ζω α να στα σει
αυ του ^χ
⁹

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

^κ
^κ ^κ
^κ
† α τρον και ποι με να Λου καν τι μη

^κ
^κ σω μεν ^κ Συμφε ρου πο λε ως ποιμνης Αρ χι

^κ
^κ ε ρε ε α λαμ προν ^κ τον βα στα σαν τα Χρι

^κ
^κ στου τα θει α στιγμα τα ^κ τας ε ζο ρι ας

^κ
^κ τα δει να εγ κλει σμους εν φυ λα καις τας θλι ι

^κ
^κ ψεις και τα ο νει ει δη ^κ τον επ ε σχα των

^κ
^κ φα νε εν τα εν τη Ρω σι α νε ον Α

^κ
^κ α γι ι ον ^κ
^κ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τοῦ Τυφλοῦ.

ᾠχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῆς ψυχῆς τὰ ὄμματα πεπηρωμένος, σοὶ Χριστέ προσέρχομαι, ὡς ὁ Τυφλὸς ἐκ γενετῆς, ἐν μετανοίᾳ κραυγάζων σοι· Σὺ τῶν ἐν σκότει, τὸ φῶς τὸ ὑπέρολαμπρον.

ᾠχος δ'.

ᾠχος ᾠ Πα

Μέ βάση τόν Γα ἤ Δι ως Πα.

^M ^Δ
 Τῆς ψυχῆς τὰ ὄμματα πεπηρω
 με ε ε νος σοὶ Χριστέ προσέρχομαι
 ὡς ὁ Τυφλὸς ἐκ γενετῆς ἐν με τα
 γοὶ ἀκραυγάζων σοὶ σὺ τῶν ἐν σκοτει τὸ
 φῶς τοῦ περλάμπρο ο ο ο ο ο ο ν

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝἈΓΝΩΣΜἈ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ.

Προκείμενον. ᾠχος α΄.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἄρχιερεύς, ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην, ὥσπερ οἱ ἄρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων ἁμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν ἄρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἄρχιερέα, ὃς ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἁγίων λειτουργὸς καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος β'.

Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν.

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ αὐτοῦ.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ἦχος π̣ε̣ Πα' Ἐναρμόνιος

Ἁ γι ο ς ε ι ε ι ε ι ς Α γ ι ο ς ε ι ε ι ε ι ς Κ υ υ

ρι ι ι ο ς Ἰ η σου ς Χ ρ ι σ τ ο ς ε ι ς δ ο ζ αν Θε

ου Πα τ ρ ο ς α μ η ν

Ύμνος 6^{τος} λ

Musical notation for the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The notation includes various rhythmic values (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests, with some notes beamed together. The lyrics are written below the notes.

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Α α α α
 γι ι ι ος εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους
 Χρι ι στος εἰς δο ο ο ζαν Θε ου Πα τρος
 Α α μην

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α

π

Ἦχος ^{λϛϞ}πϞ Πα ^{λϛ}Π ^{πϞ}
 Ἄ α α νες Ἀ α α φες ^{χϞ}Ϟ Συγ
 χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος ^{χϞ}Ϟ Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων ^πϞ Τα
 Ε κου ου σι ι ι α ^{χϞ}Ϟ τα α κου ου
 ου σι ι ι α ^πϞ τα εν γνωω ω σι ^{χϞ}Ϟ και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α ^πϞ τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα ^{χϞ}Ϟ τα κα τα νουν ^{ζ'}Ϟ και δι α ανοι ο ι αν ^ΔϞ τα
 πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρισον ^πϞ Ϟ ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος

πϞ


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.


ᾠχος λη Πα

Π χ Μ Δ Κ Δ Γ
 π π π χ
 ε ω ω μα Χρι ι ιστου ου με τα λα
 α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης α θα
 να α του γε ε ευ σα α α σθε ε ε
 ε


Σπῆχος. Η χ χ π χ
 ᾠχος λη Πα
 Με γα το μυ στη ρι ον της Σης


Χρι στε ε Α να στα σε ως
 Μ Κ Π Κ
 χ π χ π χ
 ε ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 Δ Π Μ Κ Δ
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
 Κ
 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
 ε ε ε


Στίχος.  **Δ**ειπνω πα ρα γε γο νας **ε** κων


 παθος ο Α θα να τος


 **ω** ω ω ω ω ω μα **Χ**ρι ι ι στου ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε **π**η γη η ης

 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε


 ε ε ε

Στίχος.  **Τ**ο τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος

 **ω** ω ω ω ω ω μα **Χ**ρι ι ι στου ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε **π**η γη η ης

^Κ
^Δ α θα να α του γε ε ευ σα α α
 σθε ε ε ε

Στίχος.

^Π
^Χ ^Χ ^Θ ^Τ ο τε και Μα ρι α η μυ ρι
 σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε
 ο ον προ του Μνη μα τος

^Μ ^Κ ^Π ^Κ
^Χ ^Θ ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
^Κ
 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
 ε ε ε

Στίχος.

^Π
^Χ ^Χ ^Θ ^Τ ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι
 ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^χ _ῥ

^{Μ Κ Π Κ}
^χ _ῥ ω ω ω ω ω μα ^π _ῥ Χρι ι ιστου ου ^χ _ῥ

^{Δ Π Μ Κ Δ}
 με ταλαα βε ε τε ε ε ε ^χ _ῥ πηγη η ης ^Δ _ῥ

^Κ
 α θα να α του ^χ _ῥ γε ε ευ σαα α α σθε

^Π
 ε ε ε ^χ _ῥ Α α αλ λη η η λου ου

^π
 ι ι ι α α α α α α α α ^π _ῥ

σας η η μας ^Δτων Α γι ων σου με τα σχειν
μυ υστη η η ρι ι ι ων ^πτη ρησον η
μα ας εν τω σω α γι α σμω ^κο λην
την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ
νη η ην σου ου ου ^κΑλλη λου ι α α α ^Δ
α α α α α ^κ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δίς

^M Ἄ α μην ^Δ εἰ η το ο νο μα Κυ ρι

ου ευ λο γη με νον ^B α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος (Δίς)

το ο νο μα Κυ ρι ου εἰ η ευ λο

γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα.

τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.