

11-06-2023

† ΚΥΡΙΑΚΗ Τῶν Ἅγιων Πάντων.

† Μνήμη τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα.

Ὕχος πλ. δ'. Ἐαθινὸν Α'.

Ὕχος λαδί Γα

Γ

Δ

Θε

ος

Κυ

ρι

ος

και

ε

πε

ε

φα

α

νεν

η

η

μιν

Δ

ευ

λο

γη

με

νος

ο

ερ

χο

με

νος

εν

ο

νο

μα

α

τι

Κυ

ρι

ι

ου

Δ

Δ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,

ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ως ἄνω )

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ

ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Γ

Δ

Θε

ος

Κυ

ρι

ος

και

ε

πε

φα

α

νεν

η

η

μιν

Δ

ευ

λο

γη

με

νος

ο

ερ

χο

με

νος

εν

ο

νο

μα

τι

Κυ

ρι

ι

ου

Δ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι

θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. Τὸ ως ἄνω.

Ἄπολυπίκιον.

Ἐξ ὑψους κα τηλ θεος ὁ ο ευ σπλα αγ  
χνος τα φην κα τε δε ζω τριι η με ε ρον  
ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα  
θων η ζω η και η α να στα σις η  
μων Κυ ρι ε ε δο ζα α σοι

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἅγιων Πάντων.

Ἄρχος Ἰησοῦ Διός

Δοξαὶ Πατρὶ καὶ Γῇ ω καὶ Αγίῳ

ων Πνευματι

Τῶν εν ολωτῷ κοσμῷ Μαρτυρῶν σου

ως πορφυραν καὶ βυσσοντα αἱ αἱματα η

Εκ κλησι ασουστο λι σα με ε ε ε νη

δι αυτῶν βο ασοι Χριστε ο Θεος τω

λα ωσου τους οι κτιρι μους σου κατα πεμψον

ει ρη νην τη πο λι τει ασου δωρη σαι

και ταις ψυχαις η μωντο με γα ε λε ος

Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Δ Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ

γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου

Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται δι

Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος

Δ και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον

πρω το ο πλα στον Δ ε σω σεν εκ θα να του

τας ψυ χας η μω ω ων

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν Καθίσματα.

Ἄρχος πᾶς — Γα

Διά νε στης εκ νε κρωνη ζω η τωωνα α

παντων δι και αγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν

ε ε βο ο ο α δι παυ σα σθε των δα κρων

τοις α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι σα α σθε δι

κρα ξα τε α νυ μνου σαι ο τι α νε στη Χρι

στος ο ο Κυ ρι ι ος δι ο ευ δο κη σας σω

σαιως Θε ος Δι το γε νος τωνα ανθρωπων δι

δι δι ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι δι

δι δι ξα θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε ε

N

σφραα γι σααν το **Δ** Αγ γε λος τον λι θον εκ

της θυρας α πε ε κυ λι ι σε **Δ** γυ ναικες ε

θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε

κρων **Δ** και αυ ται ευ ηγ γε λι σαν το τοις μα

θη ταις σου ου εν Σι ι ων **Δ** ο τι α νεστης

η ζω η των α παν των **Δ** και δι ε λυ θη

τα δε σμα του θα να του Κυ ρι ε ε δο ζα α

σοι

**Δ**

**Δ** Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

**Δ**

**Δ** Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου

καὶ σταυρῷ σιν υπὸ μεινάς αὐτῷ θεῷ ἀ  
 οὐατωτὸν θανατονσκυλέυσας καὶ  
 εγερσιν δειξας ως Θεος οὓς μη παριδησους  
 επλασας τῇ χειρὶ ρισουσιν δειξόν την φίλαν θρω πιστούε λεηθη μονῷ δειξαί την  
 τε κουσαν σε Θεος τόκον πρεσβευουσαν υπερημων και σωωσον Σωτηρη μωνλαον απεγνωωσμε εε νον

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν Κάθισμα.

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς.

Ἄχος πᾶς Νη<sup>Ω</sup> Δι<sup>Χ</sup>λευ<sup>ν</sup> χειρὶ μονων οὐ Γαρ<sup>Π</sup> βριη ηλ<sup>Π</sup>  
 φαιδρος επε εε στηρ<sup>Ϛ</sup>ως περ ενει δει

α στρα πης Χρι στου τω τα α α φω <sup>B</sup><sub>λ</sub><sup>6</sup> και  
τον λι θον ε κυ λι σεν α α πο του μνη μει  
ου <sup>π</sup><sub>δ</sub> και φο ο βος με γας συ νε εσχε σου τους  
φρου ρους <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και α α φνω ε μει ναν πα αν τες ω  
σει νε κροι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> α πο του τα α α φου ου οι φυ  
λα κες <sup>Γ</sup><sub>δ</sub> και του λι θου η σφρα γις <sup>η</sup><sub>τ</sub> αι σχυν θη  
τε πα ρα νο ο μοι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> γνω τε ο τι α νε στη  
Χρι στος <sup>δ</sup>

δ θο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι <sup>δ</sup><sub>δ</sub> Την σοφίαν και Λόγον.  
δ θ να στα ας εκ του τα α φου ως α

λη θως <sup>Δ</sup>ταις <sub>Γ</sub> ο σι ι αις προ σε ε τα ζας  
 γυ ναι ξι <sup>Δ</sup>κη ρυ υ ξαι την ε γερσινα πο  
 στο λοις ως γε γρα πται <sup>6</sup><sub>λ</sub> και δρο μαι ος ο Πε  
 τρος ε πε στη τω μνη μα τι <sup>6</sup><sub>λ</sub> και το φως εν τω  
 τα φω ο ρων κα τε πλητ τε το <sup>6</sup><sub>λ</sub> ο ο θεν και  
 κα τει δε τα ο θο ο νι α <sub>N</sub> μο ο να <sup>Γ</sup><sub>η</sub> χω  
 ρι ις του θει ου σω μα τος εν αυ τω κα τα  
 κει με να <sup>M</sup><sub>η</sub> και πι στευ σα ας ε ε βο η η σε <sup>Γ</sup><sub>η</sub>  
 δο ξα σοι Χριστε ο Θε ος <sup>Δ</sup> ο τι σωζεις α  
 παν τας Σω ω τηρ η η μων <sup>N</sup><sub>η</sub> του Πα τρος γαρ  
 υ πα αρχεις α πα αυ γα α σμα <sup>Δ</sup>

Ἄχασ λᾶ ἔ Γα χ̄ τε τε τε τε  
 και νυν και α ει και  
 εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην δι  
 δι Ε πι σοι χαι ρει Κε χα ρι τω με νη  
 πα σα η η κτι σις δι Αγ γε λων το συστη  
 μα και αν θρωπων το ο γε νος δι η γι α  
 σμε νε να ε δι και Πα ραδεισε λο γι κε παρ  
 θε νι κον καυχη μα δι εξη ης Θε ος ε σαρ  
 κωθη και παι δι ον γε γο νεν ο προ αι ω  
 νων υ παρχων Θε ε ος η η μων δι την γαρ σην  
 μη τραν θρο νον ε ποι οι σε δι και την σην γα  
 στερα πλατυ τεραν ου ρα νων α πει ειρ γα σα α

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Γ το **δι** ε πι σοι χαι ρει Κε χα ρι τω με νη  
πασα η κτι σι ις δο **ξι** α σοι **δι**

Εύλογητάρια.

Ἄχος πάρια  
πατέρες

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρὶ εἰς δίδαξον  
μεταδίκαιω μάτασου

Τῶν Αγγέλων ο δῆμος κατεπλαγή<sup>κ</sup>  
ορωῶν σε νεκροίοις λόγοισθεντα του

Θανάτου δε σωτηρίην ισχυρυκα θεού  
ταῦτα και συνε αὐτωτον Αδάμ εγείραν

ταῦτα και εξ Αδού παντας ελευθερία σαν

ταῦτα

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρὶ εἰς δίδαξον  
μεταδίκαιω μάτασου

χ<sup>q</sup> Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ  
 σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε χ<sup>q</sup> ο α  
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προσε  
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις χ<sup>q</sup> ι δε τε υ μεις  
 τον τα α φον και η σθη τε χ<sup>q</sup> ο Σω τηρ γαρ  
 ε ξα νε εστη του μνη μα τος  
 χ<sup>q</sup> Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον  
 μεταδι και ω μα τα σου  
 χ<sup>q</sup> Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον  
 προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι χ<sup>q</sup> αλλ ε  
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ν' θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ρη την  
Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε  
χρι Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον  
με τα δι και ω μα τα σου  
χρι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων  
ελ θου ου σαι προς το μη μα σου Σω τερ ε  
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο  
με ε νου ν' τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο  
γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη  
του μη μα τος

χρι Δο ζα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω Πνευ

ν

ματί

χ  
q

χ<sup>q</sup>Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα<sup>q</sup>την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α ν<sup>v</sup>συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος<sup>q</sup> Α γιος ει Κυρι ε

χ  
q

χ<sup>q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ωνων α μην

K

χ  
q

χ<sup>q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυτρωω

σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρτιας<sup>q</sup>χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα

ρε εσχες <sup>ν'</sup> ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ  
 τηνδε ο εκ σουσαρ κω θεις Θε ος και αν  
 θρωπος <sup>χ</sup> <sup>q</sup>

<sup>χ</sup> <sup>q</sup> <sup>ν'</sup> **Άλ** λη λου ι α αλ λη λου ι α <sup>ν'</sup> **άλ** λη λου ι α δο ο ζασοιο Θε ος <sup>χ</sup> <sup>q</sup>  
 (Δίς)

Τὸ γ'. <sup>χ</sup> <sup>q</sup> **Άλ** λη λου ι α αλ λη λου ι  
 α αλ λη λου ι ι ι α δο ζασοιο Θε <sup>χ</sup> <sup>q</sup>  
 ο ο ο ος

·Η· Υπακοή.

**Α**ἱ Μυροφόροι τοῦ Ζωοδότου ἐπιστᾶσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀνπίφωνον Α'.

Ἐκ νεοτητοῦ μου εχθροος  
με πειραζειταις ηδοναις φλεγει με λεψιας  
εγω δε πε ποι θως εν σοι Κυριε  
τροπουμαι του τον

Οι μισουντες Σιων διγε νηθη  
τωσαν δη πριν εκ σπασθη ναι ως χορτος δι  
συγκοψει γαρ Χριστος αυχενας αυτων το μη

Ἐγένετο

βασανων

δι

Διό ζα Πα τρι και γι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι Δῆκαι νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ωνων αμην  
δι

Δι γι ω Πνευ μα τι το ζην τα παν

τα φως εκ φω το ος Θε ος με γας Δίσυν Πα τρι

υ μνου ου μεν αυ τω ω και τω λο γω  
δι

'Αντίφωνον Β'.

Δι Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε  
πε σθω Δή τα πει νο φρο νου ου ου σα δή μη υ  
ψω θει σα α πο πε ε ση εκ σου ου πα νοι κτιρ

μον

δι

N

δι

πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως

ελ πι ι δα ου δει σει το τε δι ο τε πυ ρι τα

γ

πα αν τα κρι νει εικαικο λα σει

δι

δι

ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι δικαι νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ωνων αμην

N

δι

γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος

βλε πει και προ λε γει τε ρα τουργει υ ψι

N

δι

ιστα δι εν τρι σιν ε να Θε ον με ελ πων δι ει

γαρ και τρι λαμ πει μο ναρ χει το θειον

δι

Αντίφωνον Γ'. <sup>N</sup>

<sup>v</sup> Δ Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι

ε προσχες κλινον μοι το ου ους σου βο ων τι

<sup>A</sup> Δ και κα θα ρον πριν α ρης με <sup>A</sup> Δ α πο των εν

θεν δε <sup>N</sup>

<sup>v</sup> Δ

<sup>v</sup> Δ Ε πι την μη τε ρα αυ του γην <sup>A</sup> Δ δυ

νων πας αυ θις α να λυ σει <sup>A</sup> Δ του λα βειν βα

σανους η γε ε ρα των βε βι ω με νων <sup>v</sup> Δ

<sup>x</sup> <sup>N</sup>

<sup>v</sup> Δ Λο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι <sup>A</sup> Δ Και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην <sup>v</sup> Δ

<sup>x</sup> <sup>N</sup>

<sup>v</sup> Δ Λ γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι

α μο να ας τρι σα γι α <sup>Δ</sup> Δι ο Πα τηρ γαρ α  
να αρ χος <sup>Δ</sup> Δι εξ ου ε φυ ο γι ος α χρο ο νως <sup>6</sup> λ  
και το Πνευ μα συ υμ μορ φον συν θρο νον <sup>Δ</sup> Δι

εκ Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν <sup>γ</sup> δι

Αντίφωνον Δ'. <sup>N</sup> Δι δου δη τι κα λον η τι

τερ πνον <sup>Δ</sup> Δι αλλ η το κα τοι κειν α δελ φους

α μα <sup>Δ</sup> Δι εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ γει

λα το ζω η ην αι ω νι αν <sup>γ</sup> δι

Δι <sup>N</sup> Του εν δυ μα τος αυ του ο τα κρι να

του α γρου κο σμων κε λευ ει μη δειν φρον τι

ζειν <sup>γ</sup> δι

ρ <sup>N</sup> θ  
 Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευ μα τι ΔΚαι νυν και α ει και εις  
 τους αι ω νας των αι ωνων αμην <sup>N</sup> Δ  
 Δ ι γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι  
 τι α παν τα ε χε ται ει ρη νο βρα βευ τως Δ  
 Θε ος του το γαρ ε στι Δ Πα τρι τε και γι ω  
 Δ ο μο ου σι ον κυ ρι ως <sup>N</sup> Δ  
 Τὸ Προκείμενον. ρ <sup>N</sup> Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις  
 τον αι ω να Δ ο Θε ο ος σου Σι ων Δ εις  
 γε νε αν και γε νε αν <sup>N</sup> Δ  
 Στίχ. ρ <sup>N</sup> ι νει η ψ χη μου τον Κυ ρι

ον <sup>Δ</sup>αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η  
μου <sup>χ</sup><sup>Δ</sup>ψα λω τω Θε ω μου ε ως υ <sup>παρ</sup>  
χω <sup>Δ</sup>

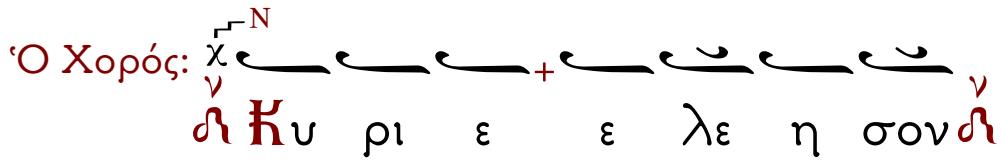
Τὸ τρίτον.

<sup>N</sup>  
<sup>Δ</sup>Βα σι λευ σει Κυ ριος εις τον αι <sup>ω</sup> να <sup>Δ</sup>  
<sup>o</sup> Θε ος σου Σιων <sup>Δ</sup> εις γε νε αν και γε νε  
<sup>M</sup> α α α αν <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup>

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

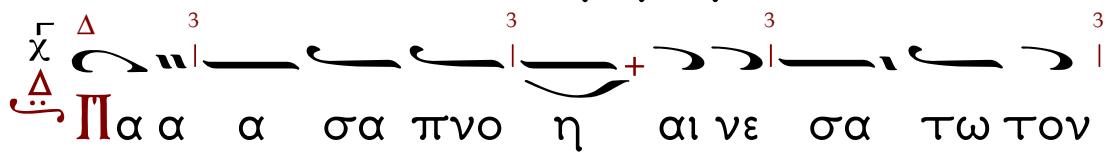
‘Ο Χορός: 

Δίκυ ρι ε ε λε η σον Δί

‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...”

‘Ο Χορός: 

μη ην Δ



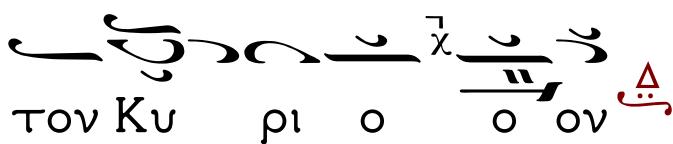
Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον



Κυ ρι ον 6 (Δίς)

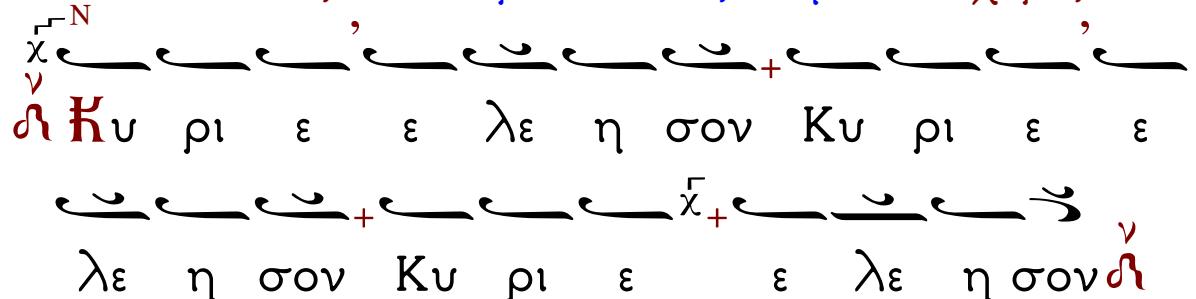
Τὸ τρίτον. 

πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον Δ

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. ‘Ο χορός:



Δίκυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε  
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Δί

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου

Εὐαγγελίου. ‘Ο Ιερεὺς: Εἱρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός:   
**Δ** Και τω πνευματισου **Δ**

‘Ο Ιερεὺς: ’Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

‘Ο Χορός:   
**Δ** Δοξα σοι Κύριε δοξα σοι **Δ**

‘Ο Ιερεὺς: ( Ἀνάγνωσις Ἐῳδινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἄναστασιν                    Χριστοῦ                    θεασάμενοι,  
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν  
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,  
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν  
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου  
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,  
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν  
 Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,  
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς  
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν  
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'  
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ὕχος Ἀ Δι

Ἐ λε η μον ε λε η σον με ο Θε  
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και  
κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε  
ξα λειψον το α νο μη μαμου

Ἐ πι πλει ον πλυ νον με α πο της  
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι  
ας μου κα θα ρισον με

Ὀ τι την α νο μι αν μου ε  
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε  
νω πιον μου ε στι δι α παν τος

**Ἄ**ρι μονω η μαρτον **♂** και το πο νη

ρον ε νω πι ονσουε ποιη σα **Ἄ**ρι ο πως αν δι

και ω θης εν τοις λογοις σου **♂** και νι κη σης

εντωκρι νε σθαισε **ἥ**

**ἥ** δου γαρ εν α νο μι αις συνε λη

φθην **Ἄ**και εν α μαρ τι ι αις **ἥ** ε κισση σε

με η μη τηρμου **ἥ**

**ἥ** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

**Ἄ**τα α δη λα και τα κρυ φι α **♂** της σο φι

ας σουε δη λω σας μοι **ἥ**

**ἥ** Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι <sup>Δ</sup> πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευκανθη σο μαι <sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Ἄ** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφροσυ υ νην <sup>Δ</sup> α γαλ λι α σονταιο

στε α <sup>Δ</sup> τε τα πει νω με ε ε να <sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Ἄ** πο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρτι ων μου <sup>Δ</sup> και πασας τας

α νο μι ας μου ε ξαλει ψον <sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Κ**αρ δι αν κα θα ραν <sup>Δ</sup> κτισον εν ε <sup>3</sup>

μοι ο Θε ος <sup>Δ</sup> και πνευ μα εν θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου <sup>6</sup>

6 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ  
3 σω που σου ♂ και το Πνευ μα σου το α γι ον  
Δ μη αντα νε λης απ ε μου Δ  
Δ Η πο δος μοι ζ' την α γαλ λι α σιν  
+ του σω τη ρι ου σου ♂ και πνευ μα τι η γε  
6 μο νι κω ωστη ρι ξον με  
6 Η δα ξω Δ α νο μους τας οδους σου  
Δ και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου  
6 σι  
6 Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος Δ  
+ ο Θε ος της σω τη ρι ας μου ♂ α γαλ λι

α σε ται η γλωσσαμου <sup>ρ</sup>την δι και ο συ  
νηνσου

<sup>6</sup> **Κ**υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις <sup>ζ'</sup> και

το στο ομα μου <sup>Δ</sup> α ναγ γε λει την αι νεσιν

σου

<sup>3</sup> **Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν <sup>Δ</sup> ο λο καυ τω μα τα ουκ εν δο κη

σεις

<sup>6</sup> **θ**υ σι α τω Θε ω <sup>Δ</sup> πνευ μα συν

τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην

<sup>Δ</sup> και τε τα πει νω με νην ο Θε ος <sup>Δ</sup> ουκ ε

Ἄγαρ

ξουδενω σει

6

Ἄγαρ θυ νον Κυρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τωτα τειχη I ε ρου σα λημ Δ

Ἄτοτε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και

ο συνης Δ α να φο ραν ζ και ο λο καυ τω

ματα

6

Ἄτο τε α νοισουσιν ε πι το θυ

σι α στηρι ονσου μοσχους Δ και ε λε

η σονμεο Θε ος

Δ

Ἄδο ξα Πα τρι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι <sup>ζ'</sup> Φαις των Α πο στο ο  
 λων πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup> ε ζα λει  
 ψον τα πλη θη <sup>ν'</sup> <sup>ρ</sup> των ε μω ων εγ κλη μα  
 των <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
 των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup> Φαις της Θε ο το ο  
 κου πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup> ε ζα λει  
 ψον τα πλη θη <sup>ν'</sup> <sup>ρ</sup> των ε μω ων εγ κλη μα  
 των <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> Ε λε η σον με ο Θε ος <sup>Δ</sup> κα τα  
 το με γα ε λε <sup>ρ</sup> οσ σου <sup>Δ</sup> και κα τα το

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

πληθος των οι κτιριμωνσου ε ζα λειψον +

το α νο ομημαμου Δ.

Δ. Ι να στας ο Ι η σους α πο του τα

φου Δ. κα θως προ ει πεν Δ. ε δω κεν η μιν ρ' την αι ω νι ον ζω ην ρ' και με γα ε λε ο

Δ. ο ος Δ.

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

(δίς)

‘Ο Άναστάσιμος Κανών.

‘Ωδὴ α΄. ‘Ο Είρμος. Ἡχος πᾶς — Γαχ

Διαρ μα τη λατην Φα ρα ω ε βυ δι

σε τε ρα τουρ γου σα πο τε Διμω σα ι κη

ραβ δος σταυ ρο τυ πως πλη ξα σα Δι και δι

ε λου σα θα λασ σαν Ισ ρα ηλ δε φυ γα δα

πεζον ο δι την δι ε σω σεν Δι α σμα τω Θε

ω α να μελ ποντα Δι

Δι Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε Δι

Δι Την παν το δυ να μον Χρι στου θε ο τη

τα πως μη θαυ μα σω μεν Δι εκ μεν πα θων πα

α σι τοις πι στοις α πα θει αν **Δ** και αφ θαρ σι  
αν βλυζου σαν εκ πλευ ρας δε α γι ας πη γην  
α θα να τον σταζου σαν **Δ** και ζω ην εκ τα  
φου α ι δι ον **Δ**

**Δ** Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου

Ku ρι ε **Δ**

**Δ** ως ευ πρε πης ταις γυ ναι ξιν ο Αγ γε

λος νυν εμ πε φα νι σται **Δ** και τη λαυ γη φε ε

ρων της εμ φυ του συμ βο λα **Δ** α υ λου κα  
**N**

θα ρο τη τος τη μορ φη δε μη νυ υ ων το φε γ γος

της α να στασε ως **Δ** κρα ζει ε ξη γερ θη ο Ku

το

Θεοτοκίου.

ρι ος

ΓΔ

Γ Δ Υ πε ρα γι αΘε ο το κε σω ωσον

η μας

ΓΔ

Π Ν  
Γ Δ ε δο ζα σμε να πε ρι σου λε λα λην

ται εν γε νε αι αις γε νε ων Γ Δ η τον Θε ον

Λο ο γον εν γα στριχω ρη σα σα Γ Δ α γνη δε

δι α μει να σα Θε ο το κε Παρ θε ε νε π δι ο

σε παν τες γε ραι ρο μεν Γ Δ την με τα Θε ον

προ στα σι ι αν η μων

ΓΔ

Κανὼν τῶν Ἅγίων Πάντων. Ὡχος ὁ αὐτός.  
’Ωδὴ α’.

Ἀρματηλάτην Φαραὼ.

**Στίχ.** Ἀγιοι του Θεου, πρεσβεύσατε υπὲρ  
ἡμῶν.

**Τ**ῶν σῶν Ἅγίων ἀνυμνῶν τὰ τάγματα, τῷ  
σῷ φωτὶ τὴν ψυχήν, ταῖς προσευχαῖς τούτων,  
αὔγασθῆναι δέομαι· σὺ γὰρ εἰ φῶς ἀπρόσιτον,  
τῆς ἀγνοίας τὸν ζόφον, διώκων τοῖς σοῖς  
πυρσεύμασι, Λόγε του Θεου φωτοδότα Χριστέ.

**Στίχ.** Ἀγιοι του Θεου, πρεσβεύσατε υπὲρ  
ἡμῶν.

**Ν**ομοθεσίᾳ σου Χριστὲ πειθόμενοι, οἱ σοὶ  
Ἄπόστολοι, τὰ ἐπὶ γῆς πάντα, εὔσεβῶς  
ἀπώσαντο, καὶ τῷ φωτὶ τῆς χάριτος,  
κατεφαίδρουναν πᾶσαν, τὴν οἰκουμένην οἱ  
ἔνδοξοι, εὐαγγελικῶς σε κηρύττοντες.

**Δόξα.**

**Ἄ**γαλλιώμενοι Σταυρὸν οἱ Μάρτυρες, τὸν  
σὸν ἀράμενοι, καὶ τὸ σεπτὸν πάθος, ἀκλινῶς  
μιμούμενοι, τυραννικὴν οὐκ ἔπτηξαν, ἀπειλὴν οἱ  
γενναῖοι, οὐ πῦρ, οὐ ξίφος, οὐ μάστιγας, ἀλλ’  
οὐδὲ λιμόν, οὐδὲ θάνατον.

**Καὶ νῦν.**

**Θεοτοκίον.**

Γνώμην ἀνδρείαν αἱ παρθένοι πάναγνε,  
ἀναλαβοῦσαι σαφῶς, μαρτυρικοὺς ἄθλους,  
ἀκλινῶς ὑπέμειναν, καὶ ψαλμικῶς ὀπίσω σου,  
τῷ Γίῷ σου Παρθένε, ἐνθέως συναγαλλόμεναι,  
τῷ παμβασιλεῖ προσηγέχθησαν.

ΚΑΝΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΣ

΄Ηχος πλ. δ.  
΄Ωδὴ γ'. ὁ Είρμος.

Γ Ν  
Δ Ο στε ρε ω σας κατ αρ χας τους ου  
ρα νους εν συ νε σει Δι και την γην ε πι υ  
δα των ε δρα σας Ρ εν τη πε τρα με Χρι στε  
της Εκ κλη σι ας στη ρι ζον Δ ο τι ουκ ε  
στι πλη ην σου α γιος μο νε φι λαν θρω πε  
Δ Ζο ζα τη Α γι α α να στα σει σου  
Κ ρι ε  
Γ  
Δ Κα τα κρι θεν τα τον Α δα μ τη γεν σει  
της α μα ρτι ας Δι της σαρ κος σου το σω τη ρι  
ον πα θος Ρ ε δι και ω σε Χρι στε αυ τος γαρ

ουχ υ πευθυνος **Δ**ιτης του θα να του πει ρας  
πε φη νας ο α να μαρτη τος  
**Δ**ι θα ζα τη Α γι α α να στα σει σου  
κυ ρι ε  
**Δ**ι Της Α να στα σε ως το φως ε ζε λαμ  
ψε τοις εν σκοτει **Δ**ι του θα να του και σκι α κα  
θη με νοις **Δ**ι ο Θε ος μου Ι η σους και τη  
αυ του Θε ο τη τι **Δ**ι τον ι σχυρον δε σμευ  
σας **Δ**ι του του τα σκευη δι ηρ πα σε  
**Δ**ι Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ωσον  
η μας

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Π Ν Γ  
Διών Χε ρου βειμ και Σε ρα φειμ ε δει χθης  
υ ψηλοτε ρα Δ Θε ο το κε συ γαρ μο νη  
ε δε ξω Δ τον α χωρη τον Θε ον εν ση γα  
στρι α μολυντε Δ δι ο πιστοι σε πααντες  
υμνοιςα ει μακα ρι ζο μεν Γ Δ

΄Ωδὴ γ'.

Τῶν Ἅγίων Πάντων.

Ὕχος πλ. δ'.

Ο σπερεώσας κατ' ἀρχάς.

**Στίχ.** Ἀγιοι του Θεου, πρεσβεύσατε ὑπὲρ  
ἡμῶν.

Ιερωσύνην ἱεράν, οἱ ἱερεῖς καὶ Ποιμένες,  
ἐνδυσάμενοι, καὶ ταύτην ἐμφρόνως,  
κυβερνήσαντες Χριστέ, ἀξίως κετεκόσμησαν,  
διδασκαλίας λόγον, ἄνωθεν ὅντως  
πλουτήσαντες.

**Στίχ.** Ἀγιοι του Θεου, πρεσβεύσατε ὑπὲρ  
ἡμῶν.

Ὦραιωθέντες καλλοναῖς, τῆς πρώτης  
καλλοποιίας, καὶ φανέντες ἀπλανεῖς ὡς  
φωστῆρες, οὐρανώσατε Χριστοῦ, τὴν Ἔκκλησίαν  
Ἄγιοι, ἄλλοθεν ἄλλος ταύτην, ποικίλως,  
κατακοσμήσαντες.

**Δόξα.**

Νόμω πειθόμενοι τῷ σῷ, τῶν μακαρίων οἱ  
δῆμοι, πολυτρόποις ἀρεταῖς φαιδρυνθέντες,  
ἐπληρώσαντο μονάς, τὰς οὐρανίους χαίροντες·  
ἄλλην γὰρ ἄλλος πάντες, ταύτας ἀξίως  
ἐπλήρωσαν.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.**

**Παρθενικῆς ἀπὸ γαστρός, τοῦ ἐκ Θεοῦ  
Θεὸν Λόγου, ἀπεγέννησας ἡμῖν, Θεομῆτορ, δὲ  
νεάνιδες ἀγναί, θεοπρεπῶς ἐπόθησαν, καὶ σοῦ  
ὅπισω πᾶσαι, τούτῳ σαφῶς ἡκολούθησαν.**

Άναστάσιμον Κοντάκιον. Ὡραίος πλ. δ<sup>ν</sup>.  
Ως ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.

**Ε**ξαναστὰς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας  
ἥγειρας, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας, καὶ ἡ Εὔα  
χορεύει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ  
πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει  
σου Πολυέλεε.

Ο Οἶκος. Ὡραίος πλ. δ<sup>ν</sup>.

**Τ**ὰ τοῦ Ἅδου σκυλεύσας βασίλεια, καὶ  
νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, Γυναιξὶ<sup>ν</sup>  
Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης, χαρὰν  
κομισάμενος, καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας τὰ  
τῆς νίκης σύμβολα Σωτήρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν  
κτίσιν ἐφώτισας φιλάνθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ  
κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου  
πολυέλεε.

Εἶτα Καθίσματα.

Ὕχος πλ. δ!

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

**Π**ροπατόρων      Πατέρων      Πατριαρχῶν,  
Ἄποστόλων    Μαρτύρων    Ἱεραρχῶν,    Προφητῶν  
καὶ Ὁσίων σου, Ἀσκητῶν καὶ Δικαίων τε, καὶ  
παντὸς ὀνόματος, ἐγγεγραμμένου ἐν βίβλῳ  
ζωῆς, τὴν ἀγίαν μνήμην, τελοῦντες Χριστὲ ὁ  
Θεός, πάντας συγκινοῦμεν, εἰς πρεσβείαν  
δεόμενοι. Εἰρήνευσον τὸν κόσμον σου, δι’  
αὐτῶν ὡς φιλάνθρωπος, ἵνα πάντες βοῶμεν σοι·  
ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος, ἐν βουλῇ Ἅγίων σου,  
σὺ ὑπάρχεις ἀληθῶς, ὁ δοξάσας ἀξίως τὴν  
μνήμην αὐτῶν.

**Δ**όξα. **Κ**αί νῦν. **Θ**εοτοκίον. **Ὦ**μοιον.

**Τ**ὴν οὐράνιον πύλην καὶ κιβωτόν, τὸ  
πανάγιον ὄρος, τὴν φωταυγῆ, νεφέλην  
ύμνησωμεν τὴν οὐράνιον κλίμακα, τὸν λογικὸν  
Παράδεισον, τῆς Εὔας τὴν λύτρωσιν, τῆς  
οἰκουμένης πάσης, τὸ μέγα κειμήλιον, ὅτι  
σωτηρία, ἐν αὐτῇ διεπράχθη, τῷ κόσμῳ καὶ  
ἄφεσις, τῶν ἀρχαίων ἐγκλημάτων. Διὰ τοῦτο  
βοῶμεν αὐτῇ· Πρέσβευε τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ,  
τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς  
εὔσεβῶς προσκυνοῦσι, τὸν πανάγιον τόκον σου.

Συναπτή μικρά, μεθ' ἡν ἐκφώνησις·  
Σὺ γάρ εἶ ὁ Βασιλεὺς...

**Κοντάκιον. Ῥχος πλ. δ'.**

**Ω**ς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως, τῷ φυτουργῷ τῆς κτίσεως, ἡ οἰκουμένη προσφέρει σοι Κύριε, τοὺς θεοφόρους Μάρτυρας, ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις, ἐν εἰρήνῃ βαθείᾳ, τὴν Ἐκκλησίαν σου, διὰ τῆς Θεοτόκου συντήρησον, πολυέλεε.

**‘Ο Οἶκος.**

**Ο**ἱ ἐν πάσῃ τῇ γῇ μαρτυρήσαντες, καὶ ἐν τοῖς οὐρανοῖς μετοικήσαντες, οἱ τὰ πάθη Χριστοῦ μιμησάμενοι, καὶ τὰ πάθη ἡμῶν ἀφαιρούμενοι, ἐνταῦθα σήμερον ἀθροίζονται, πρωτοτόκων δεικνύοντες Ἐκκλησίαν, ώς τῆς ὅνω τὸν τύπον ἔπειχουσαν, καὶ Χριστῷ ἐκβιωσαν· Θεός μου εἰ· Σύ με διὰ τῆς Θεοτόκου συντήρησον, πολυέλεε.

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

**Συναξάριον.**

**Τ**ῇ ΙΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἅγιων  
Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα.

**Σπίχοι.**

Καὶ σὸς μαθητής, Χριστέ, Βαρθολομαῖος,  
Μιμούμενός σε, σταυρικὸν φέρει πάθος.  
Ὑπὲρ λίθον σάπφειρον, ως γραφὴ λέγει,  
Τοὺς συντρίβοντας εἶχε Βαρνάβας λίθους.  
Ἐνδεκάτη σταύρωσαν ἐρίφρονα  
Βαρθολομαῖον.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Σύναξις τοῦ Ἀρχαγγέλου  
Γαβριὴλ ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ.

**Σπίχοι.**

Ἔσας Γαβριὴλ πρὶν τὸ Χαῖρε τῇ Κόρῃ,  
Ἄδεις δὲ καὶ νῦν, Ἡγιόν σε ὑμνεῖν.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἅγιοις  
Πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἰατροῦ καὶ  
δόμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως  
καὶ Κριμαίας, τοῦ Ρώσου, ἐν ἔτει 1961 ἐν  
εἰρήνῃ τελειωθέντος.

**Σπίχοι.**

Λουκᾶς Συμφερουπόλεως ἀρχιθύτης,  
Καὶ ἰατρὸς σωμάτων τιμάσθω ὕμνοις.

·Υπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

**Τ**ῇ σήμερον ἡμέρᾳ, Κυριακῇ μετὰ τὴν Πεντηκοστήν, τὴν τῶν ἀπανταχοῦ τῆς οἰκουμένης ἐν Ἀσίᾳ, Λιβύῃ, καὶ Εύρωπῃ, Βορρᾶ τε καὶ Νότῳ, Ἅγιων πάντων Ἑορτὴν ἔορτάζομεν.

**Στίχοι.**

Τοῦ Κυρίου μου πάντας ὅμνω τοὺς φίλους.

Εἴ τις δὲ μέλλων, εἰς τοὺς πάντας εἰσίτω.

**Τ**αῖς τῆς ἀχράντου σου Μητρὸς πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Ἅγιων σου, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὡς μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος. Ἄμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἄχος λέπτος

Ωδὴ α'. Ἄχος λέπτος  
 νοι ζω το στο μα μου και πλη  
 ρω θη σε ται Πνευματος λεπτος και λογον ε ρευ ζο  
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι λεπτος και ο φθη σο  
 μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων πικαι α α σω γη  
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα  
 Ωδὴ γ'. Λεπτος σου ους υ μνο λο γους Θε ο  
 το κε Δη η ζω ω σα και α φθο νος πη γη Δη  
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας λεπτος πνευ μα τι κον  
 στε ρε ω ω σον πικαι εν τη θει α δο ζη  
 σου Δη δι α' χορός στε φανων δο ζης α ζι ω σον λεπτος

Ωδὴ δ.<sup>6</sup> Φην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου  
 λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως λ  
 σου του υ ψιστου λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ  
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε Δ δο ζα τη δυ  
 να μεισου Κυ ρι ε<sup>6</sup> λ

Ωδὴ ε'.<sup>6</sup> Ε ζε στη τα συμ παν τα λ ε πι  
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πι ρο γα  
 με Παρ θε νε λ εσ χες εν μη τρα τον  
 ε πι πα αν των Θεον Δ και τε το κας αχρο  
 νον γι ον λ πα σι τοις υ μνου σι σε λ σω τη  
 ρι αν βρα βευ ον τα<sup>6</sup> λ

Ωδὴ στ'. <sup>6</sup> Την θειαν ταυτην και παντιμον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες <sup>π</sup> της Θε ο μη

το ρος <sup>π</sup> δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν <sup>Δ</sup>

τον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δοξαζοντες <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Ωδὴ ζ'. <sup>6</sup> Ουκ ε λα α τρευ σαν <sup>6</sup> <sup>λ</sup> τη

κτι σει οι θε ο φρο νες <sup>6</sup> πα ρα τον κτι

σαν τα <sup>6</sup> αλ λα πν ρος α πει λην <sup>6</sup> αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον <sup>6</sup> <sup>λ</sup> υ

πε ρυ υμνη τε <sup>π</sup> ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος

δικαι Θε ος ευ λο γη τος ει <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Ωδὴ η'. <sup>6</sup> Ηι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

6  
λ

παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι  
 νω ḥ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε  
 σω σα το ḥ το τε μεν τυ που με νος νυν  
 δε ενερ γου με νος πτην οι κου με νην α πα  
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ḥ τον Κυ ριον  
 υ μνει τε τα ερ γα πτην και υ πε ρυ ψου τε ḥ εις  
 παν τας τους αι ω ω να α α α α ας

6  
λ

Την Θεοπόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός,  
 ἐν ὕμνοις πρῶτες μεγαλύνομεν.

Τιμωτέρα Ἡχος λ<sup>τος</sup>

Σπίχος α' χ<sup>M</sup>  
 με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα

μου ε πι τω Θε ω ω τωσω τη ρι

μου

β Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος β' χ<sup>B</sup>  
 ο τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λησ αυ του <sup>6</sup><sub>λ</sub> ι δου  
γαρ α πο του νυν <sup>χ</sup><sub>λ</sub>μα κα ρι ου σι με πα  
σαι αι γενε αι <sup>6</sup><sub>λ</sub>  
<sup>B</sup>  
<sup>6</sup><sub>λ</sub> Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ <sup>6</sup><sub>λ</sub> και  
εν δο ξο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ  
<sup>6</sup><sub>λ</sub> την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου  
σαν <sup>6</sup><sub>λ</sub> την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο  
μεν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

*Σπίχος γ'* <sup>χ</sup><sub>λ</sub> τι ε ποι η σε μοι με γα  
λει α ο δυ να τος <sup>6</sup><sub>λ</sub> και α γι ον το  
ο νομα αυ του <sup>6</sup><sub>λ</sub> και το ε λε ος αυ του

χ  
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον ρ  
B

λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ

Σπίχος δν χ ποι η σε κρατος εν βρα χι

ο νι αυτου λ δι ε σκορ πι σεν λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων λ  
B

λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ραφιμ  
 την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου  
 σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο  
 μεν

**Σπίχος ε'** ξα θει λε δυ να στας α πο θρο  
 νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε  
 νε πλησεν α γα θων και πλου του ουν τας ε  
 ξα πεστει λε κε νους

M  
 Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ και  
 εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα  
 φιμ Δι την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κουσαν<sup>π</sup>την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν<sup>6</sup>  
λ

Σπίχος στ'<sup>χ</sup>  
<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> Ην τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

τω Α βρα αμ<sup>Δ</sup> και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ<sup>Δ</sup> και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ<sup>Δ</sup> την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν<sup>π</sup>την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν <sup>6</sup>  
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ Φ' ορθόρος τῶν Καταβασιῶν.

πας γη γε νης λοσκιρτατωτω πνευ μα τι  
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τωω  
 δε π α υλων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου σα  
 τα i ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο  
 μη το ο ρος λι και βο α α α α τω λι χαι ροις  
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη  
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ε <sup>6</sup>  
 λ

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ὕχος Δι

Ἄ μη ην

Ἄ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

(Δίς)

η μων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο  
δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ο β' χορός: Ό τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα φάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐξαποστειλάριον. Ἔωθινὸν Α'.

Ὕχος Δι Τοις Μα θη η ται αις συ νε

ελ θω μεν εν ο ρει Γα α λι λαι αι ας <sup>B</sup> πι  
 στει Χριστοον θε α α σα σθαι <sup>A</sup> λε γον τα  
 ε ε ε ξουσι ι αν <sup>6</sup> λα βειν των α νωω  
 και αι κα α τω <sup>A</sup> μα θω μεν πω ως δι  
 δα α σκει <sup>6</sup> βα πτι ζειν ει εις το ο  
 ο νο μα <sup>A</sup> του Πα α τρος ε ε θνη πα α αν  
 τα και αι του γι υι ου ου ου ου <sup>A</sup> και α  
 γι ου Πνευ μα τος και αι συ νει ει ναι <sup>6</sup>  
 τοις μυ σταις ως υ πε ε σχετο <sup>A</sup> ε ως της  
 συ υ υν τε λει ει α α ας <sup>6</sup> <sup>B</sup>

Ἐπερον τῶν Ἀγίων. Ὁμοιον.

Τὸν Βαπτιστὴν καὶ Πρόδρομον,  
Ἀποστόλους, Προφήτας, Μάρτυρας, Ἱεράρχας τε  
Ἀσκητὰς καὶ Ὅσιους, Ἱερομάρτυρας ἅμα,  
φιλοθέους γυναικας, καὶ τοὺς Δικαίους  
ἄπαντας, καὶ Ἀγγέλων τὰς τάξεις χρεωστικῶς,  
ῦμνοις καταστέψωμεν δυσωποῦντες, τῆς δόξης  
τούτων τεύξασθαι, πρὸς Χριστοῦ τοῦ Σωτῆρος.

Θεοτοκίον. Ὁμοιον.

Ο ἄνω δοξαζόμενος, θεϊκῶς ὑπ' Ἀγγέλων,  
κόλπων πατρῷων ἄχραντε, μὴ ἐκστὰς  
ἀπορρήτως, τοῖς κάτω συνανεστράφη, σὺ δὲ  
ταύτης ὑπῆρξας, τῆς σωτηρίας πρόξενος, ἐξ  
ἀγνῶν σου αἰμάτων, τούτῳ Ἀγνή, ὑπὲρ λόγον  
σάρκα δανεισαμένη, δὲν αἴτησαι τοῖς δούλοις  
σου, ὁ β' χορός λύτρον δοῦναι πταισμάτων.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ.

Ἄχος πάσῃ Νη

Ἄχος πάσῃ Νη  
 Λα α α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω  
 τον Ku u u u u ρι i i i ov δι αι  
 νει ει τε το on Ku u ρι i ov δι εκ τω  
 ω ω ω ων ou ρα νω ω ων ι αι αι νει  
 ει ει τε α αυ το on ε ε εν τοι οι οι οις u  
 ψι i στοις σοι πρε ε πει ει u υ μνος τω  
 ω ω ω ω Θε ε ε ε ω δι  
 δι ι νει ει ει τε αυ τον πα α α α αν  
 τες λι οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του δι  
 αι νει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι

δυ <sup>M</sup> να <sup>P</sup> α α α μει εις α α αυ του ου  
 σοι πρεπει υ υμνος τωω ω ω ω Θε ε ε ε  
 ω γλ

δι <sup>χ</sup> Φου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ  
 γραπτον <sup>Δ</sup>δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο  
 σι οις αυ του γλ

δι <sup>N</sup> Ηυ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω  
 πα ρεστης <sup>Δ</sup>δι υ πο Πι λα του ου κρι νο με νος <sup>γ</sup>δι  
 αλλ ουκ α πε λει φθης του θρόνου <sup>6</sup>λι τω Πα τρι  
 συγ κα α θε ζο με νος <sup>γ</sup>δι και αι α να στας  
 εκ νεκρων <sup>Δ</sup>δι τον κο σμον η λευ θε ρωσας <sup>6</sup>λι

εκ της δου λει ει ας του αλ λο οτρι 1 ου Δ  
 ως οι κτιρ μων και φι λα αν θρωω πος γ  
 ιν ινει τε τον Θε ον εν τοις Α γι  
 οις αυ του Δι αι νει τε αυ τον Δι εν στε ρε  
 ω ματι της δυ να μεως αυ του γ  
 ιν Κυ υ ρι ε ει και ως νε κρο ον εν  
 μνη μει ω Δι I ου δαι οι σε ε κα τε θεν το Δι  
 αλλ ως βα σι λε α υ πνουν τα διστρα τι  
 ω ται σε ε ε φυλατ τον Δι και ως ζω η  
 ης θη σαυρον Δισφρα γι δι ε σφρα γι σαν το δι  
 αλ λα α νε στης και πα ρε ε σχες Δι α

Π N

φθαρσι ανταις ψυχαιαιςη η μων  
δ

δι αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να  
δ

στει αις αυ του δι αι νει τε αυ τον δι κα τα  
δ

το πληθος της μεγαλω συνης αυ του  
δ

δι κυ υ ρι ε δι ο ο ο πλον δι κα  
δ

τα του δι α α βο ο λου δι τον Σταυ ρον  
δ

σου η η μιν δε δω κας δι φρι ιτ τει ει γαρ και τρε  
δ

ε ε μει δι μη φε ε ρωων κα θο ραν αυ του ου  
δ

την δυ να μιν δι ο τι νε κρου ους α νι στα δι  
δ

και θα να το ον κα τηρ γη σε δι δι α  
δ

του το προ σκυ νου ου ου μεν δι την τα  
δ

Φην σου και τη ην ε ε γε ερ σιν

Δι αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ  
χ γος Δι αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και

κι θα ρα

Δ Ο Αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την

Α να στασιν κη ρυ ζας Δι τους μεν φυ λα

κας ε φο βι σε 6 τα δε γυν ναι α ε φω ω

νη σε λε γων Δι τι ζη τει τε τον ζων τα με τα α

των νε κρων Δι α νε στη η Θε ος ων και τη

οι κου με ε ε νη Δι ζω η ην ε δω ρη η

σαα τω

Σπιχηρὰ Προσόμοια τῶν Ἅγίων Πάντων.

Ὕχος δ'. Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Ὕχος ἡ τος Σπίχ. χ<sup>M</sup> ει τε αυ τον εν τυμ  
 πα νω και χο ρω αι νει τε αυ τον εν  
 χορ δαι αις και ορ γα νω

Ἐποκανταράς π  
 ξους Α γιους ο Κυρι ος π τους εν γη  
 ε θαυμαστωσε τα αυ του γαρ στι ιγματα  
 και πα θη μα τα εν τη σαρ κι α νε δε  
 ζαν το π εν του ου τοις κο σμου με νοι Δι και ταις  
 θει αις καλ λο ναις Δι προ φα νω ως α να  
 θε με νοι ε ους υ μνη σω μεν ε ως α  
 μα α ραν τα αν θη ως α στε ρας α

πλα νεις της Εκ κλη σι ας Δι ως ε θε λο ο θυ

τα θυ μα τα

6  
λ

Σπίχ. χ 6 Δι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις 6 λ αι νει αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου 6 πα σα πνο η Δι αι νε σα α

τω τον Κυ ρι ον

6  
λ

6 λ Τους Α γιους ο Κυ ρι ος π ζους εν γη

ε θαυ μα στω σε 6 λ τα αυ του γαρ στι ιγ μα τα

και πα θη μα τα 6 λ εν τη σαρ κι α νε δε

ζαν το π ζεν του ου τοις κο σμου με νοι Δι και ταις

θει αις κα λ λο ναις Δι προ φα νω ως α να

Φε με νοι <sup>6</sup><sub>λ</sub> ους υ μνη σω μεν <sup>6</sup><sub>λ</sub> ως α  
 μα α ραν τα αν θη ως α στε ρας α  
 πλα νεις της Εκ κλη σι ας <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> ως ε θε λο ο θυ  
 τα θυ μα τα <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Σπίχ. <sup>χ</sup><sub>6</sub> <sup>χ</sup><sub>6</sub> κε κρα ζαν οι δι και οι <sup>χ</sup><sub>6</sub> και  
 ο Κυ ρι ος ει ση κου σε να υ των <sup>6</sup><sub>λ</sub>  
<sup>6</sup><sub>λ</sub> Συν προ φη ταις Α πο στο λοι <sup>π</sup><sub>9</sub> συν Ο  
 σι οις Δι δα σκα λοι <sup>6</sup><sub>λ</sub> συν Ι ε ρο μα αρ  
 τυ σι παν τες Δι και οι <sup>6</sup><sub>λ</sub> και γυ ναι κων αι α θλη  
 σα σαι <sup>π</sup><sub>9</sub> και πο ο θω α σκη σα σαι <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> των Α  
 γι ων η πλη θυς <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> και Δι και αι ων τα

ταγ μα τα <sup>6</sup><sub>λ</sub> ευ φη μει σθω σαν <sup>6</sup><sub>λ</sub> ι ε  
 ραι αις με λω δι αις ως της α νω βα  
 σι λει ας κλη ρο νο μοι <sup>Δ</sup>ως Πα ρα δει εισου  
 οι κη το ρες <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Σπίχ. <sup>χ</sup><sub>6</sub> Θαυ μα στος ο Θε ος <sup>χ</sup><sub>6</sub> εν τοις  
 Α γι οις αυτου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>6</sup><sub>λ</sub> Οι την γην ου ρα νω σαν τες <sup>π</sup><sub>ρ</sub> α ρε  
 των εν φαι δρο τη τι <sup>6</sup><sub>λ</sub> οι Χριστου τον θα α  
 να τον μι μη σα με νοι <sup>6</sup><sub>λ</sub> α θα να σι ας την  
 προξε νον <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ο δο ον οι βα δι σαν τες <sup>Δ</sup> οι  
 τα πα θη των βρο των <sup>Δ</sup> χει ρουρ γι ι ατης

χα ρι τος <sup>6</sup><sub>λ</sub> εκ κα θα ραν τες <sup>6</sup><sub>λ</sub> οι εν  
ο ο λω τω κο σμω ο μο ψυχως ε  
να θλη σαν τες γεν ναι ως <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> α νευ φη μει ει  
σθωσαν Μαρτυρες <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Ἐωθινὸν α'.

$\tilde{H}\chi^{\alpha} \frac{L}{\dot{q}} \Pi^{\alpha}$

π  
χ π ο ε ε π η ο ι ο ι οι αι αι  
γι ω ω π η ι ι ι οι ω ω Πνε ε  
ε ε ευ μα α α α τι  
π η Ει εις το ο ο ο ρο οις Δι τοις μα θη  
ται αις ε πει ει ει ει ει γο ο ο με ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε νοις π η δι α την  
χα μο θεν η ε ε πα αρ σι ιν ε ε πε στη η  
ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι οις π η και προ σκυ νη η  
η σα α αν τες Α αυ τον π η και την δο θει  
σαν ε ξου ου σι ι αν η παν τα α χου ου ου

ου δι δα χθε ε εν τες προεις την υ υπ ου  
 ρα α νωων ε ξα πε στε ε ε λο ο ο ον  
 το ο Δ κη η ρυ υ υ υ ξαι αι Α την εκ  
 νε κρων Α να α σταα σι ι ι ιν Η και την  
 εις ου ρα νου ους α α α πο ο κα τα α  
 α α σταα α α σιν προι οι οι οι οι οι οις  
 και αι αι συ υν δι αι αι αι ω ω ω νι ι  
 ι ι ι ι ζει ει ει ειν Η ο α ψε ευ δη ης  
 ε πηγ γει ει ει λα α α α το Χριστο  
 ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο ο ο ος Η και Σω  
 τη ηρ των ψυ χωω ω ων η η η η μων προ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἅγιος Διόνυσος Διόνυσος

Ἀ **Κ**αι νυν καὶ αὐτὸι καὶ εἰς τοὺς αἰωνας  
 των αἱ ωνων αἱ μην  
**Υ**περ εὐ λογη με ε νη σ παρ  
 χεις Θεοὶ τὸ κε παρ θε ε ε νε δι α  
 γαρ του εκ Σου σαρ κω θε εν τοῖς ο α  
 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε ε κλη  
 ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται η Ευ  
 α η λευ θε ε βω ται ο θα να τοις τε θα να  
 τω ται καὶ η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν  
 δι ο αν υ μνουν τε βο ω ω μεν ευ λο

11-06-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

γη τος Χριστος ο Θεος η μων Δ ο ου τως ευ  
δο κη σας δο ο ο ζα σοι Δ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

Ἅγιος ἀπόστολος Ιησοῦς

Ἄδοξα ασοιτωδείξαντι το φως δοξα εν  
 υψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη  
 η νη εν ανθρωποις ευδοκια δο  
 μνου ου μεν σε εν λογου μεν σε δο  
 προσκυνου μεν σε δοξο λογου μεν σε εν  
 χαριστου μεν σοι δοξι α την με γα α  
 λην σου δοξαν δο

Ἄκυρι ε βασι λευ δο ε που ρανι ε Θε ε  
 πατερ παν το κρατορ δοκυρι ε γι ε μονο  
 γε νες δο ιη σου χριστε και αγιον

Πνευμα<sup>ν</sup>θι

<sup>N</sup>

Δικαιο<sup>ν</sup>ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θεου ο

γι ος του Πατρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο ο σμου<sup>Δ</sup>δι ε λε η σον η μας

ο αι αι αι ρων<sup>6</sup>λας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου<sup>ν</sup>δι

<sup>N</sup>

Διπροσδε ε ζαι την δε η σιν η μων<sup>Δ</sup>δι ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πατρος<sup>ν</sup>και

ε λε η σον η μας

<sup>N</sup>

Δι ο τι συ ει μονος Α γι ος Συ ει μονος

κυριος<sup>6</sup> I η σους Χριστος εις δο ο ξαν Θε

—. — — — —

ου Πατροςαμην

γδ

δικα<sup>N</sup> ε καστηνη μερανευ λο γη σω

σε δι<sup>Δ</sup> και αι νε εσωτο ο νομασου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος

γδ

δικα τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη δι<sup>Δ</sup> α να μαρ τη τους φυ λαχθη ναι

η μας

γδ

δι ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ερων η μων δι<sup>Δ</sup> και αι νε τον και

δε δο ξα σμενον το ο νομα α σου δι<sup>Δ</sup> εις τους

αι ω ωνας αμην γδ

δε ε νοι το Κυρι ε το ε λεος σου  
εφη μας δικα θα α περηλ πι σα μεν ε πι  
σε γδ

δε Ευ λο γη τος ει ει Κυρι ε δι δαξον  
με διτα δι και ω ματα α σου γδ

δε Κυρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θηςη  
μιν εν γε νε α και γε νε α δι ε γω ει  
πα Κυρι ε ε λε η σον με δι ι ι ασαι  
την ψυ χη ην μου δι ο τι η μαρτοον σοι δι  
δε Κυρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δαξον

με **Δ** του ποι ειν το θε λη μασου **Δ** ο τι συ  
 ει ει ο Θε ος μου **Δ**  
**Δ** ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν  
 τω φω τισου ο ψομεθαφως **Δ**  
**Δ** Πα ρατειεινον το ε λε ος σου τοις γι  
 νωσκουσισε **Δ**  
**Δ** **Δ** γιος ο Θε ος **Δ** Α γιος Ι σχυ ρος **Δ**  
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σονη μας **Δ** (τρίς)  
**Δ** **Δ** οξα Πα τρι ι και γι ω **Δ** και α γι ω  
 Πνευ μα τι **Δ**  
**Δ** **Κ**αι νυ υν και α ει **Δ** και εις τους αι

ω νας των αι ω ωνων αμην  
 ḥ ḥ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ḥ  
 Ἀσματικόν

α γι ο ος ο Θε ε ος ḥ  
 α γι ο ος Ι σχυ ρος ḥ  
 α γι ι ι ος ḥ Α α θα α α α α  
 να α α α α τος ḥ ε λε ε ε ε ε η  
 σο ο ο ο ο ον η η μα α α ας ḥ

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἥχος εἶναι  
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, οὐ πλάγιος δ'.

Ἡχος πάντῃ Νη

να στα ας εκ του μνη μα τος **Δ** και  
τα δε σμαδι αρ ρη ξας του **A** δου **Δ** ε λυ  
σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε **6**  
παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θρου ρυ σα  
με νος **Δ** εμ φα νι σας σε αυ τον τοις **A** πο  
στο λοις σου **Δ** ε ξα πε στει λας αυ τους ε πι  
το κη ρυγ μα **λ** και δι αυ των την ει ρη νην  
πα ρε ε σχες τη οι κου με νη **Δ** μο νε πο λυ  
ε λε ε ε ε ε ε

”**Η**  
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἄχος Ἀ Δι

Ἄχη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω  
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι  
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων 6 κα  
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον Α το  
νι κος ε δω κεν η μιν ζ' και το με γα  
ε λε ο ο ος Α

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

# ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

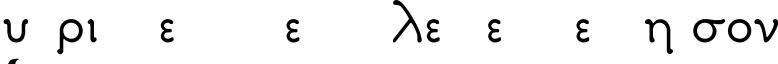
Ἵχος λίτις Νη

1.  Χ<sup>N</sup> ν Δ M γ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Ἀ

2.  γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Λ

3.  γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Δ

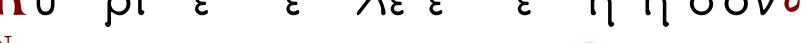
4.  γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Δ

5.  γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Λ

6.  γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ γ Δ  
Ἄριτον ε ε λε ε ε η σον Δ M γ

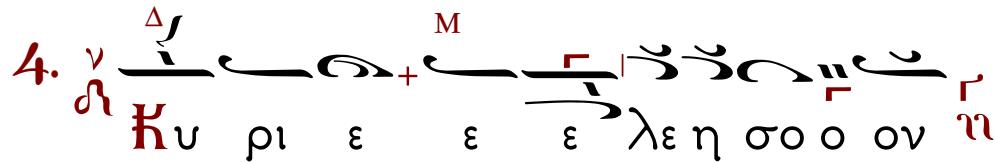
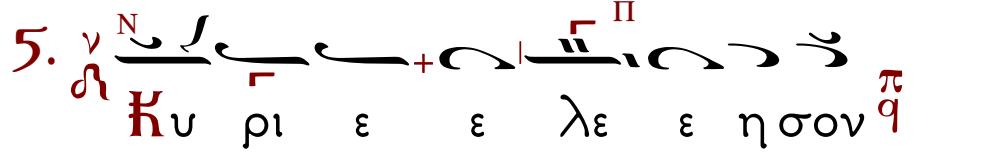
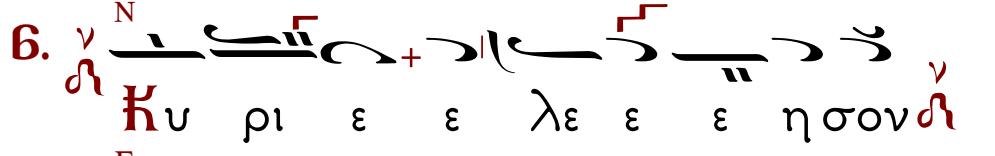
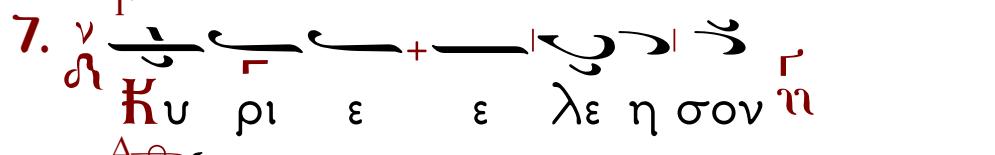
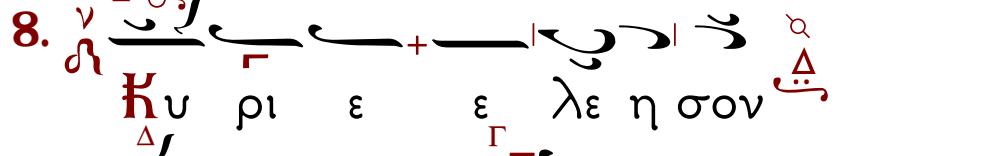
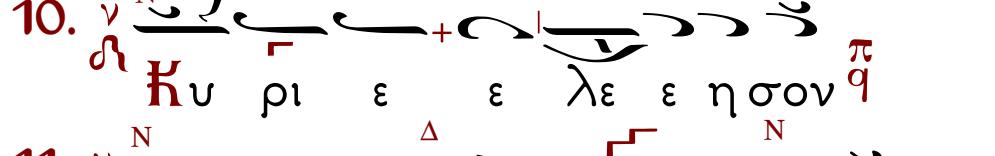
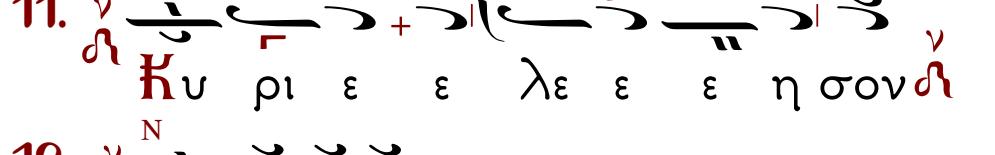
ETEPA.

1. 

Կ ս ր ի ε ε λ ε ε ε η η σ ο ν Ճ
  2. 

Կ ս ր ի ε ε ε λ ε ε ε η η σ ο ν Ճ
  3. 

Կ ս ր ի ε ε λ ε η η σ ο ν Ճ

4.   
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ή
5.   
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
6.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν δ
7.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν ή
8.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν Δ
9.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν ή
10.   
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
11.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν δ
12.   
 Κοι Κυ ρι ε δ

Ἄντιφωνον α' :  
Ἴχος Δι

Γ  
 ἔχει μη η ην  
 Σπίχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον  
 Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το  
 ο νομα το Α γιον αυ του  
 Εταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω  
 τερ σωσον η μας  
 Σπίχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον  
 Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας  
 τας αν τα πο δο σεις αυ του  
 Εταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. γ! Χ Κ ρι ος εν τω ου ρα νω Ζ  
κυριοι οι μα σεν τον θρονον αυ του και η

η τοι οι μα σεν τον θρονον αυ του παντωνδε σποζει Α  
Βα σι λει α αυ του παντωνδε σποζει Β  
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. δ! Χ Ε ρι ον παν  
ευλο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω  
της δε σπο τει αις αυ του Α  
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας

6

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

Δ <sup>Δ</sup> Ταῖς πρεσβειαῖς της Θεοῦ οὐ τούτου Σω  
τερού σωσον η μά <sup>Μ</sup> α <sup>Δ</sup> ας  
Ανπίφωνον β'.

Δ <sup>Μ</sup> Η μη η ην Δ  
Σπίχ. α! Δ Ηι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι  
ον Δ αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου Δ  
ψαλ λω τω Θε ω μου Δ ε ως υ παρ χω Δ  
Δ Ζω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο α  
να στας εκ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη  
λου ι α Δ

Σπίχ. β! Δ Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

I α κωβ βο η θιος αυτου <sup>Δ</sup> η ελ πις  
 αυτου ου <sup>χ</sup> ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ  
 του <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> Σω σον η μα ας γι ε Θε ου <sup>Δ</sup> ο α  
 να στας εκ νε κρων <sup>Δ</sup> ψαλ λον τας σοι αλ λη  
 λου ι α <sup>Δ</sup>

Σπίχ. γ! <sup>χ</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>+</sup>   
 Τον ποι η σαν τα τον ου ρα  
 νον και αι την γην <sup>Δ</sup> την θα λασ σαν και πα αν  
 τα τα εν αυ τοις <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> Σω σον η μα ας γι ε Θε ου <sup>Δ</sup> ο α  
 να στας εκ νε κρων <sup>Δ</sup> ψαλ λον τας σοι αλ λη

λού <sup>Γ</sup> <sub>Δ</sub> ι α

Δ

Σπίχ. δ!

Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να <sup>Δ</sup> ο Θε ος σου Σι ων <sup>χ</sup> εις γε νε

α αν και γε νε αν

Δ

Γω σον η μα ας γι ε Θε ου

ο α

να στας εκ νε κρων <sup>Δ</sup> ψαλ λον τας σοι αλ λη

λού <sup>Γ</sup> <sub>Δ</sub> <sup>M</sup> ι α

Δ

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

β <sup>Γ</sup>

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

Λ <sup>M</sup> μο νο γε νης γι ος και Λο γος  
 του Θε ου Λ α θανατος υ πα α α αρ χων  
 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με  
 τε ρανσωτη ρι ι αν Σαρ κω θη η ναι ζ'  
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Λ και α ει  
 παρ θε νου Μα ρι ας Σ α τρε ε πτως ε  
 ναν θρω πη σας Ζ σταυ ρω θεις τε Χρι στε  
 ο Θε ος Λ θα να ατω ω θα να τον πα τη σας  
 ει εις ων Της Α γι ας Τρι α δος Συν  
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι Λ και τω Α  
 γι ω Πνευματι Ζ σωσον η μα α ας

Τὸ γένος τῶν πίστεων.

Ἀπολυτίκιον.

ΣΤΙΧ. Στίχοι της πατρικής λογοτεχνίας στην αρχαία ελληνική γλώσσα.

Γένη της η η με ρα Κυ ρι  
ου ρα γαλ λι α σω με θα ι και εν φραν θω  
μεν εν α αυτη  
Γένη Θεούς υψους κατηλ θεος ι ο ο εν σπλα αγ  
χνοις Γένη τα φην κατε δε ζω ι τρι ι η με ε ρον Γένη  
ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα  
θων ι η ζω η και η α να στα σις η  
μων ι Κυ ρι ε ε δο ζα α σοι οι οι οι οι οι  
οι Γένη

Είσοδικόν.

Ἄχεος Δι

Ἄχε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ  
 σπε ε σω ω μεν Χριστω ω ω ω ω Κω  
 σον η μα ας γι ε Θε ου ο α να στα α  
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ων ψαλ λον τας  
 σοι αλ λη λου ου ι α

Ἄπολυτίκιον.

Ἐξ ὑψους κατηλθεις ο ο ευ σπλα αγ  
χνοις τα φην κατε δε ξω τριι η με ε ρον  
ι να η μας ε λευ θε ρωσης των πα  
θων η ζω η και η α να στα σις η  
μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

Ἄπολυτίκιον τῶν Ἅγιων Πάντων.

Ἄρχος δὲ Δι

Τῶν εν ο λωτῷ κόσμῳ Μαρτυρῶν σου

ώς πορφυραν και βυσσοντα αι αιματα η

Εκ κλησι α σουστο λι σα με ε ε ε νη

δι αυτων βο α σοι Χριστε ο Θεος τω

λα ω σου τους οι κτιρμους σου κα τα πεμψον

ει ρη νην τη πο λι τει ασου δωρη σαι

και ταις ψυχαις η μωντο με γα ε λε ος

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

KONTAKION  
ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Ὕχος πᾶν Γα

χ <sup>Γ</sup> π <sup>N</sup> α ως α παρ χας της φυ σε ως τω φυ τουρ  
 γω της κτι σε ως η οι κου με νη προ σφε ρει  
 σοι Κυ <sup>N</sup> ρι ε τους θε ο φο ρου ους Μαρ τυ υ  
 ρας δι ταις αυ των ι κε <sup>N</sup> σι ι αις <sup>Δ</sup> εν ει  
 ρη νη βα θει α την Εκ κλη σι αν σου <sup>Δ</sup> δι  
 α της Θε ο το κου συν τη ρη σον πο λυ  
 ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε δι

**ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ  
ΚΥΡΙΑΚΗ Η ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.**

Προκείμενον. Ἡχος πλ. δ<sup>ν</sup>.

**Θαυμαστὸς δὲ Θεὸς ἐν τοῖς Ἅγίοις αὐτοῦ.**

**Στίχ.** Ἐν Ἑκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.  
Κύριον ἐκ πηγῶν Ἰσραήλ.

**Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ  
Ἀνάγνωσμα 11:33-40; 12:1-2.**

**Ἄδελφοί, οἱ Ἅγιοι πάντες διὰ πίστεως  
κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο  
δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν  
στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός,  
ἔψυγον στόματα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν  
ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ,  
παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτρίων· ἔλαβον  
γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν·  
ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι  
τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα Κρείττονος ἀναστάσεως  
τύχωσιν· ἔτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων  
πεῖραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς·  
ἔλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν  
φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν  
μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ύστερούμενοι,  
θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὃν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ**

κόσμος, ἐν ἔρημίαις πλανώμενοι καὶ ὅρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὄπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἔκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρεῖττόν τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι. Τοιγαροῦν καὶ ἡμεῖς, τοσοῦτον ἔχοντες περικείμενον ἡμῖν νέφος μαρτύρων, ὅγκον ἀποθέμενοι πάντα καὶ τὴν εὔπερίστατον ἀμαρτίαν, δι' ὑπομονῆς τρέχωμεν τὸν προκείμενον ἡμῖν ἀγῶνα, ἀφορῶντες εἰς τὸν τῆς πίστεως ἀρχηγὸν καὶ τελειωτὴν Ἰησοῦν.

**Ἀλληλούϊα. (γ') Ἡχος δ'.**

**Ἐκέραξαν οἱ δίκαιοι καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.**

**Στίχ.** **Πολλαὶ** αἱ θλίψεις τῶν δικαίων καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ὁρύσεται αὐτοὺς ὁ Κύριος.

Εἰς τὰ Δίπτυχα ψάλλεται τὸ κάτωθι Μεγαλυνάριον.

Τῇ Ή Κυριακῇ τῶν Ἅγίων Πάντων.

Ἄχος Δι

Χαὶ ροις Α ποστο ο ο λων δη μο  
ος σε ε επτος Προφη η η η η η η  
ται αι αι Κυ υ ρι ι ου Και μαρ τυ ρων  
στερ ροι οι χο ο ο ροι Φει οι Ι  
ε ε ε ε ρα α α α α αρ χαι και Ο ο  
ο ο σι ι ι ι ι οι Πα τε ε ρες Και  
Δι ι ι και αι αι οι οι οι και Πα αν τες  
χαι ρε τε ε Α α γι ι ι ι ι ι ι  
οι

## Κοινωνικόν τῶν Ἅγίων Πάντων.

Πέτρου Λαμπαδάριου.

Ἅγιος Πατρὸς Νη<sup>ρ</sup>



A page from a medieval manuscript containing musical notation and Latin text. The music is written on four-line red staves, with black neumes indicating pitch and rhythm. The text is written in a Gothic script below the staves. Red ink is used for headings, initials, and some specific text elements. The text includes the following lines:

ρι । । । । । । । । । । । । ।  
ω ω ω ॥ ω ω ω ω ΜΤΟΙΣ ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε τοισεις ε ευ θε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε τοισειν θε ε ε σι । । । । । । ।  
। । Μπρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πει πρε  
πειει αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

N

αι αι αι αι αι αι αι αι αι νε ε ε ε  
 ε ε ε ε πρε πει ει αι αι αι αι αι αι αι  
 νε ε ε ε αι νε ε σι ι γι ι ι ι ι ις δι  
 Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι  
  
 α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος Σταύρος Διάσταση

Ἐδο μεν το φως το α λη θι νον ε  
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρο  
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι  
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ  
 η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος Σταύρος Διάσταση

Μην α μην α μην εις α φε σιν  
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι  
 ω ω νι ον

Ἄλη ρω θη τω το στο μα η μων  
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μη  
σωμεν την δο ο ξαν σου ο τι η ξι ω  
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν  
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας  
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η  
με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου  
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη  
λου ου ι α α α

Είη τὸ ὄνομα.

Ἄχιος Δι

Ἄλλα μην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι  
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε  
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο  
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του  
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι  
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε  
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

11-06-2023 ΟΡΘΟC ΚΥΡΙΑΚΗC ΤΩΝ ΑΓΓΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμελεια  
έγινε με τό πρόγραμμα «Μελωδός»  
του πατρός Σάββα Παπαδόπουλου

[www.melodos.com](http://www.melodos.com)

ἀπό τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν I.N. Ἅγιου Γεωργίου Κουλουρας Βέροιας.