

05-07-2020 † ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.

Ἰχθὺς γ'. Ἐωθινὸν δ'.

Ἡχος ἢ Γα

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Γ
 ϛ Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φανεν η μιν ϛ
 ευ λο γη με νο ς ο ε ρ χο με νο ς εν ο νο μα τι
 Κυ ρι ου ϛ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καί ἐστι
θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

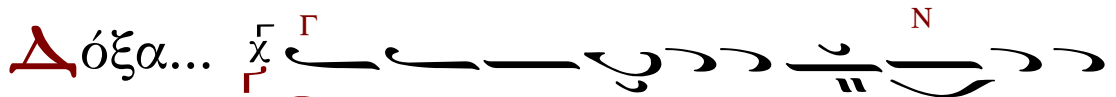
Ἦ
Γ
Π
Εὐφραινε σὺ τὰ οὐρανια
γαλιὰ σὺ τὰ ἐπιγεια ὅτι ἐ
ποιήσας κρατος ἐν βραχίονι αὐτοῦ
ὁ Κύριος ἐπάτησεν τὴν θάνατον
θάνατον πρὸ τοῦ τοκοῦ τῶν νεκρῶν ἐγε
νετο ἐκ κοιλίας Ἀδου ἐρρύσα
το ἡμᾶς καὶ παρῆς σχετῶ κοσμῶ το με
γα ἐλεος

Γ
Ἦ

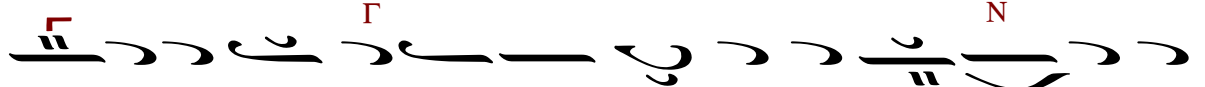
Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου.

Τὴν ὡραιότητα.

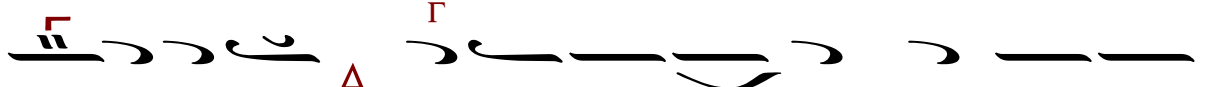
ᾠχος Γα

Δόξα... 

την εν σαρ κι ζω η ην σου κατε



πλααγησαν Αγ γε λων ταγμα τα α πως με τα



σωωματος  προς α ο ρα τους συμ πλο κας



ε χωρησας πα νευ φη η με  και κα τε τραυ μα



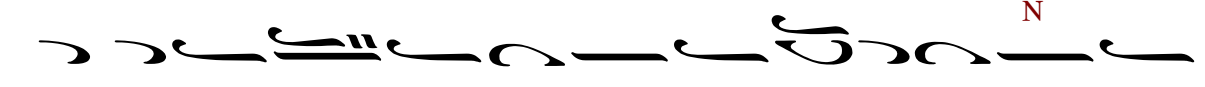
τισα ας των δαι μονων τας φα α λα γ γας  ο θεν



Α θα να σι ι ε ο Χ ρι στος σε η μει ψα το



 πλου σι αις δω ρε αι αις δι ο Πα τερ πρε



σβευ ε Χ ρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ



χα ας η η μων 

^Γ
^χ ^Γ ^Π
^Γ ^χ ^Π
Ἡ καὶ νυν καὶ αἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ ὦ

νάστων αἰ ὧνων ἀμην

^Π
^χ

Θεοτοκίον.

^Ν ^Γ
^Π ^χ ^Π
^Π ^χ ^Π
Ἐτην μέσι τεύσαντες τὴν σωτηρίαν

τοῦ γεννοῦς ἡμῶν ^χ ^Π
^χ ^Π
ἀνυμνοῦμεν Θεοτόκο

κε Παρθένε ^Γ ^Π
^Π ^χ ^Π
ἐν τῇ σαρκὶ γάρ τῃ ἐκ σου

προσληφθεῖς ὁ υἱός σου καὶ Θεὸς ἡμῶν

^Π
^χ ^Π
^Π ^χ ^Π
τοῦ διὰ σταυροῦ καταδεξάμενος πάθος

^Γ ^Π ^χ ^Π
^Π ^χ ^Π
ἐλυτρώσατο ἡμᾶς ^χ ^Π
^Π ^χ ^Π
ἐκ φόβου ὡς

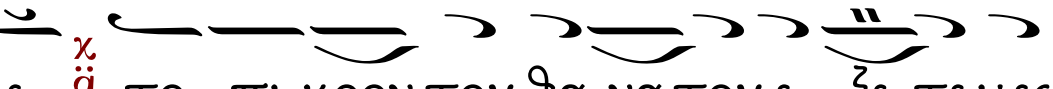
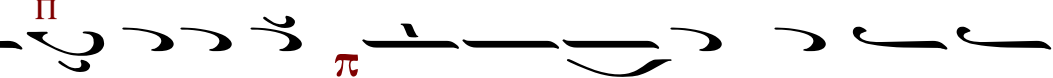
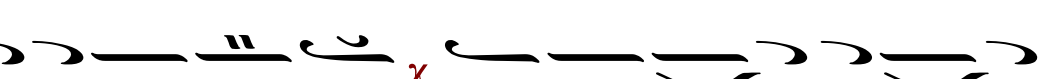
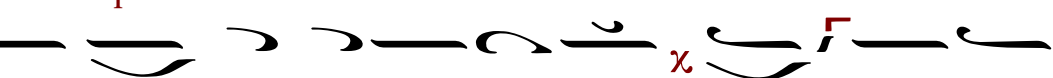
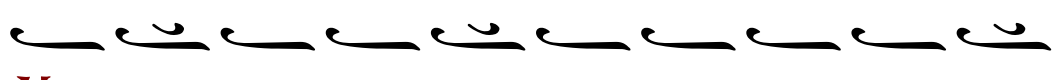
φιλιανθρώπου ὁ ὁ ὁ

^Γ
^χ

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

Ἰη̇ς̇ ^Ν ^Γ
Χριστος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α
^Π
παρχη των κε κοι μη με ενων ^Ν ^π ^Γ
ο πρω το το
κος της κτι σε ως ^χ ^Γ και δη μι ουρ γο ος πααν
^Π
των των γε γο νο ο των ^π ^Ν ^Γ
την κα τα φθα ρει
σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
^Ν
ω α νε και νι ι σεν ^π ^Γ ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
^Γ
ευ εις ^χ ^Γ ο γαρ των ο λων Δε σπο της ^χ ^Γ το
κρα το σου κα τε ε λυ υ σε ^Γ ^η
^χ ^Γ ^η Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Γ ^η

ἤ^Γ ^Ν  ^Γ
 ἡ^Γ **Κ**αρ κι του θ^α να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ^χ ^ῥ  το πι κρον του θ^α να του ε ^ζ ^ε τε μες
^Π  τη ε γερ σει ει σου ^π ^ῥ και τον αν θρω πον κατ αυ
^Γ  του ου ε νι σχυ σας ^χ ^ῥ της αρ χαι ας κα τα ρας
^Π  την ητ ταν ⁺  α να κα λου με ε νος ^π ^ῥ ο υ πε
^Γ  ρα σπι στης της ζω ης η μων ^χ ^ῥ Κυ υ ρι ε
 δο ο ζα α σοι ^Γ ^ἡ
 ἡ^Γ ^ῥ  **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Θ ^ε ^ο ^τ ^ο ^κ ^ί ^ο ^ν. ^Γ ^ἡ
 ἡ^Γ ^ῥ  **Τ**ην ω ραι ο τη τα α της παρ θε νι ας
 σου ^Δ ^ἡ και το υ περ λαμ προ ον ⁺  το της αγ νει ας

σου ^Δ ο Γα βρι ^Κ ηλ καταπλαγεις ^Π ε βο α
 σοι Θε ο το ο κε ^Γ ποι ον σοι εγ κω μι ο ον ^π
 προ σα γα γω ε πα α ^Ν ζι ον ^Γ τι δε ο νο
 μα σω ω σε ^χ α πο ρω ω και ε ^Π ζι στα α
 μαι ^π δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι ^χ
 χαι αι ρε η ^Γ Κε χα ρι τω με νη ^Γ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν Καθίσματα.

Ἦχος γ'.

Τὴν Ὠραιότητα.

το ^Γ α να λ λοι ω το ον ^Ν το της Θε ο τη
 τος ^Δ και το ε κου σι ο ον ^Ν πα θος σου Κυ ρι
 ε ^Δ εις ε αυ τον καταπλαγεις ο Α δης

ε πω δὺ ρε ε το ^πτρε μω την του σω μα το ος ^χ
 μη φθα ρει σαν υ πο στα σιν ^Γβ λε πω τον α
 ο ρα τον ^χμυ στι κω ως πο λε ε μουν τα α με ^π
 δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι ^χ
 δο ο ξα Χρι στε τη α να στα α σει ει σου ^Γ
^χΔο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Γ
^χΤο α κα τα λη πτο ον το της Σταυ ^Ν
 ρω σε ως ^Γκαι α νερ μη νευ το ον ^Ντο της Ε
 γερ σε ως ^Δθε ο λο γου μεν οι πι στοι ^χα
 πορ ρη τον μυ στη ρι ον ^πση με ρον γαρ θα να το

ος και ο Αδης εσκυλευται γενοσδε αν
θρωπινον αφθαρσιαν εν δεδυυται
διοκαιευχαριστωςκραυγαζομεν
δοοξαΧριστετηΑνασταασειεισου
και νυν και αι και εις τους αιω
νας των αιωνων αμην
Τον ακαταληπτον και απεριγρα
πτον ομοουσιον Πατρι και Πνευμα
τι εν τη γαστρι σου μυστικως εχω
ωρησας Θεομηητορ μιαν και ασυγχυ
τον της Τριαδος ενεργειαν εγνωμεν

τω το κω σου ^κ εν τω κο ο σμω δο ο ^π ζα ζε ε
 σθαι ^Δ δι ο και ευ ^Γ χα ρι ι στω ς βο ω μεν
 σοι ^κ ⁺ χα ι αι ρε η ^Γ κε χα ρι ι τω με νη

Εὐλογητάρια.
Ἦχος λ̣η̣ Πα — ♀

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρων σε η̣εν νε κροι οις λο γι σθεν τα του
θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον
τα η̣ και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν
τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ

ε ζα νε εστη του μνηματος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου

Αι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου
 Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ
 νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φ θε γ γο
 με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο
 γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη
 του μνη μα τος
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος Α γιος ει Κυ ρι ε
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην
Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
ρε εσ χες ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν
θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς
ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-
ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι;
ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
Θεῷ· ὥς φοβερὰ τὰ ἔργα σου, ὅτι τὸ γένος
ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄

ἤ
Την αἰ χμα λω σι αν Σι ων συ ε ζει
λου εκ Βα βυ λωωνος κα με εκ των πα
θων προς ζω ην ελκυ σον Λο γε
Εν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ
σιν εν θε ε οis θε ρι ου σι στα χυ ας εν
χα ρα αι ζω ι ας
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^κ ^q και νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π ^q
^π ^q ^Δ γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι
 α ^κ ^q ως Πα τρι ι και Υι ω συν α στρα α πτει
 εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται

Ἀντίφωνον Β'.

^π ^q ^Ε αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ση ο ι κον
 των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^π ^q την δε
 ψυ χην σκε πον τος ^κ ^q ου δεις η μων πο ρ θει ται αι
 την πο λιν
^π ^q ^Τ ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

υι ο ποι η τως σοι τω Χρι στω^{χ̣}_ḡ ως Πα τρι

οι Α γιοι παν το τε ει σι^Γ_ῆ

^{χ̣}_ḡ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι^{χ̣}_ḡ και νυν και α ει και εις

τους αι^Π ω νας των αι ω νων α μην^π_ḡ

^π_ḡ Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται

πα σα α γι ο ο της σο φι ι α^π_ḡ ου σι οι πα

σαν γαρ κτι ι ι σιν^π_ḡ αυ τω λα τρευ σω μεν^{χ̣}_ḡ

Θε ος γαρ ως Πα τρι τε ε και Λο γω^Γ_ῆ

Ἀντίφωνον Γ'.^Ν_ῆ Ο ι φο βου με νοι τον Κυ

ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουν ται^π_ḡ

των εν το λων φα γον ται ζω η ραν γαρ παγ
καρ πι αν
Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι
κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γονα φε
ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της
δο ζης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
σει συν Πα τρι γαρ ο β' χορός α νυ μνει ται



και αι τω Λο γω

Γ
η

Τὸ Προκείμενον.

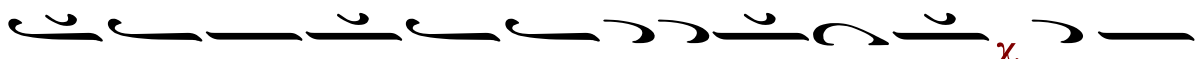


N



Ε

πα τε εν τοις ε θνε



σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ



κα τωρ θω σε την οι κου με νην η η τις ου



(Δίς)

σα λευ θη η σε ται

Γ
η

Στίχ. Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾠσμα καινόν, ᾠσατε
τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.



N

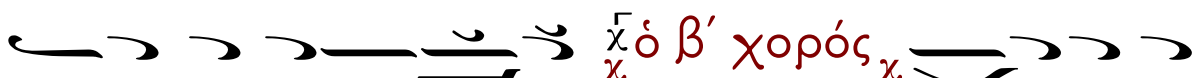


Ε

πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι



Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ



θω σε την οι κου με νην ο β' χορός η η τις ου



σα λευ θη η σε ται

Γ
η

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

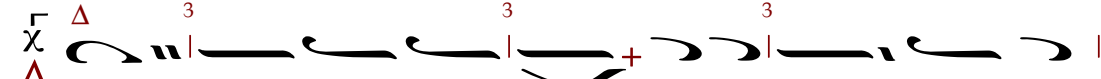
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

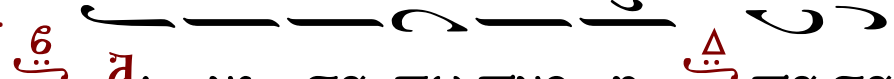
Ὁ Χορός: 
Α Κυ ρι ε ε λε η σον Α

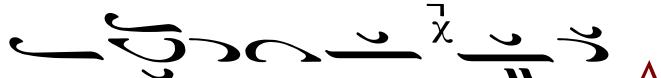
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Α μη ην Α


Π α α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Α ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Α Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶντες, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνευματί σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δόξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οικτιρμων σου ε ζα λει

ψοντο α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε

νω πιον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ. **Κ**οι μὲν ἡ μαρτυρὸν **ρ** καὶ τὸ πόνη
ρον ἐνώπιόν σου ἐποίησα **Δ** ὅπως ἀνδι
καίω θῆς ἐν τοῖς λόγοις σου **ρ** καὶ νικήσης
ἐν τῷ κρινεσθαι σε **6.**

6. **Ι**δού γὰρ ἐν ἀνομίαις συνέλη
φθην **Δ** καὶ ἐν ἀμαρτιῶν **ζ'** ἐκίσσησέ
με ἡ μήτηρ μου **6.**

6. **Ι**δού γὰρ ἀληθεύει ἡ γὰπησάς
Δ τὰ ἀδελφὰ καὶ τακρυφία **ρ** τῆς σοφί
ας σου ἐδήλωσάς μοι **6.**

6. **Π**άντι εἰς μέσσω πῶ καὶ καθά

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Δ** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Δ** πο στρε ψον το προ σω πον σου +

α πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας +

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

³μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου [✕] και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αν τα νε λη σα π ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου [✕] και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με

Δι δα ζω α νο μους τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου [✕] α γαλ λι

α σε ται η γλωσ σα μου  την δι και ο συ νη ν
σου 

 Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις  και
το στο ο μα μου  α να γ γε λει την αι νε σιν
σου 

 Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν  ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις 

 Θυ σι α τω Θε ω  πνευ μα συν τε
τρι μ με νον καρ δι αν συν τε τρι μ με νην  και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος  ουκ ε ζου δε

Ὡς

νω σει

6.

6. Δ γα θυ νον Κυ ρι ε 6. εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων 6. και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 6.

6. Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης 6. α να φο ραν 6. και ο λο καυ τω

μα τα 6.

6. Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους 6. και ε λε

3 η σον με ο Θε ος 6.

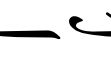
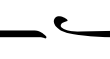
6. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι  **Τ**αις των Α πο στο ο
λων  +  +    
ψον τα πλη θη   των ε μω ων εγ κλη μα

των 

 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην  **Τ**αις της Θε ο το ο
κου  +  +    
ψον τα πλη θη   των ε μω ων εγ κλη μα

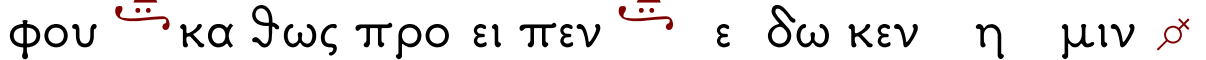
των 

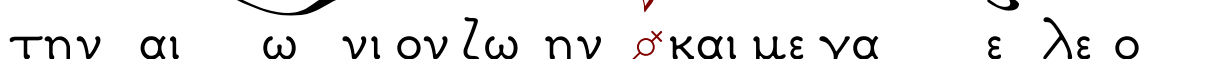
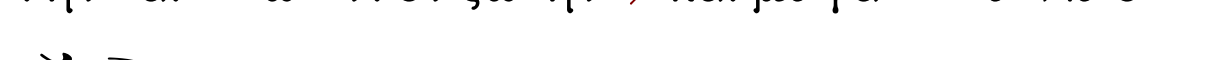
  **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
     
Θε ος  κα τα το με γα ε λε ος σου 

και κα τα το πληθος των οι κτιρμων σου 

ε ξαλειψον το α νο ομημαμου 

 να στας ο Ι η σους απο του τα

φου  κα θως προ ει πεν  ε δω κεν η μιν 

την αι  ω νιον ζω ην  και με γα  ε λε ο

 ο ος 

Σώσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ
ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ
(Δίς)
ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ
ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛ ⲥⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲛ
ⲥⲟ ⲟ ⲟⲛ

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ἡ Γα

Ὁ τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
ω εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ζα
σμε ε νος υ πα ρ χει αυ τω μονω α σω μεν
ο τι δε δο ο ζα σται
Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
σου Κυ ρι ι ε
Ο την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

θας ^πα καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει
 ρος ^γουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως ^π
 δε δεγ με ενος ^πτην κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
 τι δε δο ο ζα ασται ^γ
^γΔο ζα τη Α γι α α να στα α σει
 σου Κυ ρι ι ε ^π
^πΗι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
 του ο α θα να τος ^γδε δοι κωως α νε δει
 ει χθη ^ππα θη την σα ρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
 λα βων ^γουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα
 κει εις τω τυ ραν νω ^ππαν τας συ να νε στη σεν

ο ο τι δε δο ο ζα α σ τ αι Γ η

Γ
Γ η Υ πε ρ α γι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν η

μας Π ρ

Π ρ Δ λ η θ η Θε ο το κον παν τα τα ε ε

Γ Π
θ ν η δο ζ α λ ει σε χ ρ η την α σ π ο ο ρ ω ς τε κ ο υ ο υ

σαν Π ρ υ πο δυ ς μη τ ρ αν γ α ρ η γι α σ με ν η ν

Γ χ ρ
την σ η ν χ ρ ου το ς ο Θε ο ς η μ ω ν το κα θ η

Π Γ
μα α ς ου σι ω ω θ η Π ρ και Θε ο ς και αν θ ρ ω

πο ς εκ σου γε γε εν ν η η τ αι Γ η

Ὁ Κανὼν τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου.

Ὡδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραὼ.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀθανασίας γεγονὼς ἐπώνυμος, ἔτι ἐν βίῳ τελῶν, τῆς ἀληθοῦς ὥφθης Πάτερ, Ἀθανάσιε, ἀθανασίας μέτοχος, μεταστὰς τῶν προσκαίρων· Ἀλλὰ Χριστῷ παριστάμενος, μέμνησο ἡμῶν μεμνημένων σου.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοσεβῇ ἐξ ἀπαλῶν γενόμενον, ὀνύχων Ὅσιε, πρὸς ἀρετῆς κτῆσιν, γεννητόρων στέρησις, σὲ οὐδαμῶς ἐκώλυσεν, ἀλλὰ πάντα τὸν πόθον, ὀλοσχερῶς καὶ τὴν ἔφεσιν, ἔτρεψας πρὸς μόνον τὸν Κτίσαντα.

Δόξα...

Ἀπὸ χειλέων ῥυπαρῶν τὴν αἴνεσιν, τολμήσας ἄδω σοι, τῷ περὶ σὲ πόθῳ, κάτοχος γενόμενος, καὶ τῇ ἀγάπῃ δέσμιος. Ἀλλὰ Πάτερ συγγνώμων, γενοῦ καὶ δὸς κατ' ἀξίαν σοι, τοῦτον προσκομίσαι τὸν ἔπαινον.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον.

Νέον παιδίον ὑπὲρ λόγον τέτοκας, τὸν
παλαιὸν ἡμερῶν, νέας ἐν γῇ τρίβους, ἀρετῆς
δεικνύμενον, οὗ ὁ κλεινὸς θεράπων σου,
Ἀθανάσιος Κόρη, τῷ ἔρωτι τιτρωσκόμενος,
τοῦτόν σοι τὸν οἶκον ἐδείματο.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

ἦχος ἡ Γα

Ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα παρὰ γὰρ
 ὧν τὸ λόγον κτίζόμενα τε λείουόμενα
 Πνεύματι Πάντο κρατοῦ Δεσποτᾷ ἐν τῇ
 ἀγαπητῇ στερρεῶσόν με
 Δόξα τῇ Ἀγίᾳ ἀναστασεί
 σου Κυρίου ἐ
 Διὰ Σταυροῦ σου ἡ σὺν θῆο ἀσε
 βῆς εἰργασάτο βούθρον γὰρ ὄν οὐ
 ζᾷ σπεπτῶ κετὰ πεινῶν ὑψωθῆδε
 Χρίστε τοκέε ρα σὺν τῇ ἀναστα

σει

Γ

Δοξα τη Αγια αναστασει
σου Κυρι ι ε

της ευσεβειας το κηρυγμα των ε
θνων ως υδωρε καλυψετας θαλασσας φι
λανθρωπω πε α ναστας εκ ταφου γαρ το

της Τριαδος απεκαλυψας φεγγος

Υπεραγια Θεοτοκω σονη
μας

Δεδοξαμενα λελαληνται περι σου
η πολις η εμψυχος του αιει βασιλευ

οντος ^π δι ^Ν α σου γαρ ^Γ Δεσποινα τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νεστραφη ^Γ η

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου.

Ὡδὴ γ'. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπὸ παιδὸς τῇ πρὸς Θεόν, ἀγάπῃ συνειλημμένος, τοὺς ὁμήλικας τῶν παίδων ἀθροίζων, καὶ χορείαν συνιστῶν, πνευματικῶς ἐρρύθμιζες, τῶν παιδικῶν πανσόφως, τούτους ἐθῶν ἐξαιρούμενος.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Соφίας ἔρωτι βληθεὶς, πρὸς τὴν εὐδαίμονα πόλιν, Κωνσταντίνου παραγίνῃ Θεόφρον· καὶ ὡς μέλιττα σοφῇ, καὶ μελουργὸς τὰ καίρια τῶν λόγων συναθροίσας, τὰ περιττὰ καταλέλοιπας.

Δόξα...

Ἰστίῳ Πάτερ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ψυχικὴν σου ὀλκάδα, κυβερνήσας εὐσταλῶς τε καὶ κούφως, τὴν τοῦ βίου χαλεπὴν ποντοπορίαν ἤνυσας, καὶ πρὸς γαλήνης θείου, ἤχθης λιμένας μακάριε.

Καὶ νῦν...

Ὁ πρὸ αἰώνων γεννηθεὶς, ἐκ τοῦ Πατρὸς ἀπορρήτως, ἐπ' ἐσχάτων ἐκ γαστρός σου προῆλθε, καὶ ἐθέωσεν ἡμῶν, τὴν φύσιν Μητροπάρθενε, τοὺς τῶν Ὁσίων δήμους, περιφανῶς ἐπαγόμενος.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ & ΟΙΚΟΣ τοῦ Ἀγίου.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Τῇ ὑπερμάχῳ.

Ὡς τῶν αὐτῶν οὐσιῶν θεωρὸν ἄριστον, καὶ
πρακτικὸν ὑφηγητὴν παναληθέστατον,
εὐφημοῦμέν σε ἡ ποίμνη σου, καὶ βοῶμεν· Μὴ
ἐλλίπης ἱκετεύειν πρὸς τὸν Κύριον, λυτρωθῆναι
πειρασμῶν καὶ περιστάσεων, τοὺς βοῶντάς σοι·
Χαίροις Πάτερ, Ἀθανάσιε.

Ὁ Οἶκος.

Ἀνωθέν σου τὴν κλῆσιν, εἰληφὼς
παραδόξως, ἀθάνατον ζωὴν ἐκληρώσω· μετὰ
σώματος γὰρ ἐπὶ γῆς, ἀσωμάτων βίον μετελθὼν,
γέγονας τοῖς πάθεσιν ἀνάλωτος· διὸ σε
εὐφημοῦμεν Πάτερ.

Χαίροις, φαιδρὸν μοναζόντων κλέος,
χαίροις, λαμπρὰ σωφροσύνης στήλη.

Χαίροις, τῆς ἀνδρείας ἀρίδηλον γνῶρισμα,
χαίροις, τῆς πανσόφου φρονήσεως ἔνδειξις.

Χαίροις, στάθμη ἰσοστάσιος δικαιοσύνης
ἀκριβοῦς, χαίροις, λόγῳ καταρτίσας σου τῶν
πρακτέων τὰς ὁρμάς.

Χαίροις, νοῦς ἀπολαύων ἐννοιῶν
ἀπορρήτων, χαίροις, πᾶσαν τὴν κτίσιν εὐσεβῶς
διαθήσας.

Χαίροις, δι' οὓς ἡσχύνθησαν δαίμονες,
χαίροις, δι' οὓς πᾶν πάθος νενέκρωται.

Χαίροις, λιμὴν τῶν ἐν ζάλῃ τοῦ βίου,
χαίροις, σωτὴρ τῶν πιστῶς σοι βοώντων.

Χαίροις, Πάτερ Ἀθανάσιε.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Εκ νεότητος πάντα καταλιπών, τὰ τοῦ βίου ἐπίκηρα καὶ τερπνά, προθύμως ἠκολούθησας, τῷ καλοῦντί σε Ὅσιε, καὶ ἐπ' ὤμων ἄρας, Σταυρὸν ὡς ἀκήκοας, ἐν νηστείαις Πάτερ, τὸ σῶμα κατέτηξας· ὅθεν καὶ Ποιμένα, τῶν οἰκείων προβάτων, καλῶς προχειρίζεται, ὁ πανάγαθος Κύριος, Ἀθανάσιε Ὅσιε· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον ἐν σῇ γαστρὶ, συλλαβοῦσα ἀφλέκτως Μήτηρ Θεοῦ, τῷ κόσμῳ ἐκύησας, τὸν τὸν κόσμον συνέχοντα, καὶ ἐκ μαζῶν ἐθήλασας, τὸν πάντας ἐκτρέφοντα, καὶ ἐν ἀγκάλαις ἔσχες, τὸν πάντα βαστάζοντα· ὅθεν δυσωπῶ σε, Παναγία Παρθένε, ῥυσθῆναι πταισμάτων μου, ὅταν μέλλω παρίστασθαι, πρὸ προσώπου τοῦ Κτίστου μου, Δέσποινα Παρθένε ἄγνή, τὴν σὴν βοήθειαν τότε μοι δώρησαι· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα ὁ δοῦλός σου.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ υ ν α ξ ἰ ὶ ο ν .

Τῇ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ ᾿Αθῶ.

Στίχοι.

Μέγας μὲν Ἀντώνιος, ἀρχὴ Πατέρων.
Θεῖος δ' Ἀθανάσιος ἔνθεον τέλος.
Κἂν Ἀθανάσιος ὕστερος χρόνοις,
Ἄλλ' ὑπερέσχε καὶ παλαιοὺς τοῖς πόνοις.
Ἀθανασίῳ καὶ μαθητῶν ἑξάδι,
Ναοὶ λύονται σωμάτων ναοῦ λύσει.
Πέμπτη δ' Ἀθανάσιον ἄγον νόες ἄστυ θεοῖο.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Λαμπαδοῦ.

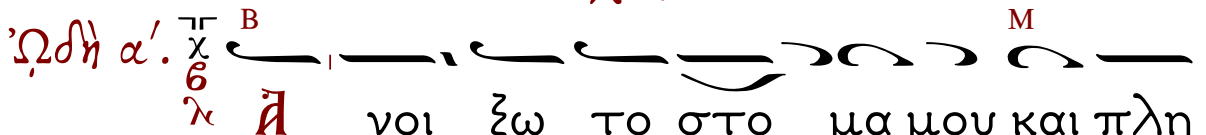
Στίχοι.

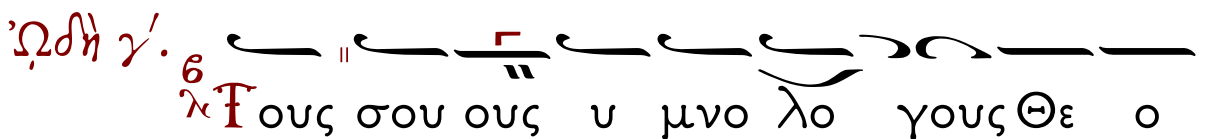
Ἄρδων ἐλαίῳ Λαμπαδὸς τὴν λαμπάδα
Ἐτοιμος ἐγγίσαντος ἦν τοῦ Νυμφίου.

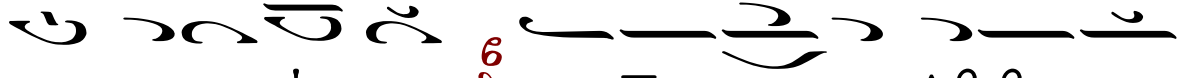
Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ'τος

Ὡδὴ α'. 
 νοι ζω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ζο
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φ θη σο
 μαι φαι δρω σ πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ὡδὴ γ'. 
 το κε η ζω ω σα και α φ θο νος πη γη
 θι α σον συ γ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη σου
 ὁ α' χορός
 στε φανων δο ξης α ζι ω σον

Ὡδὴ δ'. 
 Την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
 λην 
 της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως 
 σου του υ ψιστου 
 ο Προ φη της Αβ βα κουμ
 κα τα νο ων ε κραυ γα ζε 
 δο ξα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε 
 Ὡδὴ ε'. 
 ξε στη τα συμ παν τα 
 ε πι
 τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε 
 εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θε ον 
 και τε το κας α χρο
 νον Υι ον 
 πα σι τοις υ μνου σι σε 
 σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα

Ὡδὴ στ'.
 Την θειαν ταυ την και παν τι μον τε λουν
 τες ε ορ την οι θε ο φρονες της Θε ο μη
 το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν
 τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ζα ζον τες

Ὡδὴ ζ'.
 Ουκ ε λα α τρευ σαν τη
 κτι σει οι θε ο φρονες πα ρα τον κτι
 σαν τα αλ λα πυ ρος α πει λην αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον
 πε ρυ υμνη η τε ο των Πα τε ρων Κυ ριος

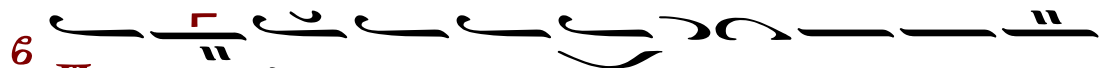
και Θε ος ευ λο γη τος ει

Ὡδὴ η'.
 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ



σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

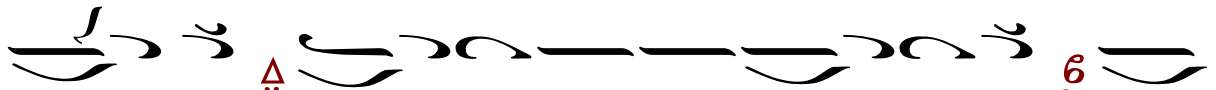
6
λ



Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι



νω ο το οκος της Θε ο το κου δι ε



σω σα το το τε μεν τυ που μενος νυν



δε ενεργου μενος την οι κου με νην α πα



σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν τον Κυ ριον



υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ ψου τε εις

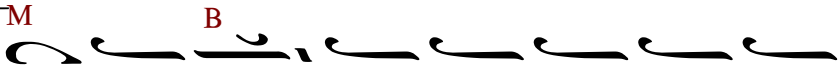


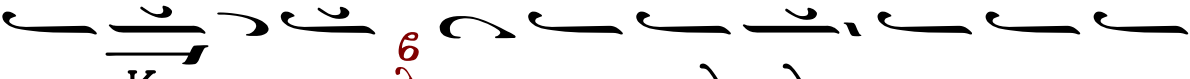
παν τας τους αι ω ω να α α ας

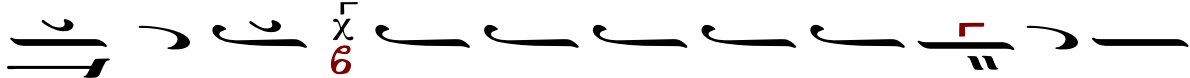
6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Τιμιωτέρα Ἦχος^{Γ'τος}

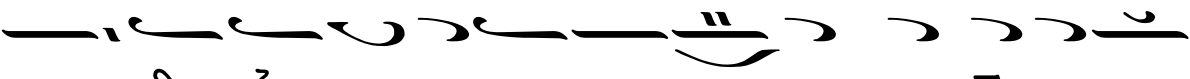
Στίχος α' ^{Γ^Μ}₆ ^Β 
Με γα λυ νει η ψυ χη μου


τον Κυ ρι ον ₆ και η γαλ λι α σε το

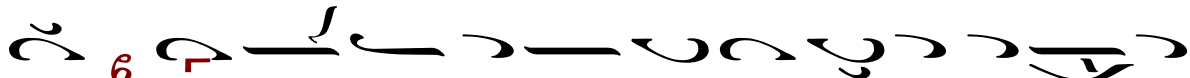

πνευ μα μου ₆ ε πι τω Θε ω ω τω σω


τη _Β ριμου

₆ <sup>6 
την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ₆ και</sup>


εν δο ξο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φιμ

₆ 
την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου


σαν ₆ την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο


μεν ₆

Στίχος β' ^{Γ^Β}₆ 
₆ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι ⁶λ αι γε νε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ Ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ⁶λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δ και πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^M την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν⁶

Στίχος στ' ^χ
⁶ Δν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶

τω Α βρα αμ ^χ
^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος⁶

^M
⁶ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
^Δ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Π
φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὥδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^πχ ⁶λ ⁶λ ἦ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^π9 α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου
 σα ⁶λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ χαι ροις
 + παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 ^M
 ^Δ
μη ην 

 ^Δ
 ^Δ
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 
ημων  (Δίς) 

 ^M ^Δ
 ⁶
ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

 ^{+ B}
ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 ^Δ
δι ω των πο ο δω ων αυ του 

Ὁ β' χορός:  ^B
 ^Δ ⁶
τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν 

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν δ'. Ἐξαποστειλάριον.

Ἐωθινόν Δ'.

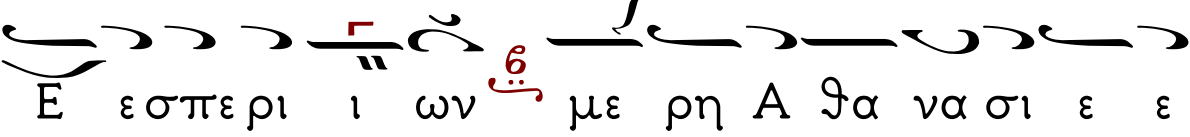
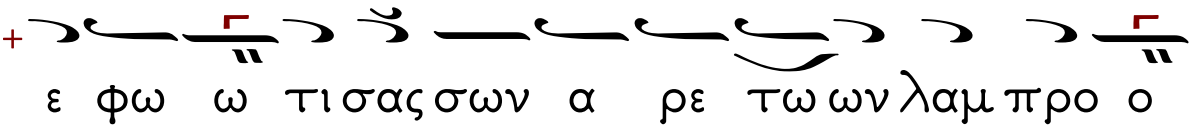
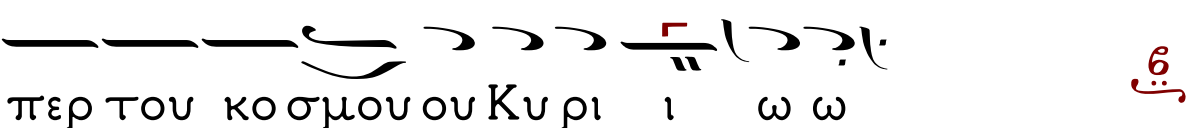
Ἦχος  Δι  ^Δ
 ^Δ
ταις α ρε ε ται αις α στρα

α ψαντες  ι δωμεν ε ε πιστααντες 
 εν ζω η η φο ο ρωμνηη μα τι  αν
 δραςεν α αστραπτου ουσαις  ε σθησεσι
 Μυρο φο ο ροις  κλι νουσαις εις γην ο ο ο
 ο ψιν  του ου ρα ανου ου δε σπο ο ζον
 τος  ε γερσιν δι ι δα χθω ω μεν και αι
 προς ζω ω η η η η ην  εν μνη μει ω δρα
 μω με εν συ υντω Πε ε τρω  και το πραα
 χθε εν θ αυ α μα α σαντες  μει νω μεν Χρι
 στον βλεε ε ε ψαι αι αι 

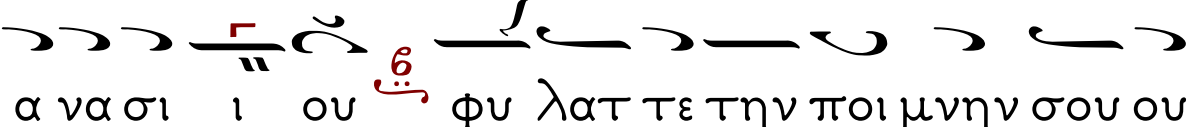
Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου.

Τῶν Μαθητῶν ὁρῶντων σε.

Ἦχος  Δι

 Ὡς τη λαυ γης α νε τει λας ε εκ κλι
 μα α των  Ε ω ας φα ε σφο ρος και
 Ε εσπερι ι ων  με ρη Α θα να σι ε ε
 +  ε φω ω τισαςσων α ρε τωων λαμ προ ο
 τη σιν  αλ λα μη παυ ση η πρε σβε ευ ων υ
 περ του κο σμου ου Κυρι ι ω ω 

Θεοτοκίον.

 Πα νευ α γης Παν τα νασ σα ι ι κε
 σι ι αις  του σου τι μι ω τα του Α θα
 α να σι ι ου  φυ λατ τε την ποι μνην σου ου

α προ οσψαυστον πασης ε να αντι ο ο τη
τος δι α παν τος σε ε υ μνου ου σαν
χορός την προ στα σι α αν του κο ο σμου ου
6

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τῶν Μαθητῶν ὁρῶντων σε.

Ως τηλαυγῆς ἀνέτειλας ἐκ κλιμάτων,
Ἐώας φαεσφόρος καὶ Ἑσπερίων, μέρη,
Ἀθανάσιε ἐφώτισας, σῶν ἀρετῶν λαμπρότησιν,
ἀλλὰ μὴ παύσῃ πρεσβεύων, ὑπὲρ τοῦ κόσμου
Κυρίω.

Θεοτοκίον.

Πανευαγῆς Παντάνασσα ἱκεσίαις, τοῦ σοῦ
τιμιωτάτου Ἀθανασίου, φύλαττε τὴν ποιμνὴν
σου ἀπρόσψαυστον, πάσης ἐναντιότητος,
διαπαντὸς σε ὑμνοῦσαν, **ὁ β' χορός** τὴν
προστασίαν τοῦ κόσμου.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ἠ Γα

Πα α α α σα α πνο ο η η η αι

νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι

ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ

υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α

α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο

ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι

στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε

ω

Δι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε

λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος

τω ω Θε ε ω

του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

[illegible]

νη ησωμεν

χ Γ

η A_1 νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

[illegible]


Π
 ματι της δυ να μεως αυ του

π_1 $\overline{\Delta}_1$ η γησαν το παντα τα θαυμασι

α οἱ φύλακες σου Κύ υ ρι ι ε ^π ^ρ αλ λα

το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω

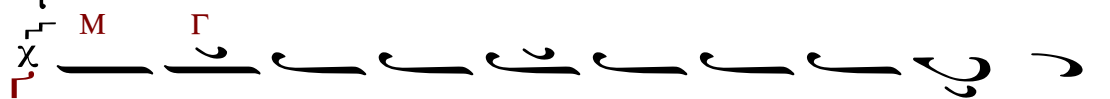
σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κρυ πτειν ε

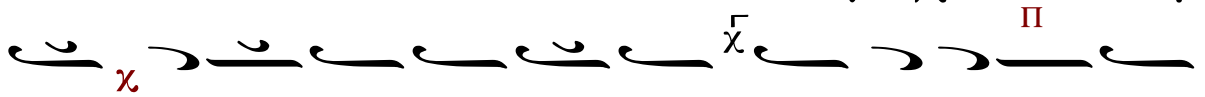
νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο



ἄ νει τε αὐ τὸν ἐ πι ταις δυ να
 στει αῖς αὐ τοῦ αἰ νει τε αὐ τὸν κα τὰ το
 πλη θος της μεγα λω ω συ νης αὐ τοῦ
 ἡ ρα ρας τὰ πα αν τὰ πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τὰ Μα
 ρι α γαρ η Μαγ δα λη νη ἐ πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Ἀγ γε λον ἐ πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοῖς ι μα τι οῖς ἐ ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων
 τα με τὰ α των νε κρων οὐκ ἐ στιν ω δε
 ἀλλ ἐ γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων

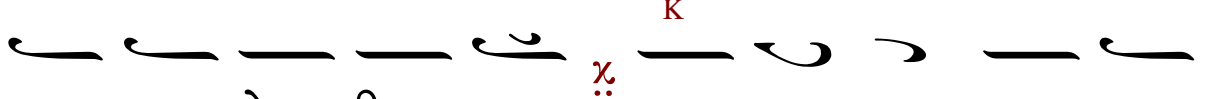

 εν τη Γα λι λαι αι α Γ
η


 Δι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

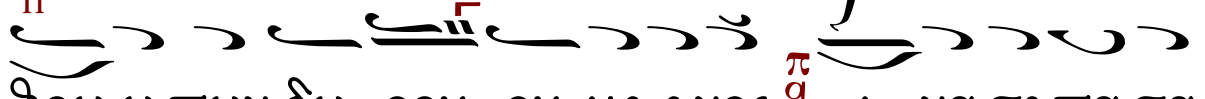

 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και


 κι θα α ρα π
q


 εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα


 φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ


 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν


 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα


 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη


 τον ε λε η σον η μας Γ
η

Εἴτα ἱστώμεν Σπῆχους δ' καὶ ψάλλομεν Σπυχηρά
Προσόμοια τὰ ἐφεξῆς γ', δευτεροῦντες τὸ α'.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος

Σπῆχ. ε' ^χ_ν ^Ν — — — — —
Δι νει τε αυ τον εν τυμ πα
— — — — — ⁶_λ — — — — — ^χ_ν ⁶_λ — — —
νω και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ
— — — — — ⁶_λ
δαι αις και ορ γανω

Τίμιος ὄντως ὁ θάνατος, τοῦ σοῦ Ὁσίου
Χριστέ, ἐναντίον σου πέφυκεν· ἰδοὺ γὰρ
ἀνέβλυσεν, ἐκ ποδὸς ὁ θεράπων σου, πηγὴν
αἱμάτων καὶ μετὰ θάνατον, παντοίας νόσους
ἀποδιώκουσαν, καὶ φυγαδεύουσιν, πονηρίας
πνεύματα, οἷς ἔτι ζῶν, ἀντιπαρετάξατο, καὶ
μέχρις αἵματος.

⁶_λ Τι μι ος ον τως ο θανατος του σου
— — — — — ⁶_λ — — — — —
Ο σι ου Χριστε εναν τι ον σου πε φυ
— — — — — ⁶_λ — — — — —
κεν ι δου γαρ α νε βλυ σεν Δ εκ πο δος ο θε

ρα πωνσου πη γην αι μα α των και με τα
 θα να τον ^ππαντοι ας νο ο σους α πο
 δι ω κουσαν και αι φυ γα δευ ουσαν ⁶
 πο νη ρι ας πνευ μα τα οις ε τι ζων αν τι
 πα ρε τα ζα το και με χρις αι αι μα α τος ^ν
 Σπ'χ. ς' ^χ ^ν ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ
⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ
 λους ευ η χοις ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ
 βα λους α λα λα γμου ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ ⁶ ^λ
 νε σα α τω τον Κυ ριον ⁶ ^λ

Τίμιος ὄντως ὁ θάνατος, τοῦ σοῦ Ὁσίου
 Χριστέ, ἐναντίον σου πέφυκεν· ἰδοὺ γὰρ
 ἀνέβλυσεν, ἐκ ποδὸς ὁ θεράπων σου, πηγὴν
 αἱμάτων καὶ μετὰ θάνατον, παντοίας νόσους

ἀποδιώκουσαν, καὶ φυγαδεύουσαν, πονηρίας
πνεύματα, οἷς ἔτι ζῶν, ἀντιπαρετάξατο, καὶ
μέχρις αἵματος.

Τι μι ος ον τως ο θα να τος του σου
Ο σι ου Χριστε ε ναν τι ον σου πε φυ
κεν ι δου γαρ α νε βλυ σεν εκ πο δος ο θε
ρα πων σου πη γην αι μα α των και με τα
θα να τον παν τοι ας νο ο σους α πο
δι ω κου σαν και αι φυ γα δευ ουσαν
πο νη ρι ας πνευ μα τα οις ε τι ζων αν τι
πα ρε τα ζα το και με χρις αι αι μα α τος

Σπ'χ. ζ'. Μα κα ρι ος α νηρ ο φο

βου με νος τον Κυ ρι ον εν ταις εν το

λαις αυ του θε λησεισφοδρα

Πηγὴν θαυμάτων ἀνέδειξε, καὶ ποταμὸν
δωρεῶν, τὴν σορὸν τῶν λειψάνων σου, τοῖς
βροτοῖς ὁ Κύριος, Ἀθανάσιε πάνσοφε· τυφλοῖς
τὸ βλέπειν αὕτη δεδώρηται· ἐλεφαντίδα λέπραν
ἐκάθηρε, συνεχομένους τε ἀκαθάρτοις
πνεύμασιν, ἐκ τῆς αὐτῶν, ἐξουσίας ῥύεται, καὶ
σωφρονοῦντας ποιεῖ.

Πη γην θ αυ μα των α νε δει ξε και πο τα
μον δω ρε ων την σο ρον των λει ψ ανων
σου τοις βρο τοις ο Κυ ρι ος Α θ α να σι ε
παν σο φε τυ φλοις το βλε ε πειν αυ τη
δε δω ρη ται ε λε φαν τι ι δα λε πραν ε
κα θη ρε συ υ νε χο με νους τε α

κα θαρ τοις πνευ μα σιν εκ της αυ των ε ζου

σι ας ρυ ε ται και σω φρο νου ουν τας ποι ει

ει

ν
Δ

Σπ'χ. η'. ^χ _ν Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ

ρι ου ^χ _ν ο θα να το ος του ο σι ου αυ

⁶ _λ
του

Χαίροις άσκητῶν άγλαΐσμα, τῶν μοναζόντων άστήρ, τῶν ποιμένων, τὸ καύχημα, Πάτερ Άθανάσιε, τῶν Όσίων όμόσκηνε, χαΐρε άγάπης και σωφροσύνης πηγή, χαΐρε Τριάδος τὸ καταγώγιον, χαΐρε λαμπρότατε, λύχνε διακρίσεως, χαΐρε κανών, άρετῶν εϋθύτατε, και στήλη έμψυχε.

⁶ _λ **Χ**αι ροις α σκη των α γλα ι σμα των μο

να ζον των α στηρ ⁶ _λ των ποι με νων το και

χημα Πατερ Α θα να σι ε ^Δτων Ο σι ων ο
μο σκη νε χαι ρε α γα α πης και σω φρο
συ υ νης πη γη χαι ρε Τρι α α δος το κα τα
γω γι ον ^πχαι αι αι ρε λαμ προ τα τε ⁶
λυ χνε δι α κρι σε ως χαι ρε κα νων α ρε των
ευ θυ τα τε και στη λη ε εμ ψυ υ χε ^ν

Ἐωθινόν Δ'.

Ἦχος Δ̣ Πα̣. Ξ̣

^M
^Π
^π₉ Δο ο ζα Πατρι ι ι ι και Υι υι υι
^N
^Π
^π₉ ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
⁴
α α α τι ^π₉
^Π
^N
^π₉ Ο ορ θρο ος η η η η ην βα α α α
⁴
^B
^γ
θυσ και αι Γυ ναι κε ες η η η λ θον ε πι
^Π
³
^B
το ο μνη η μα α σου Χρι ι ι στε ^π₉ αλ
λα το σω ω ω ω μα Δ̣ ου ου ου χ ε ευ
^Π
ρε ε ε ε θη Δ̣ το ο πο ο ο θου ου με ε
^B
νο ο ο ο ο ο ο ον α αυ ταις ^π₉ δι
ο ο α α πο ρου με ε ε ε ε ε ε ναι

αι αι αις ⁶ λ οι ταις α στραπτου ου ου ου
 σαι αις ε σθη η η η η η η η η η σε
 ε ε ε ε σιν ε ε πι ι ι ι ι στα α
 α α α α αντες ^π q τι ι ι τον ζω ω
 ωων τα ^Δ α με τα α α των νε κρων ^Δ ζη η
 τει ει ει ει ει τε ε ^Δ ε ε ε ε ε λε
 ε ε ε γον ⁴ ^B ^π q η γε ερ θη ω ω ως προ ο ει
 ει ει πε ^Δ τι α μνη μο νει ει τε ^Δ τωων ρη
 η μα α α α των α α αυτου ^π ^π q οι οι οis
 πει ει σθ ει ει ει σαι τα α ο ρα θε ε ε
 ε εν τα ε ε κη η ρυ υτ το ον ^Δ αλλ ε

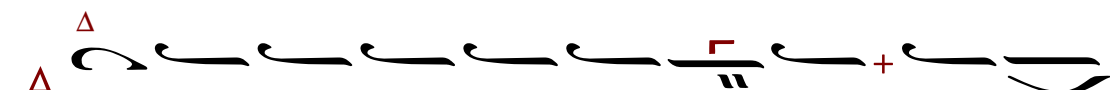
Π
 δο ο ο κει ει λη η ρο ος τα α ε ε
 ευ αγ γε ε ε ε ε λι ι ι ι α π ου
 τω ως η η η σαν π ε ε τι νω ω θεις οι Μα α
 α α θη η η η ται π αλλ ο Πε τρο ο ος
 ε ε ε δρα με και ι δω ω ων ε δο
 ο ο ο ζα α σε ε ε ε σου προς ε αυ
 το ο ο ο ον τα α θα αυ μα α α σι ι
 α α

05-07-2020 ΟΡΘΡΟΣ Δ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Γ' ΕΨΘ. Δ
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

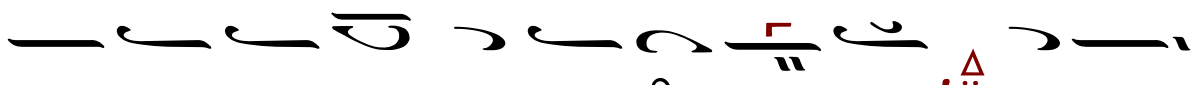
Ἦχος  Δι


και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 


 Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ


χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α


γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος  ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται  η κα τα ρα νε νε εκρω ται  η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να


τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 


δι ο αν υμνουν τες βο ω ω μεν  ευ λο

Δοξολογία. Ἦχος τρίτος.

Ἦχος Γά

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξαν
υψις τοις Θεω και επιγης ει
ρηνη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχαρι
στουμεν σοι δια την μεγαλην σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανιε Θεε
Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
μα

^N
Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
ο Υι οος του Πατρος ο αι αιρων την
^Παμαρτιαν του κοσμου ^Γε λε ησονη
μας ο αι αι αιρωντας αμαρτιας του
κοσμου ^Γ

^N
^ΓΠροσδεξαι την δεησιν ημων ο κα
θημενος εν δεξι α του Πατρος ^χκαι ε
λε ησονη μας ^Γ

^N
^ΓΟτι συ ει μονος Αγιος συ
ει μονος Κυριος ^χΙησους Χριστος εις
δοξαν Θεου Πατρος αμην ^Γ

^N ^Γ
^Γ Ἡ **Κ**αθ ε καστηνη μερανευ λο γη σω
σε ^χ ^q και αι νεσω το ο νο μα σου εις τον
αι ω ω ω να ^χ ^q και εις τον αι ω να του αι
ω νος ^Γ ^η
^N ^Γ
^Γ Ἡ **Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα ταυ τη ^χ ^q α να μαρ τη τους φυ λα χθη
η ναι η μας ^Γ ^η
^N ^Γ
^Γ Ἡ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
των Πα τε ε ρων η μων ^χ ^q και αι νε
το ον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις
τους αι ω ω να σα μην ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ἤ **Γ** ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος
 σου εφ η μας ^χ_ῥ κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ^Γ
^Γ
^Γ ἤ **Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ζον με
 τα δι και ω μα τας σου ^{Δίς}
 Τὸ τρίτον. ^N
^Γ
^Γ ἤ **Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με ^Π
^χ_ῥ τα δι και ω μα τα α σου ^π_ῥ
^N
^π_ῥ **Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης
 η μιν εν γε νε α και γε νε α ^χ_ῥ ε γω ει πα
 Κυ ρι ε + ε λε η σον με ^χ_ῥ ι ασαι την ψυ
 χην μου ο τι η μαρ τον σοι ^Γ
^N
^Γ
^Γ ἤ **Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζον

με ^χ_ῥ του ποι ειν το θε λη μα σου ^χ_ῥ ο τι συ

ει ο Θε ος μου ^Γ_ῥ

^Ν_ῥ ^Γ_ῥ ^χ_ῥ τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης ^χ_ῥ εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως ^Γ_ῥ

^Ν_ῥ ^Γ_ῥ ^Π_ῥ Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι σε ^π_ῥ

^π_ῥ ^Ν_ῥ ^Γ_ῥ Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^Γ_ῥ ^Υ_ῥ

^Ν_ῥ ^Γ_ῥ ^Π_ῥ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π_ῥ

^Ν_ῥ ^Γ_ῥ ^Π_ῥ ^π_ῥ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην

π
q

γιος Α θανατοσε λεησονη μας

Γ
u

Ἀσματικόν. α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος

χ
q

α α γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ

χ
q

ρο ος

π
q

γιος Α α θανα α α α α το

Γ
u

ος ε λε η η σο ο ο ο ονη η μα α

Γ
u

α α ας

Γ
u

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

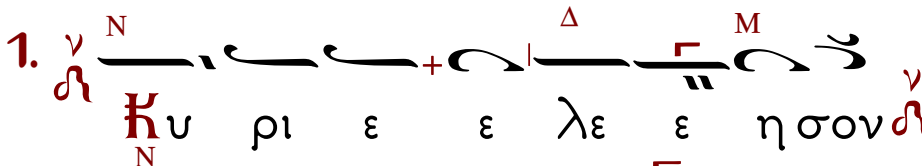
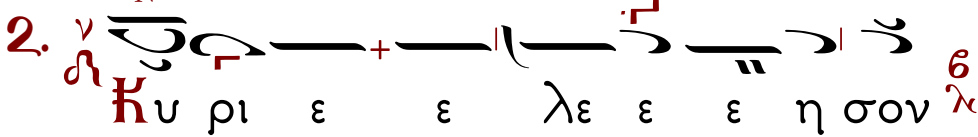
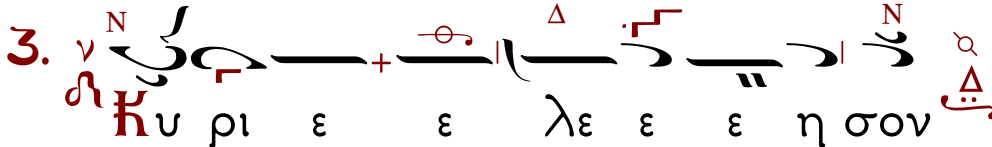
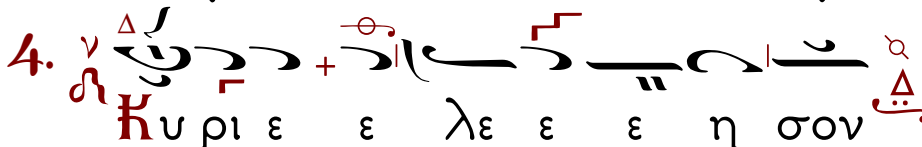
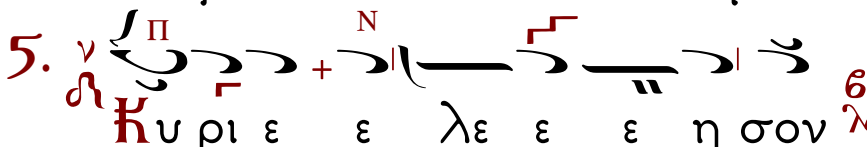
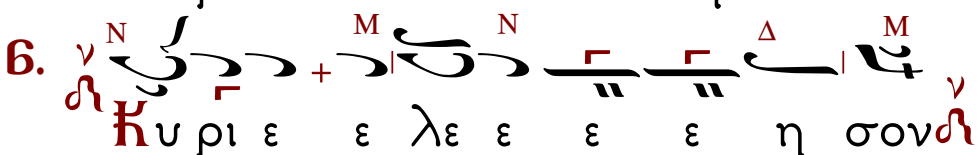
Ἦχος Δι

Δ
Α
C η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

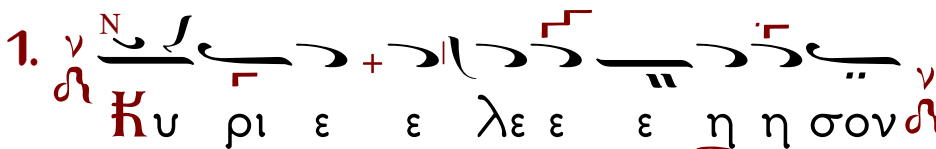
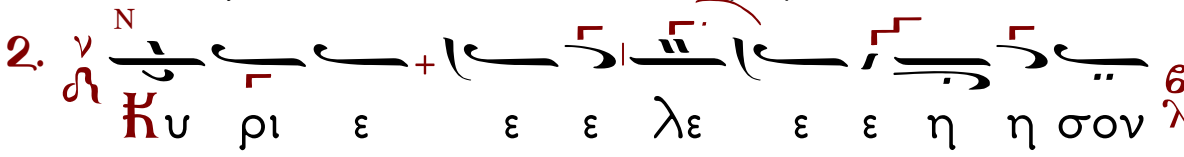
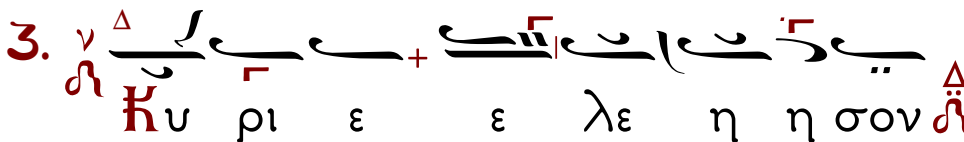
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣π̣δ̣ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

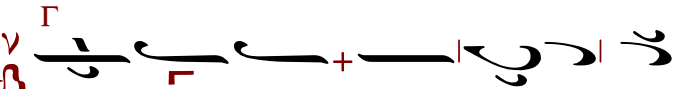
ΕΤΕΡΑ.

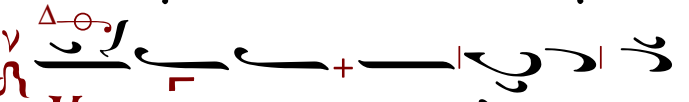
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

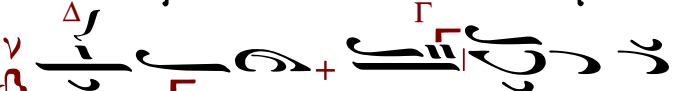
4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σον

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

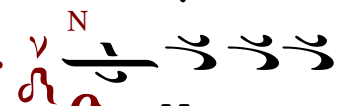
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

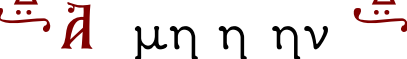
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

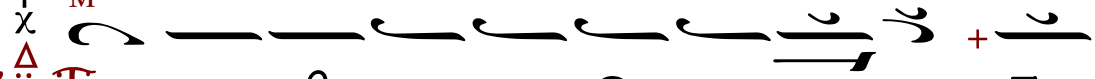
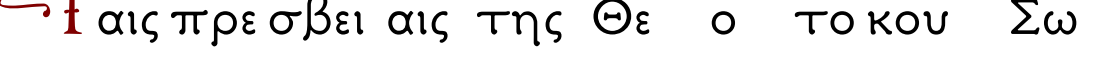
Ἦχος  Δι


 Δ μη η ην 

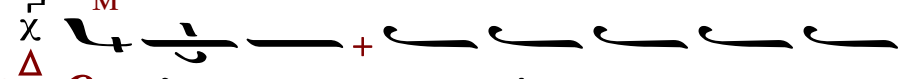
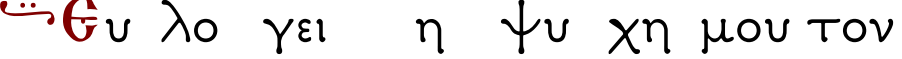
Σπ'χ. α' 
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

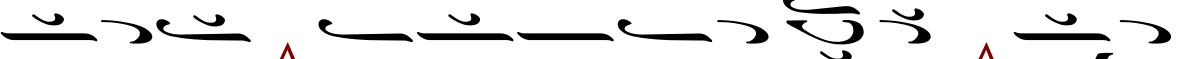

 Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το


 ο νο μα το α γιον αυ του 

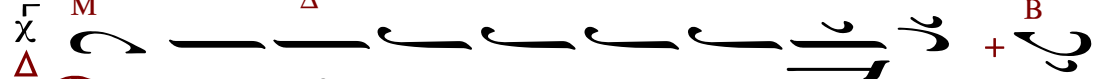
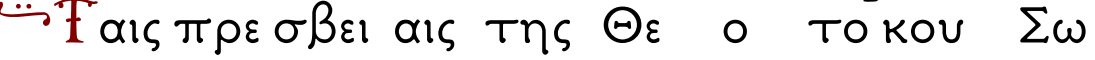

 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


 τερ σω σον η μας 

Σπ'χ. β' 
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον


 Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας

+ 
 τας αν τα πο δο σεις αυ του 


 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Τερ σω σον η μας

Σπλ. γ'  





$\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\Delta}{\Delta} \text{Τ} \text{α} \text{ι} \varsigma \text{π} \text{ρ} \text{ε} \text{σ} \text{β} \text{ε} \text{ι} \text{α} \text{ι} \varsigma \text{τ} \text{η} \varsigma \text{Θ} \text{ε} \text{ο} \text{τ} \text{ο} \text{κ} \text{ου} \overset{\text{B}}{\Sigma} \omega$

Τερ σω σον η μας

$\Sigma\pi\chi.\delta^N$


 τα τα ερ γα αυ του

της δε σπο τει ας αυ του

[illegible]

Τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
 τερ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρί-
 ον αἰνεσῶ Κύριον ἐν τηζῶ ἡ μου
 ψαλμῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ὁ α-
 ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοι ἀλλή-
 λου ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\overset{\Gamma}{\text{λ}}\overset{\Delta}{\text{ου}} \text{ ι } \alpha$

Σπύχ. δ'  Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σι ων ρεις γε νε

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

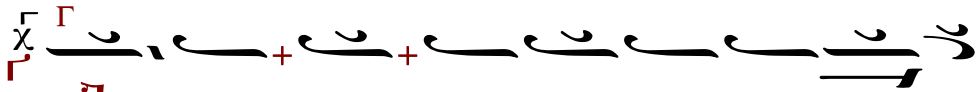
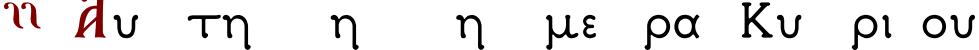
$\frac{\Gamma}{\lambda \cup \iota} \frac{\Delta \quad \mathbf{M}}{\alpha}$

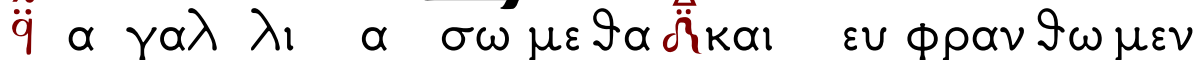


ω Πνευματι

ω νας τω^Δν αι αι ω νων α μην

Ἀντίφωνον γ', ἦχος γ'

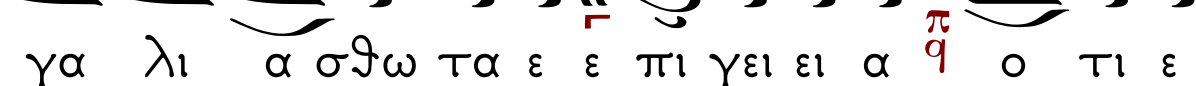
Στίχ. ^Γ 
^Γ  Ἀυ τη η η με ρα Κυ ρι ου

^χ  α γαλ λι α σω με θα ^Δ  και ευ φραν θω μεν

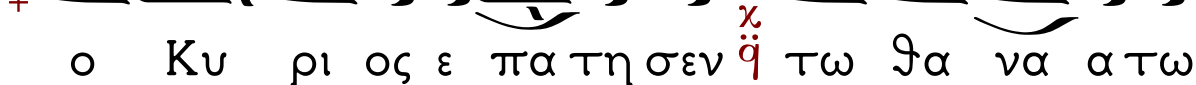
^Γ  εν α αυ τη ^Γ 

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^Ν  ^Γ  , Π
^Γ  Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α

 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^Π  ο τι ε

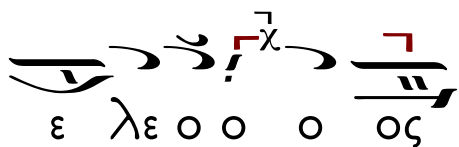
^Κ  ποι η σε κρα τος ^χ  εν βρα χι ο νιαυ του

^Π  ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν ^χ  τω θα να α τω

^Γ  τον θα να α τον ^Π  πρω το το κος των νε κρων ε

 γε νε το ^χ  εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα

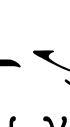
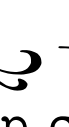
 το η μας ^χ  και πα ρε σχε τω κο σμω το με γα



၂၇

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M Δε  ευ  τε  προ  σκυ  νη  σω  μεν  και  προ
^B  σπε  ε  σω  μεν  Χρι  στω  ω  ω  ω  ω  ω  ω  ω
 σον  η  μα  ας  Υι  ε  Θε  ου  ο  α  να  στα  α  α
 ας  ε  εκ  νε  κρω  ω  ω  ω  ω  ω  ν  ψα  λ  λον  τας
 σοι  αλ  λη  λου  ου  ι  α 

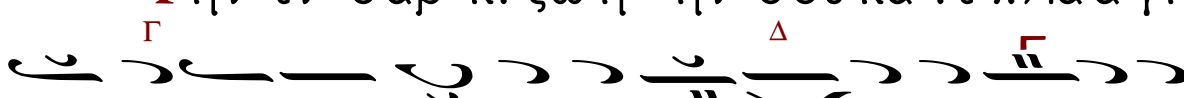
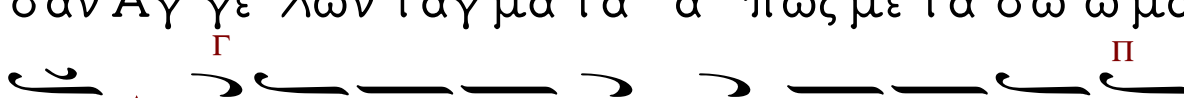
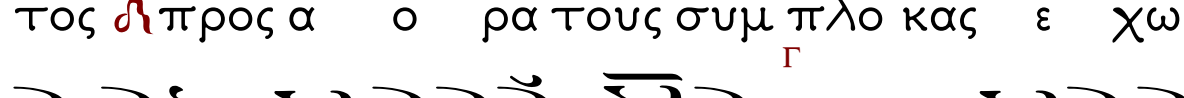
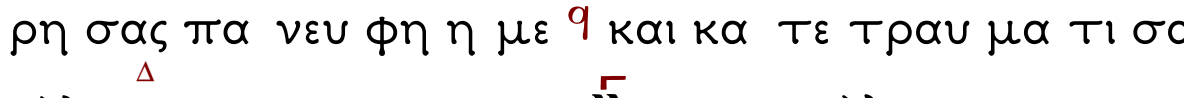
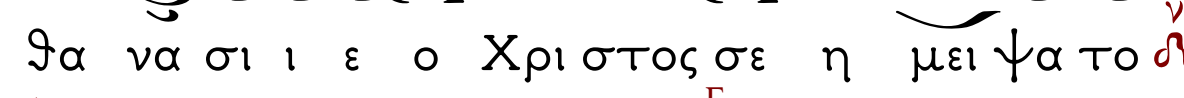
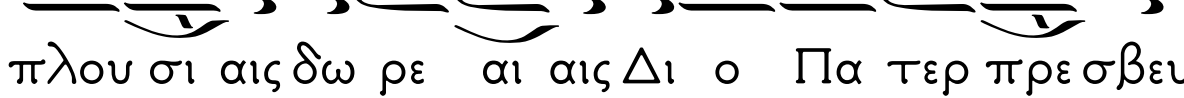
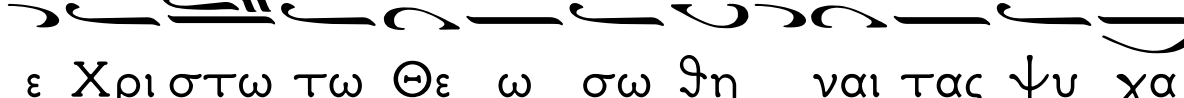
Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ἦ ^Γ ^Ν ^Γ ^Π
Εὐ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^Γ ^Π ο τι ε
ποι η σε κρα τος ^Κ ^Χ ^Π εν βρα χι ο νι αυ του
ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν ^Χ ^Π τω θα να α τω
τον θα να α τον ^Γ ^Π πρω το το κος των νε κρων ε
γε νε το ^Χ ^Π εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
το η μας ^Χ ^Π και πα ρε σχε τω κο σμω το με
γα ε ε λε ος ^Γ ^Π

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου.

Τὴν ὠραιότητα.

ᾠχος Γα

Γ^Γ 
 Γ^Γ **Τ**ὴν εν σαρ κι ζω η ην σου κα τε πλα α γη
 Γ^Γ 
 σαν Αγ γε λων τα γ μα τα α πως με τα σω ω μα
 Γ^Γ 
 Π **Α**τος **Δ** προς α ο ρα τους συμ πλο κας ε χω
 
 Γ **Π** ρη σας πα νευ φη η με **π** και κα τε τραυ μα τι σα
 
 Δ **Α**ς των δαι μο νων τας φα α λα γ γας **Δ** ο θεν Α
 
 N θα να σι ι ε ο Χρι στος σε η μει ψα το **γ**
 
 Δ 
 Γ **Γ** πλου σι αις δω ρε αι αις Δι ο Πα τερ πρε σβευ
 
 ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χα
 
 Γ **Γ** **Α**ς η η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

KONTAKION
ΠΡΟΣΤΑCΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙCΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δι

Προστασι α των Χριστι α νων α
καται αισχυν τε με σι τει α προς τον ποι
η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
τω λων δε η σεων φω νας αλ λα προ φθα σον
ως α γα θη εις την βο η θει αν η μων
των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον
εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι αν
η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
ο το κε των τιμων των σε ε ε

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ.
ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΚΖ' ΕΒΔΟΜΑΙΔΟΣ**

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν ὁσίων αὐτοῦ.

Στίχ. **Τ**ί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέν ἡμῖν;

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **5:22-6:2**

Ἀδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν Πνεύματι, Πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ προληφθῇ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος, σκοπῶν σεαυτόν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῆς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ'). *Ἦχος πλ. β'.*

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον,
ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.

Στίχ. Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν
αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδο μεν το φως το α λη θι νον
λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον
μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
α δα προ σκυ νου ου ουν τες
η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

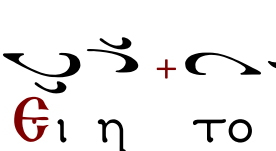
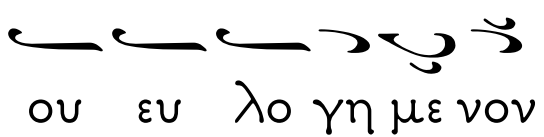
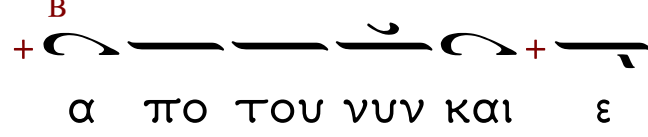
Ἦχος Δι

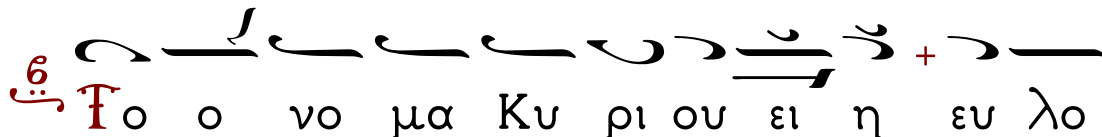
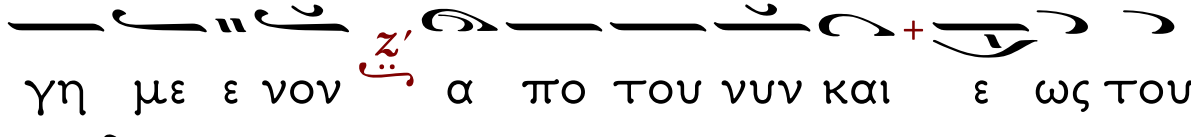
Ἄ μην α μην α μην εἰς α φε σιν
α μαρ τι ων και εἰς ζω ην αι ω ω
νι ον

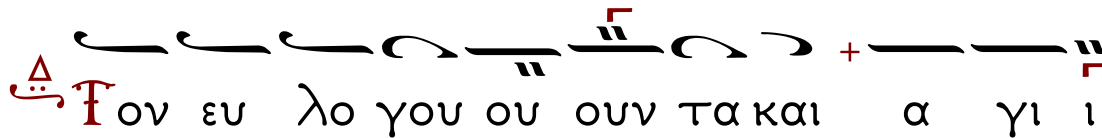
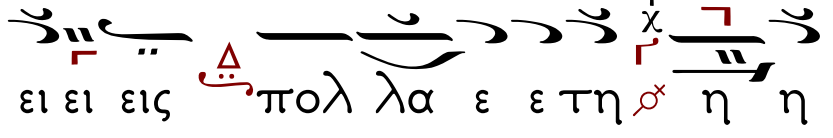
Πληρω θη τω στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^M  ^Δ 
Α α μην  Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
 ^B 
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 (Δίς)
ως του αι ω νος 

  Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
  γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
  Τὸν Εὐλογοῦντα. 
αι ω ω ω νο ο ος

  Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
  α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε 
    ει ει εις πολ λα ε ε τη η η 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.