

† Μνήμη τῆς ἐν Βλαχέρναις Καταθέσεως τῆς τιμίας Ἐσθῆτος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

ᾠχος λδ᾿ Γα

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος
εν ο νο μα α τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Τῆς σεπτῆς Ἐσθῆτός σου, τῇ καταθέσει,
ἐορτάζει σήμερον ὁ σὸς πανύμνητε λαός, καὶ
ἐκτενῶς ἀνακραζει σοι· Χαῖρε Παρθένε,
Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *Τὸ αὐτὸ*

Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Εορτάζει σήμερον, ἡ οἰκουμένη, τὴν σεπτὴν
κατάθεσιν, τῆς σῆς Ἐσθῆτος ὧ̄ σεμνή, καὶ μετὰ
πόθου κραυγάζει σοι· Χαῖρε Παρθένε, πιστῶν ἡ
βοήθεια.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *Τὸ αὐτὸ*

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἑξήχου.

Ἑξήχος Γ΄τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ Δίς ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθρα πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ Δίς
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
⁶ ^λ ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
κρυ φι ως

Μ Β
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τον αι ω νων α μην


Π Β
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν


Προκείμενον Ἦχος δ'


Γ
Μνη σθη η σο μαι του ο νο μα τος σου
εν πα ση γε νε α και γε νε α (Δίς)

Στιχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

02-07- ΟΡΘΟΣ ΤΙΜΙΑΣ ΕΣΘΗΤΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ




Τό τρίτον. ⁶  ^λ **Γ**ου ο νο μα το ος σου εν πα

 ^λ **Γ** ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο μαι αι


 ⁶ ^λ αι αι αι








Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω





Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν



Ὁ Χορός: ^{χ̄ N} ν̄  ^ν 
Κυ ρι ε ε λε η σον 






Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην 



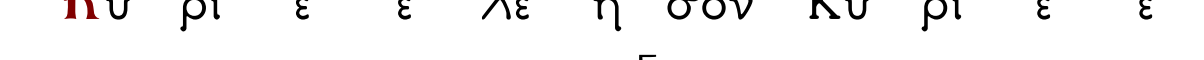
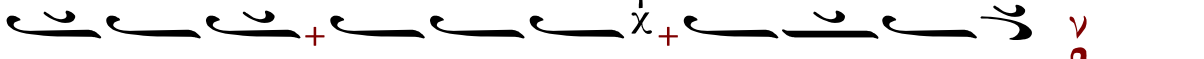
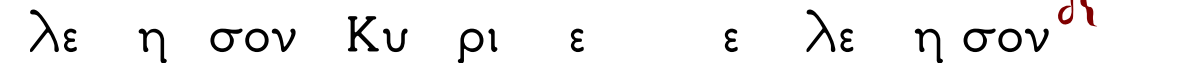

^{χ̄ Δ}  ^Δ  ³  ³  ³  ³  ³ 
Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον

³     (Δίς)
Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον  
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα

  ^{χ̄}  
τον Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:

^{χ̄ N} 
^ν 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 ^{χ̄}  ^ν 
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον 

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ραι τω Πνευματισου γ ραι

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: γ ραι Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι γ ραι

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα ἀναγιώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ὅτι μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθές ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μύσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

Ἐ
 λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οικτοιρμων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου

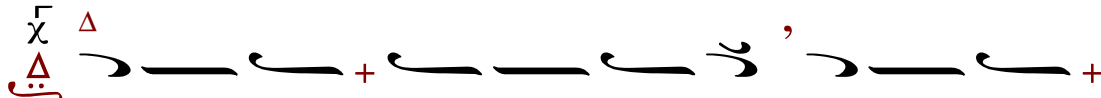
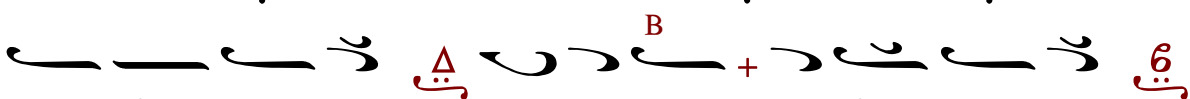
Τὴν πνευματικοῖς νάμασιν ἀρδεύουσαν
 χορείας τῶν χριστωνύμων, ὡς πηγὴν
 εὐσπλαγχνίαν βρύουσαν, Βλαχερνίτισσαν
 Θεοτόκον εὐφημήσωμεν κράζοντες. Οἴκτειρον
 ἡμᾶς τοὺς ἀνίκτους οἰκέτας σου καὶ καρποὺς
 ἐκφύειν ἀρετῶν ἀξίωσον τοὺς ἐορτάζοντας
 πόθῳ τῆς σῆς ἐσθῆτος ἐν τῷ ναῶ κατάθεσιν.

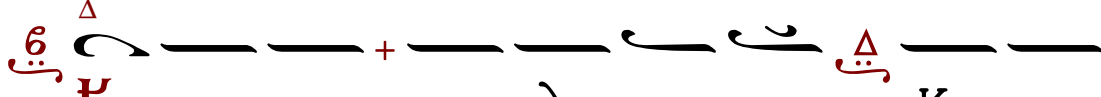

Ἰ η ν π νευ μα τι ι κοι ο ις να μα α σιν αρ
 δε ε ε ευ ου ου ου ου ου σαν χο ρει ει
 ει α ας των χρι ι στω νυ υ υ υ υ μων

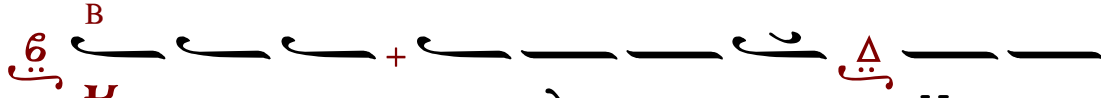

02-07- ΟΡΘΡΟΣ ΤΙΜΙΑΣ ΕΣΘΗΤΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

ως πη η γην ευσπλαγχνι ι α α αν βρυ
 υ ου ου ουσαν Βλαχερ νι τισσα α αν
 Θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κον ευ φη
 μη η η σω με ε εν κρα α ζο ο ον
 τες Οικτειειρον η η μας τους α νι ι ι
 ικ μους οι κε ε τα α α ασ σου και καρ που ου
 ους ε ε φυ υ υ ειν α ρε τω ων α α
 α ζι ι ω ω ω σον τους ε ορ τα α ζο
 ο ον τα ας πο ο ο θω της σης ε σθη η η
 τος εν τω να ω ω κα τα α α α θε
 ε ε ε σι ι ι ι ι ιν

Σώσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

^χ ^Δ
^Δ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ ^B 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (δψς)

⁶ ^Δ
⁶ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
^B 
 ε ε λε η σον ^Δ ^B ⁶
 Κυ ρι ε ε λε η σον

⁶ ^B
⁶ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
^B 
 ε ε λε η σον ^Δ ^B ⁶
 Κυ ρι ε ε λε ε η
⁶
 σο ο ο ν

Οἱ δύο Κανόνες τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου,
ᾠδὴ α΄ .
ᾠχος δ΄
Ὁ Εἰρμὸς

Τριστάτας κραταιούς, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, ἀπαθείας ἐν βυθῶ ψυχῆς τὸ τριμερές, καταπόντισον δέομαι, ὅπως σοι ὡς ἐν τυμπάνῳ, τῇ νεκρώσει τοῦ σώματος, ἐπινίκιον ἄσω μελώδημα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εσθῆτά σου σεπτὴν, Θεοτόκε Παρθένε, τῶ τιμῶντί σε λαῶ, δεδώρησαι αἰεὶ, ἱερὸν περιτείχισμα ὅθεν πᾶσαν ἐναντίων, ἐπανάστασιν πάντοτε, ἐκτρεπόμεθα σθένει τοῦ Πνεύματος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γαρκὶ τοῦ δι' ἡμᾶς, ἐξ ἀγνῶν σου αἱμάτων, γνωρισθέντος ἐπὶ γῆς, Ἐσθῆτα ἱεράν, ἐπαφῆ καθηγίασας, σώματός σου τε προσψάψει, δι' ἧς πάντας τοὺς δούλους σου, ἀγιάζεις Παρθένε ὑμνοῦντάς σε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θησαύρισμα σεπτόν, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν, ἔδωρήσω ἀγαθή, Παρθένε ἀληθῶς, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτά σου, ἅπαντας καταπλουτοῦσα, δωρεαῖς θείου Πνεύματος καὶ θαυμάτων πολλαῖς ἐπιδείξειςιν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ ἄσπιλος ἀμνάς τὸν ἀμνὸν ἢ τεκοῦσα, τοῦ Θεοῦ ὑπερφυῶς δεδώρησαι ἡμῖν, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτά σου, σπῖλον ὄντως καὶ ῥυτίδα, ἐκκαθαίρουσαν πάντοτε, τῶν αὐτὴν προσκυνούντων Πανάμωμε.

Ἔτερος Κανὼν,
Ὡδὴ α', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ'
Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λαμπάδα, φωτοφανῆ καὶ ἄδυτον ὁ τῆς Πανάγνου ναός, ὡς οὐρανὸς εὐράμενος φαιδρός, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτα αὐτῆς, τὴν οἰκουμένην σήμερον, ταῖς τῶν χαρίτων αἰθριάζει αὐγαῖς. (Δίς)

Δόξα...

Ἰσχύν τε, καὶ ἀσφαλείας σύνδεσμον, τὴν σὴν Πανάχραντε, Ἐσθῆτα θείαν ὄντως ἀληθῶς, περιέχει ἢ πόλις σου, ὡς κράτος ἀδιάσπαστον· διὸ καὶ χαίρει καυχωμένη ἐν σοί.

Καὶ νῦν...

Τῆς πάλαι, ὡς ἀληθῶς ὑπέριμος, ἡ σὴ σορὸς Κιβωτοῦ, Θεογεννητορ ὤφθη τοῖς ἐν γῆ, οὐ τὰ σύμβολα φέρουσα, ἀλλὰ πιστῶς φυλάττουσα, τῆς ἀληθείας τὰ γνωρίσματα.

Κανών α',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Ὁ Εἰρμὸς

Ὅτι στεῖρα ἔτεκεν, ἢ ἐξ Ἐθνῶν Ἐκκλησία,
καὶ ἡ πολλὴ ἐν τέκνοις, ἡσθένησε Συναγωγὴ, τῷ
θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν βοήσωμεν· Ἅγιος εἶ
Κύριε». (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τερπνὸν ἀγίασμα, τὴν ἐπουράνιον
πύλην, τὴν τοῦ Θεοῦ Μητέρα ὑμνήσωμεν, καὶ
τὴν αὐτῆς Ἐσθῆτα θεῖα βρύουσαν χαρίσματα,
ἦν πόθῳ ἀσπασώμεθα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀφθαρσίας ἔνδυμα, τοὺς τῇ φθορᾷ
γυμνωθέντας, σοῦ τῷ ἀφθόρῳ τόκῳ, πάντα
ἐνέδυσας Σεμνή, οἷς τὴν σεπτὴν Ἐσθῆτά σου,
δεδώρησαι ὄλβον ἀναφαίρετον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν νεφέλαις, Ἄχραντε, προσεπενδύοντα
ὄλον, τὸν Οὐρανὸν Ἐσθῆτί σου, περιέστειλας
σεπτῇ, ἣν προσκυνοῦντες, πίστει σε δοξάζομεν,
σκέπη τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἱατρειὸν ἄμισθον, τοῖς ἀσθενοῦσιν ὑπάρχει,
ὁ θεῖος οὗτος οἶκος· τὴν γὰρ Ἐσθῆτά σου ἀγνή,
πηγὴν ἀπαύστως βρύουσαν, ἰάματα κέκτηται
Πανάμωμε.

Κανών β',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τιμήσωμεν οἱ πιστοί, ὡς συναφείας πρὸς Θεὸν σύνδεσμον, τὴν τῆς Ἄγνης σήμερον, Ἐσθῆτα πιστῶς εὐλαβούμενοι. (Δίς)

Δόξα...

Ἰάματα τοῖς πιστοῖς, ἡ πολυτίμητος ἡμῖν σήμερον, τῆς ὑπερτίμου ἄγνης, Ἐσθῆς ἀναβρούει ἐν χάριτι.

Καὶ νῦν...

Ὡς δρόσος ἑωθινή, ἡ εὐφροσύνη σου Ἄγνη ῥέουσα, τὴν τῶν παθῶν κάμινον, τῶν σὲ ἀνυμνούντων κομίζει αἰεί.

Κάθισμα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ' Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Οἱ τῶν θαυμάτων ποταμοὶ Θεοτόκε, ἐκ τῆς πανσέπτου σου σοροῦ προερχόμενοι, ὡς ἐξ Ἐδὲμ ποτίζουσι τὸ πρόσωπον τῆς γῆς, χάριτας προχέοντες, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν· ὅθεν ἀνυμνοῦμέν σε, καὶ σεπτῶς εὐφημοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως κράζομεν αἰεὶ· Χαῖρε ἡ μόνη, ἐλπίς τῶν ὑμνούντων σε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... τὸ αὐτὸ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ Τ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας,
θεοχαρίτῳτε Ἄγνη ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἐσθῆτά
σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας,
σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν,
ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν
πιστῶς· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ
καύχημα.

Ὁ Οἶκος

Τὴν καθαρὰν καὶ ἀληθῆ σκηνὴν τοῦ Θεοῦ
Λόγου, τὴν ἔμψυχον νεφέλην, καὶ στάμνον τὴν
τοῦ Μάννα, τὴν Θεοτόκον Μαριάμ, πάντες οἱ
σωθέντες διὰ τοῦ τόκου αὐτῆς ἐν πίστει
μακαρίζομεν, καὶ τὴν σεπτὴν, Ἐσθῆτα
προσπυξώμεθα, ἥπερ τὸν Δεσπότην
περισχοῦσα, ὡς βρέφος ἐβάστασε φορέσαντα
σάρκα, δι' ἧσπερ τῶν βροτῶν ἡ φύσις ἐπήρθη
πρὸς μετάρσιον ζωὴν καὶ βασιλείαν· ὅθεν
γεγηθότες, κραυγάζομεν μεγαλοφώνως· Χαῖρε
Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῆ Β΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμην ποιούμεθα τῆς ἐν τῇ Ἁγία σορῶ καταθέσεως τῆς τιμίας Ἐσθῆτος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἐν Βλαχέρναις, ἐπὶ Λέοντος τοῦ μεγάλου, καὶ Βηρίνης τῆς αὐτοῦ γυναικός.

Στίχοι

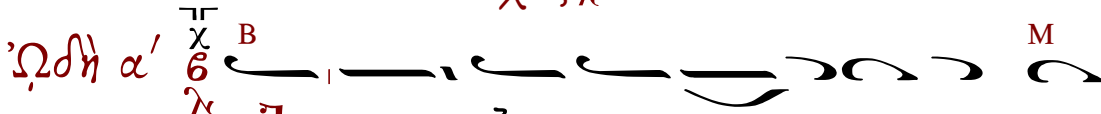
Χιτῶν μὲν Υἱοῦ Χριστοφρουροῖς δημίους.
Ἐσθῆς δὲ Μητρὸς χριστοφρουρήτῳ πόλει.
Δευτερίῃ κατέθεντο σορῶ Ἐσθῆτα
Πανάγνου.


Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀθλήσεως τοῦ Μάρτυρος Κοῖντου, καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰουβενάλιου, Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.

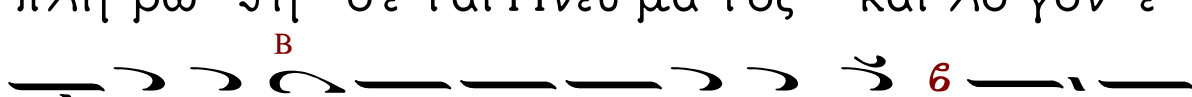
Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν

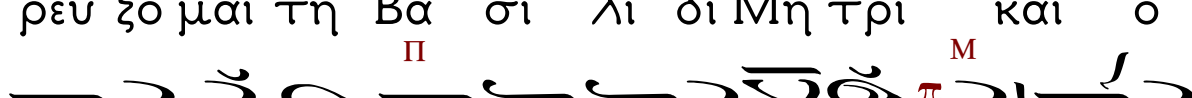
Καταβασίαι, Ἀνοίξω το στόμα μου.

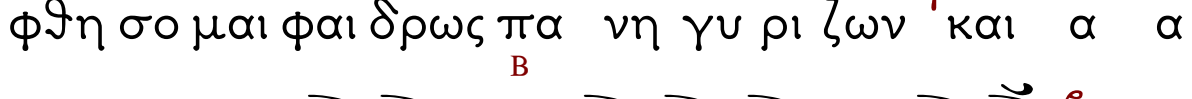
Ἦχος Γ' τος

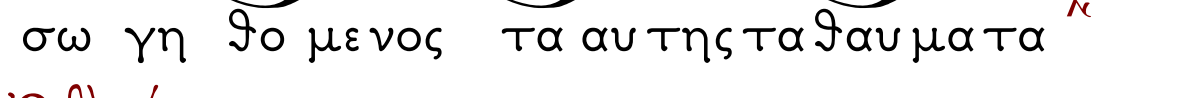
Ἦδὴ α'  **Ἄ**νοι ζω το στο μα μου και


 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε

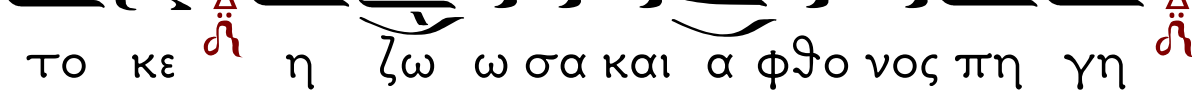
 ρευ ζομαι τη Βασι λι δι Μητρι και ο


 φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α

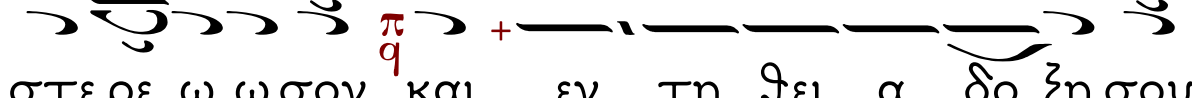
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ἦδὴ γ'  **Γ**ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο

 το κε η ζω ω σα και α φθη νος πη γη

 θι α σον συ γκρο τη σαν τας πνευ μα τι κον

 στερε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη σου

Ἄ Ὁ α' χορός  στε φανων δο ξης α ζι ω σον

Ὡδή δ' ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως
 σου του υ ψιστου ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 Ὡδή ε' ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 Ε ζε στη τα συμ παν τα ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— + —————
 ε πι παν των Θε ον ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 και τε το κας α χρο
 νον Υι ον ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————
 πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ ————— ⁶ _λ —————

Ῥδὴ στ' ⁶/_λ Τὴν θειαν ταυ την και παν τι μον τε
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π/₉ της Θε ο
 μη το ρος ^π/₉ δευ τε τας χει ρας κρο τη σω
 μεν ^Δ/_δ τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δοξαζον
 τες ⁶/_λ

Ῥδὴ ζ' ⁶/_λ Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶/_λ τη
 κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶/_λ πα ρα τον κτι
 σαν τα ⁶/_λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶/_λ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶/_λ υ
 πε ρυ υμνη η τε ^π/₉ ο των Πα τε ρων Κυ ριος
^Δ/_δ και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶/_λ

Ὡδὴ ἡ ⁶λ _λ Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
 Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ^Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ^Δ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
 δε ενεργου μενος ^πq την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα ^πq και υ πε ρυ ψου τε ^Δ εις
 παν τας τους αι ω ω να α α α ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα ᾠδῆς ἕκτοσ

Στίχος α' ^χ ⁶ ^λ ^M ^B
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου ⁶ ^λ
^B

⁶ ^λ Την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶ ^λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φιμ

⁶ ^λ την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^χ ⁶ ^λ ^B
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶/_λ ι δου

γαρ απο του νυν μακαριουσι με πα

σαι αι γενεαι ⁶/_λ

⁶/_λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ⁶/_λ +

ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ

⁶/_λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκου

σαν την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυνο

μεν ⁶/_λ

Στίχος γ' ⁶/_λ ⁶/_λ Οτι εποιησε μοι μεγα

λαια οδυνατος και αγιον το

νομα αυτου και το ελεος αυτου

02-07- ΟΡΘΡΟΣ ΤΙΜΙΑΣ ΕΣΘΗΤΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

^Γ₆^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

⁶<sub>λ με νοις αυ τον
B</sub>

⁶_{λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και +}

εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε ρα φιμ

⁶_{λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου}

⁶_{λ σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο}

⁶_{λ μεν}

Σπύχος δ^ν ^Γ₆^λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶_λ δι ε σκορ πι σεν ⁶_λ ^Γ υ πε

⁶_λ ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των
B

⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και +

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Στίχος ε' **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε

νε πλη σεν α γα θων και πλου του ουν τας ε

ξα πε στει λε κε νους

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ξο τε ραν α συγκρι τως των Σε ρα

φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν την ον τως Θε ο το κον σε μεγα λυ

νο μεν

Σπίχος στ' ^χ
⁶
^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶
^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶
^λ

τω Α βρα αμ ^χ
^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶
^λ

⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Π
^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κουσαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^π₆^λ Ἄπας γηγενης σκιρτατωτωπνευματι
 λαμπαδουχουμενος πανηγυριζετωω
^π₉ δεαυλωννοωωνφυσιςγειραιρουσα
⁶_λ ταιεραθαυμασιατηςθεομη
 τοορος καιβοαααατωχαιροις
 παμμακαριστεθεοτοκεαγνη
 αειπαρθενεεεεε

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος γ'. Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε

Μόνη καὶ φύσιν καὶ χρόνον, ἐκαίνισας
Θεομητορ· ἄφθορος γάρ σου ὁ τόκος, ἄφθαρτος
καὶ ἡ Ἐσθής, δι' ἧς τὴν πόλιν σου σκέπεις, ἧ καὶ
τὰ σκῆπτρα, τῆς εὐσεβείας κρατύνεις. (Δίς)

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος δὲ Πά

^Π ^Β ^Π
 υ ε π α α α σα πνο η αι νε σα α τω
^Μ ^Π ^Β
 ω τ ο ο ν Κυ υ υ υ ρι ι ι ο ν Αι νει
^Δ
 τε τον Κυ ρι ο ν εκ τω ω ω ω ν ου ρα
^Δ
 νω ω ω ν αι νει ει ει τε α α αυ το
^Π
 ο ο ο ν εν τοι ο ις υ υ υ ψι ι ι ι σ τοις
^Π
 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω
 ω 6
λ

⁶ ^Β ^Δ
 λ αι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν
^Π ^Β
 τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι
^Μ ^Δ
 νει ει ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να

α α μεις α α αυ του Σοι πρε ε ε ε πει

 υ υ μνος τω Θε ε ω ω

Και τῆς ἑορτῆς, γ'εῖς δ'.
 Ἦχος δ'.
 Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

στιχ.

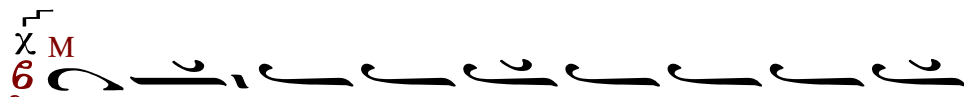
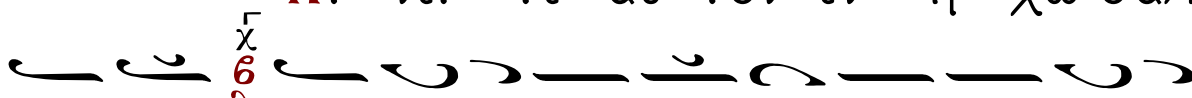

 Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

 να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα

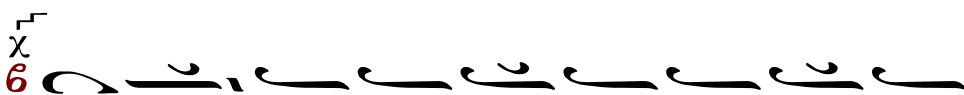
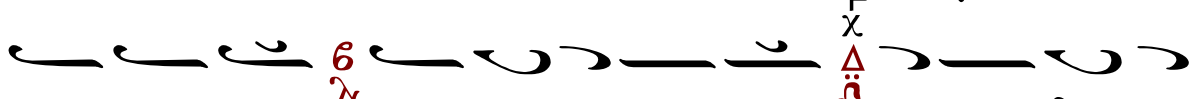

 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

 του

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου Ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἁγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγὴ, καθ' ἐκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.



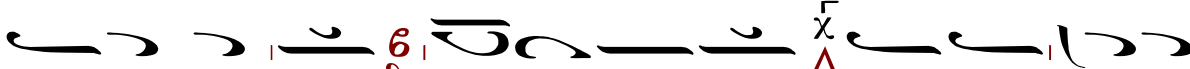

Στιχ. ^χ ^Μ ⁶ ^λ 
 Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ
^χ ⁶ ^λ 
 πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

 και κι θα ρα ⁶ ^λ

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου Ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγή, καθ' ἐκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στίχ. ^χ ⁶ ^λ 
 Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

 και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις

 και ορ γα νω ⁶ ^λ

Ἴδε τόπος περιδοξος, ἴδε οἶκος ἀείφωτος, ἐν ᾧ τεθησαύρισται τῆς θεόπαιδος, Ἐσθῆς τιμία τῇ χάριτι. Προσέλθετε ἄνθρωποι, φωτισμὸν καὶ ἰλασμόν, ἐξ αὐτῆς ἀπαρύσασθαι, καὶ βοήσατε,

εὐχαρίστω καρδιά, Παναγία, εὐλογοῦμέν σε
Παρθένε, οἱ σεσωσμένοι τῷ τόκῳ σου.

Στιχ. ^χ _λ ^ε _λ 
Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις ^ε _λ αι νει αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λα γ μου ^ε _λ πα σα πνο η ^χ _λ ^Δ _λ αι νε σα α

τω τον Κυ ριον ^ε _λ

Τὴν ἁγίαν κατάθεσιν, τῆς Ἐσθῆτός σου
Δέσποινα, ἑορτὴν κεκτήμεθα, εὐφραινόμενοι, ὅτι
τῇ πόλει σου σήμερον, δοθῆναι ἠξίωσας, ἱερὰν
περιβολήν, φυλακτήριον ἄσυλον, δῶρον τίμιον,
ἀναφαίρετον πλοῦτον ἰαμάτων ποταμὸν
πεπληρωμένον, τῶν χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος.

Ἦχος Δι

^π_χ Δ
 υε Δο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
⁴

τι
 M B M Δ
 και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 B M
 αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μην

Δ
 Φρε ε να κα α θα α ρα αν τες και αι νου
 ου ουν συν τοις αγ γελοις και η μεις πα α
 α νη γυ υ ρι ι ι σω ω ω μεν φαι
 δρωσ ε ε ζαρ χο ο ον τες δαυ ι τι ι
 κην με ε ε λω δι ι ι α αν τη νε

α νι δι ι νυ υ υμ φη του βα σι λε
ως Χρι στου ου ου ου του Θε ε ου ου ου η
η η η μων α να στη η η θι Κυ υ υ υ
ρι ι ι ι ε λε γον τες εις τη ην α α
α να α παυ σι ιν σου συ και η κι βω
τος του ου α α γι α α σμα το ο ο ρς σου
ως γαρ πα λα α τι ι ον τε ερ πνο ον ταυ την
κα τε ε κο σμη η η σας και κα τε
κλη ρω σας αυ την τη πο ο λει σου Δε ε ε
σπο τα πε ρι ποι ει θαι και αι σκε ε ε
πειν εκ πο λε μι ων βα α αρ βα α α

02-07- ΟΡΘΡΟΣ ΤΙΜΙΑΣ ΕΣΘΗΤΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

ρωων τη κραταια δουναμει σου
ταις ι ι κεσι ι ι αι αις α α αυ
τη η η ης

Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές

Ἦχος Δι

με Δοξα σοι τω δειξαντι το φως

Δοξα εν υ ψιστοις Θεω και επι γης

ειρηνη εν ανθρωποις ευδοκισια

Υμνουμεν σε ευλογουμεν σε ε προ

σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευ

χαριστουμεν σοι δια την μεγαλην

σου δοξαν

Κυριε Βασιλευ επουρανε Θε

εε Πατερ παντοκρατωρ Κυριε

Υιε μονογενης Ιησου Χριστε

καὶ Ἁ γι ον Πνε ε ευ μα

καὶ Ἁ γι ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων

την α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ε λε

την α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο ο σμου

τι ι ας του κο ο σμου

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος και

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μο νος Ἁ γι ος συ

Ο τι συ ει ει μο νος Ἁ γι ος συ

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο οξαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου εις τους αιωνας Αμην

Γενοιτο ο Κυριε το ελεος σου

εφ' ημας κα θααπερηλπισαμεν ε

πι σε

Ευλογητος ειει Κυριε εδιδα

ζοον με τα δικαιωματα α σου (γ')

Κυριε καταφυγη γεννηθης ημιν

εν γε νεα και γε νεα Εγω ειπα

Κυριε ελεησον με ιασαι την

ψυχη ημου οτι ημαρτο οον σοι

Κυριε προς σε κατεφυγον

δι δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο θε ο ο ο σ μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ο σ σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ο σ ο θε ο

ος Α γι ο ο σ Ι σχυ ρος Α γι ο σ Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ο σ ο θε ο ο σ Α γι ο ο σ

Ι σχυ ρος Α γι ο σ Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
γιω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αιω
νας των αιωνων Α μην

Αγιος Αθανασος ελεη
σον ημασ

Ἀσματικόν

Ααααααααγιος
ος ο ο Θεε ο ο ο ο ο ο ος

Ααααααααγιος
Ι ισχυρο ο ο ο ο ο ο ος

02-07- ΟΡΘΡΟΣ ΤΙΜΙΑΣ ΕΣΘΗΤΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Αγιος Παναατος

Ελεησον ηημαα

ααα ααας

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργία

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος πλ. ἀ. Νῆ

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον


ΕΤΕΡΑ


1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον


2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον


3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον


4. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν

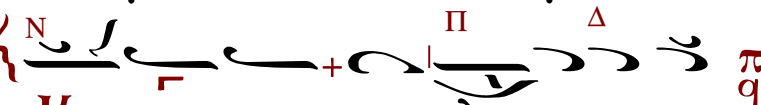
5. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π


6. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

7. ^Γ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

8. ^{Δ-Θ}
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

10. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

12. ^Ν
^ν 
 Κοι Κυ ρι ε ^ν

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

^Γ ^χ ^Γ ^Δ
Ἄ μη η η ν

Στίχ. α' ^χ ^Μ ^Δ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το Α γι ον αυ του

^χ ^Μ ^Δ ^Β
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' ^χ ^Μ ^Δ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τα σαν τα πο δο σεις αυ του

^χ ^Μ ^Δ ^Β
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ ^Δ
^Δ ^{ζ'}
 Γαις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
^B ^M ^χ ^Δ
⁺ ^Δ
 τερ σωσον ημασ

Ἀντίφωνον β'

^χ ^M
^Δ ^Δ
 Ἄμνηνην

Στίχ. α' ^χ ^M
^Δ ⁺
 Ἄινει η ψυχη μου τον Κυρι

^Δ ^Δ
 ον αινεσω Κυριον εν τη ζωη μου

^χ ^Δ ⁺
^Δ ^Δ
 ψαλλωτω Θεω μου εως υπαρχω

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Δ
 Γωσον ημασ Υιε Θεου ο εν

^B ^Γ ^M ^Γ
^Δ ^Δ
 Αγιι οισ θραυμαστο ο ο ο ος

^M ^Γ ^Δ
^Δ ^Δ
 ψαλλοντας σρι αλληλουια

Στίχ. β' ^χ ^M
^Δ ^Δ
 Μακαριος ου ο Θεος

Ι ακωβ βο η θος αυ του η ελ πικ

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α


Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

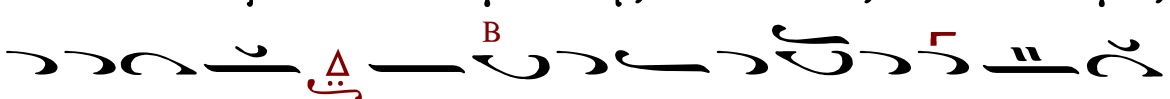
τα τα εν αυ τοικ

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν


Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

^M 


 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

^B 


 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων

^M 


 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

^B 


 τεραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

^B 


 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει

^B 


 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ εν

^M 


 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε

^M 


 ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη σας

^M 

 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν

^B 

 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α

^M 

 γι ω Πνευμα τι σωσων η μα α ας

γ α α ε λ ε ο ο ο ο ς
γ α α ε λ ε ο ο ο ο ς

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

^πχ ^Μ Δε ^Δ ευ ^Δ τε ^Δ προ ^Δ σκυ ^Δ νη ^Δ σω ^Δ μεν ^Δ και ^Δ προ
^Β σπε ^Μ εσωω ^Β με ^Β εν ^Β Χριστωω ^Β ω ^Β ω ^Β ω ^Β ω
^Γ σον ^Β η ^Β μα ^Β ας ^Β Υι ^Β ε ^Β Θε ^Β ου ^Β ο ^Β εν ^Β α ^Β γι ^Β ι ^Β ι
^Μ ο ^Μ ις ^Μ θ ^Μ α ^Μ υ ^Μ μα ^Μ στο ^Μ ο ^Μ ο ^Μ ο ^Μ ος ^Μ ψ ^Μ α ^Μ λ ^Μ λ ^Μ ο ^Μ ν ^Μ τ ^Μ α ^Μ ς ^Μ σ ^Μ ο ^Μ ι
^Γ α ^Δ λ ^Δ λ ^Δ η ^Δ λ ^Δ ο ^Δ υ ^Δ ι ^Δ α

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας,
θεοχαρίτῳτε Ἄγνη ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἐσθῆτά
σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας,
σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν,
ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κρᾶζομεν
πιστῶς· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ
καύχημα.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ΄

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτηρῷ μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου 9:1-7

Ἄδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ἧ ἢ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ἄρτων, ἧτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἁγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ἧ στάμνος χρυσῆ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ῥάβδος Ἀαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω· δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίσιασιν οἱ ἱερεῖς

τάς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος πλ. β'

Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε.

Στίχ. **Τ**ὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Κοινωνικόν

ᾠχος 4 Πα

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

α α α

Σπίχος. Ε πι στευ σα δι ο ε λα α

λη σα ε γω δε ε ταπεινω θην σφοδρα

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π₉

Σπίχος. ^π₉ ^Π **Τ**ι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ι ω ^Δ **π**ε ρι πα αν των ^π₉ ων αν τα πε δω κε

^π₉ **μ**ει

^π₉ ^Π **Π**ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π₉

Σπίχος. ^π₉ ^Π **Τ**ας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος +

του λα ου αυτου ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π Α λ λη λου ου ου ι ι ι ι α





α α α ^π

Σπίχος. ^π ^ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π ε

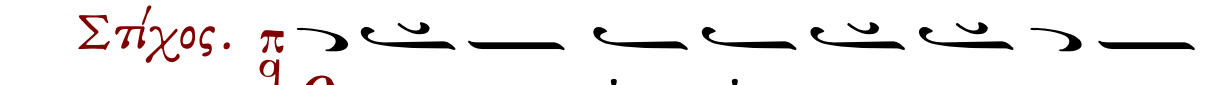


γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκη ης σου ^π δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π

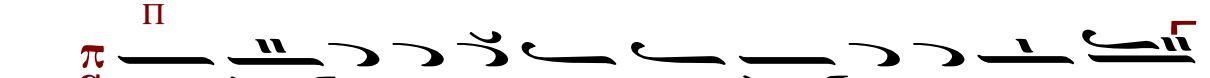



^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


 η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

 α α α

Στίχος.


 Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την

 α να παυ σιν σου ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ

 γε τη σε σε

Π


 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

 η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π
9

Στίχος. π
9
Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π
9
και ο Θε ος η μων ε λε

ει π
9

Π π
9
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π
9
και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου η
9
ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π
9
Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π
9

Στίχος. π
9
Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π
9
εν χω ρα ζων των π
9

μα^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π

Στίχος.

τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ^π

Π

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μα^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

ᾠχος Δι

^π_χ
 εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεεν Πνευμα επουραα νιον ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνου ου ου ουντες αυτη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

ᾠχος Δι

^π_χ
 Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφεισιν
 ἀμαρτιων και εἰς ζωην την αι
 ω ω νιον

Πληρω θη τω στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἄ α μ η ν Ἐ ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι

ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος (Δίς)

Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ου ει η ευ λο

γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα.

Τ ο ν ευ λο γου ου σιν τα και α γι ι

α ζ ο ν τα η μ ας Κυ ρι ε φυ λα τ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.