

† Μνήμη τῆς ἐν Βλαχέρναις Καταθέσεως τῆς τιμίας
Ἐσθῆτος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

ᾠχος λ̣α̣ δ̣ι̣ Γα̣

ᾠ̣^Γ Θε̣ ος Κυ̣ ριος και̣ ε̣ πε̣ ε̣ φα̣ α̣ νεν̣ η̣
η̣ μιν̣^Γ δε̣ υ̣ λο̣ γη̣ με̣ νος̣ ο̣ ε̣ ρ̣ χο̣ με̣ νος̣^Δ
εν̣ ο̣ νο̣ μα̣ α̣ τι̣ Κυ̣ ρι̣ ι̣ ου̣^Γ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

ᾠ̣^Γ Θε̣ ος Κυ̣ ρι̣ ος και̣ ε̣ πε̣ φα̣ α̣ νεν̣ η̣
μιν̣^Γ δε̣ υ̣ λο̣ γη̣ με̣ νος̣ ο̣ ε̣ ρ̣ χο̣ με̣ νος̣ εν̣ ο̣
νο̣ μα̣ τι̣ Κυ̣ ρι̣ ι̣ ου̣^Γ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

ᾠδὴ πλ. ἀ. Γα

^{πρ}_ρ ^Γ
 Ὁ Θεοτοκεαί, παρθενῶν ἀν-
 θρώπων ἠήσκει ἐπι^ρεσθητὰ καὶ ζω-
 νὴν τοῦ ἀχραντοῦ σου σωματός ^Δ₉ κραταί-
 ἀντηπόλει σου περίβλημα ἑδωρήνη
 σω^ρτῶ ἀσπορωτοκῶ σου ἀφάρτα δι-
 ἀμεινάντα ^Δ₉ ἐποίησας γὰρ καὶ φύσις καὶ
 νοτομείται καὶ ἀχροοόνος ^ρδιόδυ-
 σωπουμεν σε ^Δ₉ εἰρήνην τῆσιν οἰκουμένη
 δωρησασθαι ^Δ₉ καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν τομὴ
 γὰ ελεεοός ^ρ Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Μετὰ τὴν ἀ΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Τῆς σεπτῆς Ἐσθῆτός σου, τῇ καταθέσει,
ἐορτάζει σήμερον ὁ σὸς πανύμνητε λαός, καὶ
ἐκτενῶς ἀνακραζει σοι· Χαῖρε Παρθένε,
Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *Τὸ αὐτὸ*

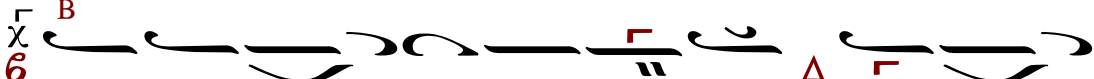

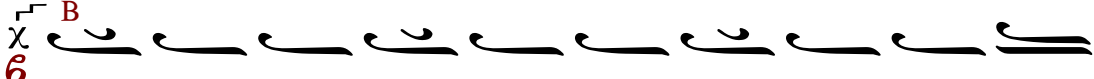


Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Εορτάζει σήμερον, ἡ οἰκουμένη, τὴν σεπτὴν
κατάθεσιν, τῆς σῆς Ἐσθῆτος ὧ̄ σεμνή, καὶ μετὰ
πόθου κραυγάζει σοι· Χαῖρε Παρθένε, πιστῶν ἡ
βοήθεια.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *Τὸ αὐτὸ*

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἑχου.

Ἑχός ^Γ _λ ^{τος}

^Γ _λ ^B  ^Γ _λ ^Δ _λ
 Εκ νε ο τη το ος μου ^Δ _λ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ _λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶ _λ ^{Δίς} ⁶ _λ
^B ⁶ _λ  ⁶ _λ
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ _λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε θεα πε ζη ραμ με νοι ⁶ _λ ^{Δίς}
^Γ _λ ^B  ⁶ _λ
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ _λ
^Π ^B ⁶ _λ  ⁶ _λ
 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ _λ ^Π ^B ⁶ _λ  ⁶ _λ
 ου ου ται ⁶ _λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Τό τρίτον.


⁶
λ Γου ο νο μα το ος σου εν πα
ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο μαι αι
αι ⁷ αι ⁶
αι λ


Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

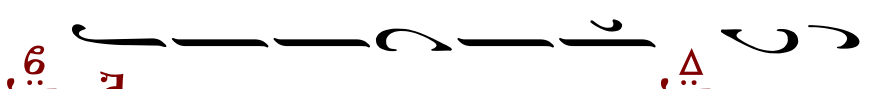
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

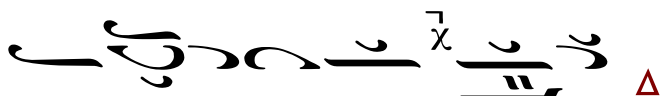
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην


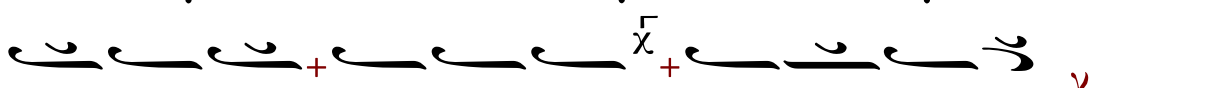

Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)


Τὸ τρίτον 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ **Κ**αι τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα ἀναγιώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Αμην

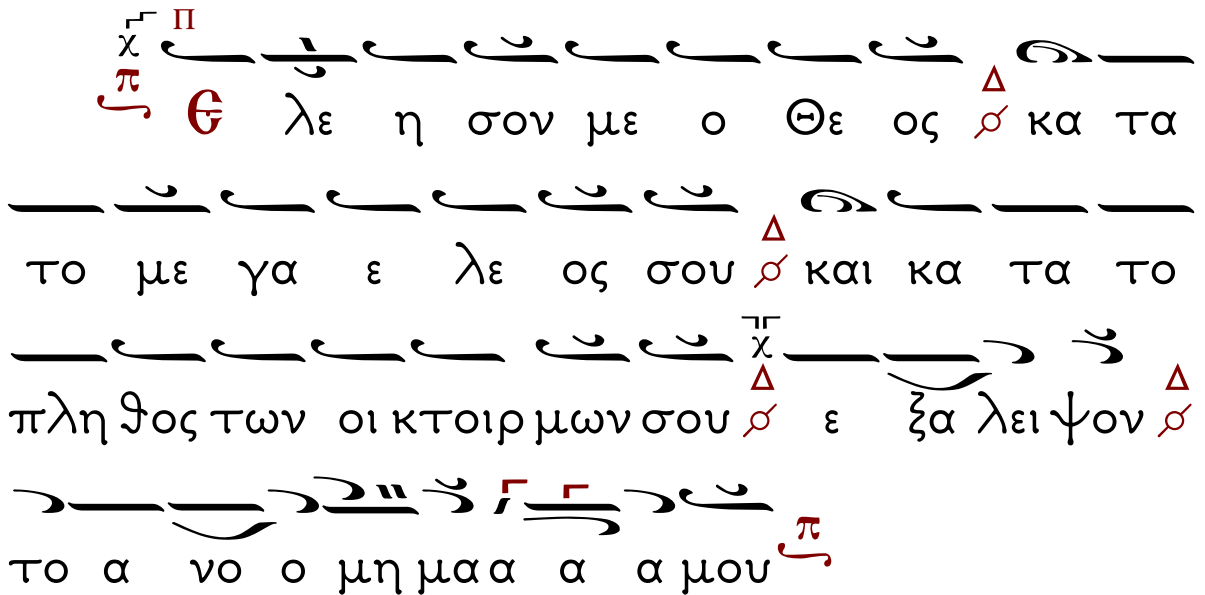
Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

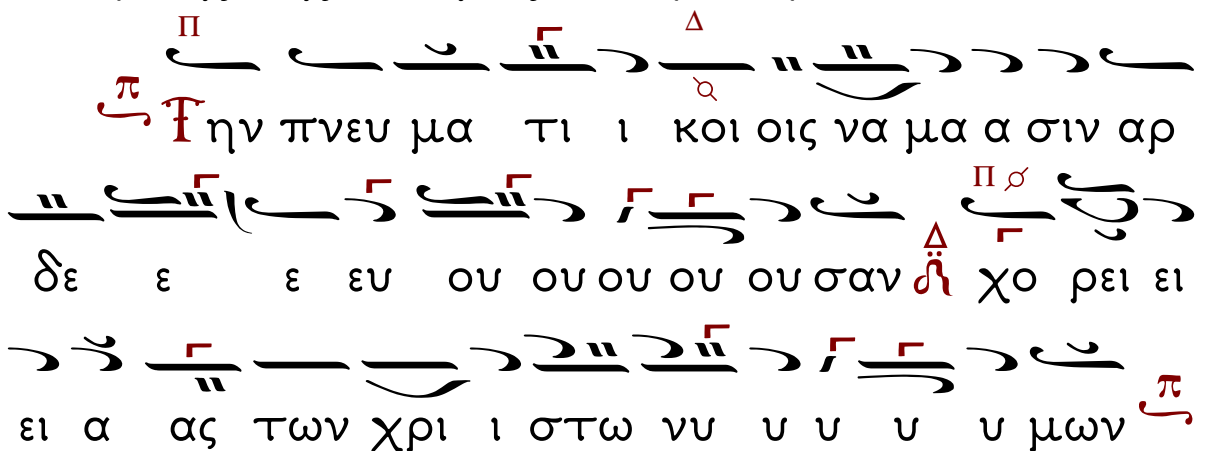
μων εγκληματων

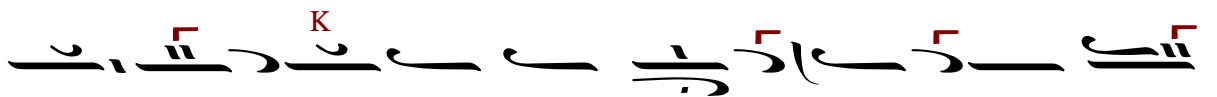
Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.



 Ἐ
 λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πληθος των οικτιρμων σου ε ξα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου

Τὴν πνευματικοῖς νόμασιν ἀρδεύουσαν
 χορείας τῶν χριστωνύμων, ὡς πηγὴν
 εὐσπλαγχνίαν βρύουσαν, Βλαχερνίτισσαν
 Θεοτόκον εὐφημήσωμεν κράζοντες. Οἴκτειρον
 ἡμᾶς τοὺς ἀνίκμους οἰκέτας σου καὶ καρποὺς
 ἐκφύειν ἀρετῶν ἀξίωσον τοὺς ἐορτάζοντας
 πόθῳ τῆς σῆς ἐσθῆτος ἐν τῷ ναῷ κατάθεσιν.



 Τ η ν πνευ μα τι ι κοι ο ις να μα α σιν αρ
 δε ε ε ευ ου ου ου ου ουσαν χο ρει ει
 ει α ας των χρι ι στω νυ υ υ υ υ μων




 ως πη η γην ευσπλαγχνι ι α α αν βρυ




 υ ου ου ουσαν Βλαχερ νι τισσα α αν




 Θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κον ευ φη




 μη η η σω με ε εν κρα α ζο ο ον



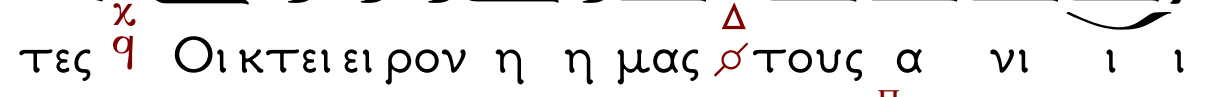
 τες Οικτειειρον η η μας τους α νι ι ι




 ικ μους οι κε ε τα α α ασ σου και καρ που ου



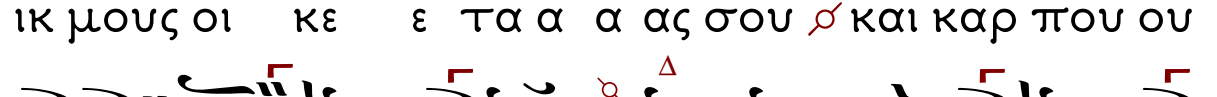
 ους ε ε φυ υ υ ειν α ρε τω ων α α




 α ζι ι ω ω ω σον τους ε ορ τα α ζο



 ο ον τα ας πο ο ο θω της σης ε σθη η η


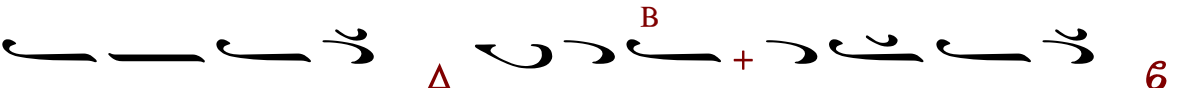


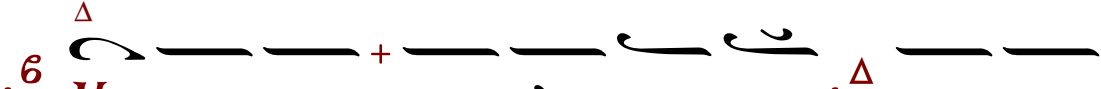

 τος εν τω να ω ω κα τα α α α θε

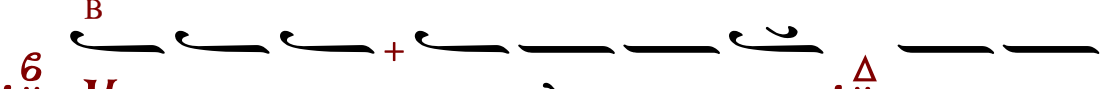




 ε ε ε σι ι ι ι ι ιν

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(δύς)


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η

σο ο ο ν

Οἱ δύο Κανόνες τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου,
Ὡδὴ α΄ .
Ἦχος δ΄
Ὁ Εἰρμός

Τριστάτας κραταιούς, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, ἀπαθείας ἐν βυθῷ ψυχῆς τὸ τριμερές, καταπόντισον δέομαι, ὅπως σοι ὡς ἐν τυμπάνῳ, τῇ νεκρώσει τοῦ σώματος, ἐπινίκιον ἄσω μελώδημα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐσθῆτά σου σεπτὴν, Θεοτόκε Παρθένε, τῷ τιμῶντί σε λαῷ, δεδώρησαι αἰεὶ, ἱερὸν περιτείχισμα ὅθεν πᾶσαν ἐναντίων, ἐπανάστασιν πάντοτε, ἐκτρεπόμεθα σθένει τοῦ Πνεύματος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Καρκὶ τοῦ δι' ἡμᾶς, ἐξ ἀγνῶν σου αἱμάτων, γνωρισθέντος ἐπὶ γῆς, Ἐσθῆτα ἱεράν, ἐπαφῆ καθηγίας, σώματός σου τε προσψάσει, δι' ἧς πάντας τοὺς δούλους σου, ἀγιάζεις Παρθένε ὑμνοῦντάς σε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θησαύρισμα σεπτόν, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν, ἐδωρήσω ἀγαθή, Παρθένε ἀληθῶς, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτά σου, ἅπαντας καταπλουτοῦσα, δωρεαῖς θείου Πνεύματος καὶ θαυμάτων πολλαῖς ἐπιδείξειςιν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ ἄσπιλος ἀμνάς τὸν ἀμνὸν ἢ τεκοῦσα, τοῦ Θεοῦ ὑπερφυῶς δεδώρησαι ἡμῖν, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτά σου, σπίλον ὄντως καὶ ῥυτίδα, ἐκκαθαίρουσαν πάντοτε, τῶν αὐτὴν προσκυνούντων Πανάμωμε.

Ἐτερος Κανὼν,
ᾠδὴ α', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λαμπάδα, φωτοφανῆ καὶ ἄδυτον ὁ τῆς Πανάγνου ναός, ὡς οὐρανός εὐράμενος φαιδρός, τὴν τιμίαν Ἐσθῆτα αὐτῆς, τὴν οἰκουμένην σήμερον, ταῖς τῶν χαρίτων αἰθριάζει αὐγαῖς. (Δίς)

Δόξα...

Ἰσχύν τε, καὶ ἀσφαλείας σύνδεσμον, τὴν σὴν Πανάχραντε, Ἐσθῆτα θείαν ὄντως ἀληθῶς, περιέχει ἢ πόλις σου, ὡς κράτος ἀδιάσπαστον· διὸ καὶ χαίρει καυχωμένη ἐν σοί.

Καὶ νῦν...

Τῆς πάλαι, ὡς ἀληθῶς ὑπέρτιμος, ἡ σὴ σορός Κιβωτοῦ, Θεογεννητορ ὤφθη τοῖς ἐν γῆ, οὐ τὰ σύμβολα φέρουσα, ἀλλὰ πιστῶς φυλάττουσα, τῆς ἀληθείας τὰ γνωρίσματα.

Κανών α',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Ὁ Εἰρμός

Ὅτι στεῖρα ἔτεκεν, ἡ ἐξ Ἐθνῶν Ἐκκλησία,
καὶ ἡ πολλὴ ἐν τέκνοις, ἡσθένησε Συναγωγὴ, τῷ
θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν βοήσωμεν· Ἅγιος εἶ
Κύριε». (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τερπνὸν ἀγίασμα, τὴν ἐπουράνιον
πύλην, τὴν τοῦ Θεοῦ Μητέρα ὑμνήσωμεν, καὶ
τὴν αὐτῆς Ἐσθῆτα θεῖα βρούουσαν χαρίσματα,
ἦν πόθῳ ἀσπασώμεθα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀφθαρσίας ἔνδυμα, τοὺς τῇ φθορᾷ
γυμνωθέντας, σοῦ τῷ ἀφθόρῳ τόκῳ, πάντα
ἐνέδυσας Σεμνή, οἷς τὴν σεπτὴν Ἐσθῆτά σου,
δεδώρησαι ὄλβον ἀναφαίρετον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν νεφέλαις, Ἄχραντε, προσεπενδύοντα
ὄλον, τὸν Οὐρανὸν Ἐσθῆτί σου, περιέστειλας
σεπτῇ, ἣν προσκυνοῦντες, πίστει σε δοξάζομεν,
σκέπη τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰατρεῖον ἄμισθον, τοῖς ἀσθενοῦσιν ὑπάρχει,
ὁ θεῖος οὗτος οἶκος· τὴν γὰρ Ἐσθῆτά σου ἀγνή,
πηγὴν ἀπαύστως βρούουσαν, ἰάματα κέκτηται
Πανάμωμε.

Κανών β',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τιμήσωμεν οἱ πιστοί, ὡς συναφείας πρὸς Θεὸν σύνδεσμον, τὴν τῆς Ἄγνης σήμερον, Ἐσθῆτα πιστῶς εὐλαβούμενοι. (Δίς)

Δόξα...

Ἰάματα τοῖς πιστοῖς, ἡ πολυτίμητος ἡμῖν σήμερον, τῆς ὑπερτίμου ἄγνης, Ἐσθῆς ἀναβρῦει ἐν χάριτι.

Καὶ νῦν...

Ὡς δρόσος ἐωθινή, ἡ εὐφροσύνη σου Ἄγνη ῥέουσα, τὴν τῶν παθῶν κάμινον, τῶν σὲ ἀνυμνούντων κομίζει αἰεί.

Κάθισμα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ' Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Οἱ τῶν θαυμάτων ποταμοὶ Θεοτόκε, ἐκ τῆς πανσέπτου σου σοροῦ προερχόμενοι, ὡς ἐξ Ἐδέμ ποτίζουσι τὸ πρόσωπον τῆς γῆς, χάριτας προχέοντες, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν· ὅθεν ἀνυμνοῦμέν σε, καὶ σεπτῶς εὐφημοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως κράζομεν αἰεὶ· Χαῖρε ἡ μόνη, ἐλπίς τῶν ὑμνούντων σε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... τὸ αὐτὸ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ Ἦ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας, θεοχαρίτῳ Ἄγνῃ ἐδωρήσω, τὴν ἱεράν Ἐσθῆτά σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας, σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν, ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν πιστῶς· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Ὁ Οἶκος

Τὴν καθαρὰν καὶ ἀληθῆ σκηνὴν τοῦ Θεοῦ Λόγου, τὴν ἐμψυχον νεφέλην, καὶ στάμνον τὴν τοῦ Μάννα, τὴν Θεοτόκον Μαριάμ, πάντες οἱ σωθέντες διὰ τοῦ τόκου αὐτῆς ἐν πίστει μακαρίσωμεν, καὶ τὴν σεπτὴν, Ἐσθῆτα προσπτυξώμεθα, ἥπερ τὸν Δεσπότην περισχοῦσα, ὡς βρέφος ἐβάστασε φορέσαντα σάρκα, δι' ἧσπερ τῶν βροτῶν ἡ φύσις ἐπήρθη πρὸς μετάρσιον ζωὴν καὶ βασιλείαν· ὅθεν γεγηθότες, κραυγάζομεν μεγαλοφώνως· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Σ Υ Ν Α Ε Α Ρ Ι Ο Ν

Τῆ Β΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμην ποιούμεθα τῆς ἐν τῇ Ἁγία σορῶ καταθέσεως τῆς τιμίας Ἐσθῆτος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἐν Βλαχέρναις, ἐπὶ Λέοντος τοῦ μεγάλου, καὶ Βηρίνης τῆς αὐτοῦ γυναικός.

Στίχοι

Χιτῶν μὲν Υἱοῦ Χριστοφρουροῖς δημίους.

Ἐσθῆς δὲ Μητρὸς χριστοφρουρήτῳ πόλει.

Δευτερίῃ κατέθεντο σορῶ Ἐσθῆτα Πανάγνου.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀθλήσεως τοῦ Μάρτυρος Κοῖντου, καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰουβενάλιου, Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν

Καταβασία, Άνοιξω το στόμα μου.

Ἦχος Γ'τος

ᾠδὴ α' $\frac{\pi}{\chi}$ $\frac{6}{\lambda}$ B M
 Ἄνοιξω το στόμα μου και
 πληρωθη σε ται Πνευματος $\frac{6}{\lambda}$ M και λογον ε
 ρευζομαι τη Βασιλιδι Μητρι $\frac{6}{\lambda}$ και ο
 φθησομαι φαιδρως πανη γυριζων $\frac{\pi}{\rho}$ M και α α
 σωγη θομενος τα αυτης τα θαυματα $\frac{6}{\lambda}$

ᾠδὴ γ' $\frac{6}{\lambda}$ F οους σου ους υμνο λογους Θεο
 το κε $\frac{\Delta}{\alpha}$ η ζωωσα και αφθονος πηγη $\frac{\Delta}{\alpha}$
 θιασον συγκροτησαντας $\frac{6}{\lambda}$ πνευματικον
 στερεωωσον $\frac{\pi}{\rho}$ και εν τη θεια δοξη σου

ᾠδὴ $\frac{\Delta}{\alpha}$ Ὁ ἀχορός + $\frac{6}{\lambda}$
 στεφανων δοξης α ξιωσον $\frac{6}{\lambda}$

Ὡδή δ' ⁶ ^λ Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
λην ⁶ ^λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶ ^λ
σου του υ ψιστου ⁶ ^λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶ ^λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ ^λ δο ζα τη δυ
να μει σου Κυ ρι ε ⁶ ^λ

Ὡδή ε' ⁶ ^λ ^Ε ζε στη τα συμ παν τα ⁶ ^λ ε πι
τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
με Παρ θε νε ⁶ ^λ εσ χες εν μη τρα τον
ε πι παν των Θε ον ^Δ ^λ και τε το κας α χρο
νον Υι ον ^{ζ'} ^λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶ ^λ σω τη
ρι αν βρα βευ ον τα ⁶ ^λ

Ὡδὴ στ' ⁶λ Ψηλὴν θειανταυτην και παντιμοντε
 λουντεςεορτηνοιθεοφρονες ^π9 τηςθεο
 μητορος ^π9 δευτεταςχειρας κροτησω
 μεν ^ΔΑιτονεξ αυτηςτεχθενταθεονδοξαζον
 τες ⁶λ

Ὡδὴ ζ' ⁶λ Ουκ ελαατρευσαν ⁶λ τη
 κτισειοιθεοφρονες ⁶λ παρατονκτι
 σαντα ⁶λ αλλαπυρος απειλην ⁶λ ανδρει
 ωςπατησαντες χαιροντες εψαλλον ⁶λ υ
 περυμνηητε ^π9 οτων Πατερων Κυριος
^ΔΑι καιθεοςευλογητοςει ⁶λ

Ὦδὴ ἡ ⁶λ **Ἄ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
⁶λ **Π**αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ^Δο το οκος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ^Δτο τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
 δε ενεργου μενος ^πτην οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δτον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα ^πκαι υ πε ρυ ψου τε ^Δεις
 παν τας τους αι ω ω να α α ας ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α' ^{Γ^Μ} ^Β
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου

την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φιμ

την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Στίχος β' ^{Γ^Β}
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
γαρ απο του νυν ⁶λ μα καρι ουσι με πα
σαι αι γενεαι ⁶λ
_B
⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁶λ και
ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ
⁶λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκου
σαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυνο
μεν ⁶λ
Σπῆχος γ' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
Οτι εποιησε μοι μεγα
λεια οδυνατος ⁶λ και αγιον το
νομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

εν δο ζο τεραν α συγκρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Σπίχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγκρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^Δ
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

^Π Σε ρα φιμ ^Δ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον
^B
Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.


^π₆^λ Ἄ πας γηγενης ⁶_λ σκιρτατωτω πνευματι
 λαμπαδουχουμενος ⁶_λ πανηγυριζετωω
 δε ^π₉ αυλωννοων φυσις γεραιρουσα
⁶_λ τα ιερα θαυμασια της Θεομη
 το ορος ^Δ_λ και βοαααατω ^Δ_λ χαιροις
 πανμακαριστε Θεοτοκε Αγνη
 αι παρθε νεεεεεε ⁶_λ

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος γ'. Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε


Μόνη καὶ φύσιν καὶ χρόνον, ἐκαίνισας
Θεομητορ· ἄφθορος γάρ σου ὁ τόκος, ἄφθαρτος
καὶ ἡ Ἐσθῆς, δι' ἧς τὴν πόλιν σου σκέπεις, ἧ καὶ
τὰ σκῆπτρα, τῆς εὐσεβείας κρατύνεις. (Δίς)

Εἰς τοὺς αἶνους.


ᾠχος ᾠ Πα




 υε ^π Πα α α σα πνο η αι νε σα α τω




 ω τουον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον ^π Αι νει




 τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα




 νω ω ων ^Δ αι νει ει ει τε α α αυ το



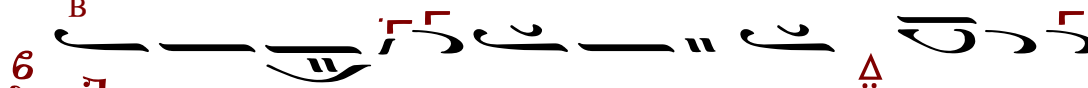
 ο ο ον εντοιοις υ υ υ ψι ι ι ιστοις ^π



 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνοος τω Θε ε ω




 ω 6
λ




⁶λ ^Β Αι νει ει ει ει τε α αυ τον ^Δ πα α αν



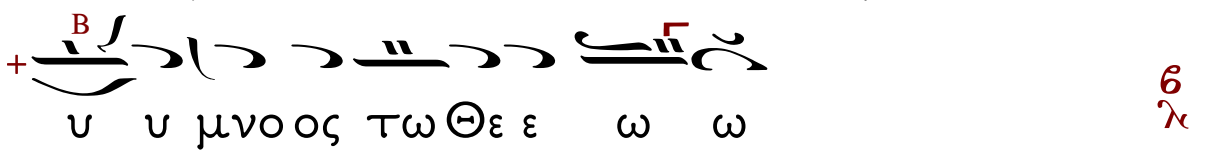
 τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π αι



 νει ει ει ει τε αυ τον ^Δ πασαι αι δυ να

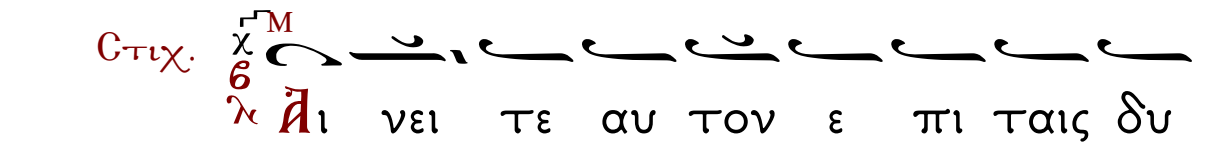


 α α μεις α α αυ του ^Δ Σοι πρε ε ε ε πει

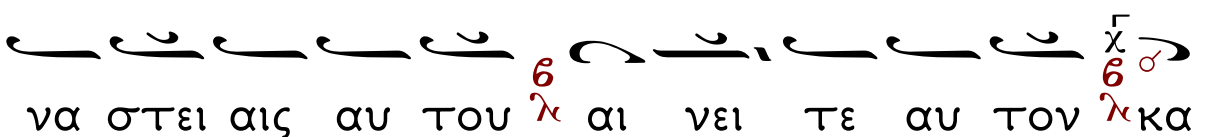


 υ υ μνοος τω Θε ε ω ω


Και τῆς ἑορτῆς, γ'εῖς δ'.
 ᾠχος δ'.
 Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

στιχ. ^χ₆ ^λ ^Μ


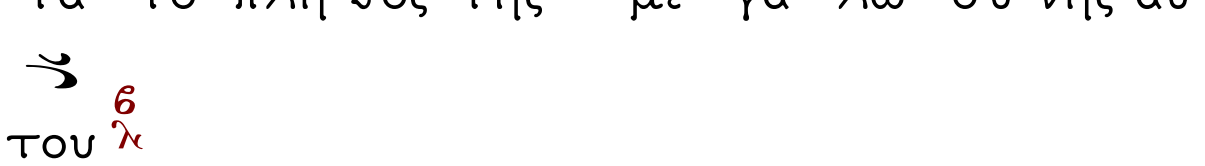
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ



 να στει αις αυ του ^ε_λ αι νει τε αυ τον ^χ₆ ^σ_λ κα






 τα το πληθος της με γα λω συ νης αυ






 του ^ε_λ

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου Ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγὴ, καθ' ἑκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στιχ. ^χ₆^λ ^Μ 
 Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

 πιγ γος ^χ₆^λ αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

 και κι θα ρα ⁶_λ

Ἡ σορός ἡ κατέχουσα, τὴν Ἐσθῆτα σου Ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγὴ, καθ' ἐκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στίχ. ^χ₆^λ 
 Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

 και χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^χ₆^λ εν χορ δαι αις

 και ορ γα νω ⁶_λ

Ἴδε τόπος περιδοξος, ἴδε οἶκος ἀείφωτος, ἐν ᾧ τεθησαύρισται τῆς θεόπαιδος, Ἐσθῆς τιμία τῆ χάριτι. Προσέλθετε ἄνθρωποι, φωτισμὸν καὶ ἰλασμόν, ἐξ αὐτῆς ἀπαρύσασθαι, καὶ βοήσατε,

εὐχαρίστῳ καρδία, Παναγία, εὐλογοῦμέν σε
Παρθένε, οἱ σεσωσμένοι τῷ τόκῳ σου.



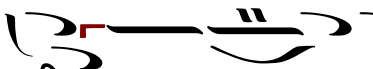

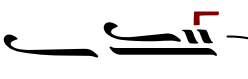







Στιχ. $\overset{\chi}{\underset{\epsilon}{\lambda}}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$
 $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$
 $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$
 $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$ $\overset{\epsilon}{\lambda}$
τω τον Κυ ριον $\overset{\epsilon}{\lambda}$

Τὴν ἁγίαν κατάθεσιν, τῆς Ἐσθῆτός σου
Δέσποινα, ἑορτὴν κεκτήμεθα, εὐφραινόμενοι, ὅτι
τῇ πόλει σου σήμερον, δοθῆναι ἠξίωσας, ἱερὰν
περιβολήν, φυλακτῆριον ἄσυλον, δῶρον τίμιον,
ἀναφαίρετον πλοῦτον ἰαμάτων ποταμὸν
πεπληρωμένον, τῶν χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος.

Ἦχος Δι

^πχ^Δ
 Δ
 υε Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι και
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
⁴
 τι
 Μ Β Μ Δ
 Δ και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 Β Μ Δ
 αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
 Δ
 Φρε ε να κα α θα α ρα αν τες και αι νου
 Δ
 ου ουν συν τοις αγ γελοις και η μεις πα α
 α νη γυ υ ρι ι ι σω ω ω μεν⁶ φαι
 Δ
 δρωσ ε ε ζαρ χο ο ον τες δαυ ι τι ι
 Δ
 κην με ε ε λω δι ι ι α αν τη νε

α νι δι ι νυ υ υμ φη του βα σι λε
ως Χρι στου ου ου του Θε ε ου ου ου η
η η η μων α να στη η η θι Κυ υ υ υ
ρι ι ι ι ε λε γον τες εις τη ην α α
α να α παυ σι ιν σου συ και η κι βω
τος του ου α α γι α α σμα το ο ο ος σου
ως γαρ πα λα α τι ι ον τε ερ πνο ον ταυ την
κα τε ε κο σμη η η σας και κα τε
κλη ρω σας αυ την τη πο ο λει σου Δε ε ε
σπο τα πε ρι ποι ει θαι και αι σκε ε ε
πειν εκ πο λε μι ων βα α αρ βα α α

ρωων  τη κραται α  δυ υ  να μεις σου 
ταις  ι ι  κε σι  ι ι  αι αις  α α αυ
τη  η η  ης 

Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές

Ἦχος Δι

Ἄ ^χ ^Δ
Ἄε Δοξα σοι τω δειξαντι το φως

Δοξα εν υψιστοις Θεω και επι γης

ειρηνη εν ανθρωποις ευδοκισια

Ἄ Ὑμνουμεν σε εὐλογοῦμεν σε εἰ προ

σκυνοῦμεν σε δοξολογοῦμεν σε εὐ

χαριστοῦμεν σοι διὰ τὴν μεγαλήν

σου δοξάν

Ἄ Κυριε Βασιλευ επουρανε Θε

εε Πατερ παντοκρατωρ Κυριε

Υιε μονογενης Ιησου Χριστε

και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων

την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου

λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο οζαν Θεου Πατρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου [☩] εις τους αι [☩] ωω νας Α [☩] μην [☩]

[☩] Γ [☩] ε νοι το ο Κυ [☩] ρι ε [☩] το ε λε ος σου

εφ' [☩] η μας [☩] κα [☩] θα απερηλπισα [☩] μεν ε

πι [☩] σε [☩]

[☩] Ευ [☩] λο γη τος ει [☩] ει Κυ [☩] ρι ε ε [☩] δι [☩] δα

ζοον [☩] με τα [☩] δι [☩] καιω [☩] μα [☩] τα [☩] α [☩] α σου [☩] (γ')

[☩] Κυ [☩] ρι ε [☩] κα [☩] τα [☩] φυ [☩] γη [☩] ε [☩] γεν [☩] νη [☩] θης [☩] η [☩] μιν

εν [☩] γε [☩] νε [☩] α [☩] και [☩] γε [☩] νε [☩] α [☩] Ε [☩] γω [☩] ει [☩] πα

Κυ [☩] ρι ε [☩] ε [☩] λε [☩] η [☩] σοον [☩] με [☩] ι [☩] α [☩] σαι [☩] την

ψυ [☩] χη [☩] η [☩] ν μου [☩] ο [☩] τι [☩] η [☩] μαρ [☩] το [☩] ο [☩] ον [☩] σοι [☩]

[☩] Κυ [☩] ρι ε [☩] προς [☩] σε [☩] κα [☩] τε [☩] φυ [☩] γον [☩]

δι δαξοον με ε του ποι ειν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γιος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ο ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ο ος Θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυ ρος Α γι ο ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
γιω Πνευματι

και νυν και αι και εις τους αιων
ων αιωνων Αμην

Αγιος Αθανασος ελεη
σον ημασ

Ἀσματικόν

Ααααααααγιος
οοοοοοοοοο

Ααααααααγιος
Ιισχυροοοοοοοο


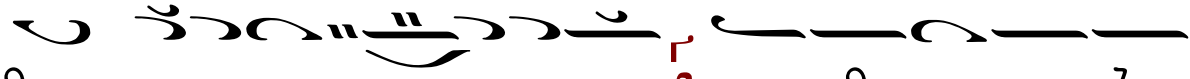

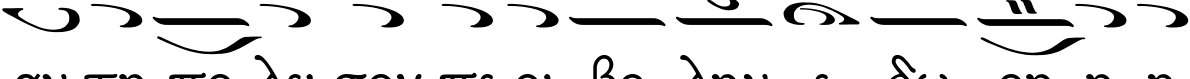






Ἄ γι ο ος α α α θ α ν α α α τ ο ς

Ε λ ε η η σο ο ν η η μ α α α

α α α α α α ς

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

ᾠδὴ πλ. ἀ. Γα'

^π_ρ ^γ 
^ρ **Θ** ε ο τ ο κ ε α ε ι πα ρ θ ε ν ε τ ω ν αν
^ρ 
θ ρ ω π ω ν η η σ κ ε ε ε π η ^ρ ε σ θ η τ α και ζ ω
^ρ 
ν η ν τ ο υ α χ ρ αν τ ο υ σ ο υ σ ω μα τ ο ς ^Δ ^ρ κ ρ α τ αι
^ρ 
αν τ η π ο λ η ι σ ο υ π ε ρ ι β ο λ η ν ε δ ω ρ η η η
^ρ 
σ ω ^ρ τ ω α σ π ο ρ ω τ ο κ ω σ ο υ α φ θ αρ τ α δι
^ρ 
α μ ει ν αν τ α ^Δ ^ρ ε π ο ι σ ο ι γ αρ και φ υ σ ι ς και
^ρ 
ν ο τ ο μ ει τ αι και αι χ ρ ο ο ο ν ο ς ^ρ δι ο δ υ
^ρ 
σ ω π ο υ μ εν σε ^Δ ^ρ ε ι ρ η ν η ν τ η ο ι κ ο υ μ ε ν η
^ρ 
δ ω ρ η σ α σ θ αι ^Δ ^ρ και τ αι ς ψ υ χ αι ς η μ ω ν τ ο μ ε
^ρ 
γ α α ε λ ε ε ο ο ο ς ^ρ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργία

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος λ' ἁ Νῆ

1. **Κυριε ελεεησον**

2. **Κυριε ελεεησον**

3. **Κυριε ελεεησον**

4. **Κυριε ελεεησον**

5. **Κυριε ελεεησον**

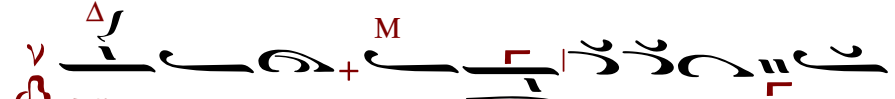

6. **Κυριε ελεεησον**



ΕΤΕΡΑ


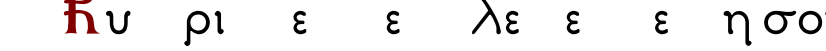
1. **Κυριε ελεεηησον**

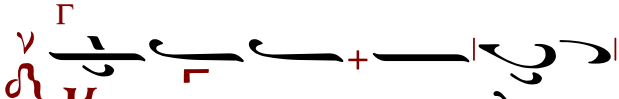

2. **Κυριε εελεεηησον**


3. **Κυριε ελεηησον**


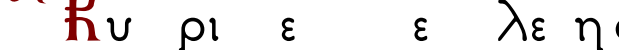
4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

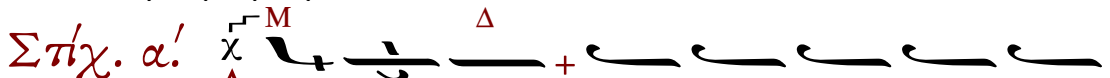
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 




11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 



12. 
 Οι Κυ ρι ε 

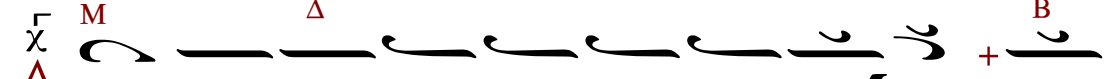
Ἀντίφωνον α'
Ἦχος Δι


Ἄ μ η η ν 

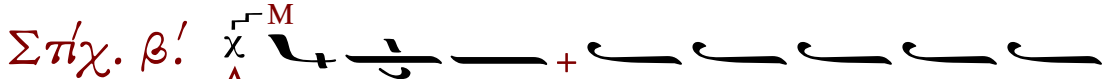
Σπῆχ. α' 
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

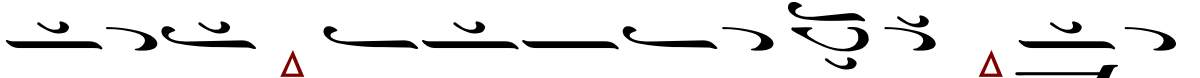



Κ υ ρ ι ο ν  και παν τα τα εν τος μου  το




ο νο μα το Α γ ι ο ν α υ τ ο υ 



Τ αις π ρ ε σ β ει αις τ ης Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω


τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ ας 

Σπῆχ. β' 
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν


Κ υ ρ ι ο ν  και μη ε πι λ αν θ αν ο υ  πα σ ας


τ α σ α ν τ α π ο δ ο σ εις α υ τ ο υ 


Τ αις π ρ ε σ β ει αις τ ης Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τερ σωσονημας ^{6.}

Σπ̣χ. γ' ^{χ̣} ^M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η

Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει

Τ̣αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας ^{6.}

Σπ̣χ. δ' ^{χ̣} ^M Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι τοπω

της δε σπο τει ας αυ του

Τ̣αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας ^{6.}

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'

Ἄμνη ἡ ἡν

Σπὺχ. α' Ἄρνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι

ὄν αἰνεῖς σου Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ἡμετέρας

Ἐξουσίᾳ ἡμᾶς Ἰησοῦ Θεοῦ ὁ ἐν

Ἁγίοις Θεοτοκοῦ ὁ ὅσιος

ψαλλόντας σοὶ ἀλληλοῦσι

Σπὺχ. β' Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπχ. γ!

Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοικ

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπχ. δ. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων Αμην

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Β α θανατος υ πα α α αρχων
^M και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Β τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ ^Γ ^Δ ^Δ
 σαρ κω θη η ναι
^{Ζ'} ^Δ ^Β ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ ^Β ^Δ ^Γ
 α τρε ε πτω σεν
 αν θρω πη σας ⁶ ^M ^Δ ^Γ
 σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ⁺ ^χ ^{Ζ'} ^Δ ^M
 ει εις ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ ^Δ ⁺ ^Δ
 συν
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ ^Β και τω Α
^χ ^χ ^Μ ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ⁺ ^Δ ^Δ ^Δ
 α ας ^Δ

Ἀντίφωνο γ΄

Στίχ. Ἠγίασε τὸ σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

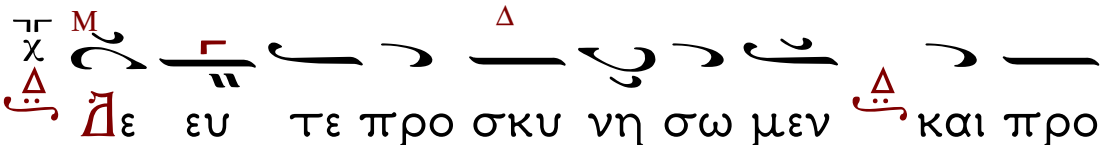

ᾠχος λ̣π̣ δ̣ι — Γα̣



^{π̣}χ̣ ^Γ 
^{δ̣} Θε ο το κε α ει παρ θε νε των αν
^{δ̣} θρωπων η η σκε ε ε πη ^{δ̣} ε σθη τα και ζω
^Δ ⁹ νην του α χραν του σου σω μα τος ^Δ ⁹ κρα ται
^{δ̣} αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η η
^{δ̣} σω ^{δ̣} τω α σπο ρω το κω σου αφ θαρ τα δι
^Δ ⁹ α μει ναν τα ^Δ ⁹ ε ποι σοι γαρ και φυ σις και
^{δ̣} νο το μει ται και αι χρο ο ο νος ^{δ̣} δι ο δυ
^Δ ⁹ σω που μεν σε ^Δ ⁹ ει ρη νην τη οι κου με νη
^Δ ⁹ δω ρη σα σθαι ^Δ ⁹ και ταις ψυ χαις η μων το με



γα α ε λε ο ο ος

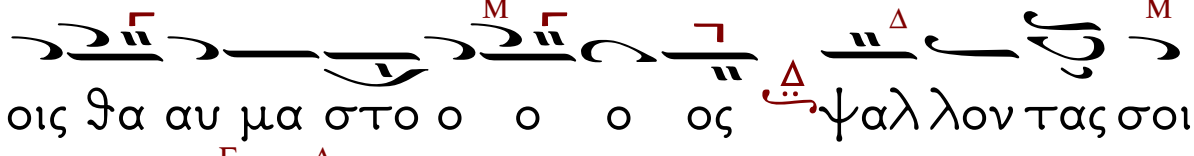

Εισοδικόν

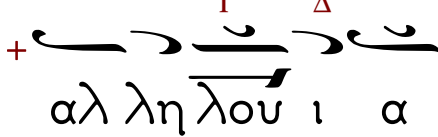

Ἦχος  Δι

 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ

 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω  **Ω**

 σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν α γι ι ι

 οις θα αυ μα στο ο ο ο ος  ψαλλον τας σοι

 αλ λη λου ι α 

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

ᾠδὴ πλ. ἁ Γα

^{πρ}_ρ ^Γ
 Θεοτοκεία παρθενῶν ἀν
 θρωπῶν ἠήσκει ἐπι_ρ εσθία καὶ ζω
 νῆν τοῦ ἀχραντοῦ σου σωματός ^Δ₉ κραταί
 ἀντηπολεί σου περίβλην ἐδωρήθη
 σω_ρ τῶ ἀσπορωτοκῶ σου ἀφάρτα δι
 ἀμεινάντα ^Δ₉ ἐποισοί γὰρ καὶ φύσις καὶ
 νοτομείται καὶ ἀχροοόνος _ρ διόδυ
 σωπουμεν σε ^Δ₉ εὐρηνην τηοικουμένη
 δωρησασθαι ^Δ₉ καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν τομ
 γα ἀελλεός _ρ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας,
θεοχαρίτῳ Ἄγνῃ ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἐσθῆτά
σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας,
σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν,
ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν
πιστῶς· Χαῖρε Παρθένε, Χριστιανῶν τὸ
καύχημα.

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ´

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου 9:1-7

Ἀδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ἧ ἦ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ἄρτων, ἣτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἁγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ἧ στάμνος χρυσῆ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ῥάβδος Ἀαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω· δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίσαισι οἱ ἱερεῖς

τάς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

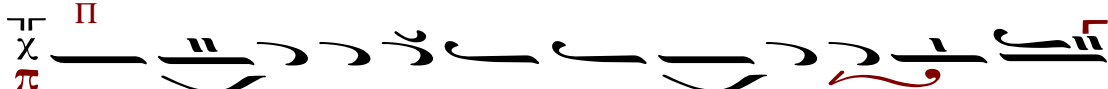
Ἀλληλούϊα. ᾠχος πλ. β'

Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε.

Στίχ. **Τ**ὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

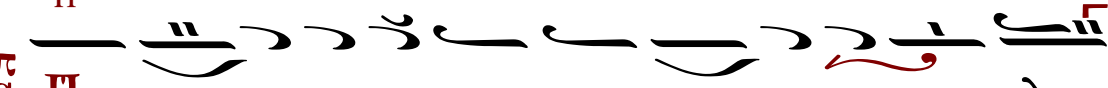
Κοινωνικόν

ᾠχος 4 Πα



 Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι και τ ο ο ν ο μ α α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μ αι Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
 α α α

Σπίνχος.
 Ε πι σ τε υ σα δι ο ε λα α
 λ η σα ε γ ω δε ε τα π ει ν ω θ η ν σ φ ο δ ρ α



 Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι και τ ο ο ν ο μ α α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α ^π9

Στίχος. ^π9 ^Π Fi αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ι ω ^Δ πε ρι πα αν των ^π9 ων αν τα πε δω κε

μει ^π9

^π9 ^Π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π9

Στίχος. ^π9 ^Π Fας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α





α α α ^π

Στίχος. ^π ^π Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π ε




γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκη ης σου ^π δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π

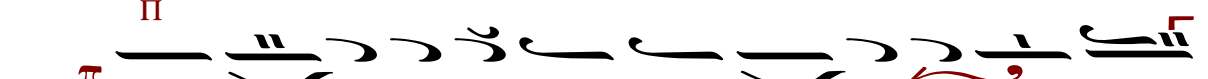



^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

 α α α ^π

Στίχος.


^π Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την

 α να παυ σιν σου ^π ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ

 γε τη σε σε ^π

Π


^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο ο

 μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

α α α π

Στίχος.

ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π και ο Θε ος η μων ε λε

ει π

Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π

Στίχος.

ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π εν χω ρα ζωων των π

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και τ ο ο ν ο μ α α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μ αι ^π₉ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
 α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ **Κ** ο ι θ υ σ ω ^π₉ θ υ σ ι ι ι αν αι νε
 σε ω σ ^π₉ και εν ο νο μα τι Κυ ρ ι ο υ ε πι κα
 λε σο μ αι ^π₉

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και τ ο ο ν ο μ α α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α ^π9

Στίχος.

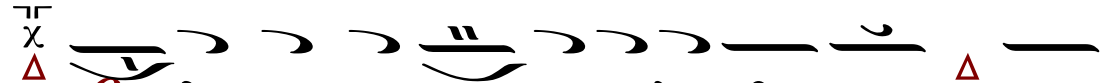
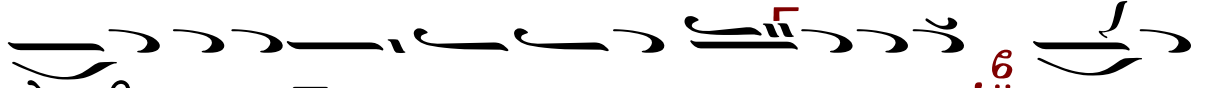


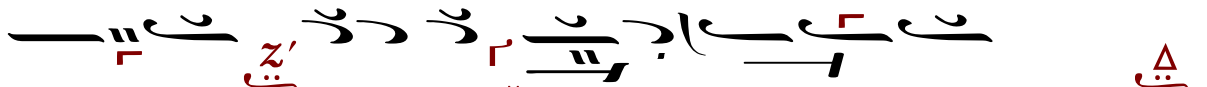
^π9 Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ^π9 ε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του ^π9 εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π9 εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π9

Π

^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α ^π9

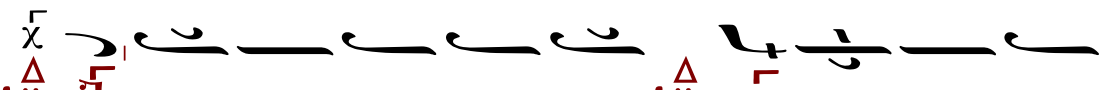


Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

ᾠχος Δι

^χ ^Δ  ^Δ
 Ἐἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ε
^Δ  ⁶
 λαβομεν Πνευμα επουραανιον ευρο
^Δ  ^Δ
 μενπιστιναληθη αδιαιρετον Τρι
^Δ  ⁶
 αδαπροσκυνουου ου ουντες αυτηγαρ
^Δ  ^Δ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

ᾠχος Δι

^χ ^Δ  ^Δ ^Δ
 Ἄμην αμην αμην εἰς αφεσιν
^Δ  ^Δ
 αμαρτιων και εἰς ζωην αιωω
^Δ  ^Δ
 νιον

Πληρω θη τω στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο ληντην η
μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.