

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστής

Ἦχος λ̣δ̣ Νη — Γα

ἄ̣ ρ̣
 ρ̣ Μ̣ε σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
 μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
 τα ρ̣ ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας Δ̣ ρ̣
 ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
 τω ρ̣ η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
 δο ο Δ̣ ρ̣ * ζα σοι (Υ') ρ̣ ρ̣
 * Δ̣ ρ̣ ζα α σοι ο ι ο ι ο ι ο ι ρ̣ ρ̣

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Ἦχος δ΄.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Ὁ πάντων ἐπιστάμενος, τῶν καρδιῶν λογισμοὺς ἐν μέσῳ ἀνέκραζε τοῦ ἱεροῦ ἔστηκώς, τοῖς ψεύσταις λέγων ἀλήθειαν· Τί ζητεῖτε πιάσαι, ἐμὲ τὸν ζωοδότην; ἑορτῆς μεσαζούσης, ἐκβοῶν παρρησία· Μὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε παράνομοι. (Δίς)

Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. α΄.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ὁ Δεσπότης τῶν ὅλων ἐν τῷ ναῷ ἔστηκώς, ἑορτῆς μεσαζούσης, Πεντηκοστῆς τῆς σεπτῆς, τοῖς Ἑβραίοις προσλαλῶν, διελέγχει τρανῶς, ἐν παρρησία πολλῇ, ὡς Βασιλεύς ὢν καὶ Θεός, τὴν τύραννον αὐτῶν τόλμαν, ἡμῖν δὲ πᾶσι δωρεῖται, δι' εὐσπλαγχνίαν τὸ μέγα ἔλεος. (Δίς)

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,

ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεφον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Λπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ὁ Ἀ' Κανὼν. Ὡδὴ ἁ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος Γτος β
λ λ

Γ M B
6 λ

Θαλασσης το ερυθραιον πελαγος

αβροχοις ιχνεσιν οπαλαιος πεζευ

σας Ισραηλ σταυρο τυποις Μωσεως χερσι

του Αμαληκτην δυναμιν εν τη ερημω

ετροπωσατο (Δίς) 6 λ

6 λ Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

6 λ
σοι

6 λ Μεγαλαιτης υπερνουν σου Δεσπο

τα θειασαρκωσεως ευεργεσιαιλαμ

πουσιν ημιν δωρεαι τε και χαριιτες

και θε ι και λαμπροτητες αγαθο δω τως
αναβρουσαι

6
λ

6
λ Δοξα σοι ο Θεο ος ημων δοξα

6
λ
σοι

6
λ Επε εστης μαρμαρυγας Θεο τητος

εξα ποστελλων Χριστε 6
λ της εορτης εν

μεσω προφανως 6
λ εορτη γαρ χαρμοσυυ

6
π
9 των σωζομενων πεφυκας και σωτη

ρι ας ημιν προξενος 6
λ

6
λ Δοξα σοι ο Θεο ος ημων δοξα

6
λ
σοι

⁶_λ **Κ**ο φι ι α δι και ο συ νη Κυ ρι
 ε και α πο λυ τρω σις ⁶_λ πα ρα Θε ου
 συ γε γο νας η μιν ⁶_λ α πο γης προς ου ρα νι
 ι ον ^π₉ δι α βι βα ζων υ ψω μα και Πνευ μα
 θει ον χα ρι ζο με νος ⁶_λ

⁶_λ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
 η μας ⁶_λ

⁶_λ **Η** σα αρ ζ σου δι α φθο ραν εν μνη μα τι
 ουκ ει δε Δε σπο τα ⁶_λ αλλω ς συ νε στη α
 νευ θεν σπο ρας την φθο ραν ουκ ε δε ζα α το ^π₉
 α κο λου θι α φυ σε ω ς υ πε ρου σι ω ς

μη δουλευσασα

6
λ

Ἄτερος Κανών.

ᾠδὴ α'.

Θάλασσαν ἔπηξας.

ᾠχος π̣δ̣ι Νη

Δοξα σοι ο Θεος ημωνδοξα σοι

Εβνηκροτησατε Εβραιοι θρηνη

σατε ο ζωοδος της γαρ Χριστος τα

δεσμα διερρηξε του Ααδου και νε

κρους ανεστησε και νοσους εθεραπευσε

τω λογω ουτος εστιν ο Θεος η η

μων οδους ζωη η η η ην τοις πιστευουσιν

εν τω νοματι αυτου


 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι


 Θα αυμα παρεδειξασ το υδωρ εις


 οινον μετελθων ο εν Αιγυπτω ποτα


 μους με τα τρεψας Δεσποτα εις αι αιμα


 και νεκρους ανεστηησας σημειον του το


 δευτερον τελεεσας δοξα σωτη ηρτη


 αφατωσου βουλη δοξα τη κενωσει ει


 σου διης ε και νισασημας


 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι


 Ρει ει θροναν εναον υπαρχων Κυ


 ριε ζωης αληθινης συει η ανα

στασισημων ^γ ρηθελων ε κο πι ασας Σω τη ηρ
μου ^ε και ε κων ε δι ψη σας τοις νο μοις της
φυ σε ως υ πει κων ^Δ και εις Σι χα ρα φι
κο με νος σα ρ κι ^Δ το υ υ υ υ δω ρε ζη
τη σας τη Σα μα ρει τι δι πι ει ν ^γ ρη
^γ ρη Δο ζα σοι ο Θε ος η μων δο ζα σοι ^γ ρη
^γ ρη Α ρ τους ευ λο γη σας ι χ θυ σας ε πλη
θυ νας ο α κα τα λη πτος Θε ος ^γ ρη και λα
ους ε χο ρ τα σας α φ θο ο νως ^ε και πη γην
α ε να ον σο φι ας τοις δι ψω σιν ε πη γ
γει λω ^Δ συ ει Σω τη ηρ ο Θε ος η η μων ^Δ ρη

ο δους ζω η η η ην τοις πιστευουσιν εν

τω ο νοματι αυτου

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω

Πνευματι

Τριιναρχαδοξα ζω και

συνθρονα Πατερα αναρχον Θεον και

Υιον συναρχον και Πνευμα συνα

ιδιον Υιω την μιαν τρισυποστα

τον ουσιαν μιαν αρχην υπεραρχι

ιον υμνων αααρχου Θεοτητος

και ουσιοτητος τιμω

Και νυ νυ και αι ει και εις τους αι
ωνας τω να αι ω νων α μην
Μο ο νη ε χω ρη σας τον κτι στην
τον ι διον Θε ο γεν νη το ρεν γαστρι και
σαρ κι ε κυ η σας α φρα αστως και Παρ
θε νος ε μει νας μη δεν της παρ θε νιας λυ
μαν θε ισης του τον α γνη η ως Υι ον σου
και Θε ον α πα α α αυ στως ι κε τευ ε υ
περ της ποι μνης σου αι ει

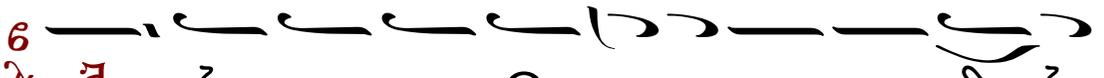
Ὁ Α' Κανὼν. Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ᾠδῆς γ' τοῦ β'

ᾠδὴ β' 
Ευφραίνεται ἐπὶ σοὶ ἡ ἐκκλησία


σου Χριστέ κρᾶζουσα ^{πρ} Σὺ μου ἰσχυρὸς Κύριε

^Δ 
καὶ κατὰφυγῆ καὶ στερεώμα β
λ

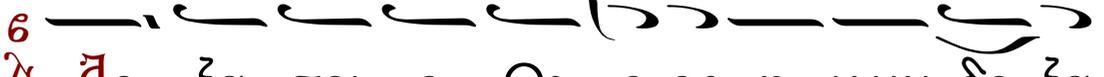
^β 
λ ^Δ Ἄοξά σοι ὁ Θεὸς ὁ ὡς ἡμῶν δοξά

^β 
λ
σοὶ

^β 
λ ^Ν ἡμάτων ζωοποιῶν τῆ ἐκκλησίας


τας πηγᾶς ἡνοίξας ^{πρ} εἰ τις διψᾷ προθύμος ἰ


τω καὶ πίνετω βῶν Ἀγαθῆ β
λ

^β 
λ ^Δ Ἄοξά σοι ὁ Θεὸς ὁ ὡς ἡμῶν δοξά

^β 
λ
σοὶ

⁶_λ Ἐκ γῆς μὲν πρὸς οὐρανὸν ἀνυψωθῆ
ναι προφανῶς ἐλέγεις ^π₉ ἐξ οὐρανοῦ οὐ Πνευ
μα δεπέμπειν ἐπιγῆγει εὐλωτὸ ἀγιον ⁶_λ

⁶_λ Ὡς περὰ γιὰ Θεοτοκεσῶσον
ἡμᾶς ⁶_λ

⁶_λ Ὁ φύσει ζωοποιὸς καὶ ἐκ Παρθένου
γεννηθεὶς Κύριος ^π₉ πασι πιστοῖς δεδωρη
ται τὴν ἀθάνασιαν ὡς εὐσπλαγχνός ⁶_λ



 μενον και κοσμονα νακαλουμε ενον γ
δ



γ
δ Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι γ
δ



γ
δ Θε και τοις λογοις ου πιστευετε



 Ι ου δαιαι οι τοις εργοις πεισθητε του Δε



 σποο του γ
δ τι πλανασθηαθη του ουντες



 τον αγιον ον εγραψεν εν τω νομω Μω



 σης γ
δ



γ
δ Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι γ
δ



γ
δ Θε τον Μεσσιαν παντως δει ελθει



 ειν Ι ου δαιαι οι Χριστος δε ηλθε ο νυν



 Μεσσιιας γ
δ τι πλανασθηαθη του ουντες

τον Δι και ον ον ε γρα ψεν εν τω νο μω Μω

σης

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

ε προ σκυ νου μεν Πα τερ α αναρ χε τη

ου σι ι α υ μνου μεν αναρ χον τον Υι ον

σου και το Πνευ μα ευ σε βω ως το πα

να γιον ως ε να τα Τρια φυ σει Θε ον

Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην

εις της Τρι α δος ων γε νο ο με νος σα ρξ

ω ρα α θ ης ου τρε ψας Κυ ρι ε την ου σι
αν γ ου δε φλε ζας της τε κου ου σης την α
φ θο ρον γα στε ρα Θε ος ων ο λος και πυ υ υ
υρ

ν
α

Καθίσματα.

Ἦχος ὁ αὐτός. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

^Γ ^Ν
^ν ^Δ
^Δ

Ε στη κως εν τω με ε σω του ι ε
 ρου με σα ζου σης εν θε ε ως της ε ορ της ^Δ
 ο δι ψων α νε κρα ζες ερ χε σθω προς με και
 πι νε ε τω ⁶ ^λ ο γαρ πι νων εκ του του του θει
 ου να μα τος ⁶ ^λ πο τα μους εκ κοι λι ας ε κρευ
 σει δο γ μα των μου ⁶ ^λ ο στις δε πι στευ ει εις
 ε με τον στα λεν τα ^Γ ^ν εκ θει ει ου Γεν νη
 το ρος μετ ε μου δο ζα σθη σε ται ⁶ ^λ δι α του
 το ο βο ο ω μεν σοι Δο ζα σοι Χρι στε ο Θε
 ος ^Δ ^Δ ο τι πλου σι ως ε ζε χε ας τα α να μα τα

τηςσης φι λανθρω πι ι ασ τοις δου ου λοι οις
σου

Δόξα... Καὶ νῦν... ^Γτης σο φιας το υ

υδωρ και της ζω ης ^Δα να βρυ ζων τω κο ο

σμων παν τας Σω τηρ ^Δκα λει εις του α ρυ σα

σθαι σω τη ριας τα να μα τα ^βτον γαρ θει ον

νομον σου δε χο μενος ανθρωπος ^βεν αυ τω

σβεν νυ ει της πλανης τους ανθρακας ^βο θεν εις

αι ω να ας ου δι ψη σει ου λη ψει ^Γτου

κο ο ρου σου Δε σπο τα ^Δβα σι λευ ε που ρα

νι ε ^βδι α του το δο ο ζα ζο μεν ^Γτο

κράτος σου Χριστέ ο Θεός των πταισμάτων
αφείσιν αι αι του μενοι ^ηκαταπεμψαι πλου
σι ιως τοις δουλοις σου ου ου ^ν

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῆς ἐορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν ἀπάντων Ποιητῆς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς παρόντας ἔλεγες, Χριστὲ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ ἀρύσασθε, ὕδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβοῶμεν· Τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

Ὁ Οἶκος.

Τὴν χερσωθεῖσάν μου ψυχὴν, πταισμάτων ἀνομίαις, ῥοαῖς τῶν σῶν αἱμάτων κατάρδευσον, καὶ δεῖξον καρποφόρων ἀρεταῖς· σὺ γὰρ ἔφης πᾶσι, τοῦ προσέρχεσθαι πρὸς σὲ Λόγε Θεοῦ πανάγιε, καὶ ὕδωρ ἀφθαρσίας ἀρύεσθαι, ζῶν τε καὶ καθαῖρον ἀμαρτίας, τῶν ὑμνούντων τὴν ἔνδοξον καὶ θείαν σου Ἐγερσιν παρέχων ἀγαθέ, τὴν ἀπὸ τοῦ ὕψους ἐνεχθεῖσαν ἀληθῶς τοῖς Μαθηταῖς σου, Πνεύματος ἰσχύν, τοῖς σὲ Θεὸν γινώσκουσι· σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

Συναξάριον

Τῇ ΚΒ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Βασιλίσκου.

Στίχοι

Ὁ Βασιλίσκος ἐκτομῇ δούς τὴν κάραν,

Πατεῖ νοητοῦ βασιλίσκου τὴν κάραν.

Εἰκάδι δευτερίῃ Βασιλίσκος φάσγανον ἔτλη.

Ὁ Ἅγιος Μάρτυς Μάρκελλος, μόλυβδον κοχλάζοντα ποτισθεῖς, τελειοῦται.

Ὁ Ἅγιος μάρτυς Κόδρος ὑπὸ ἵππων συρόμενος τελειοῦται.

Ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὁ Βλαδίμηρος, ὁ βασιλεὺς καὶ θαυματουργός, ξίφει τελειοῦται.

Οἱ ἅγιοι εἴκοσιν ἑπτὰ μάρτυρες πυρὶ τελειοῦνται.

Ἑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῆ Τετάρτη τοῦ Παραλύτου, τὴν τῆς
Μεσοπεντηκοστῆς ἐορτάζομεν ἐορτὴν.

Στίχοι.

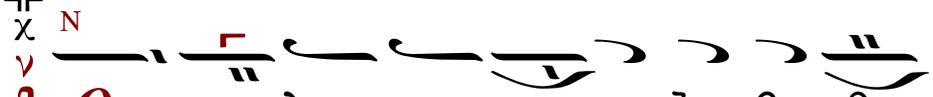
Ἐστὼς διδάσκει τῆς ἐορτῆς ἐν μέσῳ.

Χριστὸς Μεσσίας τῶν διδασκάλων μέσον.

Τῷ ἀπείρῳ ἐλέει σου, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον ἡμᾶς, Ἀμήν.

Καταβασίαι σύντομαι.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

Ὡδή α'. ^γ ^λ ^Ν 
Θα α λασ σαν ε πη ζας βυ θι


σας συν αρ μα σι τον α λα ζο να Φα ρα ω ^γ ^λ

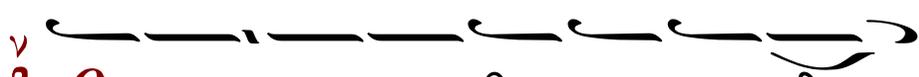

και λα ον δι ε σω σας α βρο χως Κυ ρι ε

^ε ^λ 
και ει ση γα γες αυ τους εις ο ρος α γι


ασματος βο ωντας ^Δ ^λ α σω μεν σοι τω Θε ω


η ημων ^Δ ^λ ω δη η η ην ε πι νι κι ον τω εν


πο λε μοις κρα ται ω ^γ ^λ

Ὡδή γ'. ^γ 
^λ ^ε στε ρε ω θη η καρ δι ι


α μου εν Κυ ρι ω ^Δ ^λ υ ψω θη κε ρας μου


εν Θε ω μου ^γ ^λ ε πλα τυν θη επ εχ θρου

ους μου το στομα μου ^Δ *ὁ ἀ' χορός.* ^Δ ευ φραν θην

ενσωτη ρι ι ω ω σου ^γ

Ὡδή δ'. ^γ **Ο** Προ φη της Αβ βα κουμ τοις

νο ε ροις ο φθαλμοις ^Δ προ ε ω ρα Κυ ρι

ε την πα α ρου σι αν σου ^γ δι ο ο και α

νε κρα ζεν δι α πο Θαι μαν η ζει ο Θε ος

^Δ δο ο ζα τη δο ζη σου Χρι στε ^Δ δο ζα τη συγ

κα τα βα σει ει σου ^γ

Ὡδή ε'. ^γ **Κυ** υ ρι ε ο Θε ος ημων

ει ρη νην δος η μιν ^ε **Κυ** υ ρι ε ο Θε

ος η μων κτη σαι η μας ^γ **Κυ** ρι ε ε κτος σου

α α α αλλον ουκ οι δαμεν το ο νομα σου ο

νομα ζοομεν γ

Ωδή στ'. γ δ Ως υ δα τα θαλασσης φιλαν

θρωπε β λ τα κυματα του βι ου χειμαζει με γ

δι ο ως Ι ω να ας σοι κραυγα ζω

λο ο γε Δ δ α να αγαγε εκ φθορας την ζω

ην μου ε ευσπλαγχνε Κυρι ι ε γ

Ωδή ζ'. γ δ των Χαλδαιων η καμινος πυ

ρι φλογι ζο με νη Δ δ εδροσι ι ζε το

πνευματι Θε ου ε πιστασι α γ δ οι παι αι

δες υ πε ψα αλλον Δ δ Ευ λο γη το ος ο Θε


 ος ο των Πα τε ρων η μων ν
δ

'Ωδὴ η'. ν 
δ Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ


 σκυ νου μεν τον Κυ ριον ν
δ

ν 
δ Ἄ γ γε λοι και ου ρα νοι Δ
δ τον ε πι θρο


 νου δο ξης ε πο χου με νον ε
λ και ως Θε ον α


 παυστως δο ο ξα ζο με νον ν
δ ευ λο γει τε υ


 μνει τε ε και υ πε ρυ ψου τε Δ
δ εις παν τας


 τους αι ω να α α ας ν
δ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ σπιχολογεῖται.

Ὁ Διάκονος(ἢ ὁ Ἱερεὺς):

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...
καὶ εὐθὺς ψάλλεται ἡ Θ' ᾠδὴ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Κανὼν α'.

ᾠδὴ θ'. Ὁ Εἰρμὸς.

ᾠχος $\frac{\Gamma}{3}$ τοσ $\frac{\beta}{\lambda}$

$\frac{\chi}{6}$ $\frac{B}{\lambda}$  $\frac{\Gamma}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ Ἄι θος α χει ρο τμη τος ο ο ρους εξ
 α λα ζευ του σου Πα ρ θε ε νε $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ α κρο γω νι
 αι ος ε τμη θε Χ ρι στος $\frac{\pi}{9}$ συ να α ψ α σ τ α ς
 δι ε σ τ ω σ α ς φυ υ σ ει ς $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ δι ο ε πα γ α λ
 λο με νοι $\frac{\Delta}{\lambda}$ σε ε θε ο το κε με γ α λ υ νο
 $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ (δλς) $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$
 μεν

$\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ Ἀ ο ζ α σοι ο θε ο ς η μ ω ν δο ζ α σοι $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$
 $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{\beta}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$ $\frac{\Gamma}{6}$ $\frac{\lambda}{\lambda}$
 Νε αν και και νην πο λι τει ει αν πα ρ α

Χριστου με μαθη κο οτες ταυ την με χρι

τε λους φυ λαττειν δι α φε ρον τως πα αν

τες σπου δα σω μεν ο πως α γι ου Πνευ μα

τος την πα ρου σι αν απο λαυ σω μεν

Δο ξασοι ο Θε ος η μων δο ξασοι

Ευ μου το θνη τον Ζω ο δο ο τα πε ρι

βο λην α θνα σι ι ας και της α φθαρ σι

α στην χα ριν εν δυ σας Σω ω τερ συ νε

ξα νε στη σας και τω Πα τρι προ ση γα γες

τον χρο νι ον μου λυ σας πο λε μον

Δο ξασοι ο Θε ος η μων δο ξασοι

6 3 5
 λκ Εἰς τὴν ἐπουρανίον παλινδι-
 3 6 3
 γω γην ἀνακληθεῖντες λκ τητῆς μεσιτεῖ-
 3 3
 ας δυνάμει του κενωθέντος μεχρὶ και-
 6 3
 δουλου μορφῆς λκ και ἡμας ἀνυψωσαν
 4 6 λκ
 τος Δι του ου τον ἀξίως μεγαλυνωμεν
 6 3
 λκ Υπερ ἀγία Θεοτοκε σωσον
 3 6
 ημας λκ
 3 3 5
 6 λκ Ὡς ριζαν πηγην και αιτιαν της ἀ-
 3 6
 φθαρσι ας σε Παρθε ενε λκ παντες οι πι-
 3 3
 στοι πεπεισμενοι ταις ευφημιαις κα-
 6 λκ
 τα γε ραιρομεν λκ συ γαρ την ε νυ ποστα

τον α θ α να σι ανημιν ε βλυσας

6
λ

Κανών Β'. Ἦχος λ̣α̣ Νη̣.

Ἀλλότριον τῶν μητέρων.

Δοξα σοι ο Θεος ημωνδοξα σοι

της ε ορ της με σα ζου ου σης των

Ι ου δαι αιων α νηλ θες ο Σω τη ηρ

μου ε πι το ι ε ρον σου και ε δι

δασκες πα αν τας ε θ αυ μα ζον δε Ι ου δαι

αι οι και πο θεν ου τοι δε γραμμα τα μη

με μα θη κως ε λε γον (δ̣ίς)

Δοξα σοι ο Θεος ημωνδοξα σοι

ἁ μα α τα χα ρι σμα α των ο λυ
 τρω τη ης μου πη γα ζων ε πε τε ε λει
 τε ρα τα και ση μει α φυ γα δευ ων τας
 νο ο σους ι ω με νος τους α σθε νου ουν
 τας ἀ λλ Ι ου δαι οι ε ζε μαι νο ον το τω
 πλη θει των θαυ μα των αυ του
 Ἄ ο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι
 Τ ους α πει θεις Ι ου δαι αι ους ο λυ
 τρω τη ης μου ε λε γ χων α νε βο ο α
 μη κρι νε τε κατ ο ψιν ἀ λ λα την δι και
 αν κρι ι σιν κρι νε τε και γαρ ο νο ο μοσ

και εν Σαββατω περι τεμνεεσθαι κελευει

παντα ανθρωπων γ
δ

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι γ
δ

Τα μειζονα των θυμαατων τοις μα

θηταιαις σου σωτηρως επηγγειειλω

παρεσχεις αποστειλας γ
δ εις τα εθνηκη

ρυυζαι την δοξαν σου οι δε τω κοο

σμων Δ
δ εκηρυττον σου την αναστασιν

την χαριν και την σαρκωωσιν γ
δ

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι γ
δ

Ει ανθρωπων περι τε εμνετε εν

Σαβ βα τω μη πως λυ θη ο νο ομος νυν ε

μοι οι τι χο λα τε ο τι αν θρω πον

ο λον ε ποι ησα υ γι η λο γω κα τα

την σαρ κα υ μεις κρι νε τε φη σι τοις Ι ου

δαι αι οις Χρι στος

Δοξα σοι ο Θε ος ημων δο ξασοι

Ο την ζη ραν θε ρα πε ευ σας χει ρα

τω λο γω την ζη ραν θει σαν πα λαι γην της ε

μης καρ δι ας ι α σα α με νος Λο γε

α να δει ζον με καρ πο φο ρον ι να ερ

γα σω μαι κα γω Σω τηρ καρ πους εν με τα νοι

αφερμη ^γ

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι ^γ

Λε πρωσανμου την καρδιαν απο

καθαρων και της ψυχης μου λογετα

ομματα φωτισας ^γ επι κλινης ο

δυνης μου ^Δ κειμενον ανορθωσον με ^Δως

τον παλυτον ανεστηησας ^Δ εν κλινη

κατακειμενον ^γ

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι ^γ

Αλλοτριον τοις ανομοις εστι

το σε εβειν την α ναρχον Τρι α α δα
 Πα τε ρα και Υι ον τε και το α γι ον
 Πνε ευ ματην α κτιστον παν το κρα το ρι
 ι αν δι ης ο συμ πας κο σμος η δρα α σται
 τω κρα τει της ισχυος αυτης
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην
 Ε χω ρη η σας εν γαστρι σου Πα ρ θε
 νο μη η τορ τον ε να της Τρι α α δος
 Χρι στον τον Ζω ο δο την ον υ μνει πα
 σα κτι ι σις και τρε μου σινοι α νω θρο ο

νοι ³ αυ τον δυ σω πει παμμα κα ρι ι στε σω
 θη ναι τας ψυχας η ημων

*Εἶτα ψάλλεται.
 Ὁ Εἰρμός τῆς 9' Ὡδῆς τῆς Ἑορτῆς.
 Εἰς σύντομον μέλος.*

Αλ λοτρι οντων μη τε ερωνη παρ θε
 νι α και ξε νον ταις παρ θε νοις η παι δο ποι
 ι α ε πι σοι θε ο το ο κε αμ φο
 τε ραω κο νο μη θε δι ο σε πασαι αι φυ
 λαι τη ης γης α παυ στως μα κα ρι ζο με ε
 ε εν



 α α μεις α α αυ του ^Δ σοι πρε ε ε ε πει

 + 

 υ υ μνοος τω Θε ε ω ω

6
λ

Στιχηρὰ προσόμοια τῶν Αἰνῶν.
 Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Ἦχος ^Γτος ^βλ

Στιχ. ^χ ^Μ 

⁶ ^λ **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ



 να στει αις αυ του ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ⁶ ^λ ^σ ⁶ ^λ κα



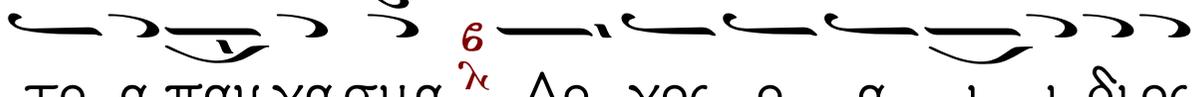
 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ



 του ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^Β 

⁶ ^λ **Η** σο φι α και δυνα μις ^π ⁹ του Πατρος



 το απαυ γασμα ⁶ ^λ Λο γος ο α ι ι διος



 και Υι ος του Θε ου ⁶ ^λ εν ι ε ρω πα ρε γε

νε το σαρκι και ε δι δα σκεν ^Δ _δ Ι ου

δαι ων τους λα ους ^Δ _δ τους δει νου ους και α

γνω μονας και ε θαυμαζον ^β _λ της σο φι ι

ας τον πλου τον εκ βο ων τες πο θεν γραμ

μα τα γι νω σκει ^Δ _δ παρ ου δε νος μη με μα θη

κως ^β _λ

^χ _β ^Μ _λ ^Δ _δ αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ

^χ _β _λ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

και κι θα ρα ^β _λ

^β _λ Η σο φι α και δυ να μις ^π _ρ του Πατρος

το απαυ γασμα ^β _λ Λο γος ο α ι ι διος

και Υι ος του Θε ου ⁶ εν ι ε ρω πα ρε γε
 νε το σα ρ κι και ε δι δα σκεν ^Δ Ι ου
 δαι ων τους λα ους ^Δ τους δει νου ους και α
 γνω μονας και ε θ αυ μα ζον ⁶ της σο φι ι
 ας τον πλου τον εκ βο ων τες πο θεν γραμ
 μα τα γι νω σκει ^Δ πα ρ ου δε νος μη με μα θη
 κως ⁶
^χ⁶ ^λ ³ ² ³ ^χ⁶ ^λ ³ ⁶
 Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω ^λ αι νει τε αυ το ον εν χο ρ δαι αις
 και ορ γα νω ⁶
⁶ ^λ ^π⁹ ⁹
 Γ ρα μ μα τεις ε πε στο μι ζεν Ι ου

δαι ους δι η λεγ χεν ⁶λ ο Μεσ σι ας Κυ υ ρι
 ος εκ βο ων αυ τοις ⁶λ μη την κατ ο ψιν πα ρα
 νο μοι ως α α δι κοι κρι νε τε ^Δ εν Σαβ
 βα τω γαρ ε γω τον Πα ρα α λυ τον η γει
 ρα ⁶λ ο θεν Κυ ρι ος ⁶λ του Σαβ βα α του υ
 παρ χω και του νο μου τι ζη τει τε με φο
 νευσαι ^Δ τον τους θα νο οντας ε γειραν τα ⁶λ
⁶λ ⁶λ ^Δ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ⁶λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λα γ μου ⁶λ ⁶λ πα σα πνο η αι νε σα α
 τω τον Κυ ριον ⁶λ

⁶_λ Μω υ σε α ε λι θα σαν^π₉ οι δει νοι
 και πα ρα νο μοι⁶_λ Ι ου δαι ων συ υ στη μα
 το α χα ρι σ τον⁶_λ τον Η σα ι αν δε ε
 πρι σαν^π₉ ζυ λι ι νω εν πρι ο νι^Δ₉ εν
 βο ρ βο ρω τον σο φον^Δ₉ Ι ε ρε μι ι αν
 ε νε βα λον⁶_λ τον δε Κυ ρι ον⁶_λ εν Σταυ
 ρω ω α νυ ψουν τες ε πε βο ων^Δ₉ τον
 να ον ο κα τα λυ ων^Δ₉ σω σον σαυ τον και πι
 στευ σο μεν ⁶_λ

Ἦχος δὲ Πα. γ'

^πχ ^πγ ^Μ Δο ο ζα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι
^πγ ^Ν ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
⁴ α α α τι ^πγ

^πγ ^πγ και νυ υ υ υν και αι α α αι και ^πγ
 εις τους αι ω νας των αι ω νω ων α α
 α α α μην ^πγ

^πγ ^Β Φω τι σθεν τες α δε ελφοι οι ⁶λ ^πγ τη Α να
^Π στα α σει του ου Σωω τη η η ρο ος Χρι ι
^πγ ι στου και αι φθα α σα αν τες το ο με σον της
 ε ορ τη η η ης της δε σπο ο ο ο

τι ι ι ι κης ^π γνη σι ως φυ λα ζω ω με εν
 τας ε ε ε εν το λα α α ας του ου
 Θε ε ε ου ^π ι να α ζι οι γε νω με ε
 θα ακαιτην Α να α αλη η ψιν ε ε ε
 ορ τα α α α σαι ^π και της πα ρου σι ι ι
 ι ι ας τυ υ χειν ^Δ *ὁ β' χορός.* ^Δ του ου α γι ου
 ου Πνευ μα α το ος

6
λ

Δοξολογία Μεγάλη.

Ἦχος Γ'τος

^Γχ
⁶λ ^B Δο ο ζα σοι τω δειξαν τι το φως ^Δδ̣ο ζα
 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
 εν αν θρωποις ευ δο κι α ⁶λ
⁶λ ^B Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δδ̣ο
 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι ^Δδ̣ο δι α την με γα αλην σου
 δο ζαν ⁶λ
⁶λ ^B Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
^B Πα τερ παν το κρα τος ⁶λ Κυ ρι ε Υι ε μο
 νο γε νες ^Δδ̣ο Ι η σου Χρι στε και Α


 γι ον Πνευ μα 6
λ

B
6 
λ Κυ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του Θεου


 ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ


 τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας


 ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο


 σμου 6
λ

B
6 
λ Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο


 κα θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και


 ε λε η σον η μας 6
λ

B
6 
λ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει


 μο νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι στος εις δο

 ζαν Θε ου Πατροσαμην 6
λ

 6
λ Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω B

 Σε και αι νε εσωτο ο νομα α σου εις τον

 αι ω να  και εις τον αι ω να του αι ω

 νος 6
λ

 6
λ  Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η B

 με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

 ναι η μας 6
λ

 6
λ Π B Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

 πα τε ε ρων η μων  και αι νε το ον και δε δο

 ζα σμε ε νον το ο νομα σου εις τους αι ω B

νας α μην 6
λ
M
 6
λ **Γ**ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ
6
λ
 η μας ^B **κ**α θ α πε ρη λ πι σα με νε πι σε
6
λ
B
 6
λ **Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον
6
λ
 με τα δι και ω μα τας ου (τρεις)
6
λ
B M Δ +
 6
λ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η
 θη σ η μι ν εν γε νε α και γε νε α ^Δ **ε** γω
6
λ
B
 ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ^Δ **ε** ι α σαι
6
λ
 την ψυ χη ην μου ^Δ **ο** τι η μα ρτον σοι
6
λ
B
 6
λ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
 ζον με ^Δ του ποι ει ν το θε λη μα σου ^Δ **ο**

τι σὺν εἰ ο Θε ος μου 6
λ

^B
6
λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ
δεν τω

φω τι σου ο ψο με θα φως 6
λ

^B
6
λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ^B
6
λ **Ἄ** γι ος ο Θε ος ^Δ
δ **Ἄ** γι ος Ι

σχυ ρος ^Δ
δ **Ἄ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

ς (τρεις) 6
λ
μας

^B
Ἄ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ
δ και Α γι ω

Πνευ μα τι 6
λ

^B
6
λ **Κ** αι νυν και α ει ^Δ
δ και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην 6
λ

6
λ  + ^B 
Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η


μας

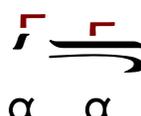
6
λ

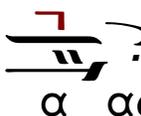
Ἄσματικόν.

7
λ ^B 
6
λ Ἄ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ 

^Δ  Ἄ α γι ο ος Ι σχυ υ ρο ος ^Δ 

^Δ  Ἄ α γι ι ος Α α θα α α να

 α α α τος ^Δ  ε ε λε η σο ον η η μα α α

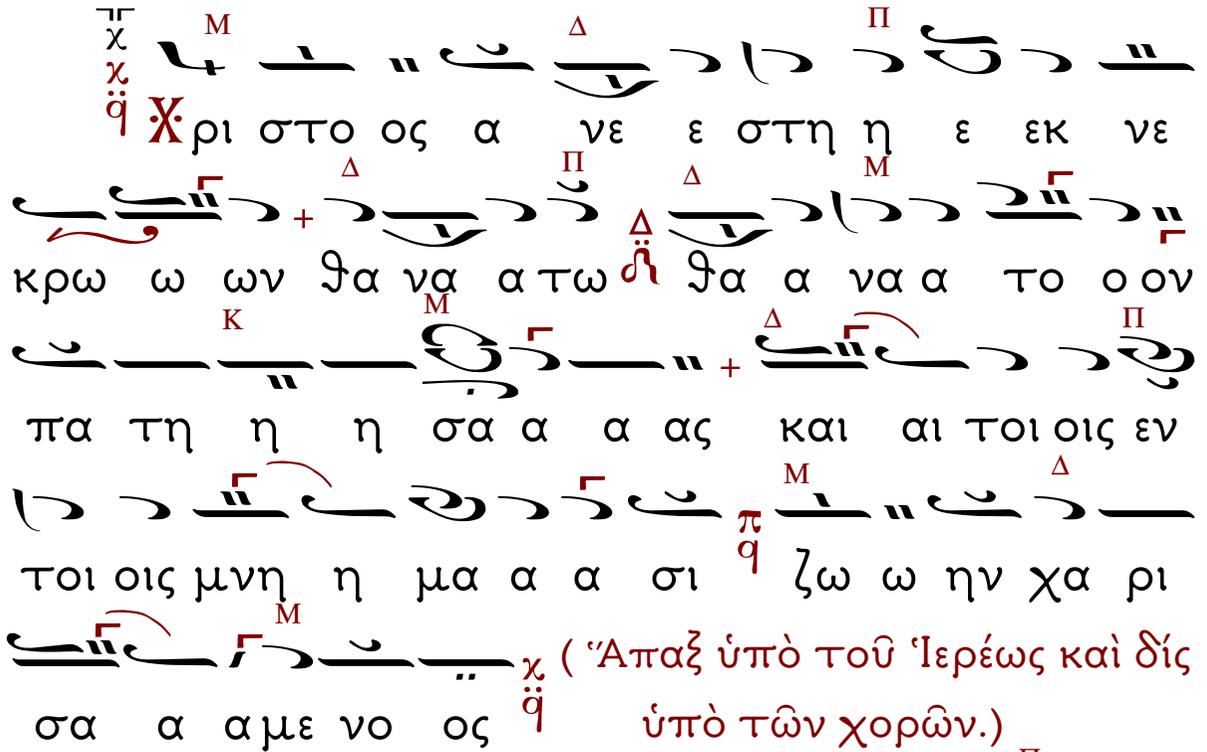

α ας

6
λ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠχος λ̣η̣ Πα̣

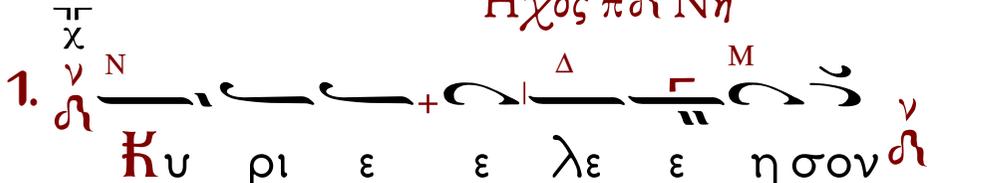

 Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ο̣ ς̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣
 κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ο̣ ο̣ ο̣ ν̣
 πα̣ τ̣ η̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ α̣ ς̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣ εν̣
 τοι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ ζ̣ ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρ̣ ι̣
 σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ς̣ (Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δίς
 ὑπὸ τῶν χορῶν.)

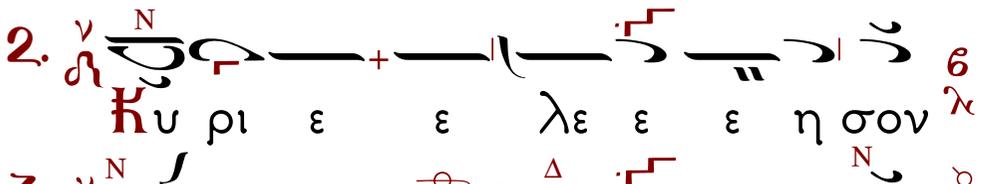
Τὸ τρίτον. Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ο̣ ς̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ η̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣
 κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ο̣ ο̣ ο̣ ν̣
 πα̣ τ̣ η̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ α̣ ς̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣
 εν̣ τοι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ ζ̣ ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρ̣ ι̣
 σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ς̣

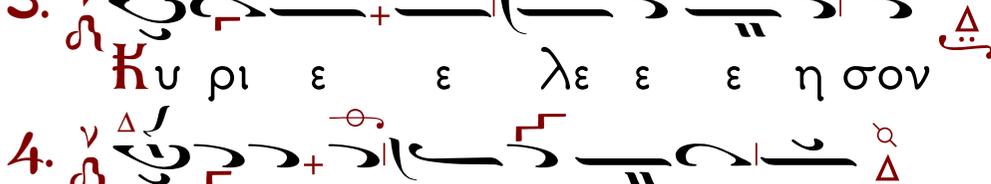
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

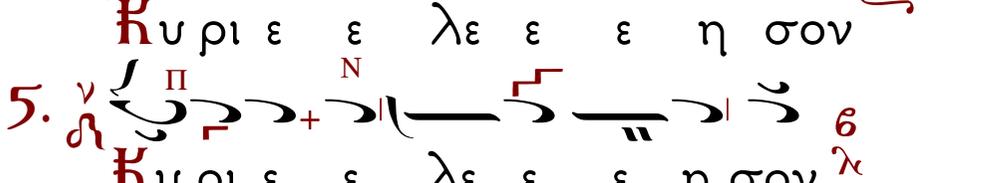
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λ̣ δ̣ι Νη̣

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

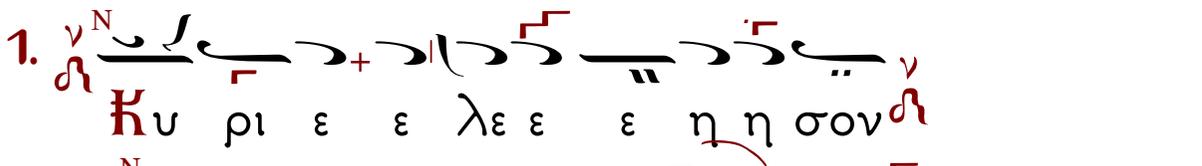
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

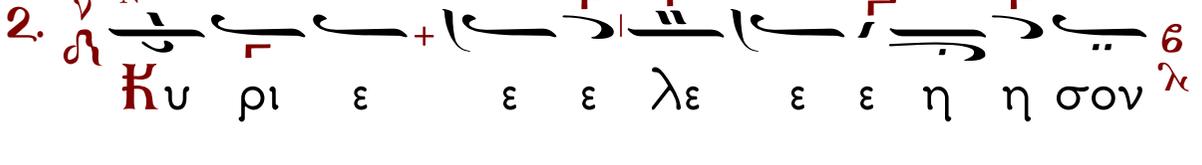
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

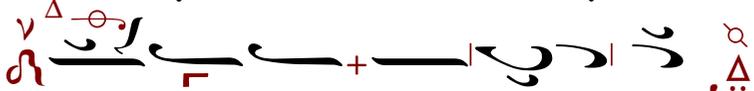
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Σπὺχ. α'.  **Ἄ** λα λα ζα τε τω Κυ ρι


ω πα σα η γη

 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Σπὺχ. β'.  **Ψ**α λα τε δη τω ο νο μα


τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει


αυ του

 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Σπὺχ. γ'.  **Θ**ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου Εν τω πληθει της δυ
 να με ως σου ψευ στον ται σε οι εχ θροι
 σου

χ^Γ M
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
 τερ σωσονημας

Σπ^χ. δ^ν.
 Πα σα η γη προσκυνη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
 στε

χ^Γ M
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
 τερ σωσονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ
^Δ Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου

Σωτηρῶσόν ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. ^χ^M
^Δ Ὁ Θεός οἰκτείρησαι ἡ

μάς καὶ εὐλογήσαι ἡμάς ἐπιφα

ναί το προσηπὸν αὐτοῦ ἐφημάς καὶ

ἐλέησαι ἡμάς

^χ^Δ
^Δ Ὁσὸν ἡμᾶς ὕψι Θεοῦ ὁ α

ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη

λουῖα

Σπ'χ. β'. ^χ ^M
 του γνω ναι εν τη γη την ο

δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι

ον σου

^χ ^M
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ'. ^χ ^M
 ε ζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

^χ ^M
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπῆχ. δν. ^χ ^M
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^M
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

^χ
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

^M
 και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^χ ^Δ ^N ^Δ ⁺
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Γ ^M ⁶
 Θε ου α θνα τος υ πα α α ρ χων και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ ^{ζ'}
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^M ^Δ ⁺ ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M ^Δ
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^B ^M ^χ ^Δ ⁺
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^χ ^{ζ'} ^Γ ^M ^Δ ^B
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο
^M ^B ^Δ ^χ
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
⁶ ^M ^Γ ^Δ ^Δ
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα̣

Σπ̣χ. α'.

να στη τω ο θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του
και φυ γε τω σαν α πο προσω που αυ του
οι μισουν ταις αυ τον
Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν
πα τη η η σα α α σ και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος

Σπ̣χ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπὸ προσώπου πυρός.

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς

Εἰς Ἦχον λδ̣ — Γα̣

^{χ̣}_Γ ^Γ 
^{δ̣} **Μ**ε σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν

μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα

τα ^{δ̣} ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας ^Δ₉

ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε

τω ^{δ̣} η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος

δο ο ξα σοι ^Γ_{δ̣}

Κοντάκιον.

Ἦχος Δι

^ⲗⲁ
 ⲁ
 Ϝης ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα
 ζου σης ο των α πα αν τω ων Ποι η της και
 Δε σπο της προς τους πα ρον τας ε λε γες
 Χρι στε ο Θε ος δευ τε και α ρυ σα σθε
 υ δω ρ α θ̅α̅ α να σι ας ο θ̅εν̅ σοι προ
 σπι πτο μεν και πι στως εκ βο ω μεν τους οι
 κτι ρ μου σ σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ υ
 πα αρ χεις πη γη της ζω η ης η μω
 ω ω ν

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος α΄.

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου ἧς ἐκτήσω ἀπ’ ἀρχῆς.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, κατέφυγον οἱ Ἀπόστολοι εἰς τὰς πόλεις τῆς Λυκαονίας Λύστραν καὶ Δέρβην καὶ τὴν περίχωρον, καὶ κεῖ ἦσαν εὐαγγελιζόμενοι. Καί τις ἀνὴρ ἐν Λύστροις ἀδύνατος τοῖς ποσὶν ἐκάθητο, χωλὸς ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ ὑπάρχων, ὃς οὐδέποτε περιπεπατήκει. Οὗτος ἤκουσε τοῦ Παύλου λαλοῦντος· ὃς ἀτενίσας αὐτῷ καὶ ἰδὼν ὅτι πίστιν ἔχει τοῦ σωθῆναι, εἶπε μεγάλη τῇ φωνῇ· ἀνάστηθι ἐπὶ τοὺς πόδας σου ὀρθός. καὶ ἤλατο καὶ περιεπάτει. Οἱ δὲ ὄχλοι ἰδόντες ὃ ἐποίησεν ὁ Παῦλος ἐπῆραν τὴν φωνὴν αὐτῶν Λυκαονιστὶ λέγοντες· οἱ θεοὶ ὁμοιωθέντες ἀνθρώποις κατέβησαν πρὸς ἡμᾶς· ἐκάλουν τε τὸν μὲν Βαρνάβαν Δία, τὸν δὲ Παῦλον Ἑρμῆν, ἐπειδὴ αὐτὸς ἦν ὁ ἡγούμενος τοῦ λόγου. Ὁ δὲ ἱερεὺς

τοῦ Διὸς τοῦ ὄντος πρὸ τῆς πόλεως αὐτῶν, ταύρους καὶ στέμματα ἐπὶ τοὺς πυλῶνας ἐνέγκας, σὺν τοῖς ὄχλοις ἤθελε θύειν. Ἀκούσαντες δὲ οἱ ἀπόστολοι Βαρνάβας καὶ Παῦλος, διαρρήξαντες τὰ ἱμάτια αὐτῶν εἰσεπήδησαν εἰς τὸν ὄχλον κράζοντες καὶ λέγοντες· ἄνδρες, τί ταῦτα ποιεῖτε; καὶ ἡμεῖς ὁμοιοπαθεῖς ἐσμεν ὑμῖν ἄνθρωποι, εὐαγγελιζόμενοι ὑμᾶς ἀπὸ τούτων τῶν ματαίων ἐπιστρέφειν ἐπὶ τὸν Θεὸν τὸν ζῶντα, ὃς ἐποίησε τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς· ὃς ἐν ταῖς παρωχημέναις γενεαῖς εἶασε πάντα τὰ ἔθνη πορεύεσθαι ταῖς ὁδοῖς αὐτῶν· καίτοι γε οὐκ ἀμάρτυρον ἑαυτὸν ἀφῆκεν ἀγαθοποιῶν, οὐρανόθεν ὑμῖν ὑετοὺς διδοὺς καὶ καιροὺς καρποφόρους, ἐμπιπλῶν τροφῆς καὶ εὐφροσύνης τὰς καρδίας ὑμῶν. Καὶ ταῦτα λέγοντες μόλις κατέπαυσαν τοὺς ὄχλους τοῦ μὴ θύειν αὐτοῖς.

Ἀλληλούϊα Ἦχος πλ. δ΄

Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσει αὐτήν.

Εἰς τὸ «Ἐξαίρετως»,

Ὁ Εἰρμὸς τῆς Θ' Ὡδῆς τῆς Ἑορτῆς,

εἰς μέλος Πέτρου Πρωτοψάλτου, τοῦ Βυζαντίου(+1808).

ᾠδὴ Ἰσάβηττι Νῆ.

^τχ̄
^ν

 ἄλ λο ο τρι ι ι ο ον των μη
 τε ρων η παρ θε ε νι ι ι ι α
 και ζε ε ε ε νο ον ταις πα αρ θε νοι
 οι οι οις η παι αι δο ποι οι οι ι ι ι ι
 α ε πι ι σοι οι Θε ε ο το ο ο κε ε
 αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο ο μη η η
 η θε δι ο σε πα α α σαι αι αι
 φυ λαι αι τη ης γη ης α πα αυ στως μα
 κα ρι ζο ο με ε ε εν

Ὁ αὐτὸς Εἰρμὸς, εἰς μέλος
Γεωργίου Χουρμουζίου,
Χαρτοφύλακος τῆς Μ. τ. Χ. Ἐ.(+1840).

ᾠδὴ Νῆ.



 Ἄλ λο ο τρι ι ι ι ο ον των



 μη τε ε ε ε ε ρω ων η πα αρ θε ε



 νι ι ι ι ι α και ζε ε ε ε ε ε νο



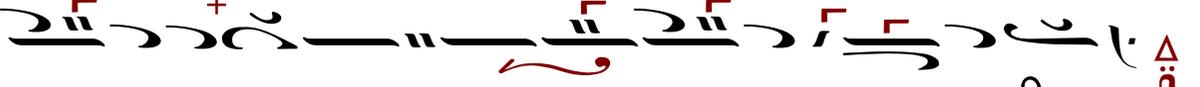
 ον ταις παρ θε ε νοι οις η παι αι δο ποι



 οι οι ι ι ι ι ι α ε πι σοι οι



 οι οι Θε ο ο το ο ο κε ε αμ φο τε ε



 ρα α ω κο ο νο ο μη η η η η θη



 δι ο σε πασαι αι αι φυ λαι αι αι



 τη η η ης γη ης α πα αυ στως μα κα

Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.
Συντημηθὲν ὑπὸ Χαραλάμπους Τσερκέζη.

Ἦχος Δ΄ Δι.

Ἄγια γι α α α α α α

Ὁ τρω γω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ο τρω γων μου ου ου ου ου

ου την σα α α α α α α α α α α

α α α α α α α α ο τρω ω γων

μου ου ου τη ην σα α α α αρ κα α

και αι αι αι πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι νω και

πι νωων μου ου το ο αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι μα α α α εν ε

μοι οι οι

οι οι χ οι οι

οι οι οι με ε ε ε ε ε εν ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει κα γω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ε ε ε ε εν

α α α α ε εν αυ τω ω ω ω ω

ει ει ει ει ει πεν ο Κυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ χ υ υ ο ο Κυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο Κυ ρι ο ο ος ^π Αλ λη λου ου ου ο
ι ι ι α α α α α α α α α
α α α α α α α

Ἐτέρα θέσις: ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ ο Κυ ρι ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἐντὶ τοῦ Εἵδομεν τὸ φῶς ψάλλεται
τὸ Χριστὸς ἀνέστη.

ὤντων ἡμῶν ἁγίων σου μετὰ σκηνῶν
 μου ὑστηρήριων πτηρῶν
 ἡμας ἐν τῷ σῶματι ἁσμοῦ
 λην τὴν ἡμέραν μελετῶν τὴν δικαιο
 συνηνην σου οὐ ἄλληλου ἰα
 α ἁ α α α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

$\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Ἄ α μ η ν $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{ϩ}}$ Ε ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι

$\overline{\text{B}}$
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

$\overline{\text{Δ}}$ (Δίς) $\overline{\text{ϩ}}$
ως του αι ω νος

$\overline{\text{ϩ}}$ $\overline{\text{B}}$
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

$\overline{\text{ζ}}$
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

$\overline{\text{Δ}}$
αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα.

$\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{ϩ}}$
Τ ο ν ευ λο γου ου ο υν τα και α γι ι

$\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Δ}}$
α ζ ο ν τα η μ ας Κυ ρι ε φυ λα τ τε

$\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{ϩ}}$ $\overline{\text{Δ}}$
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.