

26-02-2023

† ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ ΗΧΟΣ Δ'.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νύν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα.

Εξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Εκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριον, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ἦρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρουόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Ἀὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐν** εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κύριε,** ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

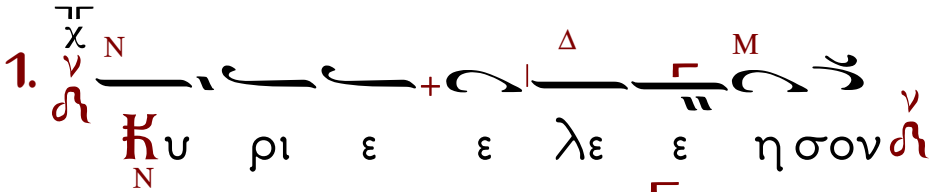
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

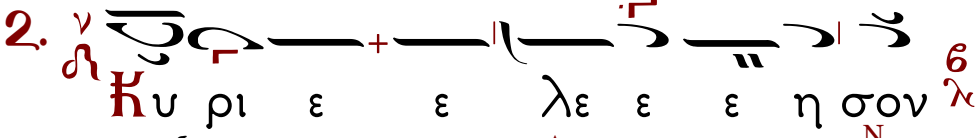
ΧΟΡΟΣ: **Ἀ**μήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

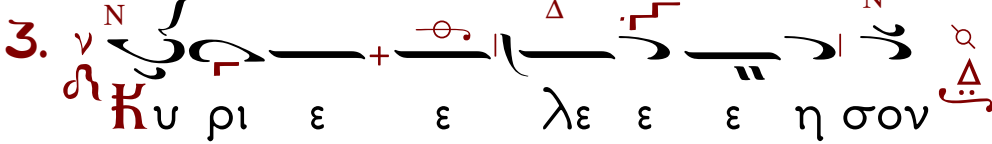
Ἦχος λ' α' Νη

1.  **Κυριε ελεεησον**

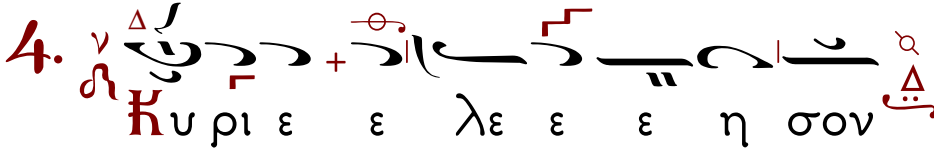
Detailed description: This is the first melodic line for the Kyrie Eleison. It starts with a treble clef and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. Above the staff, there are various musical symbols including a cross-like symbol with 'N' below it, and a 'Δ' symbol. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font. The word 'Κυριε' is on the first line, 'ελεεη' on the second, and 'σον' on the third. There are red accents above the notes.

2.  **Κυριε ελεεησον**

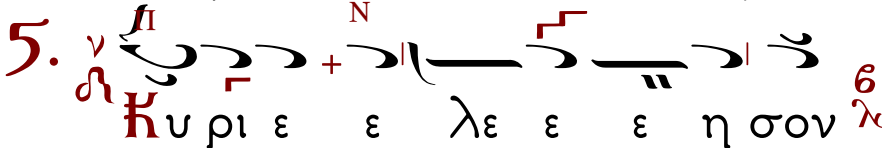
Detailed description: This is the second melodic line. It follows a similar structure to the first but with a different melodic contour. It includes a '6 λ' symbol at the end of the line.

3.  **Κυριε ελεεησον**

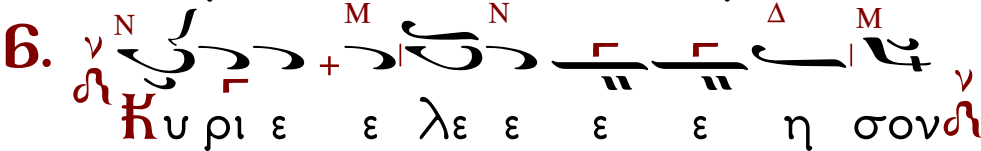
Detailed description: This is the third melodic line, featuring a different rhythmic and melodic pattern. It includes a 'Δ' symbol above the staff.

4.  **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fourth melodic line, with a unique melodic shape. It includes a 'Δ' symbol above the staff.

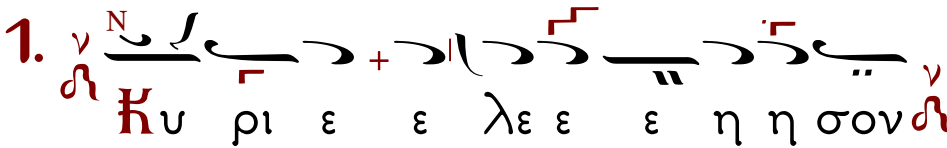
5.  **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fifth melodic line, showing another variation of the melody. It includes a '6 λ' symbol at the end.

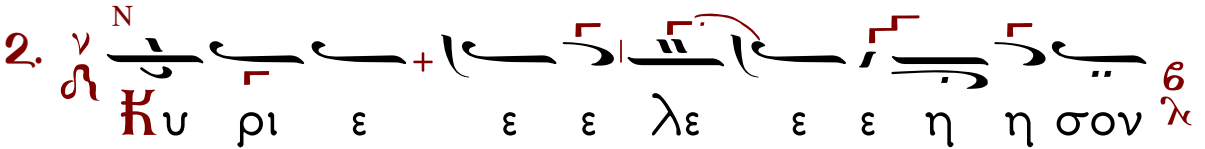
6.  **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the sixth and final melodic line for this section. It includes a 'Δ' symbol above the staff.

ΕΤΕΡΑ.

1.  **Κυριε ελεεησον**


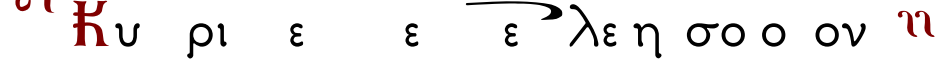
Detailed description: This is the first melodic line of the 'ΕΤΕΡΑ' section. It starts with a treble clef and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. Above the staff, there are various musical symbols including a cross-like symbol with 'N' below it, and a 'Δ' symbol. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font. The word 'Κυριε' is on the first line, 'ελεεη' on the second, and 'σον' on the third. There are red accents above the notes.


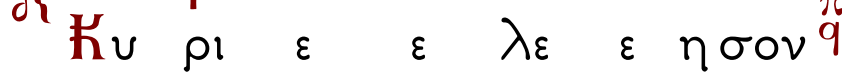
2.  **Κυριε ελεεησον**


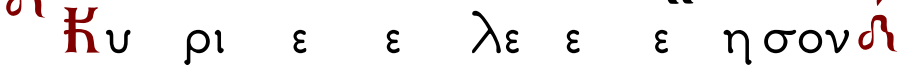
Detailed description: This is the second melodic line of the 'ΕΤΕΡΑ' section. It follows a similar structure to the first but with a different melodic contour. It includes a '6 λ' symbol at the end of the line.


3.  **Κυριε ελεησον**

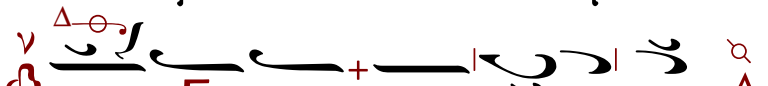
Detailed description: This is the third melodic line of the 'ΕΤΕΡΑ' section. It includes a 'Δ' symbol above the staff.



4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον 

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Cοι Κυ ρι ε 

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπικηρά ι'.
Ψαλμὸς ρμ' (140).

Ἦχος Γ'τος λ'

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Κ**υ ρι ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα κου
 σον μου ⁶ ^λ ει σα κου σον μου ^Π Κυ ρι ι ε ^π ⁹ Κυ ρι
 ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα κου σον μου ⁶ ^λ
 προ σχες τη φω νη της δε η σε ως μου ^Δ ^λ εν
 τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα κου σον
 μου Κυ ρι ε ⁶ ^λ
⁶ ^λ ^Β **Κ**α τευ θυν θη η τω η προ σευ χη μου ^Δ ^λ
 ως θυ μι α μα ε νω πι ον σου ⁶ ^λ ε παρ σις
 των χει ρων μου θυ σι α ε σπε ρι νη ^Δ ^λ ει σα

κουσον μου Κυ ρι ε

6
λ

^Γ₆^B του Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο

μα τι μου ^Δ και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε

ρι τα χει λη μου ⁶_λ

^B₆ Μη εκ κλι νησ την καρ δι αν μου εις λο

γους πο νη ρι ας ^Δ του προ φα σι ζε σθαι

προ φα σεις εν α μαρ τι αις ⁶_λ

⁶_λ Ουν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την

α νο μι αν ^Δ και ου μη συν δυ α σω με

τα των εκ λε κτων αυ των ⁶_λ

^B₆ Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγξει με ⁶λ ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου ^Δ

μη λι πα να τω τη ν κε φα λην μου ⁶λ

⁶λ ^B Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν

ταις ευ δο κι αις αυ των ^Δ κα τε πο θη σαν ε

χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των ⁶λ

⁶λ ^B Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι


η δυν θη σαν ⁶λ ω σει πα χος γης ερ ρα γη


ε πι της γης ⁶λ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ


των πα ρα τον Α δη ⁶λ


⁶λ ^B Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ


μοι μου ^Δ ε πι σοι οι ηλ πι σα ^Δ μη αν τα



 νε λεις την ψυχην μου ⁶λ


^B
⁶λ 
 Φυ λα ζο ον με α πο πα γι δος ης



 συ νε στη σαν το μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων

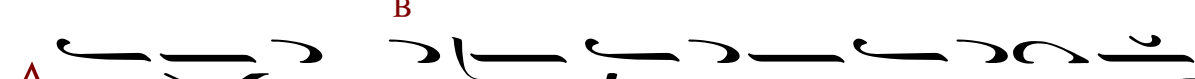

 των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν ⁶λ

^M ^B
⁶λ 
 Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ



 των οι α μα ρτω λοι ⁶λ κα τα μο νας ει μι ε


 γω ε ως αν πα ρε λθω ⁶λ

^Δ ^Δ
⁶λ 
 Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ζα

^Δ ^B
^Δ 
 φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η

⁶λ
 θην ⁶λ

^B
⁶λ 
 Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε

η σινμου Δ την θλιψινμου ενωπιοναυτου

απαγγελω

Εντω εκλειπειεν εξεμου το πνευ

μαμου και συ εγνωστας τριβουςμου

Ενω δωταυτη η επορευο

μην εκρυψαν παγιδαμοι

Κατενοουν εις τα δεξια αα

και επεβλεπον και ουκ ηην ο επι

γινωσκων με

Απωλετο φυγη η απεμου και ουκ

ε εστιν ο εκζητων την ψυχην μου

^B
⁶_λ **Ε** κε κρα ζα προς σε Κυ υ ρι ε ει

^Δ
⁶_λ πα **Δ** Συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου η

⁶_λ εν γη ζων των ⁶_λ

^B
⁶_λ Προ σχες προς την δε η σιν μου ^Δ
⁶_λ ο ο

⁶_λ τι ε τα πει νω θην σφο δρα ⁶_λ

^B
⁶_λ Ρυ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των ^Δ

^B
^Δ
⁶_λ με ^Δ ο τι ε κρα ται ω θη σαν υπε ρε με ⁶_λ

Εἰς τοὺς Μεγάλους Κατανυκτικούς Ἑσπερινούς.

Ἦχος Δ'.

^ΓΜ ^Β
^χ ⁶ ^λ **Ε** ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ
^χ ⁶ ^λ **Ε** χην μου του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω +
^Π ο νο μα τι σου ⁶ ^λ
⁶ ^λ **Η** θε λον δα κρυ σιν ε ζα λει ψαι ^π ⁹ των
ε μων πται σμα των Κυ υ ρι ε το χει ρο γρα
^Ν ^Π ⁶ ^λ και το υ πο λοι πον της ζω ης μου ^π ⁹ δι
^Β α με τα νοι οι ας ευ α ρε στη σαι
^Μ ^Β ⁶ ^λ αλλ ο εχ θρος α πα τα με ^Δ ^Ν ^Π και πο λε
^Δ ^π ⁹ ^Β μει την ψυ χην μου Κυ υ ρι ε πρι ν εις τε λος
α πολω μαι σω σον με ⁶ ^λ

^M ^B ^Γ
χ ⁶ ^λ **Ε** με υ πο με νου σι δι και οι ⁶ ^λ

⁶ ^λ
ε ως ου αν τα πο δως μοι

⁶ ^λ **Τ**ις χει μα ζο με νος και προ στρε χων ^π ⁹

^B ⁶ ^λ
τω λι με νι του ου τω ου δι α σω ζεται

^N ^Π η τις ο δυ νω με νος και προ σπι πτων ^π ⁹ τω ^B

^N
ι α τρει ω του τω ου θε ρα πευ εται ⁶ ^λ **Δ**η ^N

^Π ^B ^N ^Π
μι ουρ γε των α παν των **Δ** και ι α τρε των ^B

^π ⁹ νο σου ν των **Δ** Κυ υ ρι ε πρι ν εις τε λος α πο λω ^B

⁶ ^λ
μαι σω σον με ⁶ ^λ

^M ^B ^Γ
χ ⁶ ^λ **Ε** βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι ⁶ ^λ

^Γ
ε ⁶ ^λ Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νης ⁶ ^λ

μου

6
λ

^B ^M ^B
6λ Πλυνον με τοις δακρυσι μου Σωτηρ ο

τι ρε ρυπωμαι εν πολλαιαις αμαρτιαις

^Π ^B ^{πρ}
δι ο και προσπιπτω ω σοι η μαρτον ε

λεησον με ο Θεος

^χ ^M ^B
6λ Γενηθητω τα ωτα σου προσε

^χ
6λ χον τα εις την φωνην της δεησεως

μου

6
λ

^B
6λ Προβατον ειμι της λογικης σου ποι

^Δ ^M
μνης και προς σε εκαταφευγω τον Ποι

^B
6λ με να τον καλον ζητησον με τον πλανη

Ἐν ταῖς ο Θε ος και ε λε η σον με

Ἰδιόμελα τοῦ Τριώδιου τῆς Τυρινῆς.
Ἦχος β'. Ἄγγελος μὲν τὸ Χαῖρε.

Ἦχος Δι


Ἐ
αν α νο μι ας πα ρα τη ρη
σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε
τις υ πο στη
σε ται
ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος

ε στιν


Ἐ
γ κρα τει α την σα ρκα τα πει νωσαι
πα αν τες σπου δα α α σω μεν
το θει ον

υ περ χο με νοι στα δι ι ον
της α μω μου
ου ου νη στει ει ας
και ευ χαις και δα α

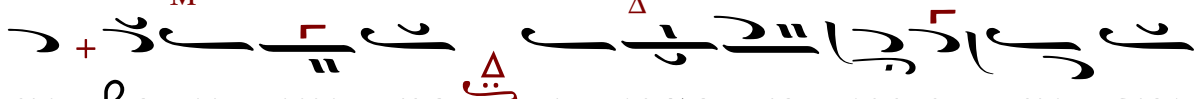
α κρυ σι
Κυ ρι ον τον σω ζον τα η μα



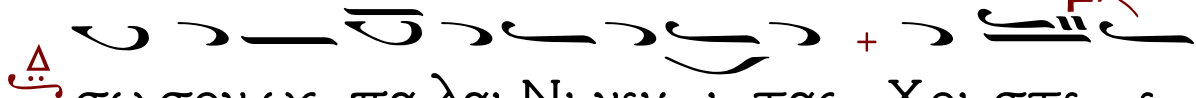
 α α ας εκ ζη τη η η σω ω μεν και



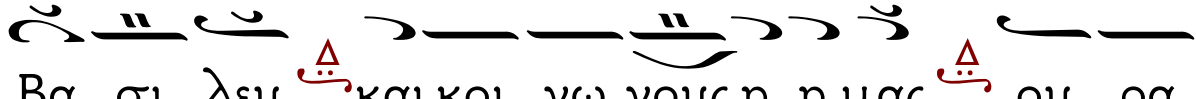
 λη θην της κα κι ας παν τε λη ποι η σω με ε




 εν βο ω ων τες η μαρ το με ε εν σοι



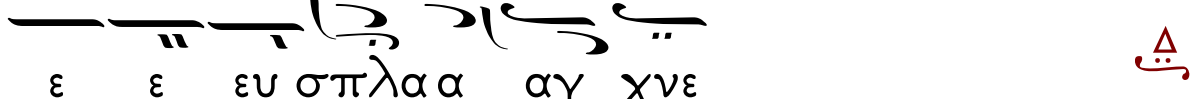
 σω στον ως πα λαι Νι νευ ι τας Χρι στε ε




 Βα σι λευ και κοι νω νους η η μας ου ρα



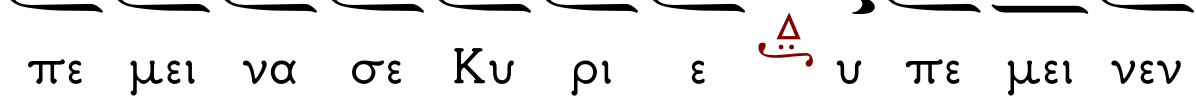
 νι ου βα σι ι λει ει ει α ας ποι η η σο ον




 ε ε ευ σπλα α αγ χνε



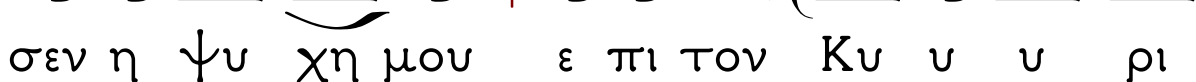
 νε κεν του ο νο μα τος σου υ




 πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν



 η ψυ χη μου εις του λο γον σου ηλ πι



 σεν η ψυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι



 ον Δ
 Ε ^Δ μου τον απελπι ζω ^M εν νο ων τα ε
 εργαμου Κυ ^{Γσ} υ υ ρι ε ^Δ τα πασης τι μω
 ρι ^N ι α ας ε πα α ^Δ ζι ι ι α ^γ ι
 δου γαρ πα ρα α βλε ε ε ψας ^Δ τα σε πτα σου
^M Σω ωτερ εν τα α αλ μα τα ^Δ α σω τως
 τον βι ^M ι ι ι ον η να α α λω ω ^B
 σα ⁶ ^M δι ο κα θι κε τε ε ευ ω ^Δ με ^M
 τα νοι ας ομ βροις με κα α θα α α ρας ^Δ νη
 σται ^B και αι αι δε η ^M η σει ^Δ ως μο νος ε ^Δ
 λε η η η η μων εκ λα α αμ πρυ υ υ ^M ^B

νον και μη βδε λυξη η με ευ ερ γε τα των
α α πα αν των και υ πε ε ρα α α γα α


Ἦχος β'. Τῶν ὑπὲρ νοῦν θεωρεῶν.

α θε
Απο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ
πι σα τω Ισ ρα η λ ε πι τον Κυ υ υ ρι
ον


τον της νη στει ας και ρον φαι δρω ως
α παρ ζω ω ω με θα προς α γω ω ω νας
πνευ μα α τι κους ε αυ του ους υ πο βα
α α λ λο ο ο ο ν τε σ α γ νι σω με ν την ψυ




 χην την σα α αρ κα κα θα α α ρω ω




 ω μεν νη στευ σω μεν ω σπερ εν τοι




 οι οις βρω μα α σιν εκ παν τος πα α α θου




 ους τας α ρε τας τρυ φω ω ω ω ν τες του




 Πνε ε ευ μα α α τος εν αις δι α τε




 λουν τε ες πο ο ο θω α ζι ω θει η μεν



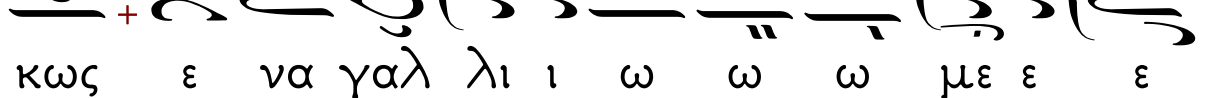
 παν τες κα τι δειν το παν σε ε ε πτο ον




 πα α α θος Χρι ιστου ου ου του Θε ου



 και το α γι ο ον Πα α α σχα πνευ μα τι



 κως ε να γαλ λι ι ω ω ω με ε ε



 νοι

Εἶτα ψάλλομεν 3 Σπυχηρά Προσόμοια τῆς 27-02

Ἦχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσι.

Σπύχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{B}{6}$ λ **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω

το ε λε ος $\overset{6}{\lambda}$ και πολ λη παρ αυ τω λυ

τρω σις $\overset{6}{\lambda}$ και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα

ηλ $\overset{\Gamma}{6}$ λ εκ πα σων των α νο μι ων αυ

του $\overset{6}{\lambda}$

Κατ' εἰκόνα γενόμενος, τοῦ Θεοῦ καὶ ὁμοίωσιν, κατ' ἀρχὴν τῆς πλάσεως Παμμακάριστε, τὸ τῆς εἰκόνοσ ἀξίωμα, τηρεῖν διεσπούδασας, λογισμῶ πανευσεβεῖ, καὶ νοός καθαρότητι, καὶ ἀγνότητι, καὶ παθῶν ἐγκρατεία καὶ τηρήσει, τῶν Χριστοῦ διαταγμάτων, καὶ εὐσεβεία Πανόλβιε.

Σπύχος. $\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{M}{6}$ λ **Α**ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα

τα ε ἴνη $\overset{\Gamma}{6}$ λ ε παι νε σα τε αυ τον παν τες

οι λαοί ⁶ ^λ Τῇ ἀσκήσει τὸ πρότερον, προσλαβὼν
καὶ τὴν ἀθλήσιν, θεοφρόνως ὕστερον,
εὐηρέστησας, δι' ἀμφοτέρων τῶ Κτίσαντι, τῶ
μόνῳ τὴν κάθαρσιν, ἀπαιτοῦντι παρ' ἡμῶν, καὶ
ψυχῆς τὴν εὐγένειαν· οὐ τὴν ἔνσαρκον,
παρουσίαν δοξάζων προσεκύνεις, τὴν εἰκόνα
τὴν ἀγίαν, τῆς κατ' αὐτὸν ἀνθρωπότητος.

Σπῆχος. ^χ ⁶ ^λ ^B Ὅ τι ἐκραταιώθη το

ελεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς ⁶ ^λ καὶ ἡ α

ληθία τοῦ Κυρίου μενεῖ εἰς τὸν αἰ

ὠνα ⁶ ^λ

Τοὺς τοῦ Λόγου τὴν σάρκωσιν, δυσσεβῶς
ἀθετήσαντας, διελέγχων ὅσιε, διετέλεσας, διὰ
μαστίγων ἐτάσεως, πάσης τε κακώσεως, καὶ
δεσμῶν καὶ φυλακῆς, βεβαιῶν τὴν ἀλήθειαν·
ὄθεν γέγονας, τῆς Χριστοῦ βασιλείας
κληρονόμος, καὶ χαρᾶς ἀνεκλαλήτου, καὶ αἰδίου
ἐλλάμψεως.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἦχος δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσι.

Ἦ Θεὸν τὸν ἀχώρητον, ἐν γαστρὶ σου
χωρήσασα, φιλανθρώπως ἄνθρωπον χρηματί-
σαντα, καὶ τὸ ἡμέτερον φύραμα, ἐκ σοῦ
προσλαβόμενον, καὶ θεώσαντα σαφῶς, μὴ
παρίδης με Πάναγνε, νῦν θλιβόμενον, ἀλλ'
οἰκτείρησον τάχος καὶ παντοίας, δυσμενείας τε
καὶ βλάβης, τοῦ πονηροῦ ἐλευθέρωσον.

Είσοδος μετὰ θυμιατοῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: **Σ**οφία, Ὁρθοί.

Φῶς ἱλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσαῖς, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σε δοξάζει.

Μέγα Προκείμενον τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣ λ̣^N γ

Μη η α α α πο στρε ε ε

ε ε ε ε ε ψη η η ης γ το προ

ο ο το προ ο ο ο σω πο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ον σου ου ου ου 6 α πο του

ου παι αι δο ο ος σου 6 ο ο ο τι γ θλι ι

ι ι ι ι βο ο ο ο μαι γ τα α α χυ 6

ε πα κου σο ο ο ο ο ο ον μου 6 προ

σχεσ τη η ψυ υ χη η η μου ου Δ και λυ

υ τρωσαι αι α α αυ τη η η ην γ

Στίχ. Ἡ σωτηρία σου ὁ Θεὸς ἀντιλάβοιτό μου. (Τὸ ὡς ἄνω.)

Στίχ. Ἰδέτωσαν πτωχοί, καὶ εὐφρανθήτωσαν.

Ἐτερον σύντομον. ^ν 

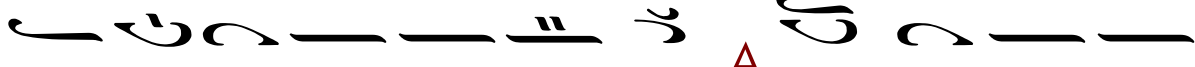
Δ^ν Μη α πο στρε ψης το προ



σω πον σου Δ^α α πο του ου παι αι δο ος σου ου



ο ο τι ι θλι ι ι ι ι βο ο ο ο μαι Δ^ν



τα χυ ε πα κου σον μου Δ^α προ σχες τη ψυ



χη μου Δ^α και λυ τρωσαι αυτην Δ^ν

Στίχ. Ἡ σωτηρία σου ὁ Θεὸς ἀντιλάβοιτό μου. (Τὸ ὡς ἄνω.)

Στίχ. Ἰδέτωσαν πτωχοί, καὶ εὐφρανθήτωσαν.

Τὸ τελευταῖον. ^ν 

Δ^ν Μη α πο στρε ψης το προ



σω πον σου Δ^α α πο του ου παι αι δο ος σου ου



ο ο τι ι θλι ι ι ι ι βο ο ο ο μαι Δ^ν τα



χυ ε πα κου σον μου Δ^α προ σχες τη ψυ χη




μου Δ^α και λυ τρωσαι αυτη η η η η Δ^ν


ΜΗ ΑΠΟΣΤΡΕΨΕΙΣ...

Προκείμενον τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς
ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ.


Ἦχος λ' αὐτῆς Νη

^πχ^ν ^N + 


 αε Μη αποστρεε ε ε ε ε ε ε



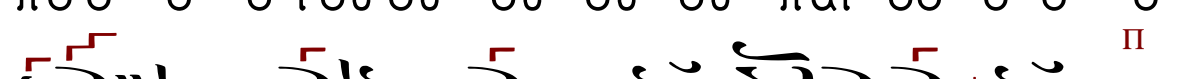
 ε ψη ης το προ ο ο το προ σω πο




 ο ο ο ο ο ο ον σου ου ου α α



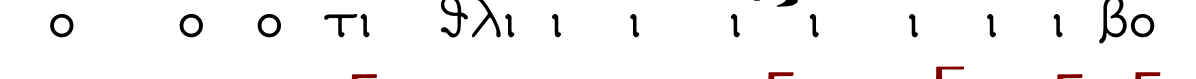
 πο ο ο του ου ου ου παι δο ο ο ο




 ο ο ο ο ος σου ου ου ου ου ου ο ο



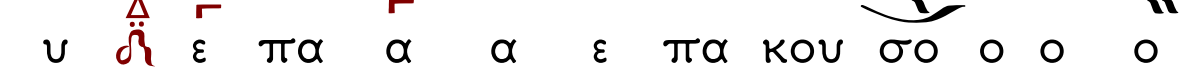
 ο ο ο τι θλι ι ι ι ι ι ι βο




 ο τι θλι ι βο ο μαι τα α α χυ υ υ υ υ




 υ ε πα α α ε πα κου σο ο ο ο



 ο ο ο ον μου ου ου προ σχε ες τη ψυ




 χη η η η η μου και λυ υ τρωσαι αι αι αι




 αι αι α α α αυτη η η ην

Στίχ. Ἡ σωτηρία σου ὁ Θεὸς ἀντιλάβοιτό μου. (Τὸ ὡς ἄνω.)

Στίχ. Ἰδέτωσαν πτωχοί, καὶ εὐφρανθήτωσαν.

Τὸ τελευταῖον.
 

 Ἄ μη αποστρεε ε ε ε



 ε ε ε ψη ης το προ ο ο το προ σω




 πο ο ο ο ο ο ο ον σου ου ου ου



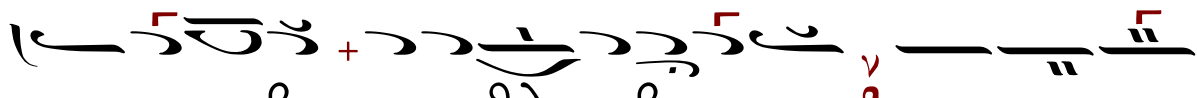
 α α πο ο ο του ου ου ου παι δο




 ο ο ο ο ο ο ο ος σου ου ου ου ου ου




 ο ο ο ο ο τι θλι ι ι ι ι




 ι ι ι βο ο τι θλι ι βο ο μαι τα α α



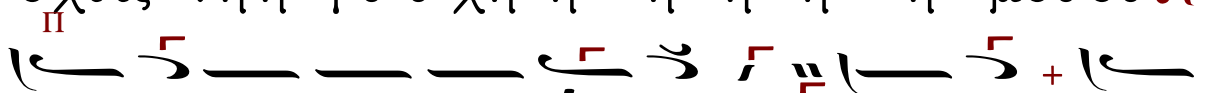
 χυ υ υ υ υ υ ^Δ ε πα α α ε πα κου



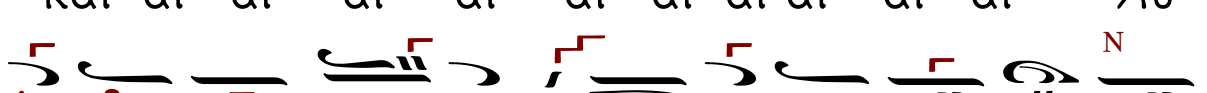
 σο ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ^N προ



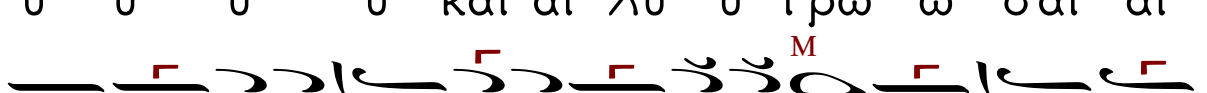
 σ_{II}χεες τηη ψυ υ χη η η η η η μου ^Δ




 και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι λυ



 υ υ υ υ και αι λυ υ τρω ω σαι αι ^N



 αι αι αι αι α α α α αυ τη η η η ^M



 η η η η η η η η η η η ^γ

Ἰακώβου Ναυπλιώτου.

Ἦχος λδι Νη χ

^Π
^χ
^γ
 Μη η α α α α πο στρε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ψη η η ης το
^Π ^N
 προ ο ο το προ ο ο σω πο ο ο ο ο ο ο
 ο ον σου ου ου ου ου α α α α πο
^N
 ο ο ο ο του ου ου ου ου παι δο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ος σου ου ου ου ου ου ου
^Π ^N
 Ο ο ο ο ο τι θλι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι βο ο τι θλι ι βο ο ο μαι τα
 α α χυ υ υ υ υ υ υ ε πα α
^N
 α ε πα ακου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

μου ου ου ου ⁶λ προ σχε ες τη η η ^Nψυ
 χη η η η μου ου και αι λυ υ υ τρω
 σαι αι αι αι αι αι α α α αυτην ^γδ

Στίχ. Ἡ σωτηρία σου ὁ Θεὸς ἀντιλάβοιτό μου. (Τὸ ὡς ἄνω.)

Στίχ. Ἰδέτωσαν πτωχοί, καὶ εὐφρανθήτωσαν.

Τὸ τελευταῖον. ^πχ ^γδ ^ΠΜη η α α α α πο
^Nστρε ε ε ε ε ε ε ε ε ψη η η
^Πης ^γδ ^Nτο προ ο ο το προ ο ο σω πο ο ο
 ο ο ο ο ο ον σου ου ου ου ου ⁶λ α α α
 α πο ο ο ο ο του ου ου ου ου παι δο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος σου ου ου ου

ου ου ου ου Ο ο ο ο ο τι θλι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι βο ο τι θλι ι βο ο ο μαι
τα α α χυ υ υ υ υ υ ε πα α
α ε πα ακου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον
μου ου ου ου ου ⁶ προ σχεεσ τη η ψυ υ χη
η η η η η η μου ου και αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι λυ υ υ υ υ υ υ
υ υ και λυ υ τρω ω σαι αι αι αι αι α α
α α α α α αυ τη η η η η η
η η η η η η η η η η η

Ὁ διάκονος:

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. *(ἅπαξ)*

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. *(ἅπαξ)*

Ελέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. *(ἐκ τρίτου)*

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν *(δεῖνος)*.

Κύριε, ἐλέησον, *(ἐκ τρίτου)*

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. *(ἐκ τρίτου)*

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπι-

δημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει ἢ νήσῳ) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτητόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἅπαξ)

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον

ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν

ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ, Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ὁ χορός: Σοὶ, Κύριε.

Ὁ Ἱερεὺς: Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλῖνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρία τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου· σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ


καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας, οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν· οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.


ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἦχος Γτος λ


^χ^Δ
^π⁹ Ἐλαμψεν η χα ρις σου ου Κυ ρι ι ε
⁶^λ ε λαμ ψεν ο φω τι σμο ος τω ων ψυ υ
χω ω ω ων η η η η μων ^π⁹ ι δου ου και
αι ρο ο ος ευ προ ο ο ο ο σ δε ε ε εκτος ^π⁹
ι δου και ρο ο ος με ε ε τα α α νοι
^Β
οι οι οι ας ^π⁹ α πο θω με ε θα ^Δ τα ε ε ερ
^Ν γα του ου σκο ο ο του ους ^Β και εν δυ σω με
^Π
ε θα τα ο ο ο πλα του ου φω ω τος ^π⁹ ο πως
δι α πλευ σα αν τες το της νη στει ει α ας
με ε ε γα πε ε ε ε λα α α α γος ^π⁹ εις




 την τρι η η με ε ρον Α α να α α α




 στα α α σιν ^Δκα τα α αν τη σω ω ω μεν



⁶λ του Κυ ρι ου και Σω τη ρος η μων Ι ι




 η η η σου Χρι ι στου ου ⁶λ του ου σω ζον




 το ο ος τας ψυ υ χας η η μων ⁶λ


Στίχ. Πρὸς σὲ ἦρα τοὺς ὀφθαλμοὺς μου, τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. Ἴδού, ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων αὐτῶν, ὡς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἕως οὔ οἰκτειρήσαι ἡμᾶς.



⁶λ ^ΔΕ λαμ ψεν η χα ρις σου ου Κυ ρι ι ε



⁶λ ε λαμ ψεν ο φω τι σμο ος τω ων ψυ υ



 χω ω ω ων η η η η μων ^π9 ι δου ου και

αι ρο ο ος ευ προ ο ο ο ο σ δε ε ε εκτος ^π₉
 ι δου και ρο ο ος με ε ε τα α α νοι
 οι οι οι ας ^π₉ α πο θω με ε θα ^Δ τα ε ε ερ
 γα του ου σκο ο ο του ους ^γ και εν δυ σω με
 ε θα τα ο ο ο πλα του ου φω ω τος ^π₉ ο πως
 δι α πλευ σα αν τες το της νη στει ει α ας
 με ε ε γα πε ε ε ε λα α α α γος ^π₉ εις
 την τρι η η με ε ρον Α α να α α α
 στα α α σιν ^Δ κα τα α αν τη σω ω ω μεν
⁶_λ του Κυ ρι ου και Σω τη ρος η μων Ι ι
 η η η σου Χρι ι στου ου ⁶_λ του ου σω ζον

το ο ος τας ψυ υχας η η μων

6
λ

Στίχ. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς, ὅτι ἐπὶ πολὺ ἐπλήσθημεν ἐξουδενώσεως, ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν. Τὸ ὄνειδος τοῖς εὐθηνούσι, καὶ ἡ ἐξουδένωσις τοῖς ὑπερηφάνοις.

Ο εν δο ζα ζο με νος εν ταις μναι αις

των Α γι ων σου Χρι στε ο Θε ος υπ αυ των δυ

σω που με ενοσ κα τα πεμ ψον η μιν το με γα

ε λε ος

6
λ

Θεοτοκίον.

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων αμην

6
λ

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Τῶν Ἀγγέλων αἱ τάξεις σε, Θεομῆτορ
δοξάζουσι· τὸν Θεὸν γὰρ Πάναγνε ἀπεκύησας,
τὸν σὺν Πατρὶ καὶ τῷ Πνεύματι, αἰεὶ
συνυπάρχοντα, καὶ Ἀγγέλων στρατιάς, ἐκ μὴ
ὄντος βουλήματι, ὑποστήσαντα, ὃν ἰκέτευε
σῶσαι καὶ φωτίσαι, τὰς ψυχὰς τῶν ὀρθοδόξως,
σὲ ἀνυμνούντων Πανάχραντε.

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (**ἐκ γ'**)

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῶ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι

ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Εἶτα ψάλλομεν τὰ Τροπάρια ταῦτα,
 ποιοῦντες καὶ ἀνά μίαν μετάνοιαν εἰς ἕκαστον αὐτῶν.

Ἦχος λ' ᾠ Κε'

^M
^κ ⁹ Θε ο το ο κε Παρ θε νε ^{γ'} ^η και ρε
 κε χα ρι τω με ε νη Μα ρι ι α ο Κυ υ
^Δ ^κ ,
^κ ⁹ ρι ος με τα σου ⁹ ευ λο γη με νη η συ εν
^Δ ^κ ,
 γυ ναι ζι ^{γ'} ^η και ευ λο γη με νος ο καρ
^Δ ^κ ,
 πο ος της κοι λι ας σου ^κ ⁹ ο τι Σω τη ρα ε
^M ^κ ,
 ε τε ε κε ες των ψυ χων η η μων ^κ ⁹
^κ ⁹ Βα πτι στα του Χρι στου παν των η μων
^{γ'} ^η μνη σθη τι ι να ρυ σθω μεν των α νο
^κ ⁹ μι ων η μων ⁹ σοι γαρ ε δο θη χα α ρις

πρεσβευειν υπερ ημων x
q

x
q Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι x
q

x
q Ικετευσατε υπερ ημων x
q Αγιοι

Αποστολοι και Αγιοι παντες x
q ινα

ρυσθωμεν κινδυνων και θλιψεων x
q ημας

γαρ θερμους προσταστας προς τον Σωτηη

ρα κτημεθα x
q

x
q Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην x
q

x
q Υποτηνην ευσπλαγχνιαν καταφε

ευ γο μεν Θε ο το ο κε^χ τας η μων ι
 κε σι ας μη παρι ιδης εν πε ριστα α α
 σει^χ αλλ εκ κιν δυ νων λυ τρωσαι η μας^{γ'}
 μο ονη Α γνημο ονη ευ λο γη με ε ε ε
 νη η η η^χ

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Κύριε, ἐλέησον. (μ')

Δόξα... Καὶ νῦν...

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, Πάτερ.

Ὁ Ἱερεὺς. Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Επουράνιε Βασιλεῦ, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν στερέωσον, τὴν Πίστιν στήριξον, τὰ ἔθνη πράϋνον, τὸν κόσμον εἰρήνευσον, τὴν ἁγίαν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν πόλιν (ἢ τὴν μονήν) ταύτην καλῶς διαφύλαξον, τοὺς προαπελθόντας πατέρας καὶ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἐν σκηναῖς Δικαίων τάξον· καὶ ἡμᾶς ἐν μετανοίᾳ καὶ ἐξομολογήσει παράλαβε, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Κύριε καὶ Δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα ἀργίας, περιεργίας, φιλαρχίας, καὶ ἀργολογίας, μὴ μοι δῶς. Πνεῦμα δὲ σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, ὑπομονῆς, καὶ ἀγάπης χάρισαί μοι τῷ σῶ δούλῳ.

Ναὶ, Κύριε Βασιλεῦ, δώρησαί μοι τοῦ ὁραῖν τὰ ἐμὰ πταίσματα, καὶ μὴ κατακρίνειν τὸν ἀδελφόν μου, ὅτι εὐλογητὸς εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. **Ἀ**μήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Ἀναγνώστης: **Δ**όξα... Καὶ νῦν..., **Κ**ύριε

ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας Αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεῖμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τὸν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Θεοτοκίον. Ἦχος β' .
 Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου.

Ἦχος λ π Δι

Μ Π α αν τω ων προ στα τευ εις
 α γα θη των κα τα φευ γον των εν πι ι
 στει τη κρα ται α α σου χει ρι αλ λην
 γα ρου κ ε χο μεν α μα ρτω λοι οι προς Θε
 ον εν κιν δυ νοις και θλι ψε σιν α ει
 με σι τει ει αν οι κα τα κα αμ πτο με νοι υ πο
 πται σμα α των πολλων Μη η τη η ρ του Θε
 ου του υ ψι ι στου ο θεν σοι προ σπι
 πτο μεν ρυ υ σαι πα σης πε ρι στα σε ως
 του ους δου λους σου ου ου

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν των ἁγίων Πατέρων
ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*