

15-02-2026 † ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ.

† Μνήμα τῆς δευτέρας καὶ ἐνδόξου παρουσίας
τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ὁνησίμου.

ᾠχος ἡ Γα

^Γ
^Γ
Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

^Γ
^Γ
Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^Γ ^Ν ^Γ ^Π
^Γ ^η ⁺
 Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
 ο Κυ ριος ε πα τη σε τω θα να α τω τον
 θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
 το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
 γα ε λε ος
^Γ ^η ⁺
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι (Τὸ αὐτό)

Χ Γ Π Ω
και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην
 π
9

Θεοτοκίον.

^Ν
^π_q ^Γ
 ετην με σι τευ σα σαν την σω τη ρι
^Π
 αν του γε ενους η μων ^χ_q α νυ μνου μεν Θε ο το
^Γ
^π_q ο κε Παρθε ε νε εν τη σαρ κι γαρ τη εκ σου
 προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η μων
^Π
^χ_q το δι α Σταυρου κατα δεξα α με νος πα α θος
^Γ
^π_q ε λυ τρω σα το η μας ^χ_q εκ φθο ρα ας ως
^χ_q ^Γ
 φι λαν θρω πο ο ο ος ^Γ_u

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ΄

Χριστος εκ νεκρων εγηγερται η α
παρχη των κεκοιμημενων ο πρωτοτο-
κος της κτισεως και δημιουργος παν-
των των γεγονοτων την καταφθαρει-
σαν φυσιν του γενους ημων εν εαυτω
ω ανεκαινισεν ουκ ετι θανατεκυρι-
ευεις ο γαρ των ωλων δεσποτης το
κρατος σου κατεελυσεν
Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι-
ω Πνευματι

ρι ^Γε ^Ντο ^Γπι ^χκρον ^ῥτου ^Πθα ^πνα ^ῥτου ^ῥε ^ῥξε ^ῥτε ^ῥμες
 τη ^Πε ^ῥγερ ^πσει ^ῥει ^ῥσου ^ῥκαι ^ῥτον ^ῥαν ^ῥθρω ^ῥπον ^ῥκατ
 αυ ^Γτου ^Που ^ῥε ^ῥνι ^ῥσχυ ^ῥσας ^ῥτης ^ῥαρ ^ῥχαι ^ῥας ^ῥκα ^ῥτα
 ρας ^Πτην ^ῥητ ^ῥταν ^ῥα ^ῥνα ^ῥκα ^ῥλου ^ῥμε ^ῥε ^ῥνος ^ῥο ^ῥυ
 πε ^Γρα ^ῥσπι ^ῥστης ^ῥτης ^ῥζω ^ῥης ^ῥη ^ῥμων ^ῥΚυ ^ῥυ ^ῥρι
 ε ^ῥδο ^ῥο ^ῥζα ^ῥα ^ῥσοι ^ῥ
 και ^ῥνυν ^ῥκαι ^ῥα ^ῥει ^ῥκαι ^ῥεις ^ῥτους ^ῥαι ^ῥω
 νας ^ῥτων ^ῥαι ^ῥω ^ῥνων ^ῥα ^ῥμην ^ῥ
 την ^ῥω ^ῥραι ^ῥο ^ῥτη ^ῥτα ^ῥα ^ῥτης ^ῥπα ^ῥρ ^ῥθε ^ῥνι ^ῥας
 σου ^ῥκαι ^ῥτο ^ῥυ ^ῥπε ^ῥρ ^ῥλα ^ῥμ ^ῥπρο ^ῥον ^ῥτο ^ῥτης ^ῥα ^ῥγ ^ῥνει ^ῥας

σου ^Δ ^Κ ο Γα βρι ^Γ ηλ καταπλαγεις ^Π ε βο α
 σοι ^Π Θε ο το ο κε ^π ποι ον σοι ^γ εγ κω μι ο ον ^χ
 προ σα ^Ν γα γω ε πα ^Γ α ^Δ ζι ον ^Γ τι δε ο νο
 μα σω ω σε ^χ α ^Π πο ρω ω και ^Γ ε ^Π ζισταμαι
^π δι ο ^Γ ως προ σε ^χ τα α γην βο ^Γ ω σοι ^χ χαι
 αι ρε ^Γ η ^Γ Κε χα ρι ^Γ τω με νη ^Γ

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν Καθίσματα.

Ἦχος γ'. Τὴν Ὠραιότητα.

^Γ ^Γ Το ^Ν α να λ λοι ω το ον ^Π το της Θε ο τη
 τος ^Δ και το ^Γ ε κου σι ο ον ^Ν πα θος σου Κυ ρι
 ε ^Δ εις ^Γ ε αυ τον καταπλαγεις ^Π ο Α δης
 ε ^Π πω δυ ^π ρε ε το ^γ τρε μω την του σω μα το ος ^χ

μη φθα ρει σαν υ πο στα σιν ^Δβλε πω τον α
ο ρα τον ^Πμυ στι κω ως πο λε ε μουν τα α με ^π
δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι ^χ
δο ρ ζα Χρι στε τη α να στα α σει ει σου ^Γ
^χ^Γ^η Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Γ
^χ^Γ^η Το α κα τα λη πτο ον ^Ντο της Σταυρω
σε ως ^Δκαι α νερ μη νευ το ον ^χ^πτο της Ε γερ
σε ως ^Δθε ο λο γου μεν οι πι στοι ^χ^Πα πορ
ρη τον μυ στη ρι ον ^πση με ρον γαρ θα να το ος
και ο Α δης ε σκυ λευ ται ^Γγε νος δε αν θρω

πινον α φθαρσι ι αν εν δε δυ υ ται δι
 ο και ευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν δο
 ο ζα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου
 και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην
 τον α κα τα λη πτο ον και α πε ρι γρα
 πτον τον ο μο ου σι ο ον Πατρι και Πνευ μα
 τι εν τη γαστρι σου μυστικως ε χω
 ωρησας Θε ο μηητορ μι αν και α συγχυ
 τον της Τρι α δος ε νεργει αν ε γνω μεν
 τω το κω σου εν τω κο ο σμω δο ο ζα λε ε

σθαι ^Δ π^{Δ} δι ο και ευ χα ^Γ ρι ι στως βο ω μεν
σοι ^χ $\ddot{q}$ χαι αι ρε η Κε χα ρι ι τω με νη ^Γ η

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον
τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

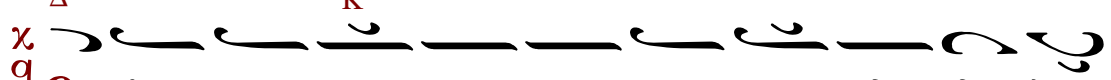
τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου
 Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε
 θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την


x
q
 Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

Δ
K
x
q

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

Δ
K

x
q
 με τα δι και ω μα τας σου

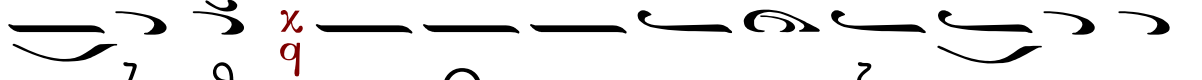
M
K
x
q

Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

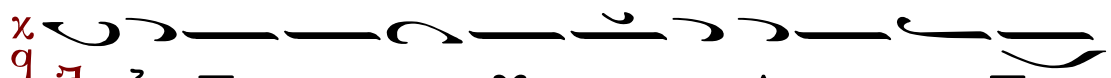

x
q
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε


 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο


γ'
 με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

x
q

 γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη


x
q
 του μνη ματος

x
q

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ


x
q
 μα τι

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
 του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα ^χ_q την
 Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
 α ^{ν'}_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
 γι ος Α γιος ^χ_q Α γιος ει Κυρι ε ^χ_q
^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας τω ν αι ω νων α μην ^κ
^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
 σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας χαρ ^χ_q
 μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
 ρε ε σ χε ς ^{ν'}_η ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

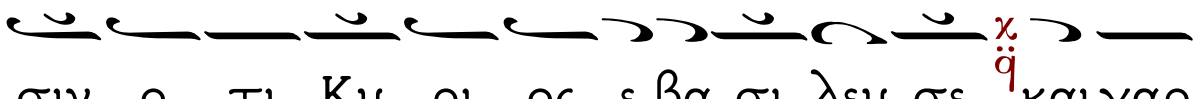
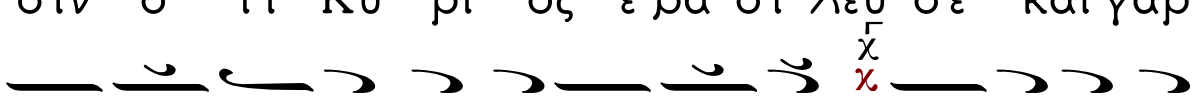
α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

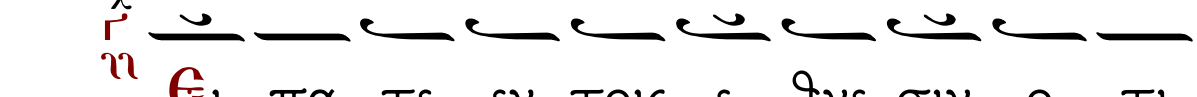
ω Πνευ μα τι ^χ_q **Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π_q
^π_q **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι
 α ^χ_q ως Πα τρι ι και Υι ω συ να στρα α πτει
 εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^γ_η
 Ἀντίφωνον Β' ^γ_η **Ε** αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη
 ση ο ι κον των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν
 την δε ψυ χην σκε πον τος ^χ_q ου δεις η μων
 πορ θει ται αι την πο λιν ^γ_η
^γ_η **Τ** ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι
 υι ο ποι η τως σοι τω Χρι στω ^χ_q ως Πα τρι

οι Α γιοι παντο τε ει σι
 Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην
 Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται
 πα σα α γι ο ο της σο φι ι α ου σι οι πα
 σαν γαρ κτι ι ι σιν αυ τω λα τρευ σω μεν
 Θε ος γαρ ως Πατρι τε ε και Λο γω
 Αντίφωνον Γ'. Ο ι φο βου με νοι τον Κυ
 ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουν ται
 των εν το λων φα γον ται ζω η ραν γαρ παγ

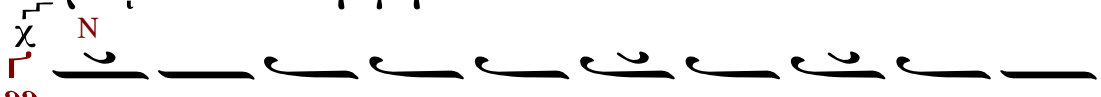
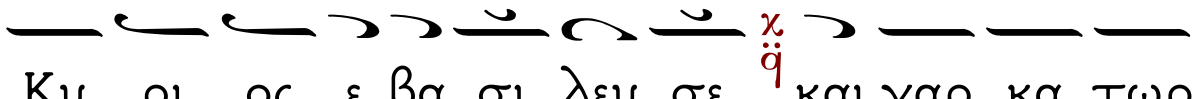
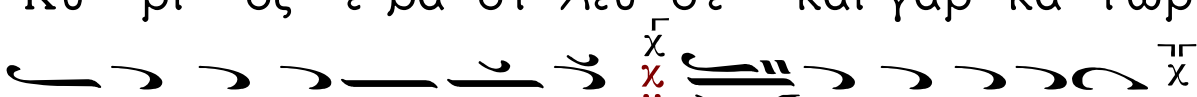
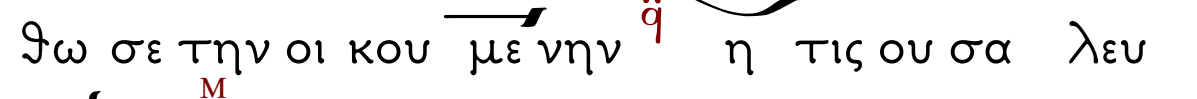
καρ πι αν
 Κυ κλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι
 κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γο να φε
 ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην
 Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της
 δο ζης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
 σει συν Πα τρι γαρ α νυ μνει ται
 και αι τω Λο γω

Τὸ Προκείμενον. 
 Γ^χ ^N 
 Ε₁ πα τε εν τοις ε θνε

 σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε 

 κα τωρ θω σε την οι κου με νην 

 (Δίς) 
 σα λευ θη η σε ται 

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε
 τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.


 Γ^χ ^N 
 Ε₁ πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε 

 θω σε την οι κου με νην 

 θη σε ται αι αι 

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορὸς:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Νη

 **Πα** σα πνο η  αι νε σα α τω τον Κυ

 Δίς

ριον



 **Αι** νε σα α τω πνο η  πα α σα τον

 **Κυ** ρι ο ο ο ο ο ο ο ν



ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι.

ὁ χορὸς:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι

 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε

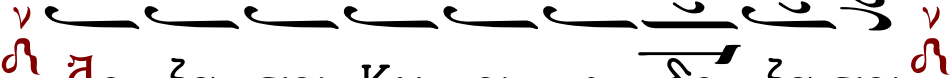
 η σον



ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορὸς: ν  ν
καὶ τῷ πνευματισοῦ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

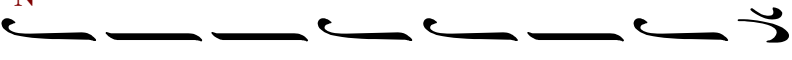
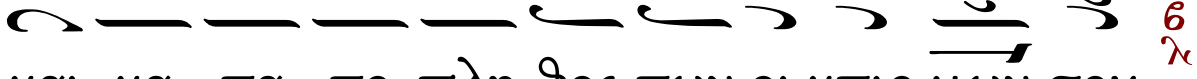
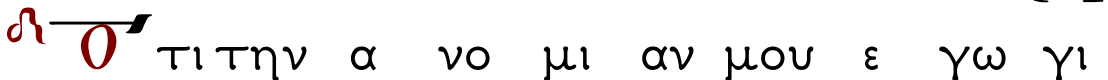
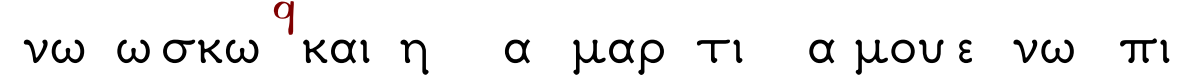
ὁ Χορὸς: ν  ν
Δόξα σοι Κύριε, δοξα σοι
Ἱερεὺς:

Χορὸς: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος λδ Νη ^λ ^ν ^Ν  ^λ ^ν ^Ν
 Ε λε η μον ε λε η σον
 ^λ ^ν ^Ν
 με ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου
 ^λ ^ν ^Ν
 και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σου
 ^λ ^ν ^Ν
 ε ξα λει ψον το α νο μη μα α μου
 ^λ ^ν ^Ν
 Ε πι πλει ον π λυ νον με α πο της α
 ^λ ^ν ^Ν
 νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου
 ^λ ^ν ^Ν
 κα θα ρι σο ον με
 ^λ ^ν ^Ν
 Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι
 ^λ ^ν ^Ν
 νω ω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι
 ^λ ^ν ^Ν
 ον μου ε στι δι α παν τος
 ^λ ^ν ^Ν
 Ε οι μο νω η μαρ τον και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ^π₉ ο πως αν

δι και ω θης εν τοις λο γοις σου ^π₉ και νι

κη σης εν τω κρι νεσθαι αι σε ^ν_Α

^ν_Α **I** δού γαρ ^ν_Α εν α νο μι αις συ νε λη

η φθην ^π₉ και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε

με η μητη ρμου ^ν_Α

^ν_Α **I** δού γαρ ^ν_Α α λη θει αν η γα πη

σας ⁶_κ τα α δη λα και τα κρυ φι α ^π₉ της σο

φι ας σου ε δη λω σαας μοι ^ν_Α

^ν_Α **P** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι

σθη σομαι ^π₉ πλυ νει ει εις με ⁶_κ και υ περ χι



ο να λευκανθῇ σομαι



 **Ἄ**κου τι εἰς με ἀγαλλίᾳ σὺν καὶ

εὐφροσύνην  ἀγαλλίᾳ σὺνται ὁ

στε εἰς ἀτέταπει νῶμενα



 **Ἄ**πο ὀστρεῶν  το πρὸ σωπον

σου ἀπο τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ παῖ

ἄσαστας ἀνομίας μου ἐξαλείψον



 **Κ**αρδιὰν καθαράν κτίσον ἐμοὶ ὁ

Θεὸς  καὶ πνεῦμα εὐθές ἐγ καὶ νίσσον ἐν

τοῖς ἐγκατοῖς μου



 **Μ**ὴ ἀπορρίψῃς με  ἀπὸ τοῦ προ

σω που σου και το πνευ μα σου το α γι ον
μη αντανελησαπ ε μου
πο ο δο ος μοι την α γαλ λι
α σιν του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η
γε μο νι κω στη ρι ζο ον με
Δι δα α ζω α νο μους τας ο δου ους
σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε
ψου σιν
Pυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α
σε ται η γλω σσα μου την δι και ο συ νην

σου

Κυ ρι ι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σι ιν

σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο

κη σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνε ευ μα συν τε

τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με ε νην

και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου

θε νω σει

Ἀ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
 κι ι α σου την Σι ων και οι κο δο μη θη η
 τω τα τει χη Ι ε ρου σα λη μ
 Το ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι
 και ο συ υ νης α να φο ραν και ο λο
 και τω μα τα
 Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι
 α στη ριον σου μο ο ο σχους και ε λε
 η σον με ο Θε ος

Ἦχος λδ Νη

Ὁ ζα Πα α τρι ι και Υι ω και
 Α γι ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι
 Τ ης με τα νοι α α ας α νοι οι ζον
 μοι οι πυ υ λας Ζω ο δο ο ο ο τα
 ορ θρι ι ζει ει γαρ το ο ο πνευ μα α
 μου προς Να ον τον α γι ι ο ο ον σου να
 ον φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον
 ε σπι λω με ε ε ε νον α λλ ως οι κτι
 ιρ μων κα α θα α α ρον ευ σπλα
 αγ χνω ω σου ε λε ε ε ε ει

και νυν και α ει και εις τους αι αι ω
 ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α
 μην
 της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους Θε ο το ο ο ο κε
 αι σχραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
 σα την ψυ χη ην α μα αρ τι ι ι αις ως
 ρα θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ
 δα πα νη η η η σας ταις σαις πρε σβει ει αι
 αις ρυ υ υ σαι αι αι αι με πα α α
 α α σης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἐλε ἡ σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Τα πλη η η η θη η των πεπρα γμε
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω ω
 ων ο ο ο τα λας τρε ε ε ε ε
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλαγ
 χνι ι ι ι α α α α σ σου ως ο

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

Σῴψον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

$\overline{\chi}^{\Delta}$
 $\underline{\Delta}$ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 $\underline{\Delta}$ ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον $\underline{\Delta}$
 (Δίς)



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η



 σο ο ον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ἡ Γα

Ἦ
Γ
Ν
Ο τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
Π
ω εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
Π
οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
Χ
λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ζα
Π
σμε ε νος υ πα αρχει αυ τω μονω α σω μεν
Γ
ο τι δε δο ο ζα σται
Γ
Π
Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
Π
σου Κυ ρι ι ε
Π
Ν
Ο την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
Π
τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

θας ^π_q α καν θων στε φα νον εκ πα ρα νο μου χει
^Γ_q ρος ^Π ου τος ο Θε ος η μων σω μα τι κω ως
 δε δε γ με ε νος ^Γ_q την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
 τι δε δο ο ζα α σται ^Γ_u
^Γ_u Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
^Π σου Κυ ρι ι ε ^π_q
^N_q Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
 του ^Π_q ο α θα να τον δε δοι κω ως α νε δει
 ει χθη ^π_q πα θη την σα ρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
^Γ_q λα βων ^Π_q ου τος ο Θε ος η μων και συμ πλα
^Π κει εις τω τυ ρα αν νω ^Γ_q παν τας συ να νε στη σεν

ο ο τι δε δο ο ζα αςται
Γη
Γη Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η
μας
Πη
Πη Α λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε ε
Γη Πη ζη νη δο ζα λει σε χη την α σπο ο ρω ς τε κου ου
Πη
Πη υ πο δυ ς μη τρα ν γαρ η γι α σμε νην
Γη χη την σην ου το ς ο Θε ο ς η μων το καθ η
Πη
Πη μα α ς ου σι ω ω θη και Θε ο ς και αν θρω
Γη
πος εκ σου γε γε εν νη η ται

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.
ᾠδὴ α'. Ἦχος πλ. β'.
Βοηθὸς καὶ σκεπαστής.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἡμέραν τὴν φρικτὴν, τῆς παναρρήτου σου παρουσίας φρίττω ἐννοῶν, δεδοικῶς προορῶ, ἐν ἣ προκαθίσεις κρίναι ζῶντας καὶ νεκρούς, Θεέ μου Παντοδύναμε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὅτε ἤξεις ὁ Θεὸς ἐν μυριάσι καὶ χιλιάσι, τῶν Ἀγγελικῶν, οὐρανίων ἀρχῶν, καὶ ἐν νεφέλαις, ὑπαντῆσαί σοι Χριστέ, τὸν ἄθλιον ἀξιώσον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦρο λάβε μοι ψυχή, αὐτὴν τὴν ὥραν καὶ τὴν ἡμέραν, ὅταν ὁ Θεὸς ἐμφανῶς ἐπιστῇ καὶ θρήνησον, κλαῦσον, εὐρεθῆναι καθαρά, ἐν ὥρᾳ τῆς ἐτάσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐξιστᾶ με καὶ φοβεῖ, τὸ πῦρ τὸ ἄσβεστον της γεέννης, σκώληξ ὁ πικρός, τῶν ὀδόντων βρυγμός, ἀλλ' ἄνες μοι ἄφες, καὶ τῇ στάσει με Χριστέ, τῶν ἐκλεκτῶν σου σύνταξον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῆς εὐκταίας σου φωνῆς, τῆς τοὺς Ἁγίους σου προσκαλούσης, ἐπὶ τὴν χαράν, ἧς ἀκούσω καὶ γώ, ὁ τάλας καὶ εὖρω, βασιλείας οὐρανῶν, τὴν ἄρρητον ἀπόλαυσιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μὴ εἰσέλθῃς μέτ' ἐμοῦ, ἐν κρίσει φέρων μου τὰ πρακτέα, λόγους ἐκζητῶν, καὶ εὐθύνων ὁρμάς· ἀλλ' ἐν οἰκτιρμοῖς σου, παρορῶν μου τὰ δεινά, σῶσόν με Παντοδύναμε.

Δόξα...

Τρισυπόστατε Μονάς, ἀρχικωτάτη Κυρία πάντων, τελεταρχικὴ ὑπεράρχιε, αὐτὴ ἡμᾶς σῶσον, ὁ Πατὴρ καὶ ὁ Υἱός, καὶ Πνεῦμα τὸ πανάγιον.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τὶς ἐγέννησεν υἱόν, τὸν μὴ σπαρέντα πατρώῳ νόμῳ; τοῦτον οὖν γεννᾷ, ὁ Πατὴρ πλὴν Μητρός, παράδοξον τέρας! Σὺ γὰρ ἔτεκες Ἀγνή, Θεὸν ὁμοῦ καὶ ἄνθρωπον.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ἡ Γα

^Γ ^Ν
^Γ ^η **Ο** εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
^Γ ^Π
 γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
^Ν ^Γ
 Πνευ μα α τι ^π ^q Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
^Γ ^η
 α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με
^Γ ^η ^Π ⁺
^Π **Δ**ο ξα τη Α γι α α να στα α σει
^Π ^π ^q
 σου Κυ ρι ι ε
^Π ^π ^q ^Π
^Π **Δ**ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
^Γ ^χ ^q
 βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ ον ο ρυ υ
^Ν ^Γ ^π ^q
 ζας ει σπε πτω ω κε τα πει νων υ ψω θη δε
^Γ
 Χρι στε το κε ε ε ρας εν τη ση α α να στα

σει

Γ
η

Δοξα τη Αγια αναστασει
σου Κυρι ε

σου Κυρι ε

π
q

της ευσεβειας το κηρυγμα των ε
θνων ως υδωρε καλυψετας θαλασσας φι

λαν θρωω πε αναστας εκ ταφου γαρ το

της Τριαδος απεκαλυψας φεγγος

Γ
η

Υπεραγια Θεοτοκος ωσον η

μας

π
q

Δεδοξαμενα λελαληνται περι σου

η πολις η εμψυχος του αιει βασιλευ

οντος ^πδι ^Να σου ^Γγαρ Δεσποινα τοις ε ^Γπι
γης Θεος να ανεστραφη ^Γη

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος πλ. β'.

Στερέωσον Κύριε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Κύριος ἔρχεται, καὶ τίς ὑποίσει αὐτοῦ τὸν φόβον τῷ προσώπῳ τίς ὀφθῇ αὐτοῦ ἄλλ' ἐτοίμη γενοῦ, ὧ ψυχὴ πρὸς ὑπάντησιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Προφθάσωμεν, κλαύσωμεν, καταλλαγῶμεν Θεῷ πρὸ τέλους· φοβερὸν γὰρ τὸ κριτήριον, ἐν ᾧ πάντες, τετραχηλισμένοι στησόμεθα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐλέησον Κύριε, ἐλέησόν με ἀναβοῶ σοι· ὅτε ἤξεις μετ' Ἀγγέλων σου, ἀποδοῦναι, πᾶσι κατ' ἀξίαν τῶν πράξεων.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἄστεκτον Κύριε, ὀργὴν πῶς οἶσω τῆς κρίσεώς σου, παρακούσας σου τὸ πρόσταγμα; ἀλλὰ φεῖσαι, φεῖσαί μου, ἐν ὥρᾳ τῆς κρίσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπίστρεψον, στέναξον, ψυχὴ ἀθλία, πρὶν ἢ τοῦ βίου, πέρας λάβῃ ἢ πανήγυρις, πρὶν τὴν θύραν κλείσῃ, τοῦ νυμφῶνος ὁ Κύριος.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμάρτηκα Κύριε, καθάπερ ἄλλος οὐδεὶς ἀνθρώπων, πλημμελήσας ὑπὲρ ἄνθρωπον, πρὸ τῆς δίκης, ἴλεως γενοῦ μοι φιλόανθρωπε.

Δόξα...

Τριάς ἀπλή, ἄκτιστε, ἀναρχε φύσις, ἡ ἐν Τριάδι, ὑμνουμένη ὑποστάσεων, ἡμᾶς σῶσον, πίστει, προσκυνοῦντας τὸ κράτος σου.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ἐβλάστησας Ἀχραντε, ἀσπόρῳ τόκῳ τὸν ζῶντα λόγον, σαρκωθέντα ἐν τῇ μήτρᾳ σου, οὐ τραπέντα· Δόξα Θεομῆτορ τῷ τόκῳ σου.

Ἀναστάσιον Κοντάκιον. Ἦχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Κάθισμα. Ἦχος α'.

Τὸν Τάφον σου, Σωτήρ.

Θ ^χ ^ῥ ^Μ ^Κ
Το Βη μα σου φρικτον και η κρισις
δικαι α τα ερ γα μου δει να α αλλ αυ τος
Ε λε η μον προ φθα σας με δι α α α σω σο
ον και κο λα σε ως λυ υ υ τρωσαι ρυσαι Δε
ε σπο τα της των ε ρι φων με ρι δος και α ξι
ω σον εκ δε ξι ων σου με στη ναι Κρι τα
δι και ο τα τε

Ἔτερον, Κάθισμα.

Ἦχος λ ^π ^θ Δι

^χ ^Β
Εν νο ω την η με ραν την φο βε ραν
και θρη νω μου τας πρα α α ξεις τας πο νη

ρας ^{6.} πω ως α πο λο γη σο μαι τω α θα
να τω Βα ^{Δ.} σι λει ποι α δε πα αρ ρη σι α +
α τε νι σω τω Κρι τη ο α σω το ς ε γω
ευ σπλα γ χνε Πα α τερ Υι ε μο νο γε νες
το Πνευ μα το Α γιον ε λε ε η σον με ^{6.}
^χ
^{6.} Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι
ω Πνευ μα τι ^{Δ.}
^χ
^{Δ.} Εις την κοι λα δα του ου κλαυ θι μω νο ς ^{Δ.} εις
τον το πον ο ον δι ε θου ^{6.} ο ταν κα θι σης
Ε λε η μον ποι ησαι δι και αι αν κρι σιν ^{Δ.}
μη δη μο σι ευ σης μου τα κε εκ ρυ μμε να

Δ μη δε κα ται σχυ νης με ε νω πι ον τω ων
 Αγγε λων αλ λα φεισαι μου ο Θε ος και ε
 λε ε η σον με
 και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην
 Ελ πεις του κο σμου α γα θη Θε ο
 το κε Παρ θε ε ε ε νε την σην και μον ην φο
 βε ραν προ στα σι αν αι του ου ου ου ου ου
 μαι σπλαγχ νισ θη τι εις ευ πε ρι στα τον
 λα ον δυ σω πη σον τον ε λε η μον α
 Θε ον ρυ σθη ναι τας ψυ χας η μων εκ πα σης

α πει λης μονη ευ λο ο γη με ε νη η η
η η

Κοντάκιον. Τριωδίου.
Ἦχος α'.

Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός, ἐπὶ γῆς μετὰ δόξης,
καὶ τρέμωσι τὰ σύμπαντα, ποταμὸς δὲ τοῦ
πυρὸς πρὸ τοῦ Βήματος ἔλκῃ, καὶ βίβλοι
ἀνοίγωνται, καὶ τὰ κρυπτὰ δημοσιεύωνται, τότε
ῥῦσαί με, ἐκ τοῦ πυρὸς τοῦ ἀσβέστου, καὶ
ἀξιώσον, ἐκ δεξιῶν σου μὲ στήναι, Κριτὰ
δικαιότατε.

Ὁ Οἶκος. Τριωδίου.

Τὸ φοβερόν σου κριτήριο ἐνθυμούμενος,
ὑπεράγαθε Κύριε, καὶ τὴν ἡμέραν τῆς κρίσεως,
φρίττω καὶ πτοοῦμαι ὑπὸ τῆς συνειδήσεως τῆς
ἐμῆς ἐλεγχόμενος, ὅταν μέλλῃς καθέζεσθαι ἐπὶ
τοῦ θρόνου σου, καὶ ποιεῖν τὴν ἐξέτασιν, τότε
ἀρνεῖσθαι τὰς ἁμαρτίας οὐδεὶς ἐξισχύσει,
ἀληθείας ἐλεγχούσης, καὶ δειλίας κατεχούσης,
μέγα μὲν ἡγήσει τότε, πῦρ τὸ τῆς γεέννης·
ἁμαρτωλοὶ δὲ βρύξουσι. Διό με ἐλέησον πρὸ
τέλους, καὶ φεῖσαί μου, Κριτὰ δικαιοτάτε.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου
Ἀποστόλου Ὁνησίμου, μαθητοῦ τοῦ Ἁγίου
Ἀποστόλου Παύλου.

Στίχοι.

Ἐπλωσεν Ὀνήσιμος εἰς θλάσιν σκέλη,
Παύλου σκελῶν δραμόντα γενναίους
δρόμους.

Πέμπτη Ὀνησίμου σκέλεα θραῦσαν δεκάτη
τε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος μάρτυς Μαῖωρ
αἰκιζόμενος τελειοῦται.

Στίχοι.

Μάστιξι πλησθεῖς τὰς ψόας ἐμπαιγμάτων,
Δαυῖδ τὸ ῥητὸν φάσκε, Μάρτυς Μαῖωρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Εὐσεβίου.

Στίχοι.

Ἀνθρώπινον παρῆλθεν ἀσμένως βίον,
Εὐσέβιος τὸ θαῦμα καὶ τῶν Ἀγγέλων.

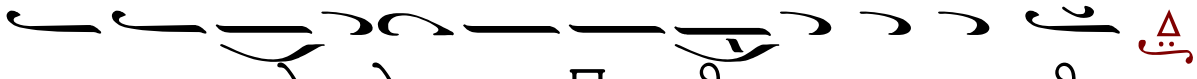
Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

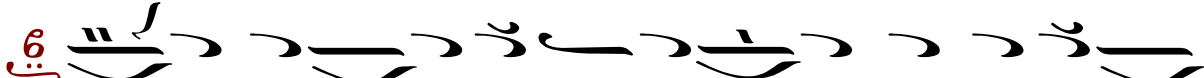
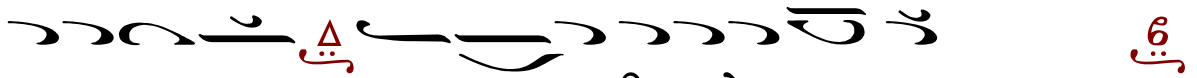
Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, τῆς δευτέρας καὶ ἀδεκάστου Παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μνείαν ποιούμεθα.

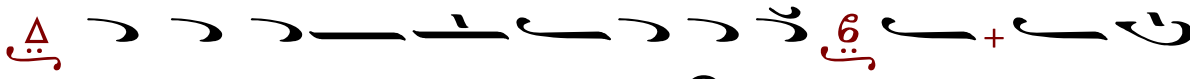
Στίχοι.

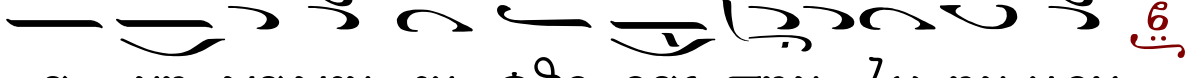
Ὅτε κρίνων γῆν, ὁ Κριτὴς πάντων κάθη.
Τῆς, Δεῦτε, φωνῆς ἄξιον κάμῃ κρίνοις.

Τῇ ἀφάτῳ φιλανθρωπία σου, Χριστὲ ὁ Θεός, τῆς εὐκταίας σου φωνῆς ἡμᾶς καταξίωσον, καὶ τοῖς ἐκ δεξιῶν σου συναρίθμησον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὡδὴ δ'.  **Α** κη κο εν ο ο προ φη της την
 ε λευ σιν σου Κυ ρι ε και ε ε φο βη θη
 ο τι μελ λεις εκ Παρ θε νου τι κτε σθαι
 και αν θρω ποις δει κνυ υ υ σθαι αι και ε λε γεν
 α κη κο α την α κο ην σου και ε φο βη η
 θην  δο ξα τη δυ να α μει σου Κυ υ ρι ε ε
 ε

Ὡδὴ ε'.  **Ε**κ νυ κτος ορ θρι ζον τα Φι λαν θρω πε
 φω τι σον δε ο μαι και ο δη γη σον κα με ε
 εν τοις προ στα γμα σι ι σου και δι δα ζον
 με Σω τηρ ποι ειν το θε ε λη μα σου

Ὡδὴ στ'. 
Ε βο η σαεν ο λη καρδι α μου

 προς τον οι κτιρ μο να Θε ον και ε πη

 κου σε ε μου εξ α δου κα α τω τα του και

 α νη γα γεν εκ φθο ρας την ζω ην μου
 Ὡδὴ ζ'. 
Η μαρ το μεν η νο μη σα μεν η δι

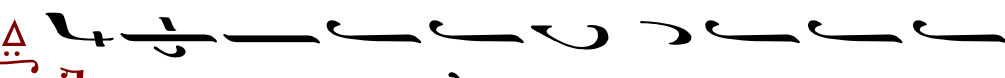
 κη σα μεν ε νω πι ο ον σου ου δε συ

 νε τη ρη σα μεν ου δε ε ποι η σα μεν κα θως

 ε νε τει λω η μιν αλ λα μη πα ρα δω ω ης

 η μας εις τε ε λος ο των Πα τε ρων

 Θε ος

Ὡδὴ η'. 
Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου ου μεν τον Κυ ρι ον
Ο ν στρα τι αι ου ρα νων δο ξα ζου σι και
φριτ τει τα Χε ρου βι ιμ και τα Σε ρα φιμ πα
α σα πνο η και κτι ι σις υ μνει τε ευ λο ο
γει ει τε και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας
του ους αι ω ω να α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα πλ. β' ἤχου.

Ἦχος λ' Δι

Στίχος α'. ^χ Δι

Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευ

μαμου ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι μου

^B Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο

ον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε με

γα λυ νο με εν

Στίχος β'. ^χ Δι

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου

— — — — — ^ΓΔ — — — — —
γα ρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα

— — — — — Δ
σαι αι γε νε αι

^BΔ — — — — — +
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

— — — — — + — — — — —
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

— — — — — Δ — — — — — + — — — — —
φιμ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γο

— — — — — 6 — — — — —
ον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε με

— — — — — 6
γα λυ νο με εν

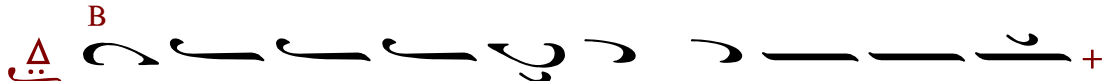
Σπύχος γ'. ^ΓΔ — — — — —
Ο τι ε ποι η σε μοι με

— — — — — Δ — — — — —
γα λει α ο Δυ να τος και α γι ον

— — — — — Δ — — — — —
το ο γο μα αυ του και το ε λε ος

— — — — — ^ΓΔ — — — — —
αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

— — — — — 
 με νοις αυ τον

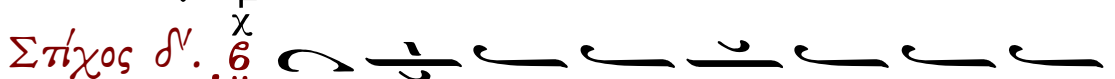
^B

 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

— — — — — 
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

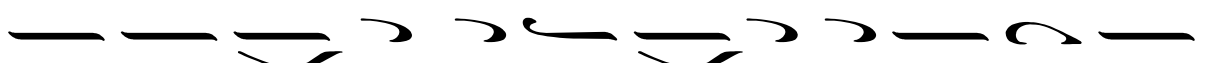

 φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο


 ον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε με

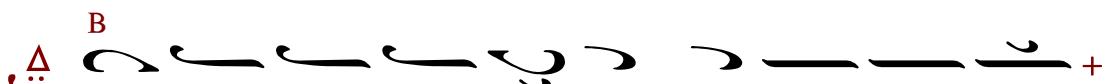

 γα λυ νο με εν

Στίχος δ'. ^χ

 Ε ποι η σε κρα τος εν βρα


 χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ

— — — — — 
 πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ


 των

^B

 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο
 ον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε με
 γα λυ νο με εν

Σπύχος ε'.

Κα θει λε δυ να στας α πο
 θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας
 ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν
 τας ε ζα πε στει λε κε νους

^B
 Δ

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο

ον τεκουσαν την ο ον τως Θεο το κον Σε με

γα λυ νο με εγ

Σπῆχος στ'.

Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ

του ε ως αι ω ω νος

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο

ον τεκουσαν την ο ον τως Θεο το κον Σε με

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

(Δίς)

η μων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ο β' χορός: Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἴτα ψάλλονται τὰ Ἑξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Γ'.

Ο τι Χρι ι στο ος ε γη

η γερται μη τις δι α α πιστει ει τω
 ε φανη τη η Μα ρι ι α γαρ ε
 πειτα κα α θωρα α θη τοις εις α γρον α
 α πι ι ου ου σι Μυ σταις δε πα α λιν
 ω ω φθη α να κει ει με ε νοις ε
 εν δε κα ους βα πτι ζει ει ν εκ πε εμ ψας εις
 ου ρα νου ου ου ου ους ο θεν κα τα
 βε βη κεν α α νε λη η φθη ε πι κυ υ
 ρω ωων το κη η ρυ γ μα πλη θε σι τω ωων ση
 μει ει ω ω ων

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Τὴν φοβερὰν τῆς κρίσεως, καὶ ἀρρήτου σου δόξης, ἡμέραν ἐνθυμούμενος, φρίττω, Κύριε ὅλως, καὶ τρέμων φόβῳ κραυγάζω, ἐπὶ γῆς ὅταν ἔλθῃς, κρῖναι, Χριστέ, τὰ σύμπαντα, ὁ Θεὸς μετὰ δόξης, τότε οἰκτρόν, ἀπὸ πάσης ῥῦσαί με τιμωρίας, ἐκ δεξιῶν σου, Δέσποτα, ἀξιώσας με στήναι.

Ἔτερον. Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἴδοὺ ἡμέρα ἔρχεται, Κυρίου παντοκράτορος, καὶ τίς ὑποίσει τὸν φόβον, τῆς Παρουσίας ἐκείνου· ἡμέρα γὰρ θυμοῦ ἐστὶ, καὶ κλίβανος καιόμενος, ἐν ᾗ Κριτὴς καθέζεται, καὶ κατ' ἀξίαν ἐκάστω τῶν πράξεων ἀπονέμων.

Θεοτοκίον. Ὅμοιον. Ἦχος β'.

Τὴν ὥραν τῆς ἐτάσεως, καὶ τῆς φρικτῆς ἐλεύσεως, τοῦ φιλανθρώπου Δεσπότη, κατανοῶν ὅλως τρέμω, καὶ σκυθρωπάζων κράζω σοι· Κριτά μου δικαιοτάτε, καὶ μόνε πολυέλεε, μετανοοῦντά με δέξαι, τῆς Θεοτόκου πρεσβείαις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ᾠ Γα

Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ ρι ι ι
ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω

Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α
 α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος
 τω ω Θε ε ω
 του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
 σι οις αυ του
 Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε
 του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν
 Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ
 χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και
 ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

Κ
 του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προσκυ
 νη ησωμεν
 Γ
 Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι
 οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω
 ματι της δυ να μεως αυ του
 Αι η γησαν το παντα τα θαυμασι
 α οι φυλακες σου Κυ υ ρι ι ε αλ λα
 το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω
 σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε
 νο μι ζον την α να στα σι ιν σου ην ο κο
 σμος δο ξα α ζει ε λε η σον η μας

Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το
 πλη θος της μεγα λω ω συ νης αυ του
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
 ρι α γαρ η Μαγ δα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων
 τα με τα α των νε κρων ουκ εστιν ω δε
 αλλ ε γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων

^M
 εν τη Γα λι λαι αι α ^Γ
^χ^Γ^Π
^Γ^Π
 Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^χ^Π
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
^Π
 κι θα α ρα ^Π
^Δ^Γ
^Π^Γ
 Εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα
^Κ
 φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ
^Γ^Γ
 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν
^Π^Γ
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα
^Κ
 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρ τη
^Γ
 τον ε λε η σον η μας ^Γ

Ἔτερον
Σπικηρόν, Ἀνατολικόν.

Ἀι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και
 ορ γα ανω
 Ὑ μνον ε ω θι νον αι μυ ρο φο ροι
 γυ ναι κες τα δα κρυ α προ σε ε φε ρον Κυ
 ρι ι ε ευ ω δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε
 χου σαι το μνη μα σου κα τε λα βον το α
 χραν τον σου σω ω μα μυ ρι ι σαι σπου δα ζου ου
 σαι Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον
 αυ ταις ευ η γ γε λι σα α το τι ζη τει τε τον

ζων τα με τα των νεκρων τον θάνατον
Π γαρ πατήσας ανεστήως Θεος πα
N ρεχων πασι το μεγαλεεος
Γ η

με ε ε γα α και τα θε με λι α της γη ης
 σει σθη η σο ον ται και οι νε κροι εκ
 των μνη μα των ε ζα α να στη η σο ο
 ον ται και η λι κι α μι α πα αν τε ες
 γε νη η σο ο ον ται και παν τω ων
 τα κρυ πτα φα νε ρα πα ρι ι στα αν ται
 αι ε νω ω πι ο ο ον σου και κο
 ο ψο ον ται και κλα υ σο ον ται και εις το
 πυρ το ε ζω τε ρον α πε λε ευ σο ο ον
 ται οι μη δε πο τε με τα α α νο η
 η σα α αν τε ς και εν χα ρα και α

γαλλι ι α α α σει ο των δι καιων κλη
 ρος ει σε λευ σε ε ται εις πα στα α δα α ου ρα
 α α νι ι ι ον
 να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
 μου υ ψω θη τω η χειρ σου μη ε πι λα
 θη των πε ε νη η των σου εις τε ε ε λος
 ποι α ω ρα το τε και η με ε ρα
 α φο βε ρα οταν κα θι ση ο Κρι της ε
 πι θρο νου φο βε ε ε ρου βι ι βλοι α
 νοι οι γο ο ον ται και πρα α ζει ει εις ε
 λε εγ χο ο ον ται και τα κρυ πτα α του

ου σκοτους ^Δ δη ^Κ μο ^Π σι ^Δ ε ^Π ευ ^Δ ο ^Π ο ^Δ ον ^Π ται
 Αγ ^Δ γε ^Π λοι ^Δ πε ^Π ρι ^Δ τρε ^Π χου ^Δ ου ^Π σιν ^Δ ε ^Π πι ^Δ συ
 να ^Δ γον ^Π τες ^Δ πα ^Π α ^Δ α ^Π αν ^Δ τα ^Π α ^Δ τα ^Π ε ^Δ ε ^Π ε
 θνη ^Δ δε ^Π ε ^Δ ε ^Π ευ ^Δ τε ^Π α ^Δ κου ^Π ου ^Δ σα ^Π τε ^Δ βα
 σι ^Δ λεις ^Π και ^Δ αρ ^Π χον ^Δ τες ^Π δου ^Δ λοι ^Π και ^Δ αι ^Π ε ^Δ λε ^Π ευ
 θε ^Δ ε ^Π ε ^Δ ε ^Π ροι ^Δ α ^Π μαρ ^Δ τω ^Π λοι ^Δ και ^Π δι ^Δ ι ^Π και
 οι ^Δ πλου ^Π σι ^Δ ι ^Π οι ^Δ και ^Π πε ^Δ νη ^Π η ^Δ τες ^Π ο ^Δ τι
 ε ^Δ ερ ^Π χε ^Δ ε ^Π ται ^Δ αι ^Π Κρι ^Δ της ^Π ο ^Δ με ^Π ε ^Δ ελ ^Π λω
 ων ^Δ κρι ^Π ι ^Δ ι ^Π ναι ^Δ πα ^Π α ^Δ α ^Π α ^Δ σα ^Π αν ^Δ την ^Π οι
 κου ^Δ με ^Π ε ^Δ ε ^Π νη ^Δ και ^Π τις ^Δ υ ^Π πο ^Δ στη ^Π σε ^Δ ται
 α ^Δ πο ^Π προ ^Δ σω ^Π που ^Δ αυ ^Π του ^Δ ο ^Π ταν ^Δ Αγ ^Π γε ^Δ λοι

πα ρισταα αν ται ε λεγ χο ο ον τε ε ες
 ταας πρα ζεις τας δι α νοι ας τας εν θυ
 μη η η σει εις τα εν νυ υ κτι ι και εν
 η με ε ε ρα ω ποι α ω ρα α α
 το ο ο τε ε αλ λα προ του φθασαι το ο
 τε ε λος σπου δασον κρα α ζου σα ψυ υ
 υ χη ο Θε ος ε πιστρε ψον σω σο ον με
 ως μο ο ονος ε ε ευ σπλαα αγ χνος

Ἦχος λ̣η̣ Νη̣

Ε ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
 ε εν ο λη καρ δι α μου δι η γη σο

μαί παντα θαυμασί σου
 Δά νι ηλ ο Προφητης α νηρε πι
 θυ μι ων γε ε ε νο με ε νος τω ε ζου
 σι α στικον Θεε ου θε ω ρη η η σα
 ας ου τως ε βο ο ο α κρι τη ριον
 ε ε ε κα θι ι σε και βι βλοι η νε ε ω
 ω ω χθη η η σαν βλε πε ψυ χη η μου
 νη η στε ε ευ εις τον πλησι ι ι ο ον σου μη
 α θε ε ε τει βρω μα α των α α πε ε ε
 χη τον α δελ φο ο ον σου ου μη κα τα κρι ι
 ι νης μη η η τω πυ ρι πα ρα πεμ πο

με ε ε ε νη ^B κα τα κα ης ωσει κη η ρος
⁶ αλλ α νεμ πο δι στω ^Δ ει σα α ζη σε ε
^M Χρι ι ι στος ^Π εις την βα ^N σι λει ^N ει
αν α α αυτου ^γ

Ἰω ω ων κα τευ να α α α ζει τα α α
 οι δη η η η η μα α α α τα και τω
 Δε σπο ο ο ο ο τη η η η κα τα λ λα
 α α α τει ει του ους πται αι αι αι αι αι
 σα αν τας δι ο ο ο μετ ε ε ε ε ε ευ
 φρο ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ νης ταυ την υ πο ο δε
 ζω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε
 θα α α α α α βο ο ω ω ω
 ων τε ες Χρι στω ω ω ω ω τω ω
 Θε ε ω ω ω ω ο Α να α στα ας εκ

τωων νε εκρω ωων α κα τα κριτους
η μα ας δι ι ι α φυ υ υ υ λα
α α α ζον δο ζο λο γου ουν τα ας σε ε
τον μο ο νον α α α να μα α α α
αρ τη η η η το ο ο ον

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να

τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

δι ο α νυ μνου ν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως
ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία. Ἦχος τρίτος.

Ἦχος Γα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξαν
υψιστοις Θεω και επιγης ει
ρηνη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχαρι
στουμεν σοι δια την μεγαλην σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανε Θεε
Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
μα

^N
^Γ
^Γ ^η Κυ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου
ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την
^Π ^Γ
α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ^π ^η ε λε η σον η
μας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του
κο σμου ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ^η Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα
θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος ^κ ^η ⁺ και ε
λε η σον η μας ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ^η Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ
ει μο νος Κυ ρι ος ^κ ^η Ι η σους Χρι στος εις
δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην ^Γ ^η

^N , Γ
^Γ ^η Καθ ε καστηνη μερανευ λο γη σω
 σε ^χ ^η και αι νεσω το ο νο μα σου εις τον
 αι ω ω ω να ^χ ^η και εις τον αι ω να του αι
 ω νος Γ ^η
^N Γ
^Γ ^η Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
 η με ρα ταυ τη ^χ ^η α να μαρ τη τους φυ λα χθη
 η ναι η μας Γ ^η
^N Γ
^Γ ^η Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
 των Πα τε ε ρων η μων ^χ ^η και αι νε
 το ον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις
 τους αι ω ω να σα μην Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ^η ^Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος
^Γ σου εφ η μας ^χ ^η κα θαπερηλ πι σαμενε πι σε ^Γ ^η
^Γ ^η ^Γ ^Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ζον με
^{Δίς}
^Γ ^η τα δι και ω μα ταςου
^N
^Γ Τò τρίτον. ^Γ ^η ^Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
^Π
^χ ^η με ^Γ ταδι και ω μα τα α σου ^π ^η
^N
^π ^η ^Κυ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης
^χ ^η η μιν εν γε νε α και γενε α ^π ^η ε γω ει πα
⁺
^χ ^η Κυ ρι ε ε λε η σον με ^π ^η ι ασαι την ψυ
^χ ^η χην μου ο τι ημαρ τον σοι ^Γ ^η
^N
^Γ ^η ^Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζον ^Γ

με^χ του ποι ει ν το θε λη μα σου^χ ο τι συ

ει ο Θε ος μου^Γ

^N ^Γ ^χ
^Γ ^η ^ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης^χ εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως^Γ

^N ^Γ ^Π
^Γ ^η Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι σε^π

^N ^Γ
^π ^η Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θανατος ε λε η σον η μας^Γ ^Υ

^N ^Γ ^Π
^Γ ^η Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

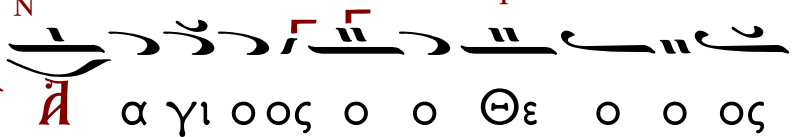
Πνευ μα τι^π

^N ^Γ ^Π
^π ^η Και νυν και α ει και εις τους αι ω


π
q
 νας τω ναι ω νων α μην

π
q

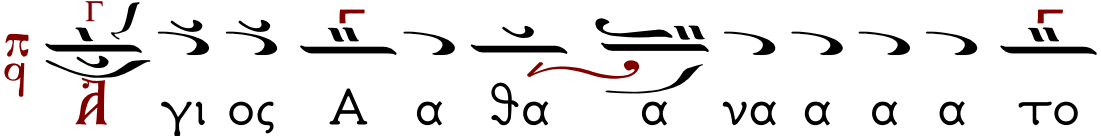
Γ
η
 Ἀ γι ος Α θα να το σε λε η σον η μας

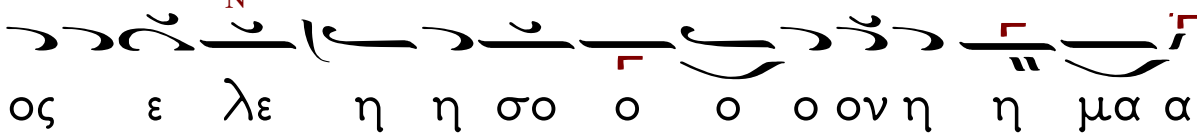
Ἀσ μα τικὸν. Γ
η

κ
q
 α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος

κ
q

 α α γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ


π
q
 ρο ος

π
q

 γι ος Α α θα α να α α α το


 ος ε λε η η σο ο ο ο ονη η μα α


Γ
η
 α α ας

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

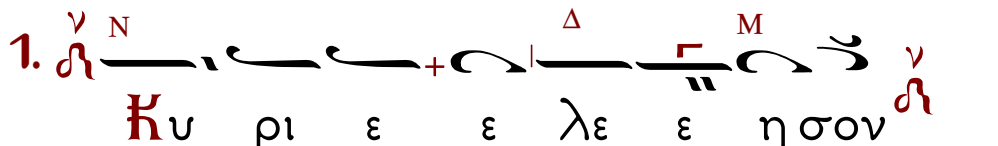
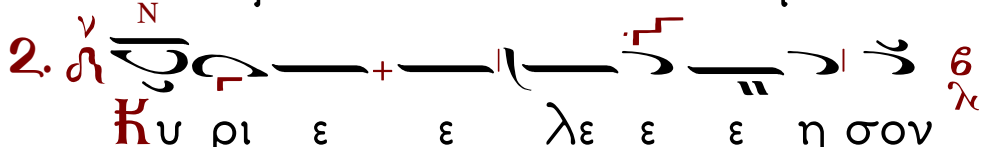
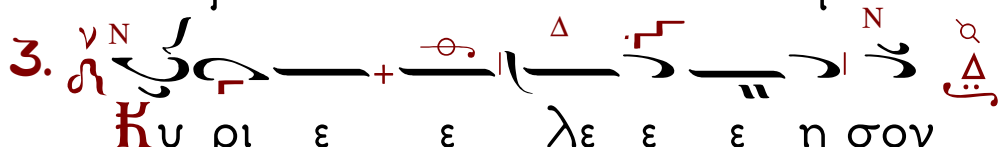
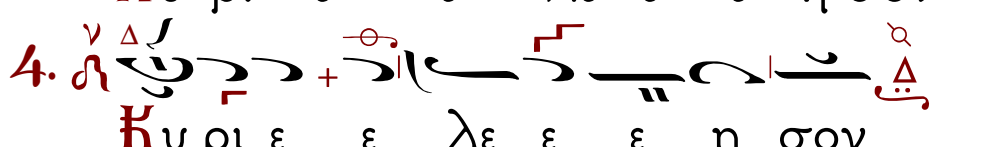
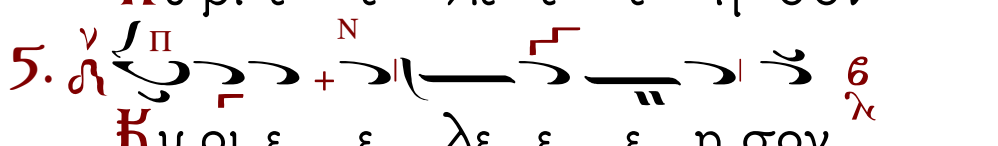
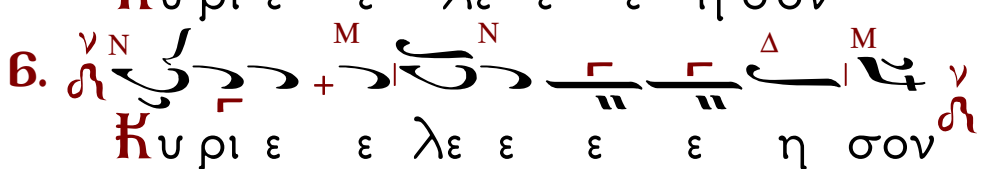
Ἰσχυρός ἐστι Διὶ

^Δ
 η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
 γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
 νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
 λε ο ο ος

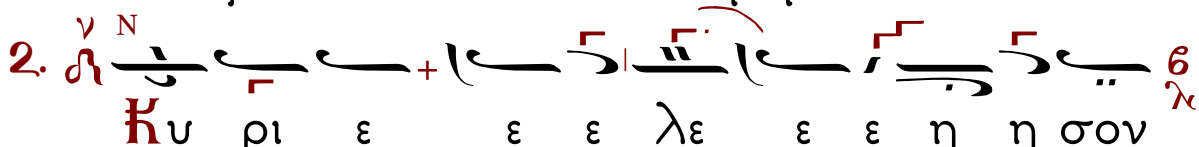
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

Ἀντίφωνον α'.
 Ὦχος Δι

Α μη η ην

Σπχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


9.

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ' ^{χ^Μ}  
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η βα
σιλεια αυτου παντων δε σποζει

$\bar{\chi}^M \Delta$
 $+$


9.

Τερ σωνονημας

Σπύχ. δ' Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυ του

$\overline{\chi}^{\overline{M}} \Delta$

 $+ \overline{\chi}^{\overline{B}}$

Ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω


6.
 Τερ σωνονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου
 Σωτὲρ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Ἄνι νει ψυχῆ μου τὸν Κυρίον
 αἰνεσὼ Κύριον ἐν τη ζωῇ μου
 ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν
 ψαλλόντας σοι ἀλλήλου ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπλχ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^{Γ Δ}
 λου ι α

^{Σπλ. δ'} ^χ
 Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σιων ^χ εις γε νε

α αν και γε νε αν

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Ωσον η μαας Υι ε Θεου ο α

^B ^M ^Δ ^M
 να στας εκ νε κρων ψαλλοντας σοι αλ λη

^{Γ Δ M}
 λου ι α

^χ ^M
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

^χ
 ω Πνευμα τι

^M ^Γ ^Δ ^B ^Γ
 και νυν και α ει και εις τους αι αι

^Δ
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου α θά να τος υ πα α α ρ χων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Γ
 τε ραν σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι
^Δ ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^B
 πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^Δ ^N ^M
 ο Θε ος θά να α τω ω θά να τον πα τη σας
^Γ ^Δ ^Δ ^M
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^Γ ^M ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ε λ ε ο ο ο ο ς

Γ
α

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλ λον τας
σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^Γ ^Ν ^Γ ^Π
^Γ ^η **Ε**υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
 ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω
 τον θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε
 γε νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
 το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
 γα ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ.

Ἦχος ♩ Πα

Π
π
q
Ο ταν ελ θης ο Θε ος ε πι γη ης με
τα δο ο ζης και τρε μω σι τα συμ
παν τα πο τα μος δε του πυ ρος προ του βη
ματος ε ελ κη και βι ι βλοι α νοι γων ται
και τα κρυ πτα δη μο σι ευ ων ται το
τε ρυ σαι αι με εκ του πυ ρο ος του α
σβε στου και α ζι ω σον εκ δε ζι ω ων
Σου με στη η ναι Κρι τα δι και αι ω ω τα α
τε ε ε

π
q

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Μέγας ὁ Κύριος ἡμῶν, καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ, καὶ τῆς συνέσεως αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἀριθμός.

Στίχ. **Λ**ινεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθόν·
ψαλμὸς τῷ Θεῷ ἡμῶν ἡδυνθείη αἴνεσις.

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. **8:8-13 , 9:1-2**

Λδελφοί, βρῶμα ἡμᾶς οὐ παρίστησι τῷ Θεῷ· οὔτε γὰρ ἐὰν φάγωμεν περισσεύομεν, οὔτε ἐὰν μὴ φάγωμεν ὑστερούμεθα. Βλέπετε δὲ μήπως ἡ ἐξουσία ὑμῶν αὕτη πρόσκομμα γένηται τοῖς ἀσθενούσιν. Ἐὰν γάρ τις ἴδῃ σε, τὸν ἔχοντα γνῶσιν, ἐν εἰδωλείῳ κατακείμενον, οὐχὶ ἡ συνείδησις αὐτοῦ ἀσθενοῦς ὄντος οἰκοδομηθήσεται εἰς τὸ τὰ εἰδωλόθυτα ἐσθίειν; Καὶ ἀπολεῖται ὁ ἀσθενῶν ἀδελφὸς ἐπὶ τῇ σῇ γνώσει, δι' ὃν Χριστὸς ἀπέθανεν. Οὕτω δὲ ἁμαρτάνοντες εἰς τοὺς ἀδελφοὺς καὶ τύπτοντες αὐτῶν τὴν συνείδησιν ἀσθενοῦσαν εἰς Χριστὸν ἁμαρτάνετε. Διόπερ εἰ βρῶμα σκανδαλίζει τὸν ἀδελφόν μου, οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα, ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω. Οὐκ εἰμὶ

ἀπόστολος; οὐκ εἰμὶ ἐλεύθερος; οὐχὶ Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν Κύριον ἡμῶν ἑώρακα; οὐ τὸν ἔργον μου ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ; Εἰ ἄλλοις οὐκ εἰμὶ ἀπόστολος, ἀλλὰ γε ὑμῖν εἰμί· ἡ γὰρ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα. (γ') *Ἦχος πλ δ'.*

Σπ'χ. α'. **Δ**εῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ σωτῇρι ἡμῶν.

Σπ'χ. β'. **Π**ροφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν ἐξομολογήσει καὶ ἐν ψαλμοῖς ἀλλαλάξωμεν αὐτῷ..

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνευμα επουραανιον ευρο
μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
αδα προσκυνοῦντες αὐτη γαρ
ἡ ἡμας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφесιν
αμαρτιων και εἰς ζωην την αι
ωνων


 Πληρω θη τω στομα η μων

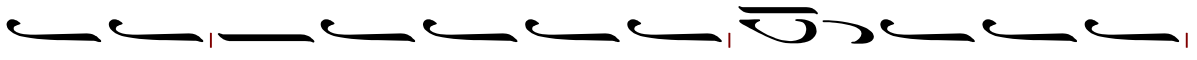
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη

 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω

 σας η μας των α γι ων σου με τα σchein

 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας

 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η

 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου

 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη

 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^χ ^M               
Α α μην **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι
                 
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
                 
(Δίς) 
ως του αι ω νος

                
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
                 
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
                 
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

                
Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
                 
α ζ ον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
                 
ει ει εις πολ λα ε ε τη ^χ η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.