

13-02-2022 ΟΡΘΡΟΣ

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΤΕΛΩΝΟΥ & ΦΑΡΙΣΑΙΟΥ

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαρτινιανοῦ.

Ἦχος α'. Ἐωθινὸν Α'.

Ἦχος 4/8 Πα

^χ ^π ⁹ ^Μ ^Π ^Δ ^Π ^π ⁹
 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
 Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
 τι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

^π ^π ⁹ ^Π ^Δ ^Π ^π ⁹
 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
 Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο
 νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^χ ^Π 

^π ⁹ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι

^Δ 


 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον

^Δ 


 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε

^Π 

 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω

^Π 

 κο σμω την ζω ην ^π ⁹ δι α του το αι δυ

^Π 


 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι

^π 

 Ζωω δο τα ⁹ δο ο ζα τη α να στα σεις σου

^Δ 

 Χρι στε ^Δ δο ο ζα τη βα σι λει ασου ^Δ δο ζα

⁺ 

 τη οι κο νο μι ασου μο νε φι λα αν θρω ω

^Π 

 πε ^π
⁹

^χ ^π ⁹ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω

(Τὸ αὐτὸ)

Πνευμα τι

^π
⁹

^χ ^π ⁹ Του λι θου σφραγι σθεντος υ πο των Ι ου

δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα στον των

το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε στης

^π τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω κο σμω

την ζω ην ^π δι α του το αι δυ να α μεις

^π των ου ρανων ε βο ο ων σοι ζω ω δο τα ^π ⁹

δο ο ζα τη α να στα σει σου Χρι στε ^Δ δο

ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ δο ζα τη οι κο

^π νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω πε ^π ⁹

^χ ^π ⁹ και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^π ⁹

Θεοτοκίον. ^χ ^π ⁹ Του Γα βρι ηλ φθεγ ζα με νου σοι
Παρ θε νε το χαι αι ρε ^Δ ⁹ συν τη φω νη ε
σαρκου το ο των ο ολων Δεσποτης ^π ⁹ εν σοι
τη α γι α Κι βω τω ^Δ ⁹ ως ε φη ο δι και ος
Δα βιδ ^Δ ⁹ ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των ου
ρα νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου ^π ⁹ δο ζα
τω ε νοι κη σαν τι εν σοι ^Δ ⁹ δο ζα τω προ
ελ θε ον τι εκ σου ^Δ ⁹ δο ζα τω ε λευ θε ρω
σαν τι η μας ⁰ ⁺ ^π ⁹ δι α του το κου σου ου ου ^π ⁹

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α' Σπυχολογίαν.

Ἄκουσον ἡ ψυχή μου τὸν φων σου Σωτηρ στρατιώται τη
ρουντες νεκροι τη αστραπη η του ο φθην
τος Αγγελου εγενοτο οκηρυυττον
τος γυναιξι τηηνα να αστασιν σεδο
ξα αλομεν τον της φθορας καθαιρετην σοι
προσπιπτομεν τω ανασταντι εκταφου
και μονω Θεω ημων
Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
ω Πνευματι
Γταυρω προσηλωθεις εκουσιως οι

κτιρμον εν μνηματι τεθειεις ως θνητος ζω

οδοτα το κρατος σου νεετριψαας δυ

να τετωωθαναα τωσου σε γαρ εεφρι

ξαν οι πυλωροι του Αδου σου συνηγειρας

τους απαιωνος θανεντας ως μονος

φιλανθρωπος

και νυν και αι και εις τους αιων

νας των αιωνων αμην

Μη τερασε Θεου επισταμεθα

παντες Παρθενον αληθως και μετα το

κον φανεισαν οι ποθωκαταφευγον

τεες προς την σην α α γα θο ο τη τα σε γαρ
 ε ε χο μεν α μαρ τω λοι προ στα σι αν σε κε
 κτη με θα εν πει ρα σμοις σω τη ρι αν την
 μο νην Πα να μω μον

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Γυ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
 το ορ θρι αι και αγ γε λι κην οπτα σι αν
 θε α σα με ναι ε τρε μον ο τα φος ε ζη
 στρα πτε ζω ην το θαυμα κα τε πληττεν αυ
 τας δι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα
 θη ταις ε κη ρυτ τον την ε γερ σιν τον Α δην

ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δως μο νος κρα ται ος και

δυ να τος ^π και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν

τας ^Δ τον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ

να αμει Σταυ ρου ^π

^π ^χ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π

^π ^χ ^Π εν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η

των α παν των ^Δ και εν νε κροις λο γι σθεις ο

α θα να τος Κυ ρι ος ^π α νε στης τρι η με

ρος Σω τηρ ^Δ και η γει ρας Α δαμ εκ της φθο ρας ^π

δι α του το αι Δυ να αμεις των ου ρανων

ε βοων σοι ζω ο δο τα δο ζα τοις σοις

παθημασι Χριστε δο ο ζα τη Α να στα

σει σου δο ζα τη συγκα τα βα σει σου μο νε

φι λα αν θρωω πε

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην *Τὸν τάφον σου Σωτήρ.*

Μα ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο

χει ον α να στη σον η μα ας πε πτω κο τας εις

χα ος δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται

σμα των και θλι ι ψεων συ γαρ πε ε φυ κας

α μαρ τω λων σω τη ρι α και βο η θει α και

κραται ἀπροστασια ^χ και σω ζεις τους δου
λους σου ^χ

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω

σαν τα



Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον


μεταδι και ω μα τασου



Τι τα μυρα συμπαθως τοις δακρυ
σιν ωμαθητριαι κιννατε οα
στραπτωνεν τωτα φωγγελος προσε
φθεγγετοταις μυροφοροις ι δε τε υμεις
τοντα αφον και ησθητε οσωτηρ γαρ
εζα νεεστη του μνηματος
ευλογητος ει κυριε διδαζον
μεταδι και ωματα σου
Αιαν πρωι μυροφοροι εδραμον
προστομνημα σου θρηνολογουσαι αλλε
πεστη προσ αυτας ο Αγγελος και ειειπε

γ' 
ἡ θρηνοῦ ο καιροῦ πεπαυται μη κλαιε τε  ^χ
₉ την



Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε  ^χ
₉

^Δ 
^Κ  ^χ
₉ Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον





^Δ  ^Κ  ^χ
₉ με τα δι και ω μα τας ου



^Μ 
^Κ  ^χ
₉ Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων



ελ θου ουσαι προς το μνη μα σου Σω τερ  ^χ
₉ ε


νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φθε γγο


με ε νου ^{γ'}  ^η  ^χ
₉ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο



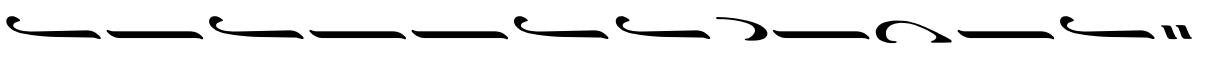
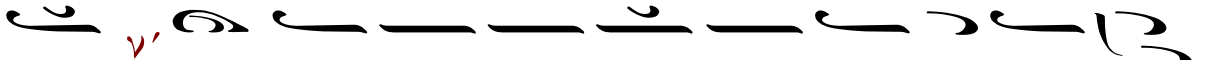


^χ  ⁹  ^χ
₉ γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη




του μνη μα τος  ^χ
₉




^χ 
₉ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ





ματι




χ
9




^χ**9** Προσκυνομεν Πατερα και τον του ου

του Υιου οντε και το Αγαγιον Πνευμα ^χ**9** την

Αγιαν Τριαδα εν μια τη ουσιι

α ^{γ'} **9** συν τοις Σεραφειμ κραζοντες το Α

γιος Αγιος ^χ**9** Αγιος ει Κυριε ^χ**9**


^χ**9** Και νυν και αι και εις τους αι

ωνας τω αιωνων αμην ^χ**9**


^χ**9** Ζωοδοτην τεκουσα ελυτρωω

σω Παρθενε τον Αδαμα μαρτιας ^χ**9** χαρ

μονην δε τη Ευααντιλυ υπησπα


 ρε εσχες ^{γ'}  ρευσαν τα ζωης ιθυ νε προς ταυ

 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

 θρωπος x
q


x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'} 

 αλ λη λου ι α **δο** ο ζα σοιο Θεος (Δίς) x
q

Το γ'. x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α **δο** ζα σοιο Θε

 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος α'

^π
^χ
^π
⁹

εν τω θλι βε σθαι με ει σα κου σον
 μου τω νο δυ νω ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω ^π
⁹

^π
^π
⁹

φοις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος
 πο θος εγ γι νε ται ^Δ ^π
⁹

και ου σου του μα
 ται αι ου εκ τος ^π
⁹

^π
^χ
^π
⁹

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Δ
⁹

^Δ ^π
⁹

και νυν και α ει ^Δ ^π
⁹

και εις τους αι ω

νας τωνα ι ω νων α μην Δ
Α

^Π
Α Α γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα

ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και Υι ω <sup>π
9</sup> δι α

του το α σω μεν Α τη τρι α δι μο νο κρα το

ρι α π
9

Αντίφωνον Β'. π
9 Εις τα ο ρη των σων υ ψω

σας με νο μων Α α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε

ος ι να υ μνω σε π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Δε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Α
Α

φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε

ζη της α μαρ τι ας π
9

^χ
^π
⁹ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι Δ
Δ

^Δ
Και νυν και α ει ^χ
^Δ και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην Δ
Δ

^Π
^Δ Α γι ω Πνευμα τι πασα η κτισις και
νουρ γει ει ται ^Δ πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον

^π
⁹ ι σο σθε νες γαρ ε στι Πατρι και Λο γω ^π
⁹

Αντίφωνον Γ'. ^Π
^π
⁹ Ε πι τοις ει ρη κο σι

μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι ι

ου ^Δ
ευ φραν θη μου το πνευ μα συγ χαι ρει η

καρ δι α π
9

Π

π
9

Επι οίκον Δαβιδ φόβος μεγας ε

κει γαρ θρόνων εκτεθεντων κριθηη

σονται απασαι αι φυλαι της γης και γλωσ

σαι

π
9

χ
π
9

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Δ
9

και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

Δ
9

Π

Δ
9

Αγιω Πνευματι τιμην προσκυνη

σιν δοξαν και κραατος ως Πατρι τε αξιον

και τω Υιω δει προσφερειν μονας γαρ ε

στιν η Τρι ας τη φυ υ σει ^{ο β' χορός} αλλ

ου προσωποις π
q

Τὸ Προκείμενον. ^χ ^π ^q **Ν**υν α να στη σο μαι λε

γει Κυ ρι ος ^Δ ^Δ θη σο μαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σο μαι εν αυ τω (Δίς)
Δ
Δ

Στίχος. ^χ ^Δ ^Δ **Γ**α λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα ^Δ ^Δ αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη ^Δ ^Δ κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως Δ
Δ

^Δ ^Δ **Ν**υν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι

ος ^χ ^Δ ^Δ θη σο μαι αι εν σω τη ρι ι ω ^{ο β'} Δ
Δ


χορός $\bar{\chi}$ πα ρη σι α α σο μαι εν αυ $\bar{\chi}$ ^M τω ω ω

⁴ ω π ρ

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.


Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω


ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορὸς: 
ὲ Κυ ρι ε ε λε η σον ἲ


ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἄγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος λ̣ ἲ Νη



ὲ Πασα πνο η ἲ αι νε σα α τω τον Κυ



ριον ἲ


ἲ ἲ αι νε σα α τω πνο η ἲ πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ν ἲ


ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι.

ὁ χορὸς: 
ὲ Κυ ρι ε ε λε η σον ἲ Κυ ρι

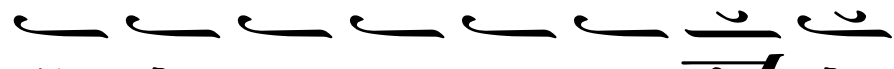

ε ε λε η σον ἲ Κυ ρι ε ε λε


η σον ἲ

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορὸς: 
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορὸς: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα


σοι Ἄ


Ἱερεὺς:


Χορὸς: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.


Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.


Είτα ψάλλεται ο Ν' Ψαλμός


Ἦχος λ δ̣ι Ν η̣ ^Γχ̣ ^Ν 
 λ ^{δ̣} ^{η̣} **Ε** λε η μον ε λε η σον



 με ο Θε ος ^{δ̣} ^λ κα τα το με γα ε λε ος σου ^{δ̣} ^λ



 και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ^{δ̣} ^λ



 ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου ^{δ̣} ^λ

^{δ̣} ^λ **Ε** πι πλει ον ^{δ̣} ^λ πλυ νον με α πο της
 


 α νο μι ας μου ^π ^{δ̣} και α πο της α μαρ τι ας


 μου κα θα ρισοον με ^{δ̣} ^λ

^{δ̣} ^λ **Ο** τι την α νο μι αν μου ε γω γι
 


 νω ω σκω ^π ^{δ̣} και η α μαρ τι α μου ε νω πι


 ον μου ε στι δι α παν τος ^{δ̣} ^λ

Ὁμοιων μαρτον και τοπονη
ρον ενωπιον σου εποιησα
δικαιωθης εν τοις λογοις σου και νι
κησης εν τω κρινεσθαιαι σε

Ἰδου γαρ εν ανομιαις συνε
ληηφθην και εν αμαρτιας εκισ
ση σε με η μητηρ μου

Ἰδου γαρ αληθειαν η γαπη
σας τα αδηλα και τα κρυφια της σο
φιας σου εδηλωσας μοι

Ἐπαντιεις με υσσωπω και καθαρι

σθησομαι ^ππλυνει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο ναλευκανθησομαι

^νΑκου τι εις με αγαλλι ασιν και

ευφροσυνην ^Δαγαλλι ασονται ο

στε εα ^πτεταπεινω μενα

^νΑπο οστρεεψον ^Δτοπροσωπον

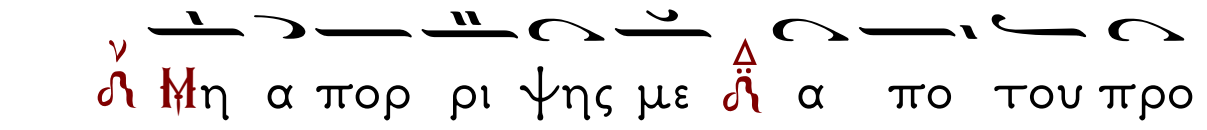

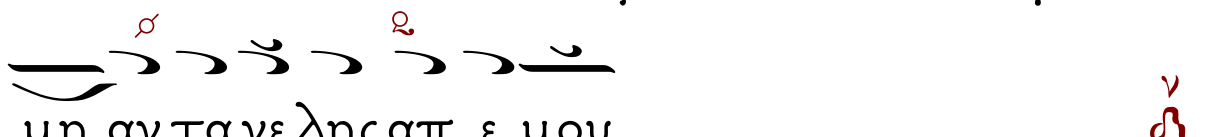

σου ^Δαπο των αμαρτιων μου ^πκαι πα


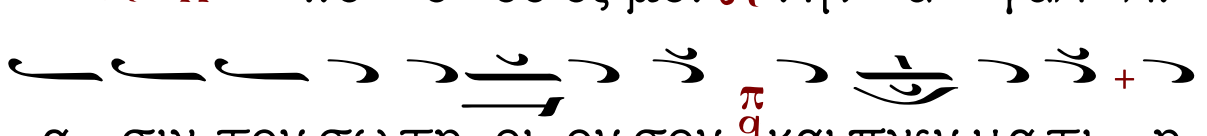
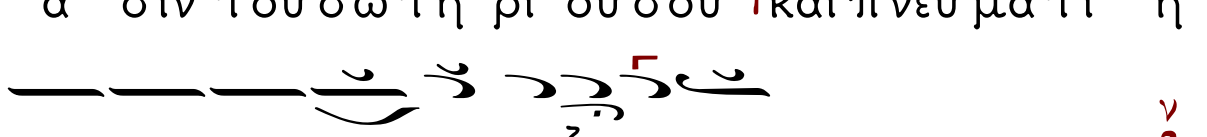

αασαστας ανομι ας μου εξαλειψον ^ν

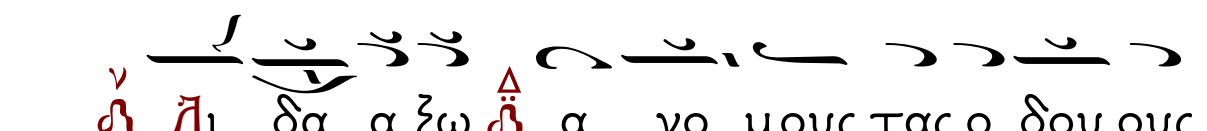
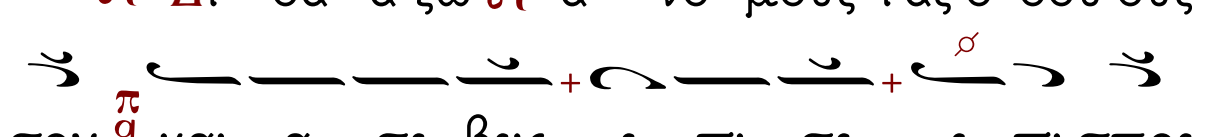
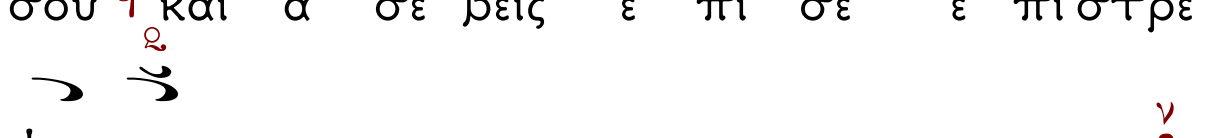

^νΚαρδιαν καταραν κτισον εν εμοι

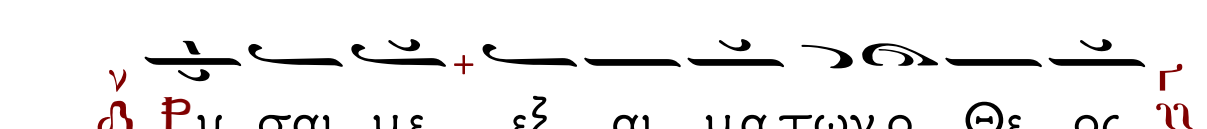
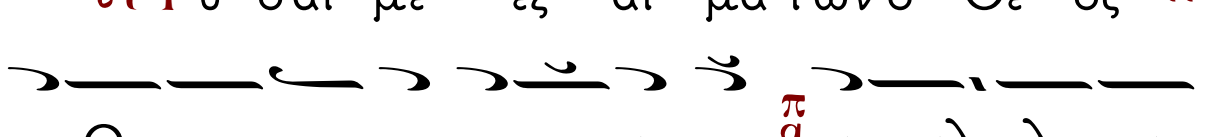
ο Θεος ^Δκαι πνευμα ευθες εγ και νισον +


εν τοις εγ κατοις μου ^ν


 Μη αποριψης με 
 απο του προ
 σω που σου 
 και το πνευμα σου το αγιον
 μη αντανελης απε μου 


 Απο οδος μοι 
 την αγαλλι
 ασιν του σωτηριου σου 
 και πνευματι η
 γε μο νικωστηριζοον με 


 Διδαξα ζω 
 α νομους τας οδους
 σου 
 και ασεβεις επι σε
 επιστρε
 ψουσιν 


 Ρυσαι με εξ αιματων Θεος 

 ο Θεος της σωτηριας μου 
 αγαλλι α

σε ται η γλωσσα μου ^πτην δι και ο ^πσυνην
σου

^νΚυ ρι ι ε ^Δτα χει λημου α νοιζεις ^Δκαι

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σι ιν
σου

^νΟ τι ει η θε λη σας θυ σι αν

ε δω κα αν ^πο λο καυ τω μα τα ^πουκ ευ

δο κη σεις

^νΘυ σι α τω Θε ω ^Δπνε ευ μα συν τε

τριμ με νον ^Δκαρ δι αν συν τε τριμ με ε νην ^β

και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δουκ ε ζου

Θε νω σει

ν
Α

ν
Α ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε Δ
Α εν τη ευ δο

κι ι ασου την Σι ων Δ
Α και οι κο δομη θη

η τω π
9 τα τειχη Ι ερουσαλημ ν
Α

ν
Α Το ο τε ευ δο κη σεις Δ
Α θυ σι αν δι

και ο συ υ νης π
9 α να φο ραν Δ
Α και ο λο

και τω μα τα ν
Α

ν
Α Το τε α νοι σου σιν Δ
Α ε πι το θυ σι

α στη ριον σου μο ο ο σχους 6
λ και ε λε σ

η σον με ο Θε ος ν
Α

Ἦχος λ δὲ Νη

^πχ ^ν ^Ν
 Δο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και
 Α γι ι ω Πνε ε ευ μα α α τι
 ς της με τα νοι α α ας α νοι οι ζον
 μοι οι πυ υ λας Ζω ο δο ο ο ο τα
 ορ θρι ι ζει ει γαρ το ο ο πνευ μα α
 μου προς Να ον τον α γι ι ο ο ον σου
 ον φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον
 ε σπι λω μεε ε ε νον αλλ ως οι κτι
 ιρ μων κα α α θα α α ρον ευ σπλα
 αγ χνω ω σου ε λεε ε ε ει

^N
^γ και νυν και α ει ^ε και εις τους αι αι ω
^λ
 ω ω νας ^ε των αι ω ω ω νων α α α
 μην ^γ

^γ
^λ της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους θε ο το ο ο ο κε ^γ

^Δ
^Θ αι σχ ραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
^γ
^Δ σα ^λ την ψυ χη ην α μα αρ τι ι ι αις ^ε ως

ρα θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον
 εκ δα πα νη η η η σας ^γ ταις σαις πρε σβει

^Π
 ει αι αις ρυ υ υ σαι αι αι αι με ^Δ πα α
^N
 α α α σης ^π α κα θα αρ σι ι ι αις ^γ

^χ ^ν ^Ν
 Ω Ω λε η σον με ο Θε ος Ω κα τα
^Π
 το με γα ε λε ος σου ^π και κα τα το
^χ ^Δ
 πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψον
 +
 το α νο ο μη μα α α μου ^π
^χ ^Ν ^Π ^Μ ^Π
^π Τα πλη η η η θη η ρ των πεπρα γμε
^Δ ^Μ ^Κ
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω ω
^Μ ^Κ
 ων ο ο ο τα λας ρ τρε ε ε ε ε
^Π ^χ ^π
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
^Ν ^π
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
^Π ^Δ ^ρ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλα γ
^ρ ^Μ ^Μ
 χνι ι ι ι α α α α ρ σου ρ ως ο

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα ασου ε λε ο ο ο ο ος

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ
^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (Δίς)


^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον


^Β
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

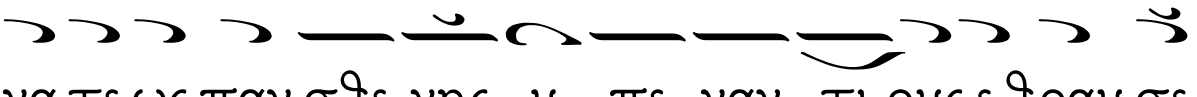
^Β
 σο ο ο ν

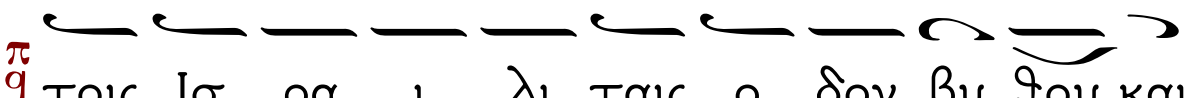
Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.


Ἦχος 4 Πα

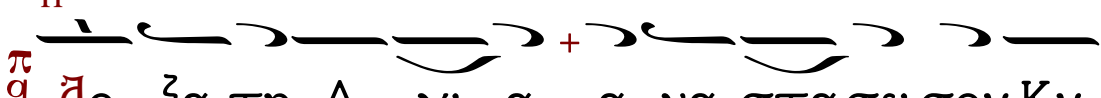
^{ΓΠ}
^π
⁹

 σου η τροπαιουχος δε ξι α θε ο πρε



 πωσεν ι σχυ ι δε δο ζασται ^π⁹ αυτη γαρ α θα



 να τεως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε


^π⁹ τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και


 νουργη η σα α σα ^π⁹

^Π
^π⁹

 Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ


 ρι ε ^Δ⁹

^Π
^Δ⁹

 Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος ^Δ⁹ θε ουρ

γι κως καταρχας διαπλασας με^{π9} χειρας δια

επετασας εν τω σταυρω εκγης ανακαλου

μενος^{π9} το φθαρεν μουσωμα ο εκ Παρθε

νου προσειληφας^{π9}

^{π9} Δοξα τη Αγια αναστασει σου Κυ

ριε^Δ

^Δ Νεκρωσιν υπεστη διεμε^Δ και την

ψυχην τω θανατω προδιδωσιν^{π9} ο εμ

πνευσει θεια ψυχην μοι εν θεις και λυσασαι

ω νιων δεσμων^Δ και συναναστηησας

τη αφαρσια εδοξα σε^{π9}

Π
π ρ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας
Π
Δ ρ Χαι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η
κλι μαζ και πυ λη ου ρα νι ος π ρ χαι ρε η λυ χνι
α και στα μνος χρυ ση ρ και ο ρος α λα το μη
π ρ η τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο
σμων κυ η η σα α σα
π ρ

Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Ὦδὴ α'. Ὦς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας.

Ὦδὴ Α'. Ἦχος λ̣ π̣ Βου.

^Γχ̣ ⁶ ^Μ ^Δ
Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι ^Δ

^Δ ^Β
Παραβολαις εμβιβαζων παντας

^Δ
Χριστος ^Δ προς βιουδι ορθωσιν τον Τε

^Μ ^Β
λωνην ανυψοι ^Δ εκ της ταπεινωσεως

⁶
δεικνυς Φαρισαιοντη ε παρσει ταπει

νου με ενοον ⁶

⁶ ^Μ ^Δ
Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι ^Δ

^B
Εκ τα πεινω σε ως γερας υψοποι
^Δ
ον ^Δ εκ δε της ε παρσεως ^Δ πτωμα βλε
^Δ
πων χαλεπον ⁶ του Τε λωνου ζη λουτα κα
^Δ
λα ^Δ και την φα ρι σα ι κην κα κι
^B
αν μι ση η σο ον ⁶

^M ^Δ
⁶ Δο ζα σοι ο Θε ος η μων δο ζα
σοι ^Δ

^B
^Δ Εξ α πο νοι ας κε νου ται πανα γα
^Δ
θον ^Δ εκ δε τα πεινω σε ως ^Δ κα θαι ρει ται
⁶
παν κα κον ⁶ ην περ α σπα σω με θα πι στοι
^Δ
^Δ βδε λυτ το με νοι σα φως τρο πον κε νο δο

ζον

6

^M ^Δ
6 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι

Δ

^B
Δ Τοταπεινοφροναςειναιτουςε αυ

^Δ
του ^Δ Μαθηταςβουλομενος ^Δ οτωνπαν

των Βασιλευς ⁶ παραινωνε διδασκεζη

λουντον Τελωνουστεναγμων καιτηντα

πεινωσιν

6

^Δ
6 Δοξα Πατρικαι Υιω και Αγιω

Πνευματι

Δ

^B
Δ Ως ο Τελωνηςστεναζω και οδυρ

μοις ^Δ α σι γη τοις Κυ ρι ε νυν προ σερ χο
μαι τη ση ^Δ ευ σπλαγ χνι α οι κτει ρον κα
με ^{6.} τα πει νω σει την ζω ην νυν δι ε ζα γο
ον τα α ^{6.}
^M ^Δ
^{6.} και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην ^Δ
^M ^B
^Δ φω μην βου λην προσ δο κι αν σω μα ψυ
χην ^Δ και το πνευ μα Δε σποι να α να τι
θη μι προς σε ^Δ δυσ χε ρων εχ θρων και πει ρα
σμων ^Δ και μελ λου σης α πει λης ρυσαι και σω
σοον με ε ^{6.}

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος 4 Πα

^Γ ^Π
^π ⁹ **Ο** μ ο ν ο ς ε ι δ ω ς τ η ς τ ω ν β ρ ο τ ω ν ο υ σ ι α ς
 τ η ν α σ θ ε ν ε ι α ν ^π ⁹ και συ μ πα θ ω ς α υ τ η ν μο ρ φ ω
 σα με νο ς ^π ⁹ πε ρ ι ζ ω σο ν με ε ξ υ ψ ο υ ς δ υ να
^Π
 μ ι ν ^Δ του βο αν σο ι Α γ ι ο ς ο να ο ς ο ε μ
 ψ υ χ ο ς ^Δ τ η ς α χ ρ α ν τ ο υ σ ο υ δ ο ξ η ς φ ι λ α α ν
^Γ
 θ ρ ω ω π ε ^π ⁹

^Π
^π ⁹ Δ ο ξ α τ η Α γ ι α α να στα σ ει σου Κυ
 ρ ι ε ^Δ

^Π
^Δ ^Δ **Θ** ε ο ο ς μ ο υ υ πα ρ χ ω ν Α γ α θ ε π ε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π και κα τα βη ναι ^Δ

προς με ηυ δο κη σας ^π α νυ ψω σας με ^Π

δι α σταυρω σεως ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο ⁺

της δο ξης Κυ ρι ος ^Δ ο α νει κα στος εν

α γα θο οτη η τι ^π

^π Δο ξα τη Α γι α α να στασει σου Κυ ⁺

ρι ε ^Δ

^Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων ^Π

και φθα ρεν τα με ^π ως συμ πα θης Θε ος εν δυ ^Μ

σα με νος ^π εις χουν θα να του ου κα τα βα ας ^Π

Δε σπο τα ^π το θνη τον δι ερ ρη ζας ^π και νε

κρουστρι η μεροσα να στας ^Δ αφθαρσι ανημ

φι ι α α σας ^Γ π
9

^Π <sup>π
9</sup> Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^Π ^Δ Θε ον συλλαβουσαεν γαστρι ^Δ Παρθε νε

δι α Πνευματος <sup>π
9</sup> του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος <sup>π
9</sup> ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μω ση ^Δ φλε γο με νη α καυ στα ^Δ σα

φως προ ε μη νυ σε ^Δ την το πυρ δε ζα με νην

το α αστεεκτον ^Γ π
9

Κανὼν τοῦ Τριώδου.

ᾠδὴ γ'. Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σὺ.

^{χ.ε.β.} ^Μ ^Δ
Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι Δ

^Δ ^Β
Αποκοπριας και παθων ταπεινος α

νυψουται ^Δ αρετων απο υψους κατα

πιπτει δε δεινως ^{ε.β.} υψηλοκαρδιος πας

ου τοντρο οπον της κακιας φυυγω

μεεν ε.β.

^{ε.β.}
Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι Δ

^Δ
Κενοδοξια εκκενοι πλουτον δι

και ο συνης των παθων δεσκορπιζει ητα

πεινωσις πληθυνην μιμου μενους ημας

της μεριδος δειζον του Τελωνου Σωτηρ

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι

ως ο Τελωνης και ημεις τυπτον

τες εις τοστηθος κατανυξει βοωμεν

ιλασθητι ο Θεος ημιν τοις αμαρ

τωλοις οπως του του λαβωμεν την α

φεσιιν

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα

σοι

Προς ζηλον ελθωμεν πιστοι κατατορ

θουντες τοπραον ταπεινωσεισyzωντες

εκ καρδιας στεναγμα κλαυθμω τε και

προσευχη οπως σχωμεν εκ Θεου συγ

χωρησιιν

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω

Πνευματι

Αποβαλωμεθα πιστον υ

περογκον κομπον απονοιανδεινην τε

και τυ φον τον βδε λυ κτον και την κα κι

στην Θεω Φα ρι σαι ου α πρε πη ω μο

ο τη η τα α

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Εν σοι τη μο νη προ σφυ γη πε ποι θως

μη εκ πε σω της κα λης προσ δο κι ας αλλα

τυ χοι μοι της σης ε πι κου ρι ας Α γνη

πασης βλα α βης δυ σχε ρων ρυ ο με νο ο

ο ος

Κοντάκιον. Ἦχος α΄.
Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεός ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἄδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος α΄.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠὺδόκησε, πρῶταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Καθίσματα τοῦ Τριωδίου.
Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος ᾠ̣ Δι.

^χ
^Δ
Γα πει νω σις υ ψω σε κα τη σχυμ με
 νον κα κοις ⁶ **Τ**ε λω νην στυ γνα σαν τα και το
 ι ^Δ **λ**α σθη τι ⁶ **τ**ω κτι στη βο η σαν τα ⁶ **ε**
 παρ σις δε κα θει λεν α πο δι και ο συ νης
^Δ **δ**ει λαι ον φα ρι σαι ον με γα λορ ρη μο
 νου ουν τα ⁶ **ζ**η λω σω μεν δι ο τα κα
 λα ⁺ **κ**α κων α πε χο με νοι ⁶
^χ
⁶
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Δ

Ἰ
Ἀ
Ἰ α π ρ ο σ υ ψ ω σ ε πα λ αι Τ ε λ ω ν η ν
κ λ α υ θ μ ω β ο η σ α ν τ α ι λ α σ θ η τ ι κ α ι
ε δι και αι ω σ εν αυ τον μι μη σω με θ α
α παν τες οι εις βα θ ρ ος των κα κ ω ν
ε μ πε σ ο ν τες κ ρ α ζ ω με ν τ ω Σ ω τ η ρ ι α
πο βα θ ρ ο υς καρ δι ι ας η μα ρ το με ν
ι λ α σ θ η τ ι μ ο νε φι λ αν θ ρ ω πε

Ἰ
Ἀ
Ἢ και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Ἰ
Ἀ
Ἰ α χ υ δε ζ αι Δ ε σ πο ι να τας ι κε
σι ας η μων και ταυ τας προ σα γ α γε τ ω σω

Υι ω και Θε ω Κυ ρι α Πα να μω με
λυ σον τας πε ρι στα σεις των εις σε ε
προ στρεχον των συν τρι ψον μη χα νι ας
και κα τα βα λε θρα α σος των ο πλι ζο
με νων α θε ων κα τα των δου λων σου
ου ου

Κοντάκιον. ᾠχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Φαρισαίου φύγωμεν ὑψηγορίαν, καὶ Τελώνου μάθωμεν, τὸ ταπεινὸν ἐν στεναγμοῖς, πρὸς τὸν Σωτῆρα κραυγάζοντες· Ἰλαθι μόνε ἡμῖν εὐδιάλλακτε.

Ἐτερον. ᾠχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Στεναγμοὺς προσοίσωμεν, τελωνικοὺς τῷ Κυρίῳ, καὶ αὐτῷ προσπέσωμεν, ἁμαρτωλοὶ ὡς Δεσπότη· θέλει γὰρ τὴν σωτηρίαν πάντων ἀνθρώπων, ἄφεςιν παρέχει πᾶσι μετανοοῦσι· δι' ἡμᾶς γὰρ ἐσαρκώθη Θεὸς ὑπάρχων Πατρὶ συνάναρχος.

Ὁ Οἶκος.

Εαυτοὺς ἀδελφοὶ ἅπαντες ταπεινώσωμεν, στεναγμοῖς καὶ ὄδυρμοῖς τύψωμεν τὴν συνείδησιν, ἵνα ἐν τῇ κρίσει τότε τῇ αἰωνία, ἐκεῖ ὀφθῶμεν πιστοὶ ἀνεύθυνοι, τυχόντες ἀφέσεως· ἐκεῖ γὰρ ἐστὶν ὄντως ἡ ἄνεσις, ἣν ἰδεῖν ἡμᾶς νῦν ἱκετεύσωμεν, ἐκεῖ ὀδύνη ἀπέδρα λύπη καὶ οἱ ἐκ βάθους στεναγμοί, ἐν τῇ Ἐδέμ τῇ θαυμαστῇ, ἧς ὁ Χριστὸς δημιουργός, Θεὸς ὑπάρχων Πατρὶ συνάναρχος.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν .

Τῆ ἱΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαρτινιανοῦ.

Στίχοι.

Μαρτινιανός, σαρκικὴν σβέσας φλόγα,
Φεύγει τελευτῶν μὴ τελευτῶσαν φλόγα.
Ἐν τριτάτῃ δεκάτῃ δέμας ἐξέδου
Μαρτινιανός.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων καὶ Μαρτύρων, Ἀκύλα καὶ Πρισκίλλης.

Στίχοι.

Τμηθὲν γύναιον, Ἀκύλας φησί, βλέπων,
Οὐκ ἀνδριοῦμαι πρὸς τομὴν ἀνῆρ κάρας;

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Εὐλογίου, Ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας.

Στίχοι.

Ψυχὴν δίδωσιν Εὐλόγιος Κυρίῳ
Βοῶν πρὸς αὐτήν, Κύριον σὸν εὐλόγει.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, οἱ Ἅγιοι Πατὴρ καὶ Υἱὸς σταυρωθέντες τελειοῦνται.

Στίχοι.

Πατὴρ σὺν Υἱῷ σταυρικὸν πάσχει πάθος,
Ἵπὲρ Πατρός, τοῦ δόντος Υἱὸν εἰς πάθος.

Ἑπόμνημα Τριώδιου.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα τῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Εὐαγγελίου τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ (ιη' 10-14) παραβολῆς μνείαν ποιούμεθα.

Στίχοι.

Φαρισαῖζων, Ἱεροῦ μακρὰν γίνου,
Χριστὸς γὰρ ἔνδον, ὧ ταπεινὸς δεκτέον.
Ἄλλοι εἰς τὸ τριώδιον.

Ὁ δημιουργὸς τῶν ἄνω καὶ τῶν κάτω,
Τρισάγιον μὲν ὕμνον ἐκ τῶν Ἀγγέλων,
Τριώδιον δὲ καὶ παρ' ἀνθρώπων δέχου.

Ταῖς τῶν Ἁγίων πάντων, μεγαλουργῶν σου πρεσβείαις, Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Αί Καταβασίαι.

(εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος).

Ἦχος λ' Βου

Ὠδὴ α'. Ὡς εν η πει ρω πε ζευ σας ο

Ισ ρα ηλ εν α βυσ σω ι χνε σι τον δι ω

κτην Φα ρα ω κα θο ρων πον του με

νον Θε ω ε πι νι κι ονω δην ε βο

α α σω με εν

Ὠδὴ γ'. Ουκ ε στιν Α γι ος ως συ Κυ

ρι ε ο Θε ος μου ο υ ψω σας το κε ρας

των πι στων σου α γα θε και στε ρε ω σας η

μας ο α' χορός εν τη πε τρα της ο μο λο

γι α ας σου

Ὦδὴ δ'.

Χριστος μου δυναμις Θεος και
 Κυριος η σε πτη Εκκλησια θεο
 πρεπως μελπεια να κραζουσα εκ δι
 α νοι ας κα θαρως εν Κυριω ε ορ
 ταζουσα

Ὦδὴ ε'.

Γω θειω φεγγει σου α γα
 θε τας των ορθριζον των σοι ψυχας ποθωκα
 τα αυ γα στον δε ομαι σε ει δε ναι Λογε
 Θεου τον οντως Θεον εκ ζοφου των πται
 σμα α των α να καλουμενον

Ὦδὴ στ'.

Του βι ου την θαλασσαν υψου

με νην κα θο ρων των πει ρα σμων τω κλυ

δω νι τω ευ δι ω λι με νισου προσ δρα

μων βο ω σοια να γα γε εκ φθο ρας την

ζω ην μου πο λυ ε λε ε ε

Ωδὴ ζ'

δρο σο βο λον μεν την κα μι νον

ειρ γα σα το Αγ γε λος τοις ο σι οις παι σι

τους Χαλ δαι ους δε κα τα φλε γον προ στα γμα

Θε ου τον τυ ραν νον ε πει σε βο αν ευ

λο γη τος ει ο Θε ος ο των πα τε ρων η

μων

Ωδὴ η'

αι νου μεν ευ λο γου μεν και

προσκυνοῦμεν τὸν Κυριὸν ⲁ

ⲁ Ἐκ φλογος τοις οσιι οισ δρο

σον ἐπηγάσας Ⲃ και δι και ου θυσιαν

υ υ δα τι ἐφλεξας Ⲃ απαντα γαρ δρας

Χριστε μονωτω βουλεσθαι ⲁ σε υπερυ

ψουμεν εις παντας τους αιωω να ⲁ α

ας ⲁ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός.

α πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πασαι αι

γε νε αι

^Bτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μ

και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε

ρα φι μ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν

^χΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυ να τος και α γι ον το ο

νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του

^χεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

— — — — —
 αυ τον ^Δ
^B
^Δ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 — — — — — + — — — — —
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε
 — — — — —
 ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο
 — — — — —
 γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε
 — — — — —
 με γα λυ νο με εν ⁶
^χ
⁶ ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο
 — — — — —
 νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν ^Δ υ πε ρη
 — — — — —
 φανους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ^Δ
^B
^Δ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 — — — — — + — — — — —
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν ⁶

^χ⁶ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους ^Δ πει νων τας ε νε

πλη σεν α γα θων ^χ^Δ και πλου τουν τας ε ζα

πε στει λε κε νους ^Δ

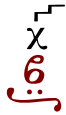
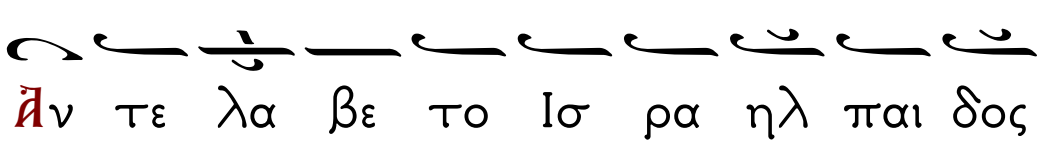
^B^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

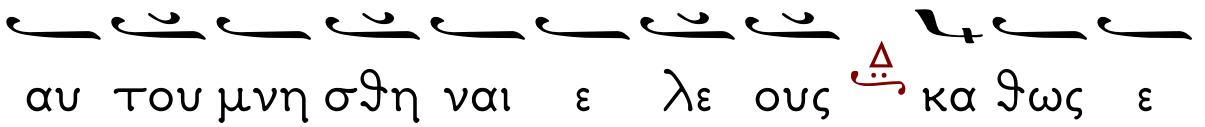

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

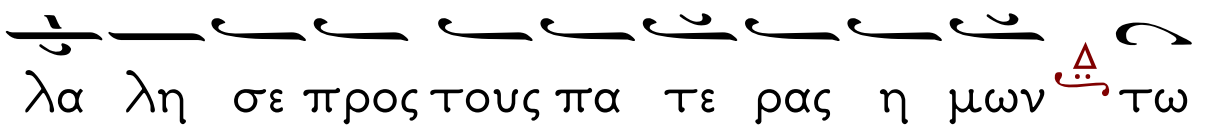

ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

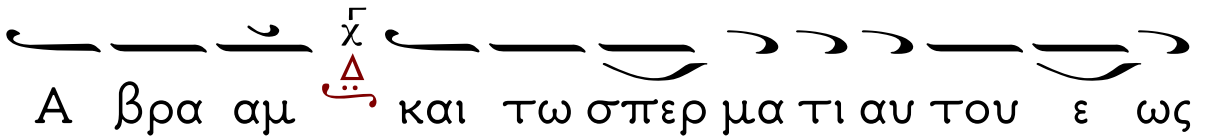

γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε

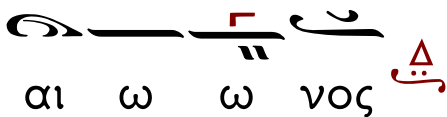

με γὰ λυ νο με εν 

 ^χ  Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

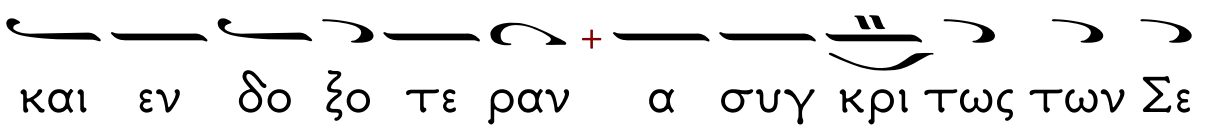
 αυ του μνη σθη ναι ε λε ους  κα θως ε

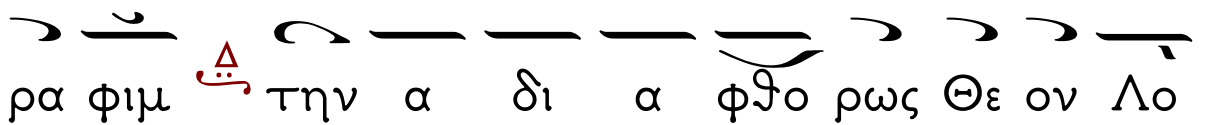

 λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων  τω

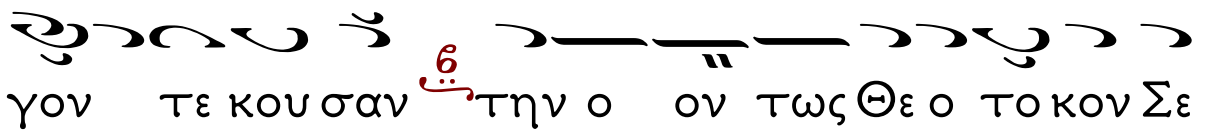

 Α βρα αμ  και τω σπερ μα τι αυ του ε ως

 αι ω ω νος 

^B
  Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε



 ρα φιμ  την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

 γον τε κου σαν  την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γὰ λυ νο με εν 



Εἶτα ψάλλεται
ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

ᾠδὴ θ'. ⁷χ  Θε ⁶ον αν θρωω ω ποις ι δειν α δυ
να τον ⁶ον ου τολμα Αγ γε λων α τε νι σαι τα
ταγμα τα ⁶δι α σου δε πα να γνεω ρα
θη βρο τοις ⁶Λο γος σε σαρκω με νος ον με
γα λυ νον τες ⁶συν ταις ου ρα νι αις στρα τι
αις ⁺σε μα κα ρι ζο με ⁷ε εν 

Άγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δί

Ἄ μ η η ν

Ἄ γ ι ο ς Κ υ ρ ι ο ς ο ο Θε

(Δίς)

ο ο ς η μ ω ν

Ψ ο υ τ ε Κ υ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ο ο ν

η μ ω ν και π ρ ο σ κ υ ν ει τ ε τ ω υ π ο π ο

δι ω τ ω ν π ο ο δ ω ω ν α υ τ ο υ

Ὁ β' χορός: Ὅ τ ι Α α γ ι ο ς ε σ τ ι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Α'.

Ἦχος Δί
Τ ο ι ς Μ α θ η η τ α ι α ι ς σ υ ν ε

ελ θω μεν εν ο ρει Γα α λι λαι αι ας ^{6.} πι
στει Χρι στο ον θε α α σα σθαι ^Δ λε γον
τα ε ε ε ζουσι ι αν ^{6.} λα βειν των α νω
ω και αι κα α τω ^Δ μα θω μεν πω ως δι
δα α σκει ^{6.} βα πτι ζειν ει εις το ο
ο νο μα ^Δ του Πα α τρος ε ε θνη πα α αν
τα και αι του Υι υι ου ου ου ου ^Δ και Α
γι ου Πνευ μα τος και αι συ νει ει ναι ^{6.}
τοις μυ σταις ως υ πε ε σχε το ^Δ ε ως της
+ συ υ υν τελει ει α α ας ^{6.}

Εἶτα τὰ ἕξαποστειλάρια
τοῦ Τριώδιου.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Ἦχος Δι

Χ Ψ η γ ο ρ ι ι αν φυ υ γω μεν
Φα ρι ι σαι ου ου κα κι ι στην τα πει νω
σι ι ιν δε μα α θω μεν του τε ε λω νου
ου α ρι ι στην ιν υ ψω ω θω μεν βο
ω ω ν τες τω θε ε ω συ υν ε κει ει νω
ι λα σθη τι ι ι τοις δου ου λοις σου
ο τε ε χθεις ε εκ Πα ρθ ε ε νου Χρι στε Σω τη
η η η ηρ ε κου σι ως και Στα αυ ρον υ
υ πο μει ει νας συ νη γει ρα α ας τον κο

ο σμον σου Θε ι ι κη δυ υ ναστει ει α
α

Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ο ποι η η τη ης της

κτι ι σε ως και Θε ε ος τω ων α πα αν

των σαρκα βρο ο τει ει αν ε ε λα βεν

εξ α α χραν του ου γαστρο ος σου πα

νυμνητε Θε ο το ο κε και φθα ρει σα αν

μου φυ υ σιν ο λην α νε ε ε και νου

ουρ γη σε πα λιν ως προ ο του το ο

κου κα τα λι πω ω ω ων με τα το

κον ο Θε εν πι στει ει σε πα αν τες α νευ

— ♯ — — — — + — — — — — ^{ο β' χορός} Δ Δ
φη η μου ουν τες κρα α ζο μεν
— — — — — ♯ — — — — + — — — — — ⁷χ — — — — —
χαιρε ε κοσμου ου η δο ο ζα α Δ

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος 4 Πα

^Π
^π₉ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω τ ο ο ν Κυ υ υ ρι ι ι ι
^π₉ ο ν αι νει τε τον Κυ ρι ι ο ν εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ν αι νει ει ει τε
^π₉ ε α αυ το ο ο ν εν τοι οι οις υ ψι
ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
^π₉ ω ω ω Θεε ε ε ω ω
^π₉ αι νει τε αυ το ο ν πα α α αν τες οι
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

δύ να α α μεις α αυ του ου ου σου σοι

πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε

ε ω ω ω

Χ^π του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται πα σι

τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυ του

Υ μνου μεν σου Χρι στε το σω ω τη η η

ρι ι ο ον πα α α θος και δο ζα ζο

μεν σου την α να α α στα α α σιν

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις

αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

τι της δυ να α α με ως α α αυτου π
9

π
9 ^Π Ο Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα να

τον κα ταρ γη η η η σας π
9 και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ων π
9 ει ρη νευ στον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε π
9 ως μο νος

Παν το δυ υ υ να α α μος π
9

π
9 ^Μ π
9 ^χ Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του π
9 αι νει τε αυ τον π
9 ^χ κα τα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του π
9

π
9 <sup>π
9</sup> Ο τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

ἄνθρωπον ἀναστήνησας ^πτη ἀ

να στα σεις σου Χριστέ ε ε ^πα ζι ω

σον ἡμας ^πεν κα θαρα ἀκαρδία

^πυμνείειν καὶ δοξαζείειν

σε ^π

^παίνειτε αὐτὸν ἐν ἡχοσαλπιγγος

^παίνειτε αὐτὸν ^πἐν ψαλτηρίω

καὶ κιθάρᾳ ^π

^πἤνθεο πρεπή σου σγκαταβα

σιν δοξαζόντες ^πυμνου με ἐν σε Χρι

στε ^πε χθης ἐκ Παρθένου ^πκαὶ

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α

α τρι ^πε πα θες ως αν θρω ω ω προς ^πκαι

ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον ^πα

νε στης εκ του ου τα α φου ^πως εκ πα α στα


δος προ ο ο ε ε ελ θων ^πι να σω


σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο


ο ο ζα α α σοι ^π


Ἰδιόμελα τῶν αἰνῶν. Τοῦ Τελῶνου & Φαρισαίου.


Ἦχος Ἐ Πα





 Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο


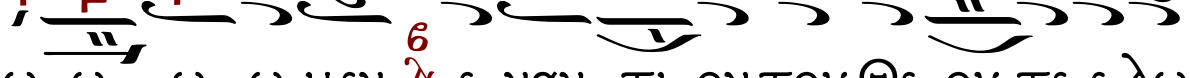
 ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αι αις και αι



 ορ γα α α νω π
9
Π



 Μη η προ σευ ζο με ε θα Φα ρι σα ι π
9


 κω ως α δε λ φοι οι οι ο γαρ υ ψω ω ω π
9


 ων ε α αυ το ο ο ον τα πει νω θη η π
9


 η η η η η σε ε ται τα πει νω θω π
9


 ω ω ω ω μεν ε ναν τι ον του Θε ου τε ε λω 6
λ


 νι κω ω ως δι α νη στει ει α ας κρα π
9


 α α ζο ο ο ον τες ι ι λα α σθη τι π
9

η μι ι ι ι ιν ο Θε ε ο ο ο ος τοις

α μαρ τω λοι οις π9

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α

λα λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω ω

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον π9

Φα ρι σαι ος κε νο δο ξι α νι κω με

ε ε νος και Τε λω νη σ τη με τα νοι οι α

α κλι νο ο ο ο με ε ε ε νος προ ση η λ

θο ον σοι τω ω μο ο ο νω ω Δε σπο

ο ο ο τη αλλ ο μεν και χη σα α με ε

νος ^η ε στε ε ρη η θη ^π τω ω ω ω ν α
 γα α α θων ^π ο δε μη φθεγ ζα α με ε
 νος ^η η ζι ι ω ω ω θη η η των δω ω ω ω
 ρε ε ε ε ων ^π εν του ου τοις τοις στε να γ
 μοι οι οις ^π στη ρι ζο ον με Χρι στε ε ε ε
 ο Θε ε ο ο ο ο ος ως φι λα α α αν
 θρω ω ω πος ^π

Ἦχος ἦ Γα

^χ ^N ^Γ
^η Ἀ να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
 μου ^η υ ψω θη τω η χειρ σου ^π μη ε πι λα
 θη των πε ε νη η η τω ων σου ου ου εις

τε ε ε ε ε λο ος

π
q

π
q Γ του Τε λω νου και του Φα ρι σαι ου

το δι α φο ρον ε πι γνου σα ψυ χη η

μου του με εν μι ι ση η σον την υ πε ρη

φα α νο ον φω ω νη ην του δε ε ζη η λω ω

σον την ε ευ κα α τανυ υ κτο ο ον ε ε

ε ευ χη ην και βο ο η η η η σο

ον ο Θε ος ι λα α α α σθη τι

ι μοι οι τω α α μα αρ τω ω λω

και ε λε ε ε ε ε η σον με ε

ε ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι

ε εν ο λη καρ δι α μου ^χδι η γη

σο [♀]μαι ^ππα αν τα α τα α α θ αυ μα α

α ^πσι ι α α α α σου ου ^π

^πτου Φα ρι σαι ου την με γα α λα

αυ χον φω ω ω νην πι στοι οι μι ι ση

η σα α αν τες ^χτου δε Τε λω ω νου την

ευ κα τα νυ κτον ε ευ χην ζη η λω ω ω

ω ω ω σα α α α αν τε ες ^πμη τα

υ ψη λα α α α φρο νω ω ω ω μεν ^χαλλ

ε αυ του ου ους τα α πει νου ου ου ουν τες

^πεν κα τα νυ υ ζει ει κρα α α ζω ω ω

ω μεν ^ϕ ο Θε ος ι λα α α σθη η η
η η τι ι ι ταις α α μαρ τι ι ι ι
αις η η η μων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα. Ἦχος λδ' Νη.

Χ Ν
γ
δ' Δο ο ζα Πα α τρι ι και Υι ω
και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α α
τι

γ
δ' Φαις εζ ε ερ γων κα αυ χη σε ε ε σι

Δ
δ' Φα ρι σαι αι αι αι ο ον δ' δι και αι ου

δ' ουν τα ε α αυ το ο ο ον λ' κα τε ε ε ε

κρι να ας Κυ ρι ι ι ε ε ε ε γ
δ'

και Τε λω ω νην με τρι ο πα θη η η

η η σα α α αν τα π' και στε ε ε να α αγ

μοις δ' ι λα σμο ον αι αι αι του ου ου

ου ου ου ου ου με ε ε νο ο ο ον ⁶λε δι
 και αι αι αι ω ω ω ω σας ^γου ου ου γαρ προ ο
 σι ε ε ε σαι ^Δτους με γα λο ο φρο ο ο
 νας λο γι ι ι σμου ους ^{γ'}και τας συν τε τριμ
 με ε ε νας καρ δι ι ι ας ⁶ου ου ου κε ζου ου
 ου ου θε ε ε ε νεις ^γδι ο ο ο ο ο και
 η μει ει εις ^ΔΣοι οι οι προ ο ο σπι
 ι πτο ο μεν ^γεν τα πει νω ω ω ω
 ω ω σει ⁶τω πα α θο ον τι ι ι δι η η
 μα α α α α ας ^Δπα ρα α σχου τη
 ην α α α α α α α φε ε σιν ^Δκαι το



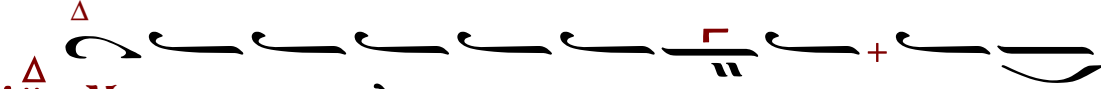
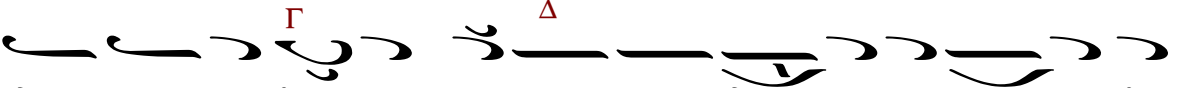

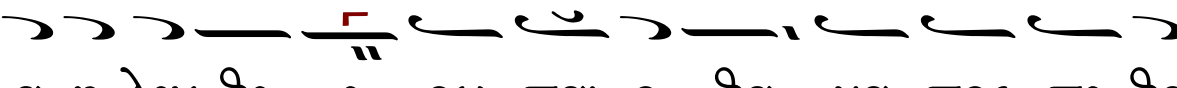


με ε ε ε ε ε ε ε γ α α ε ε ε ε λε

ε ε ε ο ο ο ος

ν
δ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ  ^Δ
 και νυν και αι και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην 
^Δ ^Γ  ⁺
^Δ Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
^Β χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε ^Δ δι α
 γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος ^Δ ο α
^Γ ^Δ 
 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη
^Β ^Δ 
 ται ^Δ η κα τα ρα νε νε εκρω ται ⁶ η Ευ
^Γ ^Β 
 α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα
^Γ ^Β 
 να τω ται ^χ και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν
^Δ ⁶ 
⁶ δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ^Δ ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου
τως ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος 4 Πα

^Π
^χ
^π
^ρ
Δοξα σοι τω δει ζαντι το φως ^Δ δοξα εν
υ ψι ιστοις Θεω ^Δ και ε πι γης ει ρη η νη
^ν
^ρ εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^π
^π
^ρ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^Δ ευ χα
ρι στου μεν σοι ^ρ δι α την με γα α λην σου
δο ξαν ^π
^π
^ρ Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε ε
ε Πα τερ παν το κρα α τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε
μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και α

γι ον πνευ μα

π
q

^Π
π
q Κυ ρι ε ο Θε ος Δ̇ ο α μνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο οσμου Δ̇ ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο σμου

π
q

π
q Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ̇ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

π
q

^Π
π
q Ο τισυ ει μονος Α γι ος Δ̇ συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Δ̇ Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πα τρος Α μην π
9

^Π
π
9 **Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω

^Δ ^Π
Δ **Α** και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον

αι ω ω να **Δ** και εις τον αι ω να του αι ω

νος π
9

^Δ ^Π
π
9 **Κ**α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη **Δ** α να μαρ τη τους φυ λα χθη

η ναι η μα ας π
9

^Π
π
9 **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων **Δ** και αι νε το ο ον

και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τουςαι ω ωνας Α μη ην π
9

π
9 ^Δ Γε ε νοι το Κυ ρι ε το Π ε λε ος σου εφ

η μας ^Δ α κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

ε π
9

π
9 ^Π Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε Π

π
9 δι δα ζο ον με τα δι και ω μα τα σου

(τρεις.)

π
9 ^Π Κυ ρι ε κατα φυ γη ^Δ α ε γεν νη η θης π
9

Π η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ^Δ α ι ασαι την ψυ χη

ην μου ο τι η μαρ τον σοι π
9

^Π
πρ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ζον με **Δ** του ποι ει ν το θε λη μα α σου **Γ**

ο τισυ ει ο Θε ο ος μου **πρ**

^Π
πρ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν τω φω

τισου ο ψο ο με θα φω ως **πρ**

^Π
πρ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις

γι νω σκου σι ι σε **Δ** **Α** γι ος ο Θε ος

Δ Α γι ος Ι σχυ ρος **Δ** Α γι ος Α θα να

τος ε λε η σον η μας (τρίς) **πρ**

^Π
πρ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι **Δ**

Π
Και νυν και αι καιεις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α
Α γι ος Α θα νατος ε λε η σον η

μας

Ἀσματικόν.

Α
Α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος

Α
Α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο

ος

Α
Α α γι ο ος Α α θα α να α

α τος
Α
ε ε λε ε η σο ον η η η μα

α α ας

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦχος Δ'

^χ ^Δ
^Δ **Σ**η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
 γε ε γο νεν ^Δ α σω μεν τω Α να σταν τι
 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης ημων ⁶ κα
 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ^Δ το
 νι κος ε δω κεν η μιν ^{ζ'} και το με γα
 ε λε ο ο ος ^Δ

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' δι Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

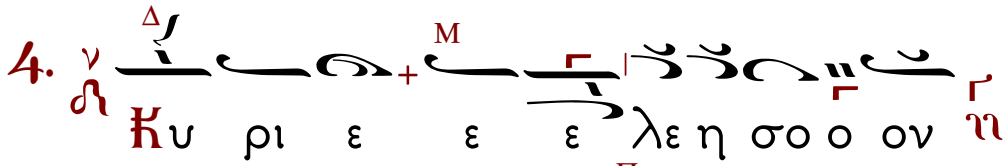
6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

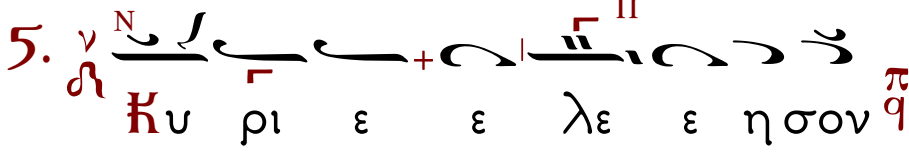
ΕΤΕΡΑ.

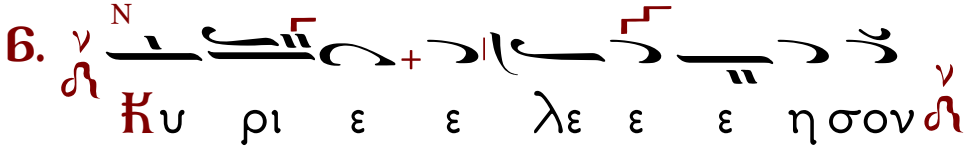
1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

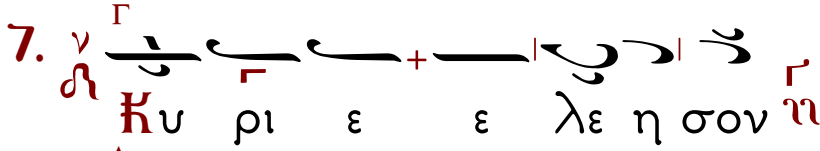
2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

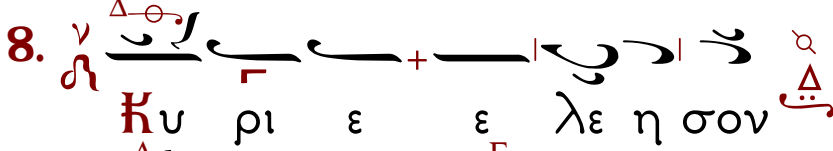
3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

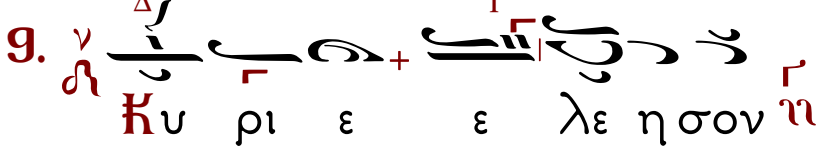
4. 
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ο ν

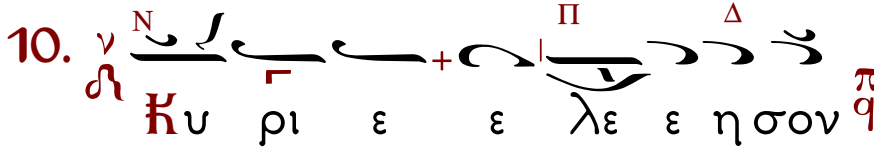
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

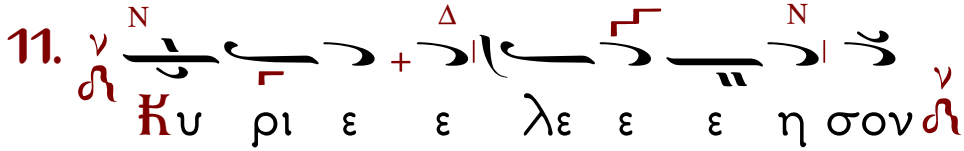
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ μη η ην

Στίχ. α' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τοσ μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπχ. γ! ^χ ^M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η Βα
σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει Δ.

^χ ^M ^Δ ^B + B
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπχ. δ! ^χ ^M ^Δ Δ.
Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυ του Δ.

^χ ^M ^Δ ^B + B
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Χαις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
τερ σωσον ημα αας

Ἀντίφωνον β'.

Α μη η ην

Στίχ. α' Αι νει η ψυχη μου τον Κυρι

ον αι νε σω Κυριον εν τη ζωη μου

ψαλλω τω Θεω μου εως υπαρχω

σωσον ημας Υιε Θεου ο α

ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

λου ια

Στίχ. β' Μακαριος ου ο Θεος

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Χω στον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
λου ι α

Σπ'χ. γ'

Φον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις

Χω στον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπχ. δ' χ̣ Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε

νε α αν και γε νε αν

χ̣ Γ Δ Γ Δ Γ
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ Μ
λου ι α

χ̣ Μ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Μ Γ Δ Β Γ
και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^M ^Δ ^Δ ⁺ ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα α τω θνα τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

^π_χ ^π_ρ ^π_ρ
 αυ τη η η με ρα Κυ ρι ου
^Δ
 α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν θω
 μεν εν αυ τη ^Δ
^π_χ ^π_ρ ^π_ρ
 του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ανα νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τη ρ δω ρου με νος τω
 κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στα σει

σου Χρι στε Δο ζα τη βα σι λει α σου

+ Δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν

θρωω πε ε ε ε

π
9

Εισοδικόν.

Ἦχος Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^Β σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω ^Δ ω
^Γ ^Δ ^Β
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
^Μ ^Γ ^Δ
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
^Β
 σοι α λλη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

^Γ ^Π
^π ^ρ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
^Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω

^Π
 κο σμω την ζω ην ^πδι α του το αι δυ
^Π
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^π
 ζω ο δο τα ^πδο ο ζα τη α να στα σει
^Δ
 σου Χρι στε ^Δδο ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ
 δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
^Π
 θρωω πε ^π

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΕΛΩΝΟΥ ΚΑΙ ΦΑΡΙΣΑΙΟΥ.

πρὸς τὸ Ἐπεφάνης σήμερον.
Μέ βάση τὸν Γα ἢ Δι ὡς Πα.

Ἦχος ᾠ Πα

^π
^χ
^π
^φ

Φα ρι σαι ου φυ υγωμεν ᾠ υ ψη γο
 ρι ι ι αν ^π και Τε λω νου μα αθωμεν ᾠ
 το τα πει νον εν στε ναγ μοις ^π προς τον Σω
 τη ρα κραυ γα ζον τες ᾠ Ι λα θι μο νε ᾠ η
 μι ιν ευ δι αλ λα κτε ε ε ε ε ε ε ᾠ

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ἈΓ' ΤΕΛΩΝΟΥ ΚΑΙ ΦΑΡΙΣΑΙΟΥ.

Προκείμενον. Ἦχος α'.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς.

Σπῆχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ.

Πρὸς Τιμόθεον Β' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 3:10-15

Τέκνον Τιμόθεε, παρηκολούθηκάς μου τῇ διδασκαλίᾳ, τῇ ἀγωγῇ, τῇ προθέσει, τῇ πίστει, τῇ μακροθυμίᾳ, τῇ ἀγάπῃ, τῇ ὑπομονῇ, τοῖς διωγμοῖς, τοῖς παθήμασιν, οἷά μοι ἐγένοντο ἐν Ἀντιοχείᾳ, ἐν Ἰκονίῳ, ἐν Λύστροις· οἷους διωγμοὺς ὑπήνεγκα καὶ ἐκ πάντων με ἐρρύσατο ὁ Κύριος. Καὶ πάντες δὲ οἱ θέλοντες εὐσεβῶς ζῆν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ διωχθήσονται· πονηροὶ δὲ ἄνθρωποι καὶ γόητες προκόψουσιν ἐπὶ τὸ χεῖρον, πλανῶντες καὶ πλανώμενοι. Σὺ δὲ μένε ἐν οἷς ἔμαθες καὶ ἐπιστώθης, εἰδὼς παρὰ τίνος ἔμαθες, καὶ ὅτι ἀπὸ βρέφους τὰ ἱερὰ γράμματα οἶδας, τὰ δυνάμενά σε σοφίσει εἰς σωτηρίαν διὰ πίστεως τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν.


Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

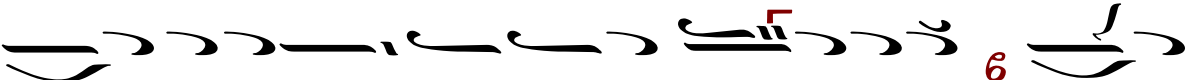
Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί καὶ ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.


Σπῆχ. **Μ**εγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ χριστῷ αὐτοῦ.


Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

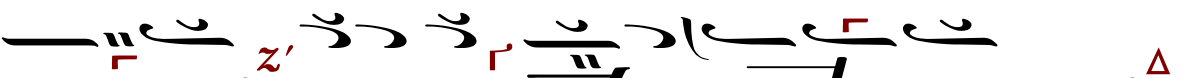
Ἦχος Δι


 Ἐἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ε


 λαβομεν Πνευμα επουραα νιον ευρο

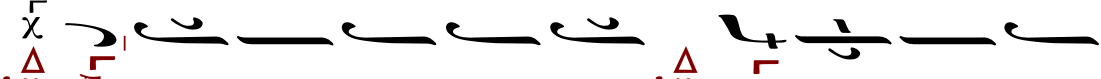

 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι

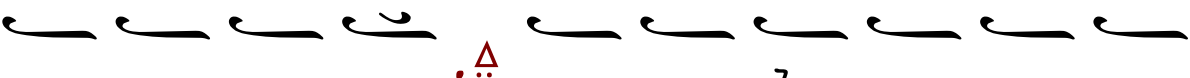

 αδα προσκυνοου ου ουντες αυτη γαρ

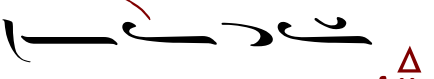

 η η μας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι


 Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφῆσιν


 ἀμαρτιων και εἰς ζωην την αι


 ω ω νι ον

Πληρωθήτω το στόμα ημών
αινεσεως σου Κυριε οπως υμνη
σωμεν την δοξαν σου οτι ηξι
ωσας ημας των αγιων σου μετα
σχειν μυστηριων τη ρησον η
μας εν τω σωαγιασμω ολην
την ημεραν μελεταν την δικαιοσυνην
σου Αλληλουια Αλληλουια
Αλληλουουια αα

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δίς

Ἄ α μ η ν Ἐ ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι
ου ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε

ω σ τ ο υ α ι ω ν ο ς (Δίς)

Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι ο υ ε ι η ε υ λ ο
γ η μ ε ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω σ τ ο υ

α ι ω ω ω ν ο ο ο ς Τὸν Εὐλογοῦντα.

Τ ο ν ε υ λ ο γ ο υ ο υ σ υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
α ζ ο ν τ α η μ α ς Κυ ρ ι ε φ υ λ α τ τ ε

ε ι ε ι ε ι ς π ο λ λ α ε ε τ η η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.