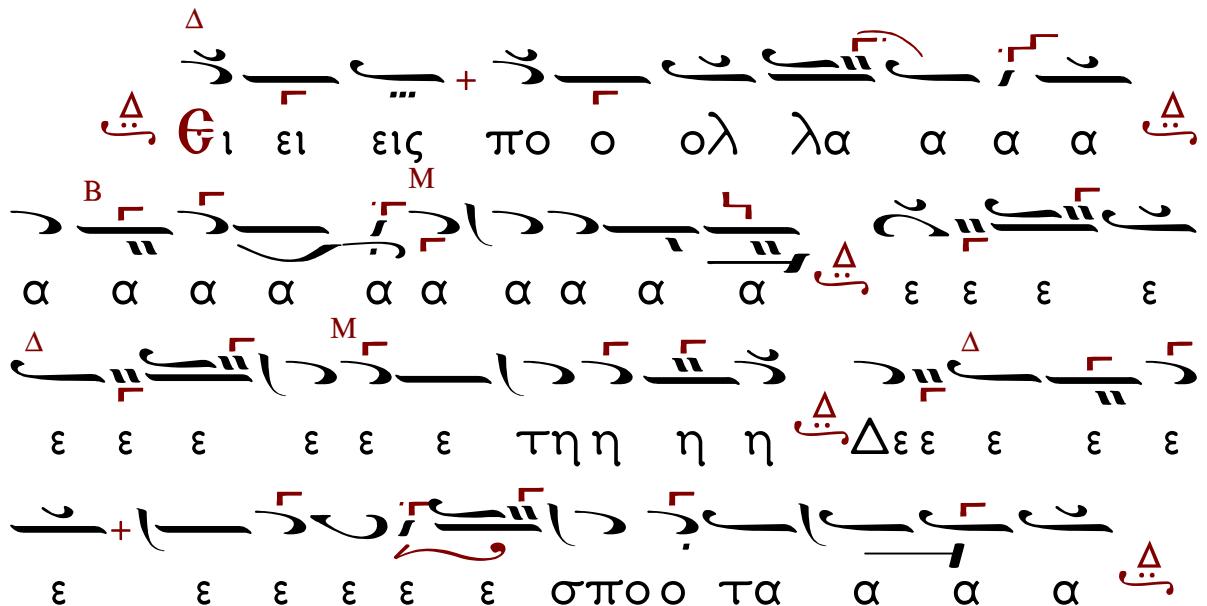


10 Φεβρουαρίου

†Χαραλάμπους ιερομάρτυρος
τοῦ Θαυματουργοῦ (†202). Ἀναστασίου Ἱεροσολύμων,
Ζήνωνος ὁσίου τοῦ ταχυδρόμου.
Εἰς τὴν Εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

Ἡχος Δι



ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ΠΡΟΕΣΤΩΣ ἡ Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:

Ἄμην. Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εύλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἔνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὄρέων στήσονται ὕδατα.

Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὄρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὑφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ιλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ὃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

"Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

"Εθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ
ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἄνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς
τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ,
καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ὦς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς
σου.

Ἄυτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος,
ἐκεῖ ἔρπετὰ ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ
μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὅν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν
τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς
συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα
πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ
σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ
ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν
ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ ακισθήσονται, καὶ ἀνακαίνιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

”Ητω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

”Ἀσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ϕαλῷ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

”Ηδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

”Εκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὅστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

”Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

”Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

”Ἀλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

”Η ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ῥχος λαδη Νη^N τη^Δ χ^γ ν^N νοι ζα αν το ο ος σου
 την χει ει ει ει ει ρα⁶ λα^Δ τα συ υμ παν τα
 πλη η σθη η^N η σο ο ο ον ται χρη η στο
 ο^ο ο τη η η η τος λα^γ α ποστρε ε ε
 ψαν τος δε σου το ο ο προσωω πο ον⁶
 τα ρα χθη η η σο ο ο ο ον ται^ο δο^γ
 ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ου ου ι ι ι ι α^λ
 λα^Δ λα^γ ν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α
 α α αυ τω ων^γ και ε κλει ει ει ψου ου ου
 ου σι^λ λα^Δ και εις τον χου ου ου α α αυ τω

αντεπορτεύεται για την πίστρε ε εψουσου ου σι δο
ξα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλλη λου ου ου
ου ου ι ι ι ι α

ζα πο στε λεις το Πνε ε ευ μα
α α α σου δικαιι σηηη σο ον ται αι
και α να και νι ι ι ει εις η το προ
ο σω ω ω πον τη η ης γη ης διδο ζασοι Πα
α α τερ διδο ο ζα α σοι οι γι υι ε ε
ε ε ε η δο ζα α σοι το Πνε ε ευ μα α
το ο ο Α α γι ι ι ον διδο ο ζα α
σοι οι ο Θε ο ο ος α αλ λη λου ου ου

Ι Ι Ι Ι α
 Δ Η η τω η δο ζα α Κυ υ ρι ι ι
 ου ου Δ εις τους αι ω ω ναα ας η ευφραν
 θη η σε ταιαι αι Κυ ρι ι ο ος λ ε πι τοις
 ε ε ερ γοις α α αυτου Δ δο ζα σοι οι
 οι Α γι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ
 υ ρι ι ι ε Δ δο ζα α σοι οι Βα σι
 λευ ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε
 η δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος α
 α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Δ Ο ε πι βλε ε ε ε ε πων

ε ε πι ι ι τη η η ην γην ^Δ και ποι
 ω ω ων α αυ την ^Δ τρε ε ε ε ε ε
 μειν ^{ων} ο α πτο ο με ε νος ⁶ ^λ των ο ρε
 ε ων ^{γ'} και κα πνι ι ι ι ι ζο και
 κα πνι ι ζο ο ονται ^Δ δο ο ξα σοι οι οι
 Α γι ι ι ε ⁶ ^λ δο ο ξα α σοι οι Ku υ
 υ ρι ι ι ι ε ^Δ δο ο ξα α α σοι
 Ba σι λευ ου ρα α α α α α α α
 νι ι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε ^Δ δο ο
 ξα α α σοι το Πνε ε ε ευ μα το A α α
 α α α α γι ι ι ι το A α γι ι ο ον

δο ξα α σοιοι ο Θε ο ο ο ο ος
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 σω τω Κυ ρι ι ι ι ω ω δ εν
 τη ζωω η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω
 ω ω μου ε ως υ πα α αρ χω ω δο ξα α
 σοιοι Τρι συ πο ο στα α τε Θε ε ο ο
 ο τη ης δ Πα α α α α τερ γι ε και αι
 Πνε ε ευ μα α σε ε προ σκυ υ νου ου με
 ε εν και δο ο ξα α α ζι ο ο ο μεν δο
 ο ξα α σοιοι ο Θε ο ο ο ο ος
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Η δυν θει ει ει η αυ τω ⁶_λ η δι
 α λο ο γη η η μου ε γω ω δε ε ευ
 φρα α αν θη η σο ο ο μαι ^Δ ε πι τω
 Κυ υ ρι ι ι ω ω ^γ δο ξα α σοι οι Πα α τε
 ερ α α α να α α αρ χε ^Δ_δ δο ξα α σοι γι
 ε συ υ υ να να αρ χε ⁶_λ δο ξα α σοι το Πνε
 ε ευ μα α το ο ο Α α γι ι ι ον ^Δ_δ
 το ο μο ο ου ου σι ι ι ον ^Δ και ο μο
 ο ο ο ο ο ο ο θρο ο ο και ο μο ο θροο
 νο ον ^π Τρι α ας Α γι ι ι α δο
 ο ο ξα α α α σοι ^γ δο ο ξα α σοι οι

ο Θε ο ο ο ος ^N αλ λη λου ^N ου ου
 1 1 1 1 α ^N ^P
 γ ^N δ ^P ^Δ
 δικ λει ποι εν α μα αρ τω ω λοι ^Δ
 α πο ο ο ο τη η ^Δ η ης γη ης ^Δ και α
 α α α νο ο ο μοι οι οι ^Δ ωστε ε μη υ ^Δ ^Δ
 πα α αρ χειν α α αυτους δι δο ξα σοι οι
 οι Πα α ατερ δο ξα ασοι γι υι ε ε ε ^Δ
 δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α ^{γ'} το
 Α α α α α α α γι ι ι ι το Α
 α γι ι ο ον ^P Τρι α ας Α γι α δο ο ο
 ξα α α α σοι δι δο ο ξα α σοι οι ο Θε

ο ο ο ο ος ^N αλ λη λου ^π ου ου ι
 Γ Γ
 ι ι ι α ^γ ^δ
 δι Ευ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη η
 η η μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ^Δ ^δ
 ο Η λι ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ
 υ υ σιν α α αυτου ^π ^χ ^ν ^π ^γ ε ε ε
 ε ε ε θιου ^π σκο ο ο ο τος ^γ και ε γε ε
 ε νε το ο ο νυξ ^Δ δο ο ξα α σοι οι
 Ba σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α
 α α α α α α νι ι ε ε που ρα α
 νι ι ι ε ^Δ δο ο ξα α σοι Παν το κρα

α α το ο ο ορ συ υ υν γι υι ω ω και
 Πνευ μα α α τι δο ο ξα σοι οι ο Θε ε
 ο ο ος α α αλ λη λου ου ου 1 1 1

ι α γ δ
 δ (η) ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε
 εργασουου Κυρι 1 ε πα α α α αν τα
 εν σο φι 1 1 α ε ποι οι οι η η η η σας
 δο ξα ασοι Πα α τε ερ α α γε ε εν
 νη η η η τε δο ξα α σοι οι γι ε ε ε
 ε ε γεν νη τε δο ο ξα α α α σοι το
 Πνε ευ μα το ο ο Α γι 1 ο ον δο το εκ

του Πα τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο
 με ε ε ε νον ^N και εν γι ω α να παυ ο
 ο ο με ε ε ε νον ^Δ Τρι α ας Α γι α δο
 ο ο ζα α α α σοι ^γ δο ο ζα α σοι οι
 ο Θε ο ο ο ο ος ^N αλ λη λου ου ου

1 1 1 1 α ^γ ^δ
 δο ζα Πα τρι ι ι και γι ω ^Δ και
 αι Α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι ^δ
 δο και νυ υ υ υν και α ει ^Δ και εις τους
 αι ω ω να α ας ^γ των αι ω ω ω
 νων α α α μην ^δ

ḥ ^N ḥ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ου
 ι ι ι α ⁶ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα ασοι
 οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α ^γ
 ḥ ^M ^N ḥ λη λου ι ι α αλ λη λου ου
 ι ι ι α ⁶ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα ασοι
 οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α ^γ
 ḥ ^N λη λου ου ι α ^γ αλ λη λου ου
 ι ι ι α ⁶ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα ασοι
 ο Θε ε ο ο ο ος η μων δο ο ξα α σοι οι οι

10-02-

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ἍΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ.

Λ
॥
οι

γ
δι

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἵτηση]

‘Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ πατρὸς καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὐχρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ύψους θηῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐκαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

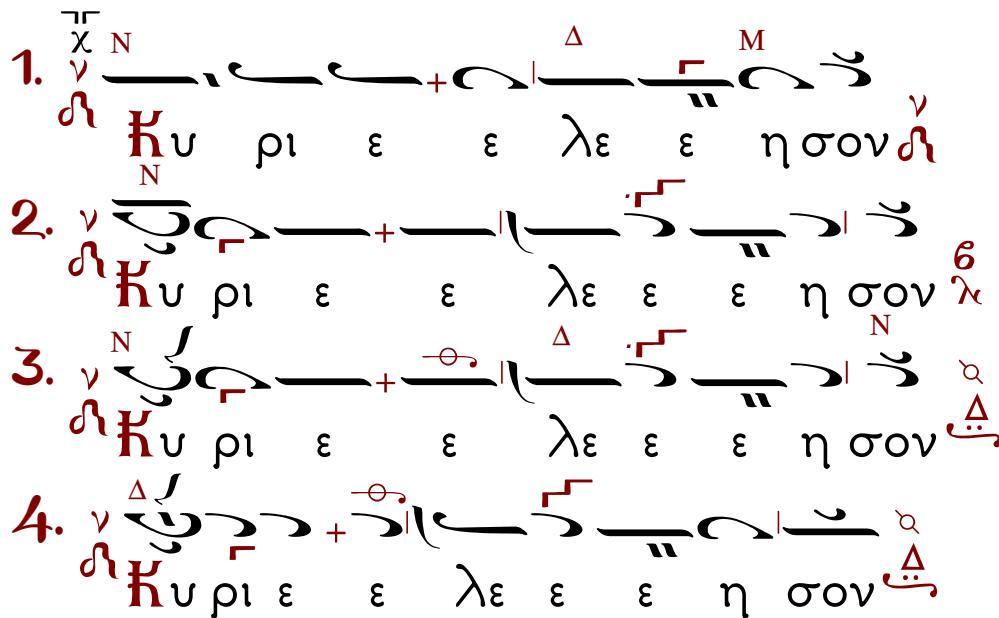
ΧΟΡΟΣ: Κοὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: "Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

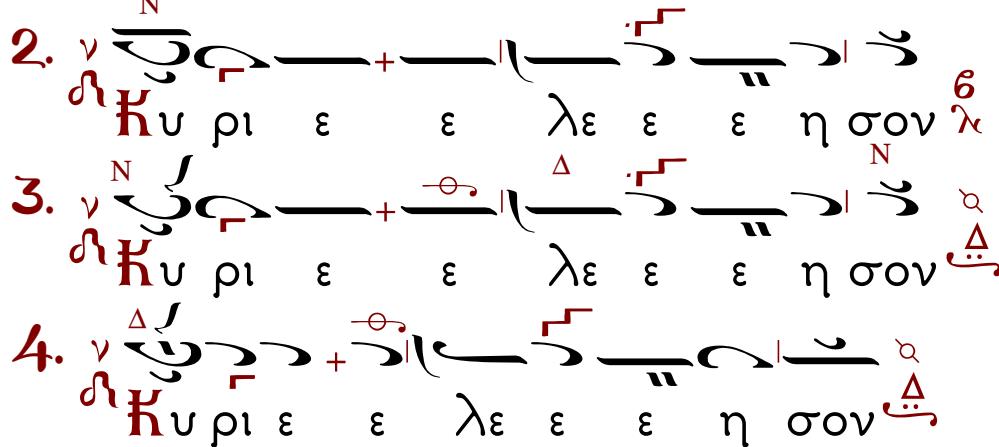
ΧΟΡΟΣ: Ἐλαφρά μήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

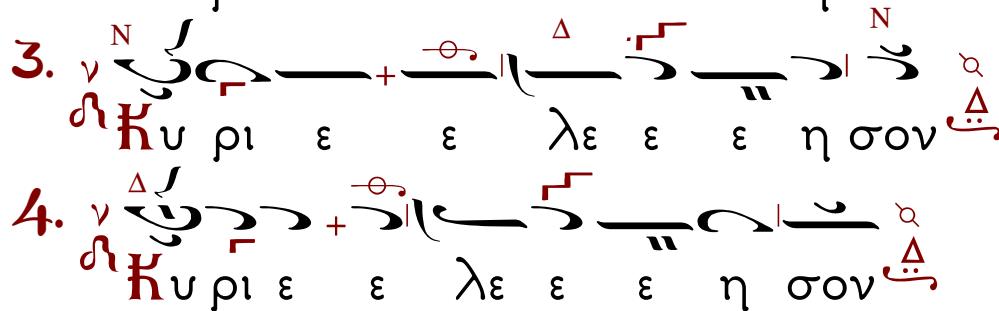
Ἄχος πᾶς Νῆ

1. 

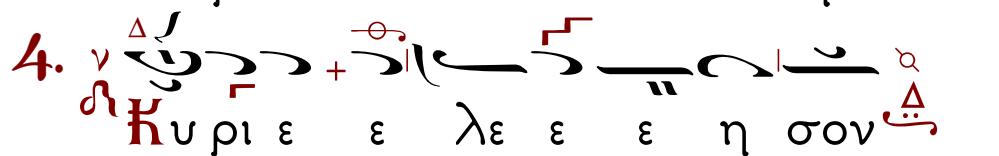
Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

2. 

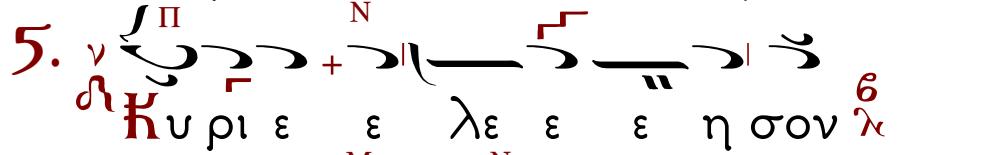
Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

3. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

4. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

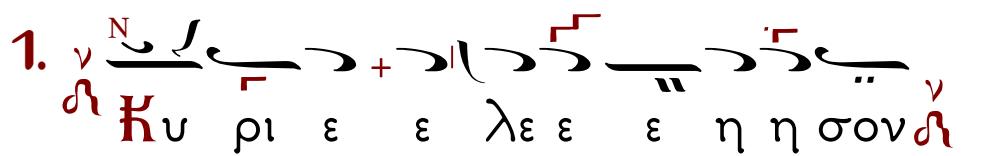
5. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

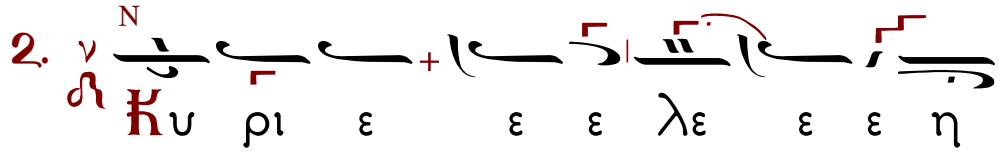
6. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

ΕΤΕΡΑ.

1. 

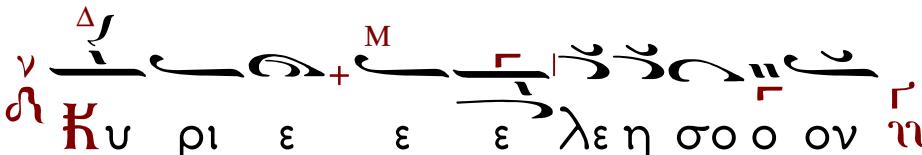
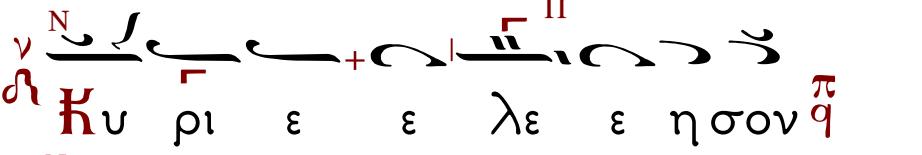
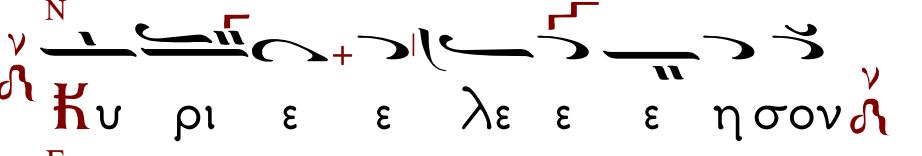
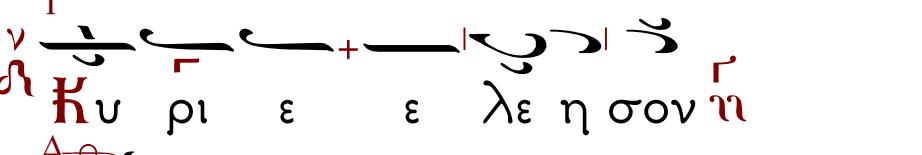
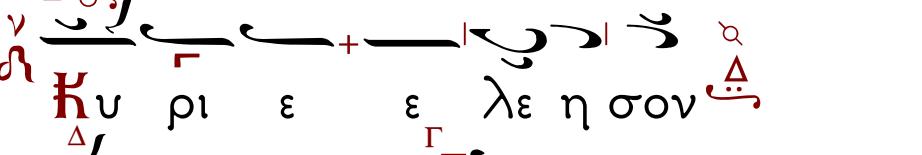
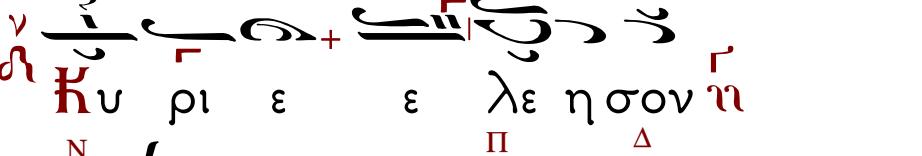
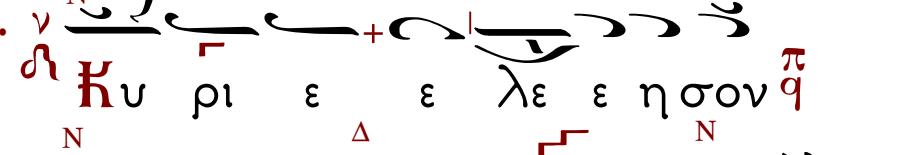
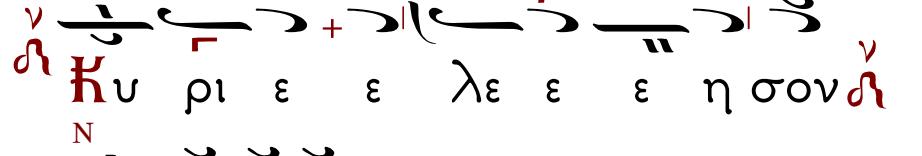
Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

2. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

3. 

Ἄχος πᾶς Νῆ
Χ ρι ε ε λε ε η σον η

4. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε ε λε η σο ο ον τι
5. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε ε η σον πι
6. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
7. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον τι
8. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον αι
9. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον τι
10. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε ε η σον πι
11. γ  Δ **Κ**υ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
12. γ  Δ **Κ**οι Κυ ρι ε δι

ᾨχος πᾶ πᾶ
 πᾶ ε ε Κυριιιε ε κε
 ε κρα α ζα α α προ ος σε ει σα α
 α α κου σο ο ο ον μου ει σα κου σο ο
 ον μου Κυ υ υ ριιιιε πᾶ Κυ ρι ε
 ε κε κρα ζα προς σε ε ει ει ει
 σα α α α κου σο ο ο ον μου προ σχες
 τη φω νη η η η η τη η η ης δε η η
 σε ω ω ω ω ως μου πᾶ εν τω κε κρα γε
 ε ναι αι με προ ο ος σε ει σα κου
 σο ο ο ον μου Κυ υ υ ριιιιε πᾶ
 πᾶ Κα τευ θυ θη η τω η η η προ ο ο

σεν χη ^πη η η μου ^Δως θυ μι ι α α α
 μα α α α α ε νω ω πι ο ο ο ον σου
^π ε ε πα αρ σι ι ις τω ω ων χει ρω ω
 ω ων μου ^Δθυ σι ι α α α ε ε σπε ε ε
 ρι ι νη ^Δει σα κου σο ο ο ον μου ^{κυ}
 υ υ ρι ι ι ι ε

Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέκραξα,
ἰστῶμεν Σπίχους σ'
καὶ φάλλομεν τὰ παρόντα προσόμοια Σπιχηρά.
‘Ολην ἀποθέμενοι.

“^ΘΗχος πτ. Δι”

Σπίχ. 
 χ ^M Δ αν α νο μι ας πα ρα τη

 ρη σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο

 στησε ται ω τι πα ρα Σοι ο ι λαασμος

 ε στιν 

“Ολος ἐκ νεότητος, ἀνατεθεὶς τῷ Δεσπότῃ,
τοῦτον ἐπεπόθησας, καὶ αὐτοῦ τοῖς ἵχνεσιν
ἡκολούθησας· καθαρθεὶς πάσης δέ, τῶν παθῶν
κηλῖδος, θείαν χάριν κατεπλούτησας, τελεῖν
ἰάματα, καὶ θαυματουργεῖν τὰ παράδοξα, καὶ
Μάρτυς ἐχρημάτισας, πάσαις προσβολαῖς τῶν
κολάσεων, ἀκλόνητος μείνας, δυνάμει τοῦ
τυθέντος ἐν Σταυρῷ, ὃν ἐκτενῶς καθικέτευε,
ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Χ νε κεν του ο νο μα τος Σου
πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει
η ψυ χη μου εις τον λο γον Σου ηλ
σεν η ψυ χη μου ε πι το ον Κυ ρι ον

“Ηλοις προσηλούμενος, σοῦ τὸ μακάριον σῶμα, τὸ καρτερικώτατον, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, καὶ ἀήττητον, τὴν ψυχὴν ἄτρεπτον, καὶ τὸν νοῦν ἄσυλον, διετήρεις συντριβόμενος· θεῖος γὰρ ἔρως σε, ἔνδοθεν πλουσίως ἀνέφλεγε, καὶ φέρειν τῶν κολάσεων, ἀπασαν ἵδεαν ἡρέθιζε, Μάρτυς ἀθλοφόρε, Χριστοῦ, τῶν παθημάτων κοινωνέ, ὃν παρρησίᾳ ἱκέτευε, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

ημων.
Στίχ. Χ ^M Δ πο φυ λα κης πρω ι ας με
χρι νυ κτος Δ α πο φυ λα κης πρω ι ας χ ^Δ
ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι το ον Κυ ρι

۲

ov

△

Χαρὰν τὴν ὑπέρλαμπρον, καὶ τὴν
ὑπέρτιμον δόξαν, ἀθλήσας κεκλήρωσαι, καὶ τὴν
αἰωνίζουσαν ἀγαλλίασιν, Ἱερεῦ Ὀσιε, ἀθλητὰ
τίμιε, Στρατιῶτα γενναιότατε, ὁ τὰ
στρατεύματα, καὶ τὰς παρατάξεις τοῦ
δράκοντος, αἵμάτων σου τοῖς ρεύμασιν, ἄρδην
κατακλύσας τῇ χάριτι, καὶ θείᾳ ἐντεύξει,
νεκροὺς ἔξαναστήσας ἀληθῶς, καὶ παρρησίᾳ
δεόμενος, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

*Ἐπερα. Ἡχος δν.
Ἐδωκας σημειωσιν.*

Στίχ. Στίχοι
ε λε ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω
σις και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ
εκ πα σων των α νο μι ων αυ του

Ἐδωκας τὸ σῶμά σου, πρὸς τὰς βασάνους ἀοίδιμε, τὴν ψυχὴν δὲ ἐτήρησας, ἄμωμον ἀκίβδηλον, πάσης ἀμαρτίας, καὶ τῆς δυσσεβείας, τῶν παρανόμων αἰκιστῶν, καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν μετάρσιον, πανόλβιε Χαράλαμπες, πρὸς τὸν Δεσπότην καὶ Πλάστην σου, κατοικεῖν κατηξίωσαι, εἰς παστάδα οὐράνιον.

Στίχ. 
^χ
⁶ Ἄι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα


^χ
⁶ τα ε θνη ά ε παι νε σα τε αυ τον παν τες


^χ
⁶ οι λα οι

⁶
ά

Ἐδωκας τοῖς δούλοις σου, τὸν σὸν θεράποντα Κύριε, Χαραλάμπη τὸν ἔνδοξον, ἵασιν ἀλάθητον, νόσων πολυτρόπων, καὶ παραμυθίαν, τῶν συμφορῶν καὶ λυπηρῶν, καὶ καθαιρέτην τῆς πλάνης μέγιστον· διὸ σου τὴν φιλάνθρωπον, οἰκονομίαν δοξάζομεν, πολυεύσπλαγχνε Κύριε, καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Στίχος
 Ο τι ε κραται ω θη το ε
 λε ος αυ του εφ η μας και η α λη
 θει α του Κυριου με νει εις τον αι
 ω να

Χάριν ἦν περ εἴληφας, παρὰ Θεοῦ ὑπὲρ
 ἔννοιαν, ἀθλοφόρε Χαράλαμπες, χάρις τῶν
 ἴάσεων, πᾶσι παρεμφαίνει, καὶ τῶν θαυμασίων,
 ἡ ἀναρίθμητος πληθύς, τὰς δωρεάς σου
 κηρύττει Ἀγιε, ἀς ὄντως ὑπὲρ λόγον τε, καὶ
 νοῦν ἀπείληφας ἔνδοξε, πρὸς Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ
 ἡμῶν, τῶν Μαρτύρων ἀγλαῖσμα.

Ἵχος ἦ Πα.

κτον προ ο ο ση γα α γες⁶ λτω δι α
 σε θυ σι ι αν ε α αυ το ο ο ον τω
 Θε ε ω Δκαι Πα α τρι ι προ σα α γα γο ο
 ο ον τι π δι ο συ να γα α αλ λη α αυ
 τω Δεις ου ρα νι ου ους σκη η νω ω ω
 σεις Δ εν εκ κλη σι ι ι α α των πρω ω ω
 το ο ο το ο ο κων π ω και πρε σβε ευ εις
 α δι α αλ λει ει ει πτως π ι να ρυ σθω
 με εν ο ορ γης και θλι ι ψε ε ως Δ οι
 τι μων τες σου την πα νε ορ το ον μη η η μην
 λ και π θω ω ζε ο ον τι Δ προ σκυ νου ου ουν

τες τη ην σην κα α α α ραν ^π_q την α πει ρα θα
 α α α α α αυ μα α τα βρυ υ ου ου
 ου ου σαν ^π_B και λοι μωδη η νο ο ο σον ^θ_♂⁶ εκ πο
 δω ω ων ποι οι ου ου ου με ε ε νην ^π_q
 σω τη ρι αν και ι α α α σιν η η μιν βρα α
 βευ ου ου σα αν ^π_λ⁶

Τὸ Δογματικὸν Θεοποιὸν απόδοσης του Β' ἥχου

Ἔχος Σωτήρα Δι

καὶ νυν εὐευλόγητος
Ἄκαινος εἰς τοὺς

αἱ ωνας τῶν αἱ ωνων αἱ μην

Ἄπαρη η ηλθεν η η σκιαι α α

ατουνο ο μουτηης χαριτονο ε

ελθου ου ου σης ⁶ως γαρ η βάσις τοις

ου ουκ ε ε και αι ε ε ε το ^Δκα τα

φλε ε ε ε γο ο ο με ε ε νη ^Δου τω

Παρθε ε νος ε ε ε ε τε ε ε ε κες και

αι πα α α αρθενος ε ε ε μει ει ει νας ⁶

αν τι στυν υλου πυν ρο ο ο ο ος δι και

— τοῦτον τὸν θεόν
 ο συ υ υ υ νη η ης α νε ε ε ε τει
 λεν Η η λι ι ι ι ος αν τι ι ι Μω
 υ υ υ σε ε ε ως Χρι ι στος η σω τη ρι ι
 ι α των ψυ υ χω ω ων η η η η μω ω
 ω ων

Εἰσοδος, πό, Φῶς Ἰλαρὸν.



ΦῶC ΙΛΑΡΩN.

ἘHΧΟC Δι

χ ^Δ φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης ⁶
 α θα α να α του Πα τρος ^Δ ου ρα νι
 ι ι ου ^Δ α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ^Δ ι ι ι στε ⁶ ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ^Δ ε πι ι τηνη λι ου δυ υ υ
 σιν ^Δ ι δον τε ες φως ε σπε ρι νον ^{ζ'} υ
 μνου ου μεν Πα τε ε ρα γι ο ον ^Δ και α α
 γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον ⁶ α ξι ο
 ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει
 σθαι αι φωναις αι σι ι αις ^{ζ'} γι ε ε Θε ε ε

Προκείμενον τῆς ημέρας
καὶ τὰ Ἀναγνώσματα.

ΤΑ ΔΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΠΙΕΜΕΝΟΝ ΗΧΟΝ

Προκείμενον.
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἢ Χος πᾶς Νη

Ἄ δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ
ριον ^Δπαντες οι δουουλοι Κυ ρι ου
(Δίς) ^ν
^δ

Στίχ. Οἱ ἑστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς
οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

Τὸ τρίτον. Ἄ δου δη ευ λο γει ει τε
τον Κυ ρι ι ον ^Δπαντες οι δουουλοι Κυ ρι ι
ου ^πουου ου ου ου ου
^ν
^δ

Προκείμενον.

Τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας.

Ὕχος δι.

Ὕχος δῇ Δι

Ἄ χ κ υ υ ρι ος ει σα κου σε ται μου
εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το
ς (Δίς) 6
ον

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

Τὸ τρίτον. χ κ υ ρι ος ει σα κου σε ται αι
μου ζ' εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το
ον ζ' Δ

Προκείμενον.

Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρας.

Ὕχος Λαό

π Τὸ ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω

ξει με Δ πασας τας η με ρας της ζω ης μου π
(Δις)

ΣΤΙΧ: Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με
ύστερήσει· εἰς τόπον χλόης ἔκει με
κατεσκήνωσεν.

Τὸ τρίτον:

π Τὸ ε λε ος σου Κυ ρι ε κα

τα δι ω ξει με Δ πασας τας η με ρας της ζω
η ης μου ου ου π

Προκείμενον.

Τῇ Τετάρτῃ ἑσπέρας.

Ὕχος πᾶς Κε

χριστοῦ σωτήρος
Θε ος εν τω ο νο μα τισουσωσον

με ν και εν τη δυνα μει σου κρι νει ει ει εις

(Δίς)

με

Στίχ. Ὁ Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς
μου, ἐνώτισαι τὰ ρήματα τοῦ στόματός μου.

Τὸ τρίτον. χριστοῦ σωτήρος

Θε ος εν τω ο νο μα τι
σουσωσον με ν και εν τη δυνα μει σου κρι

νει ει εις με ε ε

χ
q

χ
q

Προκείμενον.
Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας.

Ὕχος λατ. Βού

χ Δ Η βο η θει α α μου πα ρα Κυ ρι
 ου Δ του ποι η σαν τος Δ τον ου ρα νο ον και
 (Δίς)
 την γην

6

Στίχ. Ὑρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη,
 δθεν ἥξει ἡ βοήθειά μου.

Τὸ τρίτον. χ Δ Η βο η θει α α μου πα ρα
 Κυ ρι ου Δ του ποι η σαν τος Δ τον ου ρα
 νο ον και την γη η η

Δ

Προκείμενον.

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ὕχος Βαρύς ἡ

Ἐν Θε ος αν τι λη πτωρ μου ει ἀτο ε
 λε ο ος σου προφήτα ασει με

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου, ὁ
 Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμὲ
 λύτρωσαί με.

Τὸ τρίτον. Ἐν Θε ος αν τι λη η πτωρ
 μου ει ει ἀτο ε λε ο ος σου προφήτα ασει με ε
 ε

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 43, 9, 14)

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἄμα, καὶ συναχθήσονται ἀρχοντες ἐξ αὐτῶν. Τὶς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς τὶς ἀκουστὰ ποιήσει; ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητε μοι, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι· ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μέτ' ἐμὲ οὐκ ἔσται. Ἔγὼ εἰμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σώζων. Ἔγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα· ὡνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος· ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός. Ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἰμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος· ποιήσω, καὶ τὶς ἀποστρέψει αὐτό; οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ ἄγιος Ἰσραὴλ.

Сοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 3, 1-9)

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἡ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα, οἱ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὅψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὔεργετηθήσονται, ὅτι ὁ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτους, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ως χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν, αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκαρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τούς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ’ αὐτὸν συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ, ὅτι χάρις καὶ ἐλεος ἐν τοῖς ὀσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 5, 15-23 & 6, 1-3)

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Υψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήψονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου, ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ ὀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἔχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα, δικαιοσύνην, καὶ περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόχριτον. Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὀσιότητα, ὀξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν, συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας. Πορεύσονται εὔστοχοι βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως καὶ λαῖλαψ ἐκλικμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν τὴν γῆν ὀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει

θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν βασιλεῖς καὶ σύνετε, μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς. Ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὄχλοις ἐθνῶν. Ὄτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Υψίστου.

ὁ διάκονος:

Εἰπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει ἢ νήσῳ) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν

καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

”Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὔσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

”Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σου μέγα καὶ πλούσιον ἐλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

”Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Προεστώς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἑσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ’ ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει Ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

‘Ο διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν,
εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου,
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα
των ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ
Κυρίου αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Сυγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ
τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς
ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν
εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι, παρὰ τοῦ
Κυρίου αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν,
ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν
ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ
Χριστοῦ αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχρόντου, ὑπερευλογημένης,
ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ
ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων
μνημονεύσαντες, ἐαυτὸὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Сοὶ, Κύριε.

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο α' χορός: **Ἀ**μήν.

Ο Ιερεὺς: **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

Ο β' χορός: **Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: **Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ
κλίνωμεν.

Ο α' χορός: **С**οὶ, Κύριε.

ἡ Εὐχὴ μυστικῶς

Ιερεὺς: **Κ**ύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας
οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους
τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ
ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ
καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἵ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν

τὰς κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἔξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἔχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ο Ιερεὺς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεννοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Πλαγίου Τετάρτου, Χορωδιακά.

Ὕχος πᾶς Νη

Π Β Π Ν

χ ^N —— + —— ξ ξ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶ λ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^B δ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Π ^N δ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ δ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον δ
 δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶ λ
 δ Πα ρασχου Κυ ρι ε ⁶ λ
 δ Πα ρασχου Κυ ρι ε δ
 δ Πα ρασχου ου Κυ ρι ε δ
 δ Πα ρασχου Κυ ρι ε ⁶ λ
 δ Πα ρασχου Κυ ρι ε δ

⁶ λ **Π**α ρασχου **Κ**υ ρι ε ⁶ λ

⁶ λ **Υ** περ α γι α Θε ο το κε ⁶ λ σωσονη

μας **Δ**

Χ οι οι οι οι οι οι οι οι οι **Κ**υ **υ**

υ υ ρι ε ⁶ λ

⁶ λ **Δ** μην ⁶ λ

΄Ηχος πλϙ Έναρμόνιος

π ^κ **Κ**υ ρι ε ε ε λε ε η σον **δ** ^π

π **Κ**υ ρι ε ε λε η σον **η**

η **Κ**υ ρι ε ε λε η η σον **χ** ^ϙ

χ ^π **Κ**υ ρι ε ε ε λε ε η η σον **ϙ**

π
 χ Ḫυ ρι ε ε λε ε ε η σον π
 π
 π Πα ρασχου Κυ ρι ε π

Εἰς τὴν ἀρτοκλασίαν, Ἰδιόμελον.
Ὕχος α'.

π
β

Ἐυ φραι νε σθε Εν Κυ ρι ω πολεις της Ε ελ
λα α α δος και σκιρ τη σα τε α α γαλ
λο ο ο ο με ε ε ναι την κα ραν του με
γα λο μαρ τυ ρος Χα ρα λα α α μπους εν
κολ ποις κα τε χου σαι ω ως θη σα αυ ρον ι βα
θυ τα λαν τον και α νε ξα α α α λει
ει ει πτον μεν ων και η μει εις ο ση η με
ε ε ραι α πο ρυ ο με νοι οι οι εξ α αυ
της ι τα των ι ι α α α α σε ε ων ρει
ει ει ει θρα πτης πα νω λους λοι μι ι κης

α παλλατ το μεθαα νο ο ο σου ^π_qευ χα
 ρι στουου ουν τεες Θεε ω ^ρητωκη δε μο
 νι και Σω τη ρι ιτωνψυ υ χων ^ρη και τωων σω
 μα α α α των η η μωω ω ^ρωων ^π_q

Εἰς τὴν Ἀρποκλασίαν.

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων

κ ρ ε ε λε η σον κ ρ ε
 ε λε η σον κ ρ ε ε λε η σον
 κ ρ ε ε λε η σον κ ρ ε ε λε η σον
 ε ε λε η σον κ ρ ε ε λε η σον
 κ ρ ε ε λε η σον κ ρ ε ε λε η
 σον ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟ ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'
 π ρ ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε
 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε

π ρ ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε
 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε
 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε
 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ον κ ρ ε

Θεοτόκε Παρθένε.

Ὕπαγε πάντες.

Ἄγιος Θεός ο το ο κε ε ε ε Πα αρ θε ε ε
 νε ρχαιαι αι αι βε ε ε π' Κε χα ρι τω με
 ε νη η η η Μαα ρι ι ι α ρι ο Κυ υ υ υ
 ρι ι ος με ε ταα σουου π' ευ λο ο ο ο
 γη η με ε ε ε νη ρι Συ υ ε ε εν γυ
 υ ναι αι αι ξι ρι και ευ λο ο ο ο γη η
 με ε ε ε νος ρι ο καρ πο ο ο ος τη ης κοι
 λι ι α ας σουου π' ο ο ο ο ο τι ρι Σω
 τη η ρα α α ε ε τε ε ε κες ρι τω
 ων ψυ υ χω ω ων η η η η μω ω ω

Π
”
ων

Κ
φ πλουσι οι ε πτωχευ σαν και ε πει
να σαν ρι οι δε εκ ζητουν τες τον Κυριον
η ουκ ε λαττω ω θη σον ται παν το ος
α γα θου

Τὸ τέλος τοῦ τρίτου. Χ παν το ὡς α γα
θουου ουου ου ου ου

Ἄπόσπιχα.

Σπιχηρὰ προσόμοια.

Ὕχος α'. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Πανεύφημε Μάρτυρας τοῦ Χριστοῦ, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, σὺ τὸν Χριστὸν ἀνεκήρυξας, Θεὸν καὶ ἄνθρωπον, μέσον τοῦ σταδίου· διὸ καὶ ἡγώνισαι, κατὰ τῶν ἀντιπάλων ρωμανύμενος, σθένει τοῦ Πνεύματος, καὶ τὸν στέφανον ἀπείληφας· δῆτε πάντες τὴν κάραν σου σέβομεν.

Στίχ.

π Καὶ οἱ ωὶ φοὶ νιζὶ ανθη σει

π Καὶ ωὶ σει κε δρος Δη εν τω λι βα νω

πλη θυνθη σε ται

Δη

Ἄβρύνεται σήμερον Ἑλλάς, πᾶσα ἡ χριστώνυμος· κάραν τὴν γὰρ ἐκτήσατο, ὡς κρήνην βρύουσαν, ιαμάτων ρεῖθρα, καὶ πλοῦτον ἀδάπταν, καὶ χάριν κενουμένην μηδέποτε, νόσους τ' ἐλαύνουσαν, λοιμικήν τε τὴν πολύφθιρον, ἐξ ἀνθρώπων τῶν μακαριζόντων σε.

του ε θαυ μαστωσεν ο Κυ ρι ος

Νεκρὸν ἀναστήσας δι' εὐχῆς, ἀσεβεῖς
κατέπτηξας, ἐξ ὧν καὶ πλείστους προσήγαγες,
Χριστῷ Πανόλβιε, καὶ τὸν δαιμονῶντα, εὔθυν
ἰασάμενος, Γαλήνην Βασιλίδα ἀνείλκυσας, τῆς
πλάνης δαίμονος, καὶ Χριστῷ ταύτην
προσήγαγες, ἐστεμμένην ως παρθενομάρτυρα.

Ἡχος ἡ Πα.

το ξα πα τρι ει ει ει και γι ει ει μα

ا تی

The image shows musical notation for a Greek choral fragment. The top line consists of a series of black and red vertical strokes of varying heights, representing pitch. Below the top line, the lyrics are written in black, with some letters in red. Red numbers 'B' are placed above the first two groups of notes and below the third group. The lyrics are: π^πΤον νο ε ρον α α α δα μα α αν τα. The bottom line follows a similar pattern of vertical strokes, with red numbers 'B' above the first two groups of notes. The lyrics are: της υ πο μο νη η η η η η ης α δελ φοι Δ.

τον γεν ναι ο ο ο τα α α α α α το ο ο
 ο ον α θλη την Δ τον δυ σι ι στε εμ μα α α
 σι ι κα α α τε ε εστεμμε ε νον ι
 ε ρο συ νης και αι α α θλη η η σε ε ε
 ε ως π πα ρα της δε ξι ας του παν τα α
 να α α κτο ος Θε ε ε ου Δ Χα ρα λα
 α α αμ πην τον εν μα αρ τυ υ υ σι ι με ε
 ε ε ε ε ε ε γι ι ι ι ι ι ι
 με ε γι ι ι στον Δ ευ φη μη η η η η
 σω ω ω ω μεν π ου ου ου το ος γαρ τον α
 λα α στο ο ο ρα Δ κα τα πα λαι αι αι

αι σα ας τρο ο ο ο παι αι ο ο ον με
 ε ε ε ε γα Δ̄ κα τα της πλα α α α νης ρ
 α νε στη η η η η σα α α α το π̄ και
 νυ υν εν ου ρα α α νοι οις ΗΤΟΝ Θε ο ο
 ο ο ο ον ε ε ζαι αι αι τει ει ει ει ει
 ται Δ̄ α φε σιν α α μα α αρ τι ων η μι ι
 ιν πα ρα ξ α σχει ειν 6 λ και παν τοι ω ων νο ο ο
 σων α παλ λα γην Δ̄ τοις θερ μως προ στρε
 ε χουσιν αυ τω Δ̄ και την α γι 1 1 1 αν
 αυ του ου Κα α α α ρα αν Δ̄ ευ λα α α
 βω ως α σπα ζο με ε ε ε νοις π̄ και την ε

τη σι ον μνη η η η η μην αυ του με τα πο
 ο ο ο θou ou τε ε ε λου ou ou ou σι ^π
 και αι του με ε ε ε νοις δι αυ του ou
 ou ou τω Θε ω ^Δ ^Ι λα σμο ^Γ ^Δ ο ο ον ^{γ'}
 και το ο ο ο με γα α ε ε ελ ε ο
 ος ^β ^ν ^μ ^β

κ ^B
 6 και νυν και α ει ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην
 εκ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους
 δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη
 Θεο το κε ⁶ και να σε δο ξα ζω μεν ^Δ θη νελ
 πι δα των ψυχων η μωω ω ω νων

ΙΕΡΕΥΣ: Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου,
Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄημά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἴδον
οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς
ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο Ἀναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν
σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν,
ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν, καὶ
μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

·Ο ιερεὺς:

·Ο τι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ
ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: ·λ μήν.

Ἄπολυτίκιον τοῦ
Ἄγίου Χαραλάμπους.
Ὕχος δ^ν.
Ὕχος δ^η Δι

Ἄ(6)στυλος α κλονη τος της εκ κλη σι
ας Χριστου⁶ και λυχνος α ει φω τος της οι
κου με νης σο φε ε δει χθης Χαραλαμ πες⁶
ε λαμψας εν τω κο σμω⁶ δι α του
μαρ τυ ρι ου⁶ ε λυσας των ει δωλων⁶
τηνσκο το μαιναν μακαρ⁶ δι ο εν παρ ρη
σι α Χριστω⁶ πρεσβευ ε σωθη ναιη μας⁶
Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι
ων Πνευ μα τι⁶

ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

ΔΤο απ αι ω νος α ποκρυ φον και Αγ

γε λοις α γνωστον μυ στη ρι ον **6** δι α σου

Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται **6**

Θε ος εν α συγ χυ τω ε νωσει σαρ κου με νος

Δ και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος **6** δι ου α να στη σας

τον πρωτο ο πλαστον **Δ** ε σωσεν εκ θα να

του τας ψυ χας η μω ω ων **M** **χ**

ΙΕΡΕΥΣ: Κοφία!

ΧΟΡΟΣ: Εύλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης: Λαμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ δρθιδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Αμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ο Ἀναγνώστης: Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Ἀναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἀγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ

τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν δοσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἰωνῆς, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ως ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ο Χορός: Ἄμήν.

‘Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδὸς»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλη σπὸν Ι.Ν. Ἅγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.