

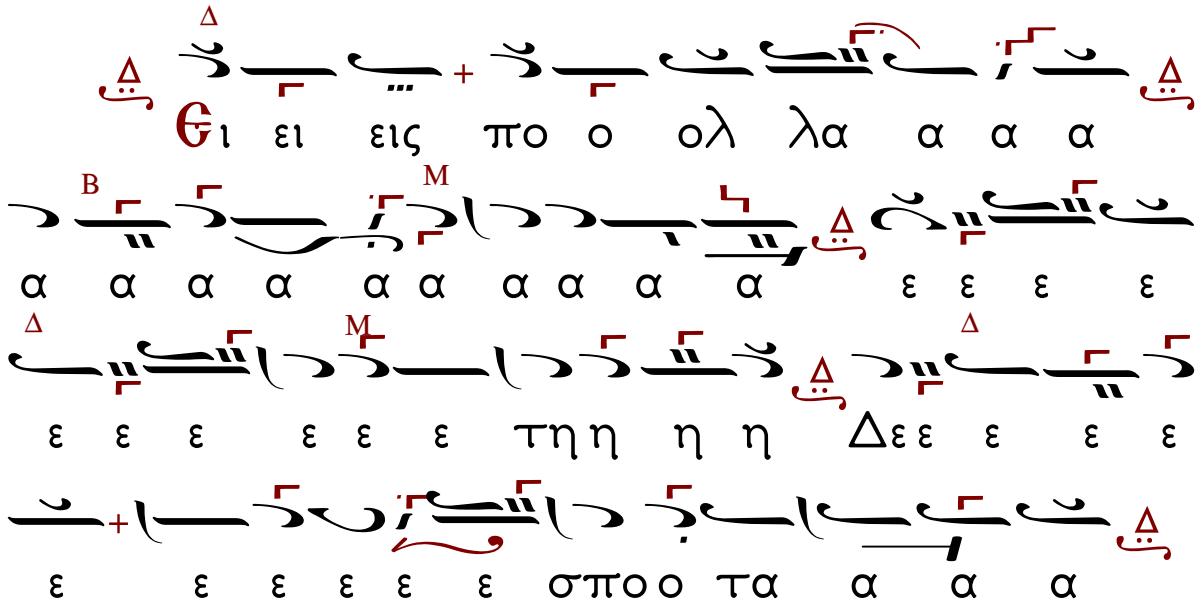
10 Φεβρουαρίου

†Χαραλάμπους ιερομάρτυρος

τοῦ Θαυματουργοῦ (†202). Ἀναστασίου Ἱεροσολύμων,
Ζήνωνος ὁσίου τοῦ ταχυδρόμου.

Εἰς τὴν Εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

Ἡχος Δι



ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ΠΡΟΕΣΤΩΣ ἡ Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:

Ἄμήν. Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εύλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἔνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὔφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ὃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

Ὄρη τὰ υψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἄνέτειλεν δὲ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ὕπερος ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη δὲ γῇ τῆς κτίσεώς σου.

Ἄὕτη δὲ θάλασσα δὲ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ δὲ οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, δὲν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄνταινελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαίνιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

὾γε μεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (*ἐκ γ'*).

Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ὕχος πᾶς Νη^ῷ ο^ὐ νοι ζα αν το^ο ο^ὐ ος σου
την χει ει ει ει ει ρα^ᾳ τα συ υμ παν τα
πλη η σθη η η σο ο ο ον ται χρη η στο
ο^ὐ τη η η η το^ο α πο στρε ε ε
ψαν το^ο δε σου το ο ο προ σω ω πο ον
τα ρα χθη η η σο ο ο ο ο ον ται δο^ὐ
ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
ου ου ι ι ι ι α^ῃ
δη^ῳ ιν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α
α α αυ τω ων και ε κλει ει ει ψου ου ου
ου σι^ῳ και εις τον χου ου ου α α αυ τω

ων ε πιστρε ε ε ψουουου σι δο
 ζα α σοιοι ο Θε ο οος αλ λη λουου
 ουου ι ι ι ι α
 δι ζα πο στελεις το Πνε ε ευ μα
 α α ασου δι και κτι ι σθηη σοον ται αι
 και α να και νι ι ει εις το προ
 ο σωωωπον τη ηης γηης δο ζασοι Πα
 α α τερ δο ο ζα α σοιοι γι υι ε ε
 ε ε ε δο ζα ασοι το Πνε ε ευ μα α
 το ο ο Α α γι ι ι ον δο ο ζα α
 σοιοι ο Θε ο οος α αλ λη λου ου ου

Ι Ι Ι Ι Ι α
 η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι
 ου ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν
 θη η σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις
 ε ε ερ γοις α α αυ του δο ξα σοι οι
 οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ υ
 υ ρι ι ι ι ε δο ξα α σοι οι Βα σι
 λευ ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε
 δο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ος α
 α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 ε πι βλε ε ε ε ε ε πων

ε ε πι ι ι τη η η ην γην Δ και ποι
 ω ω ων α αυ την ♂ τρε ε ε ε ε ε
 μειν ♂ ο α πτο ο με ε νος λ των ο ρε
 ε ων γ' και κα πνι ι ι ι ι ζο και
 κα πνι ι ζο ο ον ται δο ο ζα σοι οι οι
 Α γι ι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ
 υ ρι ι ι ι ε Δ δο ο ζα α α σοι
 βα σι λευ ου ρα α α α α α α α
 νι ι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε Δ δο ο
 ζα α α σοι το Πνε ε ε ευ μα το Α α α
 α α α α γι ι ι ι το Α α γι ι ο ον

δο ξα α σοιοι ο Θε ο ο ο ο ος
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν
 τη ζωω η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω
 ω ω μου ε ως υ πα α αρ χω ω δο ξα α
 σοιοι Τρι ου πο ο σταα τε Θε ε ο ο ο
 τη ης Πα α α α α τερ γι ε και αι
 Πνε ε ευ μα α σε ε προ σκυ υ νου ου με
 ε εν και δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν δο
 ο ξα α σοιοι ο Θε ο ο ο ο ος
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ἡ δυν θει ει ει η αυ τω ⁶_λ η δι
 α λο ο γη η η μου ε γω ω δε ε ευ
 φρα α αν θη η σο ο ο μαι ε πι τω
 Ku u ρι i i ω ω δο ξα α σοι οι Πα α τε
 ερ α α α να α α αρ χε δο ξα α σοι γι
 ε συ υ υ να να αρ χε δο ξα α σοι το Πνε
 ε ευ μα α το ο ο Α α γι i i ov δι
 το ο μο ο ου ου σι i i ov και ο μο
 ο ο ο ο ο ο θρο ο ο και ο μο ο θροο
 νο ov Τρι α ας Α γι i i α δο
 ο ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι

ο Θε ο ο ο ο ος ^N**η** αλ λη λου ού ου
 α πο ο ο ο τη η η η ης γη ης ^P**η** και α
 α α α νο ο μοι οι οι ω στε ε μη υ ^N**η**
 πα α αρ χειν α α αυ τους δο ξα σοι οι
 οι Πα α ατερ δο ξα ασοι γι υι ε ε ε
 δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το
 Α α α α α α α γι ι ι ι το Α
 α γι ι ο ον Τρι α ας Α γι α δο ο ο
 ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε

ο ο ο ος ^N αλ λη λου ου ου ι
 ι ι ι α
^N ευ λο ο ο ο γι η ψ χη η
 η η μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον
 ο Η λι ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ
 υ υ σιν α α αυ του ^π_χ ε ε ε ε
 ε ε ε θιου σκο ο ο ο τος και ε γε ε
 ε νε το ο ο νυξ ^Δ δο ο ξα α σοι οι
 βα σι λε ε ε ευ ε που ου ρα α α
 α α α α α α νι ι ε ε που ρα α
 νι ι ι ε ^Δ δο ο ξα α σοι Παν το κρα

α α το ο ο ορ συ υ υν γι υι ω ω και
 Πνευ μα α α τι δο ο ξα σοι οι ο Θε ε
 ο ο ος α α αλ λη λου ου ου 1 1 1

ι α γι ι
 ι ι ι
 ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε
 ερ γα σου ου Κυ ρι 1 ε πα α α α αν τα
 εν σο φι 1 1 α ε ποι οι οι η η η η σας
 δο ξα α σοι Πα α τε ερ α α γε ε εν
 νη η η η τε δο ξα α σοι οι γι ε ε ε
 ε ε γεν νη τε δο ο ξα α α α σοι το
 Πνε ευ μα το ο ο Α γι 1 ο ον το εκ

του Πα τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο
 με ε ε ε νον και εν γι ω α να παυ ο
 ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας Α γι α δο
 ο ο ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι
 ο Θε ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου
 1 1 1 1 α
 δο ζα Πα τρι ι ι και γι ω δο και
 αι Α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι
 δο και νυ υ υ υν και α ει δο και εις τους
 αι ω ω να α ας δο των αι ω ω ω
 νων α α α μην

N

Ἄλλα λη λου ου ι ι α αλ λη λου ου

τι Γυνείς αλ λη λου ι ι α Δᾶ δοξα ασοι
οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

γά

α

M N

Ἄλλα λη λου ι ι α αλ λη λου ου

τι Γυνείς αλ λη λου ι ι α Δᾶ δοξα ασοι
οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

γά

α

N

Ἄλλα λη λου ου ι α Δᾶ αλ λη λου ου

τι Γυνείς αλ λη λου ι ι α Δᾶ δοξα ασοι
ο Θε ε ο ο ο ος η μωνδο ο ζα α σοι οι οι

10-02-

ЕСЛΕΡΙΝΟС ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ.

Λ
π
οι

γ
δ

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἵτηση]

‘**Υ**πὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ πατρὸς καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὔκρασίας ἀέρων, εὔφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ύψουσθηναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Σοὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: “Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἄχος πᾶς Νη

1. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η σον Ἄχος
2. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η σον Ἄχος
3. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η σον Ἄχος
4. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η σον Ἄχος
5. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η σον Ἄχος
6. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε ε η σον Ἄχος

ΕΤΕΡΑ.

1. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε ε ε η η σον Ἄχος
2. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε ε λε ε ε η η σον Ἄχος
3. Ἄχος πᾶς Νη
Ἄχος ρι ε ε λε η η σον Ἄχος

4. $\text{ὴ}\overset{\Delta}{\text{ρ}}\text{i}\overset{\text{M}}{\text{ε}}\text{τ}\overset{\text{ε}}{\text{ρ}}\text{ι}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ο}}{\text{ν}}\text{η}$
5. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{N}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{π}}{\text{q}}$
6. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{N}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{γ}}{\text{d}}$
7. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{Γ}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}$
8. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{Δ}\text{Θ}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{Δ}}{\text{d}}$
9. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{Δ}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}$
10. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{N}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{π}}{\text{q}}$
11. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{N}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{λ}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{γ}}{\text{d}}$
12. $\text{ὴ}\overset{\text{v}}{\text{ρ}}\overset{\text{N}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{ε}}{\text{ε}}\overset{\text{η}}{\text{η}}\overset{\text{σ}}{\text{σ}}\overset{\text{o}}{\text{o}}\overset{\text{ν}}{\text{ν}}\overset{\text{γ}}{\text{d}}$
 $\text{C}\text{o}\text{i}\text{K}\text{u}\text{r}\text{i}\text{e}\overset{\text{γ}}{\text{d}}$

Ῥχος π. πά ¶
 ε ε **K**υ ρι ε ε ε κε
 ε κρα α ζα α α προ ος σε ει σα α
 α α κου σο ο ο ον μου ει σα κου σο ο
 ον μου **K**υ υ υ ρι ε ε **K**υ ρι ε
 ε κε κρα ζα προς σε ε ει ει ει
 σα α α α κου σο ο ο ον μου προ σχες
 τη φω νη η η η η τη η η ης δε η η
 σε ω ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε
 ε ναι αι με προ ο ος σε ει σα κου
 σο ο ο ον μου **K**υ υ υ ρι ε ε ¶
Kα τευ θυν θη η τω η η προ ο ο

σεν χη η η η μου ^Δ
 ως θυ μι ι α α α
 μα α α α ε νω ω πι ο ο ο ονσου
 ε ε πα αρ σι ι ις τω ω ων χει ρω ω ω ων
 μου ^Δ θυ σι ι α α α ε ε σπε ε ε
 ρι ι νη ^Δ ει σα κου σο ο ο ον μου Κυ
 υ υ ρι ι ι ι ε

Εἰς δὲ τό, Κύριε ἐκέντραξα,
ἰσπᾶμεν Σπίχους σ'
καὶ φάλλομεν τὰ παρόντα προσόμοια Σπιχηρά.
‘Ολην ἀποθέμενοι.

Ἅγιος Λαζαρί

Στίχ. Ἅγιος Λαζαρί

αν α νο μι ας πα ρα τη
 ρη σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο
 στησε ται ο τι πα ρα Σοι ο ι λαασμος
 ε στιν

“Ολος ἐκ νεότητος, ἀνατεθεὶς τῷ Δεσπότῃ,
 τοῦτον ἐπεπόθησας, καὶ αὐτοῦ τοῖς ἵχνεσιν
 ἡκολούθησας· καθαρθεὶς πάσης δέ, τῶν παθῶν
 κηλīδος, θείαν χάριν κατεπλούτησας, τελεῖν
 ίάματα, καὶ θαυματουργεῖν τὰ παράδοξα, καὶ
 Μάρτυς ἔχρημάτισας, πάσαις προσβολαῖς τῶν
 κολάσεων, ἀκλόνητος μείνας, δυνάμει τοῦ
 τυθέντος ἐν Σταυρῷ, ὃν ἐκτενῶς καθικέτευε,
 ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἥμῶν.

Στίχ. Στίχος Μ
Ἐ νε κεν του ο νο μα τος Σου

υ πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει
νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον Σου ηλ
πι σεν η ψυ χη μου ε πι το ον Κυ ρι ον

“**Η**λοις προσηλούμενος, σοῦ τὸ μακάριον σῶμα, τὸ καρτερικώτατον, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, καὶ ἀήττητον, τὴν ψυχὴν ἄτρεπτον, καὶ τὸν νοῦν ἀσυλον, διετήρεις συντριβόμενος· θεῖος γὰρ ἔρως σε, ἐνδοθεν πλουσίως ἀνέφλεγε, καὶ φέρειν τῶν κολάσεων, ἀπασαν ἵδεαν ἡρέθιζε, Μάρτυς ἀθλοφόρε, Χριστοῦ, τῶν παθηματων κοινωνέ, ὃν παρρησίᾳ ἱκέτευε, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Στίχος Δ
Ἄ πο φυ λα κης πρω ι ας με
χρι νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας
ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι το ον Κυ ρι

ἢ
ον

Δ

Χαρὰν τὴν ὑπέρλαμπρον, καὶ τὴν ὑπέρτιμον δόξαν, ἀθλήσας κεκλήρωσαι, καὶ τὴν αἰωνίζουσαν ἀγαλλίασιν, Ἱερεῦ Ὁσιε, ἀθλητὰ τίμιε, Στρατιῶτα γενναιότατε, ὁ τὰ στρατεύματα, καὶ τὰς παρατάξεις τοῦ δράκοντος, αἵμάτων σου τοῖς ρεύμασιν, ἄρδην κατακλύσας τῇ χάριτι, καὶ θείᾳ ἐντεύξει, νεκροὺς ἔξαναστήσας ἀληθῶς, καὶ παροησίᾳ δεόμενος, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Ἐπερα. Ἡχος δ'.
Ἐδωκας σημείωσιν.

Στίχ. Χ
τι πα ρα τω Κυ ρι ω το
ε λε ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω
σις και αυ τος λυ τρωσε ται τον Ισ ρα ηλ
εκ πα σων των α νο μι ων αυ του

”Εδωκας τὸ σῶμά σου, πρὸς τὰς βασάνους ἀοίδιμε, τὴν ψυχὴν δὲ ἐτήρησας, ἄμωμον ἀκίβδηλον, πάσης ἀμαρτίας, καὶ τῆς δυσσεβείας, τῶν παρανόμων αἰκιστῶν, καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν μετάρσιον, πανόλβιε Χαράλαμπες, πρὸς τὸν Δεσπότην καὶ Πλάστην σου, κατοικεῖν κατηξίωσαι, εἰς παστάδα οὐράνιον.

Στίχ. **”Ε**ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα
τα ε θνη ε παι νε σα τε αυ τον παν τες
οι λα οι

”Εδωκας τοῖς δούλοις σου, τὸν σὸν θεράποντα Κύριε, Χαραλάμπη τὸν ἔνδοξον, ἵασιν ἀλάθητον, νόσων πολυτρόπων, καὶ παραμυθίαν, τῶν συμφορῶν καὶ λυπηρῶν, καὶ καθαιρέτην τῆς πλάνης μέγιστον· διὸ σου τὴν φιλάνθρωπον, οἰκονομίαν δοξάζομεν, πολυεύσπλαγχνε Κύριε, καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. ^χ
^β
^λ

Ο τι ε κραται ω θη το ε

λε ος αυ του εφ η μας ^β
^λ και η α λη

θει α του Κυριου με νει εις τον αι

ων

^β
^λ

ωνα

Χάριν ἦν περ εἴληφας, παρὰ Θεοῦ ὑπὲρ
ἔννοιαν, ἀθλοφόρε Χαράλαμπες, χάρις τῶν
ἰάσεων, πᾶσι παρεμφαίνει, καὶ τῶν θαυμασίων,
ἡ ἀναρίθμητος πληθύς, τὰς δωρεάς σου
κηρύττει Ἀγιε, ἀς ὅντως ὑπὲρ λόγον τε, καὶ
νοῦν ἀπείληφας ἐνδοξε, πρὸς Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ
ἡμῶν, τῶν Μαρτύρων ἀγλαΐσμα.

Ἡχος ἦ Πα.

χριστοῦ καὶ σωτῆρος
πρὸς ζαπατρίου καὶ γίου τι
ωκαὶ ααγίιιω πνεεευμα
ααατι
πρὸς θεόν σατωθεεωθισιαναιαι
αινεσεεωςιερουργωντωδεσποο
οοτηκαιαικτιστηησουωςιε
προευεεννοομωωταααατοου
καιτουπαααθουςγεεγονααςμιμηη
τηςπροφροονχααραααλααααμ
πρεσεεαυτονγαρθισιανεπροσδε

κτον προ ο ο ση γα α γες^{6 λ} τω δι α
 σε θυ σι ι αν ε α αυ το ο ο ον τω
 Θε ε ω ^B και Πα α τρι ι προ σα α γα γο ο
 ο ον τι δι ο συ να γα α αλ λη α αυ
 τω ^Δ εις ου ρα νι ου ους σκη η νω ω ω
 σεις ^Δ εν εκ κλη σι ι ι α α των πρω ω ω
 το ο ο το ο ο κων ^{π q} ω και πρε σβε ευ εις
 α δι α αλ λει ει ει πτως^{π q} ι να ρυ σθω
 με εν ο ορ γης και θλι ι ψε ε ^B ως οι
 τι μων τες σου την πα νε ορ το ον μνη η η μην
 και πο θω ω ζε ο ον τι ^Δ προ σκυ νου ου ουν

τες τη ηνσην κα α α α ραν ^π_q την α πειραθα
 α α α α α αυ μα α τα βρυ υ ου ου ου
 ου σαν ^π_q και λοι μω δη η νο ο ο σον ^φ_χ εκ πο
 δω ω ων ποι οι ου ου ου με ε ε νην
 σω τη ρι αν και ι α α α σιν η η μιν βρα α
 βεν ου ου σα αν ⁶_λ

Θεοτοκόν

Ἄγιος Παύλος Πατέρας

χ
π **και** νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νω ων α α α α μην

π **δι** α α σε **θε** ο πα τω ωρ **προ** **ο**

φη η η τη ης Δα α α βιδ **με** λω δι

κως πε ρι ι σου **προ** ο α α νε φω ω ω

νη η η σε **τω** με γα λει ει α σοι **ποι**

η η η σα α αν τι πα ρε ε ε στη

η βα σι λι ι ισ σα α εκ δε ξι ω

ω ων σου σε γαρ μη τε ρα προ ξε ε νον ζωω

η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ξεν **ο** α

π

πατωρ εκ σου ε να ανθρω πη η σαι ε ευ δο
 κη η η σα ας Θε ε ε ος ι ι να την
 ε α αυ του α να πλα α α ση η ει
 κο ο ο να φθα ρει ει σαν τοις πα α α
 α α θε ε ε ε σι Δ και το πλα νη θε ε ε
 εν ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο
 ο ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α
 να λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα
 γα α α γη π και τω ι δι ω θε λη μα α
 τι ταις ου ρα νι αις συ να α α α ψη η Δυ να
 α α α με ε ε ε σι και σω ση Θε ο το

κε τον κο σμον Χρι ι στος ^Δ
 ε ε γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε
 ο ο ο ος

Είσοδος, τό, Φῶς Ἰλαρὸν.

6
λ

ΦΩΣ ΙΛΑΡΟΝ.

Ἄχος Δί

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι τηνη λι ου δυ υ υ
 σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι νον υ
 μνου ου μεν Πα τε ε ρα γι ο ον και α α
 γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον α ξι ο
 ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει
 σθαι αι φωναις αι σι ι αις γι ε ε Θε ε ε

ου ου ζω η η η η η η η ην ο ο δι ι
 δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος
 σε ε ε δο ο ξα α α ξι ει

Προκείμενον τῆς ἡμέρας
καὶ τὰ Ἀναγνώσματα.

ΤΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΉΧΟΝ

Προκείμενον.
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἄγιος Χαράλαμπος Νη

Δίχις
δού δη ευ λο γει ει τε τον Κυ
ριον παντες οι δουσουλοι Κυ ρι ου

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς
οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

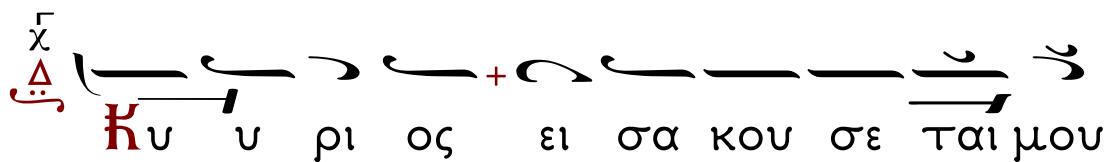
Τὸ τρίτον.
δού δη ευ λο γει ει τε
τον Κυ ρι ι ον παντες οι δουσουλοι Κυ ρι ι
ου ου ου ου ου ου ου

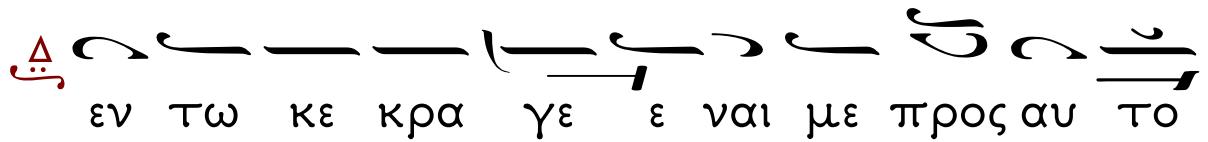
Προκείμενον.

Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρας.

Ὕχος δ'.

Ὕχος δὲ Δι


Ἄ ρι ρι ος ει σα κου σε ται μου


εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το

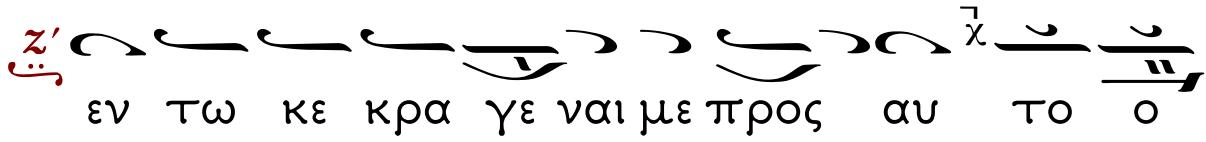
ον (Δίς)

6

ον

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

Τὸ τρίτον. 
Ἄ ρι ος ει σα κου σε ται αι μου


εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το ο

ον

Δ

Προκείμενον.
Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.
Ὕχος Λ Πά

^χ
^π
^q Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω
ξει με ^Δ πασας τας η με ρας της ζω ης μου
(Δις) ^π
^q

Στίχ: Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με
ὑστερήσει· εἰς τόπον χλόης ἔκει με
κατεσκήνωσεν.

Τὸ τρίτον: ^χ
^π
^q Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα
τα δι ω ξει με ^Δ πασας τας η με ρας της ζω
η ης μου ^χ ² ⁴ ^π
^{ou} ^{ou}
^q

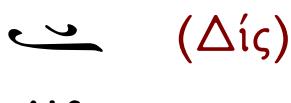
Προκείμενον.

Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος λῷ — Ι Κε


χ
q Θε ος εν τω ο νο μα τισουσωσον


 με γ και εν τη δυ να μει σου κρι νει ει ει εις


 με (Δίς)

χ
q

Στίχ. Ό Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ρήματα τοῦ στόματός μου.

Τὸ πρίτον. 
χ
q Θε ος εν τω ο νο μα τι


 σουσωσον με γ και εν τη δυ να μει σου κρι


 νει ει εις με ε ε

χ
q

Προκείμενον.
Τῇ Πέμπτῃ ἐσπέρας.

Ὕχος λαΒού

Ἄχτη βοηθειαμουπαρακυριού
ου του ποιησαντος τον ουρανοκαι
την γην

Στίχ. Ὑρα τους ὀφθαλμους μου εἰς τὰ ὅρη,
ὅθεν ἥξει ἡ βοήθειά μου.

Τὸ τρίτον. Ἄχτη βοηθειαμουπαρακυριού
κυριου του ποιησαντος τον ουρανοκαι
νον και την γην η ην

Προκείμενον.

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας.

Ἔχος Βαρύς γῆ

χ
॥ Θε ος αν τι λη πτωρ μου ει ΔΔ το ε
λε ο ος σου προφθα ασει με

(Δίς) γ
॥

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου, ὁ Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμὲ λύτρωσαί με.

Τὸ τρίτον. χ
॥ Θε ος αν τι λη η πτωρ
μου ει ει ΔΔ το ε λε ο ος σου προφθα ασει με ε
ε
γ
॥

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 43, 9, 14)

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ὅμα, καὶ συναχθήσονται ἄρχοντες ἐξ αὐτῶν. Τὶς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς τὶς ἀκουστὰ ποιήσει; ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητε μοι, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι· ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μέτ' ἐμὲ οὐκ ἐσται. Ἔγὼ εἰμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἐστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σῷζων. Ἔγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἐσωσα· ὡνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος· ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός. Ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἰμι, καὶ οὐκ ἐστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος· ποιήσω, καὶ τὶς ἀποστρέψει αὐτό; οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ ἄγιος Ἰσραὴλ.

Сοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 3, 1-9)

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἡ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα, οἵ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὅψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὅλιγα παιδευθέντες, μεγάλα εὔεργετηθήσονται, ὅτι ὁ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτους, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἐαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν, αὐτούς, καὶ ὡς ὅλοκαρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τούς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ’ αὐτὸν συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ, ὅτι χάρις καὶ ἐλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Сοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 5, 15-23 & 6, 1-3)

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Υψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήψονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου, ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ δπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἔχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα, δικαιοσύνην, καὶ περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον. Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα, ὁξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν, συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας. Πορεύσονται εὔστοχοι βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ως ἀπὸ εὐκύλου τόξου τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως καὶ λαῖλαφ ἐκλικμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει

θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν βασιλεῖς καὶ σύνετε, μάθετε δικαστὰὶ περάτων γῆς. Ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὅχλοις ἐθνῶν. Ὅτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Υψίστου.

ὁ διάκονος:

Εἰπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει ἢ νήσῳ) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν

καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὔσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Προεστώς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ,
ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ’ ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εῖ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

‘Ο διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν,
εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου,
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα
των ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ
Κυρίου αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Сυγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ
τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς
ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου
αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν
εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ
Κυρίου αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν,
ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν
ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ
Χριστοῦ αἱτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης,
ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ
ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων
μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Сοὶ, Κύριε.

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο α' χορός: **Ἄ**μήν.

Ο Ιερεὺς: **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

Ο β' χορός: **Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος: **Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ
κλίνωμεν.

Ο α' χορός: **С**οὶ, Κύριε.

ἡ Εὐχὴ μυστικῶς

Ιερεὺς: **Κ**ύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας
οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους
τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ
ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ
καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἵ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν

τὰς κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἔχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ο Ιερεὺς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Πλαγίου Τετάρτου, Χορωδιακά.
Ὕχος λᾶ Νη

χ ^N
γ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον β
β
λ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ
κ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον β
β
λ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ
Δ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον β
β
λ Πα ρασχου Κυ ρι ε
β
λ Πα ρασχου Κυ ρι ε Δ
Δ
Δ Πα ρασχου ου Κυ ρι ε Δ
Δ
Δ Πα ρασχου Κυ ρι ε
β
λ Πα ρασχου Κυ ρι ε

πα ρασχου **Κυ** ρι ε

γι περ α γι α Θε ο το κε σωσονη

μας

γι **κοι** οι **Κυ** υ

υ υ ρι ε

γι μην

Ηχος λαρμόνιος

πι **κ** **κυ** ρι ε ε ε λε ε η σον **πι**

πι **κυ** ρι ε ε λε η σον **η**

η **κυ** υ ρι ε ε λε η η σον **χ**

χ **η** **κυ** ρι ε ε ε λε ε η η σον **χ**

Εἰς τὴν ἀρτοκλασίαν, Ἰδιόμελον.
Ὕχος α'.

χ β π
 π q
 Ευ φραι νε σθε Εν Κυ ρι ω πολεις της Ε ελ
 λα α α δος q και σκιρ τη σα τε α α γαλ
 λο ο ο ο με ε ε ναι την κα ραν του με
 γα λο μαρ τυ ρος Χα ρα λα α α μπους εν
 κολ ποις κα τε χου σαι ω ως θη σα αυ ρον βα
 θυ τα λαν τον και α νε ζα α α α λει
 ει ει πτον p μεδ ων και η μει εις ο ση η με
 ε ε ραι α πο ρυ ο με νοι οι οι εξ α αυ
 της τα των ii α α α α σε ε ων ρει
 ει ει ει θρα p της πα νω λους λοι μι i κης p

α παλ λατ το με θα α νο ο ο σου ευ χα
 ρι στου ου ουν τε ες Θε ε ω τω κη δε μο
 νι και Σω τη ρι ι των ψυ υ χων και τω ων σω
 μα α α α των η η μω ω ω ων

π
φ

Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν.

Έπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων

The image shows handwritten musical notation for the Kyrie Eleison Agioreitiko Hxos Pl. A'. The notation uses black ink on white paper, with red ink used for specific markings such as the beginning of a section, endings, and certain notes. The music is organized into four systems, each starting with the word "Κυρι ε λε η σον" (Kyri ε λε η σον). The first system ends with a red "6" and a bracket. The second system ends with a red "B". The third system ends with a red "B". The fourth system ends with a red "6". The fifth system starts with "σον" and ends with "ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟ ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'" in red ink. The notation includes various musical symbols like stems, beams, and rests, typical of Byzantine chant notation.

Θεοτόκε Παρθένε.

Ὕπαρχος λαὸς Κε

ἔχει Δ K ο
 ὅθε ο το ο κε ε ε Πα αρ θε ε ε
 νε χαι αι αι αι βε ε ε π' Κε χα ρι τω με
 ε νη η η η Μα α ρι ι ι α ο Κυ υ υ υ
 ρι ι ος με ε τα α σου ου εν λο ο ο ο
 γη η με ε ε ε νη Συ υ ε ε εν γυ
 υ ναι αι αι ξι και εν λο ο ο ο γη η
 με ε ε ε νος ο καρ πο ο ο ος τη ης κοι
 λι ι α ας σου ου ο ο ο ο ο τι Σω
 τη η βα α α ε ε τε ε ε κες τω
 ων ψυ υ χω ω ων η η η η μω ω ω

π
ς
ων

χ
ϙ

χ ^K
ϙ Πλουσι οι ε πτωχευ σαν και ε πει

να σαν οι δε εκ ζητουν τες τον Κυρι ον

ν' ουκ ε λατ τω ω θη σον ται παν το ος

γα θου

χ
ϙ

Τὸ τέλος τοῦ τρίτου. χ ^Δ ^K
ϙ παν το ος α γα

θουου ουου ου ου ου

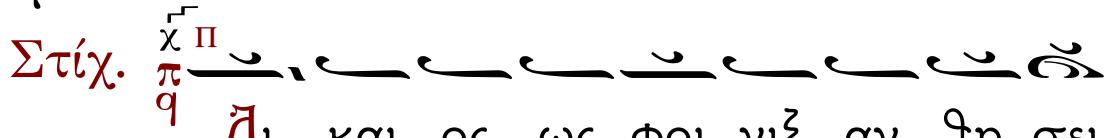
χ
ϙ

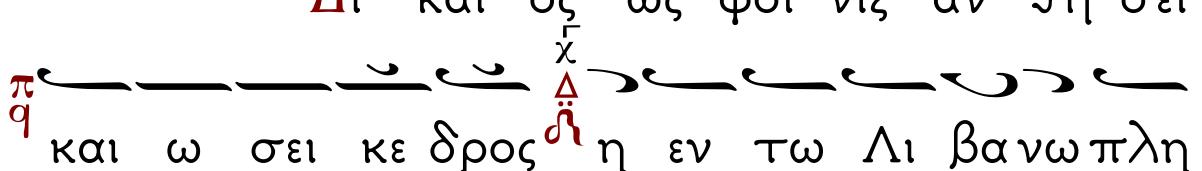
΄Απόσπιχα.

Σπιχηρὰ προσόμοια.

΅Ηχος α'. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Πανεύφημε Μάρτυρας τοῦ Χριστοῦ, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, σὺ τὸν Χριστὸν ἀνεκήρυξας, Θεὸν καὶ ἀνθρωπον, μέσον τοῦ σταδίου· διὸ καὶ ἡγώνισαι, κατὰ τῶν ἀντιπάλων ρωννύμενος, σθένει τοῦ Πνεύματος, καὶ τὸν στέφανον ἀπείληφας· ὅθεν πάντες τὴν κάραν σου σέβομεν.

Στίχ.  Δι καὶ ος ως φοι νιξ αν θη σει

 καὶ ω σει κε δρος θη εν τω Λι βανω πλη

 θυν θη σε ται 

Ἄβρύνεται σήμερον Ἑλλάς, πᾶσα ἡ χριστώνυμος· κάραν τὴν γὰρ ἐκτήσατο, ὡς κρήνην βρύουσαν, ίαμάτων ύεῖθρα, καὶ πλοῦτον ἀδάπταν, καὶ χάριν κενουμένην μηδέποτε, νόσους τ' ἐλαύνουσαν, λοιμικήν τε τὴν πολύφθορον, ἐξ ἀνθρώπων τῶν μακαριζόντων σε.

Στίχ. ^χ_π^Π Τοις Α γι οις τοις εν τη γη αυ

του ^χ_δ^Δ ε θαυ μαστωσεν ο Κυ ρι ος ^δ

Νεκρὸν ἀναστήσας δι' εὐχῆς, ἀσεβεῖς κατέπτηξας, ἐξ ὅν καὶ πλείστους προσήγαγες, Χριστῷ Πανόλβιε, καὶ τὸν δαιμονῶντα, εὐθὺς ιασάμενος, Γαλήνην Βασιλίδα ἀνείλκυσας, τῆς πλάνης δαίμονος, καὶ Χριστῷ ταύτην προσήγαγες, ἐστεμμένην ως παρθενομάρτυρα.

Ὕχος δ Πα^Ω.

^χ_π^Β Λο ζα Πα τρι ι ι ι και γι υι υι
ω και α α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα

α α α τι ^π_q

^π_q Τον νο ε ρον α α α δα μα α αν τα

της υ πο μο νη η η η ηης α δελ φοι ^Δ_δ

τον γεν ναι ο ο ο τα α α α α α το ο ο
 ο ον α θλη την Δι τον δυ σι ι στε εμ μα α α
 σι ι κα α α τε ε εστεμμε ε νον ι
 ε ρο συ νης και αι α α θλη η η σε ε ε
 ε ως πα ρα της δε ξι ας του παν τα α
 να α α κτο ος Θε ε ε ου Δι Χα ρα λα
 α α αμ πην τον εν μα αρ τυ υ υ σι ι με ε
 ε ε ε ε ε ε γι ι ι ι ι ι ι ι
 με ε γι ι ι ι στον Δι ευ φη μη η η η η
 σω ω ω ω μεν ου ου ου το ος γαρ τον α
 λα α στο ο ο ρα κα τα πα λαι αι αι αι

σα ας τρο ο ο ο παι αι ο ο ον με ε
 ε ε ε γα ^N κα τα της πλα α α α νης ^o α
 νε στη η η η η σα α α α το ^π και
 νυ υν εν ου ρα α α νοι οις ^M τον Θε ^q ο ο
 ο ο ο ον ε ε ζαι αι αι τει ει ει ει ει
 ται ^Δ α φε σιν α α μα α αρ ^B τι ων η μι ι
 ιν πα ρα ^χ α σχει ειν ^λ και παν τοι ω ων νο ο ο
 σων α παλ λα γην ^Δ τοις θερ μως προ στρε
 ε χου σιν αυ τω ^Δ και την α γι 1 1 1 αν
 αυ του ου Κα α α α ρα αν ευ λα α α
 βω ως α σπα ζο με ε ε ε νοις ^π και την ε

π

τη σι ον μνη η η η η μην αυ του με τα πο
 ο ο ο θου ου τε ε ε λου ου ου σι
 και αι του με ε ε ε νοις δι αυ του ου
 ου ου τω Θε ω Δι Γ λα σμο ο ο ον
 και το ο ο ο με γα α ε ε ελ ε ο
 ος

6
λ

χ ^B
 6
 λ **Κ**αι νυν και α ει ει και εις τους αι
 ω ναςτων αι ω νωναμην
 B
 6
 λ **Ε**κ παν τοι οι ων κιν δυ σ νων τους
 δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη
 Θεο το κε ^Δ ι να σε δο ξα ζωμεν ^Bτην ελ
 πι δατων ψυχων η μωω ω ων

ΙΕΡΕΥΣ: Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου,
Δέσποτα, κατὰ τὸ δῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον
οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς
ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο Ἀναγνώστης: Ἐλέησον ὁ Θεός, Ἐλέησον
Ἰσχυρός, Ἐλέησον Ἀθάνατος, Ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Παναγία Τριάς, Ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, Ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ὀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, Ἐλέησον, Κύριε, Ἐλέησον, Κύριε,
Ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν
σήμερον, καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν,
ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν, καὶ
μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

‘Ο ιερεὺς:

“Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ
ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Άπολυτίκιον τοῦ
Άγίου Χαραλάμπους.
Ὕχος δ^ν.

Ὕχος δ^λ Δι

χ M Δ

Ως στυλος α κλονη τος της εκ κλη σι

ας Χριστου και λυχνος α ει φω τος της οι

κου με νησ σο φε ε δει χθης Χαρα λαμ πες

ε λαμ ψας εν τω κο σμω δι α του

μαρ τυ ρι ου ε λυσας των ει δω λων

την σκο το μαι ναν μα καρ δι ο εν παρ ρη

σι α Χριστω πρεσβευ ε σωθη ναι η μας

χ δ Ιο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ων Πνευμα τι

Δ καὶ νῦν καὶ α εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ω

ναῖς τῶν αἱ ω νων α μην

Δ **χ** **Τ**ο απ αἱ ω νος α ποκρυ φον και Αγ

γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου

Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται

Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος

Δ και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας

τον πρω το ο πλαστον ε σωσεν εκ θα να

του τας ψυ χας η μω ω ων

ΙΕΡΕΥΣ: Σοφία!

ΧΟΡΟΣ: Εύλογησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης: Ἄμην.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἅμην.

ΙΕΡΕΥΣ: Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ο Ἀναγνώστης: Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Ἀναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ

τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ὀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, καὶ πάντων τῶν Ἅγίων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ως ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ο Χορός: **λ**αμήν.

Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδίς»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἅγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.