

10 Φεβρουαρίου 2021

†Χαραλάμπους ἱερομάρτυρος
τοῦ θαυματουργοῦ (†202). Ἀναστασίου Ἱεροσολύμων,
Ζήνωνος ὁσίου τοῦ ταχυδρόμου.

Εἰς τὴν Εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

ᾠχος  Δι



Εἰ εἰς πο ο ολ λα α α α
α α α α α α α α ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε τη η η Δε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε σπο ο τα α α α

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ΠΡΟΕΣΤΩΣ ἢ Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:

Ἀμήν. Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ
προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα.

Εξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶσ ὡς ἱμάτιον.

Εκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆσ, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Λβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Λπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆσ βροντῆσ σου δειλιάσουσιν.

Λναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰσ ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιούσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἄρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Ἀὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χειῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἦχος λ π ς Ν η ^N ^Γ ^N 
 λε ρ ἄ νοι ζα αν το ο ος σου
 την χει ει ει ει ει ρα ^Δ ^β ^λ τα συ υμ παν τα
 πλη η σθη η η σο ο ο ον ται χρη η στο
 ο ο τη η η η τος ς α πο στρε ε ε
 ψαν τος δε σου το ο ο προ σω ω πο ον ^β ^λ
 τα ρα χθη η η σο ο ο ο ο ον ται ς δο
 ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ου ου ι ι ι ι α ^γ ^ρ
 ἄ ν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α
 α α αυ τω ων ^N ^γ ^ρ και ε κλει ει ει ψου ου ου
 ου σι ^N ^ρ ^Δ και εις τον χου ου ουν α α αυ τω

ων ε πιστρε ε ε ψου ου ου ου σι δο
 ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ου ου ι ι ι ι α
 ζα πο στε λεις το Πνε ε ευ μα
 α α σου και κτι ι σθη η σο ον ται αι
 και α να και νι ι ι ει εις το προ
 ο σω ω ω πον τη η ης γη ης δο ζα σοι Πα
 α α τερ δο ο ζα α σοι οι Υι υι ε ε
 ε ε ε δο ζα α σοι το Πνε ε ευ μα α
 το ο ο Α α γι ι ι ον δο ο ζα α
 σοι οι ο Θε ο ο ος α αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

γ
δ

η τω η δο ζα α Κυ υ ρι ι ι

ου ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν

θη η σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος επι τοις

ε ε ερ γοις α α αυ του δο ζα σοι οι

οι Α γι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε δο ζα α σοι οι Βα σι

λευ ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε

δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος α

α α λ λ η λ ου ου ι ι ι ι α

γ
δ

Ο ε πι βλε ε ε ε ε πων

γ
δ

ε ε πι ι ι τη η η ην γην Δ και ποι
 ω ω ων α αυ την τρε ε ε ε ε μειν
 ο α πτο ο με ε νος των ο ρε ε
 ων και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα
 πνι ι ζο ο ονται δο ο ζα σοι οι οι Α
 γι ι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ υ
 ρι ι ι ι ε δο ο ζα α α σοι Βα
 σι λευ ου ρα α α α α α α νι ι
 ι ι ου ρα α νι ι ι ι ε δο ο ζα
 α α σοι το Πνε ε ε ευ μα το Α α α α
 α α α γι ι ι ι το Α α γι ι ο ον

^Γ
δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^Γ ^Γ

^N
αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^γ

^Π ^γ ^Δ
Α σω τω Κυ ρι ι ι ω ω ^Δ εν

^Δ
τη ζω η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω

^N ^γ
ω ω μου ε ως υ υ πα α αρ χω ω ^γ δο ζα α

^Δ
σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο

^Δ ^γ ⁺
τη ης ^Δ Πα α α α α τερ Υι ε και αι

^N ^γ ^Δ
Πνε ε ευ μα α ^γ σε ε προ σκυ υ νου ου ου με

^Γ
ε εν και δο ο ζα α α ζο ο ο ο ο μεν ^γ ^Γ δο

ο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^Γ ^Γ

^N
αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^γ

^N
^γ Η δυν θει ει ει η αυ τω ^β η δι
α λο ο γη η η μου ε γω ω δε ε ευ
φρα α αν θη η σο ο ο μαι ^N ε πι τω
Κυ ρι ι ι ω ω ^γ δο ζα α σοι οι Πα α τε
ερ α α α να α α αρ χε ^N δο ζα α σοι Υι
ε συ υ υ να να αρ χε ^β δο ζα α σοι το Πνε
ε ευ μαα το ο ο Α α γι ι ι ον ^Δ
το ο μο ο ου ου σι ι ι ον ^Δ και ο μο
ο ο ο ο ο ο θρο ο ο και ο μο ο θρο ο
νο ον ^Δ Τρι α ας Α γι ι ι α δο
ο ο ζα α α α σοι ^γ δο ο ζα α σοι οι

ο Θε ο ο ο ο ος η αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Εκ λει ποι εν α μα αρ τω ω λοι

α πο ο ο ο τη η η ης γη ης και α

α α α νο ο μοι οι οι ω στε ε μη υ υ πα

α αρ χειν α α αυ τους δο ζα σοι οι οι

Πα α α τερ δο ζα α σοι Υι υι ε ε ε ε

δο ο ζα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το

Α α α α α α γι ι ι ι το Α

α γι ι ο ον Τρι α ας Α γι α δο ο ο

ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι ο Θε

ο ορ συ υ υν Υι υι ω ω και Πνευ μα α
 α τι ^αδο ο ζα σοι οι ο Θε ε ο ο ος
 α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Ως ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε
 εργα σου ου Κυ ρι ι ε πα α α α αν τα
 εν σο φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας
 δο ζα α σοι Πα α τεερ α α γε ε εν
 νη η η η τε ^αδο ζα α σοι οι Υι ε ε ε
 ε ε γεν νη τε ^αδο ο ζα α α α σοι το
 Πνε ευ μα το ο ο Α γι ι ο ον το εκ
 του Πα τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο

με ε ε ε νον ^Δ και εν Υι ω ανα παυ ο

ο ο με ε ε ε νον ^Δ Τρι α ας Α γι α δο

ο ο ζα α α α σοι ^Δ δο ο ζα α σοι οι

ο Θε ο ο ο ο ος ^Δ αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α ^Δ

^Δ Δο ζα Πα τρι ι ι ι και Υι ω ^Δ και

αι Α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι ^Δ

^Δ και νυ υ υ υν και α ει ^Δ και εις τους

αι ω ω να α ας ^Δ των αι ω ω ω

νων α α α μην ^Δ

^Δ Αλ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ου

ι ι ι α ⁶ λ α λ λ η λ ο υ ι ι α ^Δ δ ο ζ α α σ ο ι ο ι

ο Θ ε ο ο ο ς α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι

α ^γ δ

^Μ ^Ν ^γ δ α λ λ η λ ο υ ι ι α α λ λ η λ ο υ ο υ

ι ι ι α ⁶ λ α λ λ η λ ο υ ι ι α ^Δ δ ο ζ α α σ ο ι ο ι

ο Θ ε ο ο ο ς α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι

α ^γ δ

^Ν ^γ δ α λ λ η λ ο υ ο υ ι α ^γ δ α λ λ η λ ο υ ο υ

ι ι ι α ⁶ λ α λ λ η λ ο υ ι ι α ^Δ δ ο ζ α α σ ο ι

ο Θ ε ε ο ο ο ο ς η μ ω ν δ ο ο ζ α σ ο ι ο ι ο ι

ο ι ^γ δ

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

Ἦπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ πατρὸς καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

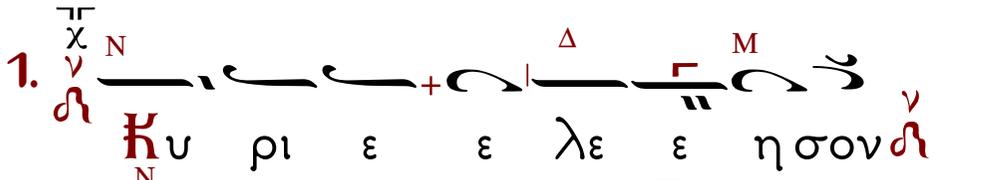
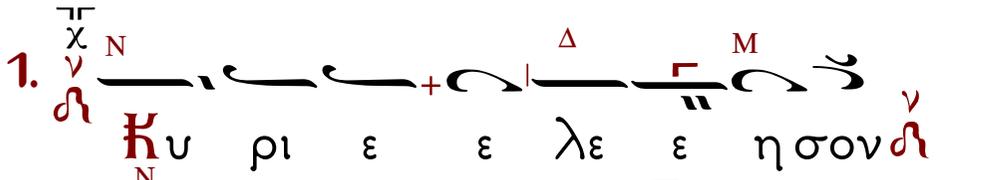
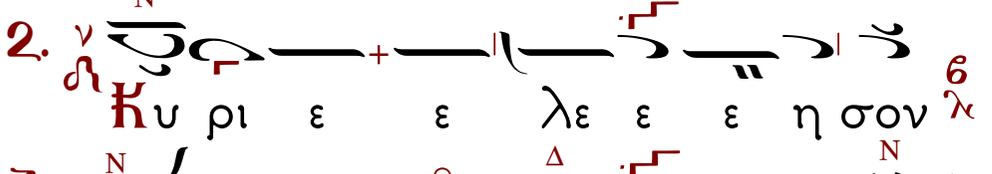
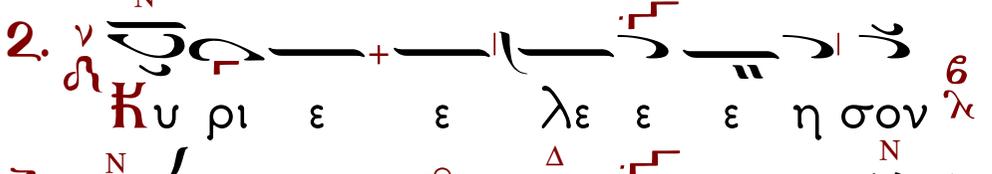
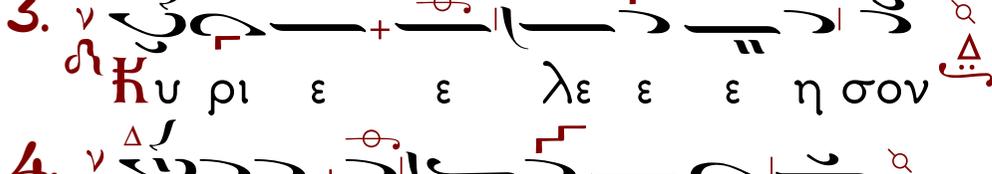
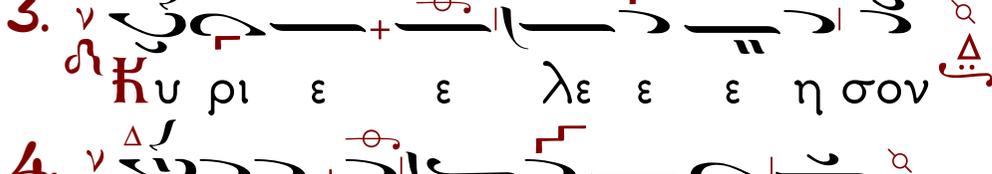
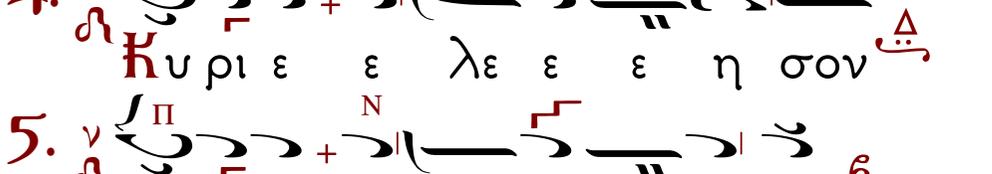
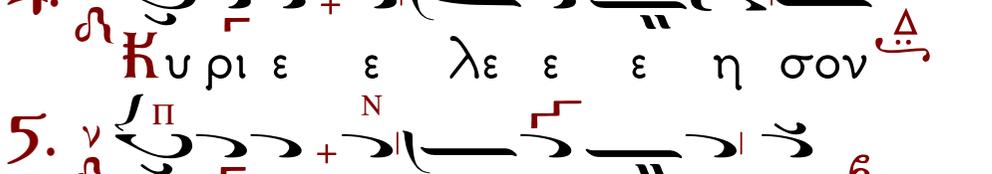
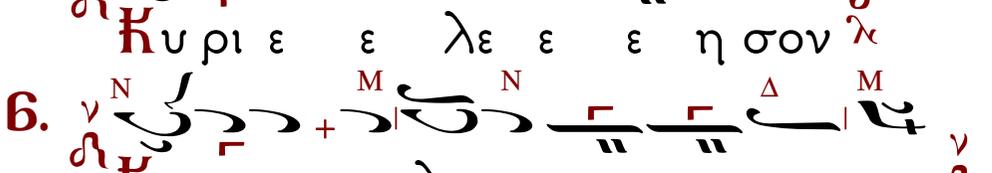
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

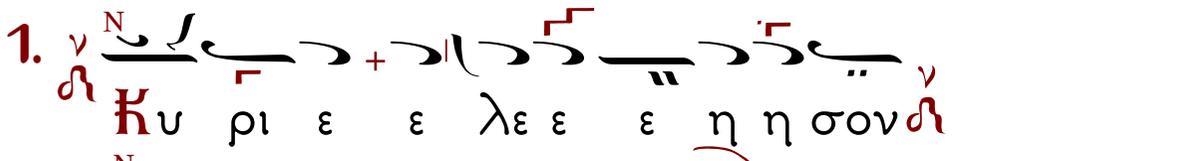
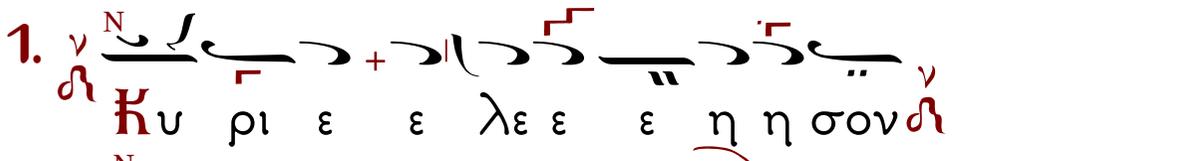
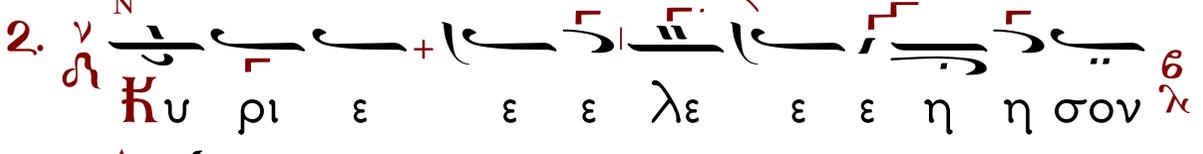
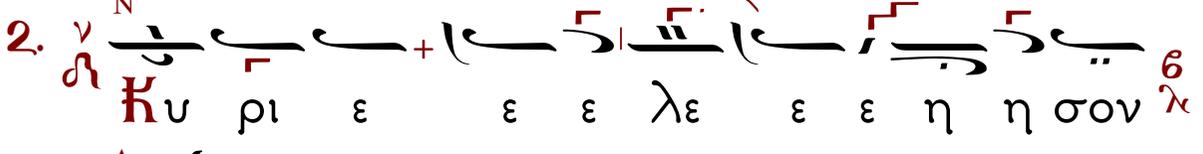
ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λ' ἁ Νῆ

1.  **Κυρι ε ε λε ε η σον** 
2.  **Κυρι ε ε λε ε ε η σον** 
3.  **Κυρι ε ε λε ε ε η σον** 
4.  **Κυρι ε ε λε ε ε η σον** 
5.  **Κυρι ε ε λε ε ε η σον** 
6.  **Κυρι ε ε λε ε ε ε η σον** 

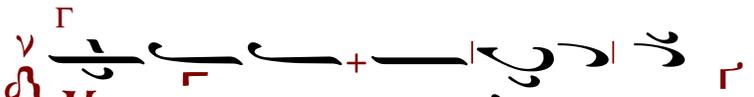
ΕΤΕΡΑ.

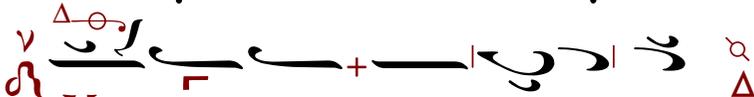
1.  **Κυρι ε ε λε ε ε η η σον** 
2.  **Κυρι ε ε ε λε ε ε η η σον** 
3.  **Κυρι ε ε λε η η σον** 

4.  Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν
Musical notation for line 4: A single melodic line with a delta symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a mu symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν".

5.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον
Musical notation for line 5: A single melodic line with a nu symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a pi symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε ε η σον".

6.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
Musical notation for line 6: A single melodic line with a nu symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a gamma symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον".

7.  Κυ ρι ε ε λε η σον
Musical notation for line 7: A single melodic line with a gamma symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a nu symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε η σον".

8.  Κυ ρι ε ε λε η σον
Musical notation for line 8: A single melodic line with a delta symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a gamma symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε η σον".

9.  Κυ ρι ε ε λε η σον
Musical notation for line 9: A single melodic line with a delta symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a gamma symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε η σον".

10.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον
Musical notation for line 10: A single melodic line with a nu symbol above the first note, a plus sign above the second note, a pi symbol above the third note, and a delta symbol above the fourth note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε ε η σον".

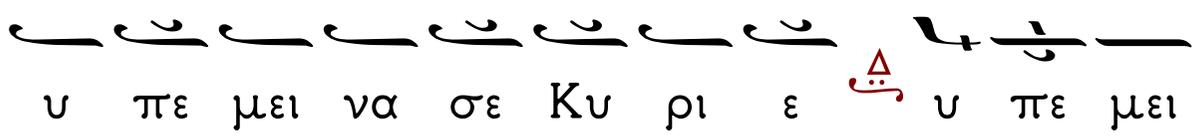
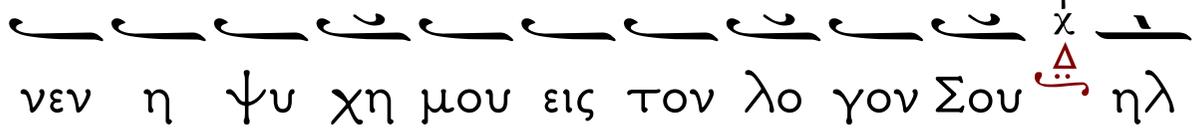
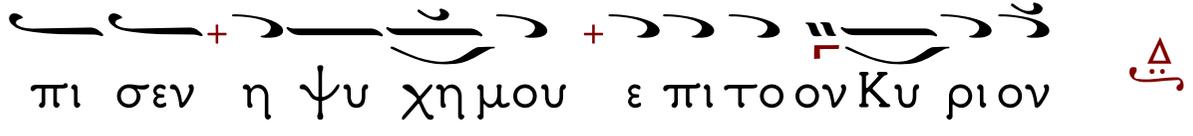
11.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
Musical notation for line 11: A single melodic line with a nu symbol above the first note, a plus sign above the second note, a delta symbol above the third note, and a nu symbol above the fourth note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον".

12.  Κοι Κυ ρι ε
Musical notation for line 12: A single melodic line with a nu symbol above the first note, a plus sign above the second note, and a nu symbol above the third note. The notes are connected by a horizontal line. The text below is "Κοι Κυ ρι ε".

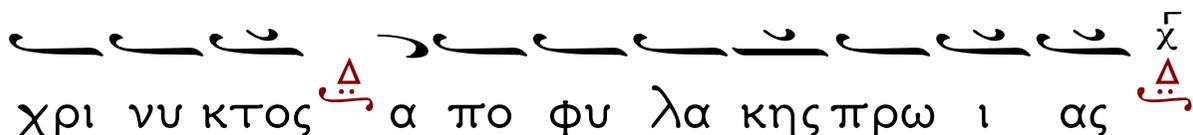
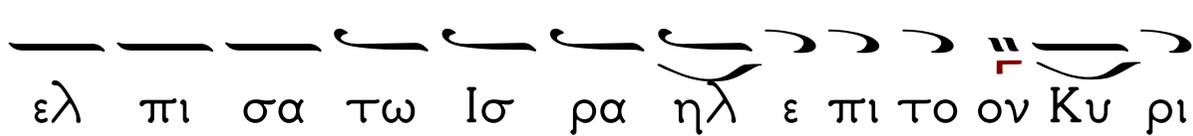
ᾠχος λ π Πα

Π
 π μ ε ε Κυ ρι ι ι ε ε κε
 ε κρα ζα α α προ ος σε ρ ει σα α
 α ακου σο ο ο ον μου ρ ει σακου σο ο
 ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε
 ε κε κρα ζα προς σε ε ει ει ει
 σα α α ακου σο ο ο ον μου ρ προ σχες
 τη φω νη η η η η τη η η ης δε η η
 σε ω ω ω ως μου π εν τω κε κρα γε
 ε ναι αι με προ ο ος σε ρ ει σακου
 σο ο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε
 π Κα τευ θυν θη η τω η η η προ ο ο

σευ χη η η η μου ^Δως θυ μι ι α α α
μα α α α ε νω ω πι ο ο ο ον σου ^π
ε επααρ σι ι ις τω ωων χει ρω ω ωων
μου ^Δ θυ σι ι α α α ε ε σπε ε ε
ρι ι νη ^Δ ει σα κου σο ο ο ον μου Κυ
υ υ ρι ι ι ι ε ^π

Στίχ.  νε κεν του ο νο μα τος Σου
 υ πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει
 νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον Σου ηλ
 πι σεν η ψυ χημου επι το ον Κυ ριον

“**Η**λοις προσηλούμενος, σοῦ τὸ μακάριον σῶμα, τὸ καρτερικώτατον, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, καὶ ἀήττητον, τὴν ψυχὴν ἄτρεπτον, καὶ τὸν νοῦν ἄσυλον, διετήρεις συντριβόμενος· θεῖος γὰρ ἔρως σε, ἔνδοθεν πλουσίως ἀνέφλεγε, καὶ φέρειν τῶν κολάσεων, ἅπασαν ἡρέθιζε, Μάρτυς ἀθλοφόρε, Χριστοῦ, τῶν παθημάτων κοινωνέ, ὃν παρρησία ἰκέτευε, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ.  ἄ πο φυ λα κης πρω ι ας με
 χρι νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας
 ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ επι το ον Κυ ρι

Ἔδωκας τὸ σῶμά σου, πρὸς τὰς βασάνους αἰοίδιμε, τὴν ψυχὴν δὲ ἐτήρησας, ἄμωμον ἀκίβδηλον, πάσης ἁμαρτίας, καὶ τῆς δυσσεβείας, τῶν παρανόμων αἰκιστῶν, καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν μετάρσιον, πανόλβιε Χαράλαμπε, πρὸς τὸν Δεσπότην καὶ Πλάστην σου, κατοικεῖν κατηξίωσαι, εἰς παστάδα οὐράνιον.

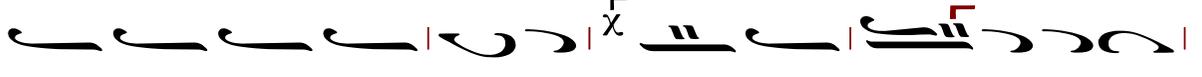
Στίχ. $\begin{matrix} \chi \\ 6 \\ \lambda \end{matrix}$  $\begin{matrix} \chi \\ 6 \\ \lambda \end{matrix}$ Ἄ νει τε τον Κυ ρι ον παν τα

 τα ε Ἰ νη $\begin{matrix} \chi \\ 6 \\ \lambda \end{matrix}$ ε παι νε σα τε αυ τον παν τες

οι λα οι $\begin{matrix} 6 \\ \lambda \end{matrix}$

Ἔδωκας τοῖς δούλοις σου, τὸν σὸν θεράποντα Κύριε, Χαραλάμπε τὸν ἔνδοξον, ἴασιν ἀλάθητον, νόσων πολυτρόπων, καὶ παραμυθίαν, τῶν συμφορῶν καὶ λυπηρῶν, καὶ καθαιρέτην τῆς πλάνης μέγιστον· διὸ σου τὴν φιλόανθρωπον, οἰκονομίαν δοξάζομεν, πολυεύσπλαγχνε Κύριε, καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. ^χ₆ 
^λ **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε

λε ος αυ του εφ η μας ⁶_λ και η α λη

θει α του Κυ ρι ου με νει εις τον αι

ω να ⁶_λ

Χάριν ἦν περ εἴληφας, παρὰ Θεοῦ ὑπὲρ ἔννοιαν, ἀθλοφόρε Χαράλαμπες, χάρις τῶν ἰάσεων, πᾶσι παρεμφαίνει, καὶ τῶν θαυμασίων, ἢ ἀναρίθμητος πληθὺς, τὰς δωρεάς σου κηρύττει Ἄγιε, ὡς ὄντως ὑπὲρ λόγον τε, καὶ νοῦν ἀπείληφας ἔνδοξε, πρὸς Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, τῶν Μαρτύρων ἀγλαΐσμα.

ᾠχος δὲ Πά.

^πχ ^π9 ^{B₃} 

 Δοξα Πατριιι και Υιιιι

^π9 

 ω και ααγιιω Πνεεεμα

⁴ 

 ααατι ^π9

^π9 ^Π 

 Εϋσαςτω Θεεω ϋσιαν αι αι

⁶ 

 αι νεσεεως ιερουργωντω Δεσποο

^π9 ^B 

 οοτη και αι Κτιστηη σου δὲως ιε

^π9 ^Π 

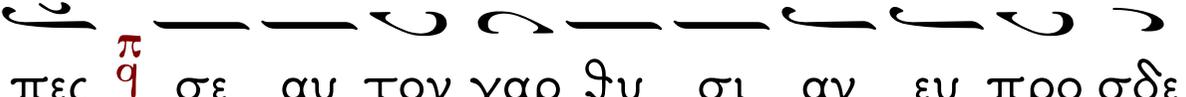
 ϋς εν νοομωωω τααατος ου

^π9 ^Δ 

 και του παααϋους γεεγοναας μιμηη

^π9 ^Δ ^Π 

 της ϋεεοφροον Χααρααλαααμ

^π9 ^B 

 πες σε αυτον γαρ ϋσιαν ευπροσδε

κτον προ ο ο ο ση γα α γες⁶ λ⁶ τω δι α
 σε θυ σι ι αν ε α αυ το ο ο ον τω
 Θε ε ω^Δ και Παα^Β τρι ι προ σα α γα γο ο
 ο ον τι^π ρ^π δι ο συ να γα α αλλη α αυ
 τω^Δ εις ου ρα νι ου ους σκη η νω ω ω
 σεις^Δ εν εκ κλη σι ι ι α α των πρω ω
 το ο ο το ο ο κων^π ρ^π ω και πρε σβε ευ εις^Β Δ
 α δι α αλ λει ει ει πτωσ^π ρ^π ι να ρυ σθω
 με εν ο ορ γης και θλι ι ψε ε ως^Δ ρ^ρ οι
 τι μων τες σου την πα νε ορ το ον μνη η η μην
⁶ λ⁶ και πο θω ω ζε ο ον τι^Δ ρ^Δ προ σκυ νου ου ουν

τες τη ην σην κα α α α ραν την α πειρα θα
 α α α α αυ μα α τα βρυ υ ου ου
 ου σαν και λοι μω δη η νο ο ο σον εκ πο
 δω ω ων ποι οι ου ου ου με ε ε νην
 σω τη ρι αν και ι α α α σιν η η μιν βρα α
 βευ ου ου σα αν

Θεοτοκίον

ᾠχος δὲ Πά.

^π₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νω ων α α α α μην ^π₉

^Μ ^Π ^π₉ **Θ** δι α α σε ^π₉ Θε ο πα τω ρ Προ ο

φη η η τη ης Δα α α βιδ ^π₉ με λω δι

κως πε ρι ι σου προ ο α α νε φω ω ω

νη η η σε ^Δ ^Π ^Β τω με γα λει ει α σοι ποι

η η η σα α αν τι ^π₉ πα ρε ε ε στη η

βα σι λι ι ι σ σα α εκ δε ζι ω ω

ων σου ^π₉ σε γαρ μη τε ρα προ ζε ε νον ζω ω η

ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ζεν ^π₉ ο α πα

τωρεκ σου ε να αν θρω πη ησαι ε ευ δο κη
 η η σα ας Θε ε ε ος ^πι ι να την ε
 α αυ του α να πλα α α ση η ει κο
 ο ο να ^πφ θα ρει ει σαν τοις πα α α α
 θε ε ε ε σι ^Δ και το πλα νη θε ε ε εν
 ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο ο
 ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α να λα
 α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα α α
 γη ^π και τω ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου
 ρα νι αις συ να α α α ψ η η Δυ να α α α
 με ε ε ε σι και σω ση Θε ο το κε τον

10-02-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ.

κο σμον Χρι ι στος ^Δ ο ε χων το ο με ε ε
γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε
ο ο ο ο ος

6
λ

Εἴσοδος, τό, Φῶς Ἰλαρόν.

ΦΩΣ ΙΛΑΡΟΝ.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ ^B ⁶
 Φως ι λαρων α γι ας δο ο ο ζης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα καρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι την η λι ου δυ
 υ υ σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι
 νον υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον
 και α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον α
 ζι ο ο ον σε εν πα α σι και ρις υ
 μνει ει ει θαι αι φω ναις αι σι ι αις Υι

ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ν
ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο κο
ο σμος σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

Προκείμενον τῆς ἡμέρας
καὶ τὰ Ἀναγνώσματα.

ΤΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΗΧΟΝ

Προκείμενον.
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

ᾠχος π̣δ̣ι Νη

^{χ̣}_ν 

^{δ̣} δ̣ου δ̣η ε̣υ λο̣ γει̣ ει̣ τε̣ τον̣ Κυ̣

^ν  (Δίς) ^ν

 ριον̣ ^{δ̣} δ̣παν̣ τε̣ς̣ οι̣ δου̣ ου̣ λοι̣ Κυ̣ ρι̣ ου̣ ^{δ̣}

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

Τὸ τρίτον. ^{χ̣}_ν 

^{δ̣} δ̣ου δ̣η ε̣υ λο̣ γει̣ ει̣ τε̣

^ν 

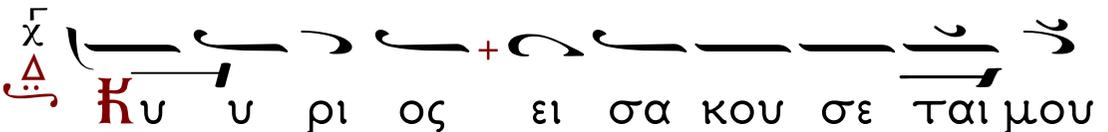
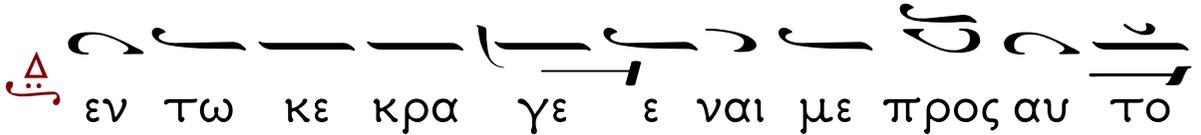
 τον̣ Κυ̣ ρι̣ ι̣ ον̣ ^{δ̣} δ̣παν̣ τε̣ς̣ οι̣ δου̣ ου̣ λοι̣ Κυ̣ ρι̣ ι̣

^{χ̣}_π 

 ου̣ ^ν ου̣ ου̣ ου̣ ου̣ ου̣ ^{δ̣}

Προκείμενον.
Τῆ Δευτέρᾳ ἑσπέρας.
ᾠχος δ'.

ᾠχος δ' Δι


Κυ ρι ος ει σα κου σε ται μου

εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το
(Δίς)
ον 

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

Τὸ τρίτον. 
Κυ ρι ος ει σα κου σε ται μου

εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το ο
ον 

Προκείμενον.
Τῆ Πέμπτη ἑσπέρας.

ᾠχος λ π Βου

Ἡ βο η θει α αμου πα ρα Κυ ρι
ου του ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και
(Δίς)
την γην

Στίχ. Ἦρα τοὺς ὀφθαλμοὺς μου εἰς τὰ ὄρη,
ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

Τὸ τρίτον. Ἡ βο η θει α αμου πα ρα
Κυ ρι ου του ποι η σαν τος τον ου ρα
νο ον και την γη η ην

Προκείμενον.
Τῆ Παρασκευῆ ἑσπέρας.

ᾠχος Βαρύς ᾠη


Ὁ Θεὸς ἂν τι ληπτωρ μου εἶ το ε

λε ο ος σου προφθάσει με ᾠη

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμὲ λύτρωσαί με.

Τὸ τρίτον. 
Ὁ Θεὸς ἂν τι λη η πτωρ

μου εἰ εἶ το ε λε ο ος σου προφθάσει με ε

ε ᾠη

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 43, 9, 14)

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἅμα, καὶ συναχθήσονται ἄρχοντες ἐξ αὐτῶν. Τίς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς τίς ἀκουστὰ ποιήσει; ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητέ μοι, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἶμι· ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μέτ' ἐμὲ οὐκ ἔσται. Ἐγὼ εἶμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σῶζων. Ἐγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα· ὠνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος· ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός. Ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἶμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος· ποιήσω, καὶ τίς ἀποστρέψει αὐτό; οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ ἅγιος Ἰσραήλ.

Σοφίας Σολομώντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 3, 1-9)

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄφηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἢ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα, οἱ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὄψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἢ ἐλπίς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὐεργετηθήσονται, ὅτι ὁ Θεὸς ἐπέειρασεν αὐτούς, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν, αὐτούς, καὶ ὡς ὄλοκαρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτὸν συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ, ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 5, 15-23 & 6, 1-3)

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Ὑψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήφονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου, ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήφεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ ὀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἐχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα, δικαιοσύνην, καὶ περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον. Λήφεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα, ὀξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν, συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας. Πορεύσονται εὐστοχοὶ βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως καὶ λαίλαψ ἐκλικμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει

θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν βασιλεῖς καὶ
σύνετε, μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς.
Ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ
γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὄχλοις ἐθνῶν. Ὅτι ἐδόθη
παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία
παρὰ Ὑψίστου.

ὁ διάκονος:

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (ἅπαξ)

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἅπαξ)

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει ἢ νήσῳ) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν

καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιόντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἅπαξ)

Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτη, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ, Κύριε.

Ὁτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ α΄ χορός: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ β΄ χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ὁ α΄ χορός: Σοὶ, Κύριε.

ἢ Εὐχὴ μυστικῶς

Ἱερεὺς: Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν

τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ὁ Ἱερεὺς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Πλαγίου Τετάρτου, Χορωδιακά.

ᾠχος λ̣α̣ Νη̣

⁷χ̣ ^N — + — ^Π — ^Β — ^Π — ^N —
 ᾠ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον ᾠ̣

⁶λ̣ ^Β — + — ^Γ — ^Β —
 ᾠ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον ᾠ̣

^Δ ^Κ — ^Δ — + — ^Γ ^Β — ^Π — ^N —
 ᾠ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον ᾠ̣

⁶λ̣ — + — ^Δ —
 ᾠ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον ᾠ̣

^Δ ^Δ — + — —
 ᾠ̣ Κυ ρι ε ε λε η σον ᾠ̣

⁶λ̣ — + — — ⁶λ̣
 ᾠ̣ Πα ρα σχο υ Κυ ρι ε ᾠ̣

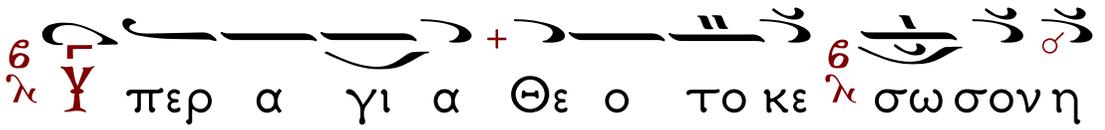
⁶λ̣ — + — — ^Δ ᾠ̣
 ᾠ̣ Πα ρα σχο υ Κυ ρι ε ᾠ̣

^Δ ^Δ — + — — ^Δ ᾠ̣
 ᾠ̣ Πα ρα σχο υ ο υ Κυ ρι ε ᾠ̣

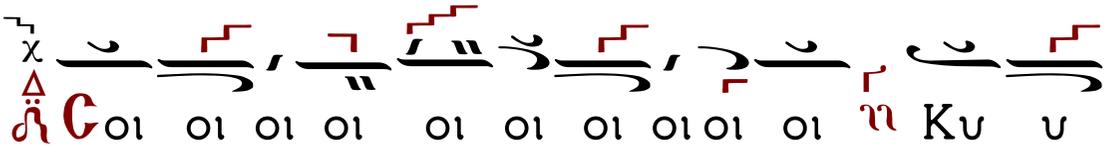
^Δ ^Δ — + — — ⁶λ̣
 ᾠ̣ Πα ρα σχο υ Κυ ρι ε ᾠ̣

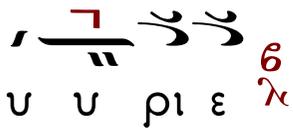
⁶λ̣ — + — — ⁷χ̣ — ⁶λ̣
 ᾠ̣ Πα ρα σχο υ Κυ υ ρι ε ᾠ̣


Πα ρα σχου Κυ ρι ε


Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η


μας

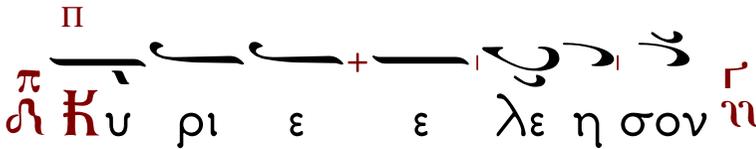

C οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι Κυ υ

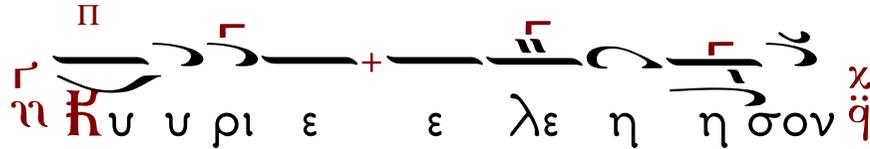

υ υ ρι ε


Α μην

ῥΗχος λή ἠ Ἐναρμόνιος


Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον


Κυ ρι ε ε λε η σον


Κυ υ ρι ε ε λε η η σον


Κυ ρι ε ε ε λε ε η η σον

Π Κ Π
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

Π Κ Μ
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Μ Π
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Π Κ Δ Π
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Κ Δ Π
Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε

Π Κ
Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε

Π Κ Μ
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

α παλλατ το μεθραα νο ο ο σου ^πευ χα
ριστου ου ουν τεεσ Θε ε ω ^ητω κη δε μο
νικαι σω τη ρι ι των ψυ υ χων ^η και τω ων σω
μα α α α των η η μω ω ω ω ^π₉

Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν.

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

 σον

 ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟ ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ν Κυ ρι

 ε ε λε η σον

Θεοτόκε Παρθένε.

ᾠχος λη̣ — Κε̣

^Δ ^Κ ^ο ^Δ ^Κ
^λ ^χ ^ο ^ο ^{το} ^ο ^{κε} ^ε ^ε ^ε ^{πα} ^{αρ} ^{θε} ^ε ^ε
 Θε ο το ο κε ε ε ε Πα αρ θε ε ε
^κ ^π ^Μ ^ο ^Κ
^ν ^ε ^χ ^{αι} ^{αι} ^{αι} ^{αι} ^{ρε} ^ε ^ε ^π ^Κ
 νε χ αι αι αι αι ρε ε ε π' κε χα ρι τω με
^Δ ^Κ ^Π
^ε ^ν ^η ^η ^η ^η ^{μα} ^{ρι} ^ι ^ι ^α ^ο ^κ ^υ ^υ ^υ ^υ
 ε νη η η η Μα ρι ι ι α ο Κυ υ υ υ
^Κ
^{ρι} ^ι ^{ος} ^{με} ^ε ^{τα} ^α ^{σου} ^{ου} ^π ^ε ^υ ^{λο} ^ο ^ο ^ο
 ρι ι ος με ε τα α σου ου π' ευ λο ο ο ο
^Κ
^γ ^η ^η ^{με} ^ε ^ε ^ε ^ν ^η ^χ ^ο ^σ ^υ ^υ ^ε ^ε ^{εν} ^γ ^υ
 γη η με ε ε ε νη ο σ υ υ ε ε εν γυ
^Δ ^ο ^Κ
^υ ^ν ^{αι} ^{αι} ^{αι} ^ζ ^ι ^ο ^κ ^{αι} ^ε ^υ ^{λο} ^ο ^ο ^ο ^ο ^γ ^η ^η
 υ ναι αι αι ζι ο και ευ λο ο ο ο γη η
^Π
^μ ^ε ^ε ^ε ^{νο} ^ς ^ο ^κ ^{αρ} ^{πο} ^ο ^ο ^ο ^ς ^{τη} ^{ης} ^{κο} ^ι
 με ε ε ε νος ο καρ πο ο ο ος τη ης κοι
^Κ
^{λι} ^ι ^α ^α ^ς ^{σου} ^{ου} ^π ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^{τι} ^{σω}
 λι ι α ας σου ου π' ο ο ο ο ο ο τι σω
^Π
^{τη} ^η ^{ρα} ^α ^α ^ε ^ε ^{τε} ^ε ^ε ^{κε} ^ς ^{τω}
 τη η ρα α α ε ε τε ε ε κες τω
^Κ ^λ ^Δ
^{ων} ^ψ ^υ ^υ ^{χω} ^ω ^{ων} ^η ^η ^η ^η ^μ ^ω ^ω
 ων ψ υ υ χω ω ων η η η η μω ω ω

Π
ων

χ
q

^κ
ϕ
χ
q Πλουσι οι ε πτωχευ σαν και ε πει

να σαν ^κ
q οι δε εκ ζητουντες τον Κυ ρι ον

^{γ'}
η ουκ ε λαττω ω θη σον ται παν το ος

α γα θου χ
q

Τὸ τέλος τοῦ τρίτου. ^Δ
^κ
q παν το ος α γα

^Δ
^Μ
^κ
θου ου ου ου ου χ
q

Ἀπόστιχα.

Σπιχηρὰ προσόμοια.

ᾠχος α'. Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Πανεύφημε Μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, ἀθλητὰ Χαράλαμπες, σὺ τὸν Χριστὸν ἀνεκήρυξας, Θεὸν καὶ ἄνθρωπον, μέσον τοῦ σταδίου· διὸ καὶ ἠγώνισαι, κατὰ τῶν ἀντιπάλων ῥωννύμενος, σθένει τοῦ Πνεύματος, καὶ τὸν στέφανον ἀπείληφας· ὅθεν πάντες τὴν κάραν σου σέβομεν.

Στίχ. $\overset{\pi}{\chi}$ $\overset{\pi}{\Delta}$ και ος ως φοι νιζ αν θη σει
 $\overset{\pi}{\chi}$ και ω σει κε δρος $\overset{\Delta}{\Delta}$ η εν τω Λι βα νω
πλη θυν θη σε ται $\overset{\Delta}{\Delta}$

Αβρύνεται σήμερον Ἑλλάς, πᾶσα ἡ χριστώνυμος· κάραν τὴν σὴν γὰρ ἐκτήσατο, ὡς κρήνην βρούουσαν, ἰαμάτων ῥεῖθρα, καὶ πλοῦτον ἀδάπανον, καὶ χάριν κενουμένην μηδέποτε, νόσους τ' ἐλαύνουσαν, λοιμικὴν τε τὴν πολύφθορον, ἐξ ἀνθρώπων τῶν μακαριζόντων σε.

^Δ τον γεν ναι ο ο ο τα α α α α το ο ο
^Β
 ο ον α θλητην ^Δ τον δυ ^Δ σι ^Δ ι ^Δ στε ^Δ εμ ^Δ μα ^Δ α ^Δ α
^Β
 σι ^Β ι ^Β κα ^Β α ^Β α ^Β τε ^Β ε ^Β ε ^Β στε ^Β με ^Β ε ^Β νον ^Β ι
^Π
 ε ^Π ρο ^Π συ ^Π νης ^Π και ^Π αι ^Π α ^Π α ^Π θλη ^Π η ^Π η ^Π σε ^Π ε ^Π ε ^Π ε
^Β
 ως ^π πα ^π ρα ^π της ^π δε ^π ζι ^π ας ^π του ^π παν ^π τα ^π α
^Β
 να ^Β α ^Β α ^Β κτο ^Β ος ^Β θε ^Β ε ^Β ε ^Β ου ^Β χα ^Β ρα ^Β λα
^Δ
 α ^Δ α ^Δ αμ ^Δ πην ^Δ τον ^Δ εν ^Δ μα ^Δ αρ ^Δ τυ ^Δ υ ^Δ υ ^Δ σι ^Δ ι ^Δ με ^Δ ε
^Π
 ε ^Π ε ^Π ε ^Π ε ^Π ε ^Π ε ^Π ε ^Π γι ^Π ι ^Π ι ^Π ι ^Π ι ^Π ι ^Π ι
^Δ
 με ^Δ ε ^Δ γι ^Δ ι ^Δ ι ^Δ στον ^Δ ευ ^Δ φη ^Δ μη ^Δ η ^Δ η ^Δ η ^Δ η
^Β
 σω ^π ω ^π ω ^π ω ^π με ^π ν ^π ου ^π ου ^π ου ^π το ^π ος ^π γαρ ^π τον ^π α
^Β
 λα ^Β α ^Β στο ^Β ο ^Β ο ^Β ρα ^Β κα ^Β τα ^Β πα ^Β λαι ^Β αι ^Β αι ^Β αι

σα ασ τρο ο ο ο παι αι ο ο ον με ε
ε ε ε γα ^Δ κα τα της πλα α α α νης ^σ α
νε στη η η η η σα α α α το ^π και
νυ υν εν ου ρα α α νοι οισ ^γ τον Θε ο ο
ο ο ο ον ε ε ζαι αι αι τει ει ει ει ει
ται ^Δ α φε σιν α α μα αρ τι ων η μι ι
ιν πα ρα ^μ α σχει ει ν ^β και παν τοι ω ων νο ο ο
σων α παλ λα γην ^Δ τοις θερ μως προ στρε
ε χου σιν αυ τω ^Δ και την α γι ι ι ι αν
αυ του ου Κα α α α ρα αν ^β ευ λα α α
βω ως α σπα ζο με ε ε ε νοις ^π και την ε

Π
 τη σι ον μνη η η η η μην αυ του με τα πο
 ο ο ο θου ου τε ε ε λου ου ου ου σι π ρ
 B
 και αι του με ε ε ε νοις δι αυ του ου
 Γ Δ
 ου ου τω Θε ω ρ ι λα σμο ο ο ον γ ρ
 B N M B
 και το ο ο ο με γα α ε ε ελ ε ο
 ος

6 λ

^Γ ^B
⁶ ^λ και νυν και α ει ει και εις τους αι

ω ναστων αι ω νων α μην ⁶ ^λ

^B
⁶ ^λ εκ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους

δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη

Θεο το κε ⁶ ^λ ι να σε δο ξα ζω μεν ^Δ ^B την ελ

πι δα των ψυχων ημω ω ω ω ⁶ ^λ

ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ΄).

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεὺς:

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Χαράλαμπος.

ᾠχος δ΄.

ᾠχος ᾠ̣ Δι

^{χ̣}^Δ^Μ^Δ Ὡς στυλος α κλονητος της εκ κλησι
 ας Χριστου ⁶ και λυχνος α ει φωτος της οι
 κου μενης σο φε ε δειχθης Χα ρα λαμ πες ⁶
 ε λαμ ψας εν τω κο σμω ^Δ δι α του
 μαρ τυ ρι ου ^Δ ε λυ σας των ει δω λων ^Δ
 την σκο το μαι ναν μα καρ ⁶ δι ο εν παρ ρη
 σι α Χρι στω ^Δ πρε σβευ ε σω θη ναι η μας ⁶
^{χ̣}⁶ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ων Πνευ μα τι ^Δ

Και νυν και αι και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ
γελοις αγνω στον μυστηρι ον δι α σου
Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται
Θε ος εν α συ γχυ τω ε νω σει σα ρκου με νος
και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα
τα δε ζα με νος δι ου α να στη σας
τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να
του τας ψυ χας η μω ω ω ν

ΙΕΡΕΥΣ: **Σ**οφία!

ΧΟΡΟΣ: **Ε**ὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν..., **Κ**ύριε ἐλέησον (γ'), **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Χ**ριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρὸς, δυνάμει τοῦ

τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.