

καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μη-
τροῦς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωο-
ποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν
τιμίων, ἐπουρανίων δυνάμεων
ἄσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ
ἐνδόξου, προφήτου προδρόμου καὶ
βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων,
ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστό-
λων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλι-
νίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θε-
οφόρων πατέρων ἡμῶν· τοῦ ἁγίου
(*τοῦ ναοῦ*)· τῶν ἁγίων καὶ δικαίων
θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης·
τοῦ ἁγίου(*τῆς ἡμέρας*), οὗ καὶ τὴν
μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων
τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι
ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**ι' εὐχῶν τῶν ἁγίων
πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χρι-
στέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ
σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Α**μήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων
Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη
στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου
Κουλούρας Βέροιας.*