

† 26 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022

Τρίτη τῆς διακαινησίμου.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Βασιλέως, Ἐπισκόπου Ἀμασειᾶς.

Σήμερον συμφάλλεται ἐκ μεταθέσεως ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου
Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

Ὁ Ἱερεὺς: Δόξα τῇ ἁγίᾳ, καὶ ὁμοουσίῳ,
καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

^ΠΧ^λος ^πη ^Πα^Μ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ων θα να α τω θα α να α το
ο ο ν πα τη η η σα α ας και αι τοι οις
εν τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω η ν
χα ρι σα α α με νο ος

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

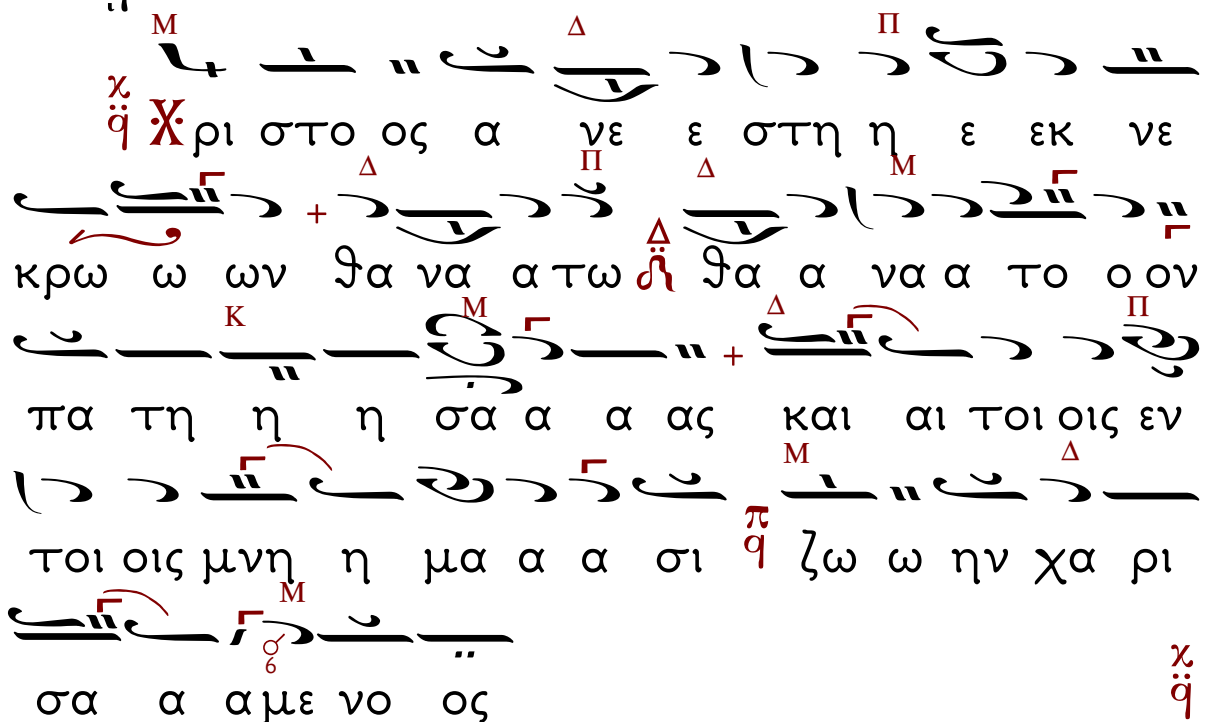
Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπύχους
καθ' ἕκαστον δὲ Σπύχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.



 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε

 κ ρ ω ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν

 π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι ο ι ς εν

 τοι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΠΤΗ.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἵτηση]

Ὑπὲρ τῆς ἁνῶθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν
μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

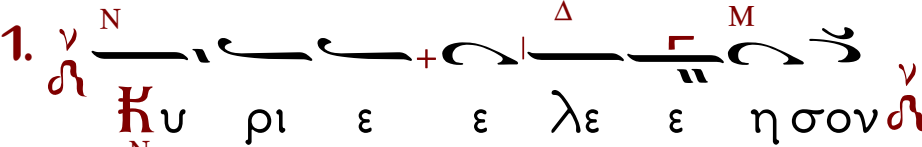
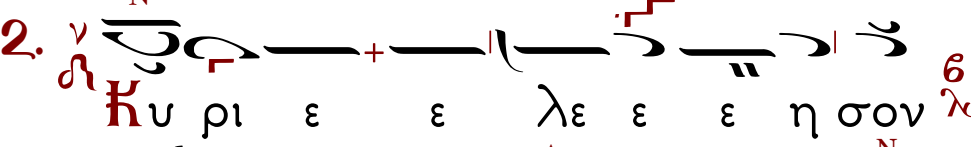
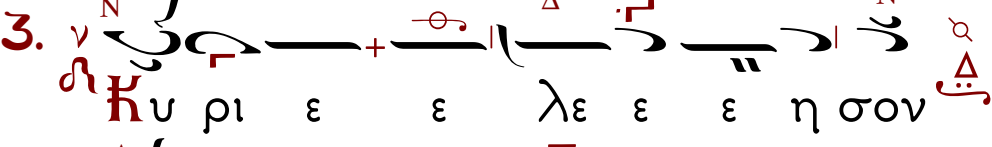
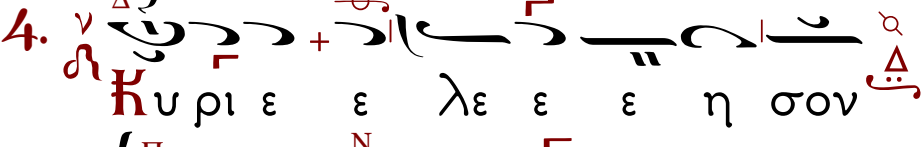
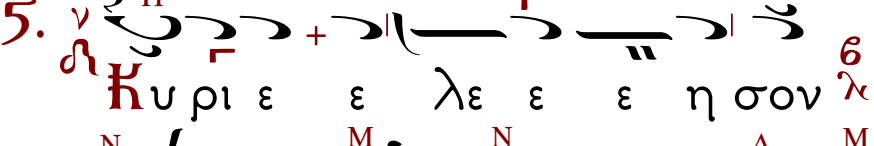
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

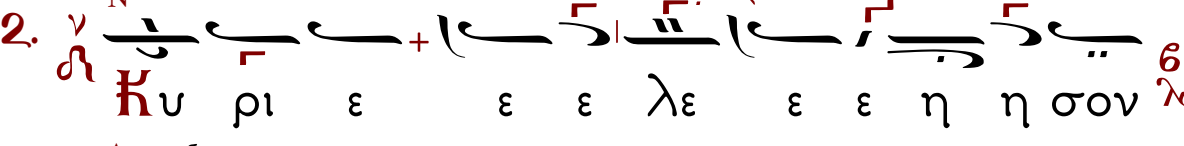
ΧΟΡΟΣ: **Ἀ**μήν.

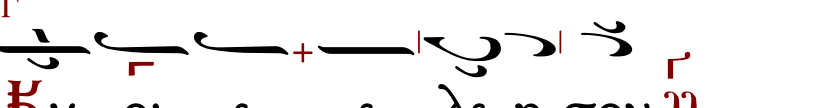
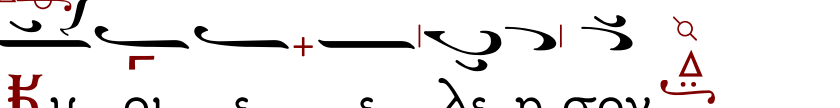
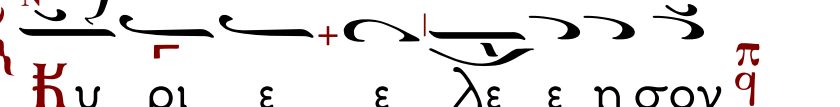
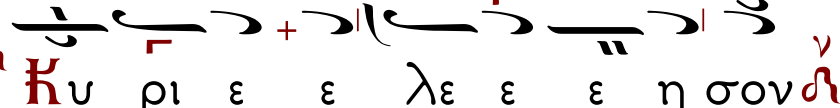
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^ν
5. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
6. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
9. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
11. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν 
 Κοι Κυ ρι ε ^ν

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ὦχος $\frac{L}{q}$ Πα^ο

Ὠδὴ α'. $\frac{x}{q}$ $\frac{\Pi}{q}$ $\frac{\Delta}{q}$ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυνθωμεν Λα οι $\frac{\Delta}{q}$ Παα σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα $\frac{\Delta}{q}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{q}$ και εκ

γης προς ου ρανον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\Pi}{q}$ η

μα ας δι ε βι βα σεν $\frac{\Delta}{q}$ ε πι νι κι ον α α

δο ον τας $\frac{\Pi}{q}$ (Δ/ς)

$\frac{\Pi}{q}$ $\frac{\Delta}{q}$ ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε $\frac{\Delta}{q}$

$\frac{\Pi}{q}$ $\frac{\Delta}{q}$ κα θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο

με θα $\frac{\Delta}{q}$ τω α προ σι τω φω τι της Α να

στασε ως ^πχριστοον ε ζαστραπτοντα και
 Χαιρετε φασκοντα ^Δτρανω ως ακουσο μεθα
^Ν
^Π
^Δε πι νι κι ον α αδοοντες ^π
^Π
^πδο ζα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Π
^Δου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευφραι νε
 σθωσαν ^Δγη η δε α γαλλι α ασθω ^Δε
 ορ τα λε τω δε κο οσμος ^Δο ρα τος τε α
^Π
 πας και α ο ρα τος ^πχριστοος γαρ ε γηγερ
^Ν
^Π
 ται ^Δευφροσυνη αι ω ω νι ι ος ^π

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου. Ὡς δὲ α'.

Ἰχθὺς α'.

Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος δεξιὰ.

χ^{π}
 π
 q

πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων

Μᾶρκον τὸν θεόπτην εὐφημῶν, ἐπικαλοῦμαι
τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, ὅπως μοι
ἐμπνεύσασα, φωτιστικῶς ἀπελάσῃ τὴν ἄγνοιαν,
καὶ τὸν θεῖον πλοῦτον, τὸν τῆς σοφίας
δωρήσῃται.


 Μαρκον τον θε οπτην ευ φη μων ε πι
 κα λου μαι την χα ριν του Πνευ μα τος 
 ο πως

μοι εμ πνευ σα σα φω τι στι κως α πε λα ση
την α γνοι αν ^π και τον θει ον πλου τον τον της

σο φι ας δω ρη η ση η ται ^π9

^Π
^π₉ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων ^Δ₁
 Coṽ τὸν θεηγόρον φωτισμῶ,
 καταλαμπρύνας Σωτήρ τῷ τῆς χάριτος, κόσμῳ
 ἐξαπέστειλας, Λόγε Θεοῦ τῶν ἀγαθῶν ὡς
 αἴτιος, σοῦ τὴν παρουσίαν, ἡμῖν
 εὐαγγελιζόμενον.

^Δ₁ Coṽ τον θε η γο ρον φω τι σμω κα τα λαμ
 πρυ νας Σω τηρ τω της χα ρι το ^π₉ κο σμω ε ζα
 πε στει λας Λο γε Θε ου των α γα θων ὡς αι τι
 ος ^π₉ σου την πα ρου σι ι αν ^Δ₁ η μιν ευ αγ γε
 λι ζο ο με ε νον ^π₉

^χ₁
^π₉ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ^π₉

Πέτρω τῷ σοφῷ μαθητευθεῖς, καὶ τὴν ἐκείνου πλουτήσας υἰότητα, Μάρκε παναοίδιμε, μυσταγωγὸς ἐδείχθης μυστηρίων Χριστοῦ, καὶ συγκληρονόμος, αὐτοῦ τῆς δόξης γεγένησαι.

^χ^π
^π⁹ **Π**ε τρω τω σο φω μα θη τευ θεις και την ε
 κει νου πλου τη σας υι ο τη τα ^π⁹ Μαρ κε πα να
 οι δι με μυσ τα γω γος ε δει χθης μυσ τη ρι
 ι ων Χρι στου ^π⁹ και συ γ κλη ρο νο ο μο ς αυ
 του της δο ξης γε γε ε νη η σαι ^π⁹
^χ^π
^π⁹ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π⁹

Θεοτοκίον.

Ο τοὺς Αἰγυπτίους ἐν βυθῷ, καταποντίσας, νεφέλῃ καθήμενος, οὗτος ἐπεδήμησε, παρθενικῇ, τοῖς Αἰγυπτίοις ὕστερον, καὶ διὰ τοῦ Μάρκου, αὐτοὺς τῆς πλάνης ἐρρύσατο.

Θεοτοκίον.

$\bar{\chi}$
 πq


 Θω  κα τα πον τι σας νε φε λη κα θη με νος 

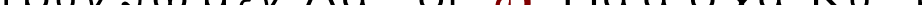
ουτος ε πε δη μη σε παρ θε νι κη τοις Αι

γυ πτιοις υστερον ^π και δι α του Μαρκου

αυτους της πλάνης ἐρρυσαατο

Καταβάσια.

π_q^Π
 $+$


 λαμ πρυν θω μεν Λα οἱ  Πα α σχα Κυ ρι ου

Πα α σχα  εκ γαρ θα να του προς ζω ην  και

εκ γης προς ουρανόν Χριστός ο Θεός



 η μα ας δι ε βι βα σεν ε πι νι κι ον

α^N α^Πδοον^πτας⁹

^Π
^π₉ Χριστος α νεστη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δ_Δ ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

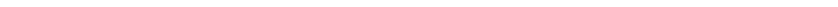
Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰχθὺς ὁ Παῖς

Ὡς γ' ἔ
 Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ἄουκ



 εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον π 9

αλλ α φθαρσι ας πη γην εκ τα αφου ομ

βρησαν τος Χριστου εν ω στερε ου ου με ε

$$\int_{\mathfrak{g}_\alpha}^{\Pi} \pi_q (\Delta'_s)$$

π
 π
 Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρ_1 ε Δ

^Π
^π₉ **Ν**υν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος **Δ**ου



 ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α π

ε ο ρ τ α ζ ε τ ω γ ο υ ν π α σ α κ τ ι ι σ ι ς  τ η ν

Ε γερ σιν Χρι στου ^Δ εν η ε στε ρε ε ω ω
 ται ^Π ^π
^Π ^π Δ ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Δ Χ θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ συ νε
 γει ρο μαι ση η με ρον α να σταν τι σοι ^π ^π συ
 νε σtau ρου μην σοι χ θες ^Δ αυ τος με συν δο ξα
 σον Σω τηρ ^Δ εν τη βασι λει ει α α σου ^π ^π

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ γ'. Ἦχος α'.

Ὁ μόνος εἰδὼς τῆς τῶν βροτῶν.

Π
 π^π α πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων^Δ
 C ε τὴν ἐνυπόστατον Χριστέ, σοφίαν
 ἀνεκκήρυξε, μαρμαρυγαῖς ταῖς σαῖς
 αὐγαζόμενος, παντὶ τῷ κόσμῳ φανεῖσαν
 Δέσποτα, καὶ ζωὴν παρέχουσιν, καὶ βροτοὺς
 φωτίζουσιν, ὁ θεράπων σου Μᾶρκος
 φιλάνθρωπε.

Π
 α^Δ C ε την ε νυ πο στα τον Χρι στε σο φι αν
 α νε κη ρυ ξε^π μαρ μα ρυ γαις ταις σαις αυ γα
 ζο με νος^π παν τι τω κο σμω φα νει σαν Δε
 σπο τα^Π και ζω ην πα ρε χου σαν και βρο τους
 φω τι ζου σαν^Δ ο θε ρα πων σου Μαρ κος φι

λα αν θρωω πε ^π9

^Π
^π9 Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων ^ΔἈ

Τὸ ρεῖθρον δεξάμενος Χριστέ, σοφίας τὸ αἰέρυτον, ὡς ποταμὸς ῥοιζῶν γῆς ἐπέκλυσε, θεογνωσίας φωτὶ τὰ πέρατα, σοῦ δεικνὺς ὑπάρχουσιν, ἀληθῆ τὴν πρόρρησιν, ὁ αὐτόπτης σου Μᾶρκος φιλάνθρωπε.

^Π
^ΔἈ **Τ**ο ρει θρον δε ζα με νος Χρι στε σο φι ας

το α ει ρυ τον ^π9 ως πο τα μος ροι ζων γης ε

πε κλυ σε ^π9 θε ο γνω σι ας φω τι τα πε ρα

τα ^Π
^ΔἈ σου δει κνυς υ παρ χου σαν ^ΔἈ α λη θη την

προρ ρη σιν ^ΔἈ ο αυ το πτης σου Μα ρκος φι λα

αν θρωω πε ^π9

ⲭ̅ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ Ⲡⲁ ⲧⲣⲓ ⲕⲁⲓ Ⲯⲓ ⲱ ⲕⲁⲓ Ⲁ Ⲯⲓ ⲱ

ⲡⲛⲉⲩⲩⲁ ⲧⲓ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ

Ⲯ̅ⲱ ⲡⲉⲧⲣⲱ ⲉⲡ̅ⲱⲙⲉⲛⲟⲥ ⲥⲟⲫⲉ, ⲥⲟⲫ̅ⲱⲥ ⲧ̅ⲟ
 ⲈⲩⲁⲮⲮⲉⲗⲓⲟⲛ, ὡⲥ ⲙⲁⲧⲏⲧῆⲥ αὐτοῦ διⲉⲧύⲱⲥⲁⲥ,
 ⲧⲉⲟⲗⲟγίας τ̅ⲟ ⲫ̅ⲱⲥ δⲣⲉψ̅ⲱⲙⲉⲛⲟⲥ, ⲡⲁⲣ' αὐτοῦ
 Ἀποστολε, καὶ Θεοῦ τὴν ἔνσⲁⲣⲕⲟⲛ, ⲡⲁⲣⲟⲩσίⲁⲛ
 ⲙⲏⲮύⲥⲁⲥ ⲧⲣⲁⲛόⲧⲁⲧⲁ.

ⲭ̅ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ Ⲯ̅ⲱ ⲡⲉ ⲧⲣⲱ ⲉ ⲡ̅ⲱⲙⲉⲛⲟⲥ ⲥⲟ ⲫⲉ ⲥⲟ ⲫⲱⲥ ⲧⲟ

Ⲉⲩ ⲁⲮ Ⲯⲉ ⲗⲓⲟⲛ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ ὡⲥ ⲙⲁ ⲧⲏ ⲧⲏⲥ αὐτοῦ δι ⲉ ⲧⲩ

ⲡⲱ ⲥⲁⲥ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ ⲧⲉ ⲟ ⲗⲟ Ⲯⲓ ⲁⲥ ⲧⲟ ⲫⲱⲥ δⲣⲉ ψ̅ⲱ ⲙⲉ

ⲛⲟⲥ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ ⲡⲁⲣ αὐτοῦ Ἀ ⲡ̅ⲱⲥⲧⲟ ⲗⲉ ⲕⲁⲓ Ⲯⲉ ⲟⲩ ⲧⲏⲛ

ⲉⲛ ⲥⲁⲣ ⲕⲟⲛ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ ⲡⲁⲣⲟⲩ ⲥⲓ ⲁⲛ ⲙⲏ Ⲯⲩ ⲥⲁⲥ ⲧⲣⲁ ⲛⲟ ⲟ

ⲧⲁ ⲁ ⲧⲁ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ

ⲭ̅ ⲡ̅ⲓⲓⲛⲁ ⲕⲁⲓ ⲛⲩⲛ ⲕⲁⲓ ⲁ ⲉⲓ ⲕⲁⲓ ⲉⲓⲥ ⲧⲟⲩⲥ ⲁⲓ ⲱ

νας των αι ω νων α μην^π₉

Αἰγύπτου τὸ πρὶν παρθενικαῖς, ἀγκάλαις ἐποχούμενος, δαιμονικοὺς βωμοὺς σὺ κατέσεισας, καὶ ταύτῃ πάλιν τὸν Μᾶρκον ἔπεμψας, συνετίζειν ἅπαντας, τὴν σὴν ἐνανθρώπησιν, καὶ τὸ θεῖον Χριστέ μου μυστήριον.

Θεοτοκίον. ^π₉ ^π₉ Αἰ γυ πτου το πριν παρ θε νι

καις αγ κα λαις ε πο χου με νος^π₉ δαι μο νι κους

βω μους συ κα τε σει σας^π₉ και ταυ τη πα λιν

τον Μαρ κον ε πεμ ψας^Δ₉ συ νε τι ζειν α παν τας

την σην ε ναν θρω πη σιν^Δ₉ και το θει ον Χρι

στε μου μυστη η ρι ι ον^π₉

Καταβασία. ^π₉ Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον^Δ₉

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με
 νον ^παλλ α φθαρσι ας πη γην ^Δεκ τα αφου
 ομ βρη σαν τος Χρι στου ^Δεν ω στε ρε ου ου
 με ε θα ^π
^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις
 μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')
^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα.

Ὡχος Δι' ^πχ ^Μ ^Δ Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
 ρι Μα ρι αμ ^Δ και ευ ρου σαι τον λι θον α
 πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος ⁶ η κου
 ον εκ του Αγ γε λου Τον εν φω τι α ι
 δι ω υ πα αρχον τα ^Β ^Δ με τα νε κρων τι
 ζη τει τε ως αν θρω πον ⁶ βλε πε τε τα εν
 τα φι ασπα αρ γα να ^Δ δρα με τε και τω κο
 σμω κη ρυ υ ζα τε ^Β ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι
 ος ^Δ θα να τω σας τον θα ανα τον ⁶ ο τι
 υ παρ χει Θε ου Υι ος ^Β ^Δ του σω ζον τος το γε
 νος των αν θρω ω ω πων ⁶

Κοντάκιον. Ὦχος δ΄.

Ἰχθὺς ὁ Δι

^M
 Γι και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα
^B
 τε αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν
^Δ
 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο
^Δ
 Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με
^B
 νος Χαι αι ρε τε και τοις σοις Α πο στο λοις ει
^Δ
 ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε σου ου σι
^B
 πα ρε χων α να α στα σιν

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ὡδὴ δ'. ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος 4^ο Πα^ο

Ὡδὴ δ'. 5^ο Π^ο **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε

η γο ρος Αβ βα κουμ **Δ** στη τω μεθ η μων και

δει κνυ υ τω **Δ** φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α

πρυ σι ως λε γον τα **π** 9 Ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω **Δ** ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

το δυ υ να α μος **π** 9

π 9 **Δ** ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε **Δ**

Δ **Α** ρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε

νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος **Δ** ως βρο τος

δε α μ ν ο ς π ρ ο σ η γ ο ρ ε υ τ α ι ^π α μ ω μ ο ς δ ε ω ς
 α γ ε υ σ τ ο ς κ η λ ι δ ο ς τ ο η μ ε τ ε ρ ο ν Π α α σ χ α
 και ω ς Θ ε ο ς α λ η θ η ς τ ε λ ε ι ο ς λ ε ε λ ε ε
 κ τ α ι ^π

^π Δ ο ξ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ
 ρ ι ε

ω ς ε ν ι α υ σ ι ο ς α μ ν ο ς ο ε υ λ ο γ ο υ
 μ ε ν ο ς η μ ι ν σ τ ε φ α ν ο ς χ ρ η σ τ ο ς ε κ ο υ σ ι ι
 ω ς υ π ε ρ π α ν τ ω ν τ ε θ υ τ α ι Π α α σ χ α τ ο κ α
 θ α ρ τ η ρ ι ο ν και α υ θ ι ς ε κ τ ο υ τ α φ ο υ ω ρ α ι α ι
 ο ς δι και ο σ υ ν η ς η μ ι ν ε λ α μ ψ ε ν η η

λί ι ος ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ9

^Δ9 Ο Θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι

ω δους κι βω του η λα το σκιρ των ^π9 ο λα

ος δε του Θε ου ο Α γι ος ^Δ9 την των συμ

βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν

θε ως ^Δ9 ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δυ υ να α μος ^π9

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ δ'. Ἦχος α'. Ὅρος σε τῇ χάριτι.

^π
^π
⁹ Ἄ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων ^Δ
^Δ

Εἰς παῖσαν ὁ φθόγγος σου, τὴν γῆν
ἐξελέλυθε, καὶ εἰς τὰ πέρατα Σοφέ, τῆς
οἰκουμένης σου τρανῶς, ῥημάτων ἢ δύναμις,
δαυϊτικῶς διαπρυσίως κηρύττουσα, τὴν
σωτηρίαν ἡμῶν καὶ ἀνάπλασιν.

^π
^Δ ^Δ Εἰς πα σαν ο φθογ γος σου την γην ε ξε

λη λυ θε ^Δ και εις τα πε ρα τα Σο φε της

οι κου με νης σου τρα νως ^π
⁹ ρη μα α των η

δυ να μις ^Δ δαυ ι τι κως δι α πρυ σι ως κη

ρυ τ του σα ^π
⁹ την σω τη ρι αν η μων και α να

α πλα α σιν ^π
⁹


 πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

Ἐφανε Σωτήρ, ὡς ἀστραπὴ ὁ Ἀπόστολος,
οἰκουμένη ὁ σοφός, τῆς ἀληθείας τὴν χαράν,
εὐαγγελιζόμενος, θεολαμπεῖ φωτοχυσία
προσούμενος, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν καὶ
ἐκπλασιν.

Π
 φα νε Σω τηρ ως α στρα πη ο Α πο

στο λος ἄτη οι κου με νη ο σο φος της α λη


 θει ας την χα ραν ^πευ αγ γε λι ζο με νος ^Δθε

ο λαμπει φω το χυ σι ι α πυρ σου με νος π ρ


 εις σω τη ρι αν η μων και α να απ λ α σ ι ν π 9

χ^2
 Do ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^πϑ

Οἱ πόδες οἱ σοὶ προφητικῶς ὠραιώθησαν·
τὴν ὑπὲρ λόγον γὰρ ἡμῖν, εὐηγγελίσω
προφανῶς, εἰρήνην θεόληπτε, διὰ σαρκὸς
ἐμφανισθεῖσαν τοῖς πέρασιν, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν
καὶ ἀνάπλασιν.

Οἱ πόδες οἱ σοὶ προφητικῶς ὠραιώθησαν·
τὴν ὑπὲρ λόγον γὰρ ἡμῖν, εὐηγγελίσω
προφανῶς, εἰρήνην θεόληπτε, διὰ σαρκὸς
ἐμφανισθεῖσαν τοῖς πέρασιν, εἰς σωτηρίαν ἡμῶν
καὶ ἀνάπλασιν.

Καὶ νυν καὶ αἰκαῖς τοὺς αἰώ-
νας τῶν αἰώνων ἀμην.

Νεφέλη ὁ Λόγος, παρθενικῇ ἐποχούμενος,
τῶν Αἰγυπτίων τὰς βουλὰς, καὶ θεομάχους

λογισμούς, μωράνας διέλυσε, ταῖς διδαχαῖς τοῦ
 θείου Μάρκου ὡς εὐσπλαγχνος, εἰς σωτηρίαν
 ἡμῶν καὶ ἀνάπλασιν.

Θεοτοκίον.

^π₉

Ἡε φελη ο Λογος παρθε νι

κη εποχου με νος ^Δτων Αι γυ πτιων τας

βου λας και θε ο μαχους λογι σμους ^π₉ μω

ρα α νας δι ε λυ σε ^Δταις δι δα χαις του

θει ου Μαρ κου ως ευ σπλαγ χνος ^π₉ εις σω τη

ρι ανημων και α να απλαα σιν ^π₉

Καταβασία.

^π₉

Επι της θει ας φυ λα κης

ο θε η γορος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων

και δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι

α πρυ σι ως λε γον τα ^π₉ Ση με ρον σω τη ρι α

— — — — —
 τω κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως

— — — — —
 παν το δυ υ να α μος ^π

^Π
^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

— — — — —
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις

— — — — —
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')

^π
^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

— — — — —
 κα θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την

— — — — —
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ ε'. ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος $\frac{4}{4}$ Πα

Ὡδὴ ε'. Π
 π^q **O** ρ θρισωμεν ορ θρου βα θε ος

και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σω μεν

τω Δεσποτη π^q και Χριστον ο ψο μεθα δι

και ο συ νης η λι ον Δ πασι ζω ην ανα

N
 π^q (Δίς)
 τε ελλοον τα π^q

π^q **A**ο ζα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ

ρι ε Δ

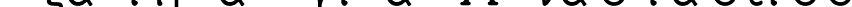
Δ **T**ην α μετρον σου ευσπλαγχνι αν Δ οι

ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ

π^q **π**ρος το φως η πει γον το Χρι στε

α γ α λ λ ο μ ε ν ω π ο δ ι  Π α σ χ α κ ρ ο τ ο υ ν τ ε ς

+ 
α ω ω ν ι ι ο π

^π₉ 
 Ὁ ξα π η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ει σου Κυ

ρ ε Δ

Ⲡⲓⲣⲟⲥⲉⲗⲑⲱⲙⲉⲛⲗⲁⲙⲡⲁⲃⲏⲫⲟⲣⲟⲓⲧⲱⲡⲣⲟ

1 ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

ορ τοις τα ξε σι  Πασχα Θε ου το σω τη η

ρι ι ον π

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

Ὡδὴ ε΄. Ὡχος α΄. Ὁ φωτῖσας τῇ ἐλλάμψει.

π^π
π^π Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Ἐστάλαξας γλυκασμόν, εὐσεβείας τῷ λόγῳ σου, θεῖον ὄρος πανταχόθεν ἀκτῖσι λαμπόμενον, ἐκφανθεὶς τῇ χάριτι, σαφῶς τοῦ νοητοῦ Ἡλίου, Μάρκε παμμάκαρ θεόληπτε.

π^π
Δ^Δ Ε στα λα ξας γλυ κα σμον^Δ ευ σε βει ας

τω λο γω σου^Δ θει ον ο ρος παν τα χο ο

θεν α κτι σι λαμ πο με νον^π εκ φαν θεις τη χα

ρι τι σα φως του νο η του Η λι ι ου^Δ Μαρ

κε παμ μα καρ θε ο ο λη η πτε^π

π^π Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Ἐκ τοῦ οἴκου τοῦ Κυρίου πηγὴ ἐξελήλυθας,
καὶ ποτίζεις τὰς χερσώδεις καρδίας τοῖς
ρεύμασι, δαψιλῶς τοῦ Πνεύματος, καρπὸν ἀντὶ
τῆς ἀκαρπίας, φέρειν διδάσκων, Ἀπόστολε.

Ἐκ του οι κου του Κυ ρι ι ου πη γη ε
ξε λη λυ θας και πο τι ζεις τας χερ σω ω δεις
και καρ δι ας τοις ρευ μασι δα ψι λως του Πνευ
ματος καρ πον αν τι της α καρ πι ι ας φε ρειν
δι δασκων Α πο ο στο ο λε
δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι

Ὁ τοῦ Πέτρου τοῦ μεγάλου, υἱὸς
ἐχρημάτισας, καὶ ταῖς τούτου διδαχαῖς,
φωτιζόμενος πάντοτε, τὰς ψυχὰς ἐλάμπρυνας,
τῶν σοὶ θερμῶς προσομιλούντων, Μάρκε
Κυρίου Ἀπόστολε.

^χ
^π
⁹ **Κ**υ του Πετρου του με γα αλουι ος ε
 χρημα τι σας ^Δ**Α** και ταις του του δι δα χαις ^Δ**Α** φω
 τι ζο μενος παν το τε ^π**9** τας ψυχας ε λαμπρυ
 νας των σοι θερμωσ προ σο μι λου ουν των ^Δ**Α** Μαρ
 κε Κυ ρι ου Α πο ο στο ο λε ^π**9**

^χ
^π
⁹ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π**9**

Ως ἄνθρωπος ἐκ Παρθένου, τεχθεὶς
 Αἰγυπτίοις Χριστέ, ἐπεφάνης ἐκ Πατρός, ὁ
 ἐκλάμπας πρὸ κτίσεως, οἷς τὸν Μᾶρκον
 ἔχρισας, σοφῶς αὐτοὺς μυσταγωγοῦντα,
 θεογνωσίας μυστήρια.

Θεοτοκίον. ^χ^Π
^π
⁹ **Ω**ς αν θρω πως εκ Πα ρ θε νου ^Δ**Α**
 τε χ θεις Αι γυ πτι οις Χρι στε ^Δ**Α** ε πε φα νης εκ

Πα τρος ο εκ λαμ ψας προ κτι σε ως ^ποις τον
 Μαρ κον ε χρι σας σο φως αυ τους μυ στα γω γου
 ουν τα ^Δθε ο γνω σι ας μυσ τη η ρι ι α ^π
 Κατα βα σία. ^Π
^πΟ ρ θρι σω μεν ορ θρου βα
 θε ος και αν τι μυ ρου τον υμνον προ σοι
 σω μεν τω Δε σπο τη ^πκαι Χρι στον ο ψο με
 θα δι και ο συ νης η λι ον ^Δπα σι ζω
 ην ^Nα να τε ελ λο ον τα ^Π
^πΧ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^N^Π (γ ') ^π

ἄνα στας ο ἰη σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ στ'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ᾠ Πα

Ὡδὴ ς'. ^πΚα ^Μτη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις

της γης ^πκαι ^Νσυ νε τρι ψας μο χλους αι ω

νι ι ους ^Δκα ^Πτο χους πε πε δη με ^Μενων Χρι

στε ^πκαι ⁺τρι η μεροος ως εκ κη τους Ι ω νας

^Δε ^πζα ^(Δίς)νε εστης του τα φου ^π

^πΔο ⁺ζα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ

ρι ^Δε ^Δ

^ΔΦυ ⁺λα ζας τα σημαντρα σω α Χρι στε

⁺ε ^Δζη γερ θης του τα α φου ^Δο τας κλεις της

Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου ^π

καὶ ἀνεώξασθὲν Πάραι εἰσούτας πύ-

λας ^π9

^π9 Δοξάτη ἀγία Ἀναστᾶσαι σου Κυ-

ρι εἰ ^Δ9

^Δ9 ὦτερ μου τοζώντε καὶ ἀθύτονι ε-

ρει εἶον ^Δ9 ὥς Θεός σε αὐτόν ἐκουσίως

^Δ9 προσαγαγόντω Πατριῖ σου να νῆστη

σας ^π9 παγγένητον Ἀδάμ ^Δ9 ἀναστάας

ἐκ τοῦ τάφου ^π9

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ στ'. Ἦχος α'.

Ἐκύκλωσεν ἡμᾶς.

^Π
^π₉ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Κατέβαλες ὄφρυν ἀνόμων Κύριε, καὶ ὕβριν ὑπερήφανον, ἐταπείνωσας, Ἀπόστολον τὸν σόν, δείξας τροπαιοῦχον τῇ δυνάμει σου· σὺ γὰρ ἰσχὺς τῶν ἀσθενούντων, καὶ ἐπανόρθωσις.

^Π
^Δ Ἀ **Κ**α τε βα λες ο φρυν α νο μων Κυ ρι

ε ^Δ **Α** και υ βριν υ πε ρη φανον ^π₉ ε τα πει νω

σας **Α** πο στο λον τον σον ^Δ **Α** δει ει ζας τρο παι

ου χον τη δυ να μει σου ^Π
^Δ **Α** συ γαρ ι σχυς των

α σθενουν των και ε πα νο ορ θωω σις ^π₉

^Π
^π₉ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Τὸν στέφανον τὸν τῆς ἐλπίδος ἔνδοξε, δι' οὗ νῦν στεφανούμεθα, ἐν τοῖς λόγοις σου ἐκήρυξας σοφέ, τὸν Δημιουργὸν Μάρκε τῆς κτίσεως, τὸν εἰς ἡμῶν δόξαν πλασθέντα, φύσει τοῦ σώματος.

Π
^Δ Τον στε φα νον τον της ελ πι δος εν δο
 ξε ^Δ δι ου νυν στε φα νου με θα ^π εν τοις λο
 γοις σου ε κη ρυ ξας σο φε ^Δ τον Δη μι ουρ
 γον Μα αρ κε της κτι σε ως ^Π ^Δ τον εις η μων
 δο ξαν πλα σθε εν τα ^Δ ^π φυ σει του σω ω μα α
 τος ^π

χ
^π Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ^π

Ο Πέτρος σε, ὁ κορυφαῖος Ἐνδοξε σαφῶς
ἐμυσταγώγησεν, Εὐαγγέλιον συγγράψαι τὸ
σεπτόν, δείξας ὑπηρετήν σε τῆς χάριτος· σὺ γὰρ
ἡμῖν θεογνωσίᾳς, τὸ φῶς ἐξήπλωσας.

^π
^χ
^π
^q **Ο** Πε τρος σε ο κο ρυ φαι ος Εν δο
ξε σα φως ε μυστα γω γη σεν ^π
Ευ αγ γε
λι ον συ γγρα ψαι το σε πτον ^Δ
δει ζας υ
πη ρε την σε της χα ριτος ^π
συ γαρ η μιν θε ο
γνω σι ι ας ^Δ το φως ε ζη η πλωω σας ^π
^χ
^π
^q **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^π
^q

Τὴν Αἴγυπτον, τὴν πρὶν ἐν σκότει Κύριε,
Παρθένου Θεομήτορος, κατελάμπρυνας ὡς
βρέφος προελθὼν, ταύτης θριαμβεύσας τὰ
σεβάσματα, ταῖς διδαχαῖς τοῦ θεηγόρου,
Μάρκου φιλάνθρωπε.

Θεοτοκίον.

^Π
^π⁹ Την Αι γυ πτον την πριν εν
 σκοτει Κυ ρι ε Παρθενου Θε ο μη το ρος
 κα τε λαμπρυνας ως βρε φος προ ελ θων
 της θρι αμ βευ σας τα σε βα σμα τα
 δα χαις του θε η γο ο ρου Μαρκου φι λα αν
 θρωω πε

Καταβασία.

^Π
^π⁹ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω
 τα α τοις της γης και συ νε τρι ψας μο χλους
 αι ω νι ι ους κα το χους πε πε δη με ε
 νων Χρι στε και τρι η με ρο ος ως εκ κη
 τους Ι ω νας ε ζα νε ε στης του τα φου

^Π
^π⁹ Χριστος α νεστη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη ησας ^Δ^Ν και τοις εν τοις
 μνη μασι ζω ην χαρι σα α με ε νος ^π⁹ (γ')
^π⁹ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π⁹

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὁ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Ἀγίου. Ὦχος β'.
Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἐξ ὕψους λαβὼν, τὴν χάριν τὴν τοῦ
Πνεύματος, ῥητόρων πλοκάς, διέλυσας
Ἀπόστολε, καὶ τὰ ἔθνη ἅπαντα, σαγηνεύσας,
Μάρκε αἰοίδιμε, τῷ Δεσπότη προσήγαγες, τὸ
θεῖον κηρύξας Εὐαγγέλιον.

Ὁ Οἶκος.

Τοῦ Κορυφαίου τῶν Ἀποστόλων μαθητῆς
χρηματίσας, καὶ σὺν αὐτῷ τὸν Χριστὸν Υἱὸν
Θεοῦ κηρύξας, ἐπὶ τὴν πέτραν τῆς ἀληθείας
ἐστερέωσας τοὺς πλάνη σαλευομένους, ἐν ᾗ
κἀμὲ στερεώσας, ψυχῆς μου κατεύθυνον τὰ
διαβήματα, ὅπως τοῦ ἐχθροῦ τῶν παγίδων
λυτρούμενος ἀνεμποδίστως δοξάζω σε· σὺ γὰρ
πάντας ἐφώτισας, Μάρκε σοφέ, τὸ θεῖον
κηρύξας Εὐαγγέλιον.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Τῇ ΚΣΤ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἱερομάρτυρος Βασιλέως, Ἐπισκόπου Ἀμασείας.

Στίχοι.

Τμηθεῖς, Βασιλεῦ, βασιλεὺς πόλου γίνῃ,
Ἐξ αἱμάτων σῶν βάμμα κόκκινον φέρων.

Εἰκάδα ἄμφ' ἕκτην Βασιλεὺς ξίφει αὐχένα
κάρθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἁγία Γλαφύρα ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Στίχοι.

Θεὸν Γλαφύρα ψυχικῶν δι' ὀμμάτων,
Οὐ γλαφυρῶς νῦν, ἀλλὰ τηλαυγῶς βλέπει

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ὁσία Ἰούστα ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Στίχοι.

Τρόπον σελήνης πλησιφαοῦς, Ἰούσταν,
Λάμπασαν ἔργοις, μνήματος κρύπτει νέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὁσιος Νέστωρ, τοὺς
γονεῖς καταλιπὼν καὶ μονάσας, ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Στίχοι.

Τοὺς οὐρανοὺς ἰδρῶσι Νέστωρ ἐπρίω,
Δι' οὓς φύσιν τύραννον ἡρνήσω θέσει.

Ἐκ τῆς 25-04

τὸ ὑπόμνημα τοῦ Ἁγίου

Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἐκ μεταθέσεως, μνήμη τοῦ
Ἁγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

Στίχοι.

Σύροντες εἰς γῆν Μᾶρκον οἱ μαιφόνοι,
Πρὸς οὐρανοὺς πέμποντες αὐτὸν ἡγνόουν.
Εἰκάδι πέμπτη Μᾶρκον ἐνὶ χθονὶ ἄφρονες
εἶλκον.

Ταῖς τῶν σῶν Ἁγίων πρεσβείαις Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
 Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
 προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
 μέγα ἔλεος. (γ')

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ωδὴ ζ'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

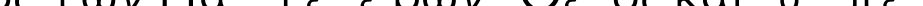
Ἰχθὺς ὁ Παῖς

Ὡδή ζ'. χ^{Π} π^{K}
 9 Ο Παιιδας εκ κα μι ι γου ου


 σα με νος γε νο με νος

Musical notation for the first line of the hymn. It consists of a series of horizontal lines with various note heads and stems. The notes are written in a style typical of Greek church music notation. The text 'Παθούσης το θνήτον αφθαρ' is written below the notes.

σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^πο μο νος ευ λο



 γη τοσ των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

δο ο ζος π ρ

π_9 $\overline{\Delta}_0$ ζα τη α γι α Α να στα σεις ου Κυ

ρ ε Δ

Ἄκου ναιαikes με τα μυρωνθε οφρονεςο

πι σω σου ε δ ρ α μ ο ν ^πον δε ως θ ν η τ ο ν με τ α
 δ α κ ρ υ ω ν ε ζ η η τ ο υ ν ^Δπρο σε κυ ν η σ α ν χ α ι
 ρ ο υ σ α ι ζ ω ω ν τ α Θ ε ο ν και Π α σ χ α τ ο μ υ σ τ ι
 κ ο ν ^πσοις Χ ρ ι σ τ ε ε Μ α θ η τ α ι ς ε υ η γ γ ε λ ι ι
 σ α α ν τ ο ^π

^πΔ ο ζ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ
 ρ ι ε ^Δ

^ΔΘ α ν α α τ ο υ ε ο ρ τ α ζ ο μ ε ν ν ε κ ρ ω σ ι ν
 Α δ ο υ τ η ν κ α θ α ρ ε σ ι ν ^πα λ λ η ς β ι ο τ η ς τ η ς
 α ι ω ν ι ο υ α πα ρ χ η ν ^Δκαι σ κ ι ρ τ ω ν τ ε ς υ μ ν ο υ
 μ ε ν τ ο ν α ι τ ι ο ν ^πτον μ ο ν ο ν ε υ λ ο γ η τ ο ν τ ω ν Πα

τε ερων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον ^π9

^π9 Δο ζα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δ9

^Δ9 Ως ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος

αυ τη η σω τη ρι ος ^π9 νυξ και φω ταυ γης της

λαμ προ φο ρου η με ε ρας ^Δ9 της Ε γερ σε ως

ου σα προ αγ γε λος ^π9 εν η το α χρο νον

φως ^Δ9 εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε

πε ε λα αμ ψεν ^π9

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ ζ'. ᾠχος α'. Σὲ νοητήν, Θεοτόκε.

χ^{Π}
 π^q

πο στο λε του Χριστου πρε σβευ ε υ

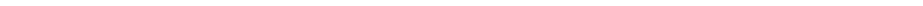
περ η μων

Ταῖς θεϊκαῖς, ἀστραπαῖς πυρούμενος,
ἀντανakλάσεις μυστικῶς, ἀντιπέμπεις
αὐγοειδεῖς, Μᾶρκε Παμμακάριστε· Λόγον γὰρ
ἐκήρυξας, σεσαρκωμένον τὸν ἄσαρκον, τὸν
αἰνετὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.

Ται αἰς θεῖ καὶ ἀστραπαις πυρου

με νος αν τα να κλα σεις μυ στι κως αν τι πεμ

πεις αυ γο ει δεις ^π₉ Μαρ κε Παμ μα κα ρι στε


 Λο γον γαρ ε κη ρυ ζας σε σαρ κω με νον

τον α σαρ κον ^π τον αι νε τον των Πα τε ε



 ρων Θεον και υ πε ρε εν δο ο ζον π

Π
 π̣ ρ̣ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων Δ

Θεουργικαῖς, Παντουργὲ δυνάμεσι, τὸν
 θεηγόρον Μαθητήν, καθοπλίσας θαυματουργόν,
 τοῦτον ἀπετέλεσας· νόσους γὰρ ἀπήλασε, καὶ
 μαλακίας ἰάσατο, τὸν αἰνετὸν σε κηρύττων,
 Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.

Δ Θε ουρ γι καις Παν τουρ γε δυ να με σι
 τον θε η γο ρον Μα θη την κα θο πλι σας θαυ
 μα τουρ γον π̣ ρ̣ του τον α πε τε λε σας νο
 σους γαρ α πη λα σε Δ και μα λα κι ας ι
 α σα το π̣ ρ̣ τον αι νε τον σε κη ρυ υτ των Δ
 Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον π̣ ρ̣

χ̣
 π̣ ρ̣ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι ^π ₉

Τῶν Μαθητῶν, τοῦ χοροῦ τὸν ἑξάρχον,
καθηγεμόνα ἐσχηκῶς, θεῖον Πέτρον ἐκμιμητής,
τούτου ἀναδέδειξαι· ἅπαν γὰρ ἐρρύθμισας, τῆς
Ἐκκλησίας τὸ πλήρωμα, τὸν αἰνετὸν τῶν
Πατέρων, Θεὸν κηρύττων Ἐνδοξε.

^π ₉ **Τ**ων Μα θη των του χο ρου τον ε ξαρ χον

κα θη γε μο να ε σχη κως θει ον Πε τρον εκ μι

μη της ^Δ του του α να δε δει ξαι ^π ₉ α παν γαρ

ερ ρυθ μι σας ^Δ της Εκ κλη σι ας το πλη ρω μα

^π ₉ τον αι νε τον των Πα τε ε ρων ^Δ Θε ον κη

ρυτ των Ε εν δο ο ξε ^π ₉

^π ₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^π ₉

Στήλην αὐτός, ἐν Αἰγύπτῳ ἑστησας,
 Εὐαγγελίου σου γραφήν, τῷ τεχθέντι ἄνευ
 σποῶς, ἐκ τῆς Θεομήτορος, ῥήσεσιν ἐπόμενος,
 τοῦ Ἡσαΐου Πανεύφημε, τὸν αἰνετὸν
 καταγγέλλων, Θεὸν τὸν ὑπερένδοξον.

Θεοτοκίον.

^π
^π
^π

^π
^π
^π

γυπτῳ ἐστησας Εὐ α γ γε λι ου σου γρα φην

τῷ τε χ θ εν τι α νευ σπορας εκ της Θε ο

μη το ρος ρη σε σιν ε πο με νος του Η σα

ι ου Πα νευ φη με τον αι νε τον κα τα γ γε

ε λ λων Θε ον τον υ πε ρε εν δο ο ζον

Καταβασία.

^π
^π
^π

^π
^π
^π

νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα

σχει ως θνη τος και δι α πα θους το θνη τον

α φ θ αρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^πο μο νος
 ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε
 ρε εν δο ο ζος ^π
^πΧ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
^{Ν Π} μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')
^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ^πος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ η'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰχθὺς ὁ Πᾶς

Ὡς δὲ ἡ' $\frac{\chi}{\pi^9} \Pi$  +  $\mathcal{A}_v$ τη η κλη τη η και α γι α

η με ρα η μι α των Σαβ βα α των



 η βασιλις και κυρια εορτων ε

ορ τη ^Δ και πα ^κ νη ^Δ γυ ^κ ρις ^Δ ε ^κ ε ^Δ στι ^κ ι ^Δ πα ^κ α

νη γυ ρεων εν η ευ λο γου ου ου μεν

Χριστον εις τους αι ω ω νας

π_9 $\overline{\Delta}_0 \quad \zeta \alpha \tau \eta \quad \alpha \quad \underbrace{\gamma \iota \quad \alpha}_{\text{}} + \underbrace{\Delta \quad \nu \alpha \quad \sigma \tau \alpha \sigma \epsilon \iota \quad \sigma \upsilon \quad \text{Κυ}}_{\text{}}$

$$\rho_1 \quad \varepsilon \quad \Delta$$


 Δευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη

μα τος  της θει ας ευ φρο συ υ νης  εν

τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π9

βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν

υ μνου ντες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω νας ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ9

^Δ9 Ἀ ρον κυ κλω τους ο φθαλ μους σου Σι

ων και ι ι δε ^Δ9 ι δου γαρ η κα σι ι σοι

Θε ο φε γ γεις ως φω στη ρες ^π9 εκ δυ σμων και

βορ ρα ^Δ9 και θα λα σσης και ε ω ας τα

τε κνα σου ^Δ9 εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι

στον εις τους αι ω νας ^π9

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δ_Δ

^Δ_Δ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα ^Δ_Δ τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις ^π₉ υ πε ρου ου σι ε και υ περ

θε ε ^Δ_Δ εις σε βε βα πτι σμε θα ^Δ_Δ και σε ευ λο

γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^π₉

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ ἡ'. Ἦχος α'.

Ἐν καμίνῳ Παῖδες.

π^π
π^π
π^π Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Τὸν τεχθέντα Λόγον ἐκ Πατρός, πρὸ πάντων τῶν αἰώνων, τὴν φύσιν τὴν τῶν ἀνθρώπων, ἐνδυσάμενον Χριστόν, ἐκήρυξας Ἐνδοξε, καὶ ἐβόας· Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

π^π
π^π Τον τεχ θεν τα Λο γον εκ Πα τρος προ παν

των των αι ω νων^Δ την φυ σιν την των αν

θρωπων^Δ εν δυ σα με νον Χρι στον ε κη ρυ ξας

Εν δο ξε^π και ε βο ο ας παν τα τα ερ

γα τον Κυ ριον υ μνει ει τε^Δ και υ πε ρυ

ψου τε εις παντας τους αιωνας ^π9

^π9 **Α**ποστολε του Χριστου πρεσβευε υ

περημων **Α**

Τὸν διδόντα λύτρον ἑαυτόν, ἡμῶν τῆς ἁμαρτίας, καὶ πάθει τοὺς πεπτωκότας, ἀναστήσαντα Χριστόν, ἐδόξασας ἑνδοξε, καὶ ἐβόας· Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Α **Τ**ον διδοντα λυτρον εαυτον ημων

της αμαρτιας **Α** και παθει τους πεπτωκο

τας **Α** αναστησαντα Χριστον εδοξασας εν

δοξε ^π9 και εβοοας παντα τα εργα

τον Κυριον υμνειειτε **Α** και υπερψου

τε εις παντας τους αιωνας ^π9

^χ_π ^π₉ Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι ^π₉

Τῇ τοῦ Πέτρου Μάρκε πειθαρχῶν, σοφὲ
 διδασκαλία, πανσόφως διὰ γραμμάτων,
 ἀνετύπωσας πιστοῖς, σεπτὸν Εὐαγγέλιον, τοῖς
 βοῶσι· Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ
 ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

^χ_π ^π₉ Τῇ του Πετρου Μαρκε πειθαρχων σο
 φε διδασκαλι α ^Δ_Δ πανσοφως δι α γραμμα
 των ^Δ_Δ α νε τυπωσας πιστοις σεπτον Ευ αγ
 γελιον ^π₉ τοις βο ω ω σι παντα τα ερ γα τον
 Κυριον υ μνει τε ^Δ_Δ και υ πε ρυ ψου τε εις
 παντας τους αι ω νας ^π₉

^χ_π ^π₉ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην<sup>π
9</sup>

Η Παρθένος τὸν Ἐμμανουήλ, βαστάζουσα ὡς βρέφος, ἐπέστη τοῖς Αἰγυπτίοις, οἷς ὡς ἔκλαμπρος ἀστήρ, ὁ Μᾶρκος ἀπέσταλται, ἀνακράζων· Πάντα τὰ ἔργα, τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Θεοτοκίον.

<sup>π
9</sup>

Η Παρ θε νος τον Εμ μα νου

ηλ βα στα ζου σα ως βρε φος<sup>Δ
9</sup> ε πε ε στη

τοις Αι γυ πτι οἰς<sup>Δ
9</sup> οἰς ως εκ λαμπρος α στηρ

ο Μαρκος α πε σταλται<sup>π
9</sup> α να κρα ζων παν

τα τα ερ γα τον Κυ ριον υ μνειει τε<sup>Δ
9</sup> και

υ πε ρυ ψου τε εις παν τας τους αι ω νας<sup>π
9</sup>

Καταβασία.

<sup>π
9</sup> **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν και

προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον<sup>Δ
9</sup>

^Π
^π₉ Ἀυ τη η κλη τη η και α γι α η
^Δ
με ρα ^Δ η μι α των Σαβ βα α των ^Π η βα
σι λι ις και κυ ρι α ^π₉ ε ορ των ε ορ
^Κ
τη ^Δ και πα νη γυ ρις ε ε στιι πα α νη
^Δ
γυ ρε ων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν ^π₉
Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π₉
^Π
^π₉ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
^{Ν Π}
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π
q

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: ὦοι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Εἶτα φάλλομεν τὴν θ' Ὠδὴ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν
μεγαλυναρίων.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰχθὺς ὁ Παῖς

Ἦδη θ'. $\bar{x}^{\Pi}$
 $\frac{\pi}{q}$ **Με** γὰ λυ νον ψυ χη η μου ου τον

ε θελου σι ι ως ^Μ ^Π πα θον τα και τα φε εν

ταα και ε ζα νασταντατρι η μερονεκ τα

Π
 2
 του π

[illegible]

ρου σα λημ  η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι

σε α νε τει λε ^{πρ} Χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων  συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε^Δ εν τη ε^N γερσει του το^Π οκου ου σου^{πρ}

^Π
^π₉ **Μ**ε γὰ λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε ζα
^Μ ^Π
 να στα αν τα **Δ**τρι η με ρον εκ τα α φου
^Ν ^Π
 Χρι στον τον ζω ο δο την ^π₉
^Μ ^Π
^π₉ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π₉ η νε α **Ι** ε
 ρου σα λημ **Δ** η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π₉ Χο ρευ ε νυν και α γα α λλου
^Δ
 Σι ων **Δ** συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
^Ν ^Π
 κε **Δ** εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^π₉
^Π
^π₉ **Χ**ρι στος το και νον Πά σχα το ζω ο θη
^Μ ^Π
 τον θυ υ μα **Δ** α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου ^π₉

^Π ^π ^ω ^Ν ^Π ^ν
^π ^ω ^θ ^{ει} ^{ας} ^ω ^{φι} ^ι ^{λης} ^ω ^γ ^{λυ} ^{κυ} ^{τα} ^{της}
^{σου} ^φ ^ω ^{νης} ^{με} ^θ ^η ^μ ^{ων} ^α ^ψ ^{ευ} ^δ ^ω ^ς ^{γα} ^ρ
^ε ^π ^η ^γ ^γ ^{ει} ^λ ^ω ^ε ^{σε} ^θ ^{αι} ^{με} ^χ ^{ρι} ^{τε} ^ρ ^{μα} ^{των} ^{αι}
^ω ^ω ^{νος} ^Χ ^{ρι} ^{στε} ^η ^η ^{νοι} ^{πι} ^{στο} ^ι ^ο ^ι ^ο ^ι ^ο ^ι ^α ^γ
^{κυ} ^{ρα} ^ν ^{ελ} ^{πι} ^ι ^{δος} ^{κα} ^{τε} ^χ ^{ον} ^{τε} ^ς ^α ^{γα} ^λ ^{λο}
^ο ^{με} ^ε ^θ ^α
^Π ^π ^ω ^Ν ^Π ^ν
^π ^ω ^θ ^{ει} ^{με} ^{ρον} ^{πα} ^{σα} ^κ ^{τι} ^{σι} ^ς ^α ^{γα} ^λ ^{λε} ^{ται} ^{και}
^χ ^{αι} ^{αι} ^{ρει} ^ο ^{τι} ^Χ ^{ρι} ^{στος} ^α ^{νε} ^ε ^σ ^{τη} ^{και}
^Α ^δ ^η ^ς ^ε ^σ ^{κυ} ^{λε} ^υ ^θ ^η
^Π ^π ^ω ^Ν ^Π ^ν
^π ^ω ^θ ^{ει} ^Π ^α ^σ ^{χα} ^{το} ^{με} ^ε ^{γα} ^{και} ^ι ^ε ^{ρω}
^{τα} ^{τον} ^Χ ^{ρι} ^{στε} ^ω ^{σο} ^{φι} ^α ^{και} ^Λ ^ο ^ο ^{γε}

του Θε ου και δυ ναμεις ^πδι δου η μιν εκτυπω
 τε ρον ^Δ σου ου μετασχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δ η με ρα της βα ^Γσι ^Nλει ει
 α ας σου ^π

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ θ'. Ἦχος α'. Τύπον τῆς ἀγνῆς λοχείας σου.

χ^{Π}
 π_9

πο στο λε του Χριστου πρε σβευ ε υ

περ η μων

Φθάσας τὴν πηγὴν τὴν ἄφθαστον, τῆς
τρισηλίου θεοφάντορ ἐλλάμψεως, καθαρώτερον,
κατατρυφᾷς καὶ τρανότερον, τῆς θεώσεως τῆς
ὑπὲρ ἔννοιαν, Ἀγγέλοις συγχορεύων,
ἀκαταπαύστως ἱερώτατε.




















της τρι ση λι ου θε ο φαν τορ ελ λαμ ψε ως π 9

κα θω ρω τε ρον κα τα τρυ φας και τρα νο τε

ρον ^Δτης θε ω σε ως τη ^Γης υ περ εν νοι αν ^π9

Αγ γελοις συγχο ρευων  α κα τα παυ


 στω ερωταα τε

Π
 π̣ ρ̣ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων Δ

Πέτρου κοινωνὸς γενόμενος, διδασκαλίας
 καὶ τοῦ θεοῦ κηρύγματος, τὰ οὐράνια,
 περιπολεύεις σκηνώματα, σὺν αὐτῷ θεορρήμον
 μακάριε, μεθ' οὗ καὶ συμπρεσβεύεις, ὑπὲρ ἡμῶν
 Μάρκε Ἀπόστολε.

Π
 Δ Πε ε τρου κοι νω νος γε νο με νος Δ δι
 δα σκα λι ας και του θει ου κη ρυ γ μα τος π̣ ρ̣ τα
 ου ρα νι α πε ρι πο λευ εις σκη νω μα τα Δ
 συναυ τω θεορ ρη η μον μα κα ρι ε π̣ ρ̣ μεθ ου
 και συμ πρε σβευ εις Δ υ περ η μων Μαρ κε Α
 πο ο στο ο λε π̣ ρ̣

χ̣
 π̣ ρ̣ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι ^πq

Φάος τὸ τρισσῶς ἐνούμενον, μοναδικῶς τε
 πάλιν ξένως τρισσούμενον, ἀνεκήρυξας,
 πανευσεβῶς Μᾶρκε πάνσοφε, φωτιζόμενος
 αἴγλη τῆς χάριτος· διὸ σε δυσωποῦμεν· Ὑπὲρ
 ἡμῶν ἀεὶ ἰκέτευε.

^πq **Φ**α α ος το τρις σως ε νου με νον ^Δq μο
 να δι κως τε πα λιν ξε νως τρις σου με νον ^πq α
 νε κη ρυ ξας πα νευ σε βως Μα ρ κε παν σο φε ^Δq
 φω τι ζο με νος αι αι γ λη της χα ρι τος ^πq δι
 ο σε δυ σω που ου μεν ^Δq υ περ η μων αι ι
 κε ε τε ευ ε ^πq

^πq **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^πq

Μᾶρκος ὁ σεπτός, Ἀπόστολος, τοῖς Αἰγυπτίοις Ἱεράρχης δεδωρόρηται, οἷς ὡς νήπιος, σωματωθεὶς ἐπεδήμησεν, ἐκ Παρθένου ἀγνῆς Θεομήτορος, ὁ Κύριος τῆς δόξης, ὃν ἀνυμνοῦντες μεγαλύνομεν.

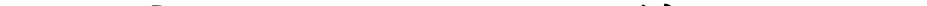
Θεοτοκίον.

Π
 χ π ρ
 Μ α ρ κ ο ς ο σ ε π τ ο ς Α π ο

στο λος  τοις Αι γυ πτι οις Ι ε ρα αρχης δε

δω ρη ται ^ποις ως νη πι ος σω μα τω θεις ε πε

δημησεν^{πθ} εκ Παρθενου αγνης Θεομητο


 ρος ^{πρ} ο Κυ ρι ος της δο ο ξης ^Δ ὁν α νυ

μ ν ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

Καταβάσια.



Κε χα ρι τω με ε νη  Α γνη Παρ θε νε χαι 

αι ρε και πα λιν ε ρω χαι αι ρε ^Μ ^Π ο σος Υι ος

α νε εστη τρι η μερος εκ τα φου^π
 φω^π τι ζου φω^π τι ζου^π η νε α Ι ε
 ρου σα λημ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε^π Χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου^π
 Χ^πρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω
 θα να τον πα τη η σας^Δ και τοις εν τοις μνη
 μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος^π (γ')
 Α^π να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν^Δ ε δω κεν η μιν^Δ την

αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος

π
9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἐξαποστειλάρια. Τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι

^Δ
^Δ ^Β
 Γαρ κι υ πνω σας ως θνη τος ο Βα
³ ³ ^Δ ⁶ ^Β
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος τρι η με ρος ε ζα
^Δ ^Β ³ ³
 νε ε στης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
^Δ ^Μ ⁶ ^Δ
 ρας και κα τα ρ γη η σας θα α να τον
^Β ³
 Πα σχα της α φθα ρ σι ας του κο σμου ου σω
³ ⁶
 τη η ριον

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου.

Ἰχθὺς γ'.

Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε.

^ϣΗχος Ϟα^φ Γα^{πχ} Γ^Γ υ την υι ο τη τα Πε ε
τρον ου ουου του Α πο στο λου ου πλου τη
σας τοις Αι γυ πτι οις εν τε ευ θε ε εν δι
α τυ ποις πρω ω τος παν των το Ευ
αγ γε λι ι ον Μα αρ κε δι ου τον κο σμο ον
φω τι ζεις

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Πάσχα.

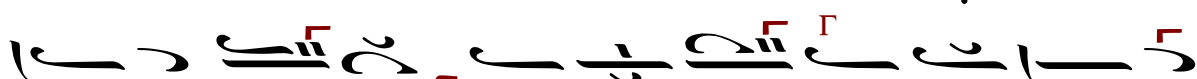
Ἦχος Δι

χα^Δ ρ κι υ πνωσας ως θνη^Β τος ο Βα
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος^Δ τρι η με ρος ε ζα
 νε ε στης^Δ Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας^Δ και κα тар γη η σας θα α να τον^Δ
 Πασχα της α φθαρ σι ας^Δ του^Β κο σμου
 ου σω τη η ριον^Δ

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ᾠ Γα

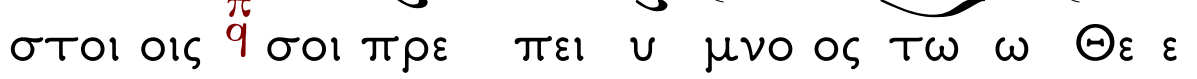

 Πα α α α σα α πνο ο η η η αι

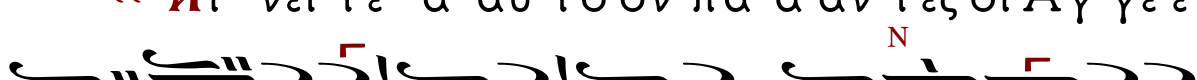
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ ρι ι ι

 ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ

 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α

 α νω ω ων αι νει ει ει τε α αυ το ο

 ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι

 στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε

 ω


 Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε

 λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ
 να α α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ
 μνο ος τω ω Θε ε ω

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον.
 Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Δεῦτε πάντα τὰ ἔθνη, γνῶτε τοῦ φοβικοῦ
 μυστηρίου τὴν δύναμιν· Χριστὸς γὰρ ὁ Σωτὴρ
 ἡμῶν, ὁ ἐν ἀρχῇ Λόγος, ἐσταυρώθη δι' ἡμᾶς,
 καὶ ἐκὼν ἐτάφη, καὶ ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, τοῦ
 σῶσαι τὰ σύμπαντα. Αὐτὸν προσκυνήσωμεν.

Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
 σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να αμιν ^πη

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ^κη ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας ^κη και

ε κων ε τα φη ^κη και α νε στη εκ νε κρων

του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ

νη η σω μεν ^γη

Ἀἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ,
 αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως
 αὐτοῦ.

Διηγῆσαντο πάντα τὰ θαυμάσια, οἱ φύλακές σου Κύριε, ἀλλὰ τὸ συνέδριον τῆς ματαιότητος, πληρῶσαν δώρων τὴν δεξιὰν αὐτῶν, κρύπτειν ἐνόμιζον τὴν ἀνάστασίν σου, ἣν ὁ κόσμος δοξάζει. Ἐλέησον ἡμᾶς.

χ^{Γ}

$\bar{A}_1$ νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι

οἱς αὐτοῦ ^χαἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώ
 ματι ^Πτης ^Γδυνάμεως αὐτοῦ ^π
^πἸηγήσαντο πάντα τὰ θαύμασι
 αὐτοῦ ⁺φυλάκες σου ^ΠΚυ ^Γυριε ^πἀλλὰ
 τοσὺν ⁺εδρίονθησιν οὗτος πληρω
 σαν ^Μδώρων τὴν δεξιάν αὐτῶν ^Κκρυπτέιν
 ἐν ^Γνομίζον ^Πτὴν ἀνάστασιν σου ^πἐν ὁκό
 σμος ^Γδοξα ^Γαζει ἐλεησον ἡμᾶς ^Γ

Ἀἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ,
 αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης
 αὐτοῦ.

Χαρᾶς τὰ πάντα πεπλήρωται, τῆς
 Ἀναστάσεως τὴν πείραν εἰληφότα. Μαρία γὰρ ἡ
 Μαγδαληνή, ἐπὶ τὸ μνήμα ἦλθεν, εὑρεν Ἄγγελον
 ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, τοῖς ἱματίοις

ἐξαστράπτοντα καὶ λέγοντα· Τί ζητεῖτε τὸν
ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν, οὐκ ἔστιν ὧδε, ἀλλ’
ἐγήγερται, καθὼς εἶπε, προάγων ἐν τῇ
Γαλιλαίᾳ.

Ἄ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το
πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του

Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
μα ηλ θεν ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
κα θη με νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα
πτον τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον

ζων τα με τα α των νε κρων ^χ ουκ ε στιν
 ω δε αλλ ε γη γε ε ερ ται ^κ κα θως ει πε
 προ α γων εν τη Γα λι λαι αι α ^η

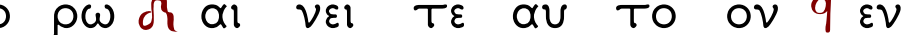
Σπικηρά Προσόμοια τοῦ Ἀποστόλου.

Ἰχθὺς α'.

Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Σπῆχ.
Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
γος αἰ νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι
αι κι θα α ρα

Ἀιγύπτου φωστήρ ὁ φαεινός, Μᾶρκος ὁ
πανάριστος, κήρυξ τοῦ Λόγου ὁ πάνσοφος,
Εὐαγγελίου τε, συγγραφεὺς ὁ θεῖος,
εὐφημείσθω ἄσμασι, καὶ θείοις παρ' ἡμῶν
μελωδήμασι· Χριστῷ πρεσβεύει γάρ, δωρηθῆναι
ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν, τὴν εἰρήνην, καὶ τὸ μέγα
ἔλεος

Σπῆχος.           

Δογμάτων τῶν θείων συγγραφεύς, τοῦ Χριστοῦ γενόμενος, πᾶσαν τὴν γῆν κατεφώτισας, αὐτοῦ τὴν σάρκωσιν, καὶ τὰ θεῖα πάθη, τὴν σεπτὴν ἀνάστασιν, καὶ τὴν πρὸς τὸν Πατέρα ἀνάβασιν, κηρύξας πάνσοφε, καὶ τὰ ἔθνη πρὸς ἐπίγνωσιν, ἀληθείας, ἐλκύσας Ἀπόστολε.

Σπῆχ.
^ⲗ_ⲡ ^ⲛ_ⲑ ϩⲓ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 ευ η χοις ϩⲓ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λοις α λα λαγμου ϩⲓ πα σα πνοη αι νε σα τω
 τον Κυ ρι ον ϩⲓ

Τοῦ Πέτρου τοῦ θείου ὀπαδός, εὐπειθὴς
γενόμενος, Μάρκε Κυρίου Ἀπόστολε, ταῖς
τούτου πάνσοφε, διδαχαῖς πειθήσας, τοῦ Ἁγίου
Πνεύματος, τῇ χάριτι λαοὺς κατεφώτισας, τῶν
Αἰγυπτίων τε, καταυγάσας τὴν διάνοιαν, καὶ
τὴν πόλιν, αὐτῶν κατεκόσμησας.

Εἶτα τὰ Σπυχηρὰ τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

$$\tilde{H}\chi_0 \propto \frac{\lambda}{\pi} \dot{q} \quad \text{---}$$

Στίχ. $\overset{\text{K}}{\chi} \overline{\chi} \bar{q}$ να στη τω ο Θεός και δι

α σ κο ρ πι σ θ η τ ω σ αν οι ε χ θ ρ οι αυ του

καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ
οἱ μισούντες αὐτόν

Πάσχα ἱερὸν ἡμῖν σήμερον ἀναδέδεικται, Πάσχα καινόν, Ἅγιον, Πάσχα μυστικόν, Πάσχα πανσεβάσμιον, Πάσχα Χριστὸς ὁ λυτρωτής, Πάσχα ἄμωμον, Πάσχα μέγα, Πάσχα τῶν πιστῶν, Πάσχα, τὸ πύλας ἡμῖν τοῦ Παραδείσου ἀνοίξαν, Πάσχα, πάντα ἀγιάζον πιστούς.

^κ
^χ_q Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται ^χ_q Πα σχα και νον
 Α γι ον ^{γ'}_η Πα σχα μυ στι κον ^χ_q Πα σχα παν

σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
 της^κ Πα σχα α μω μον^{γ'} Πα σχα με ε γα
^κ Πα σχα των πι στων^κ Πα σχα το πυ λας η μιν
 του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν^κ Πα σχα παν τας α
 γι α α ζον πι στους^κ
^κ^κ ὧς ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν
^κ ὡς τη κε ται κη ρος^κ α πο προ σω που πυ
 ρος^κ

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι,
 καὶ τῇ Σιών εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς
 εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου,
 χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα
 Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς
 νυμφίον προερχόμενον.

^κ₉ Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε
 λιστριαι ^κ₉ και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ
 η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα στα
 σε ως Χρι στου ^κ₉ τερ που χο ρευ ε ^{γ'}₉ και α
 γα αλ λου ^κ₉ Ι ε ρου σα λημ ^κ₉ τον Βα σι
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του
 μνη μα τος ^κ₉ ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε
 νον ^κ₉

^κ₉ Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω
 λοι α πο προ σω που του Θε ου ^κ₉ και οι δι
 και οι ευ φραν θη τω σαν ^κ₉

Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες, ὀρθρου βαθέος, ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνήμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὡς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Αἱ Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα
 θε ε ος ε πι στασαι προς το μνη η μα του
 Ζω ο δο του ευ ρον Α γ γε λον ε πι τον λι
 θον κα θη με νον και αυ τος προσ φθε γ ξ α
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε τι ι ζη τει τε
 τον ζων τα με τα των νε κρων τι ι θρη νει τε
 τον α φ θαρ τον ως εν φθο ρα α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ξα τε τοις αυ του ου Μα θη

ταις^χ₉

Ἄυ τη η η με ρα ην ε ποι η

σεν ο Κυ ρι ος^χ₉ α γαλ λι α σω με θα

και ευ φραν θω μεν εν αυ τη^χ₉

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτυζώμεθα, ὦ Πάσχα λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ Γύναια χαρᾶς ἔπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.

Πα σχα το τε ρπνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα

σχα^χ₉ Πα σχα παν σε βα σμιον η μιν α νε τει

λε^χ₉ Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ

ζω με θα^{γ'}₉ ω ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης

και γαρ εκ τα φου ση με ρον ω σπε ρεκ πα
 στου εκ λα μ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας ε
 πλη σε λε γων κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
 ο ο ο λοις

Εἰς τοὺς αἴνους.

Δόξα... ἱερός πλ. β'.

υι ω και Α γι ι ω Πνεευ μα α α



$\pi_{\text{C}}^{\Pi} \text{ou} + \frac{1}{\varepsilon} \frac{\text{F}}{\xi \varepsilon} \frac{\text{u}}{\chi \text{u}} \frac{\eta}{\eta} \frac{\text{u}}{\chi \alpha} \frac{\alpha}{\alpha} \frac{\rho \text{is}}{\rho \text{is}} + \frac{1}{\varepsilon \nu} \frac{\text{u}}{\chi \varepsilon \text{i}}$

ει λε ε ε σι Μα α αρ κε ε Α


 πο ο στο ο ο λε


 μην της του Χριστου ου

δι δα α α σκωων τα λο γι κα α α προ

ο βα α α τα π πι σ τε ε ευ ει ν εις

Τρι α δ α ο μ ο ο υ ο υ σ ι ι ι ο ν

εν μι α α α Θε ο ο ο τι ι ι ι τι

Και νυν... Τῆς ἑορτῆς.

Και νυ υ υ υ υν και α ει και εις

τους αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω

ων Α α α μην

Α να στα α σε ως η με ε ε ε

ρα και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

νη γυ υ υ υ ρει και αλ λη η η η η η

λους πε ρι ι πτυν ζω ω ω ω ω με

ε ε ε θα ει πω με ε ε εν α δελ φοι

και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας

συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α σει ^π και αι ου
 ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν ^ο Χρι
 στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{γ'} θα
 να α τω ω θα α α να το ον πα τη η η η
 σας ^ο και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^π
 ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο
 ος ^Δ

^Μ Χρι στο ος α ^Δ νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ω ν θα να α τω ^Π θα α να α το ο ον
 πα τη η η ^Κ σα α α ας ^Μ και αι τοι οις εν ^Π

τοι οἱς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος ^χ
 Τὸ τρίτον. ^χΧ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θα να α τω ^Δθ α α να α το
 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἱς
 εν τοι οἱς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

Και ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ
Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηρον ἀνημμένον καὶ θυματόν, θυμιᾷ πρὸ τῆς
ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣

Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θ̣α να α τω θ̣α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
τοι ο ις μνη η μα α α σι οί χοροί ζω ω η ν χα
ρι σα α α με νο ος

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἴτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπύχους
καθ' ἕκαστον δὲ Σπύχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

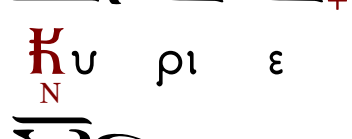
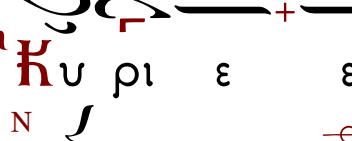
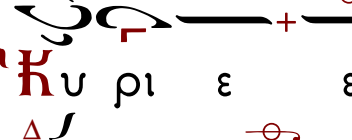
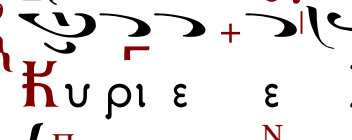
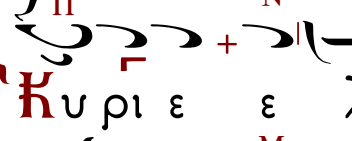
Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

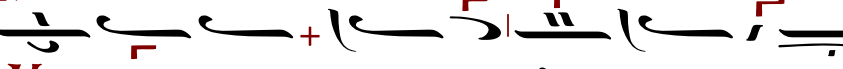
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἰχθὺς ἀπὸ Νῆ

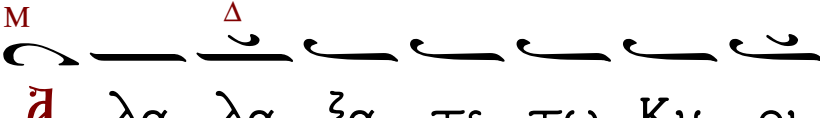
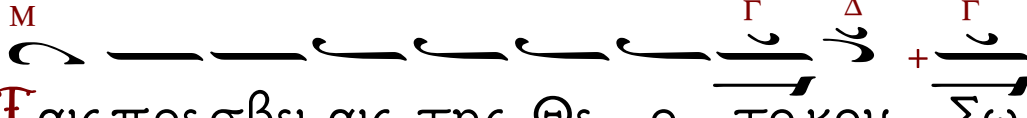
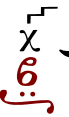
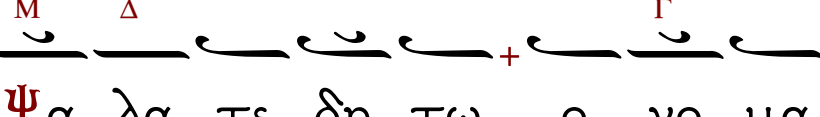
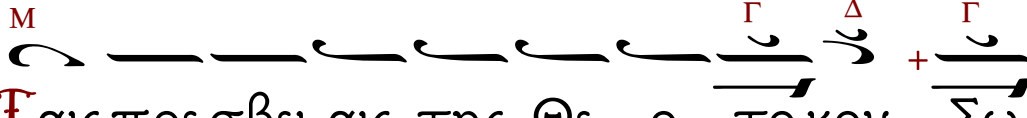
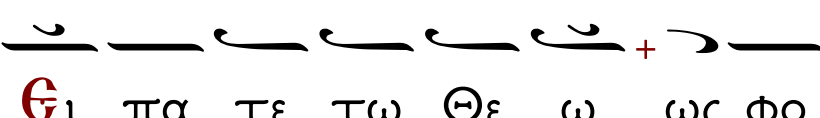
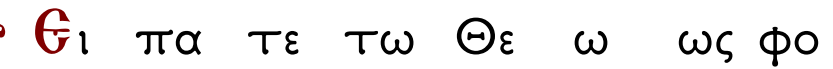
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ETEPA.

1. 
Κυριε ελεε ηησον
2. 
Κυριε ελεε ηησον
3. 
Κυριε ελεε ηησον

4. ^Δ
^ν  ^Μ
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν
5. ^Ν
^ν  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
6. ^Ν
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
9. ^Δ
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
11. ^Ν
^ν  ^Δ ^Ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν  ^ν
 Οι Κυ ρι ε ^ν

Ἀντίφωνον α'.

Ψῆχος  ΔιΣπ'χ. α'.  ^M 
Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι
ω πα σα η γη  ^M 
 ^Γ  ^Δ  ^Γ 
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω ^B 
τερ σω σον η μας Σπ'χ. β'.  ^M 
 ^Γ 
Ψα λα τε δη τω ο νο μα ^Δ 
τι αυ του  ^Δ 
δο τε δο ζαν εν αι νε σει ^Δ 
αυ του  ^M 
 ^Γ  ^Δ  ^Γ 
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω ^B 
τερ σω σον η μας Σπ'χ. γ'.  ^M 
 ^Γ 
Θι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γα σου  εν τω πλη θει της δυ
 να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
 σου 

$\chi^M \Delta$ Γ Δ Γ
 αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω
 B 6
 τερ σωσον ημας

Σπήχ. δ^ν.  Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω  σαν σοι ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου  Υ ψι
στε 

$\chi^M \Delta$ Γ Δ Γ
 αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω
 B Γ Δ
 τερ σωσον ημας δ

Δόξα... Καὶ νῦν...

^ΓΧ̣ Δ̣ Τ̣ α̣ ι̣ ς̣ π̣ ρ̣ ε̣ σ̣ β̣ ε̣ ι̣ α̣ ι̣ ς̣ τ̣ η̣ ς̣ Θ̣ ε̣ ο̣ τ̣ ο̣ ο̣ κ̣ ο̣ υ̣
 Σ̣ ω̣ τ̣ ε̣ ρ̣ σ̣ ω̣ σ̣ ο̣ ν̣ η̣ μ̣ α̣ α̣ α̣ ς̣

Ἀντίφωνον β'.

Σ̣ π̣ ῑ̣ χ̣ . α̣ ' . ^ΓΧ̣ ^Μ Δ̣
 Θ̣ ε̣ ο̣ ς̣ ο̣ ι̣ κ̣ τ̣ ε̣ ι̣ ρ̣ η̣ σ̣ α̣ ι̣ η̣
 μ̣ α̣ ς̣ κ̣ α̣ ι̣ ε̣ υ̣ λ̣ ο̣ γ̣ η̣ σ̣ α̣ ι̣ η̣ μ̣ α̣ ς̣ ε̣ π̣ ι̣ φ̣ α̣
 ν̣ α̣ ι̣ τ̣ ο̣ π̣ ρ̣ ο̣ σ̣ ω̣ π̣ ο̣ ν̣ α̣ υ̣ τ̣ ο̣ υ̣ ε̣ φ̣ η̣ μ̣ α̣ ς̣ κ̣ α̣ ι̣
 ε̣ λ̣ ε̣ η̣ σ̣ α̣ ι̣ η̣ μ̣ α̣ ς̣
^ΓΧ̣ Δ̣ ^Γ Δ̣ ^Μ Δ̣
 Σ̣ ω̣ σ̣ ο̣ ν̣ η̣ μ̣ α̣ α̣ ς̣ Υ̣ ι̣ ε̣ Θ̣ ε̣ ο̣ υ̣ ο̣ α̣
 ν̣ α̣ σ̣ τ̣ α̣ ς̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣ κ̣ ρ̣ ω̣ ν̣ ψ̣ α̣ λ̣ λ̣ ο̣ ν̣ τ̣ α̣ ς̣ σ̣ ο̣ ι̣ α̣ λ̣ λ̣ η̣
 λ̣ ο̣ υ̣ ι̣ α̣

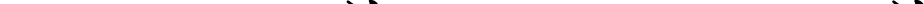
Γ Δ
 λου ι α
 Σπ^χ. δ^ν. ^χ ^Μ
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε
 ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα
 πε ρα τα της γης
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 Γ Δ
 λου ι α
^χ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
^χ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^N ^Δ
^Δ **Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Δ ^M
 Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων ⁶ και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ
 σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ της
^Γ ^M ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
 πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
^B ^M
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ^χ ει εις
^{ζ'} ^Γ ^M ^B
 ων ^χ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ξα ζο
^M ^B ^χ
 ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^Γ ^Δ
 τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἰχθὺς τοῦ Πά

Σπ'χ. α'. $\overset{\text{H}}{\underset{\text{q}}{\chi}} \text{A}$ να στη τω ο $\ominus$ ε ος και



 δι α σ κο ρ πι σ θ η τ ω σ αν οι ε χ θ ρ οι αυ

του ^χ και φυ ^γ γε τω σαν α πο προ σω που αυ

του ^πχ ^Δ οι μισουνταις αυ τον ^Μχ ^ῥῥ



κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν

τοι οἰς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι

σα α με νο ος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπίχ. γ'.

۱۱۱

Χριστὸς ἀνέστη...

 $\Sigma \pi' \chi. \delta^N.$

αυτη. $\frac{\pi}{\chi}$ $\frac{\pi}{\chi}$

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Εν εκκλησιαις ευλο

γειται τον Θεον Κυριον εκπη

γων Ισραα ηλ σωσον ημας Υι ε

Θεου ο Αναστασεκ νεκρων ψαλλον

τας σοι Αλληλουια

Ἰχθὺς τοῦ Πά

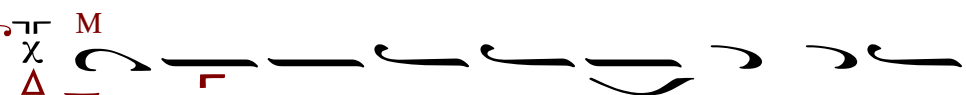
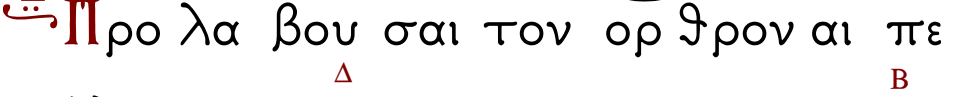
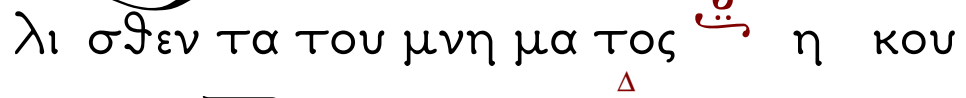
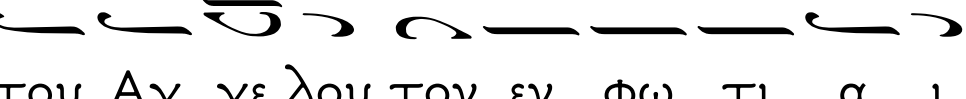
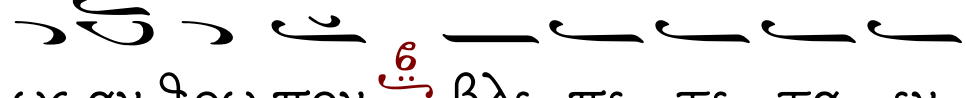
Χριστός ἀνέστη ἡ ἐκ νε-
 κρω-ων θάνα-ατὼ θά-να-α το-οον
 πα-τη-η ἡ-σα-α-ας καὶ αἱ-τοι-οις ἐν
 τοι-οις μνη-η-μα-α-α-σι ζω-ω-ην χα-ρι-
 σα-α-με-νο-ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Μάρκου.

Ἦχος Ϟ Γα^ϕ

Ἦ^Ϟ Ἀ^Γ πο ο στο λε Α γι ε και Ευ
αγ γε λι στα Μαρ κε^Ϟ πρε σβευ ε τω ε λε
η μο νι Θε ω^Ϟ ι να πται σμα των α φε
σιν^Π πα ρα σχη ταις ψυ χαι αις η η μων^Γ

Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα
ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δι' ^Μ 
 Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
 ρι Μα ρι αμ 
 και ευ ρου σαι τον λι θον α
 πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος 
 η κου
 ον εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι
 δι ω υ πα ρχον τα 
 με τα νε κρων τι
 ζη τει τε ως αν θρω πον 
 βλε πε τε τα εν
 τα φι α σπα αρ γα να 
 δρα με τε και τω κο
 σμω κη ρυ υ ξα τε 
 ως η γερ θη ο Κυ ρι
 ος 
 θα να τω σας τον θα α να τον 
 ο τι
 υ πα ρχει Θε ου Υι ος 
 του σω ζον τος το γε
 νος των αν θρω ω ω πων 

Κοντάκιον. ᾠχος δ'.

Ἰχθὺς ἡ Δί

^M
Εἰ καὶ ἐν τῇ φωτὶ κατηλθῆς ἀθάνα-
^B
τε ἀλλὰ τοῦ Ἀδουκα θείας τὴν δύναμιν
καὶ ἀνεστήσῃς νικητὴς Χριστέ ο
Θεὸς γυναιξί Μυροφόροις φθεγγάμε-
^B
νος χαίρειτε καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις ει-
ρηνήν δώρου σου μένος ο τοῖς πεσοῦσι
^B ^{Γ Δ}
παρεχόμενα νααστασί ^I ιν

Τὸ αὐτό Κοντάκιον εἰς ᾠχον πλ. δ'.

ᾠχος λ᾿ ᾰ —^ῶ Γα

^Γ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
^Γ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
 και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες τη ην δυ να
^Γ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
^Δ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα
^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ ^Δ
 με νο ος χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
^Π ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ ^Δ ^Γ ^Π ^Μ
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
^Π ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Μ ^Δ ^Γ ^Π ^Μ
 σι πα ρε εχων α ναστα σι ι ι ιν

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ἰηχος 4 Πα

$\overset{\Pi}{\pi_q} \overset{\chi}{\pi_q} \overset{\Gamma}{0} \sigma_{oi} + \dots \overset{N}{\pi_q} \beta \alpha \pi \tau i$

ου ου ι ι ι ι α π⁹ (Δίς)

Τὸ τρίτον.

$\overset{\text{M}}{\pi_q} \overset{\text{N}}{\text{O}} \overset{\text{P}}{\text{O}} \text{σοι} \text{οι} \overset{\text{Q}}{\pi_q} \text{εις Χρι στο ον}$

ε ε βα πτι σθ η η τε ε ε Χριστο ο

ο ο ν ε ε ν ε δ υ υ σ α α σ θ ε ε Α λ λ η λ ο υ

ου ου ου ι ι ι ι α π

^Π
^π₉

 Ὁ ξα Πατρικαι Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι 



ι ι ι ξ ε ε βα α πτι ι ι ι ι
ε ε βα πτι ι ι ι σθ η η τε ε ε

ε υ ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο

ον ζ' ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ

υ υ υ υ υ σα σε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α α α α α α λ λη η η η η η

η η η λου ου α α λ λη λου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α

α α α ^Μ α ^γ α α α α α α α α α α α ^π ς

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ.

Προκείμενον. Ὡχος δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Καθολικῆς Α' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ Ἀνάγνωσμα. **ε' :6-14**

Ἀδελφοί, ταπεινώθητε ὑπὸ τὴν κραταιὰν χεῖρα τοῦ Θεοῦ, ἵνα ὑμᾶς ὑψώσῃ ἐν καιρῷ. Πᾶσαν τὴν μέριμναν ὑμῶν ἐπιρρίψαντες ἐπ' αὐτόν, ὅτι αὐτῷ μέλει περὶ ὑμῶν, νήψατε, γρηγορήσατε· ὁ ἀντίδικος ὑμῶν διάβολος ὡς λέων ὠρυόμενος περιπατεῖ ζητῶν τίνα καταπίῃ. Ὡς ἀντίστητε στερεοὶ τῇ πίστει, εἰδότες τὰ αὐτὰ τῶν παθημάτων τῇ ἐν κόσμῳ ὑμῶν ἀδελφότητι ἐπιτελεῖσθαι. Ὁ δέ Θεός πάσης χάριτος, ὁ καλέσας ὑμᾶς εἰς τὴν αἰώνιον αὐτοῦ δόξαν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ ὀλίγον παθόντας, αὐτὸς καταρτίσει ὑμᾶς, στηρίξει, σθενώσῃ, θεμελιώσῃ· αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν. Διὰ Σιλουανοῦ ὑμῖν τοῦ πιστοῦ ἀδελφοῦ, ὡς λογίζομαι, δι' ὀλίγων ἔγραψα, παρακαλῶν καὶ ἐπιμαρτυρῶν ταύτην εἶναι ἀληθῆ χάριν τοῦ Θεοῦ, εἰς ἣν ἐστήκατε.

Ἀσπάζεται ὑμᾶς ἡ ἐν Βαβυλῶνι συνεκλεκτὴ καὶ
Μάρκος ὁ υἱός μου. Ἀσπάσασθε ἀλλήλους ἐν
φιλήματι ἀγάπης. Εἰρήνη ὑμῖν πᾶσι τοῖς ἐν
Χριστῷ Ἰησοῦ· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠδὴ α'.

Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά
σου, Κύριε.

Στίχ. Ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ
ἀγίων.

Εἰς τὸ Ἐξαιρετικῶς.

$\overset{\Pi}{\chi} \pi \rho$
 $\overset{\Pi}{\alpha} \alpha \gamma \gamma \varepsilon$
 $\overset{\Pi}{\lambda} \lambda \theta$
 $\overset{\Pi}{\phi} \phi$

ε χα ρι ι τω ω ω με ε ε νη η

Α α α γ ν η η η Πα α αρ θ ε ε ν ε ε χ αι

αι αι αι ρε ε και αι πα λιν ε ε ε ρω χαι

$\varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \varepsilon \quad \sigma\tau\eta \quad \eta \quad + \quad \tau\rho\iota \quad \eta \quad \eta \quad \eta \quad \eta \quad \mu\varepsilon$

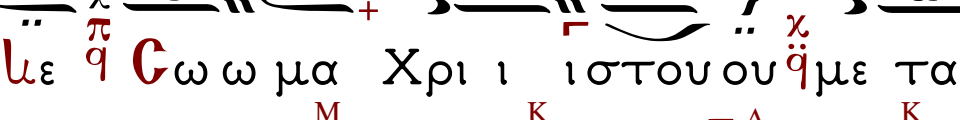
ου^γ η^π νε^ς ε^ς ε^ς α^ς α^ς Ι^ς ι^ς ε^ς ρου^ς ου^ς ου^ς

σα α α λη ημ^{π_q} η γαρ δο ξα Κυ ρι ι

Π
 Ι Ι Ι ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε Ε ΠΙ Ι ΣΕ Ε
 Α ΝΕ Ε Ε ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕ Ε Χο ο ο ρευ
 Δ Μ π ρ Χο ο ο ρευ
 Ε ΝΥ Υ Υ Υ Υ ΥΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Α ΓΑ
 Κ Δ ΣΙ Ι Ι ΩΝ Δ ΣΥ Υ Υ
 Υ Υ ΔΕ Ε Α Α Α ΓΝΗ Η Η Η Η ΤΕ
 Ε ΕΡ ΠΟΥ ΘΕ Ε Ο Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΚΕ
 Ε Δ ΕΝ ΤΗ Η Η Ε Ε ΓΕ ΕΡ ΣΕΙ ΤΟΥ ΟΥ ΤΟ
 Ο Ο Ο ΚΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΣΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ
 π ρ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἰχθὺς τοῦ Πά

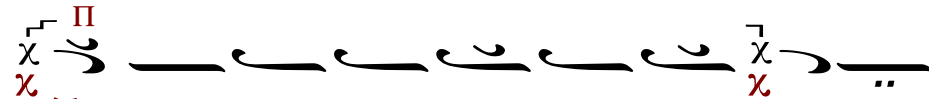

 Κε ω ω μα Χρι ι ι σ του ου με τα λα α

Σπύχος.

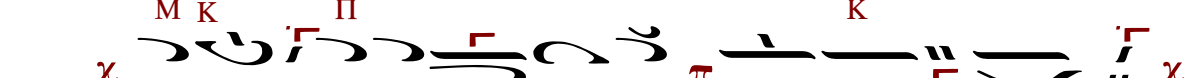
Ἰ
χ
ῥ

Μεγατομυστηριοντης Σης

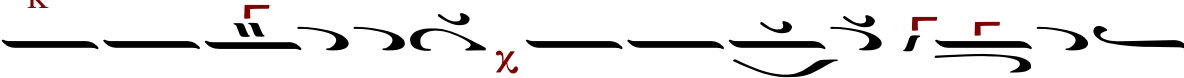
Χριστε ε Α να στα σε ως
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου
 με τα λα α βε ε τε ε ε πη γη η ης
 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
 ε ε ε

Στίχος. 
 Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων


 παθος ο Α θα να τος

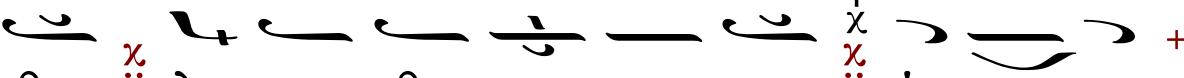

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

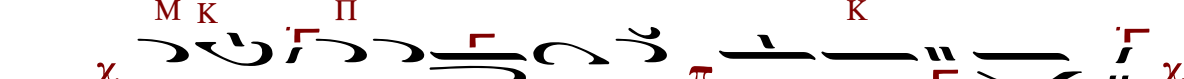

 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε


 ε ε ε

Στίχος. 
 Το τε και ο Α δης ε πι κραν


 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας


 α φαι ρου με νος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης



Σπίλος. Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη ^λχ _χπρο σκυ νη σα σα _χΘε

ο ον προ του Μνηματος

^{Μ Κ}
^Π
^Κ
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

με τα λα α β ε ε τε ε ε ε π η γ η η ς



Σπίχος.

ἦ
χ
ῥ

Π

Εἰ πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

[illegible]

κρωων ο α θα να τος
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 με τα λα α βε ε τε ε ε πη γη η ης
 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
 ε ε ε Α α αλ λη η η λου ου
 ι ι ι α α α α α α α α

Μετὰ τὴν Θεία Κοινωνία.

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣

^Π ^Δ ^Π
^χ ^ᾠ **Χ**ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^Δ ^Π ^Δ ^Μ
κρω ω ων θα να α τω ^Δ θα α να α το ο ον
^Κ ^Μ ^Δ ^Π
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis εν
^Μ ^π ^ᾠ
τοι οis μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
^Δ ^Μ ^χ ^π ^ᾠ
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ος

Ἀντί τοῦ Πληρωθῆτω πάλιν Χριστός ἀνέστη.

^Π ^Δ ^Π
^χ ^ᾠ **Χ**ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
^Δ ^Π ^Δ ^Μ
νε κρω ω ων θα να α τω ^Δ θα α να α το
^Κ ^Μ ^Δ ^Π
ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis
^Π ^Μ ^π ^ᾠ
εν τοι οis μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι

σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ος

π
9

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ "Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου" ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολούθως.

Ἀ μην Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα
να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις
μνημασι ζω ην χαρι σα αμενος (Δίς)

Τὸ τρίτον.
Χριστος α νε στη εκ νε κρων
θα να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν
τοις μνημασι ζω ην χαρι σα αμε νο ο ος

Ἡ Ἀπόλυσις γίνεται διαλογικὴ
ὥς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι
ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον. **(γ')** **Π**άτερ
Ἄγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ
ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς
παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ
Μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων
Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν

Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.