

Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος Βαρύς ᾠδα Γα

Χ^Γ ^Γ ^N ^Γ ^N
Ε^Δ σφραγι σμε ε^Δ νου του μνη μα τος
M ^Γ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
ο Θε ος ^Γ και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μα θη ταις ε^Γ πε στης η παν των α να στα σις
N ^Γ
π^π ⁹ πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
μιν ^Δ κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
ος ^Γ ^η

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Μάρκου.

ᾠχος Γα

Δόξα... ^Γ
^Γ ^Α πο ο στο λε Α γι ε και
+ ⁺ Ευ αγ γε λι στα Μα ρ κε ^Χ ^Α πρε σβευ ε τω
ε λε η μο νι Θε ω ^Χ ^Α ι να πται σμα
^Π ^Γ
των α φε σιν ^Χ ^Α πα ρα σχη ταις ψυ χαι αις η η
⁺ ^Γ
μων ^Α

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα.

Ἦχος α΄.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ, στρατιῶται τηροῦντες, νεκροὶ τῇ ἀστραπῇ, τοῦ ὀφθέντος, Ἀγγέλου, ἐγένοντο κηρύττοντος γυναιξὶ τὴν Ἀνάστασιν. Σὲ δοξάζομεν τὸν τῆς φθορᾶς καθαιρέτην, σοὶ προσπίπτομεν, τῷ ἀναστάντι ἐκ τάφου, καὶ μόνῳ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα...

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Γυναῖκες πρὸς τὸ μνήμα, παρεγένοντο ὀρθριαί, καὶ ἀγγελικὴν ὀπτασίαν θεασάμεναι, ἔτρεμον, ὁ τάφος ἐξήστραπτε ζωὴν, τὸ θαῦμα κατέπληττεν αὐτάς· διὰ τοῦτο ἀπελθοῦσαι, τοῖς Μαθηταῖς ἐκήρυττον τὴν Ἑγερσιν. Τὸν Ἄδην ἐσκύλευσε Χριστός, ὡς μόνος κραταιὸς καὶ δυνατός, καὶ φθαρέντας συνήγειρε πάντας, τὸν τῆς κατακρίσεως φόβον, λύσας, δυνάμει σταυροῦ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἐσαρκοῦτο ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἀγία κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ

δίκαιος Δαυΐδ. Ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί, δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σοῦ, δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς, διὰ τοῦ τόκου σου.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Τῷ φόβῳ τῶν Ἑβραίων κεκρυμμένων τῶν Μαθητῶν, καὶ ἐν τῇ Σιών συνηγμένων, εἰσῆλθες πρὸς αὐτοὺς ἀγαθέ, καὶ ἔστης κεκλεισμένων τῶν θυρῶν, ἐν μέσῳ αὐτῶν χαροποιός, καὶ ὑπέδειξας αὐτοῖς τὰς χεῖρας, καὶ τῆς ἀχράντου σου πλευρᾶς τοὺς μώλωπας, λέγων τῷ ἀπιστοῦντι Μαθητῇ· φέρε τὴν χεῖρά σου καὶ ἐρεύνα, ὅτι αὐτὸς ἐγώ εἰμι ὁ διὰ σὲ παθητός.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν... **Τὸ αὐτό** .

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ
κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον
τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Γοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις

σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Λπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἁσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥοσάί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάζεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Εἶπα: Ὁ Κανών· ὁ τῆς ἐορτῆς μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς δ'.

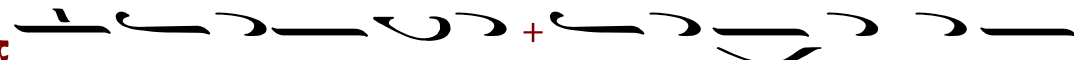
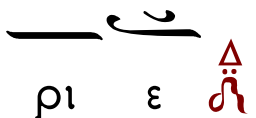
ᾠδὴ α'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἄσωμεν πάντες λαοί, τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας, Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ θαλάσσης, ποδὶ ἀβρόχως ὁδηγήσαντι, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

Ἄσωμεν πάντες λαοί τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας, Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ θαλάσσης ποδὶ ἀβρόχως ὁδηγήσαντι ὡδὴν ἐπινίκιον ὅτι δεδόξασται.

Στιχ. Δόξα τῇ Ἀγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Γήμερον ἔαρ ψυχῶν, ὅτι Χριστὸς ἐκ τάφου, ὥσπερ ἥλιος ἐκλάμψας τριήμερος, τὸν ζοφερὸν χειμῶνα ἀπήλασε τῆς ἁμαρτίας ἡμῶν, αὐτὸν ἀνυμνήσωμεν, ὅτι δεδόξασται.


^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε 
^Π
^π₉ Η βα σι λι ις των ω ρων τη λαμ προ

 φο ρω η με ε ρα 
 η με ρων τε βα σι

 λι ι δι φα νο τα τα 
 δο ρυ φο ρου σα

 τε ερ πει τον εγ κρι τον της Εκ κλη σι ι ας λα

 ον ^π₉ α παυ στως α νυ μνου ου σα τον α να

 στα αν τα Χρι στον ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Πύλαι θανάτου Χριστέ, οὐδὲ τοῦ τάφου
 σφραγίδες, οὐδὲ κλεῖθρα τῶν θυρῶν σοι
 ἀντέστησαν, ἀλλ' ἐξαναστὰς ἐπέστης, τοῖς
 φίλοις σου εἰρήνην Δέσποτα δωρούμενος, τὴν
 πάντα νοῦν ὑπερέχουσαν.

π
9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ρι
π
π
9 Πυ λαι θα να α του Χρι στε ου δε του τα
α φου σφρα γι ι δε ρι ου δε κλει θρα των θυ
ρω ων σοι αν τε στη σαν ρι αλλ ε ξα να
στα σε πε ε στης τοις φι λοις σου ει ρη νη ην Δε
σπο τα δω ρου με νος ρι την παν τα νουν υ πε
ρε ε χου ου σαν

π
9

Π
 π̣ ρ̣ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων Ἀ
 Ϟοῦ τὸν θεηγόρον φωτισμῶ,
 καταλαμπρύνας Σωτὴρ τῷ τῆς χάριτος, κόσμῳ
 ἐξαπέστειλας, Λόγε Θεοῦ τῶν ἀγαθῶν ὡς
 αἴτιος, σοῦ τὴν παρουσίαν, ἡμῖν
 εὐαγγελιζόμενον.

Ἀ Ϟου τον θε η γο ρον φω τι σμω κα τα λαμ
 πρυ νας Σω τηρ τω της χα ρι το Ϟ̣ κο σμω ε ζα
 πε στει λας Λο γε Θε ου των α γα θων + ως αι τι
 ο Ϟ̣ σου την πα ρου σι ι αν Ἀ η μιν ευ αγ γε λι
 ζο ο με ε νον Ϟ̣

χ̣
 Ϟ̣ Ἀο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι Ϟ̣

Πέτρῳ τῷ σοφῷ μαθητευθεῖς, καὶ τὴν ἐκείνου πλουτήσας υἰότητα, Μάρκε παναοίδιμε, μυσταγωγὸς ἐδείχθης μυστηρίων Χριστοῦ, καὶ συγκληρονόμος, αὐτοῦ τῆς δόξης γεγένησαι.

Πε τρω τω σο φω μα θη τευ θεις και την ε
κει νου πλου τη σας υι ο τη τα Μα ρ κε πα να
οι δι με μυσ τα γω γος ε δει χ θης μυσ τη ρι
ι ων Χρι στου και συ γ κλη ρο νο ο μο ς αυ
του της δο ξης γε γε ε νη η σαι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Θεοτοκίον.

Ὁ τοὺς Αἰγυπτίους ἐν βυθῷ, καταποντίσας, νεφέλῃ καθήμενος, οὗτος ἐπεδήμησε, παρθενικῇ, τοῖς Αἰγυπτίοις ὕστερον, καὶ διὰ τοῦ Μάρκου, αὐτοὺς τῆς πλάνης ἐρρύσατο.

Θεοτοκίον.

^π₉

0

τους Αι γυ πτι ους εν βυ

θω ^Δ_Α κα τα πον τι σας νε φε λη κα θη με νος ^π₉

ου τος ε πε δη μη σε παρ θε νι κη τοις Αι

γυ πτι οις υ στε ρον ^π₉ και δι α του Μαρκου

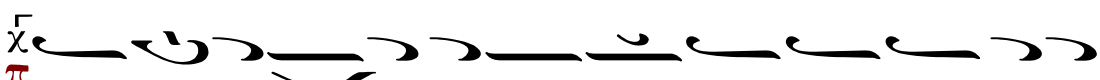
+ αυ τους της π λαν ης ερ ρυ υ σα α το ^π₉

Ὡδὴ γ' τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος α'.

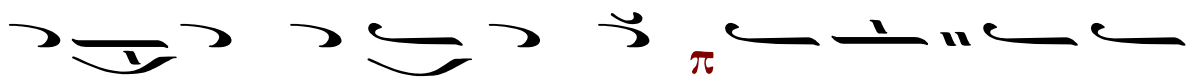
Στερέωσόν με Χριστέ, ἐπὶ τὴν πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, καὶ φώτισόν με φωτὶ τοῦ προσώπου σου· οὐκ ἔστι γὰρ ἅγιος, πλήν σου φιλάνθρωπε.



π **9** **Σ**τε ρε ω σο ον με Χρι στε ε πι την πε ε



 τραν των εν το λω ων σου **Δ** και φω τι σον με



 φω τι του προ σω που σου **π** **9** ουκ ε ε στι γαρ



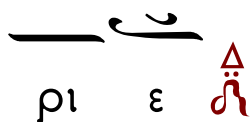
 α γιος πλην σου φι λα αν θρω ω πε **π** **9**

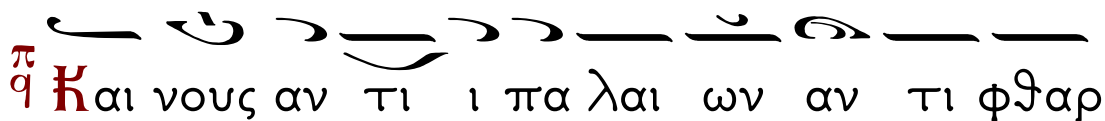
Στιχ. **Δ**όξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Καινοὺς ἀντὶ παλαιῶν, ἀντὶ φθαρτῶν δὲ ἀφθάρτους, διὰ Σταυροῦ σου Χριστέ, τελέσας ἡμᾶς, ἐν καινότητι ζωῆς πολιτεύεσθαι, ἀξίως προσέταξας.

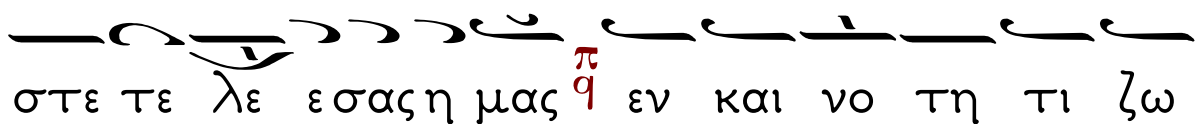


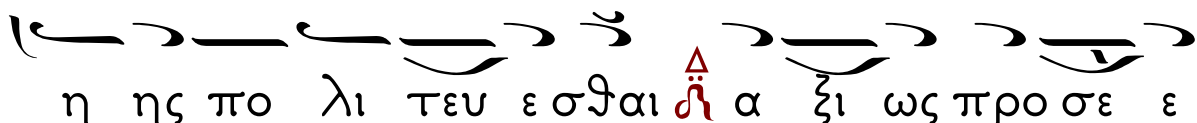
π **9** **Δ**ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

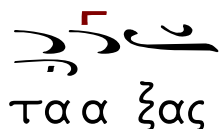
ρι ε 

 και νους αν τι ι πα λαι ων αν τι φθαρ

 των δε α φθαρ τους  δι α Σταυ ρου σου Χρι

 στε τε λε εσας η μας  εν και νο τη τι ζω

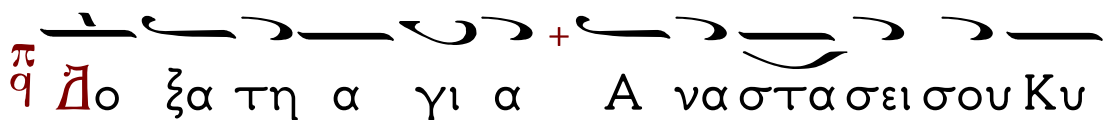
 η ης πο λι τευ εσθαι  α ζι ως προ σε ε

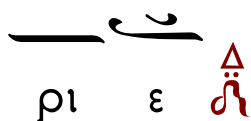
 τα α ζας



Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἐν τάφῳ περικλεισθείς, τῇ περιγράπτῳ σαρκί σου, ὁ ἀπερίγραπτος, Χριστὲ ἀνέστης, θυρῶν κεκλεισμένων δὲ ἐπέστης, σοῦ τοῖς Μαθηταῖς, παντοδύναμε.

 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε 


^π₉ Ἐν τα φω πε ρι κλει σθεις τη πε ρι γρα

 πτωσαρ κι ι σου ^Δ_Α ο α πε ρι γρα πτος Χρι

 στε α νε ε στης ^π₉ θυ ρω ων κε κλει σμε νων δε

 ε πε ε στης ^Δ_Α σου τοις Μα θη ταις παν το δυ

 υ να α με ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Τοὺς μώλωπάς σου Χριστέ, οὓς ἐκουσίως
 ὑπέστης, ὑπὲρ ἡμῶν τοῖς Μαθηταῖς σου
 φυλάξας μαρτύριον, τῆς σῆς ἔδειξας, ἐνδόξου
 Ἀναστάσεως.


^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε ^Δ_Α


^π₉ Τους μω λω πα ας σου Χρι στε ους ε κου

 σι ι ως υ πε ε στης ^Δ_Α υ περ η μων τοις Μα

9η ται αἰς σου φυλάξας μαρτυ ρι ι ον ^π9 της
 σηης ε δειξας εν δοξου Α ναστα α σε ε ως ^π9

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ γ'. Ἦχος α'.

Ὁ μόνος εἰδὼς τῆς τῶν βροτῶν.

Π
π̣ ρ̣ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων Δ
Ἀ

Ε̅ τὴν ἐνυπόστατον Χριστέ, σοφίαν
ἀνεκήρυξε, μαρμαρυγαῖς ταῖς σαῖς
αὐγαζόμενος, παντὶ τῷ κόσμῳ φανεῖσαν
Δέσποτα, καὶ ζωὴν παρέχουσαν, καὶ βροτοὺς
φωτίζουσαν, ὁ θεράπων σου Μᾶρκος
φιλάνθρωπε.

Π
Ἀ Γ̅ ε την ε νυ πο στα τον Χρι στε σο φι αν

α νε κη ρυ ξε π̣ ρ̣ μαρ μα ρυ γαις ταις σαις αυ γα

ζο με νος π̣ ρ̣ παν τι τω κο σμω φα νει σαν Δε

Π
σπο τα Ἀ και ζω ην πα ρε χου σαν και βρο τους φω

τι ζου σαν Ἀ ο θε ρα πων σου Μαρ κος φι λα

ανθρῳω πε ^π9

^Π
^π9 Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων ^ΔἈ

Τὸ ρεῖθρον δεξάμενος Χριστέ, σοφίας τὸ αἰέριτον, ὡς ποταμὸς ῥοιζῶν γῆς ἐπέκλυσε, θεογνωσίας φωτὶ τὰ πέρατα, σοῦ δεικνὺς ὑπάρχουσιν, ἀληθῇ τὴν πρόρρησιν, ὁ αὐτόπτης σου Μᾶρκος φιλάνθρωπε.

^Π
^ΔἈ Το ρει θρον δε ζα με νος Χρι στε σο φι ας

το α ει ρυ τον ^π9 ως πο τα μος ροι ζων γης ε

πε κλυ σε ^π9 θε ο γνω σι ας φω τι τα πε ρα

^Π
τα ^ΔἈ σου δει κνυς υ παρ χου σαν ^ΔἈ α λη θη την

προ ρρη σιν ^ΔἈ ο αυ το πτης σου Μαρ κος φι λα

ανθρῳω πε ^π9

Ἰ̅ς̅
^πϛ̅ ϛ̅ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^πϛ̅

Τῷ Πέτρῳ ἐπόμενος σοφέ, σοφῶς τὸ
 Εὐαγγέλιον, ὡς μαθητῆς αὐτοῦ διετύπωσας,
 θεολογίας τὸ φῶς δρεψάμενος, παρ' αὐτοῦ
 Ἀπόστολε, καὶ Θεοῦ τὴν ἑνσαρκον, παρουσίαν
 μηνύσας τρανότατα.

Ἰ̅ς̅ ^πϛ̅ Τω Πε τρω ε πο με νος σο φε σο φως το

Ευ αγ γε λιον ^πϛ̅ ως μα θη της αυ του δι ε τυ

πω σας ^πϛ̅ θε ο λο γι ας το φως δρε ψα με

νος ^πϛ̅ παρ αυ του Α πο στο λε και Θε ου την εν

σαρ κον ^πϛ̅ πα ρου σι αν μη νυ σας τρα νο ο τα α

τα ^πϛ̅

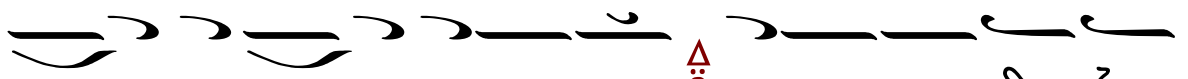
Ἰ̅ς̅
^πϛ̅ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

Κοντάκιον. Ὡχος πλ. δ'.

Τῇ φιλοπράγματι δεξιᾷ, τὴν ζωοπάροχόν σου πλευράν, ὁ Θωμᾶς ἐξηρεύνησε Χριστὲ ὁ Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς Ἀποστόλοις ἐβόα σοι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Ὁ Οἶκος.

Τίς ἐφύλαξε τὴν τοῦ Μαθητοῦ παλάμην τότε ἄχώνευτον, ὅτε τῇ πυρίνῃ πλευρᾷ προσῆλθε τοῦ Κυρίου; τίς ἔδωκε ταύτῃ τόλμαν, καὶ ἴσχυσε ψηλαφῆσαι φλόγεον ὀστοῦν, πάντως ἢ ψηλαφηθεῖσα· εἰ μὴ γὰρ ἡ πλευρὰ δύναμιν ἐχορήγησε πηλίνῃ δεξιᾷ, πῶς εἶχε ψηλαφῆσαι παθήματα, σαλεύσαντα τὰ ἄνω καὶ τὰ κάτω; Αὕτη ἡ χάρις Θωμᾷ ἐδόθη, ταύτην ψηλαφῆσαι, Χριστῷ δὲ ἐκβοῆσαι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

και εστης κεκλεισμενων των θυρων  εν
μεσω αυτων χαροποιος  και υπεδειξας
αυτοις τας χειειρας  και της αχραντου σου
πλευρας τους μωλωπας  λεεγων τω απι
στουν τι μαθητη  φεερε την χειρα σου
και ερεε ευνα  οτι αυτος εγω ει
μι  οδι ασεεπαθη το ο  ος 

Κοντάκιον τοῦ Ἀγίου. Ἦχος β΄.

Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἐξ ὕψους λαβὼν, τὴν χάριν τὴν τοῦ Πνεύματος, ῥητόρων πλοκάς, διέλυσας Ἀπόστολε, καὶ τὰ ἔθνη ἅπαντα, σαγηνεύσας, Μᾶρκε αἰοίδιμε, τῷ Δεσπότη προσήγαγες, τὸ θεῖον κηρύξας Εὐαγγέλιον.

Ὁ Οἶκος.

Τοῦ Κορυφαίου τῶν Ἀποστόλων μαθητῆς χρηματίσας, καὶ σὺν αὐτῷ τὸν Χριστὸν Υἱὸν Θεοῦ κηρύξας, ἐπὶ τὴν πέτραν τῆς ἀληθείας ἐστερέωσας τοὺς πλάνη σαλευομένους, ἐν ᾗ καὶ στερεώσας, ψυχῆς μου κατεύθυνον τὰ διαβήματα, ὅπως τοῦ ἐχθροῦ τῶν παγίδων λυτρούμενος ἀνεμποδίστως δοξάζω σε· σὺ γὰρ πάντας ἐφώτισας, Μᾶρκε σοφέ, τὸ θεῖον κηρύξας Εὐαγγέλιον.

Συναξάριον Μηνολόγιον.

Τῇ ΚΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου.

Στίχοι.

Σύροντες εἰς γῆν Μᾶρκον οἱ μαιφόνιοι,
Πρὸς οὐρανοὺς πέμποντες αὐτὸν ἡγνόουν.

Εἰκάδι πέμπτη Μᾶρκον ἐνὶ χθονὶ ἄφρονες εἶλκον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἡ ἀνάμνησις τῶν Ἑγκαινίων τοῦ σεπτοῦ Ἀποστολείου τοῦ Ἀγίου καὶ πανευφήμου Κορυφαίου τῶν Ἀποστόλων Πέτρου, τοῦ συγκειμένου ἐν τῇ ἁγιωτάτῃ Μεγάλῃ Ἐκκλησίᾳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Μακεδονίου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Ἐκστάς, Μακεδόνιε, τοῦ φθαρτοῦ θρόνου,
Ὑμνεῖς τὸ Θεῖον σὺν Σεραφίμ καὶ θρόνοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀγίας Μάρτυρος Νίκης.

Στίχοι.

Νίκης βραβεῖα τῇ τετμημένη Νίκη,
Νίκης βραβεὺς δίδωσιν, ὥς νικηφόρῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἀγίων ὀκτὼ Ὁσιομαρτύρων καὶ Ἀναχωρητῶν.

Στίχοι.

Ὁκτὼ συνεκκόπτουσιν ἀνδρῶν αὐχένας,
Ὑπὸ ζυγὸν τὸν σὸν δαμασθέντων, Λόγε.

Ταῖς τῶν σῶν Ἀγίων πρεσβείαις Χριστὲ ὁ

25-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

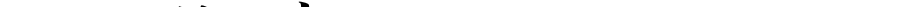
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.

Ἦχος ὧ Πα

ᾠδὴ α'.

$\frac{\chi}{\pi} \overset{\Pi}{\underset{9}{A}}$ να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν


 Θωμεν λα οἱ  Παα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα

ἐκ γὰρ θάνατου πρὸς ζωὴν καὶ ἐκ γῆς

προς ουρανόν Χριστός ο Θεός ^Μ η ^Πμας

δι ε βι βα σεν ε πι νι κι ον α α δο ον

Π
τας
π
9

Ὡς δὲ γ'. ^Π ^π ⁹ Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ





α φ θ α ρ σ ι α ς π η γ η ν  εκ τ α α φ ο υ ο μ β ρ η

σαντος Χριστου *ὁ ἀ' χορός* εν ω στερεου ου

με ε

θα

π

Ωδὴ δ'

π

π

πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ στη τω μεθ η μων και δει

κνυ τω φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

το δυ υ να α μος

π

Ωδὴ ε'

π

π

Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον πα σι ζω ην α

^N να τε ^Π ελλοον τα ^π₉
 Ὡδὴ στ'. ^Π ^π₉ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα ατοις ^M
^Π της γης ^π₉ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
^N νι ι ους ^Δ α κα το χους πε πε δη με ενων Χρι
^M στε ^π₉ και τρι η μερο ος ως εκ κη τους Ι ω νας
^Γ η ε ζα νε εστης του τα φου ^π₉
 Ὡδὴ ζ'. ^Π ^π₉ ^Κ Ο Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα
^Δ με νος ^Π ^Δ γε νο με νος αν θρω πο ος ^M πα σχει ως
^Π θνη τος ^π₉ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ α
 φθαρ σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο
 μο νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ Θε ος

και υ πε ε ρε εν δο ο ζος
 Ωδὴ η'.
 Δι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον
 Δι αυ τη η κλη τη η και α γι ι α
 η με ρα η μι α των Σαβ βα α
 α των η βασι λι ις και κυ ρι α ε
 ορ των ε ορ τη και πα νη γυ ρις ε ε
 στι ι πα α νη γυ ρε ων εν η ευ λο
 γου ου ου μεν Χρι στον εις τους αι ω ω
 ω να α α α ας

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ σπιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος ἡ 9 ᾠδή.

Ὡδὴ 9. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ♪ Πα

ⲡⲓⲭ ⲡⲓⲥ ⲡⲓⲥ
ⲉⲧⲏⲛ ⲫⲁ ⲉⲓ ⲛⲏⲛ ⲗⲁⲙ ⲫⲁ ⲁ ⲃⲁ ⲕⲁⲓ ⲙⲏ ⲧⲉ
ⲣⲁ ⲧⲟⲩ Ⲭⲉⲟⲩ ⲡⲓⲥ ⲧⲏⲛ ⲁ ⲣⲓ ⲗⲏⲗⲟⲛ ⲃⲟ ⲗⲁⲛ ⲡⲓⲥ ⲕⲁⲓ ⲁ
ⲛⲱ ⲧⲉ ⲣⲁⲛ ⲫⲁⲁⲛ ⲧⲱⲛ ⲧⲱⲛ ⲫⲟⲓ ⲏ ⲙⲁ ⲁ ⲧⲱⲛ ⲁ ⲓⲛ
ⲩⲙⲛⲟⲓ ⲙⲉ ⲕⲁ ⲗⲩ ⲩ ⲛⲟ ⲟ ⲙⲉⲛ ⲡⲓⲥ
ⲡⲓⲥ ⲡⲓⲥ ⲡⲓⲥ
ⲉⲧⲏⲛ ⲫⲁ ⲉⲓ ⲛⲏⲛ ⲏ ⲙⲉ ⲉⲣⲁⲛ ⲕⲁⲓ ⲩ ⲫⲉⲣ
ⲗⲁⲙ ⲫⲣⲟⲛ Ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲉ ⲡⲓⲥ ⲧⲏⲛ ⲟ ⲗⲟ ⲫⲱ ⲧⲟⲛ ⲕⲁ ⲣⲓⲛ ⲡⲓⲥ
ⲉⲛ ⲏ ⲱ ⲣⲁⲓ ⲟ ⲥ ⲕⲁ ⲁ ⲗ ⲗⲉⲓ ⲧⲟⲓ ⲙⲁ ⲗⲏ ⲧⲁⲓ ⲁⲓ
ⲥⲟⲩ ⲁ ⲓⲛ ⲉ ⲫⲉ ⲥⲧⲏ ⲥⲙⲉ ⲕⲁ ⲗⲩ ⲩ ⲛⲟ ⲟ ⲙⲉⲛ ⲡⲓⲥ
ⲡⲓⲥ ⲡⲓⲥ ⲡⲓⲥ
ⲉⲧⲟⲛ ⲕⲟ ⲓ ⲕⲏ ⲫⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲙⲏ ⲫⲏ ⲗⲁ ⲫⲱ

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ θ'. Ἦχος α'. Τύπον τῆς ἀγνῆς λοχείας σου.

χ^π
π⁹ Ἄ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων^Δ

Φθάσας τὴν πηγὴν τὴν ἄφθαστον, τῆς τρισηλίου θεοφάντορ ἐλλάμψεως, καθαρώτερον, κατατρυφᾶς καὶ τρανότερον, τῆς θεώσεως τῆς ὑπὲρ ἔννοιαν, Ἀγγέλοις συγχορεύων, ἀκαταπαύστως ἱερώτατε.

^π
Δ^Δ Φθα α σας την πη γην την α φθα στον Δ^Δ

της τρι ση λι ου θε ο φαν τορ ελ λαμ ψε ως^{π⁹}

κα θα ρω τε ρον κα τα τρυ φας και τρα νο τε

ρον^Δ της θε ω σε ως τη ης υ περ εν νοι αν^{π⁹}

Αγ γε λοις συγ χο ρευ ων^Δ α κα τα παυ

στως ι ε ρω ω τα α τε^{π⁹}

Π
 π̣ ρ̣ Ἀ πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ
 περ η μων Δ
 ᾱ

Πέτρου κοινωνὸς γενόμενος, διδασκαλίας
 καὶ τοῦ θείου κηρύγματος, τὰ οὐράνια,
 περιπολεύεις σκηνώματα, σὺν αὐτῷ θεωροῦν
 μακάριε, μεθ' οὗ καὶ συμπρεσβεύεις, ὑπὲρ ἡμῶν
 Μάρκε Ἀπόστολε.

Π
 Δ ᾱ Π ε ε τρου κοι νω νος γε νο με νος Δ ᾱ δι
 δα σκα λι ας και του θει ου κη ρυ γ μα τος π̣ ρ̣ τα
 ου ρα νι α πε ρι πο λευ εις σκη νω μα τα Δ ᾱ
 συναυ τω θεω ρη η μον μα κα ρι ε π̣ ρ̣ μεθ ου
 και συμ πρε σβευ εις Δ ᾱ υ περ η μων Μαρ κε Α
 πο ο στο ο λε π̣ ρ̣

χ̣
 π̣ ρ̣ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π₉

Φάος τὸ τρισσῶς ἐνούμενον, μοναδικῶς τε
πάλιν ξένως τρισσούμενον, ἀνεκήρυξας,
πανευσεβῶς Μᾶρκε πάνσοφε, φωτιζόμενος
αἴγλη τῆς χάριτος· διὸ σε δυσωποῦμεν· Ὑπὲρ
ἡμῶν ἀεὶ ἰκέτευε.

^π₉ **Φ** α α ο ς τ ο τ ρ ι σ σ ῶ ς ε ν ο υ μ ε ν ο ν ^Δ₁ μ ο
να δι κ ω ς τ ε πα λ ι ν ξ ε ν ῶ ς τ ρ ι σ σ ο υ μ ε ν ο ν ^π₉ α
νε κ η ρ υ ξ α ς πα ν ε υ σ ε β ῶ ς Μ α ρ κ ε πα ν σ ο φ ε ^Δ₁
φ ω τ ι ζ ο μ ε ν ο ς α ι α ἰ γ λ η τ η ς χ α ρ ι τ ο ς ^π₉ δι
ο σε δ υ σ ω π ο υ ο υ μ ε ν ^Δ₁ υ π ε ρ η μ ῶ ν α ε ι ι
κε ε τ ε ε υ ε ^π₉

^π₉ **Κ** αι ν υ ν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι ω
νας των αι ω νων α μην ^π₉

Μᾶρκος ὁ σεπτός, Ἀπόστολος, τοῖς Αἰγυπτίοις Ἱεράρχης δεδώρηται, οἷς ὡς νήπιος, σωματωθεὶς ἐπεδήμησεν, ἐκ Παρθένου ἀγνῆς Θεομήτορος, ὁ Κύριος τῆς δόξης, ὃν ἀνυμνοῦντες μεγαλύνομεν.

Θεοτοκίον.

^χ_π^π₉

Μα αρ κος ο σε πτος Α πο

στο λος ^Δ_Α τοις Αι γυ πτι οις Ι ε ρα αρ χης δε

δω ρη ται ^π₉ οις ως νη πι ος σω μα τω θεις ε πε

δη μη σεν ^π₉ εκ Παρ θε νου α γνη ης Θε ο μη το

ρος ^π₉ ο Κυ ρι ος της δο ο ξης ^Δ_Α ον α νυ

μνουν τες με γα λυ υ νο ο μεν ^π₉

Εἶπα ψάλλεται
ὁ Εἰρμός τῆς θ' Ὠδῆ τοῦ Πάσχα.

^π
^π
⁹ **Ο** Α γ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι
 τω με ε νη ^Δ **Α** γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και
 πα λιν ε ρω χαι αι ρε ^Μ **ο** σος Υι ος α νε
 ε στη τρι η με ρος εκ τα φου ^π
^π **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π **η** νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ **η** γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π **χ**ο ρευ ε νυν και α γα α λλου
 Σι ων ^Δ **σ**υ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
 το ο κε ^Δ **εν** τη ε γερ σει του το ο κου ου
 σου ου ου ου ^π

Ἐξαποστειλάριον.

Τῆς ἐορτῆς.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ἡχος ἢ Γα

μων με λων χει ρι σου ε ξε ρευ
 νη η σας τας πληγας η μη μοι Θω μα α πι
 στη σης τραυ μα τι σθε εν τι δι α
 σε συν Μα θη ταις ο ο μο φρο ο ο νει και
 ζων τα κη ρυτ τε ε Θε ον

Ἐπερον τῆς ἑορτῆς. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ἦχος ὑ Γα

ἡμερον ε αρμουρι ζει και και νη
κτισις χορευει η σημερον αιρονται
κλει θρα θυρων και της α πιστιας
Θωμα του φιλουου βοωντος ο Κυ
ριος και Θεος μου

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Ὡ Πά

Χ^π Π^π α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
σα α α τω ω τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι
ον^π αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
ι ι ι στοις^π Σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
ω ω ω Θε ε ε ε ω ω^π
αι^π νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του^π αι
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

και ευ θη ες σου ου πα ρε χο με νος του
 τοις Πνευ μα δι α μετρον ε λε ε ος
 αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι
 οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε
 ω ματι της δυ να μεως αυ του
 Θω μας ο και Δι δυμος ουκ ην εν δη μων η
 νικασυ τοις Μα θη ταις ω φθης Κυ ρι ε ο θεν
 η πι στη σε τη ση Α να στα α σει και
 τοις κα τι δου σι σε ε βο ο α ει μη βα α
 λω τον δα κτυ λον εις την πλευ ραν αυ του
 και των η η λω ων τα τυ λω μα τα ου πι

στε ε ευ ω  ο τι ε ξε ε γη η γε ερ

ται 

 νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον  κα τα

το πληθος της με γα λω συ νης αυ του 

 ως θε λεις ψη λα φη σον Χρι στος τω Θω

μα ε βο η σε  βα λε την χει ει ρα και γνω θι με

+ ο στε α ε χον τα  και γε ω δες σω ω μα

 και μη γινου α πιστος  ε πισης δε τοις αλ

λοις πιστω θη τι  ο δε ε βο η σεν  ο Θε

ο ος μου ου και ο Κυ ρι ος  συ υ πα α

Σπχηρὰ Προσόμοια τοῦ Ἀποστόλου.

Ἦχος α'.

Πανεύφημοι Μάρτυρες.

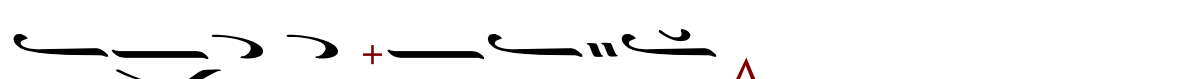
Σπῆχ. 
Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ

πιγ γος Αἰ νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι

ω και κι θα α ρα Α

Αἰγύπτου φωστήρ ὁ φαινός, Μᾶρκος ὁ
πανάριστος, κήρυξ τοῦ Λόγου ὁ πάνσοφος,
Εὐαγγελίου τε, συγγραφεὺς ὁ θεῖος,
εὐφημείσθω ἄσμασι, καὶ θείοις παρ' ἡμῶν
μελωδήμασι· Χριστῷ πρεσβεύει γάρ, δωρηθῆναι
ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν, τὴν εἰρήνην, καὶ τὸ μέγα
ἔλεος

Σπῆχος. 
Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα

νω και χο ρω Αἰ νει τε αυ το ον εν

χορ δαι αις και ορ γα α νω Α

Δογμάτων τῶν θείων συγγραφεύς, τοῦ

25-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

εν μι α α α Θεο ο ο τι ι ι ι τι
ι ι ι π

Καὶ νῦν... Τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος λ̣ π̣ Πά.

Καὶ νῦ νῦ νῦ νῦ νῦ καὶ αὶ αὶ αὶ εὶ καὶ
εἰς τοὺς αὶ αὶ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ ὦ νὰς τῶν αὶ
ὦ ὦ ὦ νων Α α α μην
Μεθ ἡ με ε ε ε ε ρα α ας ο ο
κτῶ της Ε γε ε ερ σε ὦ ὦ ὦ ως σου
Ι ἡ σου οὐ οὐ βα α σι ι ι λευ μο
νο ο ο γε νες Λο ο γε του ου Πα α
ατρος ὦ ὦ ὦ φθῆ ἡ ἡς τοιοι οἱς μα α α
θῆ ται αὶ αὶ αἰς σου κε κλει σμε νω ὦ ὦ νων των
θῦ υ ρω ὦ ὦ ὦ ὦ νων τῆν εἰ ρῆ ἡ ἡ

νην σου πα α α ρε χο ο ο με ε ε ε
νος και τω α πιστουν τι ι μα α α θη
τη τους τυ υ υ υ που ου ους ε ε ε ε
ε ε ε δει ει ζα α α ας δε ευ ρο
ψη η λα α φη η η σον τας χει ρα α
ας και αι αι του ους πο ο ο δας και την α
κη ρα α το ο ον μου ου πλε ε ευ ραν ο
δε πει σθεις ε βο ο ο α α α σοι ο
Κυ ρι ι ο ο ος μου ου και ο Θε ο ος μου
δο ο ο ζα α α α σοι οι οι οι

Και εὐθὺς ψάλλεται
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

25-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων

ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Δοξα σοι τῷ δειζάν τι το φῶς δοξα ἐν
υ̣ ψι̣ ι̣στοις Θεω̣ και̣ ἐ̣ πι̣ γης̣ ει̣ ρη̣ η̣
νη̣ ἐ̣ν̣ αν̣ θ̣ρω̣ ποις̣ ευ̣ δο̣ κι̣ α̣
Υ̣ μνου̣ ου̣ μεν̣ σε̣ ευ̣ λο̣ γου̣ μεν̣ σε̣
προ̣ σκυ̣ νου̣ μεν̣ σε̣ δο̣ ξο̣ λο̣ γου̣ μεν̣ σε̣ ευ̣ χα̣
ρι̣ στου̣ ου̣ μεν̣ σοι̣ δι̣ α̣ την̣ μεγα̣ αλη̣ ν σου̣
δο̣ ξαν̣
Κυ̣ υ̣ ρι̣ ε̣ Βα̣ σι̣ λευ̣ ε̣ που̣ ρα̣ νι̣ ε̣
Θε̣ ε̣ Πα̣ τερ̣ παν̣ το̣ κρα̣ τορ̣ Κυ̣ ρι̣ ε̣ Υ̣ι̣ ε̣
μο̣ νο̣ γε̣ νες̣ Ι̣ η̣ σου̣ Χ̣ρι̣ στε̣ ε̣ και̣ Α̣

ζαν Θε ου Πατρος αμην

π

Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι

ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος

Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας

π

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων και αι νε τον και

δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις τους αι

ω νας αμην

π

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
 η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο
 ον με τα δι και ω μα τας σου (τρεις)
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η
 θη σ η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
 Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την
 ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι
 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα
 ζο ον με του ποι ει ν το θε λη η μα α σου
 ο τι συ ει ο Θε ος μου

π ^Π **Θ** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω
φω τισου ο ψο με θα φως π
π ^Π Πα ρα τεινοντο ε λε ος σου ου τοις γι
νω σκου σι σε ε **Α** γι ος ο Θε ο ος Α γι ος
ι σχυ ρος π Α γι ος Α θα να τος ε λε η
(τρίς)
σον η μας π
π ^Π **Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι π
π ^Π **Κ** αι νυ υ υν και α ει και εις τους
αι ω νας τω ν αι ω νων α μην π
π ^Π **Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

Σ

μας

Ἀσμαπικόν.

α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος α γι ο ος Α θ α α α να
α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο
ον η η η μα α α ας

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Βαρύς Γα

Χ^Γ
Γ^Γ **Ε** σφρα γι σμε ε^N νου του μνη μα τος **Δ**
M Γ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
ο Θε ος **Γ** και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μα θη ταις ε^Γ πε στης η παν των α να στα σις
N Γ
π^π πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
μιν **Δ** κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε ο ο
+ **Γ**
ο ος **Γ**

25-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν . «Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠχος λ̣η̣ Πα̣

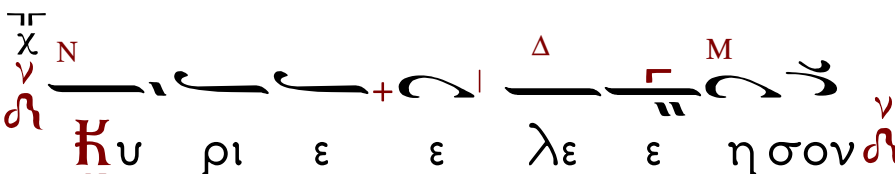
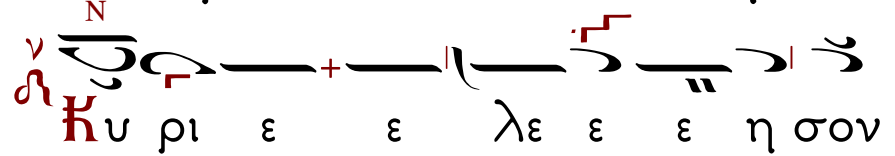
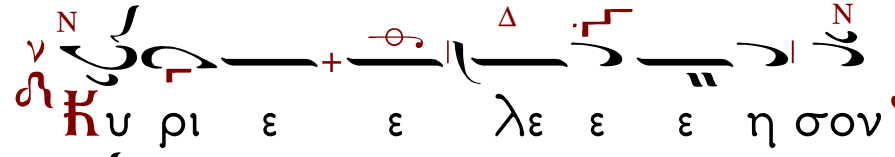
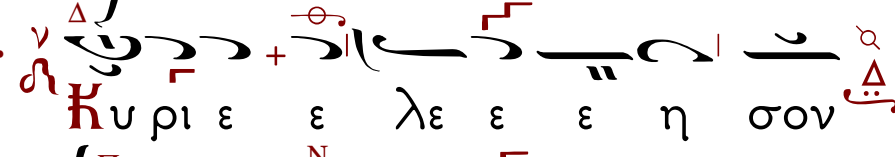
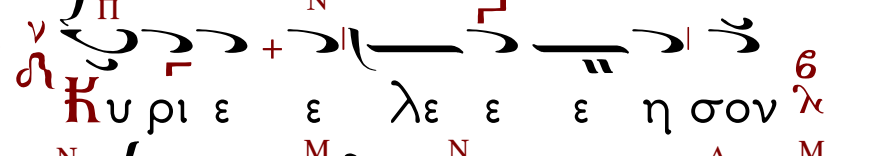
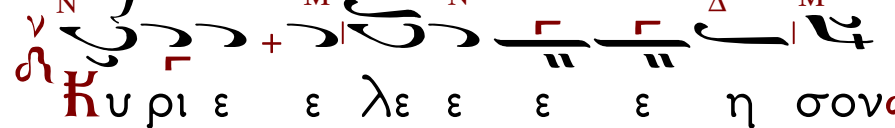
Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θ̣α να α τω θ̣α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἱ εν
τοι οἱς μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος (Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις
ὑπὸ τῶν χορῶν.)

Τό τρίτον
Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ων θ̣α να α τω θ̣α α να α το
ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἱ
εν τοι οἱς μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος

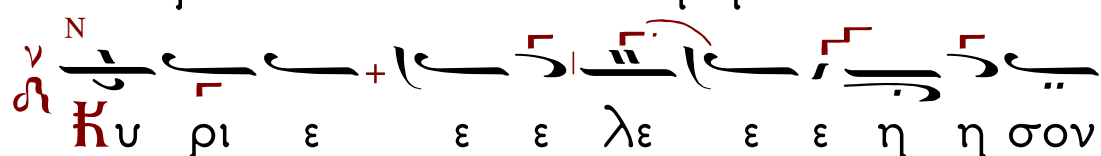
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

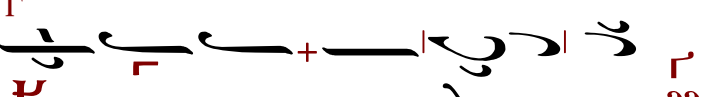
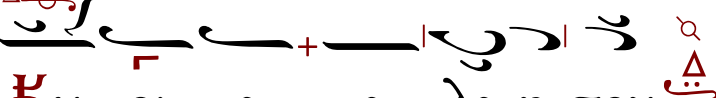
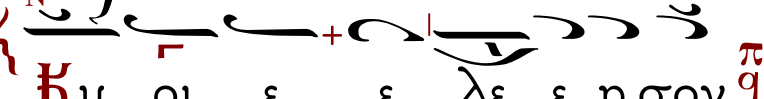
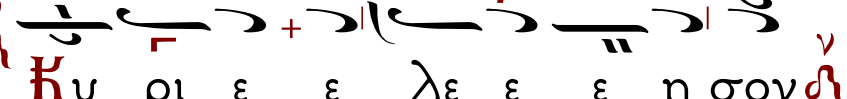
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ π δ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν
5. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
6. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
9. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
11. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν 
 Γοι Κυ ρι ε ^ν

Ἀντίφωνον α' .
Ἦχος Δι

Στίχ. α'. ^χ ^Μ ^Δ
ἀ λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

πα σα η γη ^Δ

^χ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^Β ⁶
τερ σω σον η μας ⁶

Στίχ. β'. ^χ ^Μ ^Δ ^Γ
Ψ α λα τε δη τω ο νο μα

^Δ ^Γ
τι αυ του ^Δ δο τε δο ζαν εν αι νε σει

^Δ
αυ του ^Δ

^χ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^Β ⁶
τερ σω σον η μας ⁶

Στίχ. γ'. ^χ ⁶
Θ ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ἐρ γασου ^Δ Εν τω πλη θει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Σπλχ. δ^v. ^χ ⁶
⁶ Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^Υ ψι
στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου
Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Σπχ. α'. Ὁ Θεὸς οἰκτείρησαι ἡμᾶς
καὶ ἐυλόγησαι ἡμᾶς ἐπιφανί
ναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
ἐλέησαι ἡμᾶς
Σῶσον ἡμᾶς ὦ Θεοῦ ὁ
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλη
λουῖα

Σπίχ. β'.

Σπ'χ. β'.

του γνω ναι εν τη γη την ο
δόν σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
ον σου

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ο α
 ν α σ τ α ς ε κ ν ε κ ρ ω ν ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η
^Γ ^Δ ^Δ
 λ ο υ ι α

 $\Sigma \pi' \chi. \gamma'.$

Σπ'χ. γ'. ^Μ  **Ε** ζο μο λο γη σα σθω σαν
σοι λα οι ο Θε ος  ε ζο μο λο γη
σα σθω σαν σοι λα οι πάντες 
^Δ  **Ε** ω σον η μα ας Υι ^Γ  ^Δ  ^Μ   ο α
να στας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι +  αλ λη

Γ Δ
 $\lambda \cup \iota \quad \alpha$

$$\Sigma \pi' \chi. \delta^N.$$

$\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\Delta}{\curvearrowright} \text{€} \text{υ λο γη σαι η μας ο } \ominus \text{ε}$

ος και φοβηθητωσαν αυτον παντα τα

πε ρα τα της γης

$\overset{\Delta}{\text{C}} \omega \sigma \nu \eta \mu \alpha \varsigma \Upsilon \iota \overset{\Gamma}{\varepsilon} \ominus \overset{\Delta}{\varepsilon} \circ \upsilon \overset{\text{M}}{\circ} \alpha$

να στάς εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 $\lambda \cup \iota \alpha$



ω Πνεύμα τι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
 Θε ου α θνατος υ πα α α ρ χων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε
 ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ
 της Α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ
 θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σεν εν
 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος θα να α τω θα να τον πα τη σας ει
 εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα
 ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω
 Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Βαρύς  Γα

ἡ ζωὴ ἐκ ταφου ἀνέτειλες Χριστέ
 ὁ Θεὸς καὶ τῶν θύρων κλεισμένων τοῖς
 μαθηταῖς ἐπεστήνη πάντων ἀναστάσις
 πνεύμα ἐν θείᾳ αὐτῶν ἐγκαινίστων
 ἡμῖν κατὰ τὸ μέγα σου ἐλεος
 ὁ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Μάρκου.

ᾠχος Γα

Ἄπο ο στο λε Α γι ε και Ευ
αγ γε λι στα Μαρ κε πρε σβευ ε τω ε λε
η μο νι Θε ω ι να πται σμα των α φε
σιν πα ρα σχηταις ψυ χαι αις η η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον

Ἦχος λ̣ϝ̣ Γα

ἤ ^πχ̣ ^Γη φι λο πραγ μο νι δε ξι α ^Δϣ̣ την ζω
 ο πα ρο χο ον σου πλευ ραν ^Δϣ̣ ο Θω μας ε ξη
 ρευ νη σε Χρι στε ε ο Θε ος ^πϣ̣ ^Γσυγ κε κλει σμε
 νων γαρ των θυ ρων ως ει σηλ θες ^Δϣ̣ συν τοις λοι
 ποις Α πο στο λοις ε ε βο α σοι ^Γϣ̣ Κυ ρι ος υ
 παρ χεις και Θε ο ος μου ^{λ̣}χ̣ ^Δϣ̣ ου ου ου ου ου
 ου ^Γϣ̣

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ
Προκείμενον. Ὡχος δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Καθολικῆς Α' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ
Ἀνάγνωσμα ε' :6-14

Ἀδελφοί, ταπεινώθητε ὑπὸ τὴν κραταιὰν
χεῖρα τοῦ Θεοῦ, ἵνα ὑμᾶς ὑψώσῃ ἐν καιρῷ.
Πᾶσαν τὴν μέριμναν ὑμῶν ἐπιρρίψαντες ἐπ'
αὐτόν, ὅτι αὐτῷ μέλει περὶ ὑμῶν, νήψατε,
γρηγορήσατε· ὁ ἀντίδικος ὑμῶν διάβολος ὡς
λέων ὠρυόμενος περιπατεῖ ζητῶν τίνα καταπίῃ.
ᾧ ἀντίστητε στερεοὶ τῇ πίστει, εἰδότες τὰ αὐτὰ
τῶν παθημάτων τῇ ἐν κόσμῳ ὑμῶν ἀδελφότητι
ἐπιτελεῖσθαι. Ὁ δέ Θεός πάσης χάριτος, ὁ
καλέσας ὑμᾶς εἰς τὴν αἰώνιον αὐτοῦ δόξαν ἐν
Χριστῷ Ἰησοῦ ὀλίγον παθόντας, αὐτὸς
καταρτίσει ὑμᾶς, στηρίξει, σθενώσῃ,
θεμελιώσῃ· αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν. Διὰ Σιλουανοῦ ὑμῖν
τοῦ πιστοῦ ἀδελφοῦ, ὡς λογίζομαι, δι' ὀλίγων
ἔγραψα, παρακαλῶν καὶ ἐπιμαρτυρῶν ταύτην
εἶναι ἀληθῆ χάριν τοῦ Θεοῦ, εἰς ἣν ἐστήκατε.

Ἀσπάζεται ὑμᾶς ἡ ἐν Βαβυλῶνι συνεκλεκτὴ καὶ
Μάρκος ὁ υἱός μου. Ἀσπάσασθε ἀλλήλους ἐν
φιλήματι ἀγάπης. Εἰρήνην ὑμῖν πᾶσι τοῖς ἐν
Χριστῷ Ἰησοῦ· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά
σου, Κύριε.

Στίχ. Ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ
ἀγίων.

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

ᾠχος 4 Πα

ᾠδὴ Π
ε ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α
α α δα α α α και αι Μη η τε ε ρα
του ου Θε ε ε ου ου τη η η η ην α
ρι ι ζη η λο ον δο ζα αν και α α νω ω
τε ε ραν πα α α αν τω ων των ποι οι
η η μα α α τωων εν υ υ υ
μνοις με ε γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο
με ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ᾠχος λᾳ Πα

ᾠ^Π
ᾠ^π ᾠ⁹ Ε παι αι αι αι αι νει ᾠ^π ᾠ⁹ Ι ε ρου σα
ᾠ^κ
λημ^χ ᾠ⁹ τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ᾠ^π ᾠ^χ ᾠ⁹ αι αι αι
ᾠ⁹ αι νει ει ει ει ει ᾠ⁹ τον Θε ο ο ον σου
Σι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν ᾠ^π ᾠ⁹
Α α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ᾠ^π ᾠ⁹


 αι αι αι αι αι αι αι αι ε παι αι αι


 νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει I ι ι


 ε ε ε ρου ου ου ου σα α α α α


 α α α α α α α α χα α α α


 α α α α α α α χα α α α α


 α α α α α α α χα α α α I ε


 ρου ου ου ου ου ου ου σα α α λη η η η


 η η η η η η ημ το ο ο ο ο ο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


 ηο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ


 υ υ ηυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει αι

νει ει το ον Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ηο ο ο ο ο ο τον Θε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο το ο ον

Θε ε ε ε το ον Θε ο ο ο ο ο ον σου ου

Σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω ω ων Α α αλ λη λου ου ι ι

ι α ααα α αα α α

π q

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

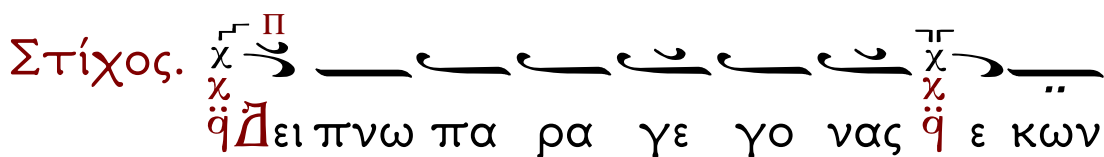
Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

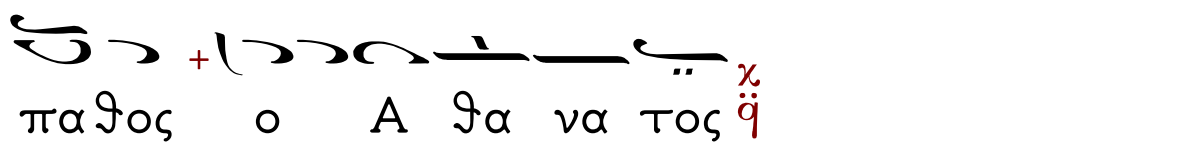
Π ^{π̣̣̣̣̣̣} ^{λ̣̣̣̣̣̣} ^Μ ^Δ ^Κ ^Δ
^{π̣̣̣̣̣̣} ^{λ̣̣̣̣̣̣} ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 ω ω μα Χρι ι ι στο του ου ^{π̣̣̣̣̣̣} με τα λα
 Π ^Μ ^Κ ^Δ ^Κ
 α βε ε τε ε ε ε ^{π̣̣̣̣̣̣} πη γη η ης ^Δ α θα
^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 να α του ^{π̣̣̣̣̣̣} γε ε ευ σα α α α σ θε
^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 ε ε ε ^{π̣̣̣̣̣̣}

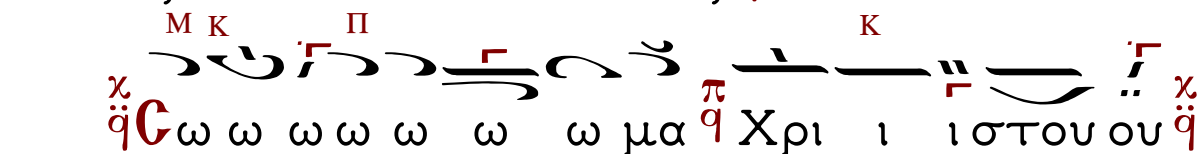
Στίχος.

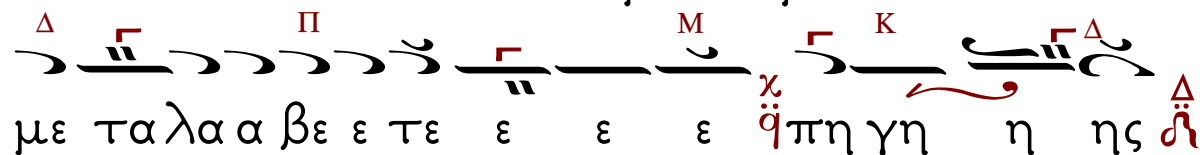
^{π̣̣̣̣̣̣} ^{λ̣̣̣̣̣̣} ^Μ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
^{π̣̣̣̣̣̣} ^{λ̣̣̣̣̣̣} ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 Με γα το μυ στη ρι ον ^{π̣̣̣̣̣̣} της

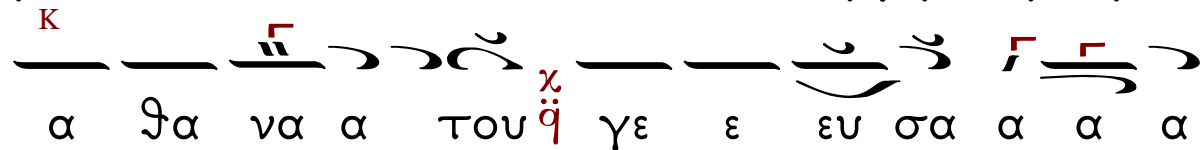
^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 Σ ης Χρι στε ε Α να στα σε ως ^{π̣̣̣̣̣̣}
^Μ ^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
^{π̣̣̣̣̣̣} ^{λ̣̣̣̣̣̣} ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 ω ω ω ω ω ω μα ^{π̣̣̣̣̣̣} Χρι ι ι στο του ου ^{π̣̣̣̣̣̣}
^Δ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Μ ^Κ ^Δ ^Κ
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^{π̣̣̣̣̣̣} πη γη η ης ^Δ
^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 α θα να α του ^{π̣̣̣̣̣̣} γε ε ευ σα α α α
^Κ ^{π̣̣̣̣̣̣} ^Κ ^Δ ^Κ
 σ θε ε ε ε ^{π̣̣̣̣̣̣}

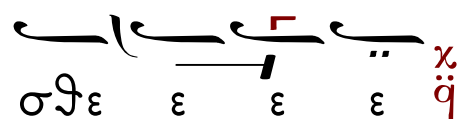
Στίχος.  **Δ**ειπνω πα ρα γε γο νας ε κων

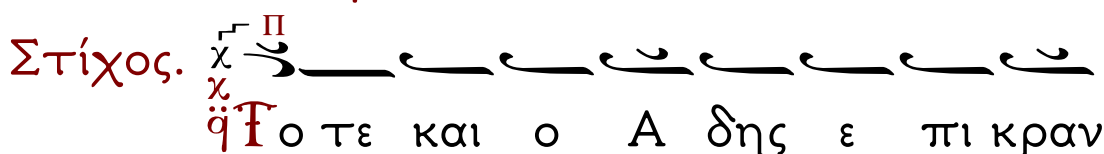
 παθος ο Α θα να τος

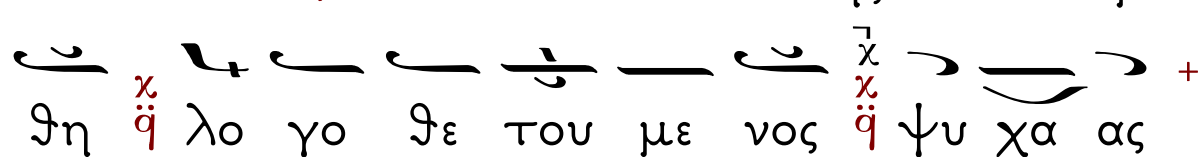
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

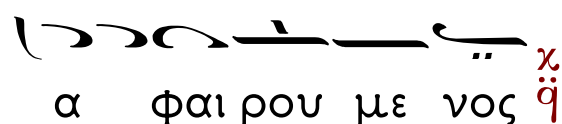
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

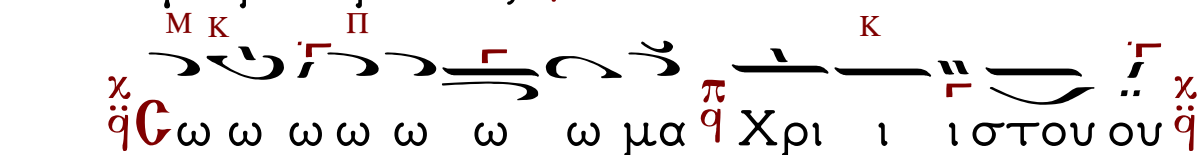
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α

 σθε ε ε ε

Στίχος.  **Τ**ο τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης



 α θνα α του γε ε ευ σα α α α

Στίχος. ἦ ^Π — — — — —
 ᾠ Τ ο τε και Μ α ρ ι α η μ υ ρ ι

σα σα ευ φραν θη χ̣ προ σκυ νη σα σα χ̣ Θε

ο ον προ του Μνηματος



με τα λα α β ε ε τε ε ε ε χ π η γ η η ς

α θα να α του γε ε ευ σα α α α



Στίχος. $\overset{\Pi}{\chi} \text{ — — — — — }$
 $\overset{\Theta}{\epsilon}$ ι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λ ο ις ο τι α νε στη ^πχ _χ _ῥ εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^κ _q

^{Μ Κ} ^Π ^Κ ^κ _q ω ω ω ω ω ω μα ^π _q Χρι ι ιστου ου ^κ _q

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^κ _q πη γη η ης ^Δ _q

^Κ α θα να α του ^κ _q γε ε ευ σα α α α

^Π σθε ε ε ε ^κ _q Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α ^π _q

25-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Μετά τήν Θεία Κοινωνία.

ᾠχος λη Πά

Χ^π ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ος
Α μην α μην α μην εις α φε σιν α
μαρ τι ων και εις ζω ην τ η ν αι ω νι ον
Πλη ρω θη η τω το στο ο ο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω
μεν την δο ξα αν σου ο τι η ζι ι ω ω

Σας η η μας των Α γι ων σου με τα σchein
 μου στή η η ρι ι ι ι ων τη ρη σον
 η μα ας εν τω σω α γι α σμω ο
 λην την η με εραν με λε ταν την δι και ο
 συ υνη η ην σου ου ου Αλλη λου ι α α
 α α α α α α

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

^πΧ̣̣̣̣̣̣ ^πΧ̣̣̣̣̣̣ ρι στε ε το φως το α λη θι νον ^{χ̣̣̣̣̣̣}το
 φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο
 ον παν τα α αν θρωω πον ερ χο ο ο με
 νον ει εις το ον κο ο ο ο ο ο ο ο
 σμον ^πση ^κμει ω θη η τω ω ε εφ' η η
 μα ας ^{χ̣̣̣̣̣̣}το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
 που ου ου ου σου ^πι να εν αυ τω ο ψω
 ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
 ο σι ι ι τον ^πκαι κα τε ευ θυ υ υ
 υ νο ον ^Δτα δι α βη η μα τα α

η μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ων ε εν το ο ο λω ω ω ων σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η προς ^χ και πα αν τωων
σου ου των Α γι ω ω ωνα μην ^Δ

Εἴη τό ὄνομα...

Ἦχος Δι

Ἀα μην εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.