

22-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Συκεώτου.

Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἦχος Ϙ Γα

Γ^χ Μ Γ^γ
Γ^η Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Γ^η ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ^α εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ου Γ^η

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Γ^η Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Γ^η ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ^α εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ου Γ^η

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς ἐορτῆς.

ᾠχος Βαρύς ᾠ. Γα

Ἡ σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος
ἡ ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
ο Θε ος και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στα σις
πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
μιν κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
ος

Ἀπολυτίκιον τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος ♪ Γα

Δόξα...Καὶ νῦν...

Χ Γ Ν Γ Ν Μ
Γ Γ Γ Γ Γ Γ
Ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος Α η
Γ
ζω η εκ ταφου α νε τει λας Χρι στε ε ο Θε
Ν
ος η και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις Μα θη
Γ Π Ν
ταις ε πε στης η παν των α να στα σις π πνευ
Γ
μα ευ θες δι αυ των ε γ και νι ζων η μιν Α
Γ
κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε ο ο ο
Γ
ος η

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν.

Καθίσματα τῆς Ὀκτωήχου.

Ἦχος α΄ . Σταυρώσιμον.

Σταυρωθέντος σου Χριστέ, ἀνηρέθη ἡ τυραννίς, ἐπατήθη ἡ δύναμις τοῦ ἐχθροῦ· οὔτε γὰρ Ἄγγελος οὐκ ἄνθρωπος, ἀλλ' αὐτὸς ὁ Κύριος ἔσωσας ἡμᾶς δόξα σοι.

ⲕⲁⲓⲧⲁⲓⲙⲁⲧⲁ ⲧⲉⲥ ⲛⲟⲩ ⲭⲣⲓⲥⲧⲉ ⲁ ⲛⲉ ⲣⲉ
ⲑⲏ ⲏⲧⲩⲣⲁⲛ ⲛⲓⲥ ⲁ ⲛⲉ ⲧⲉ ⲑⲏ ⲏⲧⲩⲣⲁⲛ ⲛⲓⲥ
ⲙⲓⲥ ⲧⲟⲩ ⲉⲭⲑⲣⲟⲩ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲧⲉ ⲓⲁⲣ ⲁⲛⲑⲣⲟⲥ ⲟⲩⲕ
ⲁⲓ ⲓⲉ ⲓⲟⲥ ⲁⲓⲓⲁⲛ ⲧⲟⲥ ⲟ ⲕⲩⲣⲓ ⲓ ⲟⲥ ⲉ ⲥⲟⲩ
ⲥⲁⲥⲏ ⲙⲁⲥ ⲓⲟ ⲓⲁ ⲁ ⲥⲟⲩ

Ἀναστάσιμον.

Ο Ἰσαὰκ ἐν τῷ βουνῷ ἀνηνέχθη, ὁ Ἰωνᾶς ἐν τῷ βυθῷ κατηνέχθη καὶ ἀμφοτέροι τὸ πάθος σου Σωτὴρ ἐξεικόνιζον, ὁ μὲν τὰ δεσμὰ καὶ τὴν σφαγὴν ὁ δὲ τὴν ταφὴν καὶ τὴν ζωὴν, τῆς παραδόξου Ἐγέρσεώς σου, Κύριε, δόξα σοι.

^π
^π
^π **Ο** Ι σα ακ εν τω βου νω α νη νε ε
 χθη ^Δ ο Ι ω νας εν τω βυ θω ωκατη νε
 χθη ^π και αμ φο τε ροι το πα θος σου Σω τηρ ε
 ζει κο νιζον ^π ο μεν τα δε σμα και την σφα γην ^Δ
 ο δε ε την τα φην και την ζω ην της πα
 ρα δο ξου Ε γερ σε ω ως σου Κυ ρι ε δο ο
 ζα α σοι ^π

Δόξα... *Μαρτυρικόν.*

Τὰς ἀλγηδόνας τῶν Ἀγίων ἃς ὑπὲρ σοῦ ἔπαθον, δυσωπήθητι Κύριε, καὶ πάσας ἡμῶν τὰς ὀδύνας, ἴασαι φιλόανθρωπε δεόμεθα.

Καὶ νῦν... *Σταυροθετοκίον.*

Οἱ τὴν σὴν προστασίαν κεκτημένοι Ἀχραντε καὶ ταῖς σαῖς ἱκεσίαις τῶν δεινῶν ἐκλυτρούμενοι τῷ Σταυρῷ τοῦ Υἱοῦ σου ἐν παντὶ φρουρούμενοι, κατὰ χρέος σε πάντες

εὐσεβῶς μεγαλύνομεν.

^Π
 Ὄι την ση ην προ στα σι αν κε κτη με
 νοι Α χραν τε και ταις σαις ι κε σι αις των δει
 νων εκ λυ τρου με νοι τω Σταυ ρω του Υι ου
 σου εν παν τι φρου ρου με νοι κα τα χρε ος
 σε παν τες ευ σε βως με γα λυ υ νο ο μεν

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἀψάμενος χειρί, τῆς πλευρᾶς τῆς ἀστέκτου,
 ὁ Δίδυμος Θωμᾶς, οὐκ ἐφλέχθη τῇ ψαύσει, ἀλλ'
 ἔμεινε τοὺς μώλωπας ψηλαφῶν ἀκριβέστερον,
 καὶ φθεγγόμενος τῷ δι' ἡμᾶς λογχευθέντι· Σύ
 μου Κύριος, σὺ καὶ Θεός μου ὑπάρχεις, κἄν
 πάθος ὑπήνεγκας.

Δόξα... Καὶ νῦν... (Τὸ αὐτό.)

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Coὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάζεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Εἶπα: Ὁ Κανών· ὁ τῆς ἐορτῆς μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς δ'.

ᾠδὴ α'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἄσωμεν πάντες λαοί, τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας, Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ θαλάσσης, ποδὶ ἀβρόχως ὁδηγήσαντι, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

Ἄσωμεν πάντες λαοί, τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας, Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ θαλάσσης, ποδὶ ἀβρόχως ὁδηγήσαντι, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

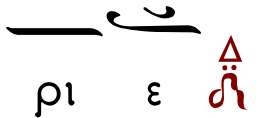
Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Σήμερον ἔαρ ψυχῶν, ὅτι Χριστὸς ἐκ τάφου, ὥσπερ ἥλιος ἐκλάμψας τριήμερος, τὸν ζοφερὸν χειμῶνα ἀπήλασε τῆς ἁμαρτίας ἡμῶν, αὐτὸν ἀνυμνήσωμεν, ὅτι δεδόξασται.

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ_Δ
^Π^π₉ Cη με ρον ε ε αρ ψυ χων ο τι Χρι στος
 εκ τα α φου ^Δ_Δ ω σπε ρ η λι ος εκ λα αμ
 ψας τρι η με ρος ^Δ_Δ τον ζο φε ρον χει μω ω
 να α πη λα σε της α μαρ τι ι ας η μων ^π₉
 αυ το ον α νυ μνη σω μεν ο τι δε δο ο
 ξα α σται ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἡ βασιλὶς τῶν ὥρων, τῇ λαμπροφώρῳ
 ἡμέρᾳ, ἡμερῶν τε βασιλίδι φανότατα,
 δορυφοροῦσα τέρπει, τὸν ἔγκριτον τῆς
 Ἐκκλησίας λαόν, ἀπαύστως ἀνυμνοῦσα, τὸν
 ἀναστάντα Χριστόν.


^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε 
^π₉ Η βα σι λι ις των ω ρων τη λαμ προ

 φο ρω η με ε ρα  η με ρων τε βα σι

 λι ι δι φα νο τα τα  δο ρυ φο ρου σα

 τε ερ πει τον εγ κρι τον της Εκ κλη σι ι ας λα

 ον ^π₉ α παυ στως α νυ μνου ου σα τον α να

 στα αν τα Χρι στον ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Πύλαι θανάτου Χριστέ, οὐδὲ τοῦ τάφου
 σφραγίδες, οὐδὲ κλεῖθρα τῶν θυρῶν σοι
 ἀντέστησαν, ἀλλ' ἐξαναστάς ἐπέστης, τοῖς
 φίλοις σου εἰρήνην Δέσποτα δωρούμενος, τὴν
 πάντα νοῦν ὑπερέχουσαν.

^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε Δ

^π₉ Πυ λαι θα να α του Χρι στε ου δε του τα

α φου σφρα γι ι δες Δ ου δε κλει θρα των θυ

ρω ων σοι αν τε στη σαν Δ αλλ ε ξα να

στα σε πε ε στης τοις φι λοις σου ει ρη νη ην Δε

σπο τα δω ρου με νος Δ την παν τα νουν υ πε

ρε ε χου ου σαν

^π₉

Κανὼν α', Ὡδὴ α', τοῦ Ὁσίου
Ἦχος δ'. Τῷ ὁδηγήσαντι πάλαι,

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοφεγγῇ σε ἀστέρα, ὁ νοητὸς Ἥλιος, τῷ
στερεώματι Σοφέ, τῆς Ἐκκλησίας ἀνέδειξε,
βολὰς θαυμάτων ἐκπέμποντα πάντοτε, καὶ
παθημάτων τὴν ἀχλὺν ἀφανίζοντα.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐκ μητρικῆς σε νηδύος, ὁ Ποιητὴς Ὅσιε,
Ἱερεμίαν ὡς τὸ πρὶν, καθαγιάσας εἰργάσατο,
σκεῦος τοῦ Πνεύματος εὐχρηστον, πνεύματα
ἀποσοβοῦντα, πονηρὰ Πάτερ Θεόδωρε.

Δόξα...

Ἰδρῶσι τῆς ἐγκρατείας, φλόγα παθῶν
ἔσβεσας, καὶ ἐπομβρία προσευχῶν, ρεῖθρα
θαυμάτων ἔβλυσας, καύσωνα ἀρρωστημάτων
σβεννύοντα, Πάτερ Θεόδωρε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

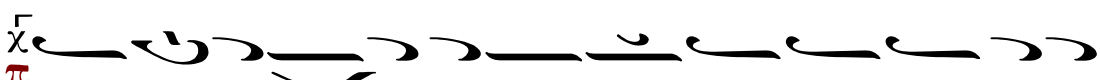
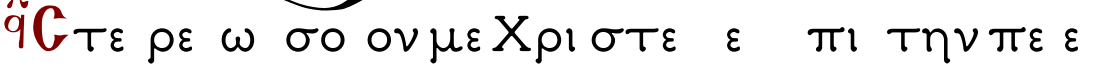
Ὁ ἀγεώργητος βότρυς, σοῦ ἐκ γαστροῦς
ἦνθησε, Παρθενομῆτορ γλυκασμόν,
ἀναβλαστάνων ἀφέσεως, καὶ εὐφροσύνης
πανάχραντε, ἅπασι τοῖς ἐκ τῆς μέθης, τῶν
δεινῶν παραφρονήσασιν.

Ὡδὴ γ' τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος α'.

Στερέωσόν με Χριστέ, ἐπὶ τὴν πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, καὶ φώτισόν με φωτὶ τοῦ προσώπου σου· οὐκ ἔστι γὰρ ἅγιος, πλήν σου φιλόανθρωπε.


π 
τε ρε ω σο ον με Χρι στε ε πι την πε ε

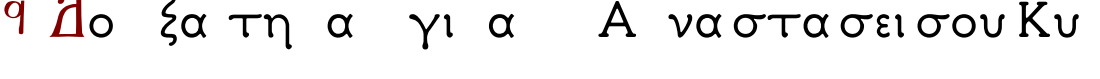
τραν των εν το λω ων σου  και φω τι σον με

φω τι του προ σω που σου  ουκ ε ε στι γαρ

α γιος πλην σου φι λα αν θρω ω πε 

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Καινοὺς ἀντὶ παλαιῶν, ἀντὶ φθαρτῶν δὲ ἀφθάρτους, διὰ Σταυροῦ σου Χριστέ, τελέσας ἡμᾶς, ἐν καινότητι ζωῆς πολιτεύεσθαι, ἀξίως προσέταξας.


π 
δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

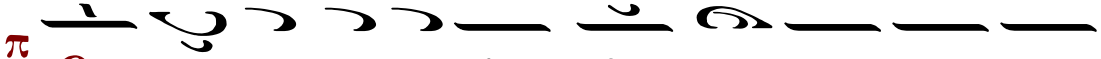
ρι ε 

 και νους αν τι ι πα λαι ων αν τι φθαρ
των δε α φθαρ τους  δι α Σταυ ρου σου Χρι
στε τε λε εσας η μας  εν και νο τη τι ζω
η ης πο λι τευ εσθαι  α ξι ως προ σε ε
τα α ζας 

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἐν τάφῳ περικλεισθείς, τῇ περιγράπτῳ
σαρκί σου, ὁ ἀπερίγραπτος, Χριστὲ ἀνέστης,
θυρῶν κεκλεισμένων δὲ ἐπέστης, σοῦ τοῖς
Μαθηταῖς, παντοδύναμε.

 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε 


^π₉ Ἐν τα φω πε ρι κλει σθεις τη πε ρι γρα

 πτωσαρ κι ι σου ^Δ ο α πε ρι γρα πτος Χρι

 στε α νε ε στης ^π₉ θυ ρω ων κε κλει σμε νων δε

 ε πε ε στης ^Δ σου τοις Μα θη ταις παν το δυ

 υ να α με ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Τοὺς μώλωπάς σου Χριστέ, οὓς ἐκουσίως
 ὑπέστης, ὑπὲρ ἡμῶν τοῖς Μαθηταῖς σου
 φυλάξας μαρτύριον, τῆς σῆς ἔδειξας, ἐνδόξου
 Ἀναστάσεως.


^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε ^Δ


^π₉ Τους μω λω πα ας σου Χρι στε ους ε κου

 σι ι ως υ πε ε στης ^Δ υ περ η μων τοις Μα

— ̣ — “ ̣ — ̣ — ̣ — ̣ — ̣ — ̣ — ̣ — ̣ —
θῆ ται αἰς σου φυ λὰ ξας μαρ τυ υ ρι ι ον ^π της
ση ης ε δει ξας εν δο ξου Α να στα α σε ε ως ^π

Κανὼν α', Ὡδὴ γ', τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ὁ στερεῶν βροντὴν καὶ κτίζων πνεῦμα,

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς θαυμαστὸς ὁ βίος σου θεόφρον! ὡς φοβερὰ τὰ θαύματα! ὡς ὑψηλὴ σου ἡ πρὸς Θεόν, οἰκείωσις καὶ νεῦσις, καὶ ἀκλινὴς ἀνάβασις! πανένδοξε Θεόδωρε.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ρύμην παθῶν ἀνέστειλας παμμάκαρ, τῶν πόνων ἐπιδόσεις, καὶ τῶν δαιμόνων τὰς δολεράς, ἐξηφάνισας ἐνέδρας, τοῦ Παναγίου Πνεύματος, ἰσχυῖ Θεόδωρε.

Δόξα...

Οἱ τῇ σεπτῇ προστρέχοντες σορῶ σου, ἐκ ταύτης ἀρυόμεθα, τῶν ἱαμάτων τοὺς θησαυρούς, καὶ θαυμάτων τὰ πελάγη, καὶ δωρεὰν τὴν ἄφθονον, ὑμνοῦντές σε Θεόδωρε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Νόμοι ἐν σοὶ τῆς φύσεως Παρθέने, καινοτομοῦνται· τίκεις γάρ, ὑπερφυῶς τὸν Δημιουργόν, ὑπὲρ λόγον τὸν Δεσπότην, ὃν ἐκτενῶς ἰκέτευε, σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Ὡδὴ γ', τοῦ Μηναίου

Ὁ Εἰρμὸς . Ὡχος δ'

Ὁ στερεῶν βροντὴν καὶ κτίζων πνεῦμα,
στερέωσόν με Κύριε, ἵνα ὑμνῶ σε εἰλικρινῶς,
καὶ ποιῶ τὸ θέλημά σου· ὅτι οὐκ ἔστιν Ἅγιος
ὥς σὺ ὁ Θεὸς ἡμῶν».

Ὡχος ἦτος

⁶_λ ⁷_χ Ὁ στε ρε ων βρο ντην και κτι ζων πνευ μα
⁶_λ στε ρε ω σον με Κυ ρι ι ε ^π₉ ι να υ μνω
σε ει λι κρι νως και ποι ω το θε λη μα σου ⁶_λ ο τι
ουκ ε στιν Α γιος ως συ ο Θε ος η μω ω
⁶_λ ων

Κοντάκιον. Ὡχος πλ. δ'. Χῦμα

Τῇ φιλοπράγματι δεξιᾷ, τὴν ζωοπάροχόν σου πλευράν, ὁ Θωμᾶς ἐξηρεύνησε Χριστέ ὁ Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς Ἀποστόλοις ἐβόα σοι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Κάθισμα

Ὡχος δ'. Ὁ ὑψωθείς...

Ἀγωνισάμενος καλῶς Ἱεράρχα, κατὰ πνευμάτων πονηρῶν ἐξουσίαν, παρὰ Κυρίου ἔλαβες Θεόδωρε, λύειν τὰ νοσήματα, καὶ ἰάσθαι ποικίλα, πάντων ἁρρωστήματα, τῶν πιστῶς προστρεχόντων, τῇ σῇ τιμίᾳ πάντοτε σορῶ, ἣν προσκυνοῦντες αἰεὶ εὐφημοῦμέν σε.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν...**Σταυροθεοτοκίον**

Ὡχος δ'. Ὁ ὑψωθείς...

Τὸν ἐξ ἀνάρχου τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα, ἡ ἐπ' ἐσχάτων σε σαρκὶ τετοκυῖα, ἐπὶ Σταυροῦ κρεμάμενον ὁρῶσά σε Χριστέ· Οἴμοι! ἀνεκραύγαζε, ποθεινότατον Τέκνον, τί, σοι ἀνταπέδωκε, τῶν Ἑβραίων ὁ δῆμος; Ἀλλὰ ἀνάστηθι καὶ σῶσον ὡς Θεός, τὸν κόσμον πάντα, χειρὸς τοῦ ἀλάστορος.

Ὡδὴ στ', τοῦ Μηναίου
Ὁ Εἰρμός . Ὡχος δ'

Ζάλη με λογισμῶν καταλαβοῦσα, εἰς βυθὸν
καθέλκει με, ἀμέτρων ἁμαρτημάτων· ἀλλὰ σὺ
Κυβερνήτα ἀγαθέ, προφθάσας διάσωσον, ὥς τὸν
Προφήτην, καὶ σῶσόν με.

Ὡχος ἴστος

^Γχ^Β
⁶λ **Ζ**αλην με λο γισμων κα τα λα βου σα
εις βυ θον κα θελ κει με α με τρων πλη
με λη μα των ⁶λ αλ λα συ κυ βερ νι τα
α γα θε ^Δπρο φθα α σας δι α σω σο ον
με ε ε ε ε ⁶λ

Κοντάκιον

Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον

Ως πυρίνῳ ἄρματι, ταῖς ἀρεταῖς Θεοφόρε, ἐπιβὰς ἀνέδραμες, εἰς οὐρανίους οἰκήσεις, Ἄγγελος μετὰ ἀνθρώπων συμβιοτεύων, ἄνθρωπος σὺν τοῖς Ἀγγέλοις περιχορεύων· διὰ τοῦτο ἀνεδείχθης, θαυμάτων θεῖον, δοχεῖον Θεόδωρε.

Συναξάριον

Τῇ ΚΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Συκεώτου, Ἐπισκόπου Ἀναστασιουπόλεως.

Στίχοι

Καὶ Θεοδώρῳ, καὶ νεκρῷ Θεοδώρου,
Τὸ θαυματουργεῖν δῶρον ἐκ Θεοῦ μέγα.
Εἰκάδι δευτερίῃ Συκεώτην τύμβος ἔκρουσεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Νέαρχος πυρὶ τελειοῦται.

Στίχοι

Τοῦ πρὸς σέ, Σῶτερ, ἐμπύρου θείου πόθου,
Νέαρχος εἶπεν, οὐδὲ πῦρ με χωρίσει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ναθαναήλ, ὃς ἐστὶ Σίμων ὁ Ζηλωτής, ἥτοι ἡ ἀνάμνησις τῆς πρὸς τὸν Χριστὸν αὐτοῦ γνωρίσεως.

Στίχοι

Τὸν Ναζαρηνὸν γνοῦς Ναθαναὴλ μέγαν,
Τὴν Ναζαρέτ σίγησον ἄχρηστον λέγειν.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὡδὴ ἡ', τοῦ μηναίου
 Ὕψος δ' . Ὁ Εἰρμός

Στίχ. Ἀινοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ
 προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

Γῆ καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτῇ, θάλασσα καὶ
 πᾶσαι αἱ πηγαί, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, φῶς
 καὶ σκότος, ψυχὸς καὶ καύσων, υἱοὶ τῶν
 ἀνθρώπων· Ἱερεῖς εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, καὶ
 ὑπερυψοῦτε αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ὕψος ὧτος ἄι νοῦ μεν εὐ λο γου μεν και

προ σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

Γῆ και παν τα τα εν αυ τη θα

λασ σα και πασαι αι πη γαι οι ου ρα νοι των

ου ρανων φως και σκο ο τος ψυ χος και καυ σων

υι οι οι των αν θρω ω πων Ι ε ρεις ευ λο

γει τε τον Κυ ρι ον και υ περυ ψου ου τε

22-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

εις πάντας τους αἰῶνα αἰῶνα

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμωτέρα Ὁχος⁷ το⁵

Σπίχος α' $\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\text{B}}{\epsilon}$ $\overset{\text{M}}{\lambda}$ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ και η γαλ λι α σε το

πνεύμα μου

τη ριμου⁶ λ^B

The first staff of music contains the notes for the first line of the hymn. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. A red '6' and a red lambda symbol are placed above the first note.

ἦν Τιμιωτεραν των Χερουβιμ

The second staff of music continues the melody from the first staff. It also features a treble clef and a key signature of one sharp. The notes continue the melodic phrase. A red '6' and a red lambda symbol are placed above the final note.

και

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

⁶_κ — — — — — + — — — — — + — — — — —
 την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν ⁶την ον τως Θε ο τον σε μεγαλυ

νομεν ⁶λ

Στίχος β' $\chi^B_6 \lambda$ **O** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι ^B αι γε νε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ 0 τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν

Στίχος δ' ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ξο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
 την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν
 Σπύχος ε' κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας
 νε πλη σεν α γα θων και πλου του ουν τας
 ξα πε στει λε κε νους
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ νο μεν ⁶

Σπίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε ⁶ ^λ λε ους κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Δ ^Π την α δι α φθο ρως Θε ον ^Μ ^Π

Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν ⁶λ

Ὡδὴ θ', τοῦ μηναίου

Ἦχος δ' . Ὁ Εἰρμὸς

Ὅτι ἐποίησέ μοι, μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν, τοῖς φοβουμένοις αὐτόν».

Ἦχος ^Γτος ⁶λ

^Γλ ⁶λ ^B Ὅ τι ε ποι η σε ε μοι με γα λει ει α

^Π ο Δυ να τος ⁶λ και α γι ον το ο νο μα αυ του

^B ^π και το ε λε ος αυ του εις γε νε αν και

γε νε αν τοις φο βου με ε νοις αυ τον ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδῃ

Ἦχος ^Γτος Βου

^Γλ ⁶λ Ἄ ξι ον ε στιν ως α λη θως ^Δμα κα

ρι ζειν σε την Θε ο το κον ⁶λ την α ει μα

22-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

κα ρι στον και πα να μω μη τον ^Δ και μη
τε ρα του Θε ου η μων ^B ⁶ την Τι μι ω
τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶ και εν δο ζο τε ραν
α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶ την α δι α
φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν ⁶ την ον τως
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο με ε ε ε εν ⁶

Ἐξαποστειλάριον.

Τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ἦχος ἡ Γα

ἡ μων με λων χει ρι σου ε ζε ρευ
νη η σας τας πληγας ἡ μη μοι Θω μα α πι
στη σης τραυ μα τι σθε εν τι δι α
σε ἡ συν Μα θη ταις ο ο μο φρο ο ο νει ἡ και
ζων τα κη ρυτ τε ε Θε ον ἡ

Τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς...

ἡ ἡμε ρον ε αρ μυ ρι ζει και και νη
κτι σις χο ρευ ει ἡ ση με ρον αι ρον ται
κλει θρα θυ ρων και της α πι στι ας ἡ

22-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Θω μα του φι λου ου βο ω ων τος ο Κυ
ρι ος και Θε ος μου

Γ
η

Εἰς τοὺς Ἀἰνοῦς.

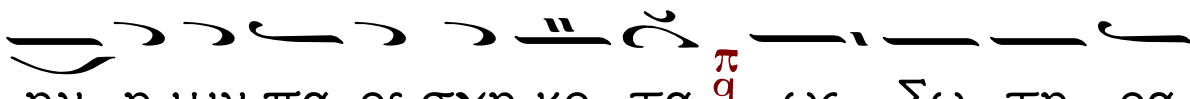
Σπικηρά. Ὡχος α'.

Ὡχος $\frac{4}{q}$ Πα

$\frac{\pi}{q}$ Πα σα πνο η αι νε ε σα α τω τον
 Κυ ρι ον $\frac{\pi}{q}$ αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω
 ων ου ρα νων $\frac{\Delta}{q}$ αι νει ει τε αυ τον εν τοις υ
 ψι ιστοις $\frac{\Delta}{q}$ σοι πρε πει υμνος τω Θεω $\frac{\pi}{q}$
 $\frac{\pi}{q}$ $\frac{\pi}{q}$ Αι ει τε αυ τον παν τες οι Αγ γε
 λοι αυ του $\frac{\pi}{q}$ αι νει τε αυ τον πασαι αι
 δυ να μεις αυ του $\frac{\Delta}{q}$ σοι πρε πει υμνος τω Θε
 ω $\frac{\pi}{q}$

Σταυρώσιμον.

Στίχ. **Λ**ινεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις
αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς
μεγαλωσύνης αὐτοῦ.


 Ἐ τον εν ξύ λω προ σπα γε εν τα  και ζω

 ην η μιν πα ρε σχη κο τα  ως Σω τη ρα

 και Δε σπο ο την  υ μνου μεν α πα υσ τως 

Στίχ.  ίνεϊτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Εὖ τον ἐν ξύλῳ προσπαγέντα καὶ ζωὴν ἡμῖν παρεσχηκότα, ὥς Σωτῆρα καὶ Δεσπότην, ὑμνοῦμεν ἀπαύστως.

Στίχ.  ίνεϊτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ, **Ἀναστάσιμον.**

Ο τον Ἄδην σκυλεύσας, καὶ τον ἄνθρωπον ἀναστήσας, τῇ Ἀναστάσει, σου Χριστέ, ἀξίωσον ἡμᾶς ἐν καθαρᾷ καρδίᾳ, ὑμνεῖν καὶ δοξάζειν σε.

Στίχ.  ίνεϊτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τον Κύριον.

Μαρτυρικόν.

Υμᾶς πανεύφημοι Μάρτυρες οὐ θλίψεις, οὐ στενοχωρία, οὐ λιμός, οὐ διωγμός οὐδὲ μάστιγες οὐ θυμὸς θηρῶν οὐ ξίφος, οὐδὲ πῦρ ἀπειλοῦν, χωρίσαι Θεοῦ δεδύνηνται, πόθῳ δὲ

μᾶλλον τῷ πρὸς αὐτόν, ὥς ἐν ἄλλοτρίοις
ἀγωνισάμενοι σώμασι, τὴν φύσιν ἐλάθετε,
θανάτου καταφρονήσαντες· ὅθεν καὶ ἐπαξίως,
τῶν πόνων ὑμῶν μισθὸν ἐκομίσασθε, οὐρανῶν
βασιλείας κληρονόμοι γέγονατε. Ἔχοντες
παρρησίαν πρὸς τὸν φιλόανθρωπον Θεὸν τῷ
κόσμῳ τὴν εἰρήνην αἰτήσασθε, καὶ ταῖς ψυχαῖς
ἡμῶν τὸ μέγα ἔλεος.

Π
Α Υ μας πα νε ευ φη μοι Μαρ τυ ρες ου
Θλι ψις ου στε νο χω ρι ι α ου δι ωγ
μο ος ου δε μαστι γες ου θυμος θη ρων ου ζι
φος ου δε πυ ρα πει λουν χω ρι ι σαι Θε ου
δε δυ νην ται π ρο θω δε μαλ λον τω προς αυ
τον ως εν αλ λο τρι ι οις α γω νι σα με
νοι σω μασι Α την φυ σιν ε λα θε τε θα να
α του κα τα φρο νη σαν τες π ρο ο θεν και ε πα

ξί ι ως των πο νων υ μων μι σθον ε κο
μι σα σθε ου ρα νων Βα σι λεί ας κλη ρο νο
μοι γε γο να τε ^ππρε σβευ σα α τε υ περ των
ψυ χω ωνη η μων ^π

Ἦχος λ̣α̣ Νη

Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α
γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι
Και νυ υν και α α ει και εις τους αι
ω ω νας των αι αι ω ω ω νω ων α α
α μην
Των θυ ρων κε κλει ει σμε ε ε νων
των Μα θη των συ νη θροι οι σμε ε ε νων ε
πε στη η ο Σω ω τηρ ου ου ου η η σαν συ
νη η η γ με ε ε ε νοι και στα σεν με ε ε
ε ε σω α αυ των λε ε ε γει τω ω Θω ω

ω μα ^π9 δευ ρο ψη η η λα α α α φη η σο
 ο ο ο ον και αι ι ι ι δε του ους τυ
 υ υ υ πους τω ω ων η η η η λων ^ν
 εκ τει νον σου ου ου την χει ει ει ρα α ^ν
 και α α ψαι τη ης πλε ευ ρα α α α ας
 μου ^Δ και μη γι νου ου α α α α α πι
 ι ι ι στος ^ν αλ λα πι στει κη η η
 ρυ υ υ υ ζον ^Δ την εκ νε κρω ω ων μου Α
 να α α α α στα α α α σι ι ι ι
 ι ι ι σιν ^ν

Ὁ προεστώς:

Κοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Ἀναγνώστης χῦμα τό:

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία.

Υμνοῦμεν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ, ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρὸς, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρὸς, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Ὅτι σὺ εἶ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.

Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα. Κύριε, ἐλέησόν με, ἴασαι τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἥμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς. ἐν τῷ φωτί σου ὁψόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Γοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα των ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ Κύριε.

Ὁτι Θεός ἐλέους, οἰκτιρμῶν, καὶ
φιλανθρωπίας ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Ὑῖῳ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη παῶσι.

Ὁ χορός: Καὶ τῷ πνεύματί σου.

ὁ διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ
κλίνωμεν.

Ὁ χορός: Οἶ, Κύριε.

Ὁ Ἱερεύς: Τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας.....

Ὁ Ἱερεύς: **Ο**ὐ γὰρ ἐστὶ τὸ ἐλεεῖν καὶ
σώζειν ἡμᾶς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Ὑῖῳ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον, Σπικηρὰ Προσόμοια.

Ἦχος β'. Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ.

Ω θαύματος καινοῦ! ὦ παραδόξου τρόπου! πῶς χόρτος οὐκ ἐφλέχθη, ἡ χεὶρ τοῦ Ἀποστόλου, πυρὶ τῷ τῆς Θεότητος!

Στίχ. α'. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτοῦ.

Σπεύσωμεν καὶ ἡμεῖς, τὰς χεῖρας ἀγιάσαι, τῇ τῶν παθῶν ἀργίᾳ, καὶ οὕτω τοῦ Δεσπότη, τῆς πλευρᾶς ἐφαψόμεθα.

Στίχ. β'. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα.

Εγκαίνισον ψυχὴ πάσας σου τὰς αἰσθήσεις, πρὸς θεῖαν θεωρίαν· Χριστὸς γὰρ οὕτω θέλει, τελεῖσθαι τὰ ἐγκαίνια.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ.

Ορα μοι νοητῶς τὴν ἀλλαγὴν τοῦ κόσμου, καὶ κόσμησον τὰ ἔνδον, ταῖς ἀρεταῖς ὡς φύλλοις ψυχῇ, καὶ ὠραῖσθητι.

Πληρωθέντων τῶν ἀποστίχων ὁ ἱερεὺς λέγει.

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς **(ἐκ γ')**

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς. Ἄπαξ

Ἦχος Βαρύς ᾠδα Γα

Ἀμήν.

Ἐσφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος
 η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
 ο Θε ος και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
 Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στα σις
 πνευ μα ευ θες δι αυ των εγ και νι ζων η
 μιν κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε ο ο
 ο ος

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν
«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Χ̣ρι̣ στο̣ ος̣ α̣ νε̣ ε̣ στη̣ η̣ ε̣ εκ̣ νε̣
κρω̣ ω̣ ων̣ θ̣α̣ να̣ α̣ τω̣ θ̣α̣ α̣ να̣ α̣ το̣ ο̣ ον̣
πα̣ τη̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ ας̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ ις̣ εν̣
τοι̣ ο̣ ις̣ μνη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σι̣ ζω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρι̣
σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ος̣ (Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις
ὑπὸ τῶν χορῶν.)

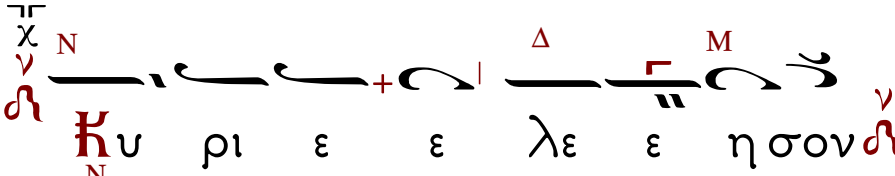
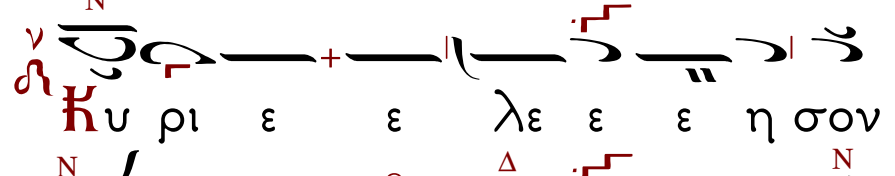
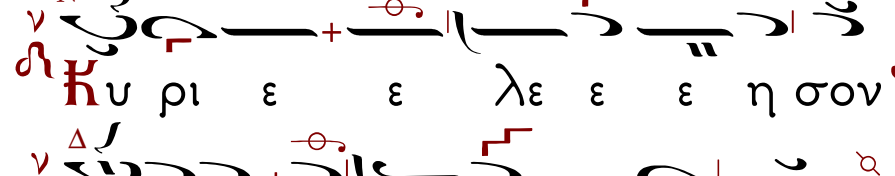
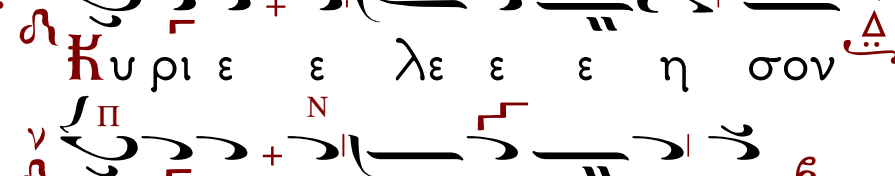
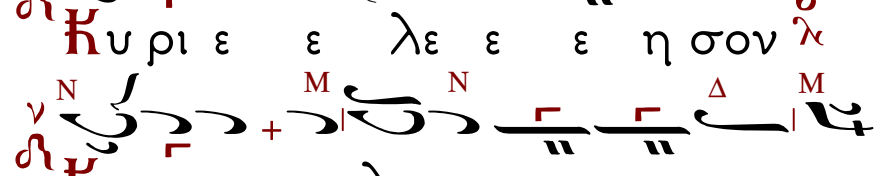
Τὸ τρίτον

Χ̣ρι̣ στο̣ ος̣ α̣ νε̣ ε̣ στη̣ η̣ ε̣ εκ̣
νε̣ κρω̣ ω̣ ων̣ θ̣α̣ να̣ α̣ τω̣ θ̣α̣ α̣ να̣ α̣ το̣
ο̣ ον̣ πα̣ τη̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ ας̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ ις̣
εν̣ τοι̣ ο̣ ις̣ μνη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σι̣ ζω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρι̣
σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ος̣

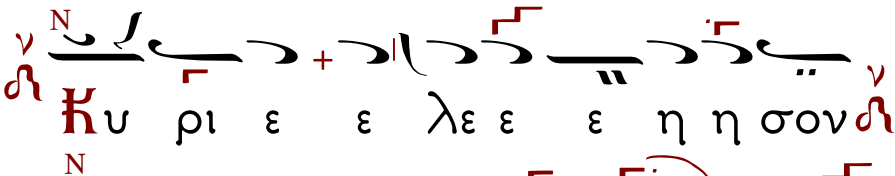
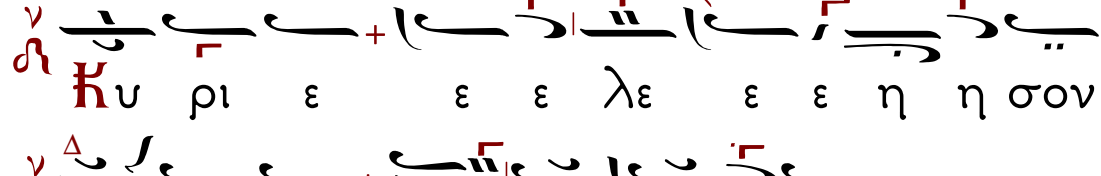
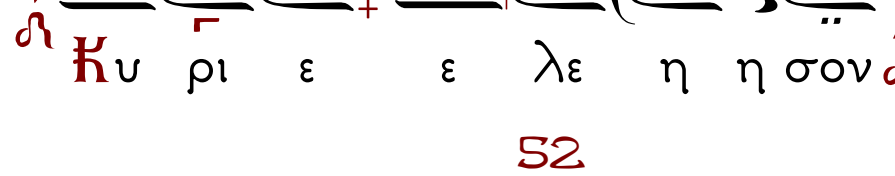
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

Ἀντίφωνον α'.

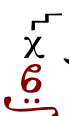
Ἦχος  Δι

Σπλχ. α'.  **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

 πα σα η γη 

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο  το κου  Σω

  **6**
τερ σω σον η μας

Σπλχ. β'.  **Ψ** α λα τε δη τω ο νο μα

 τι αυ του  δο τε δο ζαν εν αι νε σει

 αυ του 

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο  το κου  Σω

  **6**
τερ σω σον η μας

Σπλχ. γ'.  **Ε** ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ἐρ γασου ^Δ Εν τω πλη θει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροί
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Σπ^χ. δ^ν. ^χ ⁶
⁶ Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^Υ ψι
στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

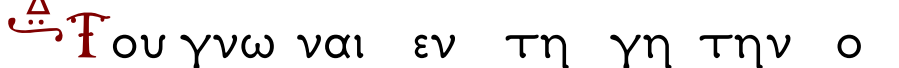
Δόξα... Καὶ νῦν...

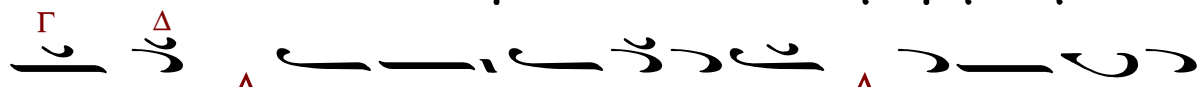
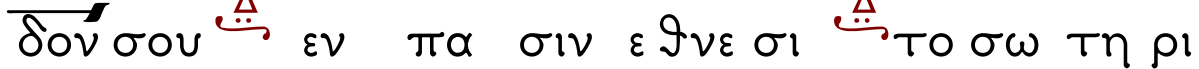
Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκίου
 Σωτηρ σῶσον ἡμᾶς

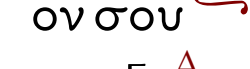
Ἀντίφωνον β'.

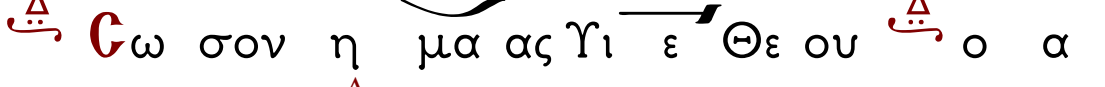
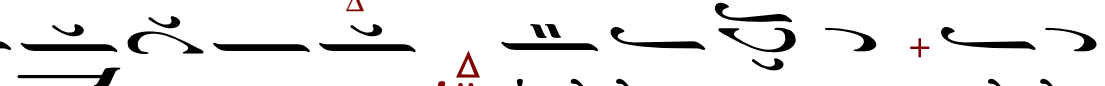
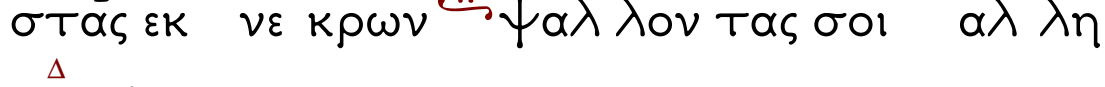
Στίχ. α'. Ὁ Θεός οἰκτεῖρησαι ἡ
 μας καὶ εὐλογῆσαι ἡμᾶς ἐπιφα
 ναι τὸ πρῶτον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
 ἐλεῆσαι ἡμᾶς
 Ὁ σῶσον ἡμᾶς ὅτι Θεοῦ οὐ
 ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλή
 λου ἱα

Σπ'χ. β'.

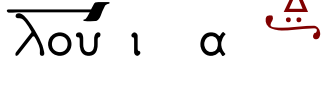
^χ ^Δ ^Μ 
^Δ  του γνω ναι εν τη γη την ο

^Γ ^Δ 
^Δ  δόν σου ^Δ  εν πα σιν ε θνε σι ^Δ  το σω τη ρι

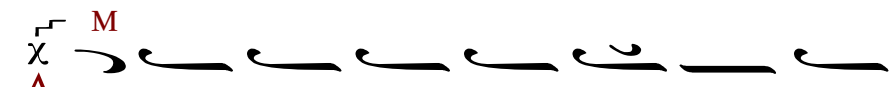
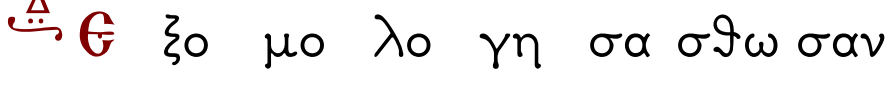

^Δ  ον σου

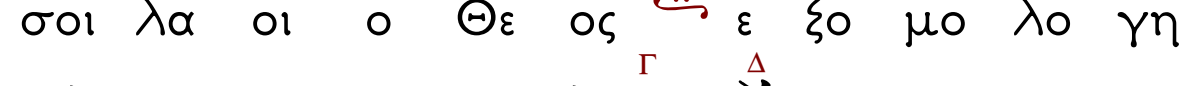
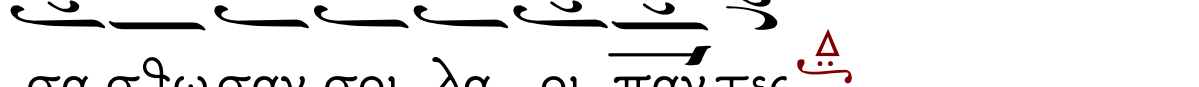
^χ ^Δ 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ^Γ ^Δ  Θε ου ^Δ ^Μ  ο α

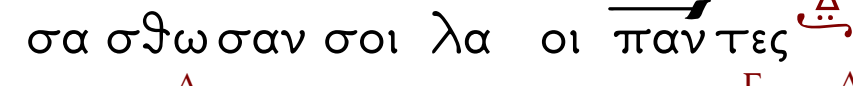

^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι ⁺  αλ λη

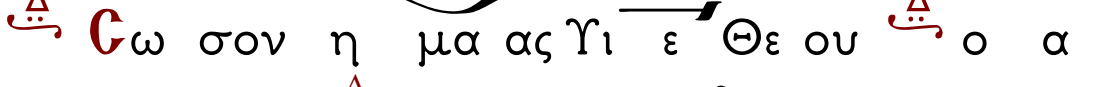
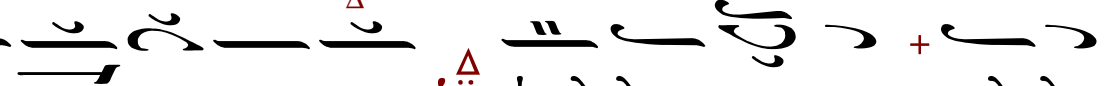
^Γ ^Δ 
^Δ  λου ι α

Σπ'χ. γ'.

^χ ^Δ ^Μ 
^Δ  ζο μο λο γη σα σθω σαν


^Δ  σοι λα οι ο Θε ος ^Δ  ε ζο μο λο γη


^Γ ^Δ  σα σθω σαν σοι λα οι ^Δ  πάν τες

^χ ^Δ 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ^Γ ^Δ  Θε ου ^Δ ^Μ  ο α


^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι ⁺  αλ λη

λου ι α

Σπῆχ. δ'. Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

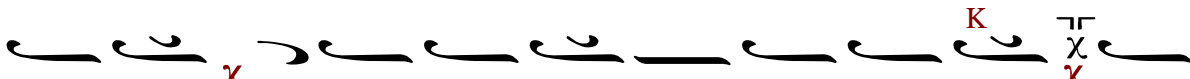
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

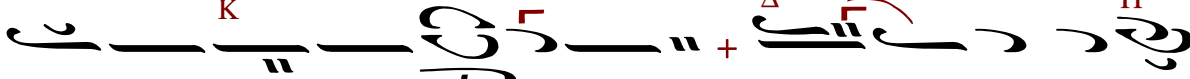
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
 Θε ου α θά να τος υ πα α α ρ χων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε
 ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ
 της Α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ
 θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε εν
 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος θά να α τω θά να τον πα τη σας ει
 εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα
 ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω
 Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Σπ'χ. γ'. ^χ_ḡ ^Μ 
^χ_ḡ **Ο**υ τως α πω λουν ται οι α μαρ ^Κ  ^χ_ḡ
 τω λοι ^χ_ḡ α πο προ σω που του Θε ου ^χ_ḡ και
 ^Κ
 οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν ^χ_ḡ

Σπ'χ. δ'. **Α**ὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ
 Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καί εὐφρανθῶμεν ἐν
 αὐτῇ.

^Π  ^Δ ^Π 
^χ_ḡ **Χ**ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 ^Δ ^Π ^Δ ^Μ 
 κρω ω ων θα να α τω ^Δ **θ**α α να α το ο ον
 ^Κ ^Μ ^Δ ^Π
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 ^Μ ^Π
 τοι οις μνη η μα α α σι ^π_ḡ ζω ω ην χα ρι
 ^Δ ^Μ ^χ_ḡ ^π_ḡ
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ος

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα

Ἰχθὺς ὑπὸ Δ

Μ ΕΝ ΚΛΗΣΙ ΑΙΣ ΕΥΛΟΓΕΙ ΤΕ
τον Θεον Κυριον εκπηγων Ισραηλ Σω

ωσον ημας Υιε Θεου ο αναστασεκ
νεκρων ψαλλοντας σοι αλληλουια

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ Β' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ**

Προκείμενον. Ὦχος πλ. γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

4:13-22

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, θεωροῦντες οἱ Ἰουδαῖοι τὴν τοῦ Πέτρου παρρησίαν καὶ Ἰωάννου, καὶ καταλαβόμενοι ὅτι ἄνθρωποι ἀγράμματοί εἰσι καὶ ἰδιῶται, ἐθαύμαζον, ἐπεγίνωσκόν τε αὐτοὺς ὅτι σὺν τῷ Ἰησοῦ ἦσαν, τὸν δὲ ἄνθρωπον βλέποντες σὺν αὐτοῖς ἐστῶτα τὸν τεθεραπευμένον, οὐδὲν εἶχον ἀντειπεῖν. Κελεύσαντες δὲ αὐτοὺς ἔξω τοῦ συνεδρίου ἀπελθεῖν, συνέβαλλον πρὸς ἀλλήλους λέγοντες· τί ποιήσωμεν τοῖς ἀνθρώποις τούτοις; ὅτι μὲν γὰρ γνωστὸν σημεῖον γέγονε δι' αὐτῶν, πᾶσι τοῖς κατοικοῦσιν Ἱερουσαλὴμ φανερόν, καὶ οὐ δυνάμεθα ἀρνήσασθαι· ἀλλ' ἵνα μὴ ἐπὶ πλεῖον διανεμηθῇ εἰς τὸν λαόν, ἀπειλῇ ἀπειλησώμεθα αὐτοῖς μηκέτι λαλεῖν ἐπὶ τῷ ὀνόματι τούτῳ

μηδενὶ ἀνθρώπων. Καὶ καλέσαντες αὐτοὺς παρήγγειλαν αὐτοῖς τὸ καθόλου μὴ φθέγγεσθαι μηδὲ διδάσκειν ἐπὶ τῷ ὀνόματι τοῦ Ἰησοῦ. Ὁ δὲ Πέτρος καὶ Ἰωάννης ἀποκριθέντες πρὸς αὐτοὺς εἶπον· εἰ δίκαιόν ἐστιν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ ὑμῶν ἀκούειν μᾶλλον ἢ τοῦ Θεοῦ, κρίνατε. Οὐ δυνάμεθα γὰρ ἡμεῖς ἃ εἶδομεν καὶ ἡκούσαμεν μὴ λαλεῖν οἱ δὲ προσαπειλησάμενοι ἀπέλυσαν αὐτούς, μηδὲν εὐρίσκοντες τὸ πῶς κολάσσονται αὐτούς, διὰ τὸν λαόν, ὅτι πάντες ἐδόξαζον τὸν Θεὸν ἐπὶ τῷ γεγονότι· ἐτῶν γὰρ ἦν πλειόνων τεσσαράκοντα ὁ ἄνθρωπος ἐφ' ὃν ἐγεγόνει τὸ σημεῖον τοῦτο τῆς ἰάσεως.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν.

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἰχθὺς τοῦ Πά

[illegible]

φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο

ον παν τα α ανθρωπον ερχοοομε

[illegible]

σμον^π ση^ρ μει^ι ω θη η τω ω ε εφ η η

μα ας το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω


 Που ου ου ου σου

ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο

ο σι ι ι τον και κα τε ευ ου υ υ

υ νο ον  τα δι α βη η μα τα α

η μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
 ω ω ων ε εν το ο ο λω ω ω ων σου ^π
^κ πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
 σου ου Μη η η τρος ^χ και πα αν τω ων
 σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

Κοινωνικόν Ποτήριον.

Ἦχος ♯ Πα

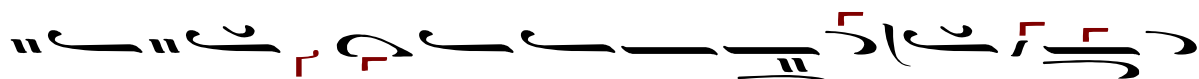
Ἑκτασις. ♯ - ♯

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α

Στίχος.

Ε πι στευ σα δι ο ε λα
 α λη σα ε γω δε ε τα πει νω θην σφο
 δρα

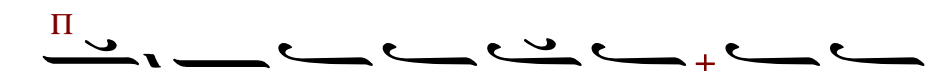
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

 α α α ^π

Στίχος.


^π Τι αν τα πο δω σω τω Κυ

 ρι ι ω ^Δ πε ρι πα αν των ^π ων αν τα πε δω

 κε μει ^π


^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

α α α ^πα

Στίχος. ^Π ^πα ^ας ευ ^αχας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου ^πα

^Π ^πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πα και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^α ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^πα Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^πα

Στίχος. ^πα ^α Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^πα ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκηνης σου ^πδι ερ ρη ζας τους δεσμούς μου ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^πΑλ λη λου ου ι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.

^πΕ πι στρε ψον ψυ χη μου εις την

α να παυ σιν σου ^πο τι Κυ ρι ος ευ ηρ

γε τη σε σε ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^πη ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^πη Αλ λη λου ου ι ι ι ι α
 α α α ^πη

Στίχος.

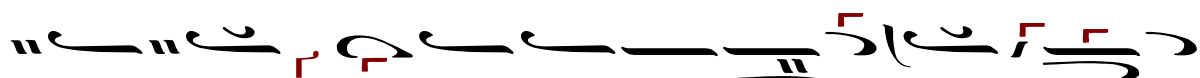
^πη Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και
 δι και ος ^πη και ο Θε ος η μων ε λε
 ει ^πη

^πη Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^πη και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^πη ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο ο
 μαι ^πη Αλ λη λου ου ι ι ι ι α
 α α α ^πη

Στίχος.


^πϞ υ α ρ ε σ τ η σ ω ε ν ω π ι ο ν Κυ

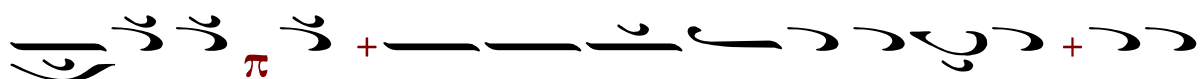
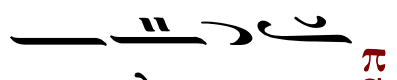
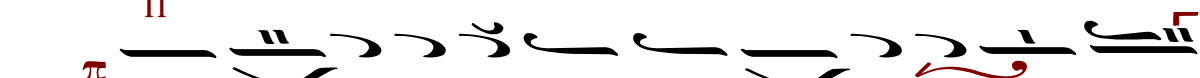
 ρ ι ο υ ^πϞ ε ν χ ω ρ α ζ ω ω ν τ ω ν ^πϞ
^Π
^πϞ ^Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η

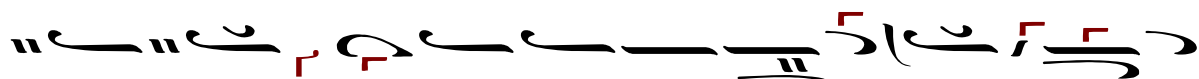
 η ψ ο ο ο μ αι ^πϞ και το ο νο μα α Κυ

 υ ρ ι ι ο υ ^πϞ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μ αι ^πϞ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α

 α α α ^πϞ

Στίχος.

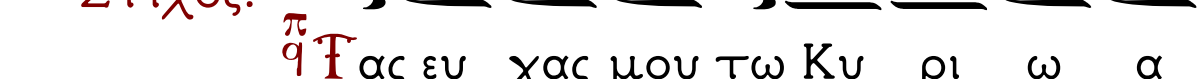
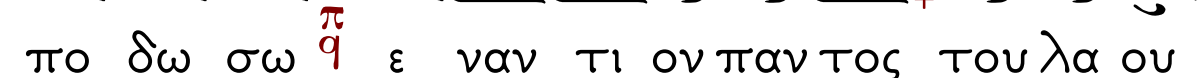
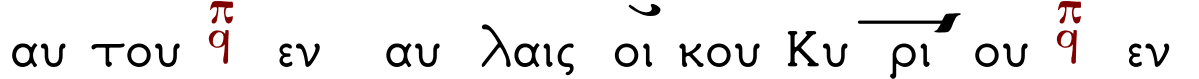

^πϞ Ϟ ο ι θ υ σ ω ^πϞ θ υ σ ι ι ι αν αι

 νε σε ω σ ^πϞ και εν ο νο μα τι Κυ ρ ι ο υ ε πι

 κα λε σο μ αι ^πϞ
^Π
^πϞ ^Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η



 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

 μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

 α α α ^π

Στίχος.


^π Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

 πο δω σω ^π ε ναν τι ον παντος του λα ου

 αυ του ^π εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π εν

 με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π


^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

22-04-2026 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

μαῖ ^πᾠ Αλ λη λου οὐ ⁵ου ι ι ι ι α
α α α ^πᾠ

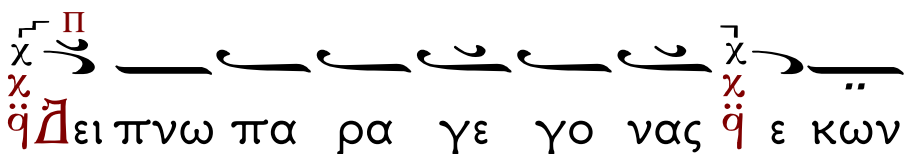
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Π λ̣ M Δ K Δ
 ωε π̣ q̣ Cωω μα Χρι ι ιστου ου q̣ με τα λα α
 Π M K Δ K
 βε ε τε ε ε ε q̣ πη γη η ης Δ α θα
K q̣ K Δ
 να α του q̣ γε ε ευ σα α α α σθε
K q̣
 ε ε ε q̣

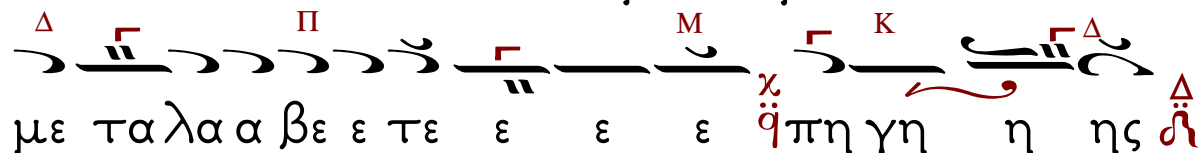
Στίχος. λ̣ π̣ λ̣ π̣ λ̣ π̣ λ̣ π̣
q̣ M K Δ K Δ
 Με γα το μυ στη ρι ον q̣ της

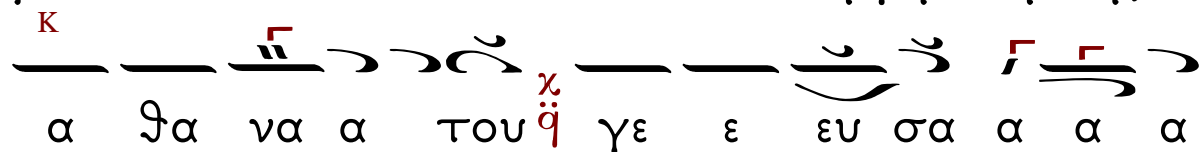
K q̣ M K π̣ K λ̣ π̣ λ̣ π̣ λ̣ π̣
 Σης Χρι στε ε Α να στα σε ως q̣
q̣ Cωω ωω ω ω ω μα π̣ q̣ Χρι ι ιστου ου q̣
Δ K π̣ M K Δ K Δ
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε q̣ πη γη η ης Δ
K K q̣ K Δ
 α θα να α του q̣ γε ε ευ σα α α α
K q̣
 σθε ε ε ε q̣

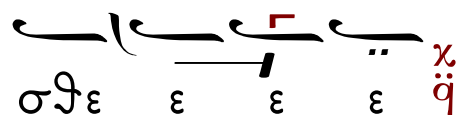
Στίχος.  Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων

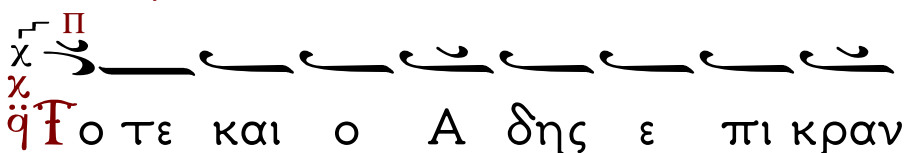
 παθος ο Α θα να τος

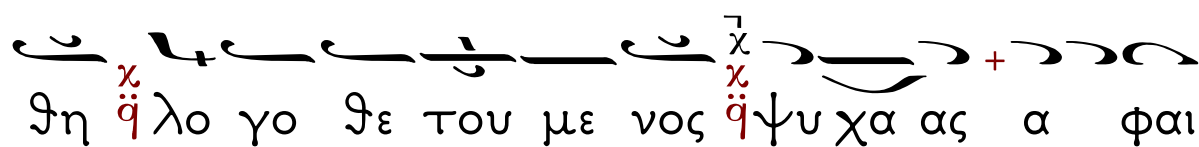
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

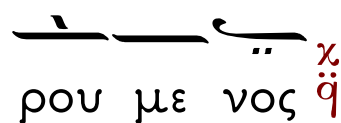
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

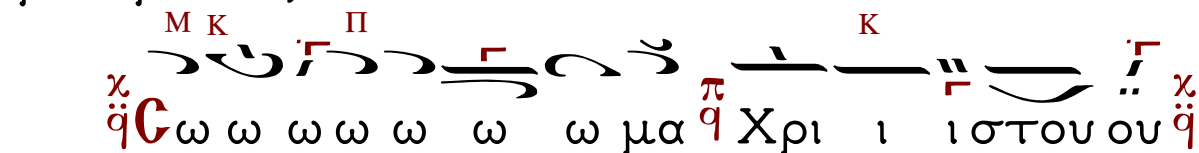
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α

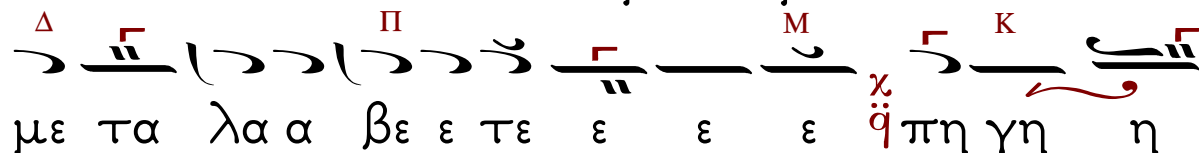
 σθε ε ε ε

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας α φαι

 ρου με νος

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η

ης α θα να α του γε ε ευ σα α α

α σθε ε ε ε

Στίχος.

Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

α θα να α του γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε

Στίχος.

Ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^κ _{q̣}

^{Μ Κ} ^Π ^Κ ^κ _{q̣} ω ω ω ω ω ω μα ^π _{q̣} Χρι ι ιστου ου ^κ _{q̣}

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^κ _{q̣} πη γη η ης

^Κ ^Δ α θα να α του ^κ _{q̣} γε ε ευ σα α α α

^Π σθε ε ε ε ^κ _{q̣} Α α αλ λη η η λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α

α ^π _{q̣}

Μετά τήν Θεία Κοινωνία

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Χ̣ρι̣ στο̣ ος̣ α̣ νε̣ ε̣ στη̣ η̣ ε̣ εκ̣ νε̣
 κρω̣ ω̣ ων̣ θ̣α̣ να̣ α̣ τω̣ θ̣α̣ α̣ να̣ α̣ το̣ ο̣ ον̣
 πα̣ τη̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ ας̣ και̣ αι̣ τοι̣ ο̣ ις̣ εν̣
 τοι̣ ο̣ ις̣ μνη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σι̣ ζ̣ω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρι̣
 σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ος̣
 Ἀ̣ μην̣ α̣ μην̣ α̣ μην̣ εις̣ α̣ φε̣ σιν̣ α̣
 μαρ̣ τι̣ ων̣ και̣ εις̣ ζ̣ω̣ η̣ ν̣ τη̣ ναι̣ ω̣ νι̣ ον̣
 Π̣λη̣ ρω̣ θ̣η̣ η̣ τω̣ το̣ στο̣ ο̣ μα̣ η̣ μων̣
 αι̣ νε̣ σε̣ ως̣ σου̣ Κυ̣ ρι̣ ε̣ ο̣ πως̣ υ̣ μνη̣ σω̣
 μεν̣ την̣ δο̣ ξ̣α̣ αν̣ σου̣ ο̣ τι̣ η̣ ζ̣ι̣ ι̣ ω̣ ω̣

Εἴη τό ὄνομα...

Ἦχος Δ

Ἀ α μην Δ Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογούντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ὡς δ' ^Π ^π ^q **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η
 γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ ^Δ στη τω μεθ η μων και δει
 κνυ τω ^Δ ^Δ φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ
 σι ως λε γον τα ^π ^q ση με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω ^Δ ^Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
^N ^Π
 το δυ υ να α μος ^π ^q
 Ὡς ε' ^Π ^π ^q **Ο** ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και
 αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν
 τω Δε σπο τη ^π ^q και Χρι στον ο ψο με θα δι
 και ο συ νης η λι ον ^Δ ^Δ πα σι ζω ην ανα
^N ^Π
 τε ελ λο ον τα ^π ^q

Ὡδὴ η'. ^Π ^π ⁹ **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ ^Δ
^Π ^Δ ^Δ **Δ**υ τη η κλη τη η και α γι ι α
 η _M με ρα ^Δ ^Δ ^Δ η μι α των Σαβ βα α
 α των ^Π ^Δ ^Δ η βασι λι ις και κυ ρι α ^π ⁹ ε
 ορ των ε ορ τη ^Δ ^Δ και πα νη γυ ρις
 ε ε στι ι πα α νη γυ ρε ων ^Δ ^Δ εν η
 ευ λο γου ου ου μεν ^Δ ^Δ Χρι στον εις
 τους αι ω ω ω να α α α ^π ⁹ ^Π
^π ⁹ ^Π **Θ** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι
 τω με ε νη ^Δ ^Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και

παλιν ερωχαιαι ρε ^Δ ο σος Υι ος α νε
 εστη τρι η μερος εκ τα φου ^π
 φωτι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ι ερου
 σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι σε
 α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου Σι
 ων ^Δ συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο το
 ο κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου
 ου ^π ου ου ^π

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
 ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
 τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
 ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
 Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.