

21-04-2024 † ΚΥΡΙΑΚΗ Ε΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

† Μαρίας ὁσίας τῆς Αἰγυπτίας.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος,  
Ἰανουαρίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ.

Τῶ ΣΑΒΒΑΤῶ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Πλ. α΄.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,  
νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:** Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ΄ (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ  
Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν  
ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ  
στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ  
περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

**Ὁ** ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

**Ὁ** θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

**Ἄ**βυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

**Ἀ**πὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

**Ἀ**ναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

**Ὁ**ριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

**Ὁ** ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

**Π**οτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

**Ἐ**π' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

**Π**οτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

**Ὁ** ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

**Τ**οῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

**Τ**οῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

**Χ**ορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

**Ε**κεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

**Ο**ρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

**Ε**ποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

**Ε**θου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

**Κ**ύμνοι ὠρουόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.

**Α**νέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

**Ε**ξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

**Ω**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

**Α**ὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

**Ε**κεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

**Π**άντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

**Α**νοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

**Α**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

**Ε**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

**Ἦ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

**Ο** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Ἡ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

**Ε**κλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Καὶ πάλιν·**

**Ὁ** ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

**Ὡ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Ἀ**λληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ΄).

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**ΔΙΑΚΟΝΟΣ:** **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**ΧΟΡΟΣ:** **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτησις]

**Υ**πὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ

Κυρίου δεηθῶμεν.

**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Υ**πὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

**Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

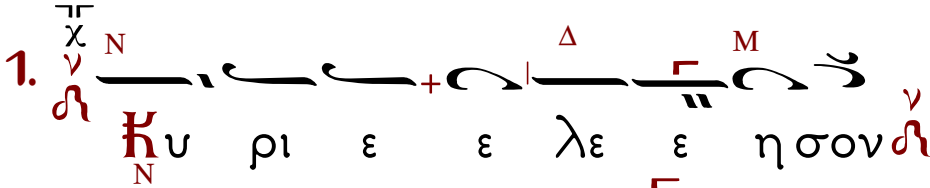
**ΧΟΡΟΣ:** **Κ**οὶ, Κύριε.

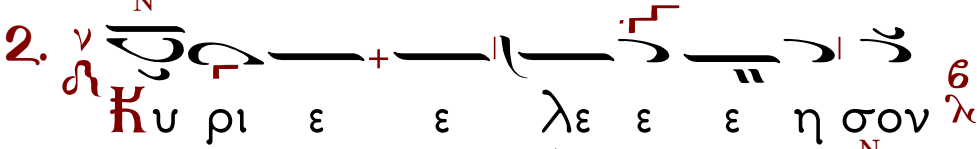
**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

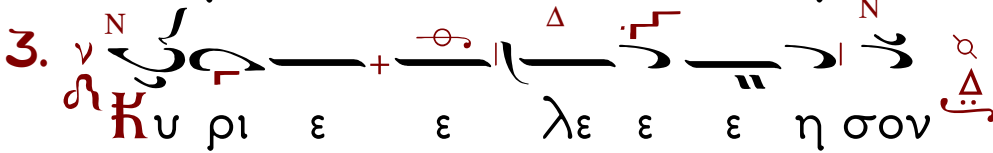
**ΧΟΡΟΣ:** **Α**μήν.

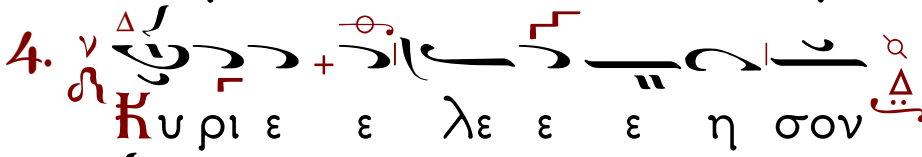
ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ.

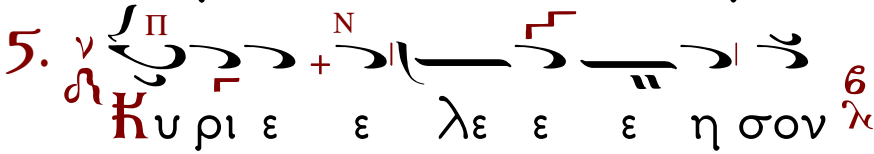
Ἦχος λ̣α̣ Νη̣

1. 
 Musical notation for the first line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The melody is written on a four-line staff with various note values and rests. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a cross-like symbol with the letter 'X' above it, a 'N' above the first note, a 'Δ' above the first measure, and an 'M' above the second measure. A 'v' symbol is placed above the final note.

2. 
 Musical notation for the second line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον" are written below the staff. A 'v' symbol is placed above the first note, and a '6 λ' symbol is placed to the right of the final note.

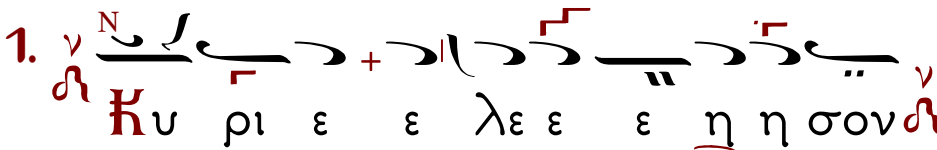
3. 
 Musical notation for the third line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'N' above the first note, a 'Δ' above the first measure, and a 'v' symbol above the final note. A '6 λ' symbol is placed to the right of the final note.

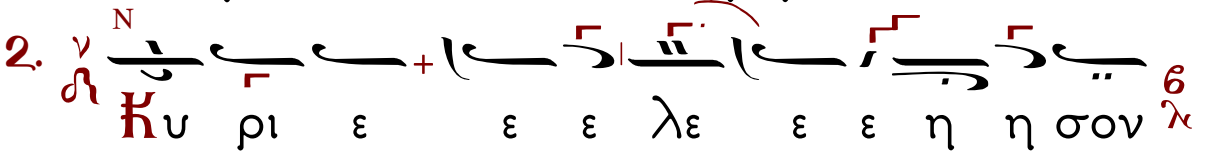
4. 
 Musical notation for the fourth line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'Δ' above the first note, a 'v' symbol above the first note, and a '6 λ' symbol above the final note. A '6 λ' symbol is placed to the right of the final note.

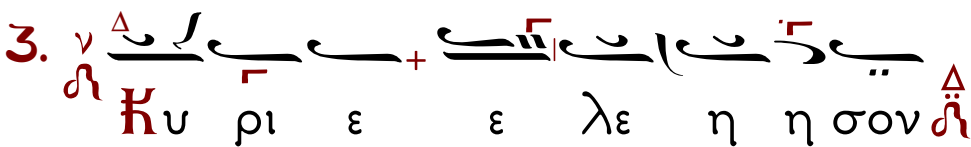
5. 
 Musical notation for the fifth line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'Π' above the first note, a 'N' above the first measure, and a 'v' symbol above the final note. A '6 λ' symbol is placed to the right of the final note.

6. 
 Musical notation for the sixth line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'N' above the first note, an 'M' above the first measure, a 'N' above the second measure, a 'Δ' above the third measure, and an 'M' above the fourth measure. A 'v' symbol is placed above the final note.


ΕΤΕΡΑ.


1. 
 Musical notation for the seventh line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'N' above the first note, a 'v' symbol above the first note, and a 'v' symbol above the final note.


2. 
 Musical notation for the eighth line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'N' above the first note, and a '6 λ' symbol above the final note. A '6 λ' symbol is placed to the right of the final note.

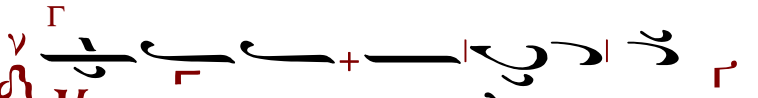
3. 
 Musical notation for the ninth line of the Kyrie Eleison chant. It features a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is written on a four-line staff. The lyrics "Κυ ρι ε ε λε η η σον" are written below the staff. Above the staff, there are several musical symbols: a 'Δ' above the first note, and a 'Δ' above the final note.

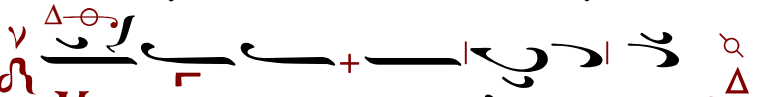


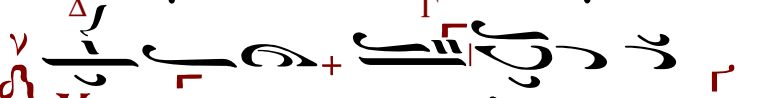
4.    
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.    
 **Ο**ι Κυ ρι ε

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,  
ψάλλομεν Σπυχηρά ι΄.  
Ψαλμὸς ρμ΄ (140).

Ἦχος λη΄ Πα

<sup>π</sup>χ <sup>π</sup>χ  
<sup>π</sup>χ <sup>π</sup>χ  
 Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα α α ζα α προ ος  
 σε <sup>χ</sup>ει σα κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο  
 ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε <sup>π</sup>Κυ ρι ε ε  
 κε ε ε κρα ζα α προ ο ος σε <sup>χ</sup>ει  
 σα α α α κου σο ον μου ου προ ο ο σχες  
 τη φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ω  
 ως μου <sup>π</sup>εν τω κε κρα γε ναι με ε προ ο  
 ος σε ε <sup>χ</sup>ει σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ι  
<sup>π</sup>  
 ε



<sup>Π</sup>  
 Ἄ **Κ**α τευ θυν θη τω η προ ο ο  
 ο σε ευ χη η η μου ως θυ μι α α μα α  
 ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου <sup>π</sup> <sup>κ</sup> ε παρ σις  
 τω ω ω ν χει ρω ω ω ν μου ου θυ σι ι  
 α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η <sup>χ</sup> <sup>ϑ</sup> ει σα κου  
 σο ον μου Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup> <sup>Π</sup>

<sup>χ</sup> <sup>π</sup> <sup>ϑ</sup> **Θ**ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι  
 μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει  
 λη μου <sup>χ</sup> <sup>ϑ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>ϑ</sup> **Μ**η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο  
 γους πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι

προφασεις εν αμαρτιιαις <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub>

<sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> **Σ**υνανθρωποις εργαζομενοις  
την ανομια αν και ου μη συνδυασω

μετα των εκλεκτων αυτων <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub>

<sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> **Π**αιδευσει με δικαιος εν ελεει και ε

λεγει με <sup>Δ</sup> <sub>ῥ</sub> ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να ατωτην κεφαλην μου <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub>

<sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> **Ο**τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκiais αυτων <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> κατεποθησαν εχομε

να πετρας οικριται αυτων <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub>

<sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> **Α**κουσονται τα ρηματα αμου ο

τι η δυν θη σαν <sup>Δ</sup>ω σει παχος γης ερ ρα γη ε  
πι της γης <sup>Δ</sup>δι ε σκο ρπι σθη τα ο στα αυ  
των παρα τον Α αδην <sup>χ</sup><sub>ῆ</sub>

<sup>χ</sup><sub>ῆ</sub> <sup>Ο</sup> τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε  
οι ο φθα λμοι οι μου <sup>Δ</sup>ε πι σοι η λ πι σα μη  
αν τα νε λης την ψυ χην μου <sup>χ</sup><sub>ῆ</sub>

<sup>χ</sup><sub>ῆ</sub> <sup>Φ</sup>υ λα ζον με α πο πα γι ι δος ης συ  
νε στη σαν το ο μοι <sup>Δ</sup>και α πο σκαν δα λων των  
ερ γα ζο με νων τη να νο μι ι αν <sup>χ</sup><sub>ῆ</sub>

<sup>Π</sup><sup>χ</sup><sub>ῆ</sub> <sup>Π</sup>ε σου νται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των  
οι α μαρ τω λοι <sup>Δ</sup>κα τα μο να σει μι ε γω <sup>Δ</sup>

ε ως αν πα ρε ελ θω <sup>χ</sup>ϩ

<sup>χ</sup>ϩ Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα

ζα φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η η θην <sup>χ</sup>ϩ

<sup>χ</sup>ϩ Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

σι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α

παγγε λω <sup>χ</sup>ϩ

<sup>χ</sup>ϩ Εν τω ε κλει πειν εξ ε μου το Πνευ μα

μου και συ ε γνωστας τρι βους μου <sup>χ</sup>ϩ

<sup>χ</sup>ϩ Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο

μην εκρυ ψαν πα γι δα μοι <sup>χ</sup>ϩ

<sup>χ</sup>ϩ Κα τε νο ουν εις τα δε ζι α και ε πε βλε

πον <sup>Δ</sup> και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με <sup>χ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>Α</sup> πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ  
εστινο εκ ζητων την ψυ χηην μου <sup>χ</sup>

<sup>κ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> κε κρα ζα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα  
<sup>γ</sup> συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν

γη ζων των <sup>χ</sup>

<sup>κ</sup> <sup>χ</sup> <sup>Π</sup>ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου <sup>γ</sup>

ο ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα <sup>χ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>ρ</sup>υσαι με εκ των κα τα δι ω κον

των με <sup>Δ</sup> ο τι κραται ω θησαν υ περ ε

με ε <sup>χ</sup>





Ες

Ες

Χ Π  
Α Δ  
Α Δ  
Ε με υ πο με νου σι δι και οι

Ε ως ου αν τα α πο δω ω ως μοι

κ

π ρ  
Ο την Α να στα σιν δι δους τω γε νει

των αν θρω ω ω πων ως προ βα α τον ε πι

σφα γη η ην η η η η η χ θ η ε φρι

ι ζα αν του ου τον οι οι α α αρ χον τε ες

του Α α α α δου και ε πη ρ θ η η σαν πυ υ

λαι ο δυ υ νη η η η ρ αι ει σε λη λυ θ ε

γα ρο Βα σι λευς της δο ο ο ζη ης Χρι ι ι

στος λε ε γων τοις εν δε σμοι οις ε ζε

ε ε ε ελ θεε ε ε τε <sup>χ</sup> και τοις εν τω σκο

τει α να κα λυ υ πτεε σθε <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Π</sup> εκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ

ρι ε Κυ ρι ε <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> ει σα κου σον τη ης φω

νη η η ης μου <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

<sup>π</sup> <sup>ρ</sup> <sup>κ</sup> <sup>Π</sup> Με γα θα α α αυ μα <sup>χ</sup> <sup>ρ</sup> ο των α ο ρα

των Κτι ι ιστης δι α φι λαν θρω πι αν σαρ

κι πα α θων α νε ε στη ο ο α θα α

α α να α α α τος <sup>ο</sup> <sup>χ</sup> <sup>ρ</sup> δευ τε πα τρι αι αι αι

<sup>Π</sup> των ε ε θνω ων του ου τον προ σκυ νη η

η η σω ω ω μεν <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> τη γαρ αυ του ευ σπλα

αγγιχί ι ι α εκ πλα α α νης ρυ σθε  
ε ε εν τες εν τρι σιν υπο στα σε σιν ε  
ε ε να α Θε ε ον υ μνιν με ε μα θη η

κα α μεν

ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον  
τα εις την φω νην της δε η η σε ω ω ω

ως μου

ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο  
μεν σοι τω α νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι

τω ε πι τελει των αι αι ω ω ω νων ως εν ε

σοπτρω δι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι τω

κοο ο οσμω<sup>π ρ</sup> και με ε χρις Α δου κα α

τελ<sup>ρ</sup> θοο ο ον τι<sup>χ</sup> και το ε κει σεσκοο ο

τος λυ υ σα α αν τι<sup>π ρ</sup> και το φως της α

να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει

ζα α α αν τι<sup>π ρ</sup> φω το δο τα Κυ ρι ι ε

δο ο ζα α σοι

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται

ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε ε ε ε

στιν

Τον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων Χρι

στο ονδο ξο ο λο ο γη η η σω ω ω

μεν <sup>χ</sup> αυ του γαρ εκ νε κρων ανα στα αν τος κο

σμος εκ πλα α νης σε ε σω ω ω σται <sup>π</sup> και

ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε ε ε ευ γει δαι

μων πλα α α νη <sup>χ</sup> Α δαμ πε σων α

νι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη η ρ γη η

ται <sup>Α</sup>

<sup>χ</sup> <sup>Α</sup> <sup>Π</sup> <sup>Ε</sup> νε κεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε <sup>Α</sup> υ πε μει νεν η

ψυ χη μου εις τον λο γον σου <sup>Α</sup> η λ πι σεν η


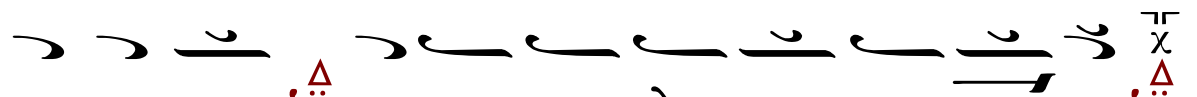
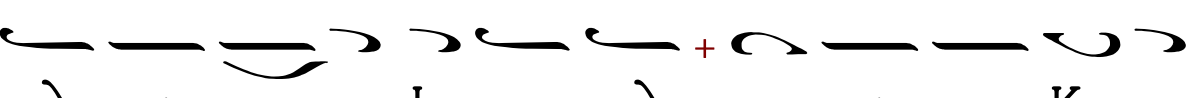

ψυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>π</sup>

<sup>Π</sup>  
<sup>π</sup> <sup>9</sup> **Θ**ι της κουστωδίας ενηχουν του  
 πο των παρανοοομων <sup>χ</sup> <sup>9</sup> καλυψατε  
 Χριστου την εγεερσιν και λαβετε αργυ  
 υρια και αι ει ει ει ει πααα  
 ατε <sup>π</sup> <sup>9</sup> οτι ημων κοιμωω με ε ενων  
 εκ του μνημειου εσυληνηη θηο  
 ονεε εκρος <sup>π</sup> <sup>9</sup> τις ει δε τις ηκουσε νε  
 κρον κλαπε εν τα αποοτεε <sup>π</sup> <sup>9</sup> μαλι  
 σταεσμυρνισμεε ενον και αι γυυυ  
 μνον <sup>π</sup> <sup>9</sup> κα τα λιποντα και εν τωωταφω <sup>π</sup> <sup>9</sup>  
 τα εν τααφιαααα αυτου <sup>π</sup> <sup>9</sup> μη

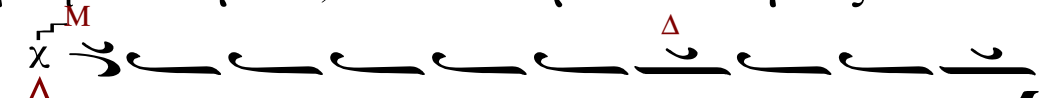

π λ α ν α σ θ ε Ι ο υ ο υ δ α ι α ι α ι ο ι <sup>π</sup> μα θ ε  
 τε τ α α ς ρ η σ ε ι ς τ ω ω ν π ρ ο ο φ η τ ω ω ν κ α ι  
 γ ν ω ω ω τ ε <sup>π</sup> ο ο τ ι α υ τ ο ς ε σ τ ι ι ι ν  
 α α λ η η θ ω ς ο λ υ τ ρ ω τ η ς τ ο υ ο υ κ ο ο ο  
 σ μ ο υ κ α ι π α α ν τ ο δ υ υ ν α α μ ο ς



Εἶτα τὰ παρόντα Προσόμοια τῆς Ὁσίας δ΄,  
δευτεροῦντες τὸ α΄. Ἦχος πλ. β΄. Ὅλην ἀποθέμενοι.

Στίχος <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>   
Ἄ πο φυ λα κης πρω ι ας με  
  
χρι νυ κτος <sup>Δ</sup> α πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>  
  
ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι  
  
ον <sup>Δ</sup>

**Κ**ὲ μὲν διεκώλυε, τῆς τῶν σεπτῶν  
ἐποπτείας, μολυσμῶν τῶν πρότερον, τὸ  
ἐπισυρόμενον μιαντήριοι, ἢ δὲ σὴ αἴσθησις, καὶ  
τῶν σοὶ θεόφρον, πεπραγμένων, ἢ συνείδησις,  
τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπιστροφὴν  
ἐνειργάσατο. Εἰκόνι γὰρ προσβλέψασα, τῆς  
εὐλογημένης θεόπαιδος, πάντων καταγνοῦσα,  
πταισμάτων σου πανεύφημε τῶν πρίν, ἐν  
παρρησία τὸ τίμιον, Εὐλὸν προσεκύνησας.

Στίχος <sup>χ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε  
  
λε ος <sup>Δ</sup> και πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω σις <sup>Δ</sup>



καὶ αὐτὸς λυτρωσεται τὸν Ἰσραηλ  
ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ

**Κ**ὲ μὲν διεκώλυε, τῆς τῶν σεπτῶν ἐποπτείας, μολυσμῶν τῶν πρότερον, τὸ ἐπισυρόμενον μίανθήριον, ἢ δὲ σὴ αἴσθησις, καὶ τῶν σοὶ θεόφρον, πεπραγμένων, ἢ συνείδησις, τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπιστροφὴν ἐνειργάσατο. Εἰκόνι γὰρ προσβλέψασα, τῆς εὐλογημένης θεόπαιδος, πάντων καταγνοῦσα, πταισμάτων σου πανεύφημε τῶν πρίν, ἐν παρρησίᾳ τὸ τίμιον, Εὐλὸν προσεκύνησας.

Στίχος  
Ἄινει τε τὸν Κυριὸν παντα  
τα ἐθνη  
ἐπαινεσατε αὐτὸν πάντες οἱ  
λαοὶ

**Τ**όπους προσκυνήσασα, περιχαρῶς τοὺς ἁγίους, ἀρετῆς ἐφόδιον, σωτηριωδέστατον, ἔνθεν γέγονας, καὶ σφοδρῶς ἔδραμες τὴν καλὴν

πορείαν, καὶ τὸ ρεῖθρον ἐκπεράσασα, τὸ Ἰορδάνειον, τὸ τοῦ Βαπτιστοῦ ἐνδιαίτημα, προθύμως κατεσκήνωσας, καὶ τὴν τῶν παθῶν ἀγριότητα, διὰ πολιτείας, ἡμαύρωσας λεπτύνασα σαρκός, ἐν παρρησίᾳ ἀείμνηστε, Μῆτερ τὰ οἰδήματα.

Στίχος  $\overset{\Delta}{\chi}$   $\overset{\Delta}{\theta}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\kappa}$   $\overset{\Delta}{\rho}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\tau}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\iota}$   $\overset{\Delta}{\omega}$   $\overset{\Delta}{\theta}$   $\overset{\Delta}{\eta}$   $\overset{\Delta}{\tau}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   
 $\overset{\Delta}{\lambda}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\sigma}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\upsilon}$   $\overset{\Delta}{\tau}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\phi}$   $\overset{\Delta}{\eta}$   $\overset{\Delta}{\mu}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\sigma}$   $\overset{\Delta}{\kappa}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\iota}$   $\overset{\Delta}{\eta}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\lambda}$   $\overset{\Delta}{\eta}$   
 $\overset{\Delta}{\theta}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\iota}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   $\overset{\Delta}{\tau}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\kappa}$   $\overset{\Delta}{\upsilon}$   $\overset{\Delta}{\rho}$   $\overset{\Delta}{\iota}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\upsilon}$   $\overset{\Delta}{\mu}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\nu}$   $\overset{\Delta}{\epsilon}$   $\overset{\Delta}{\iota}$   $\overset{\Delta}{\sigma}$   $\overset{\Delta}{\tau}$   $\overset{\Delta}{\omicron}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$   
 $\overset{\Delta}{\omega}$   $\overset{\Delta}{\nu}$   $\overset{\Delta}{\alpha}$

Ἐρημον οἰκήσασα, τῶν σῶν παθῶν τὰς εἰκόνας, ἐκ ψυχῆς ἀπήλειψας, τὸ θεοειδέστατον ἐξεικόνισμα, ἐν ψυχῇ γράψασα, ἀρετῶν ιδέας, καὶ τοσοῦτον ὑπερέλαμψας, ὡς καὶ τοῖς ὕδασι κούφως ὑπερβαίνειν μακάριε, καὶ γῆθεν ὑπεραίρεσθαι, ἐν ταῖς πρὸς Θεόν σου ἐντεύξεις, καὶ νῦν ἐν παρρησίᾳ, πανένδοξε Μαρία τῷ Χριστῷ, παρισταμένη δυσώπησον, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δόξα... τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος δὲ Πα

<sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> <sup>Μ</sup> Δο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι  
<sup>π</sup> <sup>9</sup> ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα  
α α α τι <sup>π</sup> <sup>9</sup>

<sup>π</sup> <sup>9</sup> Ε ε ε θαυμα α τουρ γη η σε Χρι ι  
στε <sup>π</sup> <sup>9</sup> του Σταυ ρου σου ου η η δυ υ υ να  
α α α μισ <sup>π</sup> <sup>9</sup> ο τι και η πρω η η ν πο ο ο ρ νη <sup>π</sup> <sup>9</sup>

α σκη τι κον α γω ω να α η η γω νι ι  
ι ι σα α α α το <sup>π</sup> <sup>9</sup> ο θεν το α σθε νες της  
φυ σε ως α πορ ρι ι ψα α με ε ε ε ε  
νη <sup>π</sup> <sup>9</sup> γεν ναι αι αι ως α αν τε ε ε στη Δ

κα α α τα α του δι α βο ο ο λου <sup>π</sup><sub>9</sub>  
δι ο και το βρα βει ον της νικης κο μι σα α  
με ε ε νη <sup>6</sup><sub>λ</sub> πρε σβε ευ ει υ πε ερ τωων  
ψυ υχων η η μων <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Τὸ Δογματικὸν Θεοδοκίον.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
αι ω ω νων α α α α μην  
Εν τη ε ρυ υ θρα θα α λα α α σ  
ση της α πει ρο γα μου ου νυ υ υ μ φ η σ ει ει  
κων δι ι ε γ ρ α α α φ η η πο ο ο  
τε ε κει Μω υ σ η σ δι αι ρ ε ε τ η σ του ου  
υ υ υ δ α α α α τ ο σ εν θ α δε ε Γ α α  
β ρ ι ι η λ υ π η ρ ε τ η σ του θ α α α  
α αυ μα α α α τ ο σ το τε τον βυ θ ο ν ε πε  
ζε ευ σεν α β ρ ο χ ω ω σ Ι ι σ ρ α α η λ νυ

υ υν δε τον Χριστον ε γεννηησεν α ασπο  
 ο ρως η Πααρθε ε ε νο ος η θα λα  
 α ασ σα α με τα την πα ρο δον του ου  
 Ι ισ ρα α ηλ ε ε μει νε εν α α α βα  
 α α α τος η α α α α α α με ε ε  
 ε η α α με εμ πτο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ος με τα την κυ η σιν του Εμ μα  
 νου η ηλ ε μει ει νε εν α α α α α φθ ο  
 ο ο ο ρος ο ω ω ω ω ν και αι προ ο ω ν  
 και φα νεις ως αν θρω ω πο ος Θε ε ος ε  
 λε η σο ονη μα α α α α α ας

π  
9

Εἴσοδος, Φῶς ἰλαρὸν.

Ἦχος Δι

<sup>π</sup>χ <sup>Δ</sup> <sup>Β</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>6</sup>  
 Φως ἰλαρον ἀγιασδο οοζης  
 ἀθάνατου Πατρος ουρανι  
 ιιου ἀγιου μακαρος Ἰησου  
 ου Χρι ιιι στε <sup>6</sup> ελθο οοο  
 οοντες <sup>Δ</sup> ἐπιτηνηλιουδου  
 σιν <sup>Δ</sup> ἰδοντες φως ἐσπερινον <sup>ζ'</sup> υ  
 μνου ουμεν Πατερα Ἰιοον και ἀαγι  
 οον Πνευμα Θεοον <sup>6</sup> <sup>Μ</sup> αζιοοον  
 σε <sup>Δ</sup> εν παασικαιροις υμνειειεισθαι  
 αιφωναίς αισιιαις <sup>ζ'</sup> Ἰι εε Θεεεου

ου ζω η η η η η η ην ο ο δι ι  
δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος  
σε ε ε δο ο ζα α α ζει ει



ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Δι

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Ε νε δυ σα το ο Κυ ρι ος

δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

**Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).**

**Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).**

**Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.**

**Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).**

**Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.**

**Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).**

**Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ**

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:**

**Ἀ**μήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

**Ὁ Διάκονος:**

**Π**ληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἀ**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Τ**ὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Ἀ**γγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Σ**υγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Χ**ριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

**Σ**οὶ, Κύριε.

**Ὅ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

**Ε**ιρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

**Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σ**οὶ, Κύριε.

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν ἀυχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

**Ε**ἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου  
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ  
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

Σαββάτω Ἑσπέρας. Ἀπόστιχα.

Ἦχος λ' ᾠ — Κε'

<sup>κ</sup>  
<sup>χ</sup>  
<sup>γ</sup> **Γ**ε τον σαρ κω θεν τα σω τη η ρα Χρι  
στον και των ου ρανων μη χω ρι σθεν τα εν  
φω ναισ ασμα των με γα λυ νο μεν <sup>χ</sup> **γ** ο τισ ταυ  
ρον και θα να τον κα τε δε ε ζω δι α το  
γε νοσ η μων ως φι λα α αν θρω πος Κυ ριος <sup>χ</sup> **γ**  
σκυ λευ σας Α δου πυ υ λας τρι η με ρος α  
νε ε στησ σω ζων τας ψυ χας η η μων <sup>χ</sup> **γ**  
<sup>α</sup> <sup>κ</sup>  
<sup>χ</sup> **γ** **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε  
πει αν ε νε δυ σα το <sup>χ</sup> **γ** ε νε δυ σα το  
ο Κυ ρι ος δυ να μιν <sup>χ</sup> **γ** και πε ρι ε



ζω σα το

χ  
9

<sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup>  
Νυ γει ει σηςσου της πλευρας ζω ο δο

τα κρου νους α φε σε ως <sup>χ</sup> <sup>9</sup> πα σιν ε ξε βλυ

σας ζω ης και σω τη ρι ι ας <sup>χ</sup> <sup>9</sup> σα ρ κι δε

θα να τον κα τε δε ζω α θα να σι αν η

μιν δω ρου με νος <sup>χ</sup> <sup>9</sup> οι κη σας τα φω δε η μας

η λευ θε ρω σας <sup>χ</sup> <sup>9</sup> συ να να στη σας σε αυ

τω εν δο ζω σ ως Θε ος δι α του το βο

ω ω μεν φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε δο

ζα α σοι

χ  
9

<sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>9</sup> Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου

μενην<sup>κ</sup> η τις ουουσα λευ θη σε ται<sup>κ</sup>  
<sup>κ</sup> ζενησου η σταυρω σις και η εν Α δη  
 κα θοδος φι λαν θρω πε υ πα αρ χει σκυ λευ  
 σας γαρ αυ τον και τους πα λαι δε σμι ι ους συ  
 να να στη σας σε αυ τω εν δο ζωσως Θε ος<sup>κ</sup>  
 τον Πα ρα δει σον α νοι ζας α πο λα βειν  
 του ου του η ζι ωσας δι ο και η μι ιν τοις  
 δο ζα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε  
 γερ σιν<sup>κ</sup> δω ω ρη σαι ι λα σμον α μα ρτι  
 ων Πα ρα δει ει ει σου οι κη το ρας<sup>κ</sup> κα τα  
 ζι ων ως μονος ευ σπλα αγ χνος<sup>κ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>κ</sup>  
<sup>ρ</sup> **Τ**ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ

<sup>χ</sup> <sup>κ</sup>  
<sup>ρ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>,</sup>  
ρι ε **ν**εις μα κρο τη τα η με ρων <sup>κ</sup>  
<sup>ρ</sup>

<sup>κ</sup> <sup>ρ</sup> **Ο** δι η μας σαρ κι πα θος δε ζα

με νος και τρι η με ρος εκ νε κρων α να

στας της σαρ κος η μων τα πα α α θη θε

ρα πευ στον <sup>κ</sup> <sup>ρ</sup> και α να στη στον εκ πται σμα

των χα λε πων φι λαν θρω πε και σω στον η μας <sup>κ</sup>  
<sup>ρ</sup>

Δόξα... τῶν Ἀποστόλων.

Τὸ Ἰδιόμελον τῆς Ὁσίας. Ἦχος β΄.

<sup>πγΔ</sup>  
<sup>Δ</sup> | | | | + | | | | |

<sup>3</sup>  
 | | | | | | | | | |

<sup>⊕</sup>  
 Ἦχος <sup>⊕</sup> | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |






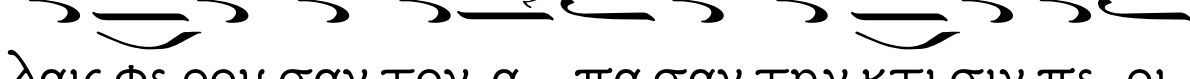
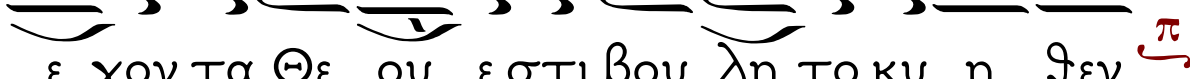
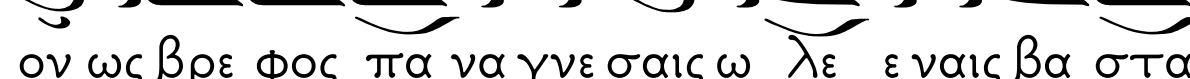
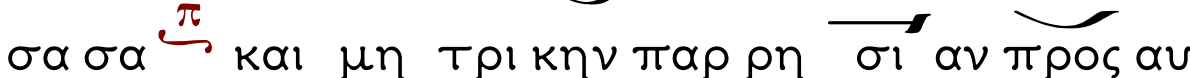
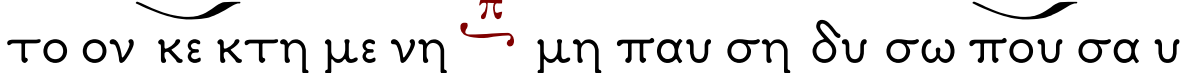
| | | | | <sup>6</sup> | | | | |

| | | | | | | | | | |

τη η ηρ δευ σας και ε βλα στη σας η  
μιν της με τα νοι οι οιας καρπους δι οσου  
την μνη η η μην Ο σι ι α ε ο ορ τα α  
α ζο ο ο ο μεν

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἦχος β΄.

<sup>χ</sup>  
<sup>π</sup> 
 Και νυ υν και α ει και εις τους αι  

 ω νας των αι ω νων α μην <sup>π</sup>  
<sup>π</sup> <sup>π</sup> 
 ω θ αυ μα τος και νου παν των των πα  

 α λαι θ αυ μα των τις γαρ ε γνω μη τε ε ρα  

 α νευ αν δρος τε το κυ υ ι αν <sup>π</sup> και εν αγ κα  

 λαις φε ρου σαν τον α πα σαν την κτι σιν πε ρι  

 ε χον τα Θε ου ε στι βου λη το κυ η θ εν <sup>π</sup>  

 ον ως βρε φος πα να γνε σαις ω λε εν αις βα στα  

 σα σα <sup>π</sup> και μη τρι κην πα ρ ρη σι αν προς αυ  

 το ον κε κτη με νη <sup>π</sup> μη παυ ση δυ σω που σα υ

περ των σε τιμων των <sup>π</sup>του οι κτει ρησαι  
και σωσαι τας ψυχας η <sup>χ</sup>μω <sup>π</sup>ων

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ΄).

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**αναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Κ**ύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

**Δ**έσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Ἄ**γιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.



ὁ ἱερεὺς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀναστάσιον Ἀπολυτίκιον.




Ἦχος λη΄ — Κε

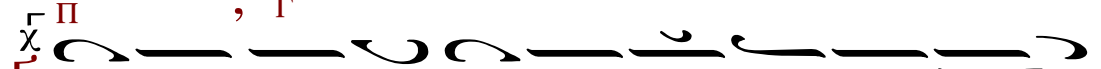


<sup>κ</sup>  
<sup>χ</sup>  
<sup>9</sup> **Τ**ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ  
μα τι <sup>χ</sup>  
<sup>9</sup> τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη  
ρι ι αν η μων <sup>γ'</sup>  
<sup>η</sup> α νυ μνη σω μεν πι  
στοι και προ σκυ νη σω μεν <sup>χ</sup>  
<sup>9</sup> ο τι ηυ δο κη  
σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να  
τον υ πο μειει ναι <sup>χ</sup>  
<sup>9</sup> και ε γει ραι τους τε  
θνε ω ω τας εν τη εν δο ζω α να στα σει  
αυ του

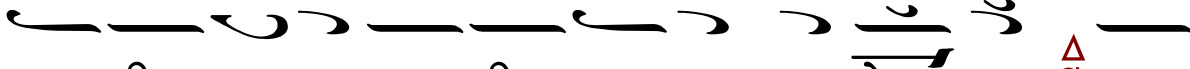
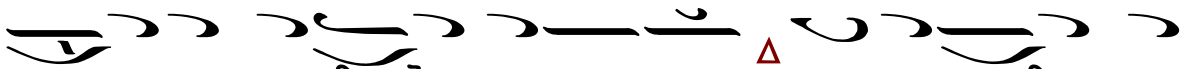
χ  
9

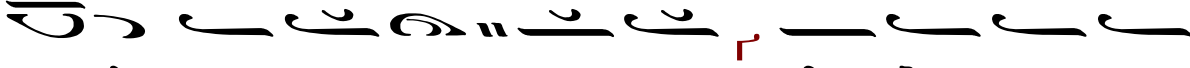

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας.



Ἦχος λ̣α̣ δ̣ι̣ — Γα̣<sup>2</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>  
 α̣ Δο̣ ζα̣ Πα̣ τρι̣ και̣ Υ̣ι̣ ω̣  
 και̣ Α̣ γι̣ ω̣ Πνευ̣μα̣ τι̣ <sup>Γ</sup>  
<sup>Μ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Π</sup>  
 ε̣ν̣ σοι̣ Μη̣τερ̣ α̣ κρι̣βως̣ δι̣ε̣ σω̣θη̣  
<sup>Μ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Μ</sup>  
 το̣ κατ̣ ει̣ ει̣ κο̣ ο̣ ο̣ να̣ λα̣ βου̣σα̣ γαρ̣ τον̣  
<sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup>  
 Σταυ̣ρον̣ η̣ κο̣ λου̣θη̣ σας̣ τω̣ Χρι̣στω̣ και̣  
<sup>Π</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Π</sup>  
 πρα̣τ̣ του̣ σα̣ ε̣ε̣ δι̣δα̣σκες̣ υ̣πε̣ρο̣  
<sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup>  
 ρα̣ αν̣ με̣ν̣ σα̣ρ̣κος̣ πα̣ ρερ̣ χε̣ται̣ γαρ̣ ε̣πι̣  
<sup>+</sup> <sup>Μ</sup>  
 με̣ λει̣σθαι̣ δε̣ ψυ̣χης̣ πρα̣γμα̣τος̣ α̣θα̣να̣  
<sup>Γ</sup> <sup>+</sup>  
 να̣ α̣α̣ του̣ δι̣ο̣ και̣ με̣τα̣ Α̣γ̣ γε̣ λων̣  
<sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Μ</sup>  
 συ̣να̣ γα̣λ̣ λε̣ται̣ Ο̣ σι̣α̣ Μα̣ρι̣α̣ το̣ ο̣ πνευ̣  
 μα̣ σου̣ <sup>Γ</sup>

<sup>χ</sup>  
<sup>Γ</sup>   
**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω  
 Θεοτοκίον.  
νας των αι ω νων α μην 

<sup>χ</sup> <sup>Π</sup>  
<sup>Γ</sup>   
**Ο** δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θενου  
 και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε 

 ο θα να τω τον θα να τον σκυ λεύ σας <sup>Δ</sup>  
 ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος <sup>Δ</sup> μη πα ρι δης ους <sup>Ν</sup>

 ε πλα σας τη χει ει ρι σου  λαν θρω πι αν σου ε λε η μον <sup>Δ</sup> δε ζαι την <sup>Γ</sup>

 τε κου σαν σε Θε ο το κον <sup>Δ</sup> πρε σβευ ου  
 σαν υ περ η μων <sup>Δ</sup> και σω ω σον Σω τη ρ η

 μων λα ον απε γνω σμε ε νο ο ο ον 

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Σ**οφία!

**ΧΟΡΟΣ:** **Ε**ὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** **Ἀ**μήν. **Σ**τερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (**ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν..., **Κ**ύριε ἐλέησον (**γ'**), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ὁ** ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ

μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια*

*ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»*

*τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου*

*www.melodos.com*

*ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη*

*Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*