

20-04-2023

† Τῇ Πέμπτῃ τῆς Διακανησίμου.

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Τριχινᾶ.  
Ὕψης πλ. α'.

‘Ο ιερεὺς ἐνδύεται ἀπαστον τὴν ιεραπικὴν αὐτοῦ στολὴν  
καὶ λαβὼν θυματὸν θυμᾶ πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης ἐκφωνεῖ:

**Δόξα τῇ ἁγίᾳ, καὶ δόμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ,**  
καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ  
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἰερεύς ψάλλει τὸ  
Χριστὸς Ἀνέστη.

Ὕψης πλ. α'

χ<sup>M</sup> Λ<sup>Δ</sup> Κ<sup>Π</sup> Σ<sup>Π</sup> Α<sup>Π</sup> Ε<sup>Π</sup> Ζ<sup>Π</sup> Ζ<sup>Π</sup>

χ<sup>M</sup> Χ<sup>Δ</sup> Ρ<sup>Π</sup> Ι<sup>Π</sup> Σ<sup>Π</sup> Τ<sup>Π</sup> Ο<sup>Π</sup> Ο<sup>Π</sup> Α<sup>Π</sup> Ν<sup>Π</sup> Ε<sup>Π</sup> Σ<sup>Π</sup> Τ<sup>Π</sup> Η<sup>Π</sup> Ε<sup>Π</sup> Ε<sup>Π</sup> Κ<sup>Π</sup>

νε<sup>Δ</sup> Κρω<sup>Δ</sup> ω<sup>Δ</sup> ων<sup>Δ</sup> Φα<sup>Δ</sup> να<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> τω<sup>Δ</sup> Φα<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> να<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> το<sup>Δ</sup>

ο<sup>Κ</sup> ον<sup>M</sup> πα<sup>Δ</sup> τη<sup>Δ</sup> η<sup>Δ</sup> η<sup>Δ</sup> σα<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> και<sup>Δ</sup> αι<sup>Δ</sup> τοιοις<sup>Δ</sup>

εν<sup>Δ</sup> τοιοις<sup>M</sup> μνη<sup>Δ</sup> η<sup>Δ</sup> μα<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> σι<sup>Δ</sup> οι<sup>M</sup> χοροί<sup>Δ</sup> ζω<sup>Δ</sup> ω<sup>Δ</sup> ην<sup>Δ</sup>

χα<sup>Δ</sup> ρι<sup>Δ</sup> σα<sup>Δ</sup> α<sup>Δ</sup> αμε<sup>Δ</sup> νο<sup>Δ</sup> ος<sup>Δ</sup> ο<sup>Δ</sup>

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἰερέως,  
(τὴν κατάληξην ζωὴν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπίχους  
καθ' ἕκαστον δὲ Σπίχον ψάλλεται ὄμοιώς  
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστός ἀνέστη.

**Σπίχ. α'.** Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπι-  
σθήτωσαν οἱ ἔχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ  
προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

**Σπίχ. β'.** Ως ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,  
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

**Σπίχ. γ'.** Οὗτως ἀπολοῦνται οἱ ἀμαρτωλοὶ  
ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι  
εὔφρανθήτωσαν.

**Σπίχ. δ'**. Λῦτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ  
Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὔφρανθῶμεν ἐν  
αὐτῇ.

χ <sup>M</sup> + νε ε στη η ε εκ νε  
χ <sup>q</sup> Χ ρι στο ος α <sup>P</sup> νε ε στη η ε εκ νε  
κρω ω ων θα να ατω <sup>A</sup> θα α να α το ο ον  
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
τοι οις μνη <sup>M</sup> η μα α α σι <sup>P</sup> ζω ω ην χα ρι  
σα α α με νο ος <sup>q</sup> χ

**Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...**

**Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...**

**Εἶτα δὲ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ**

**Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ  
θάνατον πατήσας...**

**Ο Χορός:** **Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν  
χαρισάμενος.**

**Ιερεὺς:** **Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Ο Χορός:** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Ιερεὺς:** **Ὕπερ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς  
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.**

**Ο Χορός:** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Ιερεὺς:** **Ὕπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος  
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ  
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ  
Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Ο Χορός:** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Ιερεὺς:** **Ὕπερ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ  
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ  
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Ο Χορός:** **Κύριε, ἐλέησον.**

**Ιερεὺς:** **Ὕπερ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων  
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

‘Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ”Εθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ τῆς πόλεως (**Μονῆς, Κώμης**) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οίκουντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς

σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Υπὲρ τοῦ ρύσθηναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: ‘Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

‘Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχρόαντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο Χορός: Κύριε.

‘Ιερεὺς: “Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορός: Λαμήν.

Εἶτα Ψάλλομεν τὸν Ἀναστάσιμον Κανόνα.

Ὕψης ἡ πρώτη

Ωδὴ α' πίνακα  
να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυνθωμεν λα οι Δῆται Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα Δῆται γαρ θα να του προς ζω ην Δῆται εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος η  
πίνακας Ν

μα ας δι ε βι βασεν Δῆται πι νι κι ον α α

δο ον τας πίνακας (Δῆται)

πίνακας

Δῆται ζα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε Δῆται

Δῆται θαρθω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο

με θα Δῆται προσιτωφω τι της Α να

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

στασε ως <sup>π</sup><sub>q</sub> Χριστοον ε ζα στραπτον τα και  
χαι ρε τε φα σκον τα <sup>Δ</sup>τρα νω ως α κου σο με θα  
<sup>N</sup> <sup>Π</sup> <sup>π</sup> (Δις)  
δι <sup>Δ</sup> ε πι νι κι ον α αδοον τες <sup>q</sup>  
<sup>π</sup> <sup>χ</sup> δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι  
ω Πνευμα τι <sup>Δ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>ρ</sup> ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως εν φραι νε  
σθωσαν <sup>Δ</sup> γη η δε α γαλ λι α ασθω <sup>Δ</sup> ε  
ορ τα ζε τω δε κο οσμος <sup>Δ</sup> ο ρα τος τε α  
πας και α ο ρα τος <sup>π</sup><sub>q</sub> Χριστοος γαρ ε γη γερ  
ται <sup>Δ</sup> ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος <sup>π</sup>  
<sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>ρ</sup> <sup>γ</sup> <sup>π</sup> <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>ρ</sup> <sup>γ</sup> <sup>π</sup>  
και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>  
 Δ <sup>Π</sup> ου ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευ φραι νε  
 σθωσαν <sup>Δ</sup> γη η δε α γαλ λι α ασθω <sup>Δ</sup> ε  
 ορ τα ζε τω δε κο <sup>Π</sup> οσμος <sup>Δ</sup> ο ρα τος τε α  
 πας και α ο ρα τος <sup>π</sup> <sup>q</sup> Χρι στο ος γαρ ε γη γερ  
 ται <sup>Δ</sup> ευ φρο συ <sup>Π</sup> νη αι ω ω νι ι ος <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 καταβασια <sup>Π</sup> <sup>π</sup> <sup>q</sup> ι να στα σε ως η με ρα λαμ  
 πρυνθω μεν λα οι <sup>Δ</sup> Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α  
 σχα <sup>Δ</sup> εκ γαρ θα να του προς ζω ην <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> και εκ <sup>Π</sup>  
 γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος <sup>π</sup> <sup>q</sup> <sup>N</sup> η  
 μα ας δι ε βι βασεν <sup>Δ</sup> ε πι νι κι ον α α

δο ον τας π  
π

π<sup>q</sup> Χριστος α νεστη εκ νε κρων θα να α  
τω ω θα να τον πα τη η σας Δ<sup>A</sup> και τοις εν τοις  
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος π<sup>q</sup> (γ')

π<sup>q</sup> θα να στασο Ι η σους α πο του ταφου κα  
θως προ ει ει πεν Δ<sup>A</sup> ε δω κεν η μιν την αι  
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ος π<sup>q</sup>

Ιερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο Χορός: **Coì**, Κύριε.

‘Ιερεὺς: “Οτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορός: **Ἄμήν.**

Ωδὴ γ' χ<sup>π</sup> Κύριε πομα πιωμεν και νον Δ<sup>Δ</sup>ουκ  
q Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον Δ<sup>Δ</sup>ουκ

εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον q  
π

αλλ α φθαρσι ας πη γην Δ<sup>Δ</sup> εκ τα αφου ομ  
π

βρη σαν τος Χρι στου Δ<sup>Δ</sup> εν ω στε ρε ου ου με ε  
π

(Δις)

θα π<sup>π</sup> q

π Δο ξα τη Α γι α Α να στασι σου Κυ

ρι ε <sup>Δ</sup>  
<sup>π</sup> **Ν**υν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος <sup>Δ</sup>  
 ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α <sup>π</sup>  
 ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις <sup>Δ</sup> την  
<sup>π</sup> ε γερσιν **Χ**ρι στου <sup>Δ</sup> εν η ε στε ρε ε ω ω  
 ται <sup>π</sup> (Δις)  
<sup>π</sup> **Δ**ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευμα τι <sup>Δ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> **Χ**θες συ νε θα πτο μην σοι **Χ**ρι στε <sup>Δ</sup> συ νε  
 γει ρο μαι ση η με ρον α να στα ντι σοι <sup>π</sup> συ  
 νε σταυ ρου μην σοι χθες <sup>Δ</sup> αυ τος με συν δο ζα

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

σον Σω τηρ**δί**εν τη βασι λει ει α α σου **π<sup>q</sup>**

**και** νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην**δί**

**λέχεις** συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε **δί**συ νε

γει ρο μαι ση η με ρον α να σταντι σοι **π<sup>q</sup>** συ

νε σταυ ρου μην σοι **χθεις δί** αυ τος με συν δο **ξα**

σον Σω τηρ**δί**εν τη βασι λει ει α α σου **π<sup>q</sup>**

**καταβασία** **π<sup>π</sup>** **δευτερό** εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον **π<sup>q</sup>**

αλλ α φθαρ σι ας πη γην **δί** εκ τα αφου ομ **ν**

βρη σαν τος Χρι στου **δί**εν ω στε ρε ου ου με ε

π  
 θα π  
 π τωω θα να τον πα τη η σας Δ  
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος π  
 π θα να στασο Ι η σους α πο του ταφου κα  
 θως προ ει ει πεν Δ ε δω κεν η μιν την αι  
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ος π  
 Ιερες: "Ετι και ξτι, εν ειρήνῃ του Κυρίου  
 δεηθῶμεν.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον και  
 διαφύλαξον ἡμᾶς, δ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχράντου,  
 ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Ο Χορὸς:** Σοὶ, Κύριε.

**Τερεὺς:** Ὁτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο Χορὸς:** **Ἄ**μήν.

**Ὑπακοὴ (χῆμα) Ἡχος δ'.**

**Π**ρολαβοῦσαι τὸν ὄρθρον αἱ περὶ Μαριάμ, καὶ εύροῦσαι τὸν λίθον ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἥκουον ἐκ τοῦ Ἀγγέλου, τὸν ἐν φωτὶ ἀϊδίῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τὶ ζητεῖτε ὡς ὄνθρωπον; βλέπετε τὰ ἐντάφια σπάργανα, δράμετε, καὶ τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἤγέρθη ὁ Κύριος, θανατώσας τὸν θάνατον, ὅτι ὑπάρχει Θεοῦ Γίός, τοῦ σώζοντος τὸ γένος τῶν ὄνθρωπων.

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ωδὴ δὲ π<sup>π</sup> Ε πι της θει ας φυ λα κης ο θε  
πι της θει ας φυ λα κης ο θε

η γο ρος ΑΒ βα κουμ<sup>Δ</sup>στη τω μεθη μων και δει

κνυ υ τω <sup>Δ</sup>φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα π<sup>π</sup> ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω <sup>Δ</sup>ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

(Δις)  
το δυ υ να α μος π<sup>π</sup>

π<sup>π</sup> Ηο ζα τη Α γι α Α να στασισου Κυ

ρι ε <sup>Δ</sup>η

Δη Ηρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε

νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χριστος<sup>Δ</sup>ως βρο τος

δε α μνος προ ση γο ρεν ται π<sup>π</sup> α μω μος δε ως

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα  
Δικαιως θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε  
κται π (Δις)  
ω πνευμα τι Δι

Δι ως ε νι αυ σι ος α μνοσο ευ λογου  
με νος η μιν Δι στε φα νος χρη στος ε κου σι 1  
ως Δι υ περ παν των τε θυ ται Πα α σχα το κα  
θαρ τη ρι ον πι και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι  
ος Δι δι και ο συ νης η μιν ε λα μψεν η η  
λι 1 ος π

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

καὶ νῦν καὶ αἱ εἰς τοὺς αἱ ω  
πρὸς τῶν αἱ ω νων αἱ μηνδί

Δέ οἱ πατωρ μεν Δαυὶδ προτης σκι  
ωδους κι βω του η λα το σκιρ των πρὸς την των συμ

ος δε του Θεου ο αἱ γιος Διτην των συμ  
βολων εκ βασιν ο βων τες ευ φραν θω μεν εν

θεως Διο τι αἱ νεστη Χριστος ως παν το  
δύναμις πρὸς παντας

καταβασία πρὸς πι της θει αἱ φυ λα κης ο

θεη γορος Αβ βακουμ διστη τω μεθη μων και

δει κνυ υ τω διφα ε σφορον αγ γε λον δι α

πρυ σι ως λεγον τα <sup>π</sup><sub>q</sub> ση με ρον σωτη ρι α τω  
κο σμω <sup>Δ</sup><sub>π</sub> ο τι α νε στη Χρι στος ως παν  
το δυ <sup>π</sup><sub>π</sub> υ να α μος <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>π</sup><sub>q</sub> Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup><sub>N π</sub> και τοις εν τοις  
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup><sub>q</sub> (γ')

<sup>π</sup><sub>q</sub> θα να στασο I η σους α πο του ταφου κα

θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup><sub>π</sub> ε δω κεν η μιν την αι  
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο <sup>π</sup><sub>ο</sub> ος <sup>π</sup><sub>q</sub>

Ιερεὺς: "Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, δ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχρόντου,  
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία  
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων  
μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ  
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ  
παραθώμεθα.

‘Ο Χορός: Κύριε.

‘Ιερεὺς: “Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς  
ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ  
Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν  
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορός: Λαμήν.

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ωδὴ εὐχή πρὸς τὸν Θεόν  
πρὸς τοὺς θρισμούς σου βαθεῖαν οὓς οἱ

καὶ αὐτοὶ μυροῦ τὸν υμνὸν προσοισῶμεν

τῷ Δεσπότῃ πρὸς τὸν Χριστὸν τὸν θάνατον δι

καὶ οἱ συνηγένειαι λίοντα πασιζώντων ανα

τε ελλοοντα πρὸς τὸν Διόν

Ἄλλο ζατῇ Αγίᾳ Αναστασίου Κυ

ριε εἰς

Δῆτην αἱ μετρονούσει σπλαγχνοῖς αντὶ οἱ

ταις τοῦ Αδούσει ραις συνεχόμενοι δε δορ

κοτες προς τὸ φως η πειγόντοι Χριστε

αγαλλομενω πόδι Δῆπασχακροτουντες

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

+ **Διέ** (Δις)  
αι ω ωνι ι ον **π**

**π** **Δο** ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι **δ**

**ΔΠ**ροσελθω μεν λαμ πα δη φο ροι **δ**τω προ

ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φι ω **π** και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε

ορ τοις τα ξε σι **δ** Πα σχα Θε ου το σω τη η

**διέ** **π**  
ρι ι ον **π**

**π** **Και** νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην **δι**

**ΔΠ**ροσελθω μεν λαμ πα δη φο ροι **δ**τω προ

ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ  
φι ω <sup>π</sup> <sup>q</sup> και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε  
ορ τοις τα ξε σι <sup>Δ</sup> Πασχα Θε ου το σω τη η  
ρι ι ον <sup>π</sup> <sup>q</sup>

καταβαστα <sup>χ</sup> <sup>π</sup> ορ θρι σω μεν ορ θρου βα θε  
ος και αν τι μυ ρου τον υμνον προ σοι σω  
μεν τω Δε σπο τη <sup>π</sup> <sup>q</sup> και Χρι στον ο ψο με θα  
δι και ο συ νης η λι ον <sup>Δ</sup> πα σι ζω ην  
α να τε ελ λοον τα <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  
τω ω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup> και τοις εν τοις

N Π

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος π<sup>q</sup>(γ')

π<sup>q</sup> Ἄ να σταçο I η σουçα πο του τα φου κα

θωç προ ει ει πεν δ<sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι

ω νιονζω ην και με γα ε λε ο ο<sup>o</sup> ος π<sup>q</sup>

‘Ιερεὺς: “Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο Χορὸς: Κοὶ, Κύριε.

‘Ιερεὺς: “Οτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου

τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ  
Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος,  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορὸς: Ἐλαυνόμενος.

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ωδὴ ζ' π  
π Κα τη ηλθες εν τοις κα τω τα ατοις  
της γης π και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω  
νι ι ους Δι κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι  
στε π και τρι η με ρο ος ως εκ κη τους I ω νας  
Γ ε ξα νε ε στης του τα φου π (Δις)  
π ι ο ξα τη A γι α A να στασισου Κυ

ρι ε Δι

Δ Φυ λα ξας τα ση μαν τρασω α Χρι στε  
ε ξη γερ θης του τα αφου Δι ο τας κλεις της  
Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου π  
και α νε ωξας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ

λας <sup>π</sup><sub>q</sub> (Δις)

χ <sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>π</sup><sub>q</sub> Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι Δ

χ <sup>χ</sup><sub>Δ</sub> Σω τερ μου το ζων τε και α α θυ τονι

ε ρει ει ον Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι 1

ως Δ προ σα γα γων τω Πα τρι 1 συ να

νε στη σας παγ γε νη τον Α δαμ Δ α να

σταας εκ του ταφου π

χ <sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>π</sup><sub>q</sub> Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην Δ

χ <sup>χ</sup><sub>Δ</sub> Σω τερ μου το ζων τε και α α θυ τονι

ε ρει ει ον <sup>Δ</sup>λως Θε ος σε αυτον ε κου σι 1  
 ως <sup>Δ</sup>λ προ σα γα γων τω Πα τρι 1 συ να  
 νε στησας <sup>π</sup>η παγ γε νη τον Α δαμ <sup>Δ</sup>λ α να στα  
 ας εκ του ταφου <sup>π</sup>η

*καταβασια* <sup>π</sup> <sup>M</sup>  
<sup>π</sup> <sup>κα</sup> τη ηλθες εν τοις κα τω τα α  
 τοις της γης <sup>π</sup> <sup>και</sup> συ νε τρι ψας μο χλους αι  
 ω νι 1 ους <sup>Δ</sup>λ κα το χους πε πε δη με ε  
 νων <sup>M</sup> <sup>Χριστε</sup> <sup>π</sup> <sup>και</sup> τρι η με ρο ος ως εκ κη  
 τους <sup>π</sup> <sup>I</sup> ω νας <sup>η</sup> ε ξα νε εστης του τα φου <sup>π</sup>  
<sup>π</sup> <sup>Χριστος</sup> α νε στη εκ νε κρων <sup>δα</sup> να α  
 τω ω <sup>δα</sup> να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup>λ και τοις εν τοις

N Π

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος π<sup>q</sup>(γ')

π<sup>q</sup> Ἄ να σταζο I η σους α πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν Δ<sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ος π<sup>q</sup>

Ιερεὺς: "Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ο Χορὸς: Κοὶ, Κύριε.

Ιερεὺς: Κὺ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης

καὶ Σωτήρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν  
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ  
Ἄγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορὸς: ἔλαμψη.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ<sup>ν</sup>.

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατῆλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἄδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστὲ ὁ Θεός, γυναιξὶ μυροφόροις φθεγξάμενος, χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

*Συναξάριον τῆς ἡμέρας.*

Τῇ Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Τριχινᾶ.

*Στίχοι.*

Θυγήσκεις, ὁ πλήξας τριχίνῃ στολῇ Πάτερ,

Τὸν ἐνδύσαντα τοὺς γενάρχας φυλλίνην.

Εἰκάδι σός, Θεόδωρε, λίπ' ὀστέα θυμὸς ἀγήνωρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἅγιων Μαρτύρων Βίκτωρος, Ζωτικοῦ, Ζήνωνος, Ἀκινδύνου, Καισαρίου, Σεβηριανοῦ, Χριστοφόρου, Θεωνᾶ καὶ Ἀντωνίνου.

*Στίχοι.*

Σὺν Ἀκινδύνῳ τέσσαρας κτείνει ξίφος,

Τὸν ἐκ πλάνης κίνδυνον ἐκπεφευγότας.

Καμινιαίας αἱθάλης πεπλησμένοι,

Χριστῷ προσῆλθον οἱ περὶ Χριστοφόρου.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Παλαιολαυρίτου.

**Στίχοι.**

Νέον τι κέρδος, τὸν Παλαιολαυρίτην,  
Ἰωάννην, χαίρουσιν εύρόντες νόες.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἅγιου Ιερομάρτυρος Ἀναστασίου Ἀντιοχείας.

**Στίχοι.**

Ἀναστάσιε, σοῦ δὲ τί γράψω χάριν,  
Χριστοῦ χάριν σπεύδοντος ἐκθανεῖν ξίφει;

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἅγιου Ἀποστόλου Ζακχαίου.

**Στίχοι.**

Οὐχὶ κατάβα, ἀλλ' ἀνάβα σοι λέγει,  
Ζακχαῖε, Χριστὸς προσκαλῶν σε εἰς πόλον.

**ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ**

**Τ**ῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Πέμπτῃ τοῦ Πάσχα,  
αὐτὴν τὴν ζωηφόρον Ἀνάστασιν ἑορτάζομεν τοῦ  
Κυρίου, καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ  
Χριστοῦ.

**Στίχοι.**

Χριστὸς κατελθὼν πρὸς πύλην Ἅδου μόνος  
Λαβὼν ἀνῆλθε πολλὰ τῆς νίκης σκῦλα.

**Λ**ύτῳ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς  
αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἄμην.

Ἄναστασιν                    Χριστοῦ                    θεασάμενοι,  
προσκυνήσωμεν Ἀγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν  
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν  
ύμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου  
ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,  
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν  
Ἀνάστασιν· ἴδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,  
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς  
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ύμνοῦμεν τὴν  
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'  
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἄναστας ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς  
προεἶπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ  
μέγα ἔλεος. (γ')

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ωδὴ ζ’ χ<sup>π</sup> Κ  
π<sup>q</sup> Θ Παῖαι δας εκ κα μι ἵ νου ρυ  
σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως  
θνη τος <sup>π</sup> q και δι α παθους το θνη τον αφθαρ  
σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν <sup>π</sup> q ο μο νος ευ λο  
γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν  
δο ο ξος <sup>π</sup> q (Δις)  
δο ο ξος <sup>π</sup> q

π<sup>q</sup> Δο ξα τη α γι α Α να στασισου Κυ  
ρι ε Δ

Δ Γυ ναι αι κες με τα μυ ρων θε ο φρο νες  
ο πι σω σου ε δρα μον <sup>π</sup> q ον δε ως θνη τον με  
τα δα κρυ ων ε ζη η του η προ σε κυ νη σαν

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

χαι ρου σαι ζω ων τα Θε ον και Πα σχα το μυ  
στι κον <sup>π</sup><sub>q</sub> σοις Χριστε ε Μαθη ταις ευ ηγ γε λι  
**Διάτελος** (Δις)  
ι σα αν το <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>χ</sup><sub>π</sub> Δο ζα Πα τρι και Γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

<sup>χ</sup><sub>Δ</sub> Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν

Α δου την κα θαι ρε σιν <sup>π</sup><sub>q</sub> αλ λης βι ο της της

αι ω νι ου α παρ χην <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> και σκιρ των τες υ μνου

μεν τον αι τι ον <sup>π</sup><sub>q</sub> τον μο νον ευ λο γη τον των Πα

**Διάτελος**  
τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>χ</sup><sub>π</sub> Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>δί

<sup>χ</sup>δί <sup>Δ</sup>ως ο οντως ι ε ρα και πα νε ορ τος

αυ τη η σω τη ρι ος <sup>π</sup>νυξ και φω ταυ γης της

λαμ προ φο ρου η με ε ρας <sup>Δ</sup>δι της Ε γερ σε ως

ου σα προ αγ γε λος <sup>π</sup>εν η το α χρο νον

φως <sup>Δ</sup>δι εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε

πε ε λα αμψεν <sup>π</sup>η

<sup>καταβασία</sup> <sup>χ</sup><sup>π</sup> ο <sup>κ</sup> Παι αι δας εκ κα μι ι νου

ρυ σα με νος γε νο με νος ανθρω πος πα σχει ως

θνη τος <sup>π</sup>και δι α πα θους το θνη τον αφθαρ

σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν <sup>π</sup>ο μο νος ευ λο

γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

δο ο ξος <sup>π</sup>  
<sub>π</sub>

Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup>  
<sub>N</sub> <sub>Π</sub> και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup>  
<sub>π</sub> (γ')

λα να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο <sup>γ</sup> ος <sup>π</sup>  
<sub>π</sub>

Ιερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

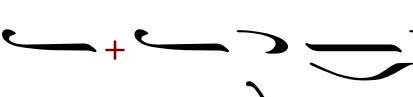
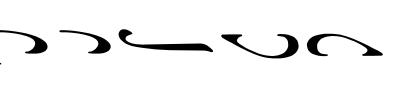
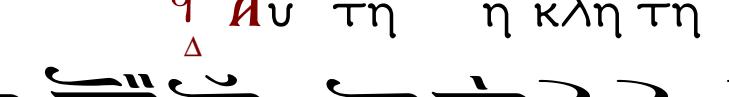
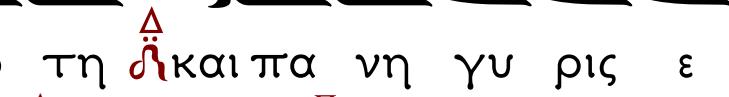
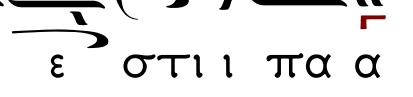
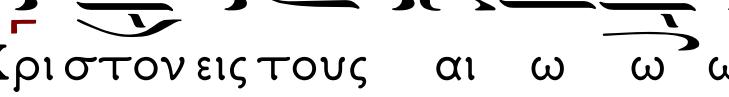
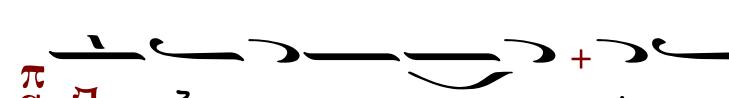
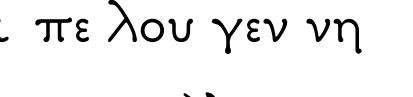
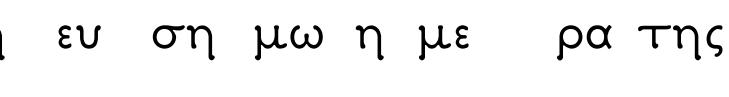
Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

·**Ιερεὺς:** Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,  
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὕπεραγία**  
**Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων  
μνημονεύσαντες, ἔαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ  
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ  
παραθάμεθα.

·**Ο Χορὸς:** Κοὶ, Κύριε.

·**Ιερεὺς:** Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου  
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ  
τοῦ Γίοῦ, καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ<sup>1</sup>  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

·**Ο Χορὸς:** Ἀμήν.

Ὡδὴ η' χ <sup>π</sup>    
 π <sup>π</sup> <sup>q</sup>    
 Λυ τη η κλητη η και α γι α  
 —    
 η με ρα <sup>Δ</sup>    
 π <sup>π</sup> <sup>γ</sup>    
 η βασιλι ις και <sup>K</sup>    
 ε ορ των ε <sup>π</sup> <sup>q</sup>    
 ορ τη <sup>Δ</sup>    
 νη γυ ρις ε <sup>π</sup> <sup>q</sup>    
 στιι πα α <sup>π</sup> <sup>γ</sup>    
 νη γυ ρεων <sup>Δ</sup>    
 εν η ευ λο γου <sup>π</sup> <sup>q</sup>    
 μεν <sup>π</sup> <sup>γ</sup>    
 (Δις)  
 Χριστονεις τους αι ω ω ω νας <sup>π</sup> <sup>q</sup>    
 π <sup>q</sup>    
 Λο ζα τη α γι α <sup>π</sup> <sup>γ</sup>    
 α <sup>Δ</sup>    
 Λευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη <sup>π</sup> <sup>γ</sup>    
 μα τος <sup>Δ</sup>    
 της θει ας ευ φρο συ υ νης <sup>Δ</sup> <sup>π</sup>    
 τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως <sup>π</sup> <sup>q</sup>  

20-04-2023 ΟΡΘΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΩΣΙΟΥ.

βα σι λει ας τε Χριστουκοι νω νη σωμεν  
υ μνουν τες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω  
νας πι (Δις)  
νας πι

**π**ροξα Πατρὶ καὶ γῇ ω καὶ Αγῇ

ω Πνευμα τι ḳ

**Δ** ρον κυκλωτους ο φθαλμους σου Σι

ων και ι ι δε Δι ι δου γαρ η κα σι ι σοι

Φε ο φεγ γεις ως φωστη ρες πρ εκ δυ σμων και

βορ ρα Δικαι θα λασ σης και ε ω ας τα

τεκνα σου εν σοι ευ λο γου ουν τα χριστον

εἰς τοὺς αἱ ωνας πρ

## 20-04-2023 ΟΡΘΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΩΣΙΜΟΥ.

**Καὶ νῦν καὶ αἱ εἰς τοὺς αἱ ω**

νας των αι ω νων α μην **Δ**

**Δ** Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα ḥ τρι σιν ε νι ɿο με νη εν υ πο στα

ασεσι φυ σις πρι υ πε ρουουσι ε και υ περ

Φε ε **Δ**εις σε βεβα πτι σμε θα **Δ**και σε ευ λο

**γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας**

**Καταβασία** <sup>π</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>q</sup> ἦι νου μεν ευ λο γουμεν και

προσκυνουμεντον Κυριον

**Δ** Δυ τη η κλη τη η και α γι α η

με ρα **Δ**η μι ατων Σαβ βα ατων **Π**η βα

σι λι ις και κυ ρι α <sup>π</sup><sub>q</sub> ε ορ των ε ορ  
τη <sup>Δ</sup> <sup>π</sup> και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α νη  
γυ ρε ων <sup>Δ</sup> εν η ευ λο γου ου ου μεν <sup>η</sup>  
Χριστονεις τους αι ω ω ω νας <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>π</sup><sub>q</sub> Χριστος α νε στη εκ νε κρων <sup>Δ</sup> α να α  
τω ω <sup>Δ</sup> α να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup><sub>N π</sub> και τοις εν τοις  
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup><sub>q</sub> (γ')

<sup>π</sup><sub>q</sub> <sup>Δ</sup> να στασο I η σους α πο του τα φου κα  
δως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την αι  
ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος <sup>π</sup><sub>q</sub>  
Ιερεὺς: "Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Ἐντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο Χορὸς: Κύριε.

Ιερεὺς: “Οτι ηύλογηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ὅει καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορὸς: Ἐμήν.

Ιερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὅμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ωδὴ θ' χ<sup>π</sup>  
π<sup>q</sup> Με γα λυνονψ χη η μου ου τον  
ε θελου σι ι ως ἀπαθον τα και τα φε εν  
τα α και ε ξα να σταντα τρι η με ρον εκ τα  
φου<sup>π</sup>  
π<sup>q</sup> Φω τι ζου φω τι ζου<sup>π</sup> η νε α Ι ε  
ρουσα λημ<sup>Δ</sup>η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι  
σε α νε τει λε<sup>π</sup><sup>q</sup> χο ρευ ε νυν και α γα αλλου  
Σι ων ἀ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο  
κε<sup>Δ</sup> εν τη ε γερσει του το οκου ου σου<sup>π</sup><sup>q</sup>  
π<sup>q</sup> Με γα λυνονψ χη η μου ου τον ε ξα  
να στα αν τα<sup>Δ</sup> τρι η με ρον εκ τα αφου

Χριστοντονζωο δο την **π**  
**μ** Φω τι ζου φω τι ζου **π** η νε α Ι ε  
 ρουσα λημ **Δ**η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι  
 σε α νε τει λε **π** χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου  
 Σι ων **Δ** συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο  
 κε **Δ** εν τη ε γερσει του το οκουου σου **π**  
**π** **χ** ρι στος το και νον **πασχα** το ζω ο θυ  
 τον θυ υ μα **Δ** α μνος Θε ου ο αι αι ρων  
 την α μαρ τι αν κο σμου **π**  
**π** **ω** θει ας ω φι ι λης **Δ** ω γλυ κυ τα της  
 σου φω νης **π** μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ **Δ** ε

πηγ γει λω ε σε σθαι <sup>π</sup><sub>q</sub> με χριτερμα τωναι ω  
ω νος Χρι στε <sup>Δ</sup> η ηνοι πι στοι οι οι οι αγ κυ  
ραν <sup>ελ</sup><sub>π</sub> πι ι δος <sup>Δ</sup> κα τε χον τες α γαλ λο  
ο με ε θα <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>π</sup><sub>q</sub> Κη με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και  
χαι αι ρει <sup>Δ</sup> ο τι Χρι στος α νε ε στη και  
Α δης ε σκυ λευ θη <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>π</sup><sub>q</sub> Ω θει ας ω φι ι λης <sup>ν</sup> <sup>π</sup> ω γλυ κυ τα της  
σου φω νης <sup>π</sup><sub>q</sub> μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ <sup>Δ</sup> ε  
πηγ γει λω ε σε σθαι <sup>π</sup><sub>q</sub> με χριτερμα τωναι ω  
ω νος Χρι στε <sup>Δ</sup> η ηνοι πι στοι οι οι οι αγ κυ

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

ραν ελ <sup>π</sup> πι ι δος <sup>Δ</sup> λι κα τε χον τες α γαλ λο  
ο με ε θα <sup>π</sup> <sup>q</sup>

π <sup>q</sup> λι ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω

Πνευμα <sup>π</sup> τι <sup>π</sup> <sup>q</sup>

π <sup>q</sup> Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρισυ

πο στα του <sup>Δ</sup> λι και α δι αι ρε ε του Θε ο

τη τος το κρατος <sup>π</sup> <sup>q</sup>

π <sup>q</sup> (ω) Πα σχα το με ε γα λι και ι ε ρω τα

τον Χρι στε <sup>π</sup> <sup>q</sup> ω σο φι α και Λο ο γε λι

του Θε ου και δυ να μις <sup>π</sup> <sup>q</sup> δι δου η μιν ε κτυ πω

τε ρον λι σου ου με τα σχει ει ει ειν εν τη α

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

νε σπε ε ρω <sup>Δ</sup><sub>π</sub> η με ρα της βα σι λει ει  
α ας σου <sup>π</sup><sub>q</sub>

και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>π</sup><sub>q</sub>

και ρε Παρθε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο

γη με νη <sup>Δ</sup><sub>π</sub> χαι ρε δε δο ξα σμε νη σος

γαρ γι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ

τα φου <sup>π</sup><sub>q</sub>

πασχα το με ε γα <sup>Δ</sup><sub>π</sub> και ε ρω τα  
τον χρι στε <sup>π</sup><sub>q</sub> ω σο φι α και λο ο γε <sup>Δ</sup><sub>π</sub>  
του Θε ου και δυ να μις <sup>π</sup><sub>q</sub> δι δου η μιν εκτυ πω

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

τε ρον **Δ** σου ου με τα σχει ει ει ειν εν τη α  
νε σπε ε ρω **Δ** η με ρα της βα σι λει ει  
α ας σου **π**

**καταβαστα** **π** **0** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε

χα ρι τω με ε νη **Δ** Α γνη Παρθενε χαι αι ρε  
και πα λιν ε ρω χαι αι ρε **Δ** ο σος γι ος α

νε εστη τρι η με ρος εκ τα φου **π**

**π** **Φ**ω τι ζου φω τι ζου **π** η νε α Ι ε  
ρου σα λημ **Δ** η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι

σε α νε τει λε **π** χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων **Δ** συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε **Δ**<sup>Δ</sup><sub>Π</sub> εν τη ε γερσειτουτο οκουουσου **Π**<sup>Π</sup><sub>Π</sub> **π**<sup>π</sup><sub>π</sub> **χ**<sup>χ</sup><sub>χ</sub>ρι στος α νε στη εκ νε κρων **θ**<sup>θ</sup><sub>θ</sub>α να τω **θ**<sup>θ</sup><sub>θ</sub>α να τον πα τη η σας **Δ**<sup>Δ</sup><sub>N</sub>**Δ**<sup>Δ</sup><sub>N</sub>**Δ**<sup>Δ</sup><sub>Π</sub> και τοις εν τοις μνη **π**<sup>π</sup><sub>π</sub> **έ**<sup>έ</sup><sub>έ</sub>κ τρίτου. **μ**<sup>μ</sup><sub>μ</sub>α σι **ζ**<sup>ζ</sup><sub>ζ</sub>ω ην **χ**<sup>χ</sup><sub>χ</sub>α ρι σα α με ε νος **π**<sup>π</sup><sub>π</sub> **π**<sup>π</sup><sub>π</sub> **ά**<sup>ά</sup><sub>ά</sub> να στας ο I η σους α πο του τα φου **κ**<sup>κ</sup><sub>κ</sub>α **θ**<sup>θ</sup><sub>θ</sub>ως προ ει ει πεν **δ**<sup>δ</sup><sub>δ</sub> ε δω κεν η μιν **δ**<sup>δ</sup><sub>M</sub> **τ**<sup>τ</sup><sub>τ</sub>ην **α**<sup>α</sup><sub>α</sub>ι **ω**<sup>ω</sup><sub>ω</sub> νι ον **ζ**<sup>ζ</sup><sub>ζ</sub>ω ην και με γα ε λε ο ο **ο**<sup>ο</sup><sub>ο</sub> ος **π**<sup>π</sup><sub>π</sub> **Ι**<sup>Ι</sup><sub>Ι</sub>ερεὺς: "Ετι και ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον και διαφύλαξον ἡμᾶς, δ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

‘Ιερεὺς: Τῇς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐκυριώτερον τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, παραθέμενοι τὸν θεοτοκικὸν λατρεῖον, παραθέμενοι τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο Χορὸς: **Coὶ**, Κύριε.

‘Ιερεὺς: “Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορὸς: **λ**αμήν.

Ἐξαποστειλάριον.

Ὕχος ἡ Δι

χ̄ Δ  
αρ κι υ πνωσας ως θη τος Δ ο Βα  
σι λε ευς και Κυ υ ρι ος Δ τρι η με ρος ε ζα  
νε ε στης Δ A δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο  
ρας Δ και κα ταρ γη η σας θα α να τον Δ  
Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω  
τη η ριον Δ έκ τρίτου

Εἰς τοὺς αἴνους

Ὕχος λῷ πᾶ

πα α α α α σα α πνο ο η αι νε  
 σα α τωωτον Ku υ υ υ ρι ι ι ι ον  
 αι νει τε το ον Ku ρι ι ι ον ρι εκ τω  
 ω ων ου ου ρα α α νων ρι αι νει τε α αυ  
 το ο ον εν τοιοις υ ψι ι ι ιστοις ρι σοι  
 πρε πει υ υ μνος τωω Θε ε ω  
 δαι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν  
 τε ες οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του π  
 αι νει ει ει ει ει τε αυ τον ρι πασαι αι δυ  
 να α α μει εις α α αυ του ρι σοι πρε πει

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

υ υ μνος τω ω Θε ε ω  
Δ Δι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να  
στει αις αυ του Δ αι νει τε αυ τον Δ κα τα  
το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης  
α α αυ του π  
π Κυρι ε π ε σφρα γι σμε νου του τα φου  
υ πο των πα ρα α νο ο ο μων προ η η λ θες  
ε εκ του ου μνη η η η μα α α α τος π  
κα θως ε τε χθης εκ της Θε ο ο το ο ο  
κου π ουκ ε γνωσαν πως ε σα αρκω ω ω θης Δ  
οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α α α α

αγ γε ε ε ε λοι π ουκ ησθον το πο ο τε  
 α νε εστης Δ οι φυ λα ασσοον τε ες σε  
 στραα τι ι ι ω ω ω ται π αμ φο τε  
 ρα γαρ εσφραγισται τοις ε βε ευ νω ω ω σι  
 πε φα νε ρω τε δε τα α θα αυ μαα τα α  
 Δ τοις προ σκυ νου σιν εν πι στει το μυ υ  
 στη η η η η ρι ι ι ι ον π ο ο ο α  
 νυ υ υ μνουου ου σιν π α ποδοςη μι ιν α  
 γαλ λι ι α α σιν π και αι το με ε γα ε  
 ε ε λε ος  
 Δ Η ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

ρ Δ αι νει τε αυ τον Δ εν ψαλ τη ρι  
 ω και αι κι Δ θα α α α ρα π  
 Κ ρι π τους μο χλους τους αι ω  
 νι ιους συ υν τρι π ψας χ και δε σμαδι αρ ρη  
 ζας του μνη μα τος α νε ε στης Δ κα τα λι  
 πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι π  
 εις μαρ τυ υ ρι π ον π τη ης α α  
 λη η θους π τρι η η με ε ε ρου τα φη η  
 η ης σου π και προ η γες εν τη Γα λι  
 λαι αι αι α Δ ο εν σπη λαι αι ω ω τη  
 ρου ου ου ου ου με ε ε ε νος π με ε γα

σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος χ  
 κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω τηρ Δ ε  
 λε ε η σο ο ο ονη μας Δ  
 Δ Ηι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και  
 χο ρω Δ αι νει τε αυ τον Δ εν χορδαι αι  
 αις και αι αι ορ γα α α α νω π  
 π Κυ υ ρι ι ι ε π αι Γυ ναι κες ε δρα  
 μον ε πι το ο μνη η μα χ του ι δει ειν σε ε  
 το ον Χρι ι ι στον Δ τον δι η μα ας πα α  
 α θο ο ο ον τα π και προσελ θου σαι χ ευ  
 ρον Αγ γελον ε πι τον λι ι θον κα θη με ε

3  
 νον <sup>χ</sup>τιωω φοβωκυλι σθε ε εν τα <sup>Δ</sup>καιπρος  
 αυ τας ε βο ο ο ο η η σε ε ε  
 λε ε ε ε γων <sup>π</sup>α α νεστη ο Κυ υ  
 ρι ι ι ι ι ος <sup>χ</sup>ει πατε ε τοιοις μα α  
 θη ταις <sup>χ</sup>ο τι α νε ε στη η ε εκ νε ε  
 4  
 ε κρων <sup>Δ</sup>ο σω ωζων τα ας ψυ χα α ας η  
 μων <sup>Δ</sup>  
 μων

<sup>π</sup>  
<sup>Δ</sup>αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις εν  
 η χοις <sup>Δ</sup>αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις  
 α λα λαγμου <sup>Δ</sup>πασα πνο η αι νε σα τω ω  
 τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>π</sup>

π Κ ρι ε ω σπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι  
σμε ε νου του ου τα α α α φου ρ ου τως ει  
σηλ θες και των θυ ρων κε κλει σμε νω ων προ ος  
τους Μα α α θη τα α α ας σου π θει κνυ ων  
αυ τοις τα του σω ω μα το ος πα α α θη ρ α  
περ κα τε δε ξω Σω ω τη ηρ μα κρο ο ο θυ  
μη η η η σας π ως εκ σπερ μα το ος Δα βιδ  
μω λω πας υ πη νε εγ κας ρ ως υ ος δε ε  
του ου Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε  
ε ε ρω ω ω σας ρ με γα σου το ε λε ος  
α κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η η σον η η

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

μας

Δ  
Δ

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Εἶτα τὰ Σπιχηρὰ τοῦ Πάσχα.

Ἅγιος πάσχα

να στη τω ο Θε ος και δι α  
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του φυ και

φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ του οι  
μι σουντες αυ τον

Πα σχα ε ρον η μιν ση η η  
με ρον α να δε δει κται Πα σχα και νον  
Α γι ον Πα σχα μυ στι κον Πα σχα παν  
σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω  
της Πα σχα α μω μον Πα σχα με ε γα  
Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδει εισου α νοιξαν <sup>χ</sup><sub>q</sub> Πασχα παντας α  
γι α αζον πι στους <sup>χ</sup><sub>q</sub>  
<sup>χ</sup><sub>q</sub> ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν  
<sup>χ</sup><sub>q</sub> ως τη κε ται κη ρος <sup>χ</sup><sub>q</sub> α πο προσωπου πυ  
ρος <sup>χ</sup><sub>q</sub>

<sup>χ</sup><sub>q</sub> Ευτε α πο θε ας Γυναικες ευ αγ γε  
λιστριαι <sup>χ</sup><sub>q</sub> και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ  
η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Αναστα  
σε ως Χρι στου <sup>χ</sup><sub>q</sub> τερ που χο ρευ ε <sup>ν</sup><sub>q</sub> και α  
γα αλ λου <sup>χ</sup><sub>q</sub> I ε ρου σα λημ <sup>χ</sup><sub>q</sub> τον Βα σι  
λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

μνη μα τος ρωμενος φι ον προ ερ χο με ε

νον ρωμενος

Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω

λοι α πο προ σω που του Θε ου και οι δι

και οι ευ φραν θη τωσαν ρωμενος

Αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορθρου βα

θε ε ος η ε πι στασαι προς το μνη η μα του

Ζω ο δο του ρωμενος Αγ γε λον ε πι τον λι

θον κα θη με νον και αυ τος προσ φθεγ ξα

με νος αυ ταις ου τως ε λε γε τι ι ζη τει τε

τον ζων τα με τα ατων νε κρων τι ι θρη νει τε

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

τον αφθαρ τον ως εν φθιο ρα <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> α πελ θιου ου  
σαι κη ρυ ξα τε <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> τοις αυ του ου Ma θη  
ταις <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub>

λι η με ρα ην ε ποι η  
σεν ο Ku ρι ος <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> α γαλ λι α σω με θα  
και ευ φραν θω μεν εν αυ τη <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub>

πα σχα το τερ πνον πα σχα Ku ρι ου πα  
σχα <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> πα σχα παν σε βα σμιον η μιν α νε τει  
λε <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ  
ξω με θα <sup>ν</sup> ω ω ω πα σχα λυ τρον λυ πης  
και γαρ εκ τα φου ση με ρον <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> ω σπερ εκ πα

στου εκ λαμψας χριστος τα Γυναι α χα ρας ε  
 πλη σε λε γων <sup>χ</sup> κη ρυ υ ξα τε Α πο στο ο  
 ο ο ο λοις <sup>χ</sup> <sup>q</sup>  
 Ηχος προ πα <sup>π</sup> <sup>π</sup> Δο ξα Πατρι και γι ω <sup>Δ</sup> και  
 Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι  
 1 1 1 <sup>π</sup> <sup>π</sup>  
 π <sup>π</sup> <sup>π</sup> Και νυ υ υ υ υν και α ει <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> και εις  
 τους αι αι ω ω ω νας <sup>Δ</sup> των αι ω ω ω νω  
 ων Α α α μην <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 π <sup>π</sup> <sup>π</sup> Η να στα α σε ως η με ε ε ε  
 ρα <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

νη γυ υ υ υ ρει <sup>χ</sup>και αλ λη η η η η  
 λους πε ρι ι πτυν ξω ω ω ω ω με  
 ε ε ε θα <sup>π</sup>ει πωμε ε ε εν α δελ φοι <sup>χ</sup>  
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας <sup>Δ</sup>  
 συγ χω ρη η σω ω μεν <sup>Δ</sup>πα α α αν  
 τα α τη Α α να σταα α α σει <sup>π</sup>και αι ου  
 ου τωωβο η η η η σω ω ω ω μεν <sup>χ</sup>Xρι  
 στος α νεστη η εκ νε ε κρωω ων <sup>γ'</sup>θα  
 να α τωω θαα α να το ον πα τη η η  
 σας <sup>χ</sup>και τοις ε εντοις μνη η μα α α σι <sup>π</sup>  
 ξω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο

ος **Δ**  
**M** ḥ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
 κρω ω ων θα να α τω **Δ** θα α να α το ο ον  
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
 τοι οις μνη η μα α α σι **π** ζω ω ην χα ρι  
 σα α αμε νο ος **q**

**Tὸ τρίτον.** ḥ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ  
 νε κρω ω ων θα να α τω **Δ** θα α να α το  
 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις  
 εν τοι οις μνη η μα α α σι **π** ζω ω ην χα ρι  
 σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ος **q**

Καὶ ἀρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος,  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκυρον ἀνημμένον καὶ θυματόν, θυμᾶ πρὸ τῆς  
ἀγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ὕχος λῃρί Πα

χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
κρω ω ων θα να ατω δι θα α να α το ο ον  
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
τοι οις μη η μα α α σι ποι χοροί ζω ω ην χα  
ρι σα α α με νο ος λῃρί

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,  
(πὴν κατάληξην ζωήν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπίχους  
καθ' ἑκαστον δὲ Σπίχον ψάλλεται ὄμοιώς  
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστός Ἀνέστη.

**Στίχ. ά.** Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπι-  
σθήτωσαν οἱ ἔχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ὀπὸ  
προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

**Στίχ. β'.** Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,  
ώς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

**Στίχ. γ'. Ο**ὗτως ἀπολοῦνται οἱ ἀμαρτωλοὶ  
ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι  
εὑφρανθήτωσαν.

**Στίχ.** δ'. **Λ**ύτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ  
Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν  
αὐτῇ.

Χριστοος ανεστη η εεκ νε  
κρωωων θανατωθανατοον  
πατηηησαααασκαιαιτοοιοιεν  
τοοιοιεμνηημααασιπηνχαρι  
σαααμενοοςχριστοοστοοστηηεεκνε

**Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...**

**Και νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...**

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ  
Χριστὸς ἀνέστη ἐξ νεκρῶν, θανάτῳ  
θάνατον πατήσας...

‘Ο Χορὸς : Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν  
χαρισάμενος.

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

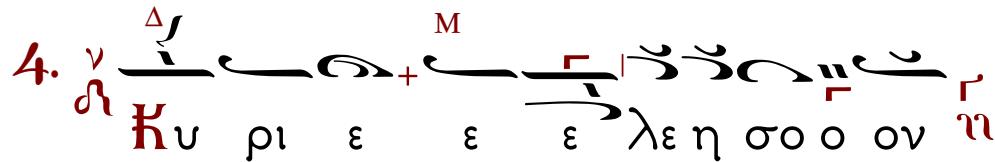
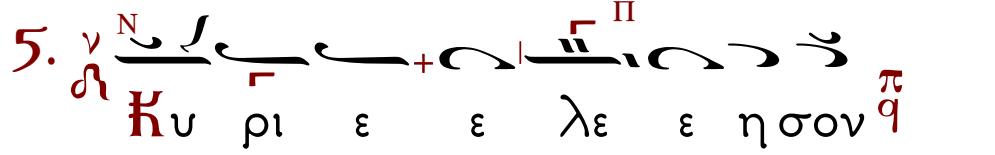
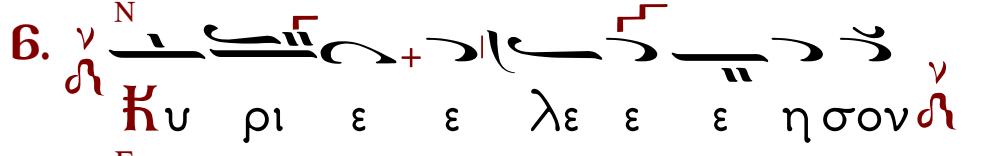
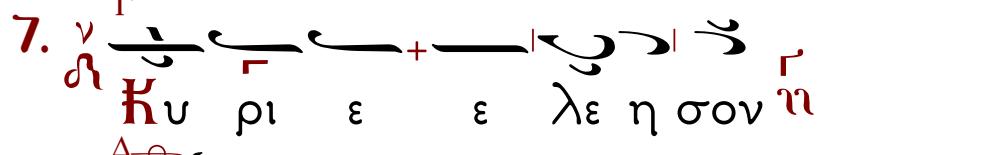
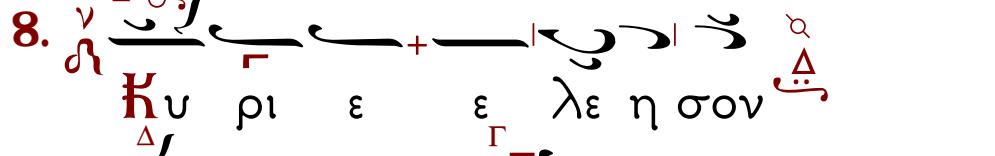
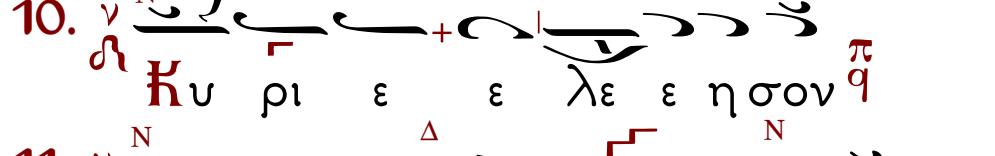
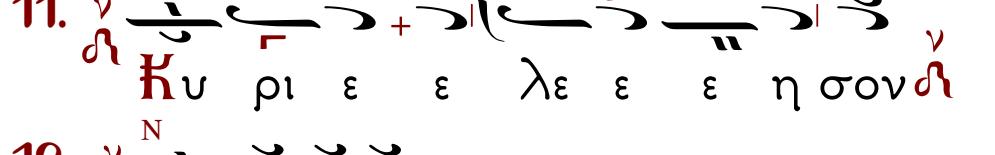
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕχος πᾶς Νη<sup>Ω</sup>

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

ΕΤΕΡΑ.

- 1.
- 2.
- 3.

4.   
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ν ή
5.   
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
6.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν γ
7.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν ή
8.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν Α
9.   
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν ή
10.   
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
11.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν γ
12.   
 Κυ ρι ε ή  
 Κυ ρι ε ή

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Αντίφωνον α'.

Ὕχος Ἀ Δι

Σπίχ. α'. χ̄ Δ λα λα ξα τε τω Κυ ρι

ω πα σα η γη

χ̄ Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου

τερ σωσον η μας

χ̄ Δ Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυ του δο τε δο ξαν εν αι νε σει

αυ του

χ̄ Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου

τερ σωσον η μας

χ̄ Δ Ει πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου <sup>Δ</sup> εν τω πλη θει της δυ  
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ <sup>θροι</sup>  
σου <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup>  
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου <sup>+ Σω</sup>  
<sup>B</sup> <sup>6</sup>  
τερ σωσον η μας <sup>6</sup>

Σπίχ. δ<sup>ν</sup>. <sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup>  
Πα σα η γη προ σκυ νη σα  
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι <sup>Δ</sup> ψα λα  
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου <sup>γ</sup> ψι  
στε <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup>  
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου <sup>+ Σω</sup>  
<sup>B</sup> <sup>6</sup>  
τερ σωσον η μας <sup>6</sup>

**Δόξα...Καὶ νῦν...**

Ἄχτη  
 Ταῖς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου  
 Σω τερ σωσον η μα α ας

Ἀνπίφωνον β'.

Σπίχ. α'. Θε ος οι κτει ρη σαι η  
 μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα  
 ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και  
 ε λε η σαι η μας  
 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α  
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη  
 λου ι α

## 20-04-2023 ΟΡΘΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΩΣΙΜΟΥ.

Σπίχ. β'. Χ̄ Δ̄ M  
Του γνω ναι εν τη γη την ο  
Γ Δ δον σου Δ εν πα σιν ε θνε σι Δ το σω τη ρι  
ον σου Δ  
Χ̄ Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο α  
να στας εκ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι + αλ λη  
λου Δ α Δ

Σπίχ. γ'. Χ<sup>M</sup> ξο μο λο γη σα σθωσαν  
σοι λα οι ο Θε ος ε ξο μο λο γη  
σα σθωσαν σοι λα οι παντες Χ<sup>Δ</sup>  
Χ<sup>Δ</sup> Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Μ ο α  
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ  
λού ι α Δ

Σπίχ. δν.

χ M  
Θ υ λο γη σαι η μας ο Θε  
ος Δ και φο βη θη τωσαν αυτον Δ παντα τα  
πε ρα τα της γης Δ

χ Δ  
Θ ω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο α  
να στας εκ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

λού ι α Δ

χ Δ  
Θ ό ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι Δ

χ Δ  
Θ και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην Δ

Ν Δ μο νο γε νης γι ος και Λο γος του  
 Θε ου Δ α θα να τος υ πα α α αρ χων 6 και  
 κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν  
 σω τη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι ζ' εκ της  
 Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει παρ θε  
 nou Ma ρι ας Δ α τρε ε πτως ε Γ ε ναν θρω  
 πη σας 6 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος  
 θα να α τω θα να τον πα τη σας Γ ει εις  
 ων χ της A γι ας Τρι α δος Δ συν δο ξα ζο  
 ο με νος τω Πα τρι Δ και τω A γι ω Πνευ μα  
 τι 6 σωσον η μα Δ α ας

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Ἄντιφωνον γ'.

Ἅγχος πάρα

Σπίχ. α'. χ<sup>Η</sup> να στη τω ο Θε ος και  
χ<sup>η</sup> Ἰ να στη τω ο Θε ος και

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ  
του χ<sup>Δ</sup> και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ  
του χ<sup>Δ</sup> οι μισουνταις αυ τον χ<sup>η</sup>

χ<sup>Π</sup> χ<sup>Δ</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup> χ<sup>Π</sup>  
χ<sup>η</sup> χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
κρω ω ων θα να ατω ρ<sup>Δ</sup> θα α να α το ο ον  
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
τοι οις μνη η μα α α σι π<sup>Δ</sup> ζω ω ην χα ρι  
σα α α με νο ος χ<sup>η</sup>

Σπίχ. β'. **Ω**ς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,  
ώς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπίχ. γ'. χ̄<sup>M</sup> χ̄<sup>K</sup> χ̄<sup>K</sup> χ̄<sup>K</sup> χ̄<sup>K</sup>  
ούτως α πωλουνται οι α  
μαρτωλοι ρ̄ α πο προ σω που του Θεου  
και οι δι και οι ευ φρανθη τωσαν χ̄  
**Χριστὸς ἀνέστη...**

## ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

'H $\chi$  $\circ$ s  $\frac{\lambda}{\pi}$  q Π $\alpha^{\circ}$

Π  
χ<sup>3</sup>  
π<sup>1</sup>  
Ἐν εκ κλη σι ι ι αις ευ λο  
γει ται τον Θε ον ρι ον εκ πη  
γω ω ων Ισ βα α ηλ Δ σωσον η μας Γι ε  
Θε ου ρι ο Α να στας εκ νε κρων Ψαλλον

Ἡγούμενος Πατρός

πρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον  
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
τοι οις μνη η μα α α σι π ζω ω ην χα ρι

σα α αμε νο ος ρ̄  
M  
χ (γ')  
ρ̄

·Η ·Υπακοή τοῦ Πάσχα  
 Φαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

·Ηχος Δι

προ λα βου σαι τον ορθρον αι πε ρι Μα  
 ρι αμ και ευ ρου σαι τον λι θον α πο  
 κυ λι σθεν τα του μνη μα τος 6 η κου ον  
 εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α i δι  
 ω u πα αρ χον τα 6 με τα νε κρων τι ζη  
 τει τε ως ανθρω πον 6 βλε πε τε τα εν τα  
 φι α σπα αρ γα να 6 δρα με τε και τω κο σμω  
 κη ρυ u ξα τε 6 ως η γερ θη ο Κυ ρι ος 6

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

B  
 θα να τω σας τον θα α να τον <sup>6</sup> ο τι υ  
 παρχει Θε ου γι ος <sup>B</sup> του σωζον τος το γε νος  
 των αν θρωω ω ω πων <sup>6</sup>

Κοντάκιον. Ἡχος δ'.

Ἡχος Δι'

M  
 Ει και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα  
 τε <sup>B</sup> αλ λα του Αδου κα θει λες την δυ να μιν  
 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο  
 Θε ος γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθεγ ξα με  
 νος χαι αι ρε τε <sup>A</sup> και τοις σοις Α πο στο λοις ει  
 ρη νην δω ρου ου με νος <sup>6</sup> ο τοις πε σου ου σι  
 πα ρε χων α να αστασι <sup>B</sup> ΓΔ <sup>+</sup> ι ιν

Τὸ αὐτό Κοντάκιον εἰς Ἡχον πλ. δ'.

Ἡχος λαβὴ Γα

Γ  
Δεὶ καὶ εν τα φω κα τηλ θες α α θα να  
π  
Γ  
τε διαλ λα του Αδου κα θη λες τη ην δυ να μιν  
Γ  
δι και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε ο  
Δ  
Θε ος ♡ γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με νο  
Γ  
ος χαι ρε τε δι και τοις σοι οις Α πο στο λοις ει  
Π  
ρη νην δω ρου με νος ♡ ο τοις πε σου σι πα  
Γ  
ρε εχωνα να στα σι ι ι ιν  
δ

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ὕχος ἡ Πα

π <sup>Π</sup> υ <sup>Π</sup> χ <sup>Π</sup> σ <sup>Π</sup> οι εις Χριστον ε ε βα πτι  
 σθηη τε ε ε <sup>Δ</sup> Χριιστοο ο ο ον ε ε νε  
 δυ υ υ υ σα α α σθε ε αλ λη λου ου  
 ου ου ι ι ι ι α <sup>Π</sup> (Δις)  
 Τὸ τρίτον. π <sup>Π</sup> ο <sup>Π</sup> ο σοιοι εις Χρι στο ον  
 ε ε βα πτισθηη τε ε ε <sup>Δ</sup> Χριιστο ο  
 ο ον ε ε νε δυ υ σα α σθε ε Αλ λη λου  
 ου ου ου ι ι ι ι α <sup>Π</sup>  
 π <sup>Π</sup> ίο ζα Πατρικαι γι ω και Α γι ω Πνευ  
 μα τι <sup>Δ</sup>

Διαύγεια  
 Δικαιώνησιμος  
 Καὶ νῦν καὶ αἱ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ω νας τῶν

αἱ ω νων αἱ μηνδί

M

K

Δ

K

Δικαιώνησιμος  
 Χριστός οὐ οὐ ον ε ε νε δυ υ σα  
 π α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

π

α

π  
q

π  
q  
λε ε ε ε δυ υ υ υ υ υ να α

N

π

α γα α α α α μι ι ι ι ι ο  
 π  
q  
ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 π  
ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 σοιδί ει εἰς Χριστόο  
 π

ο ο γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 π

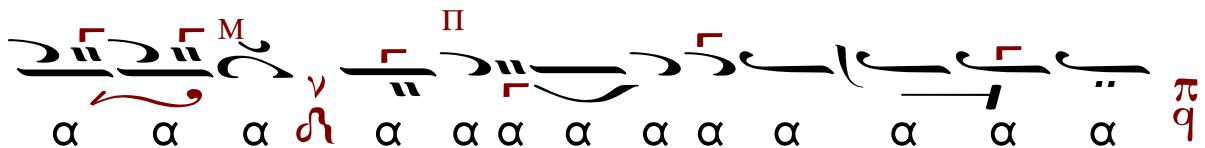
M

π

ον γε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι  
 π

Κ  
 ε ε βα α πτι ε ε βα πτι ε ε σθη τε ε ε  
 Ν  
 Χριστο ο ο ο  
 Γ  
 ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 Δ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 Δ  
 υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ  
 Μ  
 ε ε σα σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 Ζ  
 Α α α λ α α α α αλ λη η η η  
 Ζ  
 η η η η λου ου α αλ λη λου ου ε ε  
 Ζ  
 ε α α α α α α α α α α α α α α α α

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.



**ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ  
ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΗΣΙΜΟΥ.**

**Προκείμενον. Ἡχος γ'.**

**Ψ**άλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν ψάλατε.

**Στίχ.** **Π**άντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χεῖρας

**Π**ράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

**2:38-43**

**Ἐ**ν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, εἶπε Πέτρος πρὸς τὸν λαὸν· Μετανοήσατε, καὶ βαπτισθήτω ἔκαστος ὑμῶν ἐπὶ τῷ ὄνόματι Ἰησοῦ Χριστοῦ εἰς ἀφεσιν ἀμαρτιῶν, καὶ λήψεσθε τὴν δωρεὰν τοῦ ἀγίου Πνεύματος· ὑμῖν γάρ ἐστιν ἡ ἐπαγγελία καὶ τοῖς τέκνοις ὑμῶν καὶ πᾶσι τοῖς εἰς μακρὰν ὅσους ἀν προσκαλέσηται Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. Ἐτέροις τε λόγοις πλείοσι διεμαρτύρετο, καὶ παρεκάλει αὐτοὺς λέγων· Σώθητε ἀπὸ τῆς γενεᾶς τῆς σκολιᾶς ταύτης. Οἱ μὲν οὖν ἀποδεξάμενοι τὸν λόγον αὐτοῦ ἐβαπτίσθησαν, καὶ προσετέθησαν ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ ψυχαὶ ὡσεὶ τρισχίλιαι. Ἡσαν δὴ προσκαρτεροῦντες τῇ διδαχῇ τῶν Ἀποστόλων καὶ τῇ κοινωνίᾳ, τῇ κλάσει τοῦ ἀρτου καὶ ταῖς προσευχαῖς. Ἐγένετο δὲ πάσῃ ψυχῇ φόβος,

πολλά τε τέρατα καὶ σημεῖα διὰ τῶν ἀποστόλων ἐγίνετο.

**Ἀ**λληλούϊα. (γ') Ἡχος δ'.

**Ἐ**ντεινε καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε ἔνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης.

**Σ**πίχ. **Ἡ**γάπησαν δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως <sup>π</sup>  
 εις τὸ Ἐξαιρέτως <sup>π</sup>  
 α αγ γε λο ὁ ο ος  
 ε ε ε βο ο ο ο ο α α τη η Κε ε  
 χα ρι ι τω ω ω με ε ε νη η <sup>Δ</sup>  
 α α α γνη η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι  
 αι αι αι ρε ε και αι πα λιν ε ε ε ρω χαι  
 αι αι ρε ε <sup>Δ</sup> ο σο ος γι ο ος α νε  
 ε ε ε εστη η τρι η η η η η με  
 ρο ο ο ος ε ε εκ τα α α α α α φου <sup>π</sup>  
<sup>π</sup>Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου  
 ου <sup>π</sup>η νε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου  
 σα α α λη ημ <sup>π</sup>η γαρ δο ξα Κυ ρι ι

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΣΙΣΟΥ.

π  
ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε  
α νε ε ε τει ει ει λε ε π Χο ο ο ρευ  
ε νυ υ υ υ υ και αι αι α γα  
α α αλ λου ου Σι ι ι ων συ υ  
υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε  
ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε  
ε σι εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το  
ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου π

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

$\tilde{H} \chi o s \lambda \ddot{q} \Pi \overset{\circ}{\alpha}$

The image shows a page of handwritten musical notation for a psalm. The notation uses a system of red ink neumes (short vertical strokes) placed above horizontal black lines, representing pitch and rhythm. The text is in Greek, with some words written in red ink. The first line starts with a red 'Π' and includes the word 'Χρι'. The second line starts with a red 'Π' and includes the word 'βε'. The third line starts with a red 'να'.

ε ε ε χ  
Σπίχος. χ Ι με γα το μυ στη ρι ον χ της Σης

The image shows a page of handwritten musical notation for a Greek psalm. The notation uses neumes on four-line staves. Red ink is used for several purposes: to indicate specific notes (like the final note of a phrase), to mark endings (e.g., 'Δ' at the end of a line), and to provide a vocal guide below the staff. The text is in Greek, with some letters having diacritics. The neumes are primarily black, with occasional red ones.

بَلْ

παθος ο Α θα να τος ρ  
χω ω ω ω ω ω μα π χρι ι ιστου ου ρ  
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης Δ  
α θα να α του ρ γε ε ευ σα α α σθε

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

Δ <sup>K</sup> α θα να α του <sup>χ</sup> γε ε ευ σα α α α  
σθε ε ε ε <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

Σπίχος. <sup>P</sup> <sup>χ</sup>  
φ ο τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη <sup>χ</sup> προ σκυ νη σα σα <sup>χ</sup> Θε  
σα σα ευ φραν θη <sup>χ</sup> προ σκυ νη σα σα <sup>χ</sup> Θε

ο ον προ του Μνη μα τος <sup>χ</sup>  
ω ω ω ω ω μα <sup>π</sup> <sup>χ</sup> χρι ι ιστου ου <sup>χ</sup>

με τα λα α βε ε τε ε ε ε <sup>χ</sup> πη γη η ης Δ  
α θα να α του <sup>χ</sup> γε ε ευ σα α α α σθε

ε ε ε <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

Σπίχος. <sup>P</sup> <sup>χ</sup>  
φι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη <sup>χ</sup> εκ νε

κρωων ο α θα να τος <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub>  
 ρωωωωωωω μα <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> Χρι ι ιστου ου <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub>  
 με ταλααβε ε τε ε ε ε <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> πη γη η ης <sup>Δ</sup><sub>Ϙ</sub>  
 α θα να α του <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> γε ε ευ σα α α α σθε  
 ε ε ε <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> Α α αλ λη η η λου ου  
 ι ι ι α α α α α α α α α α <sup>π</sup><sub>ϙ</sub>  
 Μετὰ τὴν Θεία Κοινωνία.

Ὕχος λϙ Πα<sup>ῳ</sup>

χ <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
 κρω ω ων θα να ατω <sup>Δ</sup><sub>Ϙ</sub> θα α να α το οον  
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν  
 τοι οις μνη η μα α α σι <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> ζω ω ην χα ρι

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

π<sup>q</sup>

σα α αμε νο ο ο ο ο ο ος

Ανπί τοῦ Πληρωθήτω πάλι Χριστός ἀνέστη.

Ἐχος π<sup>q</sup> Π<sup>o</sup> α ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ  
νε κρω ω ων θα να ατω δ<sup>Δ</sup> θα α να α το  
οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις  
εν τοι οις μνη η μα α α σι π<sup>q</sup> ζω ω ην χα ρι  
σα α αμε νο ο ο ο ο ο ος

π<sup>q</sup>

Μετά τὴν ὄπισθάμβων εὐχήν, καὶ  
ἀνπί τοῦ "Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου" φάλλομεν  
τὸ σύντομον Χριστός Ἀνέστη ὡς ἀκολούθως.

Ἄλι μην Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα  
να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις

μνημασι  $\zeta$ ω ην χαρι σα α μενος  $\underline{\text{6}}$  (Δις)  $\Delta$

Τὸ τρίτον.

$\Delta$  χριστος α νε στη εκ νε κρων

θα να τω θα να τον πα τη σας  $\Delta$  και τοις εν

τοις μνημασι  $\zeta$ ω ην χαρι σα α με νο  $\underline{\text{o}}$  ος  $\Delta$

Άπόλυσις: Γίνεται διαλογική

Ως ἀκολούθως:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ  
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ  
φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ὅει καὶ εἰς τοὺς  
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς  
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Γεννητῇ καὶ Ἀγίῳ  
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ὅει καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (γ'). Πάτερ Ἀγιε εὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἅρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (**τοῦ Ἅγιου τοῦ Ναοῦ**) τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, καὶ πάντων τῶν Ἅγιων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ως ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Χ**ριστὸς ἀνέστη! (**τρίς**)

**Ο ΛΑΟΣ:** **Ἀ**ληθῶς ἀνέστη! (**τρίς**)

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Δ**όξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

**Ο ΛΑΟΣ:** **Π**ροσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

**Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ:** **Χ**ριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,

20-04-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ ΠΕΜΠΤΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΩΝΗΣΙΜΟΥ.

καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

[www.melodos.com](http://www.melodos.com)

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.