

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

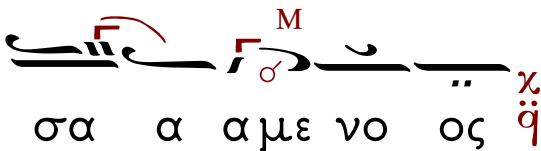
Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι ο ι ς εν
τοι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι



Δόξα... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ
Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου
πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς
τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους,
πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ
ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν
στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης)
ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν
πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας
τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

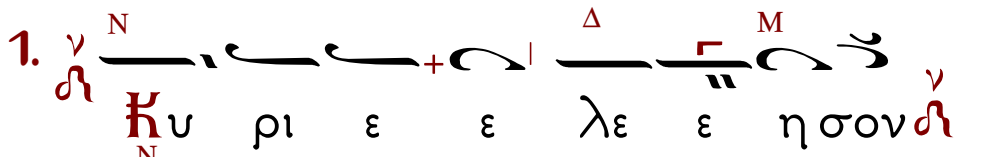
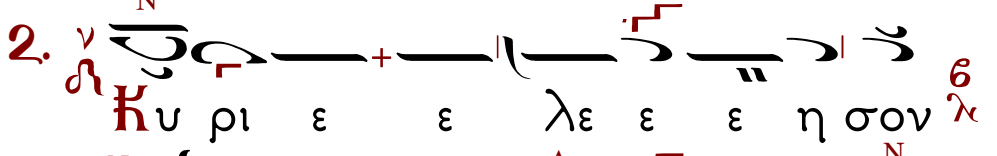
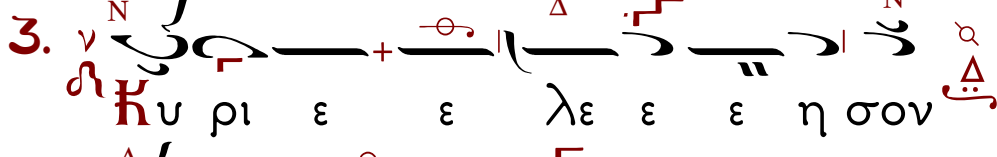
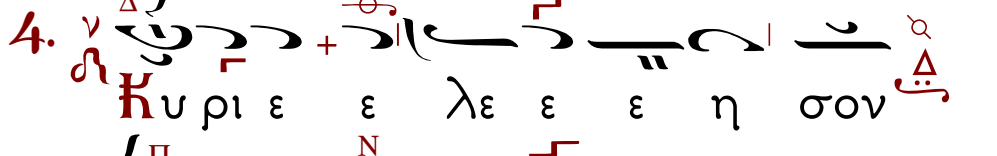
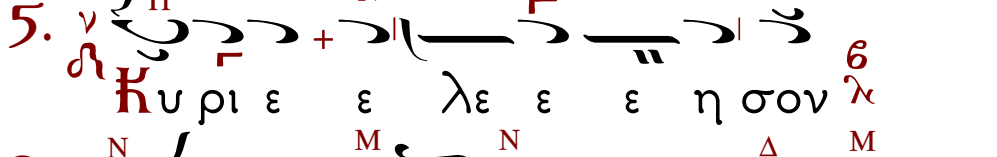
Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

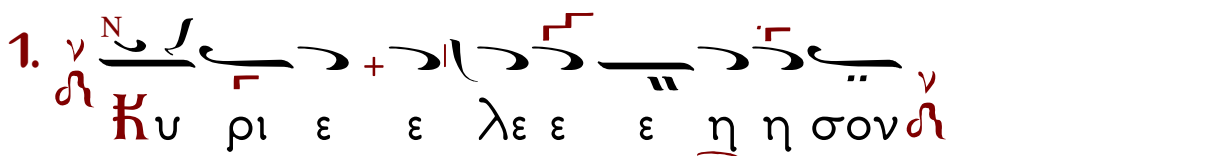
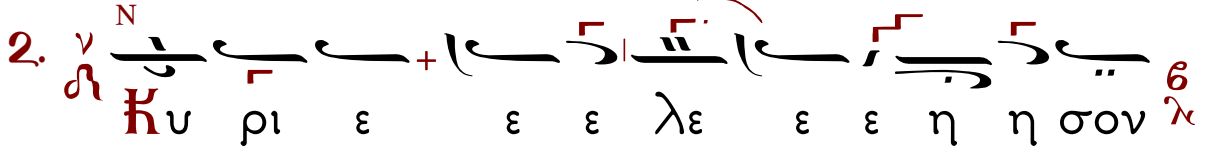
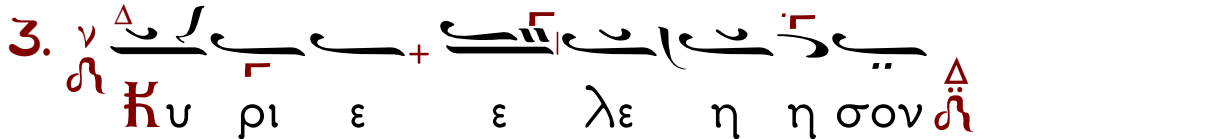
Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν ^Δ ^Μ
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν
5. ^Ν
^ν ^Δ ^Π
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
6. ^Ν
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
9. ^Δ
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν ^Δ ^Π ^Δ
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
11. ^Ν
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν ^Δ ^ν
^Δ ^ν ^Δ ^ν
 Γοι Κυ ρι ε ^ν

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος $\frac{\Gamma}{\eta}$ Πα̅

Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί,
Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς
ζωήν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός,
ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ἄδοντας. (Δίς)

Ὡδὴ α΄. $\frac{\Gamma}{\eta}$ $\frac{\Pi}{\eta}$ $\frac{\Delta}{\eta}$ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυνθωμεν λα οι $\frac{\Delta}{\eta}$ Παα σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα $\frac{\Delta}{\eta}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{\eta}$ και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\Pi}{\eta}$ η

μα ας δι ε βι βασεν $\frac{\Delta}{\eta}$ ε πι νι κι ον α α

$\frac{\Gamma}{\eta}$ $\frac{\Pi}{\eta}$ (Δίς)
δο ον τας $\frac{\Pi}{\eta}$

$\frac{\Pi}{\eta}$ $\frac{\Delta}{\eta}$ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

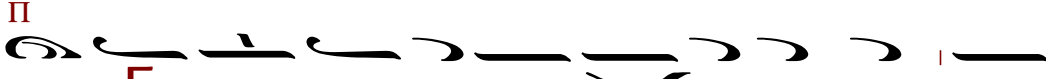
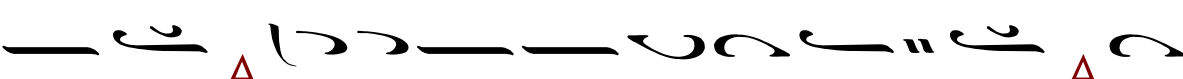
ρι ε $\frac{\Delta}{\eta}$

Καθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις, καὶ ὁψόμεθα,
τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, Χριστὸν
ἐξαστράπτοντα, καὶ, Χαίρετε, φάσκοντα,
τρανῶς ἀκουσόμεθα, ἐπινίκιον ἄδοντες. (Δίς)

^Π
^π**Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο
με θα ^Δ**Α**τω α προ σιτω φω τι της Α να
στασε ως ^π**Χ**ριστοον ε ξαστραπτοντα και
χαι ρε τε φα σκον τα ^Δ**Α**τρα νω ως ακου σο με θα
^Ν
^Π
^Δ**Ε**πι νι κι ον α α δο ον τες ^π (Δίς)

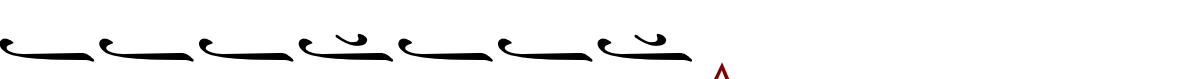
^Χ
^π**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι ^Δ**Α**

Οὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ
δὲ ἀγαλλιášθω, ἐορταζέτω δὲ κόσμος, ὁρατός
τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγήγερται,
εὐφροσύνη αἰώνιος.

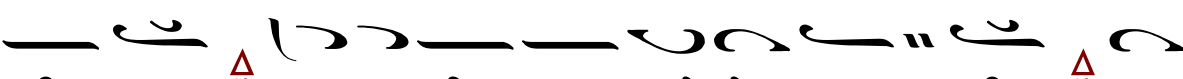
^ΓΧ ^Π 
^ΔΑ ^Γ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε

σθωσαν ^ΔΑ γη η δε α γαλ λι α ασθω ^ΔΑ ε

ορ τα ζε τω δε κο οσμος ^ΔΑ ο ρα τος τε α

πας και α ο ρα τος ^Π ^πχ Χρι στο ος γαρ ε γη γερ

ται ^ΔΑ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^πχ
^ΓΧ ^Π 
^πχ ^πχ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^ΔΑ

Οὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ
δὲ ἀγαλλιᾶσθω, ἑορταζέτω δὲ κόσμος, ὁρατός
τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγήγερται,
εὐφροσύνη αἰώνιος.

^ΓΧ ^Π 
^ΔΑ ^Γ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε

σθωσαν ^ΔΑ γη η δε α γαλ λι α ασθω ^ΔΑ ε

ορ τα ζε τω δε κο οσμος ο ρα τος τε α
πας και α ο ρα τος Χρι στο ος γαρ ε γη γερ
ται ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος

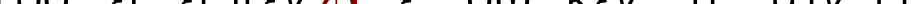
Καταβασία. να στα σε ως η με ρα

λαμπρυν θω μεν λα οι Πα α σχα Κυ ρι ου
Πα α σχα εκ γαρ θα να του προς ζω ην και
εκ γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος
η μα ας δι ε βι βα σεν επι νι κι ον
α α δο ον τας

Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας και τοις εν τοις




 να σταξο ἡ σουξα πο του ταφου κα


 θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφυλάξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: **Co**ὶ, Κύριε.

Ἰερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα⁹

Δεῦτε πόμα πίνωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν, ἐκ τάφου ὁμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεούμεθα. (Δίς)

Ὡδὴ γ'. $\frac{4}{9}$ Πα⁹ Δε υ τε πο μα πι ω μεν και νον $\frac{4}{9}$ ουκ
εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον $\frac{4}{9}$
αλλ α φθαρ σι ας πη γην $\frac{4}{9}$ εκ τα α φου ομ
βρη σαν τος Χρι στου $\frac{4}{9}$ εν ω στε ρε ου ου με ε
 $\frac{4}{9}$ (Δίς)
θα $\frac{4}{9}$

^Π
^π₉ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ₉

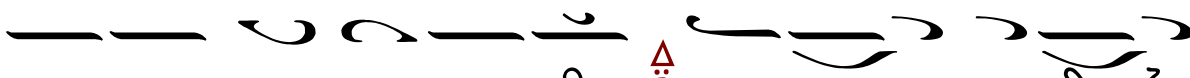
Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός, οὐρανός τε καὶ γῆ, καὶ τὰ καταχθόνια· ἐορταζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις, τὴν Ἑγερσιν Χριστοῦ, ἐν ἣ ἑστερέωται. (Δίς)

^Π
^π₉ Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ₉ ου
ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α ^π₉
ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ₉ την
ε γερ σιν Χρι στου ^Δ₉ εν η ε στε ρε ε ω ω
(Δίς)
ται ^π₉

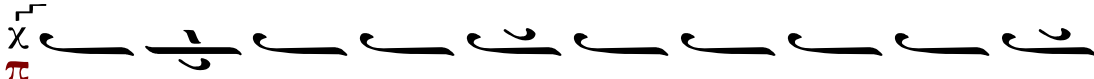
^χ
^π₉ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Δ₉

Χθές συνεθαπτόμην σοι Χριστέ
 συνεγείρομαι σήμερον ἀναστάντι σοι,
 συνεσταυρούμην σοι χθές, αὐτός με συνδόξασον
 Σωτήρ, ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.


Χθές συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε **Δ** συ νε

 γει ρο μαι ση η με ρον α να στα ντι σοι **π** συ

 νε σταυ ρου μην σοι χθές **Δ** αυ τος με συν δο ξα

 σον Σω τηρ **Δ** εν τη βασι λει ει α α σου **π**


π **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

 νας των αι ω νων α μην **Δ**

Χθές συνεθαπτόμην σοι Χριστέ
 συνεγείρομαι σήμερον ἀναστάντι σοι,
 συνεσταυρούμην σοι χθές, αὐτός με συνδόξασον
 Σωτήρ, ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.


Δ **Χ**θές συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε **Δ** συ νε

γει ρομαιση ημερον α να σταντισοι ^πσυ

νε σταυρου μην σοι χθες ^Δ αυ τος με συν δο ζα

σον Σω τηρ ^Δ εν τη βασι λει ει α α σου ^π

Καταβασία. ^π Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ονου τε ρα του ρ γου με νον

^π αλλ α φθαρσι ας πη γην ^Δ εκ τα αφου ομ

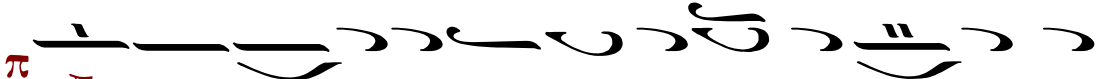
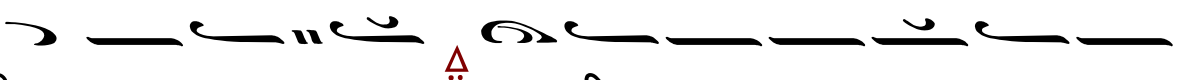
βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

^π θα ^π

^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μασι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')


να στας ο Ιησους α πο του ταφου κα

θως προ ει ειπεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και μεγα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν
δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ
τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἡ Ὑπακοή (χῦμα). Ἦχος δ'.

Προλαβοῦσαι τὸν ὄρθρον αἱ περὶ Μαριάμ, καὶ εὐροῦσαι τὸν λίθον ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἤκουον ἐκ τοῦ Ἀγγέλου, τὸν ἐν φωτὶ αἰδίῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τί ζητεῖτε ὡς ἄνθρωπον; βλέπετε τὰ ἐντάφια σπάργανα, δράμετε, καὶ τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἡγέρθη ὁ Κύριος, θανατώσας τὸν θάνατον, ὅτι ὑπάρχει Θεοῦ Υἱός, τοῦ σώζοντος τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ δ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα^ο

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς ὁ θεηγόρος
Ἀββακούμ, στήτω μεθ' ἡμῶν καὶ δεικνύτω,
φασφόρον Ἄγγελον, διαπρυσίως λέγοντα·
Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ὅτι ἀνέστη
Χριστὸς ὡς παντοδύναμος. (Δ/ς)

Ὡδὴ δ'. $\frac{5}{q}$ Π^π

Ἐπι της θει ας φυ λα κης ο θε
η γο ρος Αβ βα κουμ $\frac{5}{q}$ στη τω μεθ η μων και
δει κνυ υ τω $\frac{5}{q}$ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α
πρυ σι ως λε γον τα $\frac{5}{q}$ ση με ρον σω τη ρι α τω
κο σμω $\frac{5}{q}$ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
το δυ υ να α μος $\frac{5}{q}$ (Δ/ς)

$\frac{5}{q}$ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ρ

Ἄρσεν μέν, ὥς διανοῖξαν, τὴν
παρθενεύουσαν νηδύν, πέφηνε Χριστός, ὥς
βροτὸς δέ, ἄμνός προσηγόρευται, ἄμωμος δέ,
ὥς ἄγευστος κηλίδος, τὸ ἡμέτερον Πάσχα, καὶ
ὥς Θεὸς ἀληθής, τέλειος λέλεκται. (Δίς)

ρ Ἄρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε
νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ρ ως βρο τος
δε α μνος προ ση γο ρευ ται π α μω μος δε ως
α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα
ρ και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε
(Δίς)
κται π

χ
π ρ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^ΔΑ

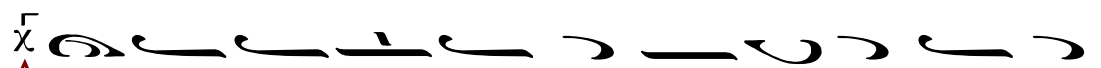
^Ως ἐνιαύσιος ἄμνος, ὁ εὐλογούμενος ἡμῖν,
στέφανος χρηστὸς ἐκουσίως, ὑπὲρ πάντων
τέθυται, Πάσχα τὸ καθαρτήριον, καὶ αὖθις ἐκ
τοῦ τάφου ὠραῖος, δικαιοσύνης ἡμῖν ἔλαμψεν
ἥλιος.

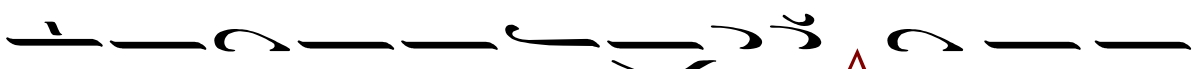
^ΓΑ ^ΔΑ ^Ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου
με νος η μιν ^ΔΑ στε φανος χρη στος ε κου σι ι
ως ^ΔΑ υ περ παν των τε θυ ται Πα α σχα το κα
θα ρ τη ρι ον ^πΑ και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι
ος ^ΔΑ δι και ο συ νη σ η μιν ε λα μ ψ εν η η
λι ι ος ^πΑ

^ΓΑ ^πΑ ^πΑ ^Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην 

Ο θεοπάτωρ μέν Δαυΐδ, πρὸ τῆς σκιώδους
κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν, ὁ λαὸς δὲ τοῦ Θεοῦ ὁ
ἅγιος, τὴν τῶν συμβόλων ἔκβασιν, ὁρῶντες,
εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς
παντοδύναμος.


 **Ο** θεοπάτωρ μέν Δαυιδ προ της σκι

ωδους κιβωτου ηλατο σκιρτων  ο λα

ος δε του Θεου ο αγιος  την των συμ

βολων εκβασιν ορωντες ευφρανθωμεν εν

θεως  οτι ανεστη Χριστος ως παντο

δυνααμος 

Καταβασία. 
 **Ε**πι της θειας φυλακης

ο θε η γορος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων
και δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι
α πρυ σι ως λε γον τα ^πση με ρον σω τη ρι α
τω κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως
παν το δυ υ να α μος ^π
^Π
^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')^πΑ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

φῶς ἡπείγοντο Χριστέ, ἀγαλλομένῳ ποδί,
Πάσχα κροτοῦντες αἰώνιον.

Τὴν ἀμετρον σου εὐσπλαγχνι ἀν οἱ
ταῖς του Ἀδου σειραῖς συνεχομε νοι δε δορ
κοτες π⁹ προς το φως η πειγον το Χρι στε
α γαλλο με νω πο δι Πάσχα κρο τουν τες
+ αι ω ω νι ι ον π⁹

π⁹ Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε

Τὴν ἄμετρόν σου εὐσπλαγχνίαν, οἱ ταῖς τοῦ
Ἰδου σειραῖς, συνεχόμενοι δεδορκότες, πρὸς τὸ
φῶς ἡπείγοντο Χριστέ, ἀγαλλομένῳ ποδί,
Πάσχα κροτοῦντες αἰώνιον.

Τὴν ἀμετρον σου εὐσπλαγχνι ἀν οἱ

ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ
κο τες ^π προς το φως η πει γον το Χρι στε
α γαλλο με νω πο δι ^Δ Πάσχα κρο τουν τες
αι ω ω νι ι ον ^π
^χ ^π ^Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Δ

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προϊόντι
Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίῳ, καὶ
συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα
Θεοῦ τὸ σωτήριον.

^χ ^Δ **Π**ρο σελ θω μεν λαμ πα δη φο ροι ^Δ τω προ
ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ
φι ω ^π και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε

ορ τοις τα ξε σι ^ΔΠάσχα Θε ου το σω τη η
ρι ι ον ^π9

^χ^π9 ^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^Δ

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προϊόντι
Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίῳ, καὶ
συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα
Θεοῦ τὸ σωτήριον.

^χ^Δ ^ΔΠρο σελ θω μεν λαμ πα δη φο ροι ^Δ τω προ
ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ
φι ω ^π9 και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε
ορ τοις τα ξε σι ^Δ Πάσχα Θε ου το σω τη η
ρι ι ον ^π9

Καταβάσια.

χ^{Π}
 π
 ρ

ρ θρισωμεν ορθρουβα θε

ος και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σω

μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με θα

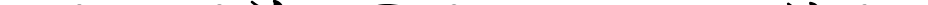
+ δι και ο συ νης η λι ον  πα σι ζω ην +

ανα τε ελλοον τα

τω ω θ̣α να τον πα τη η σας ς̣ και τοις εν τοις




 να σταξο ἡ σουξα πο του ταφου κα


 θως προ ει ει πεν  ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Φυλάξας τὰ σήμαντρα σῶα Χριστέ,
ἐξηγέρθης τοῦ τάφου, ὁ τὰς κλεῖς τῆς Παρθένου
μὴ λυμηνάμενος ἐν τῷ τόκῳ σου, καὶ ἀνέωξας
ἡμῖν, Παραδείσου τὰς πύλας. (Δίς)

Φυ λα ξας τα σημαντρα σω α Χρι στε
ε ξη γερ θης του τα αφου ο τας κλεις της
Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου
και α νε ω ξας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πύ
λας (Δίς)

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Σῶτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον,
ὥς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ
Πατρί, συνανέστησας, παγγενῇ τὸν Ἀδάμ,
ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.

^Γ
^Δ
^Δ **Ω** τερ μου το ζων τε και α α θυ τον ι
 ε ρει ει ον ^Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι
 ως ^Δ προ σα γα γων τω Πα τρι ι συ να
 νε στη σας ^ππαγ γε νη τον Α δαμ ^Δα να
 σταας εκ του τά φου ^π

^Γ
^π
^π **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ

Ωτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον,
 ὡς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ
 Πατρὶ, συνανέστησας, παγγενῇ τὸν Ἀδάμ,
 ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.

^Γ
^Δ
^Δ **Ω** τερ μου το ζων τε και α α θυ τον ι
 ε ρει ει ον ^Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι

ως ^Δ προ σα γα γων τω Πα τρι ι συ να
νε στησας ^π παγ γε νη τον Α δαμ ^Δ α να στα
ας εκ του ταφου ^π
Καταβασία. ^Π ^χ ^π **Κ**α τη ηλ θες εν τοις κα τω
^Μ τα α τοις της γης ^Π ^π και συ νε τρι ψας μο
χλους αι ω νι ι ους ^Δ κα το χους πε πε δη με
^Μ ^Π ^π ⁺ ενων Χρι στε ^π και τρι η με ρο ος ως εκ κη
τους Ι ω νας ^Γ ε ζα νε ε στης του ταφου ^π
^Π ^π ^χ **Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
^Ν ^Π ^π ^(γ) μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π

^π₉ Ἀ να στας ο ἰ η σουσα πο του τα φου κα
θως προ ει ει πεν Ἀ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και μεγα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὁὐ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ

Ἄγιω Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα. Ὡχος πλ. δ'.

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατήλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἀδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστὲ ὁ Θεός, γυναιξὶ μυροφόροις φθεγξάμενος, χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Τῇ ΙΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Μαρτίνου Πάπα Ῥώμης, τοῦ Ὁμολογητοῦ, καὶ τῶν σὺν αὐτῷ Ἐπισκόπων.

Στίχοι.

Ὁ σὴν γεγηθὼς σάρκα Σῶτερ ἐσθίων,
Ἀπεκδύσει γέγηθε σαρκὸς Μαρτῖνος.
Ἀμφὶ τρίτῃ δεκάτῃ θάνε Μαρτῖνος
περίπυστος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Μαξίμου, Κυντιλλιανοῦ καὶ Δάδα.

Στίχοι.

Τίνες κεφαλῶν οἶδε κείμενοι δίχα;
Κυντιλλιανός, Μάξιμός τε καὶ Δάδας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἐλευθερίου τοῦ Πέρσου.

Στίχοι.

Ἐλευθέριος οὐκ ἐδουλώθη πλάνη.

Ἐλεύθερος δὲ πρὸς ξίφους ἔστη στόμα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Θεοδοσίου.

Στίχοι.

Θεοῖς προσοίσειν μηδαμῶς πεισθεῖς δόσιν,

Ἦχθη Θεοδόσιος τὴν ἐπὶ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ζωΐλου.

Στίχοι.

Τόξου βέλει, Ζώϊλε, πληγεῖς ἐν ξύλῳ,

Πλήττεις τὸν εἰσάξαντα τὴν φθορὰν ξύλῳ.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὕμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὕμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ὦδὴ ζ'.

Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ Πα

Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ρυσάμενος, γενόμενος
ἄνθρωπος, πάσχει ὡς θνητός, καὶ διὰ Πάθους τὸ
θνητόν, ἀφθαρσίας ἐνδύει εὐπρέπειαν, ὁ μόνος
εὐλογητὸς τῶν Πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.
(Δίς)

Ὦδὴ ζ'. $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ ^Π ^Κ ^Μ
Ο Παιιδας εκ κα μι ι νου ρυ
^Δ ^Π ^Μ
σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως
^Π
θνη τος $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ
^Π $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$
σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ ο μο νος ευ λο
⁺
γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν
^Γ (Δίς)
δο ο ζος $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$

$\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ρ

Γυναῖκες μετὰ μύρων θεόφρονες, ὀπίσω σου ἔδραμον, ὃν δὲ ὡς θνητόν, μετὰ δακρύων ἐζήτουν, προσεκύνησαν χαίρουσαι ζῶντα Θεόν, καὶ Πάσχα τὸ μυστικὸν σοῖς Χριστὲ Μαθηταῖς εὐηγγελίσαντο. (Δίς)

ρ Γ υ ν α ι α κ ε ς μ ε τ α μ υ ρ ω ν θ ε ο φ ρ ο ν ε ς
ο π ι σ ω σ ο υ ε δ ρ α μ ο ν ο ν δ ε ω ς θ ν η τ ο ν μ ε
τ α δ α κ ρ υ ω ν ε ζ η η τ ο υ ν π ρ ο σ ε κ υ ν η σ α ν
χ α ι ρ ο υ σ α ι ζ ω ω ν τ α Θ ε ο ν κ α ι Π α σ χ α τ ο μ υ
σ τ ι κ ο ν σο ι ς Χ ρ ι σ τ ε ε Μ α θ η τ α ι ς ε υ η γ γ ε λ ι
σ α α ν τ ο (Δίς)

ρ Δ ο ζ α Π α τ ρ ι κ α ι Υ ι ω κ α ι Α γ ι
ω Π ν ε υ μ α τ ι ρ

Θανάτου ἐορτάζομεν νέκρωσιν, Ἰδου τὴν
καθαίρεσιν, ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου ἀπαρχήν,
καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν αἴτιον, τὸν μόνον
εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.

Ἰ
Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν
Α δου την κα θαι ρε σιν αλ λης βι ο της της
αι ω νι ου α παρ χην και σκιρ των τες υ μνου
μεν τον αι τιον τον μονον ευ λο γη τον των Πα
τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον
και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Ὡς ὄντως ἱερὰ καὶ πανέορτος, αὕτη ἡ
σωτήριος, νύξ καὶ φωταυγής, τῆς λαμπροφόρου
ἡμέρας, τῆς Ἐγέρσεως οὓσα προάγγελος, ἐν ἣ
τὸ ἄχρονον φῶς, ἐκ τάφου σωματικῶς πᾶσιν
ἐπέλαμψεν.

^Γ
^Δ
^Δ Ὡς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος
 αυ τη η σω τη ρι ος ^π₉ νυξ και φω ταυ γης της
 λαμ προ φο ρου η με ε ρας ^Δ
^Δ της Ε γερ σε ως
 ου σα προ αγ γε λος ^π₉ εν η το α χρο νον
 φως ^Δ
^Δ εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε
 πε ε λα αμ ψεν ^π₉

Καταβασία. ^Γ
^Π
^π₉ ^Κ
^Δ ^Π ^Μ
 Ο Παι αι δας εκ κα μι ι
 νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα
 σχει ως θνη τος ^Π
^π₉ και δι α πα θους το θνη τον
 αφ θαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο μο νος
 ευ λο γη τος των Πα τε ρων Θε ος και υ πε

ρε ενδο ο ζος ^π₉
^Π_π₉ Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα να α
τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Α και τοις εν τοις
^Ν_π₉ ^(γ')_π₉
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος
^π₉ ^Α_Α να στα σ ο Ι η σου σ α πο του τα φου κα
θως προ ει ει πεν ^Δ_Α ε δω κεν η μιν την αι
^π₉
ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

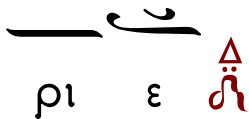
Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Εἵ**η τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

ρι ε 

Δεῦτε τοῦ καινοῦ τῆς ἀμπέλου γεννήματος
τῆς θείας εὐφροσύνης, ἐν τῇ εὐσήμεν ἡμέρα τῆς
ἐγέρσεως, βασιλείας τε Χριστοῦ κοινωνήσωμεν,
ὑμνοῦντες αὐτόν, ὡς Θεόν εἰς τοὺς αἰῶνας. **(Δίς)**

 **Δ**ευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
 μα τος  της θει ας ευ φρο συ υ νης  εν
 τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π
 βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν
 υ μνου ν τε ς αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω
 νας ^π **(Δίς)**

^π
^π **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι 

Ἄρον κύκλω τοὺς ὀφθαλμούς σου Σιών καὶ ἴδε· ἰδοὺ γὰρ ἤκασί σοι, θεοφεγγεῖς ὡς φωστῆρες, ἐκ δυσμῶν καὶ βορρᾶ, καὶ θαλάσσης, καὶ ἑώας τὰ τέκνα σου ἐν σοὶ εὐλογοῦντα, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἄ ρον κυ κλω τους ο φθαλμούς σου Σι
ων και ι ι δε ι δου γαρ η κα σι ι σοι
θε ο φεγγεις ως φωστηρες εκ δυσμων και
βορ ρα και θα λασσης και ε ω ας τα
τεκνα σου εν σοι ευ λο γου ουν τα Χριστον
εις τους αι ω νας

Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Πάτερ παντοκράτορ, καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα,

τρισὶν ἐνιζομένη, ἐν ὑποστάσεσι φύσις,
ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε εἰς σὲ βεβαπτίσαμεθα,
καὶ σὲ εὐλογοῦμεν, εἰς πάντα τοὺς αἰῶνας.

Πατερ παντοκράτωρ καὶ Λογε καὶ
Πνευμα ^Δτρισὶν ἐνιζομένη ἐν ὑποστά
σεσι φύσις ^πὑπερουσίε καὶ ὑπερ
θεε ^Δεἰς σε βεβαπτίσαμε ^Δκαὶ σε εὐλο
γοοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας ^π

Καταβασία. ^π ^χ ^π ^γ ^Δ ⁺
^π ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺
καὶ προσκυνούμενόν Κυριόν ^Δ
^π ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺
^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺
μερὰ ^Δ ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺
ἡμιατῶν Σαββάτων ^π ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺ ^π ^γ ^Δ ⁺

σι λι ις και κυ ρι α ^{π ρ} ε ορ των ε ορ
 τη ^Δ και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α
 νη γυ ρεων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν
 Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^{π ρ}
^Π ^{π ρ} Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^{π ρ} (γ')
^{π ρ} Ἀ να στα σο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^{π ρ}

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡὺλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Εἶτα ψάλλομεν τὴν θ' ᾠδὴ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν
μεγαλυναρίων. ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος $\frac{4}{9}$ Πα

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, τὸν ἐθελουσίως
παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἐξαναστάντα
τριήμερον ἐκ τάφου.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ
γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν,
καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε,
ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

ᾠδὴ θ'. $\frac{4}{9}$ ^Π $\frac{4}{9}$ **Μ**ε γα λυνον ψυ χη η μου ου τον
ε θελου σι ι ως $\frac{4}{9}$ ^Μ ^Π $\frac{4}{9}$ **Π**α θον τα και τα φε εν
ταα και ε ξα νασταν τα τρι η μερον εκ τα
φου $\frac{4}{9}$

$\frac{4}{9}$ ^Μ $\frac{4}{9}$ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου $\frac{4}{9}$ ^Π $\frac{4}{9}$ η νε α Ἰ ε
ρου σα λημ $\frac{4}{9}$ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι

σου φωνῆς ^πμεθ' ἡμῶν ἀψευδῶς γάρ ^Δ
 ἐπηγγείλω ^πἐσεσθαι μεχρί τερμάτων αἰ
 ὧνος Χριστέ ^Δἡ ἡνοὶ πιστοὶ οἱ οἱ αἱ
 κυράν ἐλπίδος ^Δκατέχοντες ἀγαλ
 λόμεθα ^π

Σήμερον πᾶσα κτίσις ἀγάλλεται καὶ χαίρει,
 ὅτι Χριστὸς ἀνέστη, καὶ ἄδης ἐσκυλεύθη.

Ὡ θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου
 φωνῆς· μεθ' ἡμῶν ἀψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω
 ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἣν οἱ
 πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες
 ἀγαλλόμεθα.

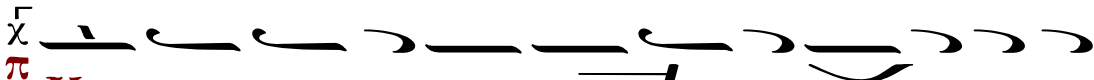
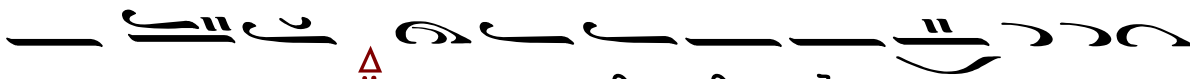
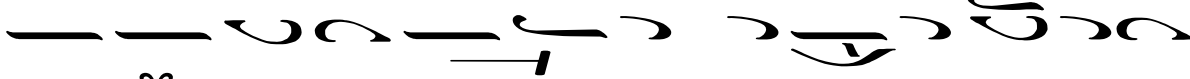
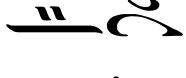
^π**Σ**ήμερον πασα κτισις ἀγαλλεται καὶ
 χαίρει ^Δὅτι Χριστὸς ἀνέστη καὶ
 ἄδης ἐσκυλεύθη ^π

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Μεγάλυνον ψυχὴ μου, τῆς τρισυποστάτου, καὶ ἀδιαιρέτου Θεότητος τὸ κράτος.

Ὡ Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ, ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ Ἀνεσπέρῳ ἡμέρᾳ τῆς βασιλείας σου.

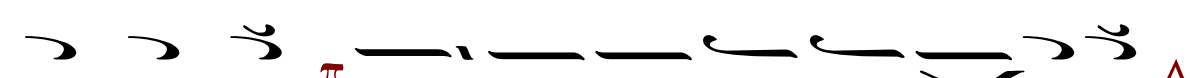
Πασχα το με ε γα και ι ε ρω τα
τον Χρι στε ω σο φι α και Λο ο γε
του Θε ου και δυ να μις δι δου η μιν εκ τυ πω
τε ρον σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
νε σπε ε ρω η με ρα της βα σι λει ει
α ας σου
και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

^π₉ ^χ 
^π₉ **Χ**αι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο

 γη με νη ^Δ**Α**χαι ρε δε δο ζα σμε νη σος

 γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ

 τα φου ^π₉

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Χαῖρε Παρθένε χαῖρε· χαῖρε εὐλογημένη· χαῖρε δεδοξασμένη· σὸς γὰρ Υἱὸς ἀνέστη, τριήμερος ἐκ τάφου.

Ω Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ, ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ Ἀνεσπέρῳ ἡμέρᾳ τῆς βασιλείας σου.

^π₉ ^π₉ 
^π₉ **Ω** Πασχα το με ε γα ^ν**Α** και ι ε ρω τα

 τον Χρι στε ^π₉ ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ**Α**

 του Θε ου και δυ να μις ^π₉ δι δου η μιν εκ τυ πω

τε ρον σου ου μετασχει ει ει ει εν τη α
νε σπε ε ρω η με ρα της βα σι λει ει
α ας σου

Καταβασία. Ο Αγ γε λος ε βο ο α τη

Κε χα ρι τω με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι
αι ρε και πα λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος
α νε ε στη τρι η με ρος εκ τα φου

Φω τι ζου φω τι ζου η νε α Ι ε

ρου σα λημ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε ^Δ εν τη ε γερσει του το οκου ου σου ^π
^π ^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω
 θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις μνη
 μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')
^π ^π Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν ^Δ την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: **Κ**οί, Κύριε.

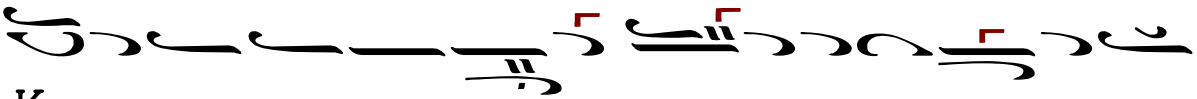
Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τοὺς αἶνους

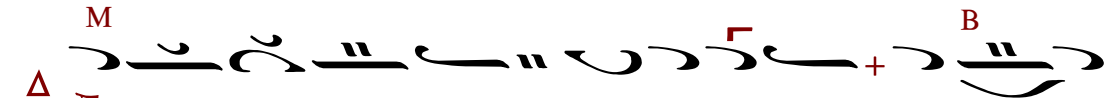
Ἦχος  Δι


Πα α α σα πνο ο η αι νε σα

α τω τον Κυ υ υ ρι ον  αι νει τε τον

Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α ανων

 αι νει ει ει τε αυ τον ε ε εν τοι οι οις

υ ψι ι στοις  σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω

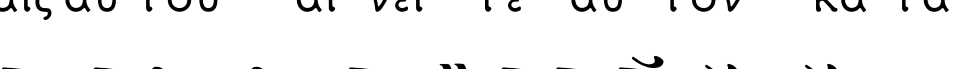
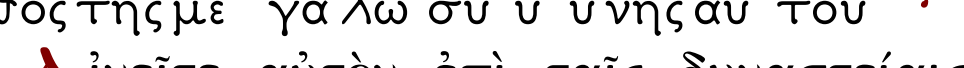
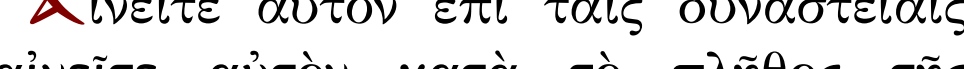
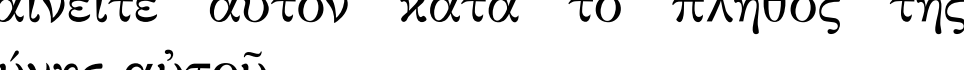
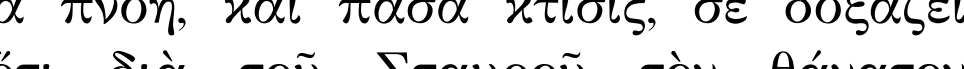
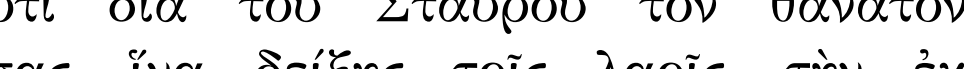
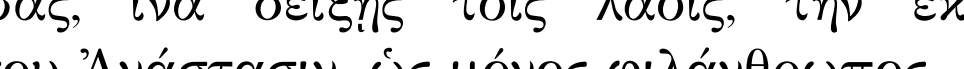
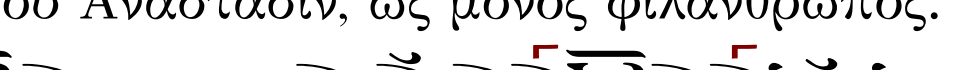
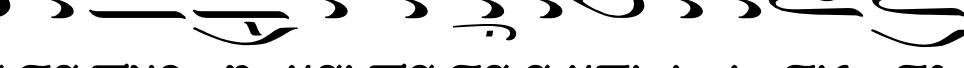
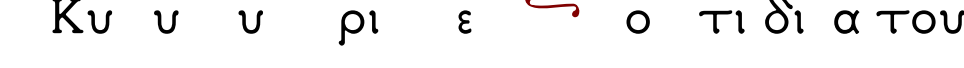
ω ω Θε ε ε ε ω 

 αι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγγε

ε λοι α αυ του  αι νει τε αυ τον πασαι

αι δυ να α α μει εις α α αυ του 

σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε

ε ω 

Ἦτίχ.                        

να στει αἰς αὐτοῦ  αἰ νει τε αὐ τον  κα τα

το πληθος της με γαλω συ υ νης αὐ του 

Στίχ.  Ἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Πᾶσα πνοή, καὶ πᾶσα κτίσις, σὲ δοξάζει Κύριε, ὅτι διὰ τοῦ Σταυροῦ τὸν θάνατον κατήργησας, ἵνα δείξῃς τοῖς λαοῖς, τὴν ἐκ νεκρῶν σου Ἀνάστασιν, ὡς μόνος φιλόανθρωπος.

 Πᾶσα πνο ἡ και πασα ακτι ι ι σις σε

δοξα ζει Κυ υ υ ρι ε  ο τι δι α του

Σταυ ρου τον θ̅α να το ο ον κα τη ηρ γη

η η η σας  ι να δει ει ζη ης τοις λα

οι οι οīs την εκ νε κρων σου ου α να α

α α στα α α σιν ως μο ο νο ος φι

ι λα α αν θρω ω ω προς

ᾠδή. ἄνι νει τε αυ τον εν η χωσαλπιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι

ω ω ω και αι αι κι θα α ρα

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Εἰπάτωσαν Ἰουδαῖοι, πῶς οἱ στρατιῶται ἀπώλεσαν τηροῦντες τὸν Βασιλέα; διατὶ γὰρ ὁ λίθος οὐκ ἐφύλαξε τὴν πέτραν τῆς ζωῆς; ἢ τὸν ταφέντα δότωσαν, ἢ ἀναστάντα προσκυνεῖτωσαν, λέγοντες σὺν ἡμῖν· Δόξα τῷ πλήθει τῶν οἰκτιρμῶν σου. Σωτὴρ ἡμῶν δόξα σοι.

Εἰ πάτωσαν Ἰουδαῖοι πῶς οἱ

στρατιωται απωλεσαν τηρουου
ντεεστοον βαασιλεεα δι
ατιγαρολιθοςουκεφυλαζετηνπε
ετραντηςζωηης ητονταφενταα
δοτωωσαν ηαναστααντααπροσκυ
νειειειτωωωωσαν λεεγοντεεσυν
ηημιν δοξατωπληθειτωνοικτιρμω
ωνσουσωτηρημωωωνδοοο
ζαααασοι

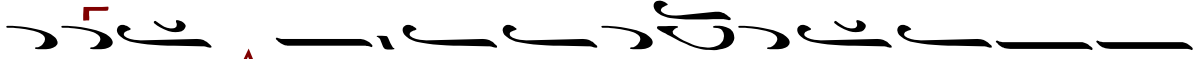
Ἑτίχ.

Αινειτεαυτονεντυμπανωκαι
χωρω αινειτεαυτον ενχορδαιαις και

αι αι ορ γα α νω 

Στίχ.  ίνεϊτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Χαίρετε λαοί, καὶ ἀγαλλιᾶσθε, Ἄγγελος
ἐκάθισεν εἰς τὸν λίθον τοῦ μνήματος· αὐτὸς
ἡμᾶς εὐηγγελίσατο εἰπών· Χριστὸς ἀνέστη ἐκ
νεκρῶν, ὁ Σωτὴρ τοῦ κόσμου, καὶ ἐπλήρωσε τὰ
σύμπαντα εὐωδίας. Χαίρετε Λαοί, καὶ
ἀγαλλιᾶσθε.

 **Χ**αι ρε τε λα οι οικαι α γα λι ι α

α α σθε  Αγ γε λος ε καθησεν εις τον λι

ι ι ι θον του μνη η μα α α α τος 

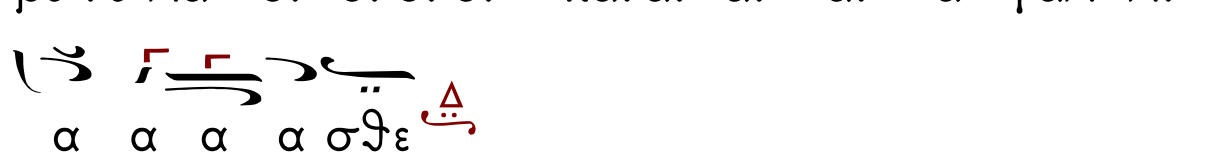

αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πων 

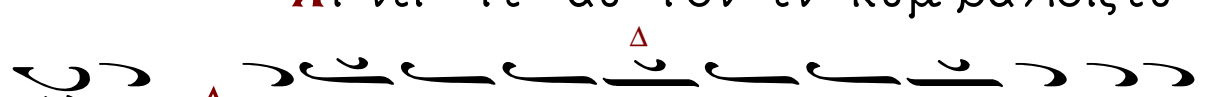
Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρων 

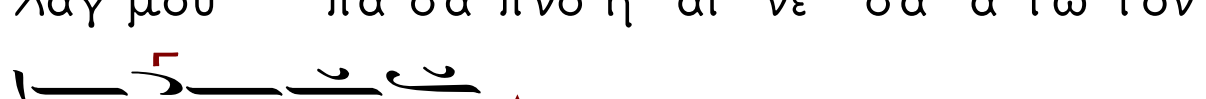
ο Σω τη η ηρ του ου κο ο ο σμου ου


 και ε πλη η ρω ω σε τα συ υ υ υμ

 πα α αν τα ευ ευ ω δι ι ι ι ας ρ χαι

 ρε τε λα οι οι οι οι και αι αι αι α γα λ λι

 α α α α σ θ ε

Στίχ. 
 α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

 η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα

 λα γ μου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον

 Κυ υ υ ρι ον

Στίχ. Ἀινεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις,
 αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα
 πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ἄγγελος μὲν τὸ Χαῖρε, πρὸ τῆς σῆς
 συλλήψεως Κύριε, τῇ Κεχαριτωμένη ἐκόμισεν,

Ἄγγελος δὲ τὸν λίθον τοῦ ἐνδόξου σου
μνήματος, ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει ἐκύλισεν. Ὁ μὲν
ἀντὶ τῆς λύπης, εὐφροσύνης σύμβολα μηνύων, ὁ
δὲ ἀντὶ θανάτου, Δεσπότην ζωοδότην κηρύττων
ἡμῖν. Διὸ βοῶμέν σοι· Εὐεργέτα τῶν ἀπάντων,
Κύριε δόξα σοι.

Ἄγγελος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της της
συλληψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι
τω με ε ε ε νη ε κο ο μι ι ι ι
σεν Ἀγγελος δε το ον λι ι ι θον του εν
δο ξου σου μνη μα α τος εν τη ση α να
στα α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν
ο με ε ε ε εν αν τι της λυ υ υ πης
ευ φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η

νυ υ υ ων  ο δε ε ε ε ε ε 
 αν τι θ α α να α α του  Δε σπο την ζω ο δο
 την κη ρυ υ υτ τω ων η η η μιν  δι
 ο βο ω με εν σοι  ευ ερ γε τα των α α πα
 α αν τω ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ζα
 α α α σοι 

με ρον α να δε δει κται ^κ Πα σχα και νον
Α γι ον ^{γ'} Πα σχα μυ στι κον ^κ Πα σχα παν
σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
της ^κ Πα σχα α μω μον ^{γ'} Πα σχα με ε γα
^κ Πα σχα των πι στων ^κ Πα σχα το πυ λας η μιν
του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν ^κ Πα σχα παν τας α
γι α α ζον πι στους ^κ

Στίχ. ^κ Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
^κ ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

τω σαν ^κ ὡς τη κε ται κη ρος ^κ α πο προ σω
που πυ ρος ^κ

Σπ'χ. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι,
καὶ τῇ Σιών εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς
εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου,
χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα
Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς
νυμφίον προερχόμενον.

^κ₉ Δ ε υ τ ε α π ο θ ε α ς Γ υ ν α ι κ ε ς ε υ α γ γ ε
 λ ι σ τ ρ ι α ι ^κ₉ κ α ι τ η Σ ι ω ν ε ι π α τ ε δ ε χ ο υ π α ρ
 η μ ω ν χ α ρ α ς ε υ α γ γ ε λ ι α τ η ς Α ν α σ τ α
 σ ε ω ς Χ ρ ι σ τ ο υ ^κ₉ τ ε ρ π ο υ χ ο ρ ε υ ε ^{γ'}₉ κ α ι α
 γ α α λ λ ο υ ^κ₉ Ι ε ρ ο υ σ α λ η μ ^κ₉ τ ο ν Β α σ ι
 λ ε α Χ ρ ι σ τ ο ν θ ε α σ α μ ε ν η ε κ τ ο υ
 μ ν η μ α τ ο ς ^κ₉ ω ς ν υ μ φ ι ο ν π ρ ο ε ρ χ ο μ ε ε
 ν ο ν ^κ₉

Στίχ.

Ο

υ τως α πο λουν ται οι α μαρ

τω λοι α πο προ σω που του Θε ου και

οι δι και οι ευ φρανθη τω σαν

οι δι και οι ευ φρανθη τω σαν

οι δι και οι ευ φρανθη τω σαν

Σπχ. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες, ὀρθρου βαθέος, ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνῆμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὥς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Αἱ Μυροφόροι γυναῖκες ορθρου βα

θε εος ε πι στασαι προς το μνη η μα του

Ζω ο δο του ευ ρον Α γ γε λον ε πι τον λι

Ζω ο δο του ευ ρον Α γ γε λον ε πι τον λι

Ζω ο δο του ευ ρον Α γ γε λον ε πι τον λι

Ζω ο δο του ευ ρον Α γ γε λον ε πι τον λι

θον κα θη με νον^κ₉ και αυ τος προσ φθεγ ζα
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε^κ₉ τι ι ζη τει τε^{ζ'}_κ
 τον ζων τα με τα α των νε κρων^κ₉ τι ι θρη νει τε
^{ζ'}_κ τον α φ θαρ τον ως εν φ θο ρα^κ₉ α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ζα τε^κ₉ τοις αυ του ου Μα θη
 ταις^κ₉

Στίχ. ^κ₉ Ἄυ τη η η με ρα ην ε ποι
 η σεν ο Κυ ρι ος^κ₉ α γαλ λι α σω με
 θα^κ₉ και ευ φραν θω μεν εν αυ τη^κ₉

Σπ'χ. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος,
 ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα,
 Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν

χαρᾶ ἀλλήλους περιπτυξώμεθα, ὧ Πάσχα
λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον
ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ
Γύναια χαρᾶς ἐπλησε λέγων· Κηρύξατε
Ἀποστόλοις.

Πα σχα το τερπνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα
σχ^κα⁹ Πα σχα παν σε βα σμιον η μιν α νε τει
λε^κ Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
ζω με θα^{γ'} ω ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης
και γαρ εκ τα φου ση με ρον^κ ω σπε ρ εκ πα
στου εκ λα μ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας ε
πλη σε λε γων^κ κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
ο ο ο λοις^κ

φοι ^χ και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η
μας ^Δ συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
τα α τη Α α να στα α α α σει ^π και αι
ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν ^φ
Χρι στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{γ'}
θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη
η η η σας ^δ και τοις ε εν τοις μνη η μα α
α σι ^π ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο
ο ο ος ^Δ
^Μ ^Δ ^Π
^Δ Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^Δ ^Π ^Δ ^Μ
κρω ω ω ν θα να α τω ^Δ θα α να α το ο ο ν

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος

Τὸ τρίτον.
 Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ

νε κρω ω ων θα να α τω θα α να α το

 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
 εν τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε

 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν

 π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν

 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 σ α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεύς, γεγωντέρα φωνῇ

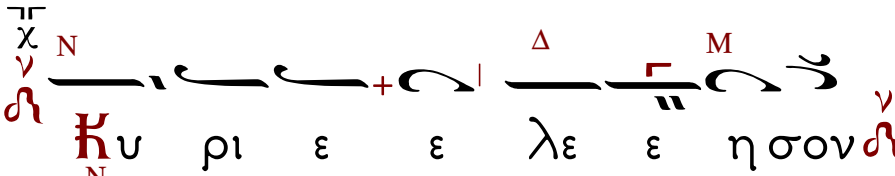
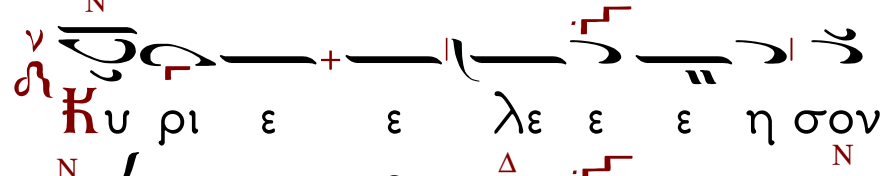
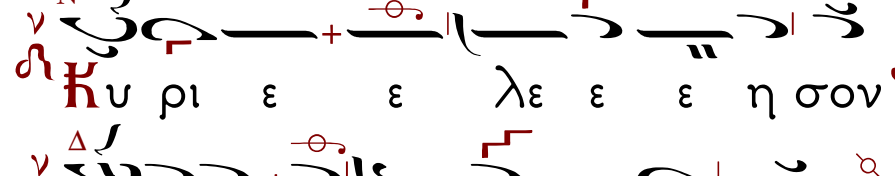
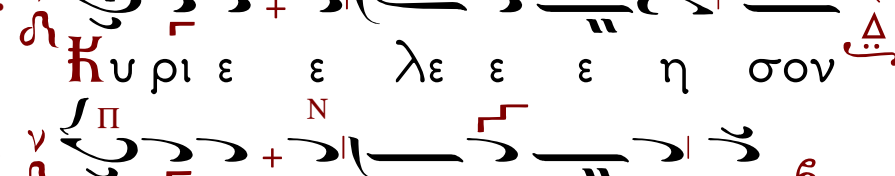
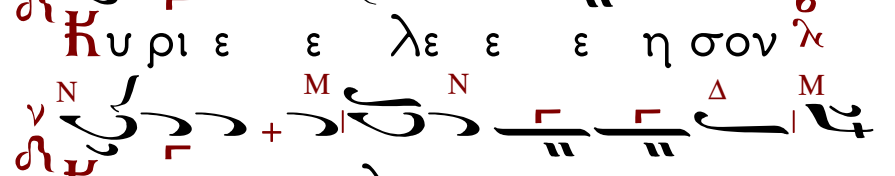
Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

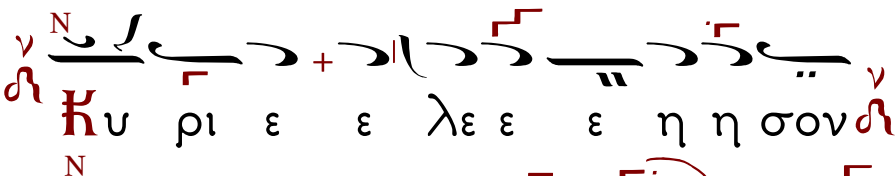
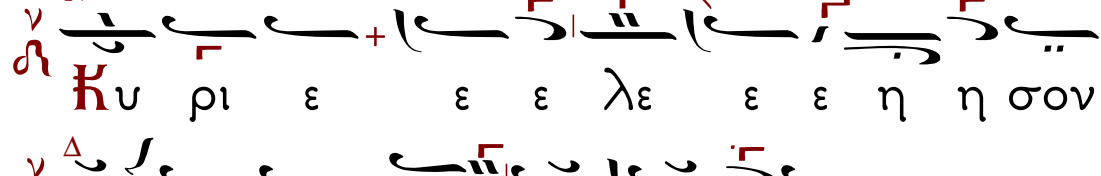
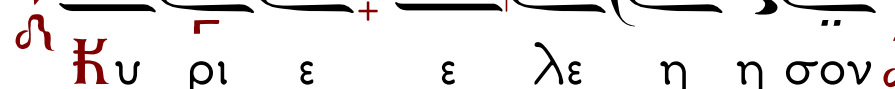
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

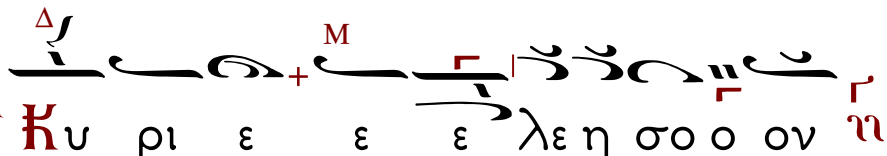
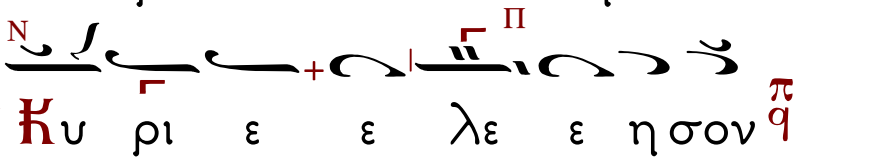
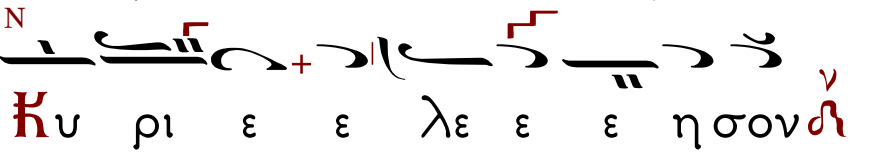
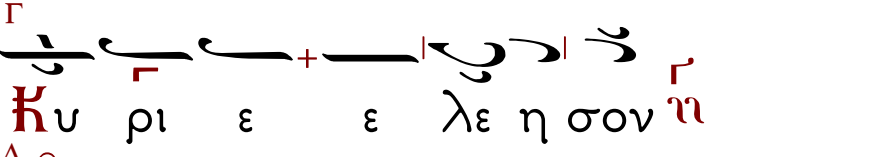
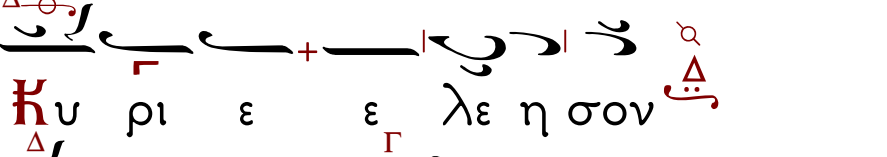
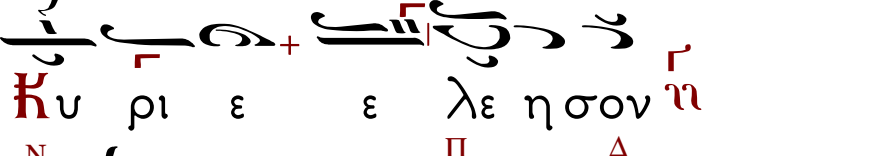
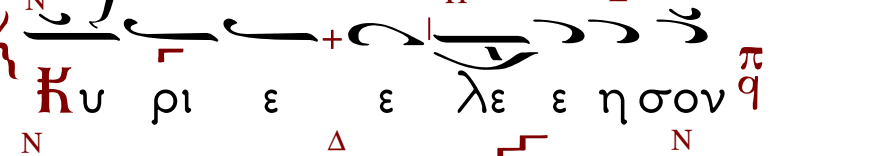
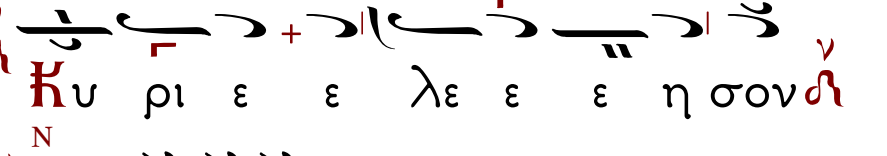
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν
5. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
6. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
9. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π
11. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν 
 Γοι Κυ ρι ε ^ν

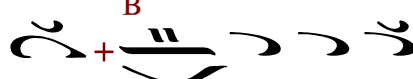
Ἀντίφωνον α'.

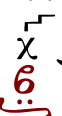
Ἦχος  Δι

Σπ'χ. α'.  ^M  ^Δ
 ^Δ **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι


 ω πα σα η γη 

 ^M  ^Γ ^Δ ^Γ
 ^Δ **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 ^B 
 τερ σω σον η μας 

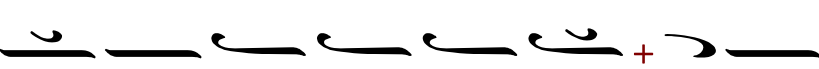
Σπ'χ. β'.  ^M  ^Δ ^Γ
 ⁶ **Ψ** α λα τε δη τω ο νο μα

 ^Δ  ^Δ  ^Γ
 τι αυ του  ^Δ δο τε δο ζαν εν αι νε σει

 ^Δ
 αυ του 

 ^M  ^Γ ^Δ ^Γ
 ^Δ **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 ^B 
 τερ σω σον η μας 

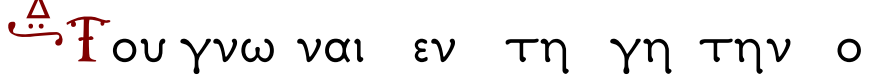
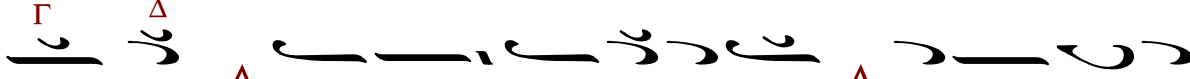
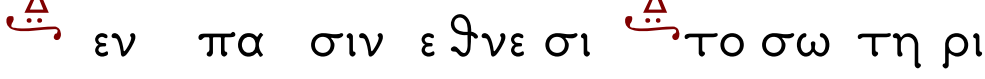
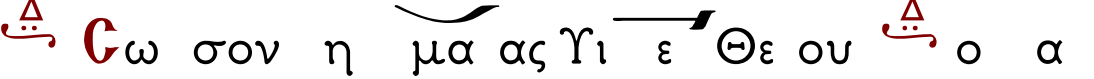
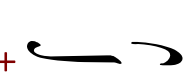
Σπ'χ. γ'.  ^M  ^Δ ^Γ
 ⁶ **Ε** ι πα τε τω Θε ω ως φο

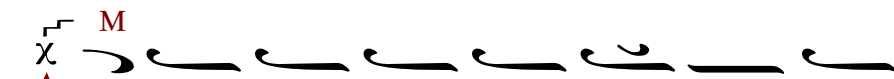
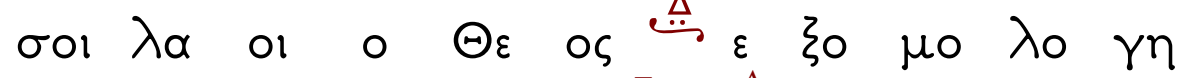
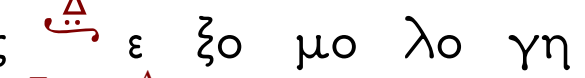
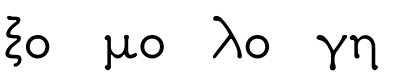
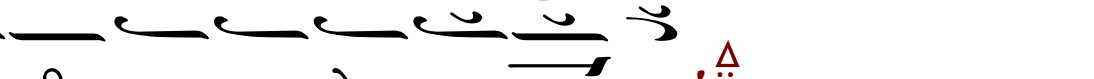
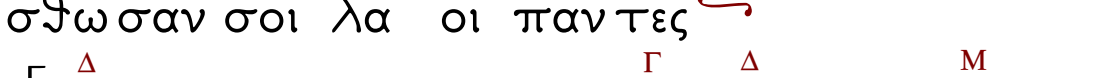
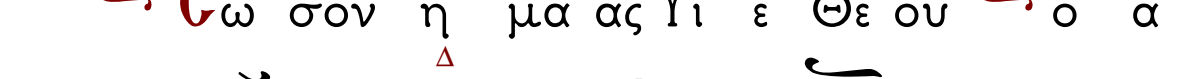
Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκῆς
Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Σπῆχ. α'.
Ὁ Θεὸς οἰκτείρησαι ἡμᾶς
καὶ εὐλογησαι ἡμᾶς ἐπιφανί
ναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
ἐλέησαι ἡμᾶς
Σῶσον ἡμᾶς ὦ Θεοῦ ὁ α
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλή
λου ἱ ἀ

Σπ'χ. β'. ^χ ^M 
^Δ  του γνω ναι εν τη γη την ο
^Γ ^Δ 
δόν σου ^Δ  εν πα σιν ε θνε σι ^Δ  το σω τη ρι
^Γ ^Δ 
ον σου ^Δ 
^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^M 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α
^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι + 
^Γ ^Δ 
λου ι α ^Δ 

Σπ'χ. γ'. ^χ ^M 
^Δ  ζο μο λο γη σα σθω σαν
^Δ  σοι λα οι ο Θε ος ^Δ  ε ζο μο λο γη
^Γ ^Δ  σα σθω σαν σοι λα οι ^Γ ^Δ  πάν τες ^Δ 
^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^M 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α
^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι + 
^Γ ^Δ  αλ λη

λου ι α

Σπῆχ. δ'.

Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N
^Δ
^Δ Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B
^Δ Θε ου α θά να τος υ πα α α ρ χων ⁶ και
^Δ
^Γ κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε
^Δ
^Δ ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ
^Γ
^Δ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει πα ρ
^Δ
^Δ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^B
^Δ ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
^B
^Δ ος ^Δ θά να α τω θά να τον πα τη σας ^χ ει
^Δ
^Δ εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ζα
^M
^B ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω
^M
^Δ Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα
ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος ᾠ̣ Δι̣

^{π̣}^{χ̣} ^M
^Δ Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε ρι Μα
^Δ ^B
 ρι αμ ^Δ και ευ ρου σαι τον λι θον α πο
 κυ λι σθεν τα του μνη μα τος ^{6.} η κου ον
^Δ
 εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι δι
^B
 ω υ πα ρχον τα ^Δ με τα νε κρων τι ζη
^{6.}
 τει τε ως αν θρω πον ^{6.} βλε πε τε τα εν τα
^Δ
 φι α σπα αρ γα να ^Δ δρα με τε και τω κο σμω
^Δ
 κη ρυ υ ζα τε ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι ος ^Δ
^B ^Δ
 θα να τω σας τον θα α να τον ^{6.} ο τι υ
^B
 πα ρ χει Θε ου Υι ος ^Δ του σω ζον τος το γε νος

των ανθρωπων ω ω των

Κοντάκιον. ᾠχος δ'.

Ἰχθὺς ἡ Δελφία



τε ^Δ αλ ^Β λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν

και ανεστης ως νικητης Χριστε ο

Θε ος ^Δ γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με _B

νο ς χαι αι ρε τε και τοις σοις Α πο στο λοις ει

ρη νην δω ρου ου με νος ^{6.} ο τοις πε σου ου σι

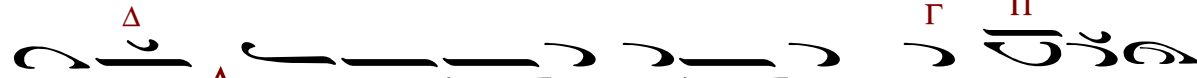
πα ρεχωνα να αστασι + ι ιν

Τὸ αὐτό Κοντάκιον εἰς Ἦχον πλ. δ'.

Ἦχος λδΐ  Γα


ⲁ Ⲅⲓ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να

τε ⲁ λ λα του Αδου κα θη λες τη ην δυ να μιν

ⲁ και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε ο

Θε ος  γυ ναι ξι Μυ ρο φο ροις φθε γ ζα με νο

ος χαι ρε τε ⲁ και τοις σοι οις Α πο στο λοις ει

ρη νην δω ρου με νος  ο τοις πε σου σι πα

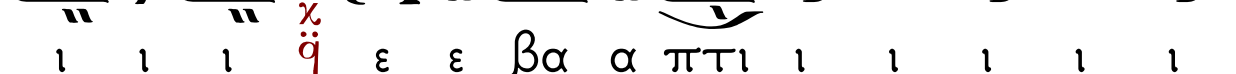
ρε ε χων α νασ τα σι ι ι ιν 

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ἦχος Ἱ Πα

Π π χ ω ϵ θ σ ι ϵ ι ς χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν ϵ ϵ β α π τ ι
σθ η τ ϵ ϵ χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν ϵ ϵ ν ϵ
δ υ υ ς α α σ θ ϵ ϵ α λ λ η λ $\omicron$ υ υ
ο υ υ ι ι ι ι α π η (Δίς)
Τὸ τρίτον. θ $\omicron$ $\omicron$ σ ι $\omicron$ ι ϵ ι ς χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν
 ϵ ϵ β α π τ ι σ θ η τ ϵ ϵ ϵ χ ρ ι σ τ $\omicron$ ν
 $\omicron$ $\omicron$ ν ϵ ϵ ν ϵ δ υ υ ς α α σ θ ϵ ϵ α λ λ η
 λ $\omicron$ υ υ ι ι ι ι α π η
Π θ Δ $\omicron$ ζ α π α τ ρ ι κ α ι Υ ι ω κ α ι α γ ι ω π ν ϵ
 μ α τ ι Δ

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 αι ω νων α μην
 Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
 α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
 α
 λε ε ε ε υ υ υ υ υ υ υ να α
 α ηα α α α α μι ι ι ις ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον η ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι ι


 1 1 1 
 ε ε βα α πτι 1 1 1 1 1

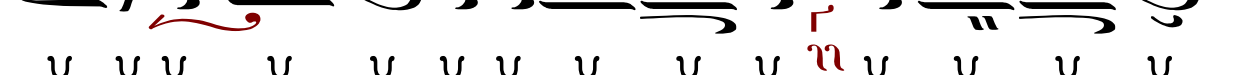
 ε ε βα πτι 1 1 1 σθ η η τε ε ε

 ε λε ε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο

 ον 
 ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

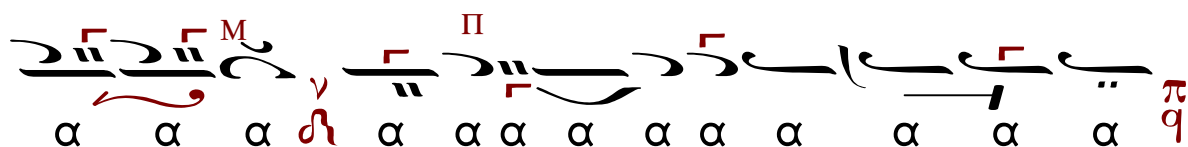
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ

 υ υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε Α α α α α α α α λ λ η η η

 η η η η η λου ου α α λ λ η λου ου 1 1

 1 α α α α α α α α α α α α



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΔΕΥΤΕΡΑ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

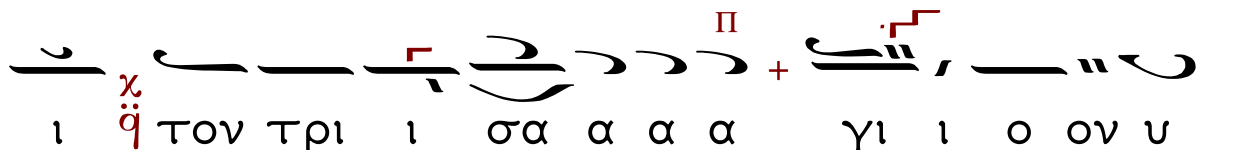
Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ὑπέστρεψαν οἱ Ἀπόστολοι εἰς Ἱερουσαλὴμ ἀπὸ ὄρους τοῦ καλουμένου Ἑλαιῶνος, ὃ ἐστὶν ἐγγὺς Ἱερουσαλὴμ Σαββάτου ἔχον ὁδόν. Καὶ ὅτε εἰσῆλθον, εἰς τὸ ὑπερῶον ἀνέβησαν οὓς ἦσαν καταμένοντες, ὃ τε Πέτρος καὶ Ἰωάννης καὶ Ἰάκωβος καὶ Ἀνδρέας, Φίλιππος καὶ Θωμᾶς, Βαρθολομαῖος καὶ Ματθαῖος, Ἰάκωβος Ἀλφαίου καὶ Σίμων ὁ ζηλωτὴς καὶ Ἰούδας Ἰακώβου. Οὗτοι πάντες ἦσαν προσκαρτεροῦντες ὁμοθυμαδὸν τῇ προσευχῇ σὺν γυναίξιν καὶ Μαριὰμ τῇ μητρὶ τοῦ Ἰησοῦ καὶ τοῖς ἀδελφοῖς αὐτοῦ. Καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις ἀναστὰς Πέτρος ἐν μέσῳ τῶν ἀδελφῶν εἶπεν (ἦν τε ὄχλος ὀνομάτων ἐπὶ τὸ αὐτὸ ὡς ἑκατὸν εἴκοσι). Ἄνδρες ἀδελφοί, ἔδει πληρωθῆναι τὴν γραφὴν

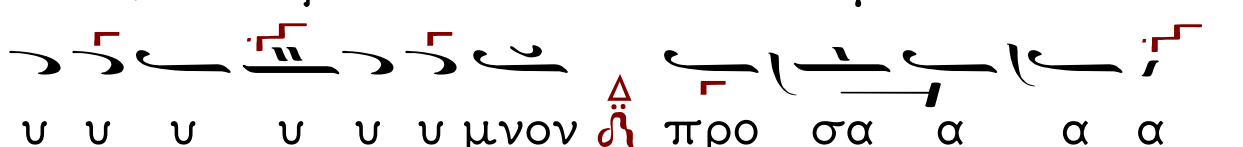
ἦν προεῖπεν τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον διὰ στόματος Δαυΐδ περὶ Ἰούδα τοῦ γενομένου ὁδηγοῦ τοῖς συλλαβοῦσι τὸν Ἰησοῦν, ὅτι κατηριθμημένος ἦν σὺν ἡμῖν καὶ ἔλαχε τὸν κλῆρον τῆς διακονίας ταύτης. Καὶ ἔστησαν δύο, Ἰωσήφ τὸν καλούμενον Βαρσαββᾶν, ὃς ἐπεκλήθη Ἰοῦστος, καὶ Ματθίαν. Καὶ προσευξάμενοι εἶπον· Σὺ Κύριε, καρδιογνώστα πάντων, ἀνάδειξον ὃν ἐξελέξω ἐκ τούτων τῶν δύο ἓνα λαβεῖν τὸν κλῆρον τῆς διακονίας ταύτης καὶ ἀποστολῆς, ἀφ' ἧς παρέβη Ἰούδας πορευθῆναι εἰς τὸν τόπον τὸν ἴδιον. Καὶ ἔδωκαν κλήρους αὐτῶν, καὶ ἔπεσεν ὁ κλῆρος ἐπὶ Ματθίαν, καὶ συγκατεψηφίσθη μετὰ τῶν ἑνδεκα ἀποστόλων.

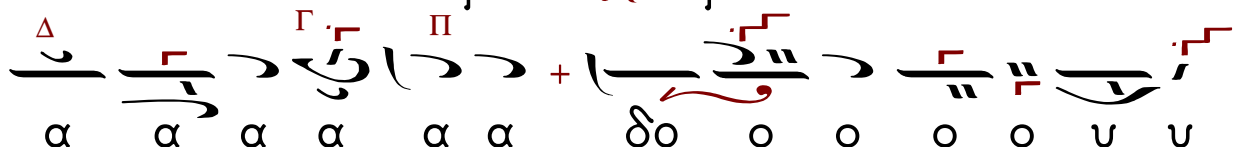
Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

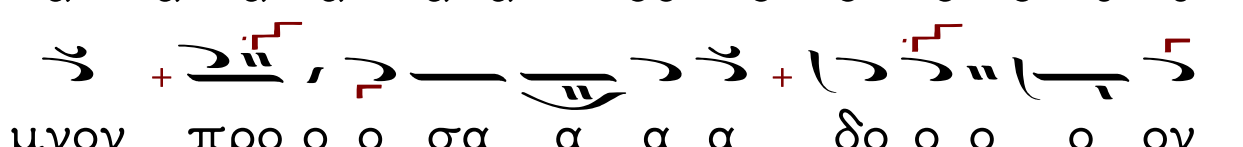
Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου.

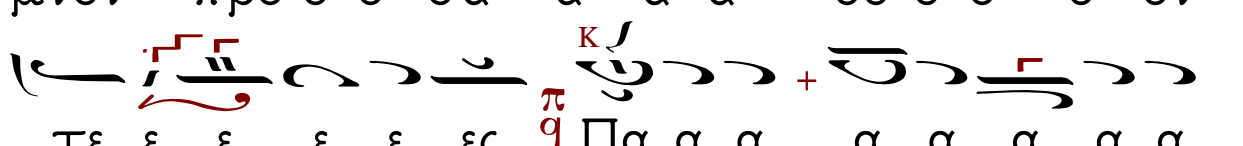
Στίχ. Ὁ Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ Ἁγίων.

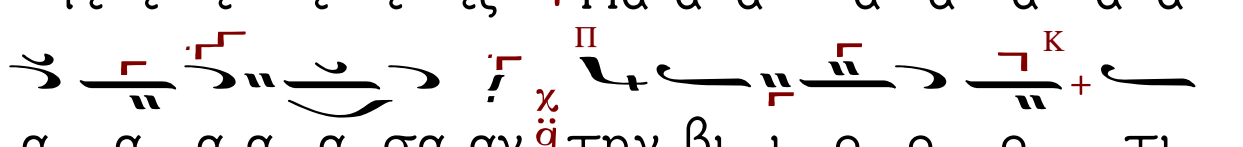

 ι τον τρι ι σα α α α γι ι ο ο ν υ

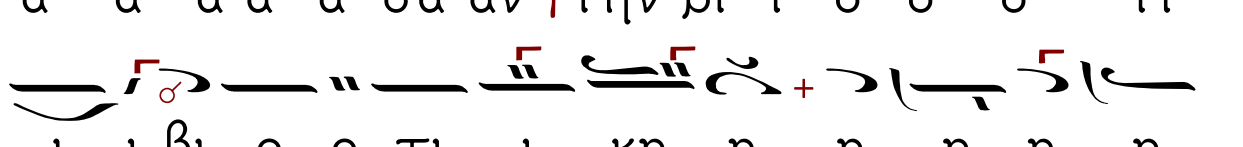

 υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α α α

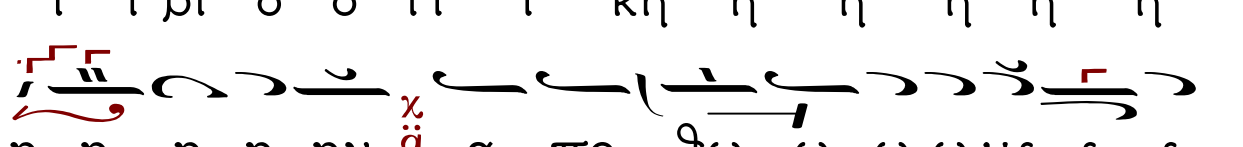

 α α α α α α δο ο ο ο ο ο υ υ

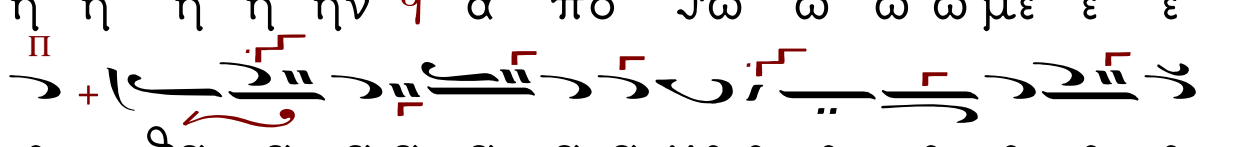

 μνον προ ο ο σα α α α δο ο ο ο ο ν

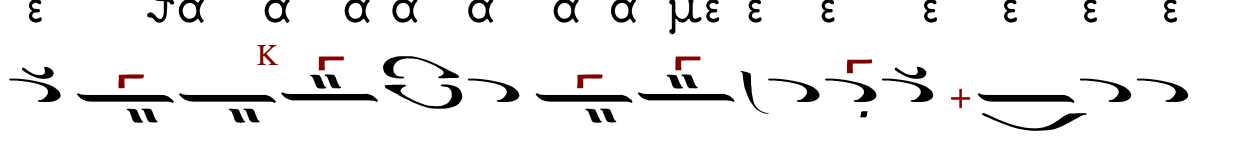

 τε ε ε ε ε ες Πα α α α α α α α

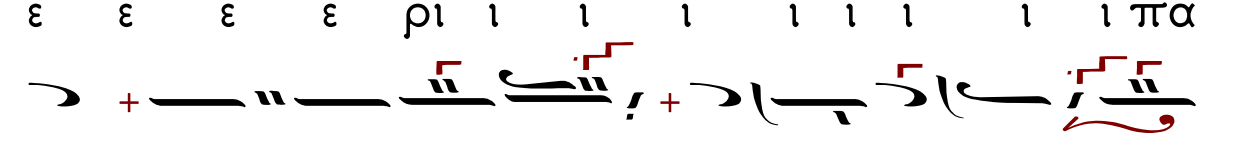

 α α α α α σα αν την βι ι ο ο ο τι


 ι ι βι ο ο τι ι κη η η η η η η


 η η η η ην α πο θω ω ω με ε ε


 ε θα α α α α α με ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι πα


 σαν με ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α αν

ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε α α α α των ο ο ο λω

ων υ πο ο δε ε ζο ο ο ο ο με ε ε

ε νοι αις Α αγ γε ε λι ι

καις α ο ρα α τω ω ω ω ως δο

ρυ φο ρου ου ου με ε νοον τα α α α

α ξε ε ε ε σιν Α α αλ λη η λου


 ου ου ου ι α α α α α α α α α α

π
9

Δ Δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον Δ

Δ Δ Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον π

π Κυ υ ρι ε ε λε ε η η σον π

π Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε π

π Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε Δ

Δ Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε Δ

Δ Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε π

π Πα ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε π

π Κοι οι Κυ ρι ε π

π Κοι οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε

ε π

^π₉ **Δ** μην ^π₉

^π₉ **Δ** α α α α α α α α α

α α μην ^π₉

^π₉ **Κ**αι τω Πνευματι σου ου ^π₉

^π₉ **Δ** γα πησω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου **Δ** Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου **η** και

κα τα φυ γη μου και αι ρυ υ στη η ης

μου ου ου ^π₉

^π₉ **Π**α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνεευμα

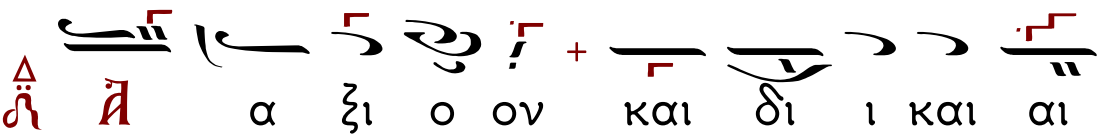
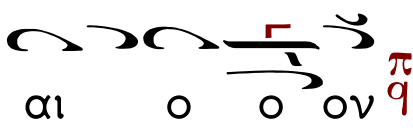
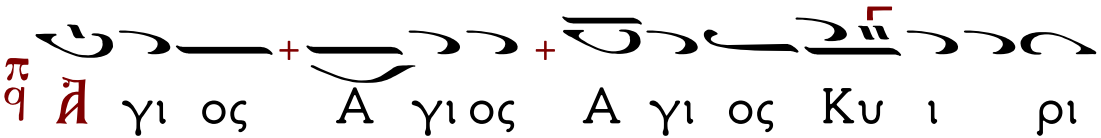
Δ Τρι α δα ομο ο ου σιον και α α χω

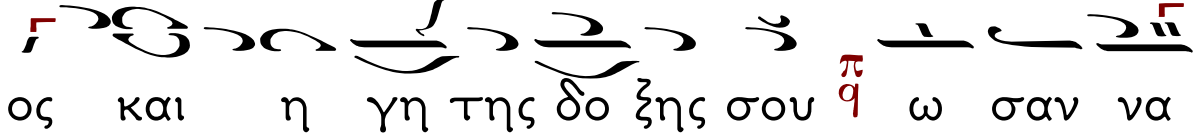
ω ρι ι ι στο ο ον ^π₉

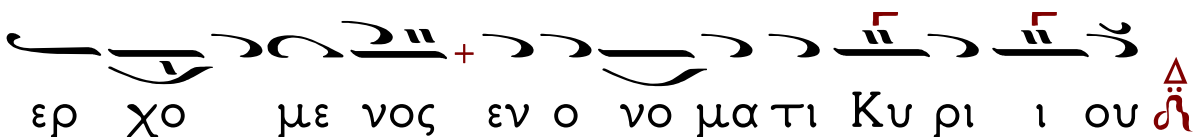

 π⁹ **Ε** λεον ει ρη η νης **Δ** θυ⁹ σι ι ι αν

 αι νε σε ως π⁹

 π⁹ **Κ**αι με τα του πνευματο ος σου **Δ**

Δ **Ε** χο μεν προς τον Κυ ρι ον **Δ**

Δ **Α** α ζι ο ον και δι ι και αι

 αι ο ο ον π⁹

 π⁹ **Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ι ρι

 ος Σα βα ωθ **Δ** πλη η ρης ο ου ρα α νο

 ος και η γη της δο ζης σου π⁹ ω σαν να

 α εν τοις υ ψιστοις **Δ** ευ λο γη μενος ο

 ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου **Δ**

ωσαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

στοις ^π9

^π9 α α α μην ^Δ9

^Δ9 α α α α α α α α μην ^π9

^χπ9 ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

^π9 Σε ε ευ λο γου ου ου ου με ε εν ^Δ9

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ε ^π9 και δε ε ο με θα α σου

^Δ9 ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μω ω ω ων ^π9

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως. ^χπ9 ^Π0 α αγ γε λο ο ο

ος ε ε ε βο ο ο ο α α τη η Κε
 ε χα ρι ι τω ω ω με ε ε νη η
 Δ Α α α γνη η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι
 αι αι αι ρε ε και αι πα λιν ε ε ε ρω χαι
 αι αι ρε ε Δ ο σο ος Υι ο ος α νε
 ε ε ε ε στη η τρι η η η η η με
 ρο ο ο ος ε ε εκ τα α α α α φου π
 π Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου
 γ η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου
 σα α α λη ημ π η γαρ δο ζα Κυ ρι ι
 ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε


 α νε ε ε τει ει ει λε ε ^πχ Χο ο ο ρευ

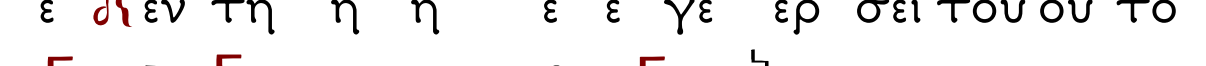

 ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα


 α α αλ λου ου Σι ι ι ων ^Δδ συ υ υ

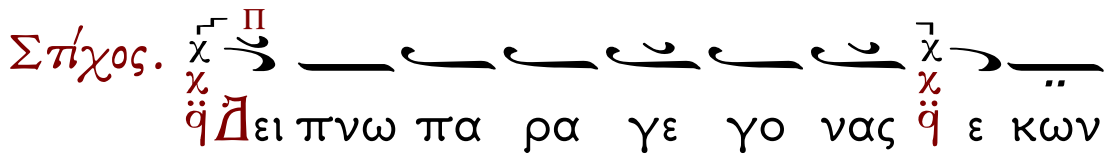

 υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε

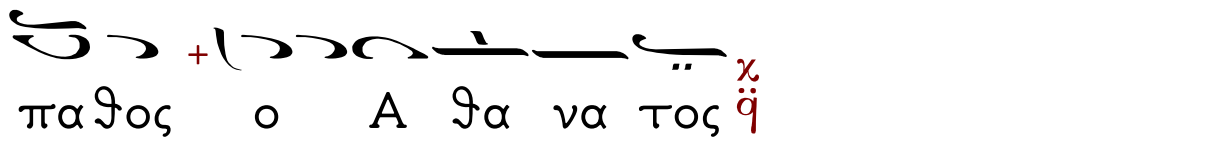

 ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε


 ε ^Δδ εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το

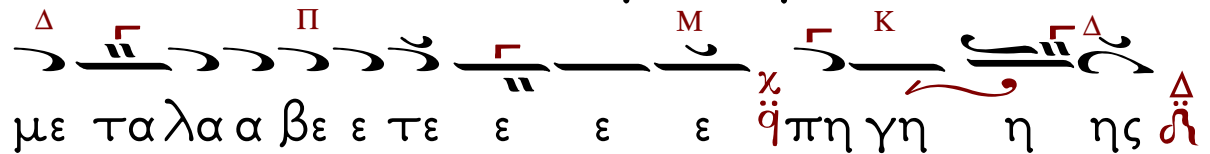

 ο ο ο κου ου ου ου σου ου ^λχ ου ου

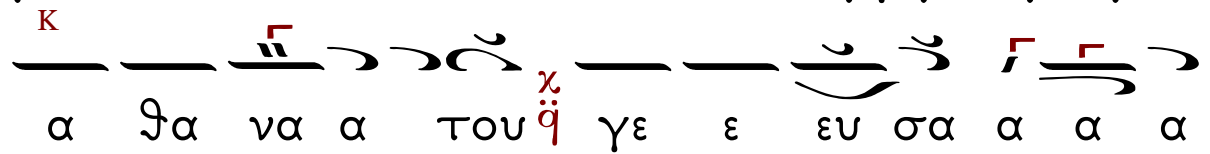
^πχ

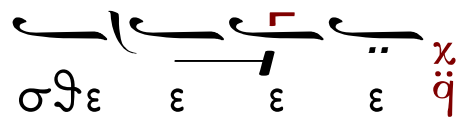
Στίχος.  Δει πνω πα ρα γε γο νας ε κων

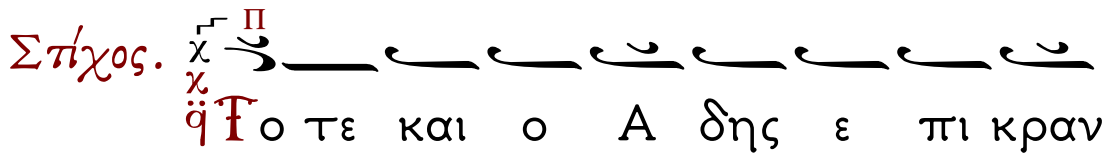
 πα θος ο Α θα να τος

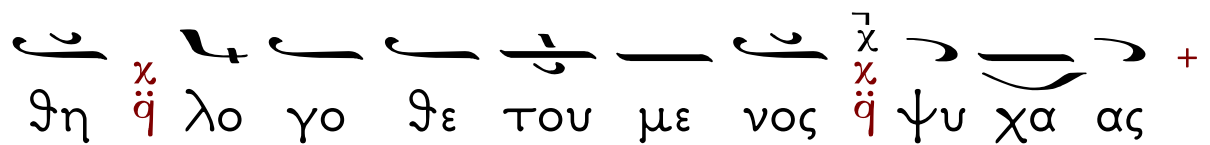
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

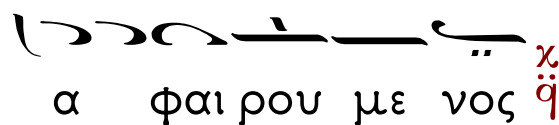
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

 α θα να α του γε ε ευ σα α α α

 σ θ ε ε ε

Στίχος.  Το τε και ο Α δ ης ε πι κ ρ αν

 θ η λο γ ο θ ε του με νος ψ υ χα ας

 α φ αι ρ ου με νος

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

^Κ
^Δ α θα να α του ^χ_ῥ γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε ^χ_ῥ

Σπῆχος. ^Π
^χ_ῥ ^ῥΤο τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη ^χ_ῥ προ σκυ νη σα σα ^χ_ῥ Θε

ο ον προ του Μνη μα τος ^χ_ῥ

^{Μ Κ} ^Π ^Κ
^χ_ῥ ^ῥΩ ω ω ω ω ω μα ^π_ῥ Χρι ι ι σ του ου ^χ_ῥ

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^χ_ῥ πη γη η ης ^Δ

^Κ
α θα να α του ^χ_ῥ γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε ^χ_ῥ

Σπῆχος. ^Π
^χ_ῥ ^ῥΕ ι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη ^χ_ῥ εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^κ _q

^{Μ Κ} ^Π ^Κ ^κ _q ω ω ω ω ω ω μα ^π _q Χρι ι ι σ του ου ^κ _q

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^κ _q πη γη η ης ^Δ _q

^Κ α θα να α του ^κ _q γε ε ευ σα α α α

^Π σ θ ε ε ε ε ^κ _q Α α α λ λ η η η λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α

α ^π _q

σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ος π 9

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ "Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου" ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα
να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις
μνημασι ζω ην χαρι σα αμενος (Δίς) 6

Τὸ τρίτον.
Χριστος α νε στη εκ νε κρων
θα να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν
τοις μνημασι ζω ην χαρι σα αμε νο ο ος

Ἡ Ἀπόλυσις γίνεται διαλογικὴ
ὥς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι
ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον. **(γ')** **Π**άτερ
Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ
ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς
παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ
Μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων
Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν

Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.