

Ἀπολυτίκιον.

Ἐξ υψους κατηλθες ὁ οὐσπλααγ
χνος ταφηνκατεδεξω τριιημεερον
ιναημαςελευθερωσηςτωνπα
θων ηζωηκαιηαναστασις η
μων Κυριεεδοξαασοι

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀγίας.

$\tilde{\eta}_{\chi\alpha\lambda\pi\tilde{\alpha}} \xrightarrow{\Gamma\alpha} \tilde{\chi}^{\Gamma} \tilde{\alpha} \circ \xi\alpha \quad \Pi\alpha \quad \tau\rho\iota \quad \kappa\alpha\iota \quad \Upsilon\iota \quad \omega$

καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι

το κατ ^Μει ει κο ο ο να ^Πλα βου σα γαρ τον ^Μ

Σταυ ρον ^Δ η κο λου θη σας τω Χρι στω και

πρατ του σα ε ε δι δα α σκερ ρ υ πε ρο



 ρα αν μεν σαρκος πα ρερ χε ται γαρ ε πι

$\mu\epsilon \lambda\epsilon\iota\sigma\theta\alpha\iota + \delta\epsilon \psi\upsilon\chi\eta\varsigma \pi\rho\alpha\gamma\mu\alpha\tau\omicron\varsigma \alpha\theta\alpha\alpha$

να α α του α δι ο και με τα Αγ γε λων



 συ να γαλ λε ται Ο σι α Μα ρι α το ο πνευ

יידי
 מאאסן



Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου
και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε
ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας και
ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα ρι δης ους
ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον την φι
λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ζαι την
τε κου σαν σε Θε ο το κον πρε σβευ ου
σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η
μων λα ον απε γνω σμε ε νο ο ο ον

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Καθίσματα.

Ἦχος λ' α̣ —² Γα

νε στης εκ νε κρωνη ζω η τωων α α
παν των και αγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ζιν
ε ε βο ο ο α παυ σα σθε των δα κρυ ων
τοις α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι σα α σθε
κρα ζα τε α νυ μνουσαι ο τι α νε στη Χρι
στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη σας σω
σαι ως Θε ος το γε νος των α αν θρω ω πων
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
να στα ας εκ του τα α φου ως α

λη θως ^Δταις ο ^Γσι ^Νι ^Ναις προ σε ε τα ζας
 γυ ναι ^Δξι ^Δκη ρυ ^Νυ ^Νζαι την ε γερσιν α πο
 στο λοις ως γε γρα πται ⁶ και δρο μαι ος ο Πε
 τρος ε ⁶πε στη τω μνη μα τι ⁶ και το φως εν τω
 τα φω ⁺ο ρων κα τε πλητ τε το ⁶ο ο θεν και
 κα τει δε τα ο ^Νθο ο νι α μο ο να ^Γχω
^Γρι ^Γις του θει ου σω μα τος εν αυ τω κα τα
^Μκει με να ^Γκαι ^Νπι στευ σα ας ε ε βο η η σε ^Γ
 δο ^Μξα σοι ^ΓΧρι στε ο ^ΝΘε ος ^Δο ^Ντι σω ζεις α
 παν τας ^ΜΣω ω τηρ ^Γη η μων ^Γτου Πα τρος γαρ
 υ ^Γπα ρ χεις α πα αυ γα α σμα ^Ν

Ἄ και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην
 Ἦ την ου ρα α νι ον πυ υ λην και κι
 βω τον Ἀ το πα να γι ον ο ο ρος την φω ταυ
 γη Ἀ νε φε ε λην υ μνη σω μεν την ου ρα νι
 ον κλι μα κα Ἰ τον λο γι κον Πα ρα δει σον της
 Ευ ασ την λυ τρω σιν Ἰ της Οι κου με νης πα σης
 το με γα κει μη λι ον Ἰ ο τι σω τη ρι α α
 εν αυ τη δι ε πρα α χθη Ἰ τω κο ο ο
 σμω και α φε σις Ἀ των αρ χαι ων εγ κλη μα των
 Ἰ δι α του το βο ω ω μεν αυ τη Ἰ πρε σβευ ε

τω σω Υι ω ω και Θε ω των πται σμα των
α φε σιν δω ω ρη σα α σθαι τοις ευ σε βως
προ σκυ νου ου σι τον πα να α γιον το ο κο ον
σου

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν. Καθίσματα.

Ἦχος λ' ἁ Γα

Ἄν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε ε
σφρα α γι σα αν το Αγ γε λος τον λι θον εκ
της θυ ρας α πε ε κυ λι ι σε γυ ναι κες ε
θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε
κρων και αυ ται ευ η γ γε λι σαν το τοις μα
θη ταις σου ου εν Σι ι ων ο τι α νε στης

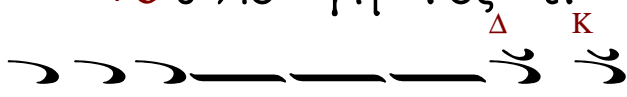
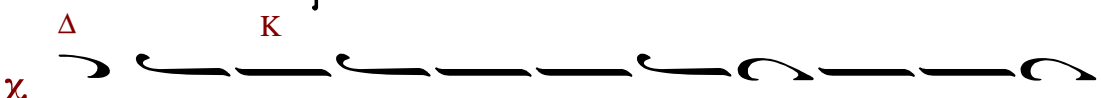
η ζω η των α πάν των ^Δ και δι ε ^Γλυ θη
τα δε σμα του θα να του Κυ ρι ε ε δο ζα α
σοι ^Γ
^χ^Γ ^Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Γ
^χ^Γ ^Γ ^Δα μυ ρα της τα φησαι Γυ ναι κες κο
ο μι ^Γσα α ^Δσαι ^Γ φω νης αγ γε λι κης εκ του τα
φου ου η ^Νκου ου ον ^Δπαυ σα σθε των ^Γδα κρυ
ων και αν τι ^Γλυ πης χα ραν κο ο μι ^Νσα α σθε ^Δ
κρα ζα τε α ^Γνυ μνουσαι ο τι α νε στη Χρι στος
ο ο Κυ ρι ι ος ^Π ^Νο ευ δο κη σας σωσαι

ως Θεός το γένος των ανθρώπων
 Και νυν και αει και εις τους αιώ
 νας των αιώνων αμήν
 Επισοι χαιρε κεχαριτωμένη
 πασα η εκτισις Αγ γε λων το συστη
 μα και ανθρωπων το ο γένος η γι α
 σμενε να ε και Πα ραδει σε λογι κε παρ
 θε νι κον καυχημα εξ ης Θε ος εσαρ
 κω θη και παι δι ον γε γο νεν ο προ αι ω
 νων υ παρχων Θε ε ος η η μων την γαρ σην
 μη τραν θρονον ε ποι οι σε και την σην γα

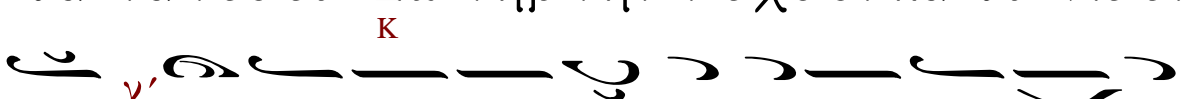
^N
στερα πλατυ τερανου ρα νωνα πειριγασα
^Γ ^N
το ε πι σοι χαι ρει κε χαρι τω με νη
πασα η κτι σι ις δο ζα α σοι

Εὐλογητάρια.

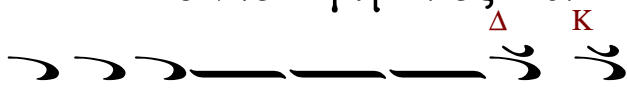
Ἦχος λη Πα 


Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου 

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε  εν νε κροι οις λο γι σθεν τα  του

θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον

τα  και συν ε αυ τω τον Α δα μ ε γει ραν

τα  και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα 

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου 

  
Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^χο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ
^Δ^Κ^χε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^χ
^χ^Δ^Κ^χαν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χαλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε
 θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χτην

Α ν α σ τ α σ ι ν δ ε Α π ο σ τ ο λ ο ι ς ε ι π α τ ε

Εὐλο γη τος εἰ Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω ματασου

$\overset{\text{M}}{\curvearrowright}$ $\overset{\text{K}}{\curvearrowright}$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$ $\curvearrowright$
 χ μ ρ ϕ ρ ι γ ν α ι κ ϵ τ α μ ν ρ ω
 η μ ρ ϕ ρ ι γ ν α ι κ ϵ τ α μ ν ρ ω



 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^χ ⁹ ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ενου ^{γ'}η τι με τα νεκρων τον ζωντα λο

του μνηματος

^χ
^ρ Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι ω Πνευ

ματι χ
q

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος Α γιος ει Κυρι ε
και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τωνα ι ω νων α μην
Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
ρε εσ χες ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος x
q

x
q Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α y'
u

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος (Δίς) x
q

Τὸ γ'. x
q Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

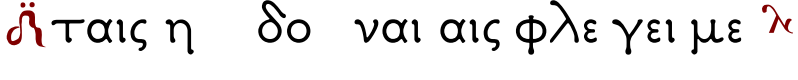
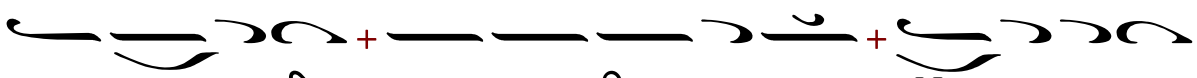
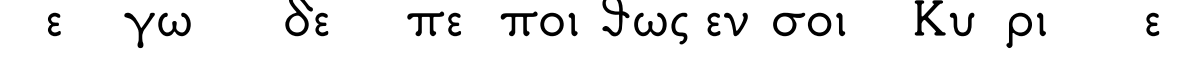
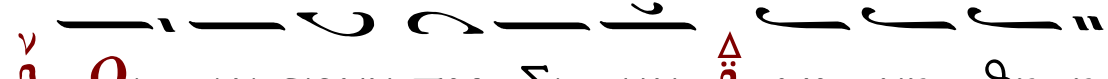
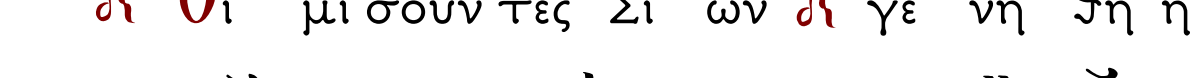
ο ο ο ος x
q

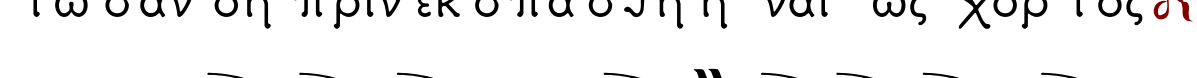
Ἡ Ὑπακοή.

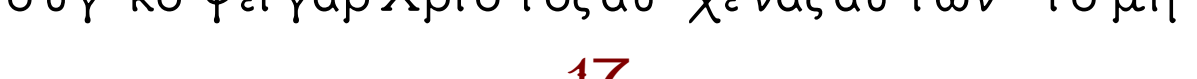
Αἱ Μυροφόροι τοῦ Ζωοδότου ἐπιστᾶσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'.

^γ ^ν ^N 
 Ἀ ^γ ^ν ^N 
 Εκ νε ο τη τος μου ο εχ θρο ος

 με πει ρα ζει ^Δ 
 ταις η δο ναι αις φλε γει με ^β 

 ε γω δε πε ποι θως εν σοι Κυ ρι ε

 τρο που μαι του τον 
^γ ^ν ^N 
 Ο ^γ ^ν ^N 
 ι μι σουν τες Σι ων ^Δ 
 γε νη θη η

 τω σαν δη πριν εκ σπα σθη η ναι ως χορ τος ^Δ 

 συ γ κο ψει γαρ Χρι στος αυ χε νας αυ των το μη


 συ γ κο ψει γαρ Χρι στος αυ χε νας αυ των το μη


βασανων

ν

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
Πνευματι και νυν και αι και εις
τους αιωνας τω ναιωνων αμην

ν

Αγιω Πνευματι το ζηντα παν
τα φως εκ φωτος Θεος με γας συν Πατρι
υμνουουμεν αυ το οκαιτω Λογω

ν

Ἀντίφωνον Β'.

Η καρδια μου τω φοβω σου σκε
πεσθω τα πεινοφρονου ου σου αμη
ψωθεισα απο πεεση εκ σου ου πανοικτιρ

μον

ν
Α

^N
ν Α Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως
ελ πι ι δα ου δει σει το τε ν Α ο τε πυ ρι τα

πα αν τα κρι νει ει και κο λα σει
ν
Α

^N
ν Α Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι Α και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην
ν
Α

^N
ν Α Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος
βλε πει και προ λε γει τε ρα του ργει υ ψι

ι στα Α εν τρι σιν ε να Θε ον με ελ πων ε
6
λ

γα ρ και τρι λαμ πει μο να ρ χει το θει ον
ν
Α

Ἀντίφωνον Γ'.

^N
κε κρα ζα σοι Κυ ρι ε

προ σχεις κλι νον μοι το ου ους σου βο ων τι

και κα θα ρον πριν α ρης με α πο των εν

θεν δε

^N
πι την μη τε ρα αυ του γην δυ

νων πας αυ θις α να λυ σει του λα βειν βα

σανους η γε ε ρα των βε βι ω μενων

^N
δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

^N
γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι

α μο να ας τρι σα γι α ^Δ ο Πα τηρ γαρ α
 να αρχος ^Δ εξ ου ε φυ ο Υι ος α χρο ο νως ^ε
 και το Πνευ μα συ υμ μορ φον συν θρο νον ^Δ
 εκ Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν ^ν
 Ἀντίφωνον Δ'. ^ν ^N ^Δ I δου δη τι κα λον η τι
 τερ πνον ^Δ αλλ η το κα τοι κειν α δελ φους
 α μα ^Δ εν του ου τω γαρ Κυ ριος ε πηγ γει
 λα το ζω η η ναι ω νι αν ^ν
^N ^ν Του εν δυ ματος αυ του ο τα κρι να
 του α γρου κο σμων κε λευ ει μη δειν φρον τι
 ζειν ^ν

Ἄ ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις
τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Ἄ γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι
τι α παν τα ε χειται ει ρη νο βρα βευ τω ς

Θε ο ς του το γαρ ε στι Πα τρι τε και Υι ω
ο μο ου σιον κυ ρι ω ς

Τὸ Προκείμενον.
Βα σι λευ σει Κυ ρι ο ς εις
τον αι ω να ο Θε ο ο ς σου Σι ω ν
γε νε αν και γε νε αν

Σπύχ.
Ἄ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον  αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η
 μου  ψα λω τω Θε ω μου ε ως υ παρ
 χω 

Τὸ τρίτον.

^N
 Βα σι λευ σει Κυ ριος εις τον αι ω να 
 ο Θε ος σου Σιων  ^χ εις γε νε αν και γε νε
^M
 α α α αν 

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

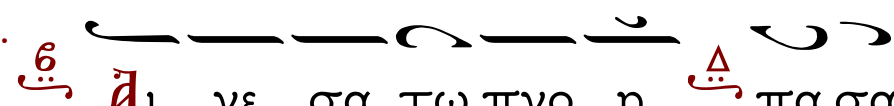
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

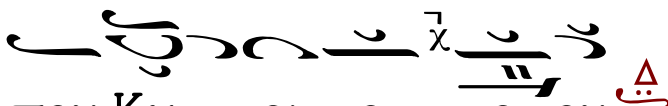
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
μη ην


Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Αι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώθῃναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

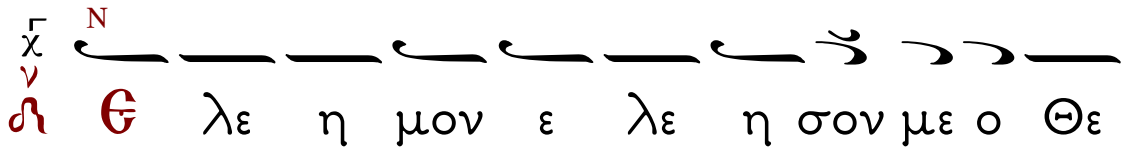
Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

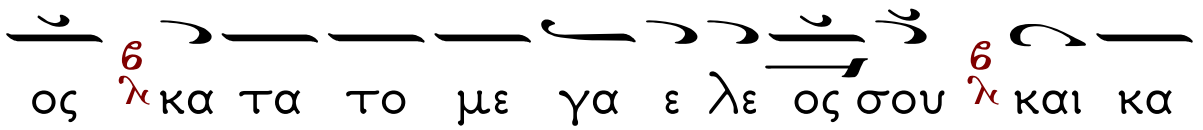
Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

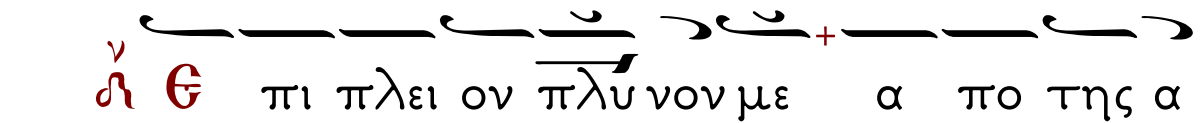
Ἦχος λ̣' ἁ Νη̣


λε η μον ε λε η σον με ο Θε


ος κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

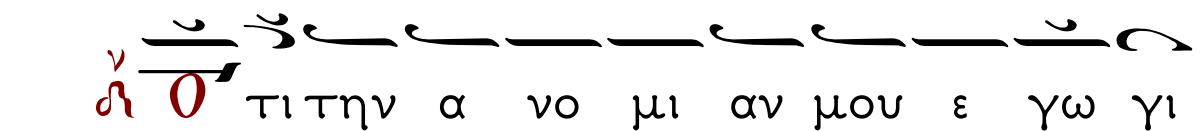

τα το πληθος των οικτιρμων σου ε ζα λει

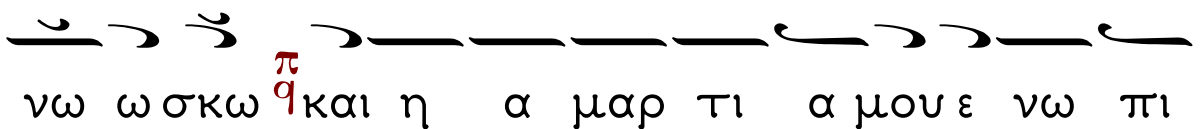

ψον το α νο μημα α μου


πι πλει ον πλυ νον με α πο της α


νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου


κα θα ρισο ον με


τι την α νο μι αν μου ε γω γι


νω ω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι


ον μου ε στι δι α παν τος


 Ὁ **Α**ἱ **Β**οι μο νω η μαρ τον **6** και το πο νη

 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **π9** ο πως αν

 δι και ω θης εν τοις λο γοις σου **π9** και νι

 κη σης εν τω κρι νεσθαι αι σε **5** **Α**


Α **Ι** δου γαρ **Α** εν α νο μι αις συ νε λη

 η φθην **π9** και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε

 με η μη τη ρ μου **Α**


Α **Ι** δου γαρ **Α** α λη θει αν η γα πη

 σας **6** τα α δη λα και τα κρυ φι α **π9** της σο

 φι ας σου ε δη λω σας μοι **Α**


Α **Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι

σθη σομαι ^ππλυ νει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο να λευ καν θη σομαι ^ν

^ν ^Δκου τι εις με α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην ^Δα γαλ λι α σον ται ο

στε ε α ^πτε τα πει νω με να ^ν

^ν ^Δπο ο στρε ε ψον ^Δτο προ σω πον

σου ^Δα πο των α μαρ τι ω ων μου ^πκαι πα α

α σας τας α νο μι ας μου ε ξ α λει ψον ^ν

^ν ^Δκαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο

Θε ος ^Δκαι πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν

τοις εγ κα τοις μου ^ν

Μη απορριψης με α πο του προ
σωπου σου και το πνευμα σου το α γι ον
μη αντανελησαπ ε μου

Α πο ο δοος μοι την α γαλ λι
α σιν του σωτη ρι ου σου και πνευμα τι η
γε μο νι κωστηριζοον με

Δι δα α ζω α νο μους τας ο δου ους
σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε
ψουσιν

Ρυσαι με εξ αι ματων ο Θε ος
ο Θε ος της σωτη ριας μου α γαλ λι α

σε ται η γλωσσα μου ^πτην δι και ο ^νσύνην
σου

^νΚυρι ε ^Δτα χει λημου α νοιζεις ^Δκαι
το στομα μου α να γ γε λει την αι νεσι εν
σου

^νΟ τι ει η θελησας θυσιαν ε
δωκα αν ^πο λο καυ τω μα τα ^πουκ ευ δο
κη σεις

^νΘυσι α τω Θε ω ^Δπνευμα συν τε
τριμ με νον ^Δκαρ δι αν συν τε τριμ με ε νην ⁶
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δουκ εξ ου

Θε νω σει

ν
Α

ν
Α γα θυ νον Κυ ρι ε Δ
Α εν τη ευ δο

κι ι α σου την Σι ων Δ
Α και οι κο δο μη θη η

π
9 τω τα τειχη Ι ερου σα λημ ν
Α

ν
Α Το ο τε ευ δο κη σεις Δ
Α θυ σι αν δι

π
9 και ο συ υ νης α να φο ραν Δ
Α και ο λο

καυ τω μα τα ν
Α

ν
Α Το τε α νοι σου σιν Δ
Α ε πι το θυ σι

6
λ α στη ριον σου μο ο ο σχους και ε λε

ν
Α η σον με ο Θε ος

Ἦχος λ' Νη

Δοξα Πατρι και Υι ω και
 Αγι ω Πνευμα α α α τι
 της με τα νοι α α ας α νοι οι ζον
 μοι οι πυ υ λας Ζω ο δο ο ο ο τα
 ορ θρι ι λει ει γαρ το ο ο πνευμα α
 μου προς Να ον τον αγι ι ο ο ον σου να
 ον φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον
 ε σπι λω με ε ε ε νον αλλ ως οι κτι
 ιρ μων κα α α θα α α ρον ευ σπλα
 αγ χνω ω σου ε λε ε ε ε ει

^νΑ ^ΝΚαι νυν και α ει ⁶λ και εις τους αι αι ω
 ω ω νας ⁶λ των αι ω ω ω νων α α α
 μην ^νΑ

Ἄ Της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους Θε ο το ο ο ο κε
 αι σχραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
 σα την ψυ χη ην α μα αρ τι ι ι αις ως
 ρα θυ μω σ τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ
 δα πα νη η η η σας ται σσαις πρε σβει ει αι
 αις ρυ υ υ σαι αι αι αι με πα α α
 α α σης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἀ Ἐ λε η σον με ο Θε ος Ἀ κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ε ζα λειψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Τα πλη η η η θη η των πε πρα γμε
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω ω
 ων ο ο ο τα λας τρε ε ε ε ε
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλαγ
 χνι ι ι ι α α α α σ σου ως ο

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (δίς)
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^Β
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος πλ. δ΄  Γα ²χ

^Γ ^Γ ρ μα τη λα την Φα ρα ω ε βυ θι

 σε τε ρα τουρ γου σα πο τε ^Γ Μω σα ι κη

 ραβ δος ⁺  σταυ ρο τυ πως πλη ζα σα ^Γ και δι

^N ε λου σα θα λασ σαν Ισ ρα ηλ δε φυ γα δα

 πε ζον ο δι την δι ^Γ ε σω σεν ^Γ α σμα τω Θε

 ω ανα μελ πον τα ^Γ

^Γ ^Γ Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου

^Γ Κυ ρι ε ^Γ

^Π ^N την παν το δυ να μον Χρι στου Θε ο τη

^Γ τα πως μη θαυ μα σω μεν ^Γ εκ μεν πα θων πα

α σι τοις πι στοις α πα θει αν ^Γ και αφ θαρ σι
^N
αν βλυ ζου σαν εκ πλευ ρας δε α γι ας πη γην
^Γ
α θα να τον στα ζου σαν ^Γ και ζω ην εκ τα
φου α ι δι ον ^Γ
^Γ ^N ⁺
^Γ Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου
^Γ
Κυ ρι ε ^Γ
^Γ ^Γ Ως ευ πρε πης ταις γυ ναι ζιν ο Αγ γε
λος νυν εμ πε φα νι σται ^Γ και τη λαυ γη φε ε
ρων της εμ φυ του συμ βο λα ^Γ α υ λου κα
^N
θα ρο τη τος τη μορ φη δε μη νυ υ ων το φεγ γος
της α να στα σε ως ^Γ κρα ζει ε ζη γερ θη ο Κυ

ρι ος

ρι ος

Γ

Θεοτοκίον.

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

η μας

Γ

Δε δο ζα σμε να πε ρι σου λε λα λην

ται εν γε νε αι αις γε νε ων η τον Θε ον

Λο ο γον εν γα στρι χω ρη σα σα α γνη δε

δι α μει να σα Θε ο το κε Παρ θε ε νε δι ο

σε παν τες γε ραι ρο μεν την με τα Θε ον

προ στα σι ι αν η μων

προ στα σι ι αν η μων

Γ

Κανὼν τοῦ Τριωδίου.
Ὡδὴ α΄. ᾠχος πλ. δ΄.
Ὑγρὰν διοδεύσας.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Παρεϊκάς με πλούτῳ τῶν ἡδονῶν τῷ εὐφραινομένῳ καθ' ἡμέραν ἐν τῇ τρυφῇ, Πλουσίῳ· διό σε ἱκετεύω, Σῶτερ πυρός με ὡς Λάζαρον λύτρωσαι.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμφίεσμαι Σῶτερ ταῖς ἡδοναῖς ὥσπερ ὁ τὴν βύσσον, περιθέμενος καὶ χρυσόν, χρυσῇν τε ἐσθῆτα, ἀλλὰ μή με ἐν τῷ πυρὶ ὡς ἐκεῖνον ἐκπέμψεις.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εὐφραίνετο πλούτῳ καὶ τῇ τρυφῇ ὁ Πλούσιος πάλαι ἐν τῷ βίῳ τῷ φθαρτικῷ· διό περ βασάνοις κατεκρίθη, ὁ δὲ πτωχὸς ἐδροσίζετο Λάζαρος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Τάξεις σε Ἀγγέλων καὶ τῶν βροτῶν ἀνύμφευτε Μῆτερ εὐφημοῦσιν ἀνελλιπῶς· τὸν Κτίστην γὰρ τούτων ὥσπερ βρέφος, ἐν ταῖς ἀγκάλαις σου ἐβάστασας.

Ο τοις Αι γυ πτι ι οισ σαρ κι εν δη
 μη η η σας ο α πε ρι γρα πτος και προ
 αι ω νι ος ο λο φα η σε ε α στε ρα εξ
 Αι γυ πτου α να δει κνυ σιν ο γι νω σκων
 Κυ ρι ος τα παν τα πριν γε ε νε ε σε ε
 ω ως
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Θε ιων εν τα λμα α των σε μνη α γνο
 ου ου ου σα θει ον ει κο νισ μα Θε ου
 ερ ρυ πω σας θει α προ νοι α α δε πα λιν

α πε κα θη ρας πανευφημε ⁶ θε ω θει σα
πρα ξε σιν ^Δ Ο σι α ταις ε εν θε ε οι οις
σου ου ⁶
^χ ^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ ^Δ ω της σης Θε ε ε μου ^Δ πολ λης ευ
σπλαγ χνι ι ι ας και της α φα του σου ⁶
συγ κα τα βα σε ως ^γ ο πως την προ τε ε ρον Πορ
νην ⁶ ταις Μη τρος σου πα ρα κλη σε σιν ⁶ ως
α γνην και α μω μον ^Δ Α γ γε λοις κα θω ω
μοι οι ω ω σα ας ⁶

ΚΑΝΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΣ.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὡδή γ'. ὁ Εἰρμὸς.

Ο στε ρε ω σας κατ αρ χας του σου ρα
νους εν συ νε σει και την γην ε πι υ δα των
ε δρα σας εν τη πε τρα με Χρι στε της Εκ
κλη σι ας στη ρι ζον ο τικ ε στι πλη ην
σου α γιος μο νε φι λαν θρω πε
Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου
Κυ ρι ε
Κα τα κρι θεν τα τον Α δαμ τη γευ σει
της α μαρ τι ας της σα ρκος σου το σω τη ρι
ον πα θος ε δι και ω σε Χρι στε αυ τος γαρ

ουχ υ πειθυνο^Γς^Γ της του θ^Δα να του πει^Γρα^Δ

πεφ^Γη^Γνας ο αναμα^Νρτη^Γτος^Δ

δο^Γξα^Γ τη^Ν Α^Γ γι⁺α α^Γνα στα^Γσει σου^Δ

Κυ^Γρι^Γ ε^Δ

της^Π Α^Ν να στα^Γσε ως το φ^Γως ε^Γ ξε^Γ λαμ^Δ

ψε^Ντοις εν σκο^Γτει^Δ του θ^Γα να του και σ^Γκι α^Γ κα^Δ

θ^Νη με^Δνοις^Γ ο^Δ Θε^Γος μου Ι⁺η σου^Γς και τη^Δ

αυ^Γ του Θε^Γ ο τη^Γτι^Δ τον ι^Γσχυ^Γρον δε σ^Γμεν^Δ

σας^Δ του του τα^Γσκευ^Γη δι^Γηρ^Γπα σε^Δ

Υ^Γ πε^Γρα γι^Γα Θε^Γ ο το κε^Γσω^Γω^Γσον^Δ

η^Γ μας^Δ

Π Ν Γ
Γ Των Χε ρου βιμ και Σε ρα φιμ ε δει χθης
υ ψη λο τε ρα Θε ο το κε συ γαρ μο νη
N Δ Γ
ε δε ζω τον α χω ρη τον Θε ον εν ση γα
Γ
στρι α μολυντε δι ο πιστοι σε πααντες
υμνοις α ει μακα ρι ζο μεν

Κανὼν τοῦ Τριωδίου.
Ὡδὴ γ'. Ἦχος πλ. δ'.
Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Λάζαρον ὡς ἔσωσας, ἐκ τῆς φλογὸς Χριστέ,
οὔτω με ἐκ τοῦ πυρός, ῥῦσαι τῆς γεέννης τὸν
ἀνάξιον δοῦλόν σου.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Πλούσιος τοῖς πάθεσι καὶ ἡδοναῖς εἰμι
Κύριε, Λάζαρος δὲ πένης τῇ στερήσει ἄρετῶν,
ἀλλὰ σῶσόν με.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Κόκκινον καὶ βύσσινον ἐνεδιδύσκετο
Πλούσιος, ταῖς ἡδοναῖς καὶ ταῖς ἁμαρτίαις· διὰ
τοῦτο φλογίζεται.

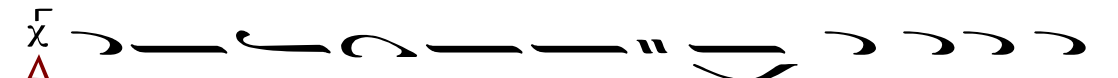
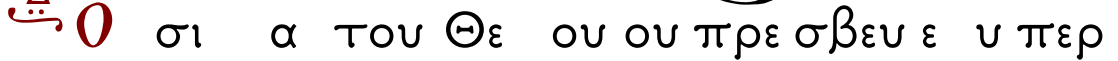
Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

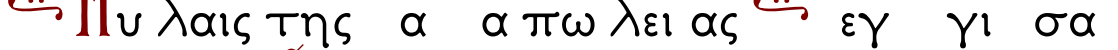
Δὸς ἡμῖν βοήθειαν ταῖς ἰκεσίαις σου
Πάναγνε τὰς προσβολὰς ἀποκρουομένη τῶν
δεινῶν περιστάσεων.

Ἐπερος Κανών,
τῆς Ὁσίας Μαρίας.
Ὡδὴ γ'. Σὲ τὸν ἐπὶ ὑδάτων.

Ἦχος λ.  Δι

  **Ο** σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

 η μων 

  **Π**υ λαις της α α πω λει ας  εγ γι σα

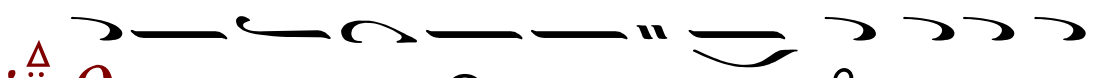
  ση πρα ξε σι ταις α το ο ο ποις  πυ λας ο

  πρι ν του Α δου συν τρι ψας σθε ε ε νει Θε ο

  τη τος  πυ υ λας της με τα νοι ας σοι 

  α νοι γει Παν σε μνε  πυ λη της ζω ης υ παρ

  χων αυ το ος 

  **Ο** σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Δ

Ο πλον της α αμαρτι ας μα κρο θυ
με την πριν γε γε νη με ε ε νην ο πλω
Σταυ ρου ου του θει ου τη προ σκυ νη η η σει
α νε δει ζας ο ο πλα δαι μο νων α παν τα
και πα νουρ γευ μα τα ο λως τρο που με
νην ευ σπλααγ χνε ε

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Αυ τρον υ πε ερ α παν των το ι δι
ον ο πριν εκ χε ας αι αι αι μα λου τρω τω

των δακρυων ^Δ σε καθα ρα α αν α περ
 γα ζε ται ⁶ λε πραν δει νην νο ση σα σαν ⁶ κα
 κι στης πρα ξε ως ^Δ ο λως ο το ει ναι
 πα α α σι δι δους ⁶
^χ ^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ ^Δ λο γου παν το ος υ παρ χει ⁶ α νω τε
 ρον το ε πι σοι Πα ρ θε ε ε νε ^γ λο γος Πα
 τρο ος εν σοι γαρ ^Δ θε ο πρε πω ω ως κα τε
 σκη νω σε ⁶ λυ σιν πται σμα των α πα σι ⁶ τοις
 α μαρ τανου σι ^Δ λο γω μο νω πα ρε χο

μενο ο ος



Κοντάκιον τῆς Ὁσίας. Ἦχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἡ πορνείαις πρότερον, μεμεστωμένη παντοίαις Χριστοῦ Νύμφη σήμερον τῇ μετανοίᾳ ἐδείχθης, Ἀγγέλων, τὴν πολιτείαν ἐπιποθοῦσα, δαίμονας Σταυροῦ τῷ ὄπλῳ καταπατοῦσα· διὰ τοῦτο βασιλείας ἐφάνης νύμφη Μαρία ἔνδοξε.

Ὁ Οἶκος.

Τὴν ἀμνάδα Χριστοῦ καὶ θυγατέρα, ἄσμασιν εὐφημοῦμέν σε νῦν, Μαρία παναοίδιμε τὴν τῶν Αἰγυπτίων ἀναφανεῖσαν θρέμμα τὴν πλάνην δὲ τούτων πᾶσαν φυγοῦσαν, καὶ καλῶς προσενεχθεῖσαν τῇ Ἐκκλησίᾳ βλάστημα τίμιον δι' ἐγκρατείας καὶ δεήσεως, ἀσκήσασαν ὑπὲρ μέτρον τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως· διὸ καὶ ὑψώθης ἐν Χριστῷ, διὰ βίου καὶ πράξεως, Βασιλείας Οὐρανοῦ φανεῖσα νύμφη Μαρία πάνσεμνε.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὰ σκιρτήματα πάντα τὰ τῆς σαρκός, χαλινώσασα πόνοις ἀσκητικοῖς ἀνδρεῖον ἀπέδειξας, τῆς ψυχῆς σου τὸ φρόνημα· τὸν γὰρ Σταυρὸν ποθήσασα Κυρίου θεάσασθαι ἱερῶς αἰοίδιμε τῷ Κόσμῳ ἐσταύρωσαι· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, ἀγγελικῆς πολιτείας προθύμως διήγειρας σεαυτὴν παμμακάριστε. Διὰ τοῦτο γεραίρομεν τὴν μνήμην σου Μαρία πιστῶς τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι τοῦ δωρηθῆναι πλουσίως ὑμῖν ταῖς πρεσβείαις σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον, Ὅμοιον.**

Εἰς ἰλὺν ἐνεπάγην ἁμαρτιῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ὑπόστασις ἐν ἐμοί· δεινῶς γὰρ κατεπόντισε, καταιγὶς τῶν πταισμάτων με, ἀλλ' ἡ τεκοῦσα Λόγον, τὸν μόνον φιλόανθρωπον ἐπ' ἐμὲ ἐπίβλεψον, Παρθένε καὶ ῥῦσαί με πάσης ἁμαρτίας καὶ παθῶν ψυχοφθόρων καὶ πάσης κακώσεως τοῦ δεινοῦ πολεμήτορος ἵνα ψάλλω γηθόμενος. Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι τοῖς καταφεύγουσι πίστει τῇ σκέπῃ σου Ἀχραντε.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Ὡς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.

Εξαναστάς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἡγείρας, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας, καὶ ἡ Εὐὰ χορεύει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. δ'.

Τὰ τοῦ, Ἰδοὺ σκυλεύσας βασίλεια, καὶ νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, Γυναιξὶ Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης, χαρὰν κομισάμενος, καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας τὰ τῆς νίκης σύμβολα Σωτὴρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας φιλόανθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου πολυέλεε.

Συναξάριον.

Τῇ ΣΤ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Εὐτυχίου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Εὐτύχιον θανόντα τιμῶν τοῖς λόγοις,

Ἐμαυτὸν αὐτὸς εὐτυχέστατον κρίνω.

Ψυχῇ Εὐτυχίοιο πύλη πόλου οἴγεται ἔκτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἀγίων ἑκατὸν εἴκοσι Μαρτύρων τῶν ἐν Περσίδι.

Στίχοι.

Ἄν ἐξαριθμῇς οὓς τὸ πῦρ Πέρσας φλέγει,

Εὖροις ἔχοντας τετράκισ τὸ τρὶς δέκα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Πλατωνίδος.

Στίχοι.

Πόλου πλάτη φέρουσι τὴν Πλατωνίδα,

Ταῖς ἀρεταῖς λάμπασαν εἰς τὰ γῆς πλάτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἀγίων δύο Μαρτύρων τῶν ἐν Ἀσκάλωνι ἄχρῖς ὀσφύος χωσθέντων καὶ τελειωθέντων.

Στίχοι.

Ἀνηρότως σοι γῇ φύει καρπὸν, Λόγε.

Ὁ καρπὸς ἄνδρες, ἄχρῖς ὀσφύος, δύο.

Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ πέμπτῃ τῶν Νηστειῶν, διετάχθημεν μνήμην ποιεῖσθαι τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας.

Στίχοι.

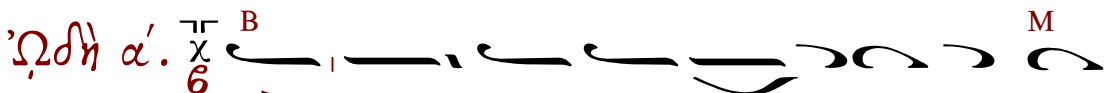
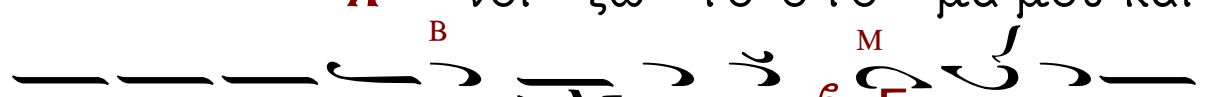
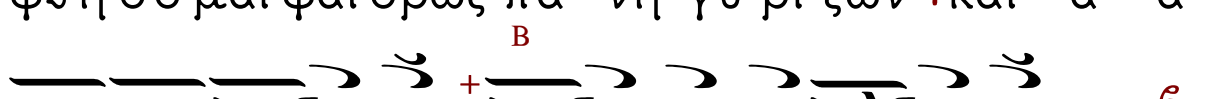
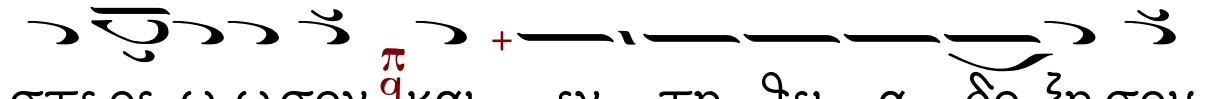
Ἀπῆρε πνεῦμα, σὰρξ ἀπερρούη πάλαι.

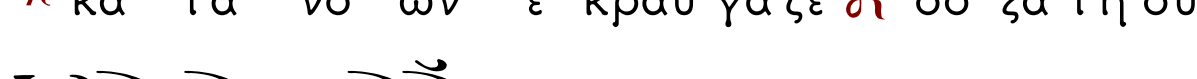
Τὸν ὅστινον, γῆ, κρύπτε νεκρὸν Μαρίας.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον, καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ^{τος} λ

Ὠδὴ α'. ^πλ ^B  ^M
⁶λ **Δ** νοι ζω το στο μα μου και
^B  ^M
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος ⁶λ και λο γον ε
^B  ⁶λ και ο
^Π  ^M
 φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^πλ και α α
^B  ⁶λ
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα
 Ὠδὴ γ'. ⁶λ 
⁶λ **Τ**ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
^Δ  ^Δ
 το κε ^Δ η ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δ
⁶λ  ⁶λ
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας ⁶λ πνευ μα τι κον
^πλ  ^πλ
 στερε ω ω σον ^πλ και εν τη θει α δο ξη σου
^Δ ^{ὁ α' χορός}  ⁶λ
^Δ στε φα νων δο ξης α ξι ω σον ⁶λ

Ὡδὴ δ'. 
 Την α νε ξι χνι αστον θει ει αν βου
 λην 
 λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως
 σου του υ ψιστου 
 ο Προ φη της Αβ βα κουμ
 κα τα νο ων ε κραυ γα ζε 
 δο ζα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε 
 Ὡδὴ ε'. 
 Ε ξε στη τα συμ παν τα 
 τη θει α δο ζη σου 
 συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε 
 ε σχες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θε ον 
 και τε το κας α χρο
 νον Υι ον 
 πα σι τοις υ μνου σι σε 
 σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα 

Ὡδὴ στ'.

Ἦλθ' ἡν θειαν ταυ την και παν τι μον τε
 λουντες εορτηνοιθε ο φρονες της Θεο
 μητορος δευτερας χειρας κροτησω
 μεν ἄτον ἐξ αυτης τεχθεντα Θεον δοξα
 ζοντες

Ὡδὴ ζ'.

Ουκ ελατρευσαν τη κτισει
 οι θεοφρονες παρατον κτισαντα
 αλλα πυρος απειλην ανδρειως πατη
 σαντες χαιροντες εψαλλον υπερυ
 μνηητεο των Πατερων Κυριος και Θε
 ος ευλογητος ει

Ὡδὴ η'.

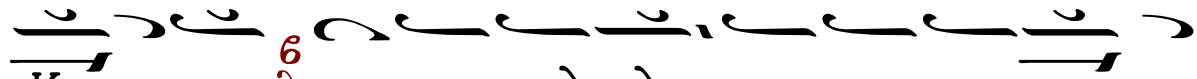
⁶λ ^ΓΑἶ νου μεν ευ λο γου μεν και προ
⁶λ σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ

⁶λ Παῖ αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
νω ^ΔΑ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
σω σα το ^ΔΑ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
δε ενεργου μενος ^π9 την οι κου με νην α πα
σαν α γει ρει ψαλ λου ου σαν ^ΔΑ τον Κυ ριον
υ μνει τε τα ερ γα ^π9 και υ πε ρυ ψου τε ^ΔΑ εις
παν τας τους αι ω ω να α α ας ⁶λ

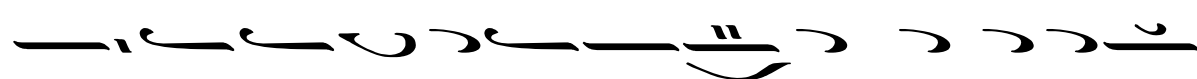
Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός.

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α' ^{χ^Μ}₆ ^Β 
Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον ⁶_λ και η γαλ λι α σε το πνευ μα

μου ^{χ^Γ}₆ ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι

μου ⁶_λ
^Β
⁶_λ 
Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶_λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶_λ

Στίχος β' ^{χ^Β}₆ ^Β 
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι ^B αι γε νε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ 0 τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον
B

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Στίχος δ' ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των
B

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Σπίχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ^χε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Mτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Δ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο

γον τε κουσαν⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με

γα λυ νο μεν⁶

Σπίχος στ' ^χ₆ αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶

τω Α βρα αμ ^Δ₆ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος⁶

^Δ₆ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ₆

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Δ₆ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κουσαν⁶ την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' Ὠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

π^π_λ 6_λ **Δ** πας γη γε νης 6_λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος 6_λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^π₉ α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου σα
 6_λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο μη
 το ο ρος **Δ** και βο α α α α τω **Δ** χαι ροις +
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε 6_λ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

(Δίς)

η μων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός: Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν Η' Ἦχος Δι

Δυ ο Α αγ γε ε λους βλε ε ψα σα

εν δο θεν του ου μνη μει ει ου ⁶ Μα ρι α
 ε ε ξε πλη ητ τε το ^Δ και Χρι ι στον α
 α γνο ου ου σα ⁶ ως κη που ρον ε ε πη η
 ρω ω τα ^Δ Κυ ρι ε ⁶ που ου το σω ω μα ⁶
 του Ι η η σου ου μου τε ε θει κας ^Δ κλη
 σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι α αυ το
 ο ο ο ο ον ^Δ τον Σω τη ρα η κου σε μη
 μου α α α πτου ⁶ προς τον Πα α τε ε ρα
 α α πει μι ^Δ ει πε τοι οις α α δε λ
 φοι οις ^χ μου ου ου ⁶

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριῶδίου.
Τῆς Ὁσίας τὸ παρὸν.
Ἦχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ὑπόδειγμα μετανοίας, σὲ ἔχοντες πανοσία
Μαρία Χριστὸν δυσώπει, ἐν τῷ καιρῷ τῆς
Νηστείας, τοῦτο ἡμῖν δωρηθῆναι, ὅπως ἐν πίστει
καὶ πόθῳ, σὲ ἄσμασιν εὐφημῶμεν.

Θεοτοκίον, Ὁμοιον.

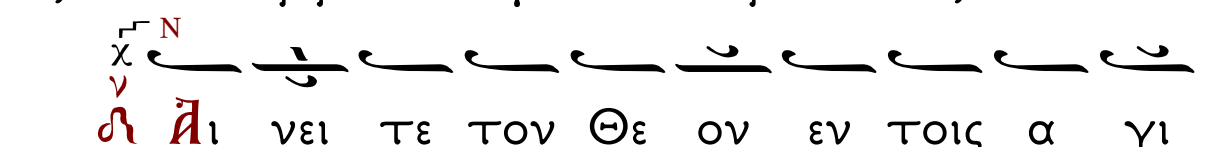
Ὁ γλυκασμὸς τῶν Ἀγγέλων, τῶν
θλιβομένων ἢ χαρὰ Χριστιανῶν ἢ προστάτις,
Παρθένε Μήτηρ Κυρίου, ἀντιλαβοῦ μου καὶ
ῥῦσαι, ὁ β' χορός τῶν αἰωνίων βασάνων.

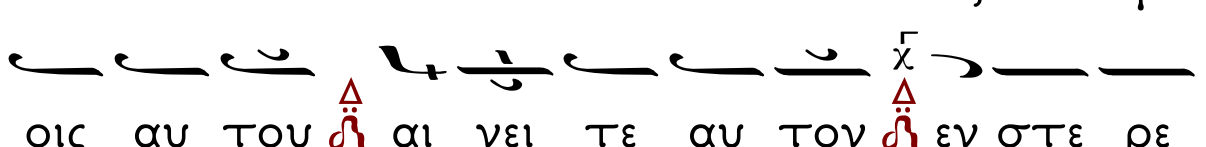
ΕΙC ΤΟΥC ΑΙΝΟΥC.

Ἦχος λδ' Νη

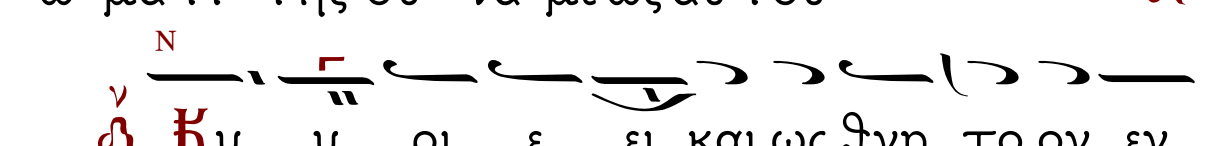
Π α α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
νει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
ω ω ω ων ου ρα νω ω ων αι αι νει
ει ει τε α αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οις υ
ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνοc τω
ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
Δι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
τες οι Α αγ γε λοι οι αι α α αυ του
αι νει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι

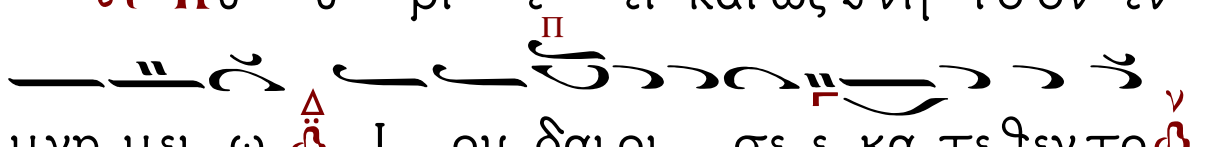

 ως οι κτιρμων και φι λα αν θρωω προς

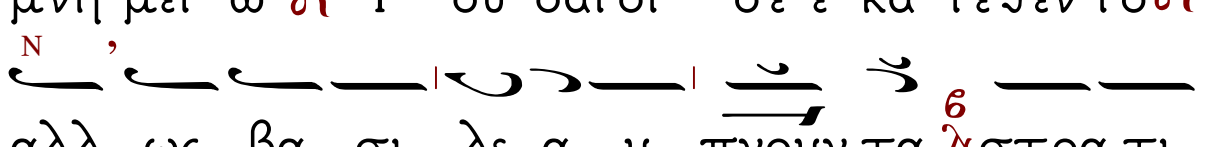

 Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

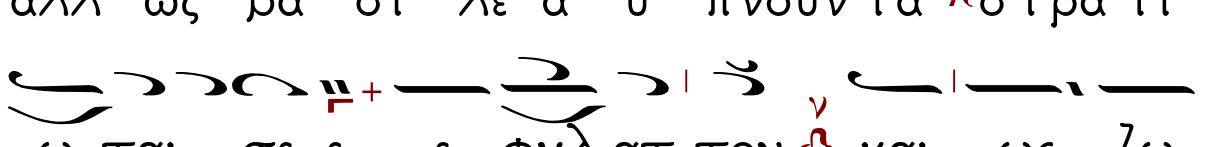

 οις αυ του Αι νει τε αυ τον Α εν στε ρε


 ω ματι της δυ να μεωσ αυ του

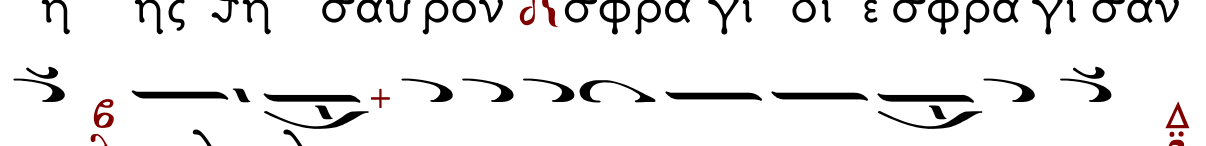

 Κυ υ ρι ε ει και ως θνη το ον εν


 μνη μει ω Ι ου δαιοι σε ε κα τε θεν το


 αλλ ως βα σι λε α υ πνουν τα στρα τι


 ω ται σε ε ε φυλατ τον και ως ζω


 η ης θη σαυ ρον σφρα γι δι ε σφρα γι σαν


 το αλ λα α νε στης και πα ρε ε σχες


 α φθαρ σι αν ταις ψυχαι αις η η μων

ἄν
 Ἄνι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ἄνι νει τε αυ τον ἄν κα τα
 το πλη θος της μεγαλω συνης αυ του
 ἄν Κυ υ ρι ε ἄν ο ο ο πλον ἄν κα
 τα του δι α α βο ο λου ἄν τον Σταυ ρον
 σου η η μιν δε δω κας ἄν φρι ιτ τει ει γαρ και τρε
 ε ε μει ἄν μη φε ε ρω ων κα θο ραν αυ του
 ου την δυ να μιν ἄν ο τι νε κρου ους α νι στα
 και θα να τον κα τηρ γη σε ἄν δι α
 του το προ σκυ νου ου ου μεν ἄν την τα
 φην σου και την ε ε γεερ σιν

^χ^ν^Δ^Ν
 νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος ^Δ^ν αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
 κι θα ρα ^ν^Δ
^ν^Δ^Ν
 Ο Αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την
 Α να στα σιν κη ρυ ζας ^Δ^ν τους μεν φυ λα
 κας ε φο βι σε ^ε^ν τα δε γυ ναι α ε φω ω
 νη σε λε γων ^ν^Δ τι ζη τει τε τον ζων τα με τα α
 των νε κρων ^Δ^ν α νε στη η Θε ος ων και τη
 οι κου με ε ε νη ^Δ^ν ζω η ην ε δω ρη η
 σα α το ^ν^Δ

Εἰς τοὺς Αἴνους, μετὰ τὰ δ' Σπικηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς
Ὀκτωήχου, ψάλλομεν καὶ τὰ παρόντα Προσόμοια τῆς
Ὀσίας δ', δευτεροῦντες τὸ α'. «'Ὅλην ἀποθέμενοι».

Ἰχθὺς τοῦ π. Βου


 ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΤΥΜ ΠΑ ΝΩ ΚΑΙ


 ΧΟ ΡΩ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΧΟΡ ΔΑΙΣ


 ΚΑΙ ΟΡ ΓΑ ΝΩ

Κὲ μὲν διεκώλυε, τῆς τῶν σεπτῶν
ἐποπτείας, μολυσμῶν τῶν πρότερον, τὸ
ἐπισυρόμενον μιαντήριον, ἥ δὲ σὴ αἴσθησις, καὶ
τῶν σοὶ θεόφρον, πεπραγμένων, ἥ συνείδησις,
τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπιστροφὴν
ἐνειργάσατο. Εἰκόνι γὰρ προσβλέψασα, τῆς
εὐλογημένης θεόπαιδος, πάντων καταγνοῦσα,
πταισμάτων σου πανεύφημε τῶν πρίν, ἐν
παρρησίᾳ τὸ τίμιον, Ξύλον προσεκύνησας.

ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΚΥΜ ΒΑ ΛΟΙΣ ΕΥ

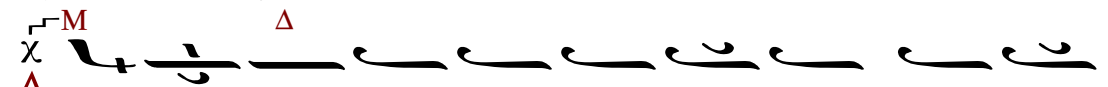
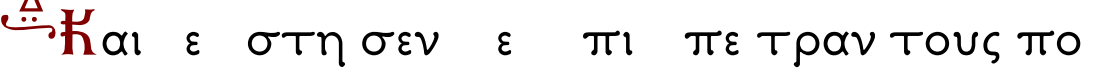
α λα λαγμου ^χ _Δ πα σα πνο η αι νε σα α
τω τον Κυ ριον _Δ

Εὐ μὲν διεκώλυε, τῆς τῶν σεπτῶν ἐποπτείας, μολυσμῶν τῶν πρότερον, τὸ ἐπισυρόμενον μιναντήριον, ἥ δὲ σὴ αἴσθησις, καὶ τῶν σοὶ θεόφρον, πεπραγμένων, ἥ συνείδησις, τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπιστροφὴν ἐνειργάσατο. Εἰκόνι γὰρ προσβλέψασα, τῆς εὐλογημένης θεόπαιδος, πάντων καταγνοῦσα, πταισμάτων σου πανεύφημε τῶν πρίν, ἐν παρρησίᾳ τὸ τίμιον, Εὐλὸν προσεκύνησας.

^χ _Δ ^M _Δ Υ πο με νων υ πε μει να τον Κυ
ρι ον και προ σε σχε μοι ^χ _Δ και ει ση κου σε
της δε η σε ως μου _Δ

Τόπους προσκυνήσασα, περιχαρῶς τοὺς ἁγίους, ἀρετῆς ἐφόδιον, σωτηριωδέστατον, ἔνθεν γέγονας, καὶ σφοδρῶς ἔδραμες τὴν καλὴν πορείαν, καὶ τὸ ρεῖθρον ἐκπεράσασα, τὸ

Ἰορδάνειον, τὸ τοῦ Βαπτιστοῦ ἐνδιαίτημα,
προθύμως κατεσκήνωσας, καὶ τὴν τῶν παθῶν
ἀγριότητα, διὰ πολιτείας, ἡμαύρωσας
λεπτύνασα σαρκός, ἐν παρρησίᾳ ἀείμνηστε,
Μῆτερ τὰ οἰδήματα.

^χ^Δ^Μ  ^Δ
^Δ  και ε στη σεν ε πι πε τραν τους πο
 ^χ^Δ
 δας μου ^Δ και κα τηυ θυ νε τα δι α

 βη μα τα μου 

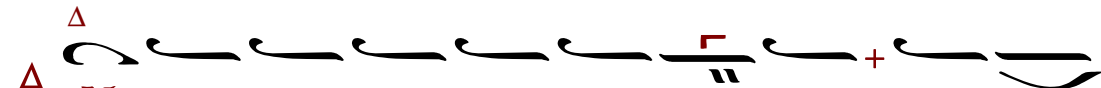
Ἐρημον οἰκήσασα, τῶν σῶν παθῶν τὰς
εἰκόνας, ἐκ ψυχῆς ἀπήλειψας, τὸ θεοειδέστατον
ἐξεικόνισμα, ἐν ψυχῇ γράψασα, ἀρετῶν ιδέας,
καὶ τοσοῦτον ὑπερέλαμψας, ὥς καὶ τοῖς ὕδασι
κούφως ὑπερβαίνειν μακάριε, καὶ γῆθεν
ὑπεραίρεσθαι, ἐν ταῖς πρὸς Θεόν σου ἐντεύξεις,
καὶ νῦν ἐν παρρησίᾳ, πανένδοξε Μαρία τῷ
Χριστῷ, παρισταμένη δυσώπησον, ὑπὲρ τῶν
ψυχῶν ἡμῶν.

Π 1 1 α α α ασμω^π ο ο ο ο θε εν^π
 ου δε πλου ου σι 1 οι οι οι οι η ει σε ε λε ευ
 σο ο ον ται ε ε ε εν α α α αυ τη^π αλλ^π
 ο ο ο σοι η τους θυ σου ρου ους α α αυ των η
 εν χειρ σι πε ε νη η η η των^π α πο τι
 1 1 θε ε εν ται^π ταυ τα και Δαυ 1 ιδ
 ο ο ο Προ ο ο φη η η η η η τη η η ης η
 δι 1 δα α α α σκει λε ε γων^χ δι 1
 και αι ο ος α α νη η η ηρ η ο ε λε
 ω ω ω ω ων ο ο ο λην τη η ην
 η η με ε ε ε ραν^π ο κα τα τρυ φων του

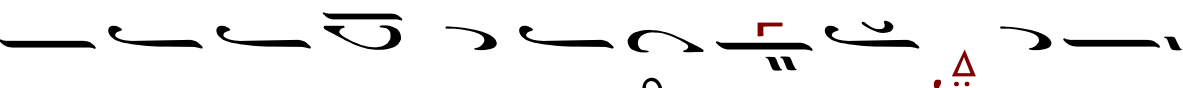
Ἦχος  Δι


 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 


 Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ


χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α


γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος  ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δα μ α να κε εκλη


ται  η κα τα ρα νε νε εκρωται  η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα


τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 


δι ο α νυ μνου ν τες βο ω ω μεν  ευ

λο γη τος Χριστος ο Θε ος η μων ο ου τως
ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ.

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄.

Ἰχθὺς ἀπὸ Νη



 Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν

υ ψι ι σ τ ο ι ς Θ ε ω ρ ^{γ'}η και ε πι γ η ς ει ρ η



 η νη⁶_λ εν αν θρωποις ευδο κι α

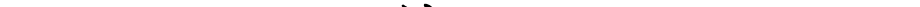



 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ⁶ ευ

χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α

λην σου δοξαν

$\overset{N}{\text{K}}\text{υριε Βασιλευ} \overset{\Delta}{\text{A}}\text{ε που ρα νιε Θεε}$


 Πατερ παν το κρατορ  Κυριε Υιε μονο


 γε νες Ι η σου Χρι στε και

Πνεύμα

ν
Δ

ν
Δ Κυρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου Δ ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων 6 λ τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

ν
Δ

ν
Δ Προσ δε ε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος ν' και

ε λε η σον η μας

ν
Δ

ν
Δ Ο τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

Κυ ρι ος 6 λ Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πατρος αμην

ν
Δ

^N
ν Δ Καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

ν
Δ σε Δ και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

ν
Δ
νος

ν
Δ

^N
ν Δ Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

ν
Δ
η μας

ν
Δ

^N
ν Δ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και

ν
Δ δε δο ξα σμε νον το ο νομα α σου Δ εις τους

αι ω ωνασαμην
 ν
 Δ Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
 εφ η μας Δ κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι
 σε
 ν
 Δ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε Δ δι δα ζο ον
 Δ (τρίς)
 με Δ τα δι και ω μα τα α σου
 ν
 Δ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θη ση
 μιν εν γε νε α και γε νε α Δ ε γω ει
 πα Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ ι ι α σαι
 την ψυ χη ην μου Δ ο τι η μαρ το ον σοι Δ
 ν
 Δ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι συ
 ει ει ο Θε ος μου
^Δ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν
 τω φω τισου ο ψο με θα φως
^Δ Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι
 νω σκου σι σε
^Δ Ἄ γι ος ο Θε ος ^Δ Α γι ος Ι σχυ ρος ^Δ
 Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας (τρίς)
^Δ Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και Α γι ω
 Πνευ μα τι
^Δ Και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων α μην
Δ γι ος α θ α να το σε λε η σον η μας

Ἀσματικὸν.

Δ α γι ο ος ο Θε ε ος
Δ α γι ο ος Ι σχυ υ ρος
Δ γι ι ι ος Δ Α α θ α α α α
να α α α α τος Δ ε λε ε ε ε ε η σο ο
ο ο ο ο ν η η μα α α ας

Μετὰ τὴν Δοξολογίαν, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, & Πλάγιος δ'.

Ἦχος λ' Νη

να στα ας εκ του μνη μα τος και
τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ε λυ
σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε
παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θρου ρυ σα με
νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο
λοις σου ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το κη
ρυ γμα και δι αυ των την ει ρη νην πα
ρε ε σχες τη οι κου με νη μο νε πο λυ ε
λε ε ε ε ε

Ἦ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

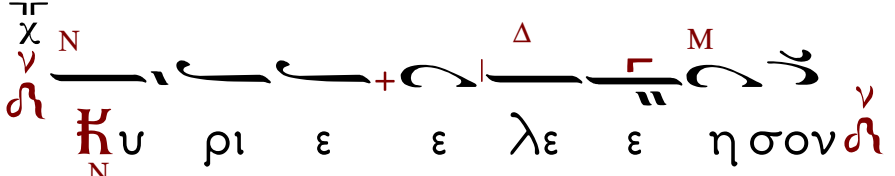
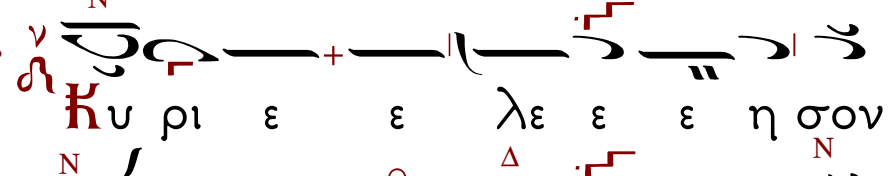
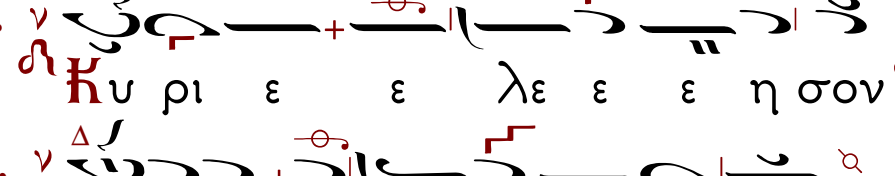
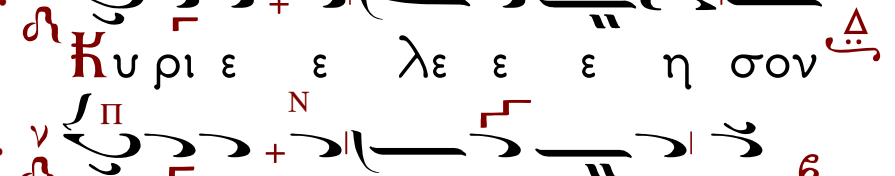
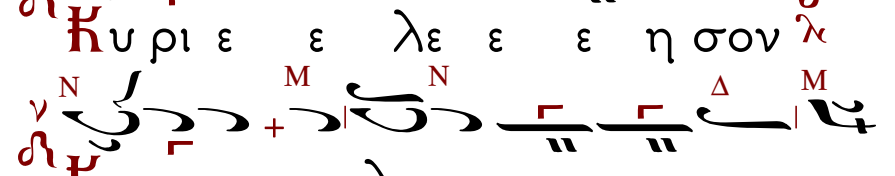
Ἦχος δ' Δ'

Ἦ
Ση με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

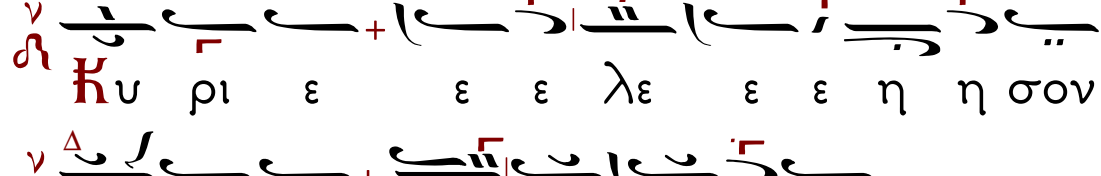
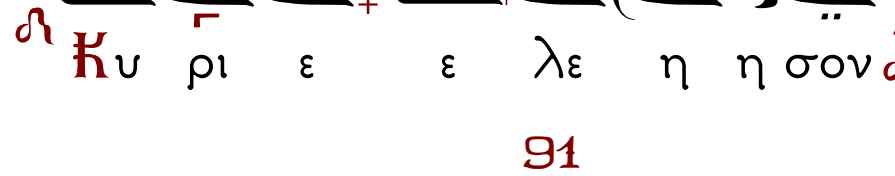
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

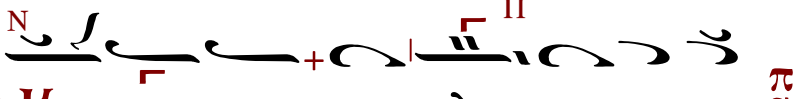
Ἦχος λ' Ἀ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

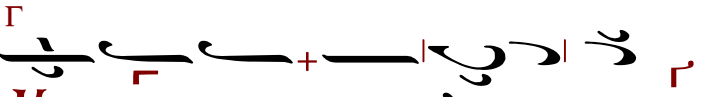
ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^ν

5. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

6. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

7. ^Γ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

8. ^{Δ-Θ}
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

10. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^Ν
^ν 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

12. ^Ν
^ν 
 Γοι Κυ ρι ε ^ν

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

μη η ην

Στίχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ'χ. γ' ^M ζ'
Δ Κυ ρι ος Δ εν τω ου ρα νω

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου Δ και η Βα
 σι λει α αυ του παντων δε σποζει Δ

^M B
Δ ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ'χ. δ' ^M Δ
Δ Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του Δ εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυ του Δ

^M B
Δ ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
Σπῆχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι
ον αἰνεσῶ Κυριον ἐν τηζῶ ἡ μου
ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου εἰς ὑπαρχῶ
Ἦωσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ οἱ
ναστας ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή
λου ἱα

Σπῆχ. β' Μακαριος οὗ ο Θεος

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ
^Δ
λου ι α

Δ

Σπ'χ. δ'

^χ
^Δ
Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να ^Δ ο Θε ος σου Σι ων ^χ εις γε νε

⁺
α αν και γε νε αν

Δ

^χ
^Δ
Cω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α

^B ^M ^Δ ^M
να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ ^M
λου ι α

Δ

^χ ^M
^Δ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

^χ
ω Πνευ μα τι

Δ

^M ^Γ ^Δ ^B ^Γ
^Δ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

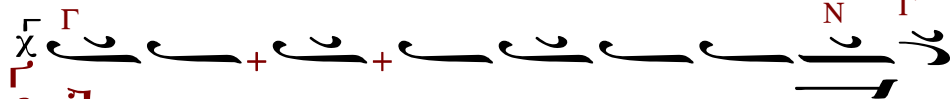
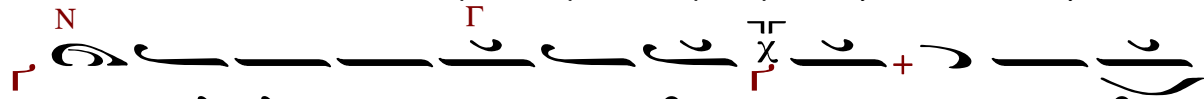
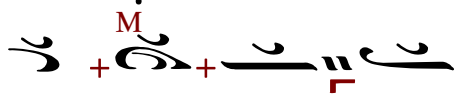
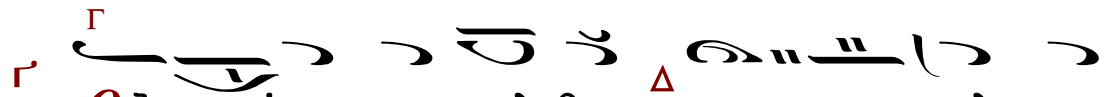
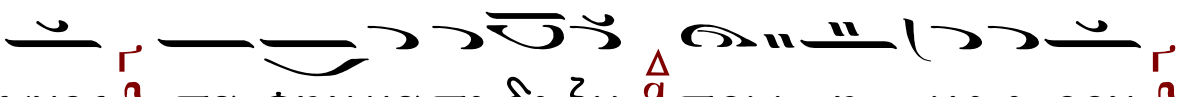
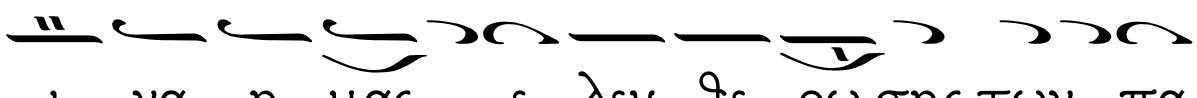
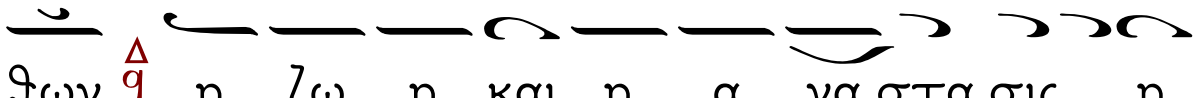
⁺ ^Δ
ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

^M ^Δ ^Δ ⁺ ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου ^Δ α θά να τος υ πα α α ρ χων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Γ ^Δ ^{Ζ'}
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι ^{Ζ'}
⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
 πα ρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω ς ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θά να α τω ω θά να τον πα τη σας
^Δ ⁺ ^Δ ^M
^Δ ^{Ζ'} ^Δ ⁺ ^Δ
 ει εις ων ^Δ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^M ^{ΓΔ} ^Δ
^Δ ⁺ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Τὸ γ' ἀντίφωνον.

Ἀπολυτίκιον.

Στίχ. 
Αυτη η η με ρα Κυ ρι ου

α γαλ λι α σω με θα Α και ευ φραν θω

μεν εν α αυ τη

Εξ υ ψους κα τη λ θες Δ ο ο ευ σπλα αγ

χνος Α τα φην κα τε δε ξω Δ τρι ι η με ε ρον Α

ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα

θων Δ η ζω η και η α να στα σις η

μων Δ Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι οι οι οι οι

οι

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλ λον τας
σοι αλ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον.

ἡ ψαλμοποιὶς τοῦ
 οὐνοῦ κατὰ τὴν ἐκδοχὴν
 τὴν ἀληθινὴν καὶ τὴν
 ἀποστολικήν· ὁ οὐρανὸς
 καὶ ἡ γῆ πάντες οἱ
 οὐρανοὶ καὶ ἡ γῆ
 πάντα τὰ κτίσματα
 ὑμῶν εὐχαριστοῦσιν
 ὑμῖν ὡς ᾧ τὸ κράτος
 καὶ ἡ δόξα αἰετῶς
 ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀγίας.

Ἦχος λη' Γα

Ἐν σοι Μητερ α κρι βως δι ε σω θη
 το κατ ει ει κο ο ο να λα βου σα γαρ τον
 Σταυ ρον η κο λου θη σας τω Χρι στω και
 πρατ του σα ε ε δι δα α σκες υ πε ρο
 ρα αν μεν σαρ κος πα ρερ χε ται γαρ ε πι
 με λει θαι δε ψυ χης πραγ ματος α θα α
 να α α του δι ο και με τα Αγ γε λων
 συ να γαλ λε ται Ο σι α Μα ρι α το ο πνευ
 μα α σου

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑCΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙCΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ' Δι

Προστασι α των Χριστι α νων α
καται αισχυν τε μεσι τει α προς τον ποι
η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
τω λων δε η σεων φω νας αλ λα προ φθα σον
ως α γα θε εις την βο η θει αν η μων
των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον
εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι αν
η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
ο το κε των τιμων των σε ε ε

ΑΠΟΣΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΕ'.

Προκείμενον. Ὡχος πλ. δ'.

Εὐξασθε καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραὴλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 9:11-14

Ἀδελφοί, Χριστὸς παραγενόμενος Ἀρχιερεὺς τῶν μελλόντων ἀγαθῶν διὰ τῆς μείζονος καὶ τελειότερας σκηνῆς, οὐ χειροποιήτου, τοῦτ' ἔστιν οὐ ταύτης τῆς κτίσεως, οὐδὲ δι' αἵματος τράγων καὶ μόσχων, διὰ δὲ τοῦ ἰδίου αἵματος εἰσῆλθεν ἐφάπαξ εἰς τὰ Ἅγια, αἰωνίαν λύτρωσιν εὐράμενος. Εἰ γὰρ τὸ αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σποδὸς δαμάλεως ῥαντίζουσα τοὺς κεκοινωμένους ἀγιάζει πρὸς τὴν τῆς σαρκὸς καθαρότητα, πόσω μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃς διὰ Πνεύματος αἰωνίου ἑαυτὸν προσήνεγκεν ἁμωμον τῷ Θεῷ, καθαρῇ τὴν συνείδησιν ὑμῶν ἀπὸ νεκρῶν ἔργων εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ ζῶντι;

Ἀλληλούϊα (γ') Ὡχος πλ. δ'.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ Σωτῇρι ἡμῶν.

Σπ'χ. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν
ἐξομολογήσει.

Καθεξῆς ἡ θ. λειτουργία
τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἐπὶ σοὶ χαίρει».

Κοινωνικὸν «Λῖνεῖτε»·

«Εἶδομεν τὸ φῶς»

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνευμα επουραανιον
μενπιστιναληθηαδιαιρετονΤρι
αδαπροσκυνουου ου ουντες
η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην αμην αμην
αμαρτιων και εις ζωην την αι
ωνων

Πληρω θη τω το στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστηρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἀ α μην **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογούντα.
Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.