

15-03-2026 † Γ' ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

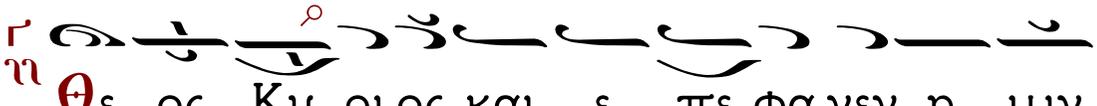
† Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Ἀγαπίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ.  
ᾠχος Βαρύς. Ἐωθινὸν Ζ'.

ᾠχος  Γα

  
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  
  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος  εν ο νο  
  
μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

  
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  
  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος  εν ο νο  
  
μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)



Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.

ᾠχος 4 Πα

χ<sup>π</sup> π<sup>9</sup> Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι π<sup>9</sup>

χ<sup>π</sup> π<sup>9</sup> Ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου και

+ ευ λο γησον την κληρο νο μιαν σου νι π<sup>9</sup>

κας τοις βα σι λε ευ σι και τα βαρβα α ρων

δω ρου μενος και το σον φυ λα ατ των

δι α του Σταυρου σου πο λι ι τευ μα π<sup>9</sup>

χ  
π  
q

Και νυν και αι και εις τους αι ω



π  
q

νας των αι ω νων α μην

Θεοτοκίον.

χ  
π  
q

3  
Του Γα βρι ηλ φθεγ ζα με νου σοι



3  
3  
3  
Παρ θε νε το χαιαι ρε συν τη φω νη εσαρ



κου το οτων ο ολων Δεσποτης εν σοι τη α



3  
3  
3  
γι α κι βω τω ως ε φη ο δι και ος Δα βιδ



3  
3  
3  
3  
ε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ου ρανων βα



3  
3  
3  
στα σα σα τον Κτι στην σου δο ζα τω ε νοι



3  
3  
3  
κη σαν τι εν σοι δο ζα τω προ ελ θο ον



3  
3  
3  
3  
τι εκ σου δο ζα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας



3  
3  
3  
3  
δι α του το κου σου ου ου

π  
q





τη α μαρ τι α <sup>Γ</sup> ε σω σας τε κου ου σα την  
 σω τη ρι ι αν <sup>Μ</sup> η προ το κου Παρ θε νος  
 και εν το κω Παρ θε νος και με τα το κον  
 πα λιν ου ου σα Παρ θε ε νος <sup>Γ</sup>

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

<sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>  
 ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος η  
 ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε ο Θε ος  
 και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις μα θη ταις  
 ε πε στης η πα αν των α να στα σις  
 πνευ μα ευ θες δι αυ των εγκαι νι ι ζων η μιν  
 κα τα το με γασου ε ε λε ε ος <sup>Γ</sup>

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι  
Επιτομνημα εδραμον γυναικες  
μετα δακρυων μυραφερουσαι και στρατιωτων φυλασσοντων σε των ολων βασιλεα ελεγον προς εαυτας τις αποκυλισει ημιν τον λιπον ανεστη ο μεγαλης βουληης Αγγελος πατησας τον θανατον παντοδυναμε Κυριε δοξα σοι  
Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην Γ  
α  
 και ρε κε χαριτω μενη Θεοτο N  
 κε Παρθενε Δ λι μην και προστασι ιατου γε N  
 νους των ανθρωπων Γ εκ σου γαρ εσαρκω Γ  
 θη ολυτρωτης του κοσμου Δ μο νη γαρ υ Γ  
 παρχει εις Μητηρ και Παρθε Γ ενος Γ α α  
 ει ευλογημενη και δεδοξασμενη Γ πρε N  
 σβευε Χριστωωτω Θεω Δ ειρηνην δωρη Γ  
 σασθαι παση τη + οι κου με ενη Γ

Μετὰ δὲ τὸν Πολυέλεον τὸ παρὸν

Κάθισμα τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος πλ. δ'.

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς.

**Ε**ν Παραδείσῳ μὲν τὸ πρῖν, ξύλῳ ἐγύμνωσεν, ἐπὶ τῇ γεύσει ὁ ἐχθρός, εἰσφέρων νέκρωσιν, τοῦ Σταυροῦ δὲ τὸ ξύλον, τῆς ζωῆς τὸ ἔνδυμα, ἀνθρώποις φέρον ἐπάγη ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ Κόσμος ὅλος ἐπλήσθη πάσης χαρᾶς, ὃν ὁρῶντες προσκυνούμενον, Θεῷ ἐν πίστει λαοὶ συμφώνως ἀνακράζωμεν, πλήρης δόξης ὁ οἶκος αὐτοῦ.

**Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν ... τὸ αὐτό.

Αἴτησις - ἐκφώνησις:

« Ὅτι ηὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα... » , κ.τ.λ.

Εὐλογητάρια δὲν λέγονται.



<sup>χ</sup>  
<sup>Γ</sup>  Δο  
<sup>η</sup> ζα Πατρι και Υι ω και Α γι  
 ω Πνευμα τι <sup>Γ</sup>  
<sup>η</sup>  
<sup>N</sup> <sup>Γ</sup>  και  
<sup>η</sup> νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
<sup>M</sup> <sup>Γ</sup>  ω ω νων α μην <sup>Γ</sup>  
<sup>η</sup>  
<sup>Γ</sup> <sup>η</sup>  Α  
<sup>η</sup> γι ω Πνευματι πη γη των θειων θη  
<sup>M</sup> <sup>N</sup>  σαυ ρι σμα α των <sup>η</sup> εξ ου σο φι α συ  
 νε σις φο βος αυ τω αι νε σις <sup>Δ</sup> <sup>η</sup> δο ο ζα τι μη  
 και κρα α τος <sup>Γ</sup>  
<sup>η</sup>

Ἀντίφωνον Β'.

<sup>Γ</sup> <sup>N</sup>  Γ  
<sup>η</sup> ανμη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι  
 κον τον της ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν <sup>Γ</sup>  
<sup>η</sup>

πλην γαρ αυ του ου πρα ξις ου λο ο γος τε

λει ει ται

του καρ που της γαστρος οι Α γιοι οι

πνευμα το κι νη η τως α να βλαστουσι

πατρω αδογματα υι ο θε σι ι ας

δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι τα συμ παν τα το ει

ναι ε ε χει προ παν των γαρ θε ος των


 ο λων κυ ρι ο της φως α προ σι τον ζω η των  
 M

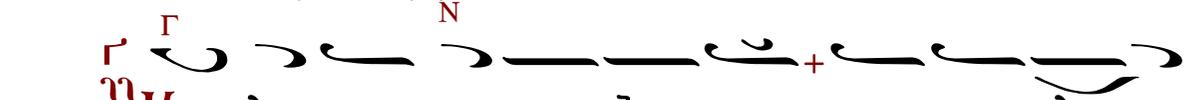

 πα αν των

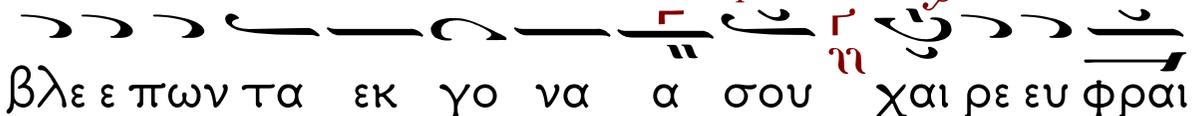
Ἀντίφωνον Γ'.


 Οι φο βου με νοι τον Κυ ριον ο δους  
 M


 ζω ης ευ ρο ον τες νυ υν και α ει μα κα ρι  
 M


 ουν ται δο ξη α κη ρα α τω


 Κυ κλω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη  
 M


 βλε πων τα εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι  
 M

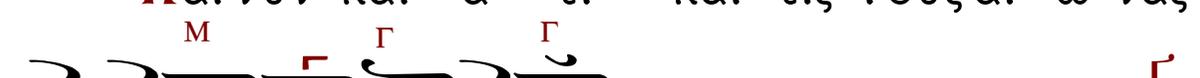

 νου προ σα γων ταυ τα τω Χρι στω ω ποι με  
 M

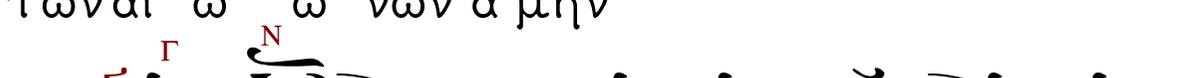

 να αρ χα

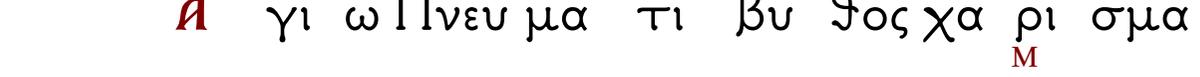

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι


 ω Πνευμα τι Γ  
α


 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


 των αι ω νων α μην Γ  
α


 Α γι ω Πνευμα τι βυ θος χα ρι σμα


 των πλου τος δο ζης κρι μα των βα θος με ε


 γα ο μο δο ζον Πατρι ι και Υι ω ω


 χορός: λα τρευ το ον γαρ Γ  
α


 Τὸ Προκείμενον. Α να στη θι Κυ ρι ε ο


 Θε ος μου υ ψω θη τω η χει ρου μη ε


 πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος (δίσ) Γ  
α

Τὸ τρίτον.

Στίχ. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Ἄ να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος  
μου υ ψω θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη  
των πε νη των σου εις τε ε λο ο ο ος

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορὸς:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  $\lambda\acute{\alpha}\nu\eta$

 **Πα** σα πνο η  αι νε σα α τω τον Κυ

 ριον 

 **Ἄι** νε σα α τω πνο η  πα α σα τον

 Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν 

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι.

ὁ χορὸς:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι

 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε

 η σον 

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου  
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορὸς: ν  ν  
ᾠ **Κ**αι τω πνευματισου ᾠ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ \_\_\_\_\_ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ  
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορὸς: ν  ν  
ᾠ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι ᾠ

Ἱερεὺς: .....

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, ὁ Ἀναγνώστης.

**Ἀ**νάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,  
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον  
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν  
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐκτὸς Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά Σου  
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ  
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν  
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ  
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν  
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν  
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

Γ̣  
ν̣  
α̣  
Ε̣ λε η μον ε λε η σον με ο Θε

ος̣ κα̣ τα̣ το̣ με̣ γα̣ ε̣ λε̣ ος̣ σου̣ και̣ κα̣

τα̣ το̣ πλη̣θος̣ των̣ οικτιρ̣μων̣ σου̣ ε̣ ζα̣ λει

ψον̣ το̣ α̣ νο̣ μη̣μα̣ μου̣

Ε̣ πι̣ πλει̣ ον̣ πλυ̣νον̣ με̣ α̣ πο̣ της̣ α̣

νο̣ μι̣ ας̣ μου̣ και̣ α̣ πο̣ της̣ α̣ μαρ̣ τι̣ ας̣ μου̣

κα̣ θ̣α̣ ρι̣σο̣ον̣ με̣

Ο̣ τι̣ την̣ α̣ νο̣ μι̣ αν̣ μου̣ ε̣ γω̣ γι

νω̣ ω̣ σκω̣ και̣ η̣ α̣ μαρ̣ τι̣ α̣ μου̣ ε̣ νω̣ πι

ον̣ μου̣ ε̣ στι̣ δι̣ α̣ παν̣ τος̣

οι μο νω η μαρ τον και το πο νη  
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν  
δι και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι  
κη σης εν τω κρι νε σθαι αι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη  
η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε  
με η μη τη ρ μου

δου γαρ α λη θει αν η γα πη  
σας τα α δη λα και τα κρυ φια της σο  
φι ας σου ε δη λω σα ας μοι

παν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι

σθη σομαι πλυνει ει εις με και υ περ χι

ο να λευκανθη σομαι

Ακου τι εις με αγαλλι ασιν και

ευφροσυνην αγαλλι ασονται ο

στε εα τεταπεινω μενα

Απο οστρεψον το προσωπον

σου απο των αμαρτιων μου και παα

ασαστας ανομια μου εξαλειψον

Καρδιαν καταραν κτισονεν εμοι ο

Θεος και πνευμα ευφες εγκαινισονεν

τοις εγκαιτοις μου

Μη απορριψης με α πο του προ  
σω που σου και το πνευμα σου το α γι ον  
μη αντανελησαπ ε μου

Α πο ο δο ος μοι την α γαλ λι  
α σιν του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η  
γε μο νι κω στη ρι ζο ον με

Αι δα α ζω α νο μου σ τας ο δου ους  
σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε  
ψου σιν

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος  
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α

σε ται η γλωσσα μου <sup>π</sup>την δι και ο <sup>ν</sup>συνην  
σου <sup>ν</sup>

<sup>ν</sup>Κυριε <sup>ν</sup>τα χει λημουα <sup>ν</sup>νοιζεις και  
το στομα μου αναγγε <sup>ν</sup>λει την αι νεσι εν  
σου <sup>ν</sup>

<sup>ν</sup>Ο τι ει η θελησας θυσιαν ε  
δωκα αν <sup>π</sup>ο λοκαυτωματα <sup>π</sup>ουκ ευδο  
κησεις <sup>ν</sup>

<sup>ν</sup>Θυσια τω Θεω <sup>ν</sup>πνευμα συντε  
τριμμενον <sup>ν</sup>καρδιαν συντετριμμενην <sup>ν</sup>  
και τεταπεινωμενην ο Θεος <sup>ν</sup>ουκεζου

Θε νω σει

ν  
α

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι ι ασου την Σι ων και οι κο δομη θη η

τω τατειχη Ι ερουσαλημ

Το ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι

και ο συ υ νης α να φο ραν και ο λο

και τω μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι

α στη ριον σου μο ο ο σχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

Ἦχος λ̣α̣ Νη

<sup>Γ</sup>χ̣ <sup>ν</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣  
 Δοξα Πατρι και Υιω και  
 Αγιω Πνευμα αατι  
<sup>ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣  
 Της μετανοιας ανοι οιζον  
 μοι ο πυυλας ζωοδο ο οτα  
<sup>Δ</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣  
 ορ θρι ιζει ει γαρ το ο ο πνευμα  
<sup>β</sup>λ̣ <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣  
 μου προς Ναον τον αγιιο ο ον σου να  
 ον φερων του σωματος ο ο λο ον  
<sup>ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣  
 εσπιλω με ε ε ε νον αλλως οι κτι  
<sup>β</sup>λ̣ <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Π</sup>  
 ιρμων κααα θαααρον ευσπλα  
<sup>β</sup>λ̣ <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup>λ̣ <sup>Π</sup>  
 αγχνωω σου ε λεε ε ε ει

<sup>ν</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 και νυν και α ει και εις τους αι αι ω  
<sup>β</sup> <sup>λ</sup>   
 ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α  
<sup>ν</sup>  
 μην

<sup>ν</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 της σωτηρια ας ευθυυνον  
<sup>ν</sup>  
 μοι οι τρι ι βους θε ο το ο ο ο κε  
<sup>Δ</sup>   
 αισχροι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω  
<sup>Δ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 σα την ψυχη ην αμαρτι ι ι αις ως  
  
 ρα θυμωστον βιον μου ο ο ο λο ον εκ  
<sup>ν</sup>  
 δα πανη η η σας ταις σαις πρεσβει αι  
<sup>Δ</sup> <sup>Π</sup>  
 αις ρυ υ υ σαι αι αι αι με πα α α  
<sup>Ν</sup> <sup>ν</sup>  
 α α σης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ελεησον με ο Θεος κατα  
το μεγα ελεος σου και κατα το  
πληθος των οικτημων σου εζαλειψον  
το ανομημα αμου  
Τα πληηηηηητων πεπραγμε  
νων μοι οι δεινωνων εν νοωωω  
ων οοοταλας τρεεεεε  
εεμωωτην φοβεραν ημεε  
εερααν τηηηης κριι σεως αλ  
λα θαρρων εις το ελεος της ευσπλαγ  
χνιιιι αααα σου ως ο

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΕΩΘ Ζ'.

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι  
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε  
γα ασου ε λε ο ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε  
<sup>B</sup> <sup>6</sup>  
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον  
(Δίς)

<sup>6</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>6</sup> <sup>Δ</sup>  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι  
<sup>B</sup> <sup>6</sup>  
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

<sup>6</sup> <sup>B</sup>  
<sup>6</sup> <sup>Δ</sup>  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι  
<sup>B</sup> <sup>6</sup>  
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η  
<sup>6</sup>  
σο ο ον

Ὁ Κανὼν τοῦ Σταυροῦ εἰς η'.

Ὡδὴ α'. Ἦχος α'.

Ὁ Εἰρμὸς πρὸς τό· «Ἀναστάσεως ἡμέρα».

**Ὁ** θειότατος προετύπωσε πάλαι Μωσῆς, ἐν ἐρυθρᾷ θαλάσῃ, διαβιβάσας Ἰσραήλ, τῷ Σταυρῷ σου τὴν ὑγρὰν, τῇ ῥάβδῳ τεμών, ὠδὴν σοι ἐξόδιον, ἀναμέλπων Χριστὲ ὁ Θεός. (δΐς)

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγίᾳ Ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Π**ανηγύρεως ἡμέρα, τῇ Ἐγέρσει Χριστοῦ θάνατος φροῦδος ὤφθη, ζωῆς ἀνέτειλεν αὐγή, ὁ Ἄδὰμ ἐξαναστὰς χορεύει χαρᾷ· διὸ ἀλαλάξωμεν ἐπινίκιον ἄδοντες.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Π**ροσκυνήσεως ἡμέρα τοῦ τιμίου Σταυροῦ δεῦτε πρὸς τοῦτον πάντες· τῆς γὰρ Ἐγέρσεως Χριστοῦ, τὰς αὐγὰς φωτοβολῶν, προτίθεται νῦν· Αὐτὸν ἀσπασώμεθα ψυχικῶς ἀγαλλόμενοι.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ἐ**πιφάνηθι ὁ μέγας, τοῦ Κυρίου Σταυρός, δεῖξόν μοι ὄψιν θείαν, τῆς ὠραιότητός σου νῦν ἄξιον προσκυνητὴν, αἰνέσεώς σου· καὶ γὰρ ὡς ἐμφύχω σοι, καὶ φωνῶ, καὶ προσπτύσσομαι.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Λίνεσάτωσαν συμφώνως, οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, ὅτι πρόκειται πᾶσιν, ὁ παμμακάριστος Σταυρός, ᾧ παγεῖς σωματικῶς, ἐτύθη Χριστός· Αὐτὸν ἀσπασώμεθα, ψυχικῶς ἀγαλλόμενοι.

Δόξα... *Τριαδικόν.*

ᾠ Τριάς τοῖς χαρακτηῆρσιν, ᾧ Μονὰς τῆ μορφῆ, Πάτερ, Υἱὲ καὶ Πνεῦμα, ἡ ὁμοδύναμος Ἐνὰς ἐν βουλῆ καὶ θελήσει, καὶ κράτους ἀρχή, τὸν Κόσμον σου φύλαττε, τὴν εἰρήνην βραβεύουσα.

Καὶ νῦν ... *Θεοτοκίον.*

Πεῖραν ὅλως ἡ Παρθένος, μὴ εἰδυῖα ἀνδρός, ἄσπορον τίκτεις βρέφος, ἄχραντον φέρεις τοκετόν, τὸν τῶν ὅλων ποιητήν, Χριστὸν τὸν Θεόν· Αὐτὸν ἐκδυσώπησον εἰρηνεῦσαι τὰ σύμπαντα.

Ὁ Κανὼν τοῦ Σταυροῦ εἰς η'.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος α'.

Ὁ Εἱρμὸς πρὸς τό· «Δεῦτε πόμα πῖωμεν καινόν».

**Σ**τερέωσον Δέσποτα Χριστέ, τῷ Σταυρῷ σου ἐν πέτρα με τῇ τῆς πίστεως μὴ σαλευθῆναι τὸν νοῦν, ἐχθροῦ προσβολαῖς τοῦ δυσμενοῦς· μόνος γὰρ εἶ ἅγιος. (δ΄ς)

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγίᾳ Ἀναστάσει σου, Κύριε.

Δεῦτε ἄσμα ἄσωμεν καινόν, τὴν κατάλυσιν Ἄδου πανηγυρίζοντες· ἐκ γὰρ τοῦ τάφου Χριστός, ἀνέστη τὸν θάνατον ἐλών, καὶ σώσας τὰ σύμπαντα.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦτε ἀρυσώμεθα πιστοὶ οὐκ ἐκ κρήνης βρουούσης ὕδωρ φθειρόμενον, ἀλλὰ πηγὴν φωτισμοῦ, Σταυροῦ προσκυνήσει τοῦ Χριστοῦ, ἐν ᾧ καὶ καυχώμεθα.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Π**άλαι ὄν ἐτύπου Μωϋσῆς ταῖς παλάμαις Σταυρόν σου νῦν προσπτυσσόμενοι, τὸν νοητὸν Ἀμαλῆκ τροπούμεθα Δέσποτα Χριστέ, δι' οὗ καὶ σεσώσμεθα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὅμμασι καὶ χεῖλεσιν ἀγνοῖς, ἀνακρούοντες μέλος ἀγαλλιάσεως τὸν τοῦ Κυρίου Σταυρὸν χαρᾶ προσκυνήσωμεν πιστοί, κροτοῦντες ἐν ᾄσμασι.

**Δόξα... Τριαδικόν.**

Ἐνα ὑποστάσει τρισὶ Θεὸν ἀναρχον σέβω μὴ διαιρούμενον τῇ τῆς οὐσίας μορφῇ, Πατέρα, Υἱὸν καὶ Πνεῦμα ζῶν, ἐν οἷς βεβαπτίσαμεθα.

**Καὶ νῦν ... Θεοτοκίον.**

Ἐν βάτῳ Μωσῆς σου τυπικῶς τὸ μυστήριον πάλαι Σεμνὴ ἐώρακεν· ὡς γὰρ ἐκείνην ἡ φλόξ, τὸ πῦρ τῆς Θεότητος τὴν σὴν, νηδὺν οὐ κατέφλεξεν.

Κοντάκιον. Ἦχος βαρὺς.  
Οὐκέτι φλογίνη ρομφαία.

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατῆλθε συντρίβων, καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ, δεσμεῖται ὁ Ἄδης, Προφῆται συμφώνως ἀγάλλονται. Ἐπέστη λέγοντες Σωτήρ, τοῖς ἐν πίστει, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος βαρὺς.

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον ὁ Ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν ἕνα τῆς Τριάδος, ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ Ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν, ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς Προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι ἐπινίκιον ὠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάξωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ, καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ. Εὐλον τοῦτον εἰσήγαγεν, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.



ε και ζυ λου σω τη ρι ας γευ σα με νοι

των εξ α μαρ τι ας πα θων ε λευ θε ρι ας ε

τυ χο μεν πρε σβει αις της Θε ο το κου μο ο

νε φι λαν θρω πε ε

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Μο νον ε πα α γη το ζυ λον Χρι στε

του ου Σταυ ρου σου τα θε με λι α ε σα

λευ θε σαν του θα να του Κυ ρι ε ον γαρ κα

τε πι ε πο θω ω ο Α της α πε λυ σε

τρο ο ομω ε δει ζας η μιν το σω τη ρι ον

σου Α α γι ε και δο ξο λο γου μεν σε  
Υι ε Θε ου ε λε η σον η μας  
Και νυν και α ει και εις τους αι ω  
νας των αι ω νων α μην  
Θε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε  
το ον Υι ον σου τον ε κου σι ως προ σπα γεν  
τα εν Σταυ ρω και α να σταν τα εκ νε  
κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω θη ναι  
τας ψυ χας η μω ω ω ν

Αίτησις - ἐκφώνησις:

« Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης... », κ.τ.λ.

Κοντάκιον τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος βαρὺς. Αὐτόμελον

Οὐκέτι φλογίνη ῥομφαία φυλάττει τὴν πύλην τῆς Ἑδέμ· αὐτῇ γὰρ ἐπῆλθε παράδοξος σβέσις τὸ ξύλον τοῦ Σταυροῦ, θανάτου τὸ κέντρον, καὶ Ἄδου τὸ νίκος ἐλήλαται, ἐπέστης δὲ Σωτὴρ μου βοῶν τοῖς ἐν Ἄδῃ· Εἰσάγεσθε πάλιν εἰς τὸν Παράδεισον.

Ὁ Οἶκος.

Τρεῖς σταυροὺς ἐπήξατο ἐν Γολγοθᾶ ὁ Πιλᾶτος, δύο τοῖς ληστεύσασιν, καὶ ἓνα τοῦ Ζωοδότου, ὃν εἶδεν ὁ Ἄδης, καὶ εἶπε τοῖς κάτω· ὦ λειτουργοί μου καὶ δυνάμεις μου τίς ὁ ἐμπήξας ἦλον τῇ καρδίᾳ μου; ξυλίνη με λόγχῃ ἐκέντησεν ἄφνω καὶ διαρρήσομαι, τὰ ἔνδον μου πονῶ, τὴν κοιλίαν μου ἀλγῶ, τὰ αἰσθητήριά μου, μαιμάσσει τὸ πνεῦμά μου, καὶ ἀναγκάζομαι ἐξερευέξασθαι τὸν Ἀδὰμ καὶ τοὺς ἐξ Ἀδὰμ, ξύλω δοθέντας μοι· ξύλον γὰρ τούτους εἰσάγει πάλιν εἰς τὸν Παράδεισον.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀγαπίου, καὶ τῶν σὺν αὐτῷ Πλησίου, Ῥωμύλου, Τιμολάου, Ἀλεξάνδρων δύο, καὶ δύο Διονυσίων.

Στίχοι.

Ἔσπευδεν Ἀγάπιος εἰς μαρτυρίαν.

Θεοῦ γὰρ αὐτὸν ὑπέθαλπεν ἀγάπη.

Μετὰ τριῶν Πλήσιος ἐκτμηθεὶς ξίφει,

Θεοῦ σὺν αὐτοῖς ἴσταται νῦν πλησίον.

Ὡς Ἀλεξάνδροις κλήσις ἐκτομή, στέφος,

Καὶ Διονυσίοις τε κοινὰ ἦν τάδε.

Πέμπτη καὶ δεκάτη τμήθη Ἀγάπιος, ἑταῖροι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ἀριστοβούλου, Ἐπισκόπου Βρεττανίας, ἀδελφοῦ Βαρνάβα τοῦ Ἀποστόλου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Νικάνδρου τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ.

Στίχοι.

Νίκανδρον ἐκδαίρουσιν, ὥσπερ ἄρνιον,

Χεῖρας βαλόντες οἱ μάγειροι τῆς πλάνης.

*Ἑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.*

**Τ**ῆ αὐτῆ ἡμέρα, Κυριακῆ τρίτη τῶν Νηστειῶν, τὴν Προσκύνησιν ἐορτάζομεν τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.

*Στίχοι.*

Τὸν Σταυρὸν γῆ σύμπασα προσκυνησάτω,  
Δι' οὗ περ ἔγνωκε σὲ προσκυνεῖν, Λόγε.

**Τ**ῆ αὐτοῦ δυνάμει, Χριστὲ ὁ Θεός, καὶ ἡμᾶς τῶν τοῦ πονηροῦ διαφύλαξον ἐπηρειῶν, καὶ τὰ θεῖά σου Πάθη, καὶ τὴν ζωηφόρον Ἀνάστασιν προσκυνῆσαι ἀξίωσον, τὸ τεσσαρακονθήμερον εὐμαρῶς διανύσαντας στάδιον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς ὡς μόνος ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

15-03-2026 ΟΡΘΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ Β'ΡΥΣ. ΘΩΘ Ζ'.

Αί Καταβασίαι.

(εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος).

Ἦχος  $\frac{4}{\text{q}}$  Πα

Ὦδὴ α'.  $\frac{\pi}{\text{q}}$   $\frac{\pi}{\text{q}}$   $\Pi$   
Ο θεῖ ο τα τος προ ε τυ πω

σε πα λαι Μω σης  $\Delta$  ε εν ε ρυ θρα θα λα ασ

ση  $\Delta$  δι α βι βα σας Ισ ρα ηλ  $\Delta$  τον Σταυ

ρον σου την υ γραν τη ρα α βδω τε μων  $\frac{\pi}{\text{q}}$   $\Pi$   
 $N$  ω

δη ην σοι ε ζο διον  $\Delta$  α να με λ πων Χρι στε

ε ο Θε ος  $\frac{\pi}{\text{q}}$

Ὦδὴ γ'.  $\frac{\pi}{\text{q}}$   $\Pi$   
C τε ρε ω σον Δε σπο τα Χρι στε  $\Delta$

τω Σταυ ρω σου εν πε ε τρα με τη της πι στε ως

$\frac{\pi}{\text{q}}$  μη σα λευ θη ναι τον νουν  $\Delta$  εχ θρου ου προ

σβο λαις του δυ σμε νους  $\Delta$  *ὁ ἀ' χορός* μο νος γαρ

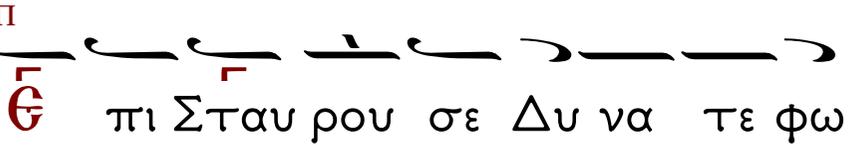


π  
9

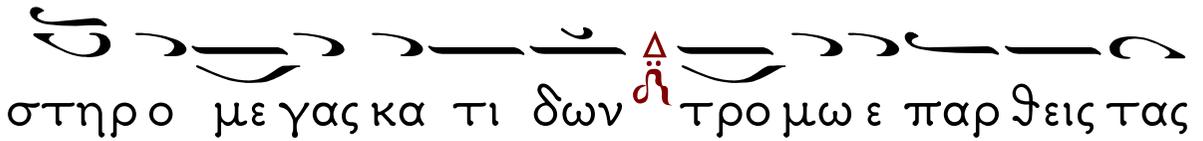
ει α α γι ι ος

Ωδή δ'.

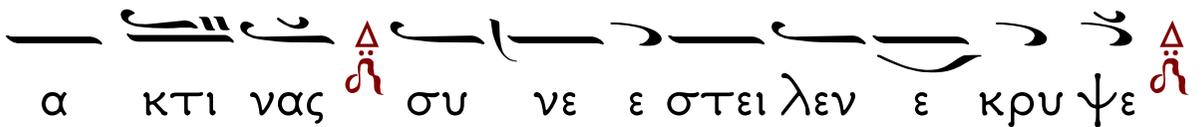
π  
9



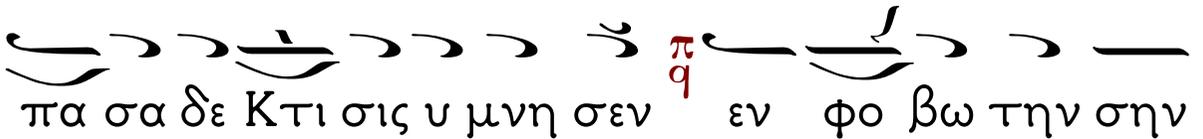
πι Σταυρου σε Δυ να τε φω



στηρο με γας κα τι δων τρο μω ε παρ θεις τας



α κτι νας συ νε ε στει λεν ε κρυ ψε



πα σα δε Κτι σις υ μνη σεν εν φο βω την σην



μα κρο θυ μι αν και γαρ ε πλη σθη η



γη της σης αι νε ε σε ε ως

π  
9

Ωδή ε'.

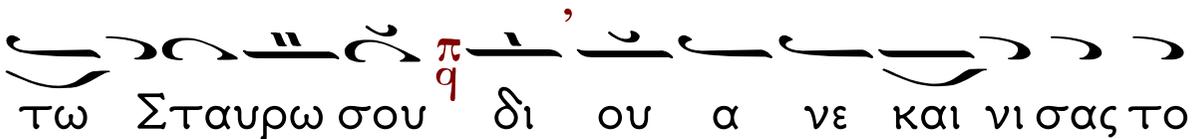
π  
9



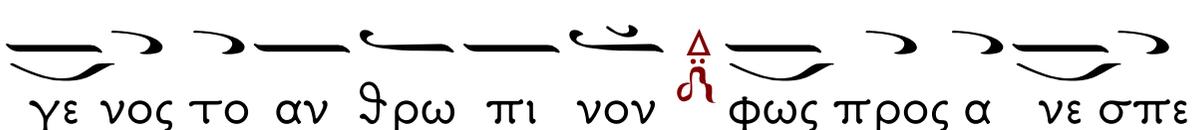
Ο ρ θρι ζοντες σε α νυ μνου μεν



Σωτη ρτου Κοσμου ει ρη η νην ευ ρα με νοι



τω Σταυρω σου δι ου α νε και νι σας το



γε νος το αν θρω πι νον φως προς α νε σπε

N



π  
q

ρον α αγων η η μας

Ωδὴ στ'.



τον τυ υ πον του θει ου Σταυ



ρου ου Ι ω νας εν κοι λι α του κη τους



τε τα με ναις πα λα μαις προ δι ε χα



ρα ζε και α νε θο ρε σε σω σμε νος

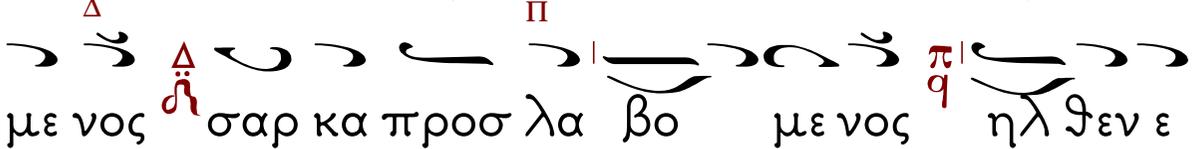


του θη ρος τη δυ να αμει σου Λο γε

π  
q



Φλο γω σε ως ο Παι δας ρυ σα



με νος σα ρ κα προ σ λα βο με νος ηλ θεν ε



πι γης και Σταυ ρω προ ση λω θεις σω τη



ρι αν η μι ιν ε δω ρη σα το ο μο νος ευ



λο γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και


π  
9  
 υ πε ε ρε εν δο ο ζος

Ωδὴ η'.

+ π  
9  
χ
π
9
 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και


Δ  
9  
 προσκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

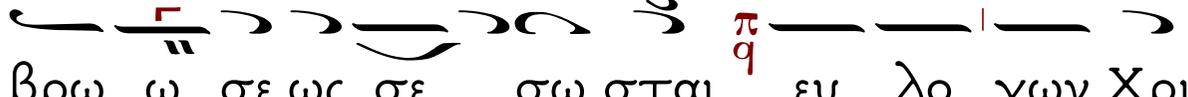
Δ
9

+  
χ
 ρει ρας εν τω ω λα ακ κω βλη


Δ  
9  
 θει εις των λε ον των ο με γας εν Προ


π  
9  
 φη η ταις σταυ ρο ει δως δι εκ πε τα σας Δα


Δ  
9  
 νι ηλ α βλα βης εκ της του των κα τα


π  
9  
 βρω ω σε ως σε σω σται ευ λο γων Χρι


π  
9  
 στον τον Θε ον εις τους αι ω να α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος Πά

Στίχος α' <sup>χ<sup>Μ</sup></sup> <sup>π<sup>q</sup></sup> Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ υ ρι ον <sup>π<sup>q</sup></sup> και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου <sup>χ<sup>Μ</sup></sup> <sup>Δ</sup> ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι

μου <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>Π</sup> Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ζο τε ε ραν <sup>Δ</sup> α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ <sup>Δ</sup> την α δι α φθο

ρως <sup>Δ</sup> Θε ον Λο γον τε κου σαν <sup>π<sup>q</sup></sup> <sup>Δ</sup> την ον τως Θε ο

το κον Σε με γα λυ νο μεν <sup>π<sup>q</sup></sup>

Στίχος β' <sup>χ<sup>Μ</sup></sup> <sup>π<sup>q</sup></sup> <sup>Π</sup> Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πεινωσιν της δουλης αυτου <sup>π ρ</sup> ι δου γαρ α  
 πο του νυν <sup>χ</sup> <sup>π ρ</sup> μα κα ρι ου σι με πασαι αι  
 γε νε αι <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
<sup>Π</sup> <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου  
 βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> α συγ  
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> την α δι α φθο  
 ρως <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> Θε ον Λο γον τε κου σαν <sup>π ρ</sup> <sup>Δ</sup> την ον τως Θε ο  
<sup>Π</sup> το κον Σε με γα λυ νο μεν <sup>π ρ</sup>  
 Στίχος γ' <sup>χ</sup> <sup>π ρ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Π</sup> <sup>π ρ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει  
 α ο Δυ να τος και α γι ον το ο  
 νο μα αυ του <sup>π ρ</sup> και το ε λε ος αυ του <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

αυ τον

την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρωσ Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη

φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος ε' Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυνο

μεν

Σπίχος στ' Αν τε λαβε το Ισραηλ παι

δος αυτου μνησθη η ναι ελεε εους κα

θως ελαλησε προς τους πατερας η

μων τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου

εως αιωνος

την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα

φιμ την αδιαφορωσ Θεον Λογοντε

κουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυνο

Π

μεν <sup>π</sup>9

Είτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

ᾠδὴ θ'. <sup>π</sup>9 <sup>Μ</sup> 

ὦ Μητερ Παρ θε ε νε και Θε

 ο το κε α ψευδης <sup>π</sup>9 η τε κου σα ασπο ο

 ρως Χρι στοον τον Θε ον η μων τον εν

 Σταυρω υ ψω θεν τα σαρ κι σε ε οι πι

 στοι οι οι οι α παντες α ζι ι ως συν του

 τω νυν μεγαλυ νο ο με ε ε εν <sup>π</sup>9

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεός

ἡμῶν

ψου τε Κύριον τον Θεόν

ἡμῶν και προσκυνει τε τω υποπο

διω των ποδων αυτου

Ἦχος Β: Ὅτι Ἁγίος ἐστίν

Ἐἴτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Ζ'. Ἦχος Δι

Ὅτι ἡρααν τον Κυυριον

της Μα α ρι α ας ει που ου σης ε πι το ον  
τα α φον ε ε δρα μον Σι μων Πε τρο ος  
και α αλ λος Μυ στης Χρι στου ο ον η η  
γα α πα ε τρε χον δε ε οι δυ υ ο  
και ευ ρον τα α ο ο θο ο νι α  
εν δον κει με ε να μο ο να και αι κε φα α  
λη η η η η ης η ην δε το σου δα  
ρι ον χω ρι ις του ου ου ου των δι ο πα  
λιν η συ χα σα α αν τον Χρι ι στον ε ε ως  
ει ει δο ο ον

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριώδου.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

ΓΧ  
Δ  
C

ταυ ρον Χρι ιστου ου τον τι ι μι

ον ση με ρον προ ο τε θε εν τα ι δον

τες προ σκυ νη η σω μεν και πι ιστω σε ευ

φραν θω ω μεν κα τα σπα ζο με νοι

πο ο θω τον εν του τω ω θε λη η σει

σταυ ρω θε εν τα αι του ου με νοι Κυ ρι

ον α α ζι ω ωσαι παντας η μα α α ας

τον Σταυ ρον τον τι μι ον προ ο σκυ νη η

σαι και φθασαι τη η ην Α να α στασιν

παντας α κα α τα κρι ι τω ως

Θεοτοκίον.

6. Δ  
Το ζυλον εν ω Πα αν σε  
6. Δ  
μνε τας α αχραν του ους παλα α μας υ  
6. Δ  
περ η η μω ων ε ξε ε τει νε προ  
6. Δ  
σπα α γεις ο ο Υι ο ος σου νυν ευ σε ε βως  
6. Δ  
προ σκυ νου ου μεν δος η η μιν τη ην ει  
6. Δ  
ρη η νην και τα κο σμο σω τη η ρι  
6. Δ  
α φθασαι αι παν σε ε πτα Πα α θη και την  
6. Δ  
λαμ πρα α α αν και κο σμο χαρ μο συ  
6. Δ  
νο ον προ ο σκυ νη ησαι του Πα σχα  
6. Δ  
κυ υ υ ρι ω ω νυ μον και  
6. Δ  
φω ω σφο ρο ον η με ε ραν

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος Γα


 Πα σα α α πνο η η αι νε σα α  

 α α τω ω τον Κυ υ ρι ο ον αι νει ει  

 τε ε ε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ω  

 ω ω ω ν ου ρα νω ω ω ν αι νει ει ει τε α αυ  

 τον εν τοι οι οις υ ψι ι ι στοι οι  

 οις σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε  

 ω


 Δι νει τε ε αυ το ον πα αν τες οι  

 Α αγ γε ε ε λοι οι α α αυ του αι  

 νει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι Δυ υ

να ααμεις αυ του ου σοι πρεε ε πει

υ μνοος τω ω Θεε ω

του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραπτον δοξα αυτη εσται πασιτοις

οσι οις αυτου

Ανεστη Χριστος εκ νεκρων λυσας

θανατου τα δεσμα ευαγγελιιζουου

γη χαραν μεγααλην αινειειτε ουρα

νοι Θεου την δοξαν

Αινειτε τον Θεον εντοις αγι

οις αυτου αινειτε αυτον ενστερε

ω ματιτηςδυ να μεωσαυτου

να στασιν Χριστου θεα σα με νοι

προσκυ νη σω μεν α γι ον Κυ υ ρι ον Ι

η σρυν τον μονο να μα αρτη η τον

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πληθος της με γα λω συ υ νης αυ του

Χριστου την α να α στα α σιν προ σκυ

νουν τες ου παυ ο με θα αυ τος γαρ η μας

ε σω σεν εκ των α νο μι ι ω ν η μων α α

γι ος Κυ υ ρι ος Ι η σους ο δει ζας την


Γ  
α  
 Α γα α σταα σιν

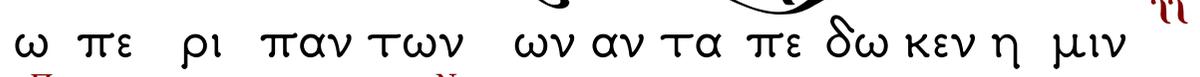

Γ  
α  
 Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ


Γ  
α  
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι


Γ  
α  
 θα α ρα


Γ  
α  
 Τι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ι


Γ  
α  
 ω πε ρι παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν


Γ  
α  
 δι η μας Θε ος εν αν θρω ω ποις δι


Γ  
α  
 α την κα τα φθα ρει σαν φυ υ σιν ο


Γ  
α  
 Λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη η νω σεν


Γ  
α  
 εν η μιν προς τους α χα ρι ι στους ο


Γ  
α  
 Ευ ερ γε ε της προς τους αι χ μα λω

τους ο Ελευθερωτης προς τους εν σκοτει  
καθημενους ο Ηλιος της δικαι και ο  
συυνης επι τον Σταυρον ο απαθης  
επι τον Ααδην το φως επι τον θα  
να τον η ζωη η Αναστασις δια  
τους πεσοντας προς ον βοησωω  
μεν ο Θεος ημων δοο ξα σοι

Εἰς τοὺς Αἴνους,

μετὰ τὰ δ' Σπικηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωῆχου  
ψάλλομεν καὶ τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου Προσόμοια γ' εἰς δ'.

ᾠχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

ᾠχος Γ'τος Βου

Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και  
χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ  
γα νω

Εν φω ναις α λα λα ζω μεν εν ω δαις  
με γα λυ νω μεν τον Σταυ ρον τον τι ι μι ον  
α σπα ζο με νοι και προς αυ τον εκ βο η  
σω μεν Σταυ ρε ε παν σε βα σμιε κα θα γι  
α σον η μων τας ψυ χα ας και τα σω μα τα τη  
δυ να μει σου και παν τοι οι ας εκ

βλα βης ε ναν τι ων δι α τη ρη σον α

τρω τους <sup>Δ</sup> τους ευ σε βω ως προ σκυ νουν τας

σε 6  
λ

<sup>χ</sup><sub>6</sub><sup>λ</sup> <sup>Δ</sup> αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις <sup>6</sup><sub>λ</sub> αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λα γ μου <sup>6</sup><sub>λ</sub> πα σα πνο η <sup>χ</sup><sub>Δ</sub> αι νε σα α

τω τον Κυ ριον 6  
λ

<sup>6</sup><sub>λ</sub> εν φω ναις α λα λα ζω μεν εν ω δαις

με γα λυ νω μεν <sup>6</sup><sub>λ</sub> τον Σταυ ρον τον τι ι μι ον

α σπα ζο με νοι <sup>6</sup><sub>λ</sub> και προς αυ τον εκ βο η

σω μεν <sup>π</sup><sub>9</sub> Σταυ ρε ε παν σε βα σμι ε κα θα γι

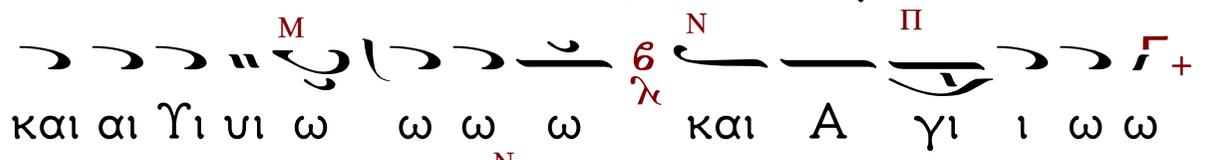
ασον η μων τας ψυ χα ας και τα σω μα τα τη  
δυ να μει σου και παν τοι οι ας εκ  
βλα βης ε ναν τι ων δι α τη ρη σον α  
τρω τους τους ευ σε βω ως προ σκυ νουν τας  
σε  
χ̄  
ψ̄ σου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η  
μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο δι  
ω των πο δων αυ του ο τι α γι ος ε  
στι  
Προ σελ θον τες α ρυ σα σθε μη κε νου  
με να να μα τα του Σταυ ρου τη χα α ρι τι

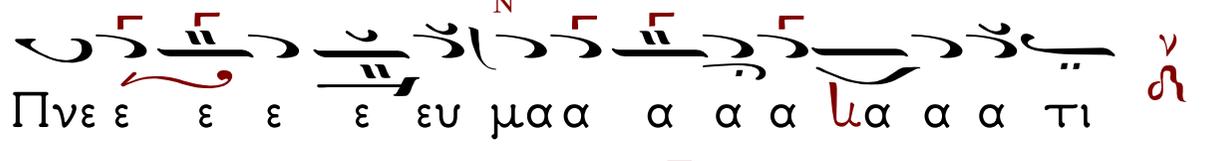
προ ερ χο με να <sup>6</sup>ι δου προ κει με νον βλε  
πον τες το Ξυ υ λοντο α γιον χα ρι σμα  
των την πη γην αρ δο με ε νην τω αι μα τικαι  
τω υ δα τι <sup>6</sup>του δε σπο ο του των ο λων  
του εν του τω ε κου σι ως υ ψω θεντος <sup>Δ</sup>και  
τους βρο του ους α νυ ψω σαντος <sup>6</sup>  
<sup>χ</sup><sup>6</sup><sup>λ</sup> **Ο** δε Θε ος η μων προ αι ω νων  
ειρ γα σα το <sup>χ</sup><sup>6</sup><sup>λ</sup>σω τη ρι αν εν με σω της  
γης <sup>6</sup>  
<sup>6</sup><sup>λ</sup> **Ε**κ κλη σι ας ε δραι ω μα βα σι λε  
ων κρα ται ω μα <sup>6</sup>μο να ζον των κα αυ χη μα

καὶ διὰ σώμα σου εἰς ταυρεπὰν σε βα  
σμίει δι' ὁ ὁ προσκυνούντες σε καὶ καρ  
δίαν καὶ ψυχὰς φωτισὸ ὁ μεθ' ἡμῶν  
φειάχαρι τὸ ἐν σοὶ οἱ προσπα  
γῆτος καὶ τὸ κράτος τοῦ δολιχοκαθέλον  
τος καὶ τὴν ἀραναφανισαντος

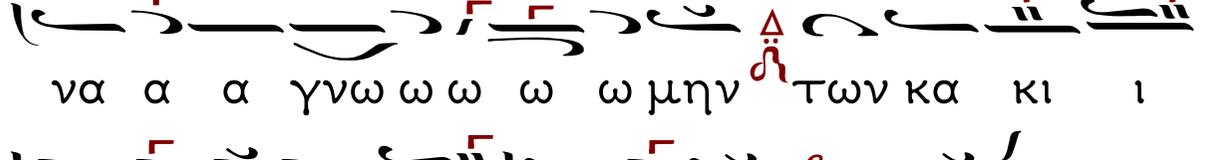
Ἦχος λ̣α̣ Νη̣


  
 Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι

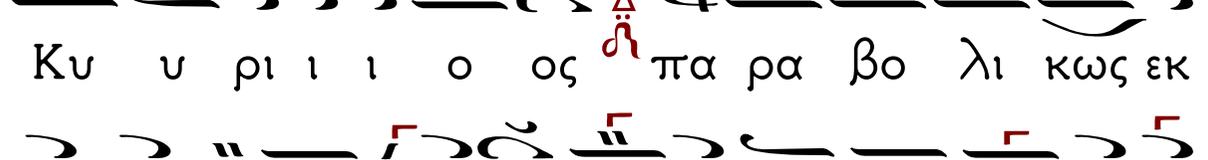

  
 και αι Υι υι ω ω ω και Α γι ι ω ω

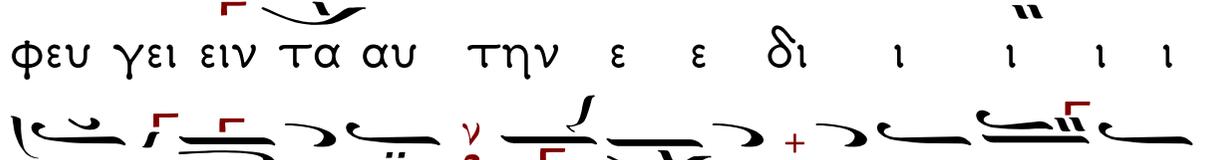

  
 Πνε ε ε ε ευ μαα α α α λυα α α τι


  
 τη ην υ ψη λο ο ο ο φρο ο


  
 να α α γνω ω ω ω μην των κα κι ι


  
 στων Φα ρι ι σαι αι αι ων ο παν των


  
 Κυ υ ρι ι ι ο ος πα ρα βο λι κως εκ


  
 φευ γει ει ν τα αυ την ε ε δι ι ι ι ι


  
 δα α α α ζε και μη η υ ψη λο ο


  
 φρο ο ο νει ει ν παρ ο ο ο ο δει φρο ο ο

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΘΩΘ Ζ'.

νει ειν πα α α αν τα α ας ε παι αι  
αι αι αι αι δε ε ε ευ σεν υ πο γραμ  
μο ο ος και αι αι αι αι αι τυ υ υ υ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
πος ο αυ το ος γε ε ε νο ο ο ο με ε  
νο ος με ε ε χρι Σταυρου ου ου και  
αι αι αι θα α α να α α α του ου  
ε αυ του ον ε εκε ε ε ε ε νω ω ω ω σεν  
ευ χα ρισ του ν τε ες ον συν τω τε ε  
λω νη η ει ει ει ει ει ει ει πω ω μεν ο  
πα θω ω ν υ υ πε ερ η η μω ω ω ω ω ω ω

ων και αι α πα θη ης δι α μει ει νας Θε  
ο ο ος των πα θω ω ω ν η η μα  
α α α ας ρυ υ υ υ υ σαι αι και σω ω  
ω ω ω ω σον τα α ας ψυχα α α α ας  
η η η η μω ω ω ω ν

15-03-2026 ΟΡΘΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΕΩΘ Ζ'.  
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δ'

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενενη υπαρ  
χεις Θεο το κε Παρθεεεε νε δια

γαρ του εκ σου σαρκω θε εντος ο α  
δης ηχ μαλωτισται ο Αδαμ ανα κε εκλη

ται η καταρα νε νε εκρωται η Ευ  
α ηλευθερωται ο θανατος τε θανα

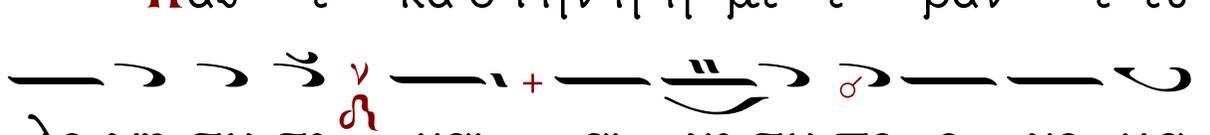
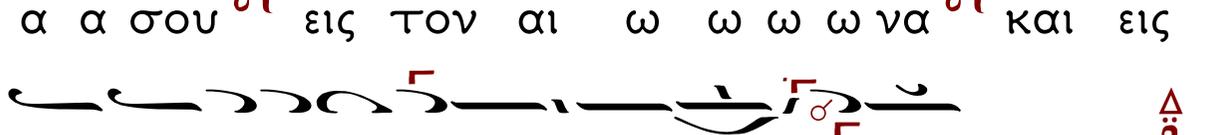
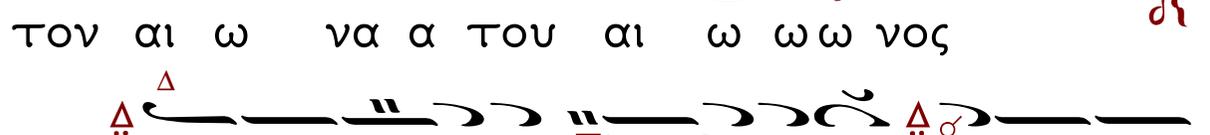
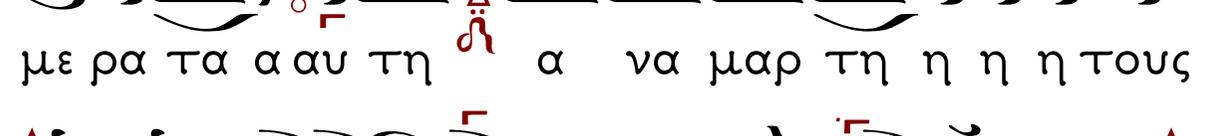
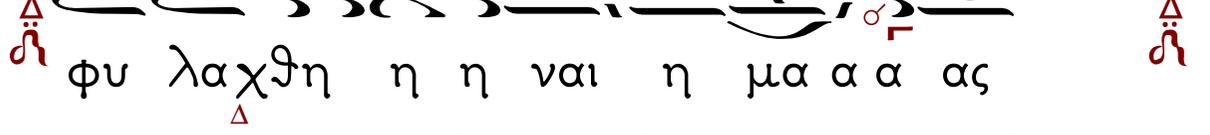
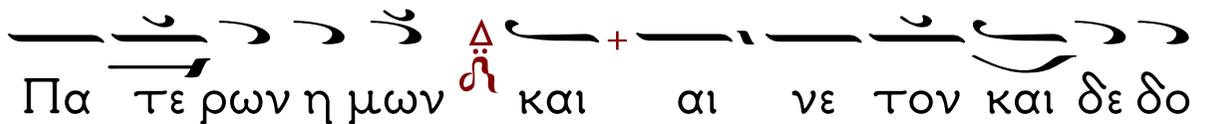
τωται και η μεις ε ζω ο ποιηθημεν

διο ανυμνουντες βοωωμεν ευ

λο γη τος Χριστος ο Θεος ημων ο ουτως  
ευδο κη σας δο ο ο ζα σοι



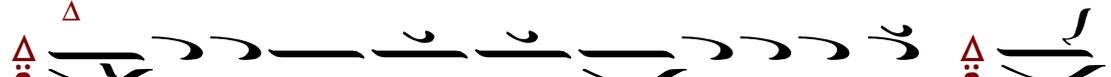
Υι ε μονο γε νες Ι η σου Χρι ι ι  
στε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα  
Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του  
Θε ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων  
την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου ε  
λε η η σον η η μας ο αι αι ρων τας  
α μαρ τι ι ι ας του κο ο ο σμου  
Προ σδε ζαι την δε η η σιν η η μων  
ο κα θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος  
και ε λε η η σον η μα α α ας  
Ο ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει

μονος Κυριος  I η σους Χριστος  εις δο  
ο ο ζαν Θεου Παατρος α αμην   
 Καθ ε καστηνη η με ε ραν  ε ευ  
λο γη σω σε  και αι νε σω το ο νο μα  
α α σου  εις τον αι ω ω ω να  και εις  
τον αι ω να α του αι ω ω ω νος   
 Κα τα ζι ω σο ον Κυ ρι ε  εν τη η  
με ρα τα α αυ τη  α να μαρ τη η η η τους  
 φυ λα χθη η η ναι η μα α α ας  
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ο Θε ος  των  
Πα τε ρων η μων  και αι νε τον και δε δο

ζασμε ε ε νον το ο νο μα α α σου εις τους  
αι ω ωνας α μην  
Γε ε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε  
ος σου εφ η η μας κα θα α περ η λ  
πι ι σα μενε πι ι σε  
Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε δι δα ζο ον  
με τα δι και ω μα τα α σου (ἐκ γ')

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θη σ η  
μιν εν γε νε α και αι γε νε ε α Ε  
γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σο ον με ι  
ι ασ αι τ η ν ψυ χ η η ν μου ο τι η μαρ το ο


 ο οον σοι 


 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι 


 δα ζο ον με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο 


 τι συ ει ει ει ο Θε ο οος μου 


 Ο τι πα ρα σοι πη η γη ζω ω ης εν 


 τω φω τι ι ι ι σου ο ψο ο ο με θα 


 φω ω ω ως 


 Πα ρα τει νον το ε λε ο ο ο ο σου 


 τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι σε 


 Α γι ο ο ο ο Θε ος Α γι ο ο ος 


 Ι σχυ ρος Α γιος Α α θα να α α τος ε 

Τρίς  
λε η η σον η η μας

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

και νυ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω ω νων α α μην

Αγιος α α θα να τος ε λε η η

σον η η μας

*Ἀσματικὸν τοῦ Σταυροῦ.*

*Ἦχος Δι*

Α α γ ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




  
 ος ε λε ε η η σον η η μα α α


  
 α α α α α α α α α α α ας

Πληρωθέντος τοῦ ἄσματικοῦ ὁ ἱερεὺς ἐκφωνεῖ·

«**Σ**οφία, ὀρθοί»,

θέτει τὸν δίσκον ἐπὶ τοῦ τετραποδίου καὶ λαβὼν τὸ θυμιατὸν καὶ θυμιῶν κύκλω τοῦ τετραποδίου σταυροειδῶς ψάλλει τὸ τροπάριον

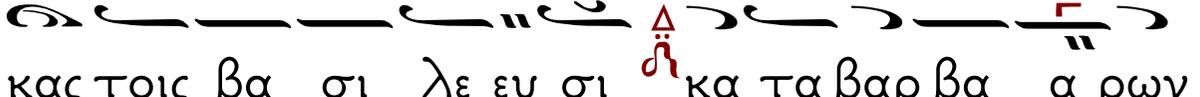
«**Σ**ῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου...,

Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος  $\frac{4}{\flat}$  Πα


  
**Σ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου και


  
 ευ λο γησον την κληρο νο μιαν σου νι


  
 κας τοις βα σι λε ευ σι κατα βαρ βα α ρων


  
 δω ρου με νος και το σον φυ λα ατ των


  
 δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τευ μα



ΤΧ  
Δ

Δε ευτε πι ιστοι το ζω ο ποι ον ζυ

υ λο ον προ σκυ νη η η σω ω ω μεν εν

ω Χρι ι στος ο βα σι λευς της δο ο ο ζης ε

κου σι ως χει ει ρα α ας ε εκ τει ει νας υ

ψω σεν η μας εις την αρ χαι αν μα α α α

κα ρι ο ο τη η η η τα ους πριν ο

εχ θρος δι η δο νη ης συ υ λη η η σας ε

ζο ρι στους Θε ου πε ποι οι η η η η κε

δε ε ε ε ευ τε πι ι στοι ζυ λο ο ον προ

σκυ νη η η η σω ω ω μεν δι ου η ζι

ω θη η μεν των α ο ρα α των ε ε ε χ θρων

συντριβειν τα ααα κααααρας δευτε  
παασαι αι πατριαι των εεθνων τον σταυ  
ρον του Κυριου υυυ υμνοις τιμη  
σωωωωμεν χαι αι ροις Σταυρε του πε  
σοοοντος Ααδαμη τε λειει αα  
λυυυ τρωωωσις εν σοι οι πι στοταα  
τοιβασι λεις ημων καααυχωωνται  
ως τη σηδυναααμει Ισμαηλιτην  
λααον κραταιωωως υποτατ τοοο  
οντες σε νυν με τα φοοοο βουχριστι  
α νοι οι ασπαζοοο με εεε νοι



σμος της Ἐ ε ε εκ κλη η σι ι ι α ας  
στε φα α νον εξ α κα αν θω ων πε ρι βα  
α αλ λε ε ε ε ται ο κα λυ υ υπτων  
ου ρα νο ο ον τοις νε ε ε ε φε ε ε ε  
σι χλαι ναν εν δυ υ ε ται αι χλε  
ε ευ ης και ρα πι ζε ε ται πη λι ι νη η  
χει ει ρι ο τη χει ρι πλα σας το ον α α  
α α αν θρω ω ω πον τον νω τον φραγ  
γε ε λου ου ου ται ο πε ρι βα α λ λων τον ου  
ρα α νον εν νε φε ε ε λαι αις εμπτυ σμους  
και μα στι γα α ας δε χε ε ε ται ο νει δι

μου ους και κο ο λα φι ι σμους και πα  
 αν τα υ υ πο ο με ε ε ε νει δι  
 ε με ε τον κα τα α α α κρι ι τον  
 ο Λυ τρω τη η ης μου και αι αι αι αι Θε  
 ε ε ε ος ι να σω ση Κο ο ο ο σμον εκ  
 πλα α α α νη ης ως ε ε ε ευ σπλα α α αγ  
 χνος  
 Δο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι  
 ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι  
 Η με ρον ο α προ σι τος τη ου ου σι  
 ι ι α προ σι τος μοι γι νε ε ται και

πασχειει πα α α θη ε λε ευθερων με ε τω  
 ω ω ων πα α α α θων ο φωως πα ρε ε χω  
 ων τυ υ φλοις υπο α νο μων χει λε ων  
 ε εμ πτυ ε ε ται και δι δω σι το ον νω ω ω  
 τον υ περ αι χμα λω ω των εις μα α α α  
 στι ι ι ι γας Του ου τον η Α α γνη Παρ  
 θε νος και αι Μη η η η τη ηρ ε πι ι  
 Στα αυ ρου ου θε ε ω ω ρου ου ου σα α ο  
 δυ νη ρω ω ως ε φ θε ε ε ε γ γε ε ε ε  
 το οι οι μοι Τε ε ε κνο ον ε ε μον τι  
 του ου το ο πε ε ποι οι οι η η η η κας

ο ω ραι αι ος κα α αλ λει ει πα ρα πα αν  
τα ας βρο ο τους α πνου ους α α α μο  
ορ φος φαι αι αι νη ουκ ε χων ει ειδος  
ου ου ου ου δε κα α αλ λο ος οι μοι το ε  
μο ο ον φω ως ου δυ να α α μαι υ υ υ  
υ πνου ουν τα κα α θο ρα α α αν σε  
τα σπλα αγ χνα τι ι τρω σκο ομαι και δει νη  
η μοι ρο ομ φαι αι αι α την καρ δι ι αν  
δι ε ε ε ε ερ χε ε ε ε ται Α νυ μνω  
σου τα Πα α α θη η προ σκυ νω σου ου το  
ε ε ευ σπλα α α αγ χνον μα κρο θυ με

Π  
Κυ υ ρι ε ε ε δο ο ο ο ζα α α α σοι

Ἦχος λ π Δι

χ M Δ  
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω νων α μην

Δ  
Cημερον το προφη τι κον πε πληρωται  
λο γι ον ι δου γαρ προσκυ νου μεν ει εις  
τον το πον ου ε στη σαν οι πο ο ο δεσ  
σου Κυ ρι ε και ζυ λου σω τη ρι ας γευ σα με  
νοι των εξ α μαρ τι ας πα θων ε λευ θε  
ρι ι ι ας ε τυ χο μεν πρε σβει αις της Θε  
ο το κου μο νε φι λαν θρω πε ε ε

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι  
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, ἔ' Πλάγιος δ'.

Ἦχος λ' α' Νη

<sup>χ</sup> <sup>ν</sup> <sup>Ν</sup>  
<sup>α</sup> **Α** να στα ας εκ του μνη μα τος <sup>α</sup> και  
 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου <sup>α</sup> ε λυ  
 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 παν τας εκ των πα γι ιδων του εκ θρου ρυ σα με  
 νος <sup>ν</sup> <sup>α</sup> εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο  
 λοις σου <sup>α</sup> ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το κη  
 ρυ γ μα <sup>β</sup> <sup>λ</sup> και δι αυ των την ει ρη νην πα  
 ρε ε σχες τη οι κου με νη <sup>α</sup> μο νε πο λυ ε  
 λε ε ε ε ε <sup>ν</sup> <sup>α</sup>

Ἡ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.



Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' δι Νη

1.   
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

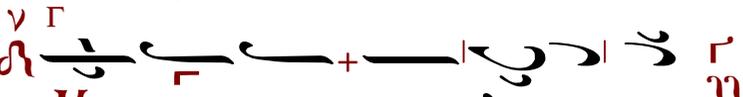
2.   
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

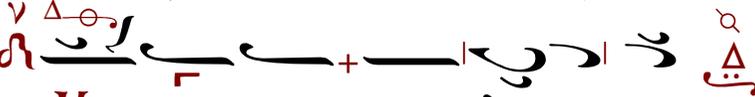
3.   
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4.    
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

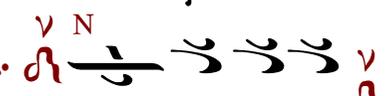
7.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.    
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Γ  
χ  
Δ  
|| Δ

Ἄ μη η ην

Στίχ. α' χ Ν Δ

Ε ση μει ω θη εφ η μας

το φως του προ σω που σου Κυ ρι ε

χ Μ Δ + Β

Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

+ Γ

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' χ Δ

Ε δω κας τοις φο βου με νοις σε

ση μει ω σιν του φυ γειν α πο προ σω

που το ζου Δ

χ Δ + Β

Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

+ Γ

τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ' <sup>χ</sup> <sup>M</sup>   
Ἄ νε βης εις υ ψος ηχ μα

  
λω τευ σας αιχ μα λω σι αν

<sup>χ</sup> <sup>N</sup>   
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

  
τερ σω σον η μας

Σπ'χ. δ' <sup>χ</sup>   
Ε δω κας κλη ρο νο μι αν τοις

  
φο βου με νοις το ο νο μα σου Κυ ρι

  
ε

<sup>χ</sup> <sup>N</sup>   
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

  
τερ σω σον η μας Δόξα... Καί νυν ...

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>   
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

  
τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'.

<sup>π</sup>χ<sup>Μ</sup>  
Ἄ μη η̣ ην

Στίχ. α' <sup>χ</sup>  
Ἐ

δο σαν παν τα τα πε ρα

τα της γης το σω τη ρι ον του Θε ου

η μων

Ἐ

Ἐ

<sup>χ</sup> Ἐ ὦ σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Ἐ

Ἐ

Ἐ

Στίχ. β' <sup>χ</sup>  
Π

ρο σκυ νη σω μεν εις τον το

πον ου ε στησαν οι πο δες αυ του

Ἐ

<sup>χ</sup> Ἐ ὦ σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΘΩΘ Ζ'.

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη  
λου ι α

Σπχ. γ' **Θ** δε Θε ος βα σι λευς η μων

προ αι ω νων ειρ γα σα το σω τη ρι αν

εν με σω της γης

**Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη  
λου ι α

Σπχ. δ' **Υ** ψω θη σο μαι εν τοις ε

θνε σιν υ ψω θη σο μαι εν τη γη

**Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

15-03-2026 ΟΡΘΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΕΨΘ Ζ'.

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θανατος υ πα α αρχων

και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

τεραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΕΨΘ Ζ'.

παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ ε  
ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε  
ο Θε ος θα να α τωω θα να τον πα τη σας  
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν  
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α  
γι ω Πνευ ματι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'.

Ἦχος Ἱ Πα

<sup>χ</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>q</sup>
Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η  
μωv και προ σκυ νει τε τω υ πο πο δι  
ω των πο δων αυ του

Ἐὼσον, Κύριε, τὸν λαόν σου...

Στίχ. β'. Ἐὼσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. (κζ' 9)

Ἐὼσον, Κύριε, τὸν λαόν σου...

Στίχ. γ'. Καὶ ποιμανὸν αὐτοὺς καὶ ἔπαρον αὐτοὺς ἕως τοῦ αἰῶνος. (κζ' 9)

<sup>χ</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>q</sup>
Ἐω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου και  
+ ευ λο γη σον την κληρο νο μιαν σου νι  
κας τοις βα σι λε ευ σει κατα βαρ βα α ρων  
δω ρου με νος και το σον φυ λα ατ των

δι α του Σταυρου σου πο λι ι τε ευ μα α  
α α

π  
9

Εἰσοδικόν.  
Ἦχος Δι

<sup>π</sup>χ <sup>M</sup> Δ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ  
<sup>B</sup> σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>B</sup> ω  
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α  
<sup>M</sup> ας ε εκ νε κρω ω ω ω ω ν ψα λ λον τας  
 σοι α λ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον.  
Ἦχος ♪ Γα

<sup>Γ</sup> <sup>χ</sup> <sup>Γ</sup>  
<sup>Γ</sup> <sup>η</sup> <sup>Γ</sup>  
 Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον  
<sup>Γ</sup> <sup>Π</sup> <sup>ο</sup>  
 θα να τον η νε ω ζας τω λη στη τον πα ρα  
<sup>π</sup> <sup>ο</sup>  
 δει σον των Μυ ρο φο ρων τον θρη νον με τε  
<sup>Γ</sup> <sup>ο</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Γ</sup>  
 βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε  
<sup>Γ</sup> <sup>ο</sup> <sup>Ν</sup>  
 πε τα ζας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο  
<sup>Γ</sup> <sup>Α</sup> <sup>ο</sup> <sup>Ν</sup>  
 Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε  
<sup>Γ</sup>  
 λε ε ος <sup>η</sup>

Ἀπολυτίκιον.

ἄ  
π  
9  
+  
Γω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου και  
ευ λο γη σον την κλη ρο νο μι αν σου νι  
κας τοις βα σι λε ευ σι κα τα βαρ βα α ρων  
δω ρου με νος και τον σον φυ λα ατ των  
δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ μα  
π  
9

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον.

Ἦχος λ̣α̣δ̣ι̣ Νη̣

<sup>π</sup>χ̣  
<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup>

<sup>N</sup>

<sup>Π</sup>

<sup>Γ</sup>

<sup>Γ</sup>

<sup>Π</sup>

<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>Π</sup>

<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup>

<sup>Π</sup>

<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup>

<sup>Δ</sup>

<sup>Μ</sup>  
<sup>Γ</sup>

<sup>ε</sup>

<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup>

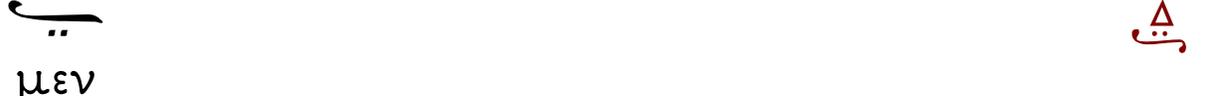
<sup>ε</sup>

Ἦ  
 η  
 υ  
 περ  
 μα  
 α  
 α  
 χω  
 στρα  
 τη  
 γω  
 τα  
 νι  
 κη  
 τη  
 ρι  
 ι  
 α  
 Ὡς  
 λυ  
 τρω  
 θει  
 ει  
 ει  
 σα  
 των  
 δει  
 νων  
 ευ  
 χα  
 ρι  
 στη  
 ρι  
 ι  
 α  
 Ἄ  
 να  
 γρα  
 φω  
 σοι  
 η  
 πο  
 λι  
 ις  
 σου  
 Θε  
 ο  
 το  
 κε  
 Ἄ  
 λλ  
 ως  
 ε  
 ε  
 χου  
 σα  
 το  
 κρα  
 τος  
 α  
 προ  
 σμα  
 χη  
 η  
 τον  
 Εκ  
 παν  
 τοι  
 ων  
 με  
 κιν  
 δυ  
 νων  
 ε  
 ε  
 λευ  
 θε  
 ρω  
 στον  
 Ἰ  
 να  
 κρα  
 α  
 ζω  
 σοι  
 Χα  
 ι  
 ρε  
 νυ  
 υμ  
 φη  
 α  
 νυ  
 υμ  
 φευ  
 τε  
 ε  
 ε  
 ε

Ἀντὶ Τρισαγίου, Τὸν Σταυρὸν Σου.

Ἦχος Δι

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>   
 Τὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦ  
<sup>6</sup>   
 υνοῦμεν Δε εεσποοοοτα και  
<sup>6</sup>   
 την αγιαν σου Αναστασιν δοο  
<sup>6</sup>   
 ζαααζοοοοομεν (Δίς).

Τὸ τρίτον: <sup>Δ</sup>   
 Τὸν Σταυρὸν οοοο  
<sup>6</sup>   
 οοοονσου προσκυνοῦμεν Δε  
<sup>6</sup>   
 εεεεσποοοοτα και την α  
<sup>9</sup>   
 γιιιιι αααανσου Ανααα  
<sup>6</sup>   
 αστασιν δοοζαααααααζοο  
<sup>Δ</sup>   
 μεν

Δοξα Πατρι και Υιω και Α  
γιω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας  
των αιωνων αμην

Και την αγιαν σου Αναστα  
σι εν δοξα ααζοοοομεν

Δυναααμις τον Σταυροο  
ον σου προσκυυυυνομεν Δεεε

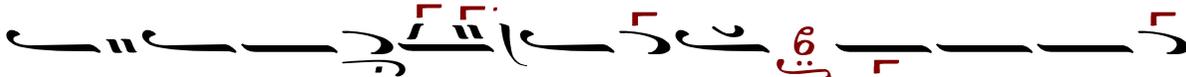
σποοοοτα και την αγιαν σου  
Αναστασι εν δοξα ααζοο

οομεεεεν




  
 Δυ να μι ις Τον Σταυ ρο ο ο ο ο


  
 ω ο ο ο ον σου προ ο σκυ υ υ υ νου μεν


  
 Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα και την Α α


  
 γι ι αν σου α να α αστα σιν δο ο ζα


  
 α α ζο ο ο ο ο μεν

Ἔτερον Δύναμις ἀργοσύντομον.


  
 M Δ M  
 ε ε ε ε Δυ υ να α α μις Τον


  
 Σταυ ρο ο ο ο ο ο ω ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο γ' ο τον Στα αυ ρο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου Γ Ν προ σκυ νου ου ου ου ου

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΘΩΘ Ζ'.


  
 ου ου ου με εν Δε ε ε ε ε ε ε σπο


  
 ο ο ο ο Δε ε ε ε ε ε ε


  
 σποο τα και την Α γι ι ι ι ι ι ι


  
 ι ι ι ι α αν σου ου Α να α α α


  
 α α α α α χα α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α ε Α


  
 να α α στα α α σι ι ιν δο ζα


  
 α α α α α α α δο ο ζα α α ζο ο


  
 με ε ε εν

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ  
Γ' ΚΥΡΙΑΚΗ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β'.

**Σ**ῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

**Στίχ.** Πρὸς σε, Κύριε, κεκράξομαι ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **4:14-16, 5:1-6.**

**Ἄ**δελφοί, ἔχοντες Ἀρχιερέα μέγαν διεληλυθότα τοὺς οὐρανοὺς, Ἰησοῦν τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ, κρατῶμεν τῆς ὁμολογίας. Οὐ γὰρ ἔχομεν ἀρχιερέα μὴ δυνάμενον συμπαθῆσαι ταῖς ἀσθενείαις ἡμῶν, πεπειρασμένον δὲ κατὰ πάντα καθ' ὁμοιότητα χωρὶς ἁμαρτίας. Προσερχώμεθα οὖν μετὰ παρρησίας τῷ θρόνῳ τῆς χάριτος, ἵνα λάβωμεν ἔλεον καὶ χάριν εὖρωμεν εἰς εὐκαιρον βοήθειαν. Πᾶς γὰρ Ἀρχιερεὺς ἐξ ἀνθρώπων λαμβανόμενος ὑπὲρ ἀνθρώπων καθίσταται τὰ πρὸς τὸν Θεόν, ἵνα προσφέρῃ δῶρά τε καὶ θυσίας ὑπὲρ ἁμαρτιῶν· μετριοπαθεῖν δυνάμενος τοῖς ἀγνοοῦσι καὶ πλανωμένοις, ἐπεὶ καὶ αὐτὸς περίκειται ἀσθένειαν· καὶ διὰ ταύτην ὀφείλει, καθὼς περὶ

τοῦ λαοῦ, οὕτω καὶ περὶ ἑαυτοῦ προσφέρειν ὑπὲρ ἁμαρτιῶν. Καὶ οὐχ ἑαυτῷ τις λαμβάνει τὴν τιμὴν, ἀλλὰ καλούμενος ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, καθάπερ καὶ ὁ Ἄαρών. Οὕτω καὶ ὁ Χριστὸς οὐχ ἑαυτὸν ἐδόξασε γεννηθῆναι ἀρχιερέα, ἀλλ' ὁ λαλήσας πρὸς αὐτόν· Υἱός μου εἶ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε· καθὼς καὶ ἐν ἑτέρῳ λέγει· σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ.

**Ἀ**λληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. β'.

**Μ**νήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἧς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς· ἐλυτρώσω ῥάβδον κληρονομίας σου, ὄρος Σιών τοῦτο, ὃ κατεσκήνωσας ἐν αὐτῷ.

**Στίχ.** Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

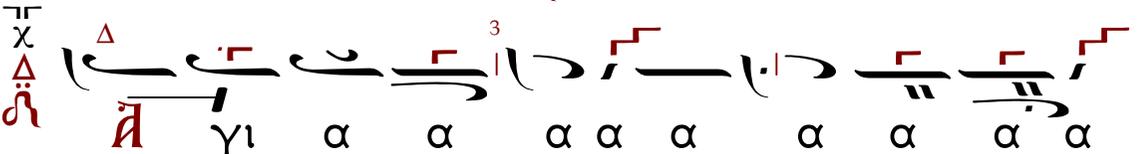
*Καθεξῆς ἡ θ. λειτουργία  
τοῦ μεγάλου Βασιλείου.*

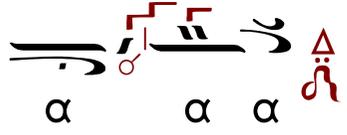
*Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἐπὶ σοὶ χαίρει».*

Κοινωνικὸν σύντομον.

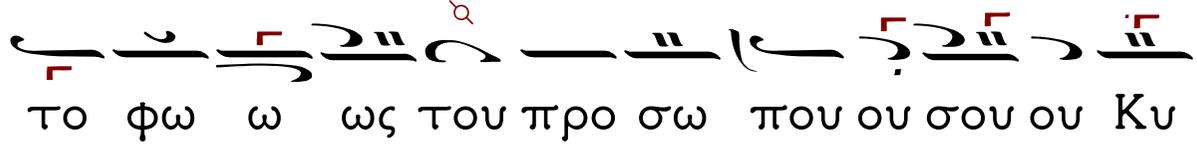
Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως.

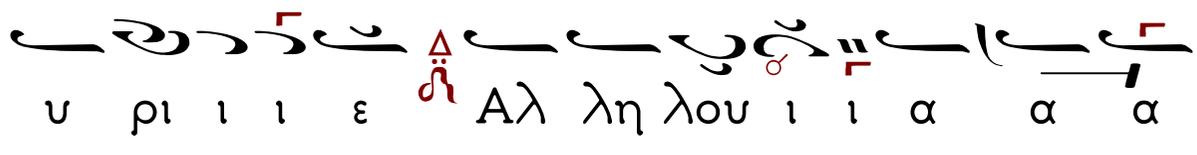
Ἦχος Δι


  
 Ἄ γι α α α α α α α


  
 α α α


  
 Ἐ ση μει ω ω θη η η εφ η μας


  
 το φω ω ως του προ σω που ου σου ου Κυ


  
 υ ρι ι ι ε Ἀλ λη λου ι ι α α α


  
 α

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Ἦχος Δ'

Ἄ γι α α α α α α α α  
 α α α α ε ση μει ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ε ση  
 μει ω ω ω θη η η η η η η η  
 ε ε ε εφ η η η η η η η η  
 η η η ε ση μει ω ω θη ε  
 ε ε ε ε ε ε εφ η η η μα ας το ο  
 φω ω ω ω ω ως του ου ου ου προ

15-03-2026 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ. ΘΩΘ Ζ'.

<sup>M</sup>  
σω ω ω ω ω ω ω ω που ου ου ου ου

<sup>Δ</sup>  
του προ ο σω ω ω ω ω ω ω ω ω

<sup>M</sup>  
που του προ σω ω ω που σου ου ου ου ου

<sup>M</sup> <sup>N3</sup> <sup>Δ</sup> <sup>♩</sup>  
ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>3</sup>  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>Δ</sup> <sup>M</sup>  
υ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

<sup>6</sup> <sup>λ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Π</sup> <sup>M</sup>  
ι ε Κυ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>B</sup> <sup>Δ</sup>  
ε Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α

<sup>3</sup> <sup>Δ</sup>  
α α α α α α α α α <sup>Δ</sup> <sup>♩</sup>

Ἄντι τοῦ «Εἶδομεν».

ᾠχος 4 Πα

<sup>π</sup><sub>χ</sub>  
<sup>π</sup><sub>9</sub>

εωσον Κυριε τον λαον σου και  
 ευλογησον την κληρονομιαν σου  
 νικαστοις βασιλευσι καταβαρβα  
 ρων δωρουμενος και τον φυλαα  
 των δια του Σταυρου σου πολιτευ  
 μαααα

π  
9

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

ᾠχος 3 Δι

<sup>π</sup><sub>χ</sub>  
<sup>Δ</sup>

Ἄμην αμην αμην εις αφεσιν  
 αμαρτιων και εις ζωην την αι  
 ωωνιον

Πληρω θη τω στομα ημων  
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη  
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω  
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν  
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας  
εν τω σω α γι α σμω ο ληντην η  
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου  
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη  
λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δις

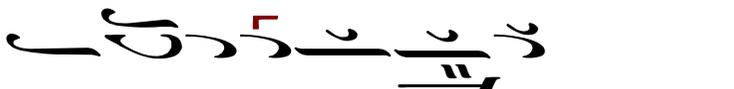
 **Α**αμην  **Ε**ιη  το ο νο μα Κυ ρι

 ου ευ λο γη με νον  α πο του νυν και ε

 ως του αι ω νος  (Δίς) 

 **Τ**ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

 γη με ε νον  α πο του νυν και ε ως του

 αι ω ω ω νο ο ος  Τὸν Εὐλογοῦντα.

 **Τ**ὸν ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

 ει ει εις  πολ λα ε ε τη η η 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια  
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου  
[www.melodos.com](http://www.melodos.com)  
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη  
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.