

09-03-2025 † ΚΥΡΙΑΚΗ Α' ΝΗΣΤΕΙΩΝ. ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ.

† Ἀνάμνησις τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἱερῶν εἰκόνων.

† Μνήμη τῶν ἁγίων μεγάλων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων, τῶν ἐν τῇ  
λίμνῃ Σεβαστείας μαρτυρησάντων.

ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ

ᾠχος δ'.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,  
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:** Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ  
Θεὸς μου ἐμεγαλύνθησόν σου σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν  
ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ  
στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅτι θεῖς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ  
περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

**Ὁ** ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

**Ὁ** θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

**Ἄ**βυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

**Ἀ**πὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

**Ἀ**ναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

**Ὁ**ριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

**Ὁ** ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

**Π**οτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

**Ἐ**π' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

**Π**οτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

**Ὁ** ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

**Τ**οῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

**Τ**οῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

**Χ**ορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

**Ε**κεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

**Ο**ρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

**Ε**ποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

**Ε**θου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

**Κ**ύμνοι ὠρουόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.

**Α**νέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

**Ε**ξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

**Ω**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

**Α**ὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

**Ε**κεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

**Π**άντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

**Α**νοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

**Α**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

**Ε**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

**Ἦ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

**Ο** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

**Ἀ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Ἦ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

**Ἐ**κλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Καὶ πάλιν·**

**Ὁ** ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

**Ὡ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Ἀ**λληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

**ΔΙΑΚΟΝΟΣ:** **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**ΧΟΡΟΣ:** **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

**Υ**πὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπερ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῆ σῆ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

**ΧΟΡΟΣ:** **Κ**οὶ, Κύριε.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λδ Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the first melodic line for the Kyrie Eleison. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

2. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the second melodic line. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

3. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the third melodic line. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

4. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fourth melodic line. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

5. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fifth melodic line. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

6. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the sixth melodic line. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

ΕΤΕΡΑ.

1. **Κυριε ελεεηησον**

Detailed description: This is the first melodic line for the 'Etera' section. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.


2. **Κυριε εελεεηησον**

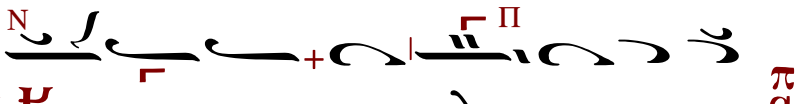
Detailed description: This is the second melodic line for the 'Etera' section. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.


3. **Κυριε ελεηησον**

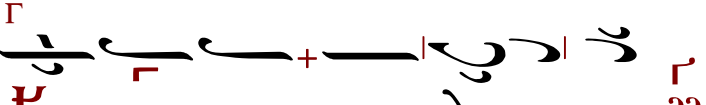
Detailed description: This is the third melodic line for the 'Etera' section. It starts with a treble clef and a sharp sign. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). There are various ornaments and breath marks above the notes.

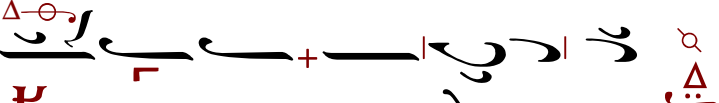



4.   
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

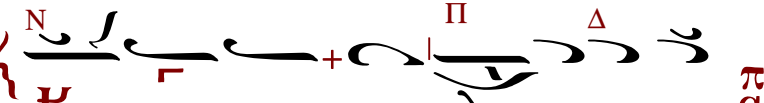
5.   
Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.   
Κυ ρι ε ε λε η σον

8.   
Κυ ρι ε ε λε η σον

9.   
Κυ ρι ε ε λε η σον

10.   
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.   
Cοι Κυ ρι ε

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,  
ψάλλομεν Σπυχηρά ι'.

Ψαλμὸς ρμ' (140)

Ἦχος 2' Πα

<sup>π</sup>χ<sup>Β</sup>  
<sup>π</sup>9 **Κ**υ ρι ε ε κε κρα α ζα προ ο ος σε ε <sup>Δ</sup>  
 ει σα α κου ου ου σο ο ον μου ει σα κου σο <sup>Π</sup>  
 ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>π</sup>9 Κυ ρι ε <sup>Β</sup>  
 ε κε κρα α ζα προ ος σε <sup>Δ</sup> ει σα α κου  
 σο ο ον μου <sup>Β</sup> προ σχες τη φω νη η η τη ης  
 δε η σε ω ω ως μου <sup>π</sup>9 εν τω κε κρα γε  
 ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον  
 μου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup>λ  
<sup>Π</sup> <sup>Β</sup> <sup>6</sup>λ **Κ**α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σευ

χη η η μου ως θυ μι α α α μα α  
 ε νω πι ο ο ο ον σου ε πα αρ σι ι ις  
 τω ων χει ει ει ρω ω ω ω ν μου θυ σι  
 ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει σα α  
 α α κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε  
 σου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο  
 μα τι μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε  
 ρι τα χει λη μου  
 Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο  
 γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζε σθαι  
 προ φα σεις εν α μα ρ τι αις

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ **Ε**υν αν θρωποις εργαζομενοι την  
α νομιαν <sup>Δ</sup> και ου μη συνδυασωμε  
τα των εκλεκτων αυτων <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ **Π**αιδευσει με δικαιος εν ελεει και ε  
λεγει με <sup>6</sup>λ ε ελαιον δε αμαρτωλου <sup>Δ</sup>  
μη λιπανατωτην κεφαλην μου <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ **Ο**τι ετι και η προσευχη μου εν  
ταις ευδοκiais αυτων <sup>Δ</sup> κατεποθησαν ε  
χομενα πετρας οικριται αυτων <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ **Α**κουσονται τα ρηματα μου οτι  
η δυνθησαν <sup>6</sup>λ ωσει παχος γης ερραγη

επι της γης <sup>6</sup>λ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ

των πα ρα τον Α <sup>6</sup>λ δη

<sup>6</sup>λ <sup>B</sup> Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο

φθαλμοι μου <sup>Δ</sup>λ ε πι σοι οι ηλ πι σα <sup>Δ</sup>λ μη αν

τα νε λεις την ψυ χην μου <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ <sup>B</sup> Φυ λα ζο ον με α πο πα γι δος ης

συν ε στη σαν το μοι <sup>Δ</sup>λ και α πο σκαν δα λων

των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ <sup>M</sup> Π ε σουν ται εν αμ <sup>B</sup> φι βλη στρω αυ των οι

α μα ρτω λοι <sup>6</sup>λ κα τα μο νας ει μι ε γω ε

ως αν πα ρε λθω <sup>6</sup>λ

Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ζα  
φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η  
θην  
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε  
η σιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του  
α πα γγε λω  
Εν τω εκ λει πει ει ν ε ζ ε μου το πνευ μα  
μου και συ ε γνω στας τρι βους μου  
Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο  
μη ν ε κρυ ψαν πα γι δα μοι  
Κα τε νο ουν εις τα δε ζι α α

και ε πεβλεπον <sup>Δ</sup>και ουκ η ην ο ε πι

γι νωσκων με <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ <sup>Δ</sup>Α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ

ε εστιν <sup>Δ</sup>ο εκ ζη των την ψυχη μου

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ <sup>Ε</sup> κε κρα ζα προς σε Κυ υ ρι ε ει

πα <sup>Δ</sup>Συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου η

εν γη ζων των <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ Προ σχες προς την δε η σιν μου <sup>Δ</sup>

ο ο τι ε ταπεινω θην σφο δρα <sup>6</sup>λ

<sup>B</sup>  
<sup>6</sup>λ <sup>Ρ</sup>υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των

<sup>B</sup>  
με <sup>Δ</sup>ο τι ε κρα ται ω θησαν υπερε με <sup>6</sup>λ

<sup>Γ</sup>Μ <sup>Β</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> **Ε** ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ  
<sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω +  
 χην μου του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω  
 ο νο μα τισου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>  
<sup>Π</sup> <sup>Β</sup>  
<sup>6</sup> <sup>λ</sup> **Τ**ον ζω ο ποι ον σου σταυ ρον α παυ  
 στως προ σκυ νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>α</sup> <sup>Β</sup>  
 την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν δο  
<sup>Π</sup>  
 ζα ζο μεν δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας <sup>π</sup> <sup>9</sup> την  
<sup>Β</sup>  
 κα τα φθαρει σαν των αν θρω ω πων φυ σιν  
<sup>Π</sup>  
 παν το δυ να με και την εις ου ρα νους <sup>Δ</sup> <sup>α</sup>  
<sup>Β</sup>  
 νο δον κα α θυ πε δει ζας η μιν ως μονος α  
 γα θος και φι λαν θρω πος <sup>6</sup> <sup>λ</sup>



Χ<sup>Γ</sup> Μ Β Χ<sup>Γ</sup>  
6 λ 6 λ  
Ε με υ πο με νου σι δι και οι  
ε ως ου ανταποδωσω μοι 6 λ  
Β  
6 λ Γ του ζυλου της παρακο ης Δ το ε πι  
τι μι ον ε λυ σας σω τηρ τω ζυ λω του σταυ  
ρου ε κου σι ως προ ση λω θεις 6 λ και εις Α δου  
Π Β  
κα τελ θων δυ να τε του ου θα να του τα δε  
σμα ως Θε ος δι ερ ρη ζας 6 λ δι ο προ σκυ  
νου ου μεν Δ την εκ νε κρω ων σου α να  
Ν Π Β  
στα σιν εν α γαλ λι α σει βο ων τες παν το  
δυ να με Κυ ρι ε δο ζα σοι 6 λ  
Χ<sup>Γ</sup> Μ Β Χ<sup>Γ</sup>  
6 λ 6 λ  
Ε βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι

ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νης

μου

Πυ λας Α δου συ νε ε ε τρι ψας Κυ

ρι ε και τω σω θα να α τω του θα να

του το βα σι λει ον ε λυ σας γε νος δε το αν

θρω πι νον εκ φθο ρα ας η λευ θε ρω σας ζω

ην και αφ θαρ σι αν τω κο σμω δω ρη σα με

νος και το με γα ε λε ος

Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε

χον τα εις την φω νην της δε η σε ως


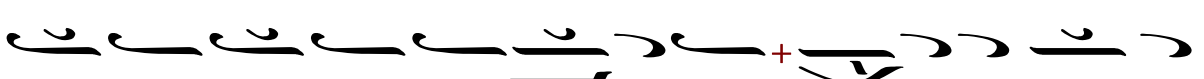
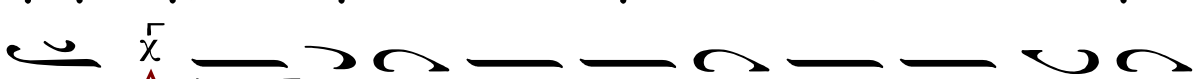

μου

<sup>B</sup>  
6<sup>λ</sup> Δευτε α νυ μνησωμεν λα οι <sup>Δ</sup>κτην του  
Σω τη ρος τρι η μερον ε γερσιν δι ης ε λυ  
<sup>Π</sup>  
τρω ω θη η μεν <sup>π</sup>των του Α δου α λυ των δε  
<sup>π</sup>  
σμων και α α φθαρ σι αν και ζω ην παν τες ε  
<sup>Π</sup>  
λα βο μεν κρα ζο ον τες <sup>π</sup>ο σταυ ρω θεις και τα  
<sup>Δ</sup>  
φεις και α να στας <sup>Δ</sup>σω σον η μας τη α να  
<sup>B</sup>  
στα σει σου μο νε φι λαν θρω πε


6<sup>λ</sup>

Προσόμοια τοῦ Τριωδίου γ'.  
Ἦχος πλ. β'. Ὅλην ἀποθέμενοι.

Ἦχος λπ̣ Δι̣

Στίχος  $\overset{\Delta}{\chi}$    
 $\overset{\Delta}{\epsilon}$  αν α νο μι ας πα ρα τη  
  
ρη σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε  
  
ται  $\overset{\Delta}{\chi}$  ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε  
  
στιν  $\overset{\Delta}{\epsilon}$

**Ε**ὲ τὸν ἀκατάληπτον, πρὸ ἑωσφόρου ἀνάρχως, ἐξ αὔλου λάμπαντα, ἀσωμάτου τε γαστροῦ τοῦ Γεννήτορος, οἱ Προφῆται Κύριε, οἱ τῶ σῶ Πνεύματι, ἐμπνευσθέντες προηγόρευσαν, Παιδίον ἔσεσθαι, ἐξ Ἀπειρογάμου σαρκούμενον, ἀνθρώποις συναπτόμενον, καὶ τοῖς ἐπὶ γῆς καθορώμενον· δι' ὧν ὡς Οἰκτίρμων, ἐλλάμψεως ἀξίωσον τῆς σῆς, τοὺς ἀνυμνοῦντας τὴν ἄφραστον, σοῦ σεπτὴν Ἀνάστασιν.

Στίχος  $\overset{\Delta}{\chi}$    
 $\overset{\Delta}{\epsilon}$  νε κεν του ο νο μα τος σου

υ πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν

η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν

η ψυ χη μου ε πι τον Κυ ρι ον

λόγω σε κηρύξαντες, οί θεηγόροι Προφήται, και έργοις τιμήσαντες, άτελεύτητον ζωήν έκαρπώσαντο· τή γάρ κτίσει Δέσποτα, παρὰ σέ τον Κτίσαντα μή λατρεύειν καρτερήσαντες, τον Κόσμον άπαντα, ευαγγελικώς άπεστράφησαν, και σύμμορφοι γεγόνασιν, οὔπερ προηγόρευσαν Πάθους σου· ὧν ταίς ίκεσίαις, άξίωσον άμέμπτως διελθεϊν, τής έγκρατείας τὸ στάδιον, μόνε Πολυέλεε.

Στίχος Ἁ πο φυ λα κης πρω ι ας με

χρι νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας

ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

Φύσει άπερίγραπτος, τή θεϊκῆ σου ύπαρχων, έπ' έσχάτων Δέσποτα, σαρκωθείς ηξίωσας περιγράφεσθαι· τής σαρκός προσλήψει

γάρ, καὶ τὰ ἰδιώματα, ἀνελάβου ταύτης ἅπαντα· διὸ τὸ εἶδός σου, τὸ τῆς ἐμφερείας, ἐγγράφοντες, σχετικῶς ἀσπαζόμεθα, πρὸς τὴν σὴν ἀγάπην ὑψούμενοι, καὶ τῶν ἰαμάτων, τὴν χάριν ἀπαντλοῦμεν ἐξ αὐτοῦ, τῶν Ἀποστόλων ἐπόμενοι, θείαις παραδόσεσιν.

Καὶ τῶν Μαρτύρων ἐκ τοῦ μηναίου ἕτερα 3.

Ἦχος Δι

Στίχος

Ὅ τι πα ρα τω Κυ ρι ω  
 το ε λε ος και πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω  
 σις και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα η λ  
 εκ πα σων των α νο μι ω ω ν αυ του

**Φ**έροντες τὰ παρόντα γενναίως, χαίροντες  
 τοῖς ἐλπίζομένοις, πρὸς ἀλλήλους ἔλεγον οἱ  
 Ἅγιοι Μάρτυρες· Μὴ γὰρ ἱμάτιον ἀποδυόμεθα;  
 ἀλλὰ τὸν παλαιὸν ἄνθρωπον ἀποτιθέμεθα.  
 Δριμύς ὁ χειμὼν, ἀλλὰ γλυκὺς ὁ Παράδεισος,  
 ἀλγεινὴ ἢ πῆξις, ἀλλὰ ἡδεῖα ἢ ἀπόλαυσις. Μὴ  
 οὖν ἐκκλίνωμεν, ὧ συστρατιῶται· μικρὸν  
 ὑπομείνωμεν, ἵνα τοὺς στεφάνους τῆς νίκης  
 ἀναδησώμεθα, παρὰ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, καὶ  
 Σωτῆρος τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Φε ρον τες τα πα ρον τα γεν ναι ως  
 χαι ρον τες τοις ελ πι ζο με νοις προς αλ λη

λους ε λε γον οι α α α γι οι μα α αρ τυ  
 υ υ υ ρες μη γαρ ι μα τι ον α πο δυ  
 ο με ε θα αλ λα τον πα λαι ον αν θρω ω  
 πον α πο ο ο τι θε ε με ε ε ε θα  
 δρι μυ υ υς ο ο ο χει ει μων αλ λα  
 γλυ κυ υ υς ο πα ρα α α δει ει ει ει σος αλ  
 γει νη η η πη ζις αλλ η δει α η  
 η α α πο ο ο ο ο λα α α αυ σις  
 μη ουν εκ κλι νω μεν ω συ στρα α τι ω ω  
 ται μι κρο ον υ υ υ πο μει ει νω ω ω ω  
 μεν ι να τους στε φα νους της νι κης α



να δυ σω με ε θα πα ρα Χρι στου ου ου ου  
του Θε ε ου και Σω τη η ρος των ψυ υ  
χω ω ων η η η η μων

Σπίχος Ἀι νει τε τον Κυ ρι ον παν  
τα τα ε θνη ε παι νε σα τε Αυ τον  
παν τε ες οι λα α οι

Ῥίπτοντες περιβόλαια πάντα, βαίνοντες  
ἀτρόμως εἰς λίμνην, ἀλλήλους ἔλεγον οἱ Ἅγιοι  
πρὸς Μάρτυρες· Διὰ Παράδεισον, ὃν  
ἀπωλέσαμεν, ἱμάτιον φθαρτὸν σήμερον μὴ  
ἀντισχώμεθα, δι' ὄφιν ποτὲ φθοροποιὸν  
ἐνδυσάμενοι, ἐκδυσώμεθα νῦν διὰ τὴν πάντων  
ἀνάστασιν, καταφρονήσωμεν κρύους λυομένου,  
καὶ σάρκα μισήσωμεν, ἵνα τοὺς στεφάνους τῆς  
νίκης ἀναδησώμεθα παρὰ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ,  
καὶ Σωτῆρος τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Ριπτοντες περιβολαιααπααν  
 ταιβαινοντεςατρομωσειειςλιιιμνην  
 προςαλληλουςελεγονοιαααγιοι  
 μααρτυυυυρεςδιαπαραδει  
 στονοοναπωλεεεσαμενιμα  
 τιιονφθαρτονσημερονμηη  
 αααντισχωωμεεεεθαδιο  
 φινποτεφθοροποιονενδυσαμεενοι  
 εκδυσωμεθανυνδιατηνπααν  
 τωναναασταααασινκαταφρο  
 νησωμενκρυουςλυοομεεενου

και σααρκα α α μιση η σω ω ω ω μεν

ι να τους στε φανους της νικης α να δηη

η σω με ε θα πα ρα Χριστου ου ου του

Θε ε ου και Σω τη η ρος των ψυ υ

χω ω ω ν η η η η μων

Στίχος

Ο τι ε κρα ται ω θη το

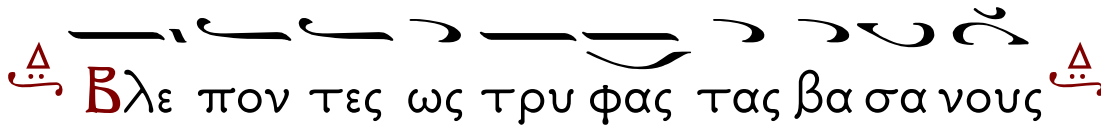
ε λε ος αυ του εφ η μας και η α λη

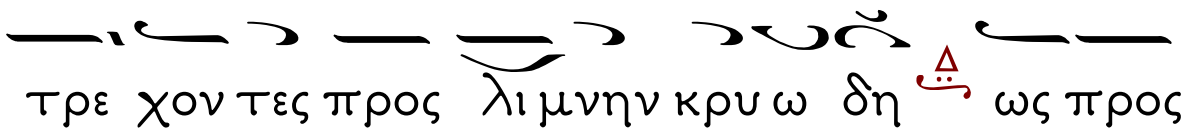
θει α του Κυ ρι ου με νει Εις το ο ον αι

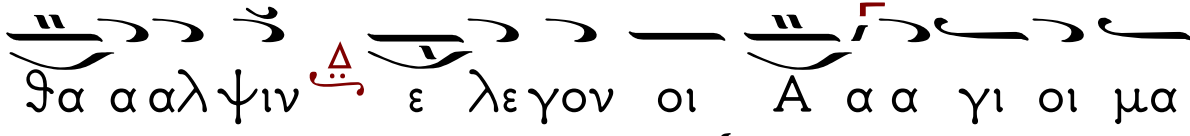
ω ω να

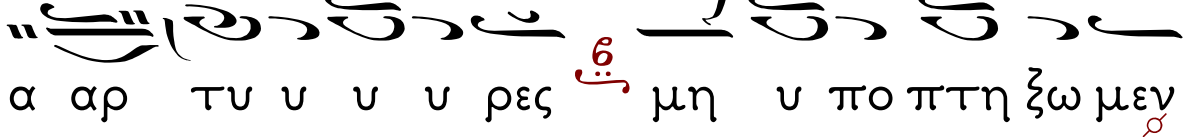
**Β**λέποντες ὡς τρυφὰς τὰς βασάνους, τρέχοντες πρὸς λίμνην κρυώδη, ὡς πρὸς θάλψιν, ἔλεγον οἱ Ἅγιοι Μάρτυρες· Μὴ ὑποπτήξωμεν ὥραν χειμέριον, ἵνα τὴν φοβεράν γέενναν τοῦ πυρὸς φύγωμεν, καυθήτω ὁ ποῦς, ἵνα χορεύη

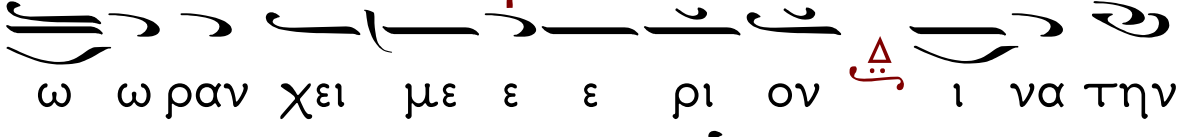
αἰώνια· ἡ δὲ χεὶρ ῥυεῖτω, ἵνα ὑψοῦται πρὸς  
Κύριον, καὶ μὴ φεισώμεθα φύσεως θνησκούσης·  
ἐλώμεθα θάνατον, ἵνα τοὺς στεφάνους τῆς νίκης  
ἀναδυσώμεθα, παρὰ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, καὶ  
Σωτῆρος τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

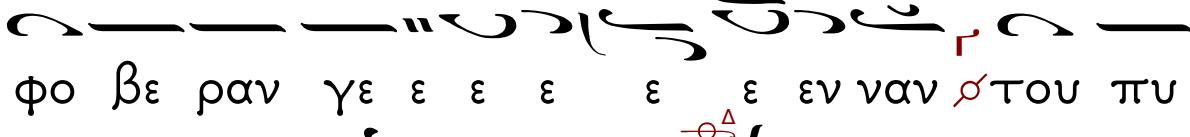

 Βλε πον τες ως τρυ φας τας βα σα νους

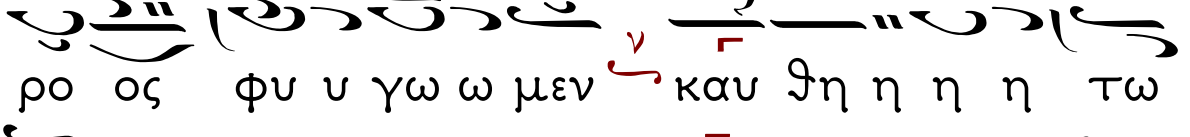

 τρε χον τες προς λι μνην κρυ ω δη ως προς



 θα ααλ ψιν ε λε γον οι Α α α γι οι μα

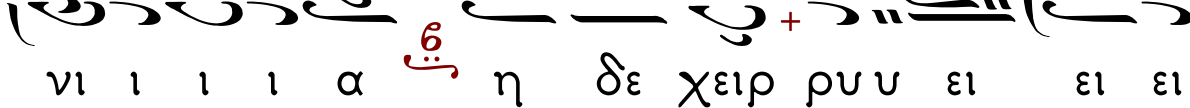

 α αρ τυ υ υ υ ρες μη υ πο πτη ζω μεν


 ω ω ραν χει με ε ε ρι ον ι να την


 φο βε ραν γε ε ε ε ε εν ναν του πυ


 ρο ος φυ υ γω ω μεν και θη η η η τω


 ο ο πους ι να χο ρε ε ευ η αι ω ω ω


 νι ι ι ι α η δε χειρ ρυ υ ει ει ει

τω 1 να υ ψου ται αι προς Κυ υ υ υ  
ρι ι ι ον 1 και μη φεισω με θα φυ σε  
ω ω ως θνη η σκου ου ου σης 6 ε λω με  
θα α θανατον 1 ι να τους στε φανους  
της νικης α να δη σω με ε θα πα ρα Χρι  
στου ου ου του Θε ε ου 1 και Σω τη η ρος  
των ψυ χω ω ω ν η η η η μων 1

Δόξα... Ἦχος β'.

Ἦχος Δι

<sup>Μ</sup> Δο ο ο ζα Πα α τρι και αι Υι υι υι  
 ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι  
<sup>Μ</sup> Η χα α α ρις ε ε πε λαμ ψε ε  
 τη η ης α α αλη θει ει ας τα προ τυ  
 που με ε να πα α λαι αι σκι ω ω δω ω ω ως  
 νυν α να φαν δο ο ον εκ τε τε ε ε λε ε ε  
 ε σται ι δου ου γα αρ η η η ε ε εκ  
 κλησι ι α την εν σω μον ει κο να Χρι ι  
 στου ως υ περ κο σμι ι ο ον κο ο ο σμο ον  
 ε ε ε παμ φι ι ε ε εν νυ υ υ υ ται

της σκηνης του ου ου μα αρτυ ρι ι ου  
 τον τυ υπον προ υ υ υπογρα α φου ου  
 ου σα και την ορ θο δο ζον πι ι στιν κα  
 τε ε ε χου σα ι ι να α ον σε βο  
 με θα του ου του ου και αι αι τη η η νει κο ο  
 να δι α κρα τουν τε ε ες μη πλα νω ω ω  
 με ε ε ε θα εν δυ σα σθω ω σα α  
 αναι σχυ υ νην οι οι ου ου τω ω μη πισ τε ε  
 ευ ο ο ο ο ν τε σ η μι ιν γα αρ δο ο ο  
 ζα του σα ρ κω θ εν το το σ η μο ο ρ φη η η η  
 ευ σε βω σ προ σκυ νου ου με ε ε νη

ου ου θε ε ο ο ο ποι οι οι ου ου με ε ε

νη τα αυ την κα τα σπα ζο με ε ε νοι

πι στοι οι βο η η η η σω ω ω μεν ο

θε ε ος σω σον το ο ον λα ο ον σου και

ευ λο γη η σον την κλη ρο ο νο ο μι ι

ι α α α α σου



Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἦχος 2' Πα

<sup>π</sup>χ <sup>π</sup>9 <sup>9</sup> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
 αι ω νω ων α α α α μην <sup>π</sup>9  
<sup>Μ</sup> <sup>Π</sup> <sup>π</sup>9 <sup>9</sup> Ο δι α α σε <sup>π</sup>9 Θε ο πα τω ωρ Προ ο  
 φη η η τη ης Δα α α βιδ <sup>π</sup>9 με λω δι  
 κως πε ρι ι σου προ ο α α νε φω ω ω  
 νη η η η σε <sup>Δ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Β</sup> τω με γα λει ει α σοι ποι  
 η η η σα α αν τι <sup>π</sup>9 πα ρε ε ε στη +  
 η βα σι λι ι ι σ σα α εκ δε ζι ω  
 ω ω ω ν σου <sup>π</sup>9 σε γαρ μη τε ρα προ ζε ε νον ζω ω  
 η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ζεν <sup>π</sup>9 ο α

πατωρεκ σου ε να αν θρω πη ησαι ε ευ δο  
 κη η η σα ας Θε ε ε ος ι ι να τη ην  
 ε α αυ του α να πλα α α ση η ει  
 κο ο ο ο να φ θ α ρει ει σαν τοι ο ις πα α α  
 α α θ ε ε ε ε σι και το πλα νη θ ε ε ε  
 εν ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο  
 ο ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α α να  
 λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα  
 α α α γη και τω ι δι ω θ ε λη μα α τι  
 ται σου ρα νι αις συ να α α α ψ η η Δυ να α  
 α α με ε ε ε σι και σω ση Θε ο το

κε τον κο σμον Χρι ιστος <sup>Δ</sup> ο ε χων το ο με  
ε ε γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε  
ο ο ο ο ος

π  
9



ου ου ζω η η η η η ην ο ο δι ι  
δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος  
σε ε ε δο ο ζα α α ζει ει

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Δι

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Ε νε δυ σα το ο Κυ ρι ος

δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

**Ε**ἵπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἵπωμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

**Κ**ύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

**Ἐ**λέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιόντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:**

**Ἀ**μήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός



σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

**Ὁ Διάκονος:**

**Π**ληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἀ**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Τ**ὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Ἀ**γγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Σ**υγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Χ**ριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου, Κύριε.

**Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Κ**οὶ, Κύριε.

**Ὅ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

**Ε**ἰρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

**Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Κ**οὶ, Κύριε.

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν ἀυχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου  
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ  
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Σαββάτω Ἑσπέρας. Ἀπόσπχα.

Ἦχος Γ'τος β

<sup>Γ</sup>χ <sup>Β</sup> <sup>Μ</sup>   
<sup>β</sup>λ **Κ**υ ρι ε α νελ θων εν τω σταυ ρω την   
<sup>Β</sup>   
 προ γο νι κην η μων κα τα α ραν ε ξη λει   
<sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>Β</sup> ,   
 ψας και κα τελ θων εν τω Α δη τους απ αι   
<sup>Β</sup>   
 ω νος δε σμι ους η λευ θε ρω σας α φθαρ σι   
<sup>Β</sup>   
 αν δω ρου με νος των αν θρω πων τω γε νει δι   
<sup>Π</sup> <sup>Β</sup>   
 α του το υ μνου ντες δο ξα ζο ο μεν την ζω   
<sup>β</sup> <sup>λ</sup>   
 ο ποι ον και σω τη ριον σου ε γερ σιν   
<sup>Η</sup> <sup>Β</sup> <sup>Γ</sup>χ   
<sup>β</sup>λ **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε   
<sup>β</sup> <sup>λ</sup> <sup>+</sup>   
 πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ σα το   
<sup>Γ</sup>χ <sup>Δ</sup>   
 ο Κυ ρι ος δυ να μιν **Δ** και πε ρι ε

ζωσατο

6  
λ

<sup>B</sup>  
6  
λ **Κ**ρεμαμενος επι ξυλουμο νεδυ να τε

πασαν κτιισιν εσαλευσας 6  
λ τε θεις εν

ταφω δε τους κατοικουντας εν τααφοις α

νεστησας 6  
λ αφθαρσι αν και ζωην δωρου

μενος τω γε νει των αν θρωπων 6  
λ δι ο υ

μνουντες δοξαζοομεν την τριημερον σου

ε γερσιν

6  
λ

<sup>M</sup> <sup>B</sup>  
6  
λ **Κ**αι γαρ εστερωσε την οικου

μενην 6  
λ η τις ουουσα λευθησεται 6  
λ

<sup>M</sup> <sup>B</sup> <sup>Π</sup>  
6  
λ **Λ**αος παρανομος Χριστεσεπροδους

τω Πιλα τω <sup>π</sup>σταυρω θη ναι κα τε δι κα σεν α  
γνω ω μων πε ρι τον ευ ερ γε την φα νεις  
<sup>6</sup>αλλ ε κων υ πε μει νας τα φην αυ τε ζου  
σι ως α νε στης τρι η με ρος ως Θε ος  
δω ρου με νος η μιν α τε λευ τη τον ζω η  
ην και το με γα ε λε ος  
<sup>χ</sup><sup>6</sup><sup>λ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Β</sup> **Τ**ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα  
Κυ ρι ε <sup>χ</sup><sup>6</sup><sup>λ</sup> εις μα κρο τη τα η με ρων  
<sup>6</sup><sup>λ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> **Μ**ε τα δα κρυ ων γυ ναι κες <sup>π</sup> <sup>9</sup> κα τα λα  
βου σαι το μνη η μα σε ε πε ζη τη σαν μη  
ευ ρου σαι δε ο λο φυ ρο με ναι με τα κλαυ θ

μου βο ω σαι ε λε γον οι μοι Σω τη ρ η  
μων Βα σι λε ευ των α παν των πως εκ λα πης  
ποι ος δε το πο σκα τε ε χει το ζω η φο ρον  
σω μα σου Αγ γε λος δε προς αυ τα ας α  
πε κρι να το μη κλαι ε τε φη σιν α λ λ α πε λ  
θου ου σαι κη ρυ ζα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι  
ος πα ρε χων η μι ν α γα λ λι α σιν ω σ  
μο νος ευ σπ λα γ χ νος



Δοξαστικὸν Ἀποστίχων 09/03.

Ἦχος Δι

<sup>7ΓΔ</sup>  
<sup>Δ</sup> | + και  
<sup>Δ</sup> +   
<sup>Δ</sup>  
 Τι

<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> και <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>   
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> και <sup>Δ</sup>

καί ει σηλ θε τε εις την βασι λει ει ει αν

των ου ου ρα α α ανων δι ο ο πρε

σβε ε ε ε ε ευσαα τε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε τεσ σα ρα α α α κο

ο ον τα ο ον τε ες α θλη η ται αι αι ται

δω ρη θη ναι η μι ιν το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ο ο ο ος

Καὶ νῦν... τῶν Ἀποσπύχων τοῦ Τριωδίου. Ἦχος β'.

Ἦχος Δι

<sup>Τ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Β</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Κ**αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους  
 αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μην  
<sup>Δ</sup> **Θ**ι εξ α σε βει ας εις ευ σε βει α α αν  
 προ βα αν τες και τω φω τι της γνωω σε ε  
 ω ω ως ε ε ελλα αμφθε ε εν τες ψαλ  
 μι κως τας χει ει ρας κρο τη η η σω μεν  
 ευ χα ρι στη η η ρι ι ι ον αι αι νον  
 Θε ω ω προ σα α α α γο ο ο ον τες και  
 τας εν τοι χοι οισ και αι αι πι να α ζι και  
 ι ε ροι οι οι οισ σκε ευ ε ε σιν εγ χα

ρα χθειςαισ ι ε ερας Χριστου ου ου ει κο ο  
 νας της Πα να α αγνου και αι Παν τω ω ων  
 τω ωων Α γι ι ων τι μη τι κω ω ως προ  
 σκυ νη η η σω ω ω ω μεν α πο βαλ  
 λο ο με ε ε νοι τη η ην δυ υ υσ σε ε  
 βη των κα κο ο δο ο ο ζω ων θρη σκει ει  
 ει ει αν η γαρ τι μη η τη η ης ει κο ο  
 νος ως φη σι Βα α α σι λει ει ος ε  
 πι το πρω το ο τυ υ πο ο ον δι ι ι α α  
 βαι αι αι νει αι του με ε νοι ταις πρε σβει  
 αις της Α χρα αν του ου σου μη η τρος Χρι ι

στε ε ε ο θε ο ο ος η η η ημων και αι  
παντων των ωων Α γι ι ων δω ρη θη ναι  
η μιν το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε  
ο ο ο ος

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**αναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Κ**ύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

**Δ**έσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

**Ἄ**γιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὁ ἱερεὺς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος 2' Δι

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Τ**ο φαιδρον της Α να στα σε ως κη ρυ γ μα  
<sup>6</sup> εκ του Α γ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι  
ου μα θη τρι αι <sup>6</sup> και την προ γο νι κην α  
πο φα σιν α πορ ρι ψα σαι <sup>Δ</sup> τοις Α πο στο  
λοις καυ χω με ναι ε λε γον <sup>6</sup> ε σκυ λευ ται  
ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος  
<sup>Δ</sup> δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε  
ος <sup>6</sup>





Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Δι

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω  
 νας των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>  
<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Τ**ην α χραν τον Ει κο να σου προ σκυ  
 νου μεν Α γα θε <sup>6</sup> αι του με νοι συ γω ρη σιν  
 των πται σμα των η μων Χρι στε ο Θε ος <sup>6</sup> βου  
 λη σει γαρ ηυ δο κη σας σαρ κι ανελ θειν εν  
 τω Σταυ ρω <sup>Δ</sup> ι να ρυ ση ους ε ε πλα σας  
 εκ της δου λει ας του εχ θρου <sup>6</sup> ο θεν ευ χα  
 ριστως βο ω ω μεν σοι <sup>Δ</sup> χα ρας ε πλη ρω  
 σας τα παν τα ο Σω τη ρη μων <sup>Δ</sup> πα ρα γε





Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια*

*ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»*

*τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου*

*www.melodos.com*

*ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη*

*Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*