

θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β'!

Ἄ γ γε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθησαν
και ι στα το Μαρι α εν τω ταφωζη
του σα το αχραν το ον σου σωμα ε σκυλευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου ου ου με νος
την ζωην ο α να στας εκ των νε κρων
Κυ ρι ε δο ξα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀγίου.

Ἦχος λ̣α̣ — Γα̣

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι
 Ορ θο δο ξι ας ο φω στηρ Εκ κλη
 σι ας το στη ρι γ μα και δι ι δα σκα α λε
 των μο ναστων η καλ λο νη των θε ο
 λο γων υ περ μα χος α προ ο σμα χη η τος
 Γρη γο ρι ε θαυ μα τουρ γε Θεσ σα λο νι
 κης το καυ χη μα κη ρυ ζ τη ης χα ρι ι τος
 ι κε τευ ε δι α παν τος σω θη ναι τας
 ψυ χας η η μων

Και νυν και αι και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Θεοτοκίον. Ο δι η μας γεν νη θεις εκ
Παρ θε νου και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α
γα θε ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ
σας και ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα
ρι δης ους ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον
την φι λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε
ζαι την τε κου σαν σε Θε ο το κον πρε σβευ ου
σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η μων
λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ.

Μετά τὴν ἀ' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα, Ἀναστάσιμον.

Ἦχος λ̣ π̣ ΒΟΥ

Του τα φου α νε ω γ με νου του Α δου
ο δυ ρο με νου η Μα ρι α α ε βο α προς
τους κε κρυμ με νους Α α πο στο λους ε ξε
ελ̣ θε τε οι του αμ πε λω νος ερ γα ται
κη ρυ ζα τε τον της α να στα σε ε ως λο γον
α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κο σμω
το με γα ε ε λε ο ος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Χ^Γ
Κυ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου
Μα ρι α η Μαγ δα λη νη και εκλαι ε ε βο
ω σα και κη που ρον σε νο μι ι ι ζου
σα ε λε γε που ε κρυ ψας την αι ω νι
ον ζω ην που ε θη κας τον ε πι θρο νου
Χε ρου βιμ οι γαρ του ου ου τον φυ λασ σον
τες α πο του φο ο βου α πε νε κρω θη σαν
η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ
γα σα τε ο εν νε κροις και τους νε κρους α
να στη σας δο ξα σοι οι
Χ^Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην
 Ο την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου
 Μη τε ρα ηλ θες ε πι το πα θος ε κου σι α
 βου λη λα μ ψας εν τω Σταυ ρω α να ζη τη
 σαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Αγ γε
 λοις συ γ χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η
 α πο λο με νη δρα χμη ο παν τα σο φως οι
 κο νο μη σας δο ξα σοι οι

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν.

Η ζω η εν τω
 τα φω α νε κει το και σφρα γις εν τω λι θω ε
 πε ε κει το ως βα σι λε α υπ νουν τα

στρατιώται εφυλάττον Χριστον και

τους εχθρους αυτου αορασιααπατα

ζας ανεεστη ο Κυριοος

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Προιστοιρει ο Ιωνας τον ταφον

σου και ερμηνευει Συμεων την εγερ

σιντηνεν Θεονα θααα νατε Κυριε

κατεβης γαρ ωσει νεκρος εν τω ταφω

ο λυσας Αδου τας πυλας ανεεε

στης δε ανευφθορας ως Δεσποτης του

κο σμου εις σω τη ρι αν Χρι στε ο Θε ος η μων

φω^χ τι σας του ους εν σκοτει

και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Θε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε το

ον Υι ον σου τον ε κου σι ως προ σπα γεν

τα εν σταυ ρω και α να σταν τα εκ νε

κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω θη ναι

τας ψυ χα ας ημων

9

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λη Πα — — — — —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρ την ι σχυ ουν κα θε λο ον
τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κη να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ

σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ

γαρ ε ζα νε εστη του μνηματος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου

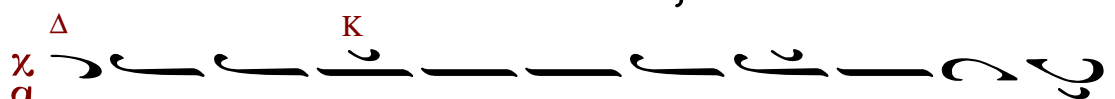
Αι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαιε τε την


x
q
 Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

x
q

Δ
K
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

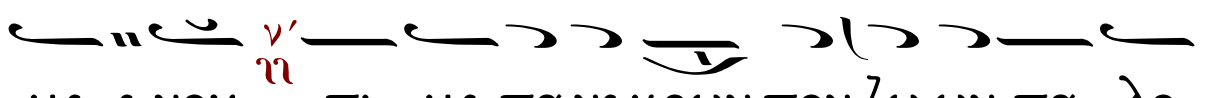

x
q
 με τα δι και ω μα τας σου

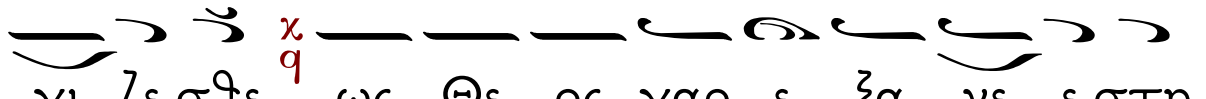
x
q

M
K
 Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

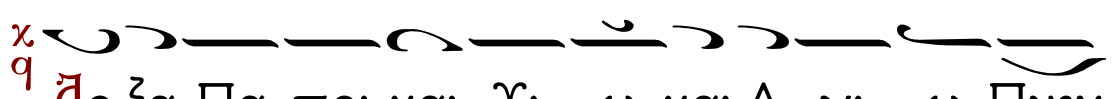

x
q
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε


 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο


γ'
 με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο


x
q
 γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη


x
q
 του μνη ματος

x
q

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ


x
q
 μα τι

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα ^χ_q την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ^{γ'}_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος ^χ_q Α γιος ει Κυ ρι ε ^χ_q
^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην ^κ
^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χα ρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα
ρε ε σ χε ς ^{γ'}_η ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή.

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ
Χριστέ, πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψας ὡς Θεός,
ἡνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ
ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν
ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοὶ.

Ἀντίφωνον Α'.

Ἢ
Ἐν τῷ οὐρανῷ τοὺς ὀφθαλμοὺς μου αἰ
νώ προς σε Λοὶ οὐ γένοιται ἵνα ζῶ
σοι

Ἐλέησον ἡμᾶς τοὺς ἐξουθενή
μενους· καθαριζὼν ἐν χρηστάσκει ἡ σου
Λογέ

Ἄ
δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ

ω Πνευ μα τι 
και νυν και α ει και εις


τους αι ω νας των αι ω νων α μην 

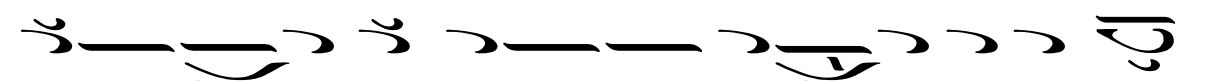

 α γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη η αι


τι α ει τι νι του των κατ α ζι ι αν πνευ


σει τα χει ε ζαι αι ρει των της γης πτε

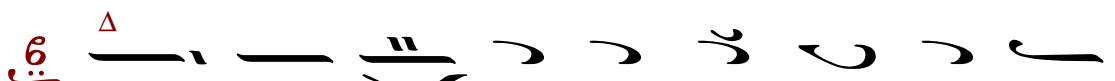

ροι αυ ζει τα ατ τει α νω 

Ἀντίφωνον Β'. 
 ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η


μιν ου δεις ημων αν τι σχειν η δυ να το εχ θρου


παλαισμα οι νι κων τες γαρ εν θεν υ ψουν


ται 


 οις ο δου σιν αυ των μη μου λη

φθει τω η ψυχη ως στρουθι ι ον Λο γε

οι μοι πως μελ λω των εχ θρων ρυ σθη ναι φι

λα μαρ τημων υπαρχων

^χ^Μ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις

τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

^Δ
Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω σι ις τοις πα

σιν ευ δο κι α συ νε σις ει ρη νη και η ε

ευ λο γι α ι σου ρ γον γαρ τω Πα τρι ε στι

και Λο γω

Ἀντίφωνον Γ'.
Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι

ον εχθροισ φοβεροι και πασι θαυμαστικοι

α νωγα αρωσιν

Εν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των

δι και αιων κληρος επι κουρον σε εχων

Σωτηρου ουκ εκτεινει

Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ω Πνευμα τι και νυν και αι και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Αγι ω Πνευμα τι το κρατος ε επι

παν των ο περ αι α νω στρατη γι αι προ

σκυ νου σι ο β' χορός συν πασι πνο η η των

κατω

6

Προκείμενον.

Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
αν σου και ελ θε εις το σωσαι η μας (Δίς)

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραήλ, πρόσχες, ὁ
ὁδηγῶν ὥσει πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.

Τὸ Τρίτον.

Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
αν σου και ελ θε εις το σωσαι η μα ας

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοή Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορὸς: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος πλδ Νη


Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ


ρι ον


αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώσῃναι.

ὁ χορὸς: 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

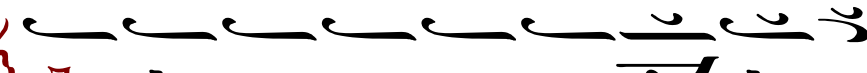

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε


η σον

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορὸς: ν  ν
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορὸς: ν  ν
Ἄ Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι Ἄ

Ἱερεὺς:

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά Σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος λ̣α̣ Νη̣

λε η̣ μον ε̣ λε η̣ σον με ο̣ Θε̣

ος̣ κα̣ τα̣ το̣ με̣ γα̣ ε̣ λε̣ ος̣ σου̣ και̣ κα̣

τα̣ το̣ πλη̣θος̣ των̣ οικ̣τιρ̣μων̣ σου̣ ε̣ ξα̣ λει̣

ψον̣ το̣ α̣ νο̣ μη̣μα̣ μου̣

πι̣ πλει̣ ον̣ πλ̣υ̣νον̣ με̣ α̣ πο̣ της̣ α̣

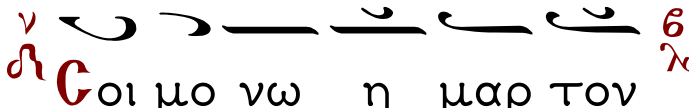
νο̣ μι̣ ας̣ μου̣ και̣ α̣ πο̣ της̣ α̣ μαρ̣ τι̣ ας̣ μου̣

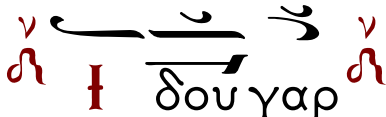
κα̣ θ̣α̣ ρι̣σο̣ον̣ με̣

τι̣την̣ α̣ νο̣ μι̣ αν̣ μου̣ ε̣ γω̣ γι̣

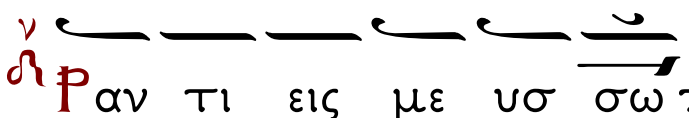
νω̣ ω̣ σκω̣ και̣ η̣ α̣ μαρ̣ τι̣ α̣ μου̣ ε̣ νω̣ πι̣

ον̣ μου̣ ε̣ στι̣ δι̣ α̣ παν̣ τος̣


 οι μο νω η μαρ τον και το πο νη
 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν
 δι και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι
 κη σης εν τω κρι νε σθαι αι σε


 δού γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
 η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε
 με η μη τη ρ μου


 δού γαρ α λη θει αν η γα πη
 σας τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο
 φι ας σου ε δη λω σα ας μοι


 παν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι

σθη σομαι ^ππλυνει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο να λευκανθη σομαι ^ν

^νΑκου τι εις με α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην ^Δα γαλ λι α σον ται ο

στε ε α ^πτε τα πει νω με να ^ν

^νΑπο ο στρε ε ψον ^Δτο προ σω πον

σου ^Δα πο των α μαρ τι ω ων μου ^πκαι πα α

α σας τας α νο μι ας μου ε ξ α λει ψον ^ν

^νΚαρ δι αν κα θα ρ αν κτι σον εν ε μοι ο

Θε ος ^Δκαι πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν ⁺

τοις εγ κα τοις μου ^ν

Μη απορριψης με α πο του προ
 σω που σου και το πνευμα σου το α γι ον
 μη αντανελησαπ ε μου
 Απο ο δο ος μοι την α γαλ λι
 α σιν του σω τη ρι ου σου και πνευμα τι η
 γε μο νι κω στη ρι ζο ον με
 Δι δα α ζω α νο μους τας ο δου ους
 σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε
 ψου σιν
 Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α

σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συνην
σου

Κυρι ε τα χει λημουα νοιζεις και
το στομα μου αναγγε λει την αι νεσι εν
σου

Ο τι ει η θελησας θυσιαν ε
δωκα αν ο λο καυτωμα τα ουκ ευδο
κησεις

Θυσι α τω Θε ω πνευμα συντε
τριμμενον καρ δι αν συντετριμμε νην
και τε τα πεινω μενην ο Θε ος ουκ εζου

Θε νωσει

ν
Α

Α γαθυνον Κυρι ε εν τη ευδο

κι ι ασουτην Σιων και οι κοδομηθη η

τω τατειχη Ιερουσαλημ

Το οτε ευδοκησεις θυσιαν δι

και ο συ υνης α να φο ραν και ο λο

και τωματα

Τοτε α νοι σου σιν επι το θυσι

α στηριον σου μο ο οσχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

Ἦχος λδ Νη

Δοξα Πατρι και Υι ω και
 Αγι ω Πνευμα α α τι
 Της μετα α α ας α νοι οι ζον
 μοι οι πυ υ λας Ζω ο δο ο ο ο τα
 ορ θρι ι ζει ει γαρ το ο ο πνευμα α
 μου προς Να ον τον αγι ι ο ο ον σου να
 ον φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον
 ε σπι λω με ε ε ε νον αλλ ως οι κτι
 ιρ μων κα α α θα α α ρον ευ σπλα
 αγ χνω ω σου ε λε ε ε ε ει

και νυν και αι ει και εις τουc αι αι ω
 ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α
 μην
 της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους Θε ο το ο ο ο κε
 αισχραι αι αιc γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
 σα την ψυ χη ην α μα αρ τι ι ι αιc ωc
 ρα θυ μωc τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ
 δα πα νη η η η cαιc ταιc cαιc πρεcβει ει αι
 αιc ρυ υ υ cαι αι αι αι με πα α α
 α α cηc α κα θα αρ ci ι ι ι cαιc

Ἐλεῖς με ὁ Θεός κατὰ
 τὸ μέγα ἐλεός σου καὶ κατὰ τὸ
 πληθὺς τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον
 τὸ ἄνο ὁμηματά μου
 Ἐπληθήνη ἡ θηήτων πραγμῶν
 νῶν μοι οἱ δεινῶν ἐν νόω
 ὧν οὐκ ὀκτάλας τρεῖς
 ἐμὴν φεβρανὴν με
 ἐρεῖαν τῆς κρισεως ἀλ
 λα θάρρων εἰς τὸ ἐλεός της εὐσπλαγ
 χνιῶν ἁπλῶς σου ὡς ὁ

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
 ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
 γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

α γα θε Ι η σου τα συμπαντα δι ο

επι νικιον ωδην ε βο α α σω με

εν

Δο ξα τη Α γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

Φο βω σοι ως θε ρα παι νις η τε λευ τη

προ στα χθεις α προ σει σι τω Δε σπο τη της

ζωης δι αυ της βρα βευ ον τι η μιν

α τε λευ τη τον ζω ην και την Α να στα

σι ιν

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

— —

Δ

η μας

Δ Τον ε αυ της δε ζα με νη Δη μι ουρ

γον ως αυ τος η θε λη σεν εξ α σπο ρου

σου γα στρος υ περ νουν σαρ κου με νον Α

γνη των κτι σμα των α λη θως ε δει χθης

Δε σποι να α

Δ

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Ὡδὴ α'. Ἦχος δ'.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥητόρων οἱ ἔνθεοι καὶ θεολόγων οἱ πρόκριτοι καὶ γλῶσσαι θεόφθογγοι, δεῦτε συνέλθετε εἰς ἐνότητα ὑμνῆσαι κατ' ἀξίαν τὸν πνευματορρήτορα θεῖον Γρηγόριον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ στῦλος τῆς Πίστεως τῆς Ἐκκλησίας ὁ πρόμαχος, ὁ μέγας Γρηγόριος, ἀνευφημείσθω μοι, ὁ πανάριστος ποιμὴν Θεσσαλονίκης, ὁ κόσμος τοῦ τάγματος Ἱεραρχῶν ἀληθῶς.

Δόξα...

Ἐκ βρέφους ἐπόθησας, κρείττονα βίον καὶ τέλειον Πάτερ ἐκ νεότητος, ἔστερξας φρόνημα καὶ ὁμότροπος καὶ σύμφρων ἀνεδείχθης, τοῦ συνωνυμοῦντός σοι, θεῖε Γρηγόριε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Γενοῦ μοι Πανάμωμε, ζωῆς ὁδὸς ὁδηγοῦσά με, πρὸς θεῖα σκηνώματα· ἀπεπλανήθην γὰρ καὶ πρὸς βάραθρα κακίας ὀλισθαίνω, ἐξ ὧν με ἀνάγαγε τῇ μεσιτείᾳ σου.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ̣ π̣ Βου

Οὐκ ἐστὶν Ἀγίος ὡς συ Κυριε
ο Θεος μου ο υ ψωσας το κερας των πι
στων σου Ἀγαθε και στερεωσας η μας εν
τη πετρα της ο μο λο γι ας σου ου
Δοξα τη Ἀγίᾳ ἀναστασει
σου Κυριε
Θεον σταυρου μενον σαρκι κα θο
ρωσα η κτισις δι ε λυ ε το φο ο βω
α λ λ α τη συ νε κτι κη πα λα μη του δι η μας

σταυρωθεντος κραταιωσυνειχετοο

ΔοξατηΑγιααναστασει

σουΚυριε

Θανατωθανατοςλυθειςκειταιδει

λαιοςαπνουςτηςζωηςγαρμηφεερων

τηνενθενπροσβοληννεκρουταιοι

σχυροςκαιδωρειταιπασινηανα

στασις

ΥπεραγιαΘεοτοκωσον

ημας

Τουθειουτοκουσουαγνηπασανφυ

σε ως τα ξιν υ περ βαι νει το θα αυ μα Θε ον

γαρ υ περ φυ ως συ νε λα βες εν γαστρι και

τε κου σα με νεις α ει παρ θε νο ος

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Ὡδὴ γ'.

Ἦχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὰ ρεῖθρα τῶν θείων διδαχῶν σου φυλάττοντες πᾶσαν μηχανὴν τῶν κακοδόξων φεύγομεν, καὶ πάσας ἐκκρουόμεθα, σοῖς ἱεροῖς συγγράμμασι, φάλαγγας τούτων Γρηγόριε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σοφίας μωρὰς τῶν κακοδόξων, διέλυσας Μάκαρ τοῦ Θεοῦ, σοφίαν ἐνυπόστατον, ἔχων ἐν τῇ καρδίᾳ σου δι' ἧς μετ' ἤχου ἔθραυσας, τὰ σαθρὰ τούτων φρυάγματα.

Δόξα...

Νεκρώσας σαρκὸς τῆς φθειρομένης πᾶσαν ἡδυπάθειαν σοφὲ ἀσκητικῶς ἐζώωσας ψυχῆς σου τὰ κινήματα καὶ ταύτην θεῖον ὄργανον, θεολογίας ἀνέδειξας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἐν γνώσει φρενῶν καὶ προαιρέσει αἰσχροάντε καὶ ἄσωτον ζωὴν, ἐπιμελῶς ἠγάπησα, ἀλλὰ στοργῇ τῇ τοῦ Τόκου σου Παρθένε Θεονύμφευτε, δῆσόν με θεία πρεσβεία σου.

Κοντάκιον τοῦ Ἱεράρχου.

Ἦχος πλ. δ'.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ.

Τὸ τῆς σοφίας ἱερὸν καὶ θεῖον ὄργανον, θεολογίας τὴν λαμπρὰν συμφώνως σάλπιγγα ἀνυμνοῦμέν σε Γρηγόριε θεορρημον. Ἀλλ' ὡς νοῦς Νοῦ τῷ πρώτῳ παριστάμενος, πρὸς αὐτὸν τὸν νοῦν ἡμῶν Πάτερ ὁδήγησον, ἵνα κράζωμεν· Χαῖρε Κήρυξ τῆς χάριτος.

Ὁ Οἶκος.

Πρὸς τὸ «Ἄγγελος πρωτοστάτης».

Ἄγγελος ἀνεφάνης ἐπὶ γῆς τῶν ἀρρήτων, τὰ θεῖα τοῖς βροτοῖς ἐξαγγέλλων· ταῖς γὰρ τῶν Ἀσωμάτων φωναῖς ἀνθρωπίνῳ νοῦ τε καὶ σαρκὶ χρώμενος, ἐξέστησας ἡμᾶς, καὶ βοᾷν σοι Θεορρημον, ἔπεισας ταῦτα·

Χαῖρε δι' οὗ τὸ σκότος ἠλάθη, χαῖρε, δι' οὗ τὸ φῶς ἀντεισῆλθε.

Χαῖρε τῆς ἀκτίστου Θεότητος Ἄγγελε, χαῖρε τῆς κτιστῆς καὶ μωρᾶς ὄντως ἔλεγχε.

Χαῖρε, ὕψος ἀνεπίβατον, τὴν Θεοῦ φύσιν εἰπών, χαῖρε, βάθος δυσθεώρητον, τὴν ἐνέργειαν εἰπών.

Χαῖρε ὅτι τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ καλῶς εἶπας,
χαῖρε, ὅτι τὰς δόξας τῶν κακούργων ἐξεῖπας.

Χαῖρε, φωστήρ ὁ δείξας τὸν Ἥλιον, χαῖρε
κρατὴρ τοῦ νέκταρος πάροχε.

Χαῖρε, δι' οὗ ἡ ἀλήθεια λάμπει, χαῖρε, δι'
οὗ ἐσκοτίσθη τὸ ψεῦδος.

Χαῖρε Κήρυξ τῆς χάριτος.

Κάθισμα. Ἦχος δ'.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Τὴν πλάνην κατέφλεξας, τῶν κακοδόξων
Σοφὲ τὴν πίστιν ἐτράνωσας, τῶν ὀρθοδόξων
καλῶς, καὶ κόσμον ἐφώτισας· ὅθεν
τροπαιοφόρος νικητὴς ἀνεδείχθης, στῦλος τῆς
Ἐκκλησίας, ἀληθοῦς Ἱεράρχης, πρεσβεύων μὴ
ἐλλίπης Χριστῷ, σωθῆναι πάντας ἡμᾶς.

Δόξα... *Τὸ αὐτό.*

Καὶ νῦν... *Θεοτοκίον.*

Ταχὺ δέξαι Δέσποινα, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν
καὶ ταύτας προσάγαγε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ
Κυρία Πανάμωμε, σβέσον τὰς περιστάσεις, τῶν
δυσφήμων γλωσσάλγων πράϋνον μηχανίας, καὶ
κατάβαλε θράσος τῶν ὀπλιζομένων ἀθέων,
Ἄχραντε κατὰ τῶν δούλων σου.

Ἀναστάσιμον Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'.
Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῇ ζωαρχικῇ παλάμῃ τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν κευθμώνων ὁ Ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν ἐβράβευσε, τῷ βροτείῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτὴρ, ἀνάστασις καὶ ζωή, καὶ Θεὸς τοῦ παντός.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. β'.

Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν Ταφὴν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν Ἄδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθω τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντας ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφους, καὶ ὡς μόνον δυνατόν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν Ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς, ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν.

Τῇ Η΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρος ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Θεοφυλάκτου Ἐπισκόπου Νικομηδείας.

Στίχοι.

Καὶ σαρκὸς ἐξόριστος, ὥς καὶ πατρίδος,
Θεῖος Θεοφύλακτος, οὗ Θεὸς φύλαξ.
Ἦλυθεν ὀγδοάτῃ Θεοφύλακτος Θεοῦ ἄγχι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παύλου Πλουσιάδος τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Στίχοι.

Σάλπιγξ σιωπᾷ Παῦλος ὁ Πλουσιάδος,
Σάλπιγγος ἡχὴν τὴν τελευταίαν μένων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ἑρμοῦ, οὗ μέμνηται ὁ Ἀπόστολος Παῦλος ἐν τῇ πρὸς Ῥωμαίους ἐπιστολῇ.

Στίχοι.

Ἑρμῇ θανόντι τῷ μαθητῇ Κυρίου,
Ἑρμῶν ἐμπνουν ἐκ λόγων διαγλύφω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Δίων μαχαίρᾳ τελειοῦται.

Στίχοι.

Κἂν δεξιὰ σφάττει σε δεινὴ τοῦ πλάνου,

Ἡ δεξιὰ στέφει σε Δεσπότη Δίων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Δομέτιος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Ὁ Δομέτιος τῆς τελευτῆς τὸ χρέος,
Δι' ἐκβιβαστῶν ἐξέτισεν Ἀγγέλων.

Εἶτα τὸ Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακὴ δευτέρα τῶν Νηστειῶν, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ.

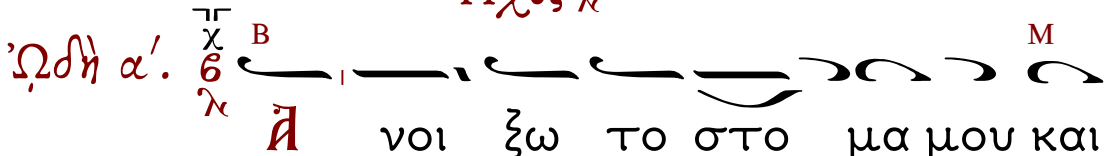
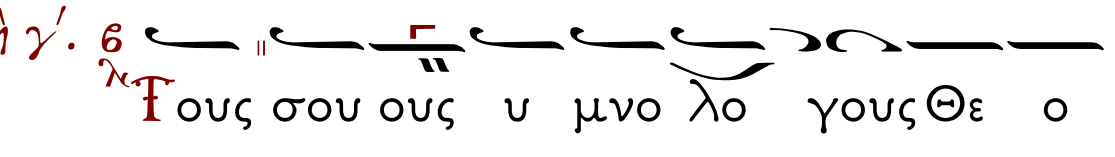
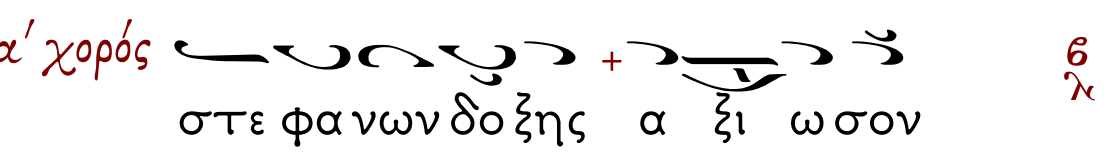
Στίχοι.

Φωτὸς λαμπρὸν κήρυκα νῦν ὄντως μέγαν,
Πηγὴ φάους ἄδυτον ἄγει πρὸς φέγγος.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

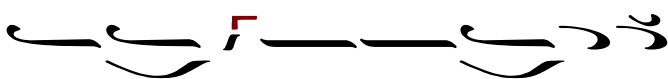
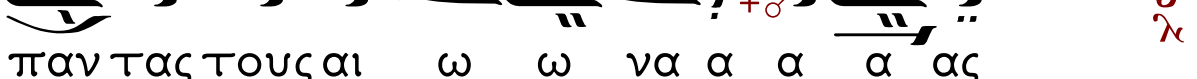
Ἦχος Γ'τος

Ὦδὴ α'. 
 Ἄ νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε
 ρευ ζομαι τη Βασι λι δι Μητρι και ο
 φθη σομαι φαιδρως πα νη γυ ρι ζων και α α
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα
 Ὦδὴ γ'. 
 Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε η ζω ω σα και α φθο νος πη γη
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στερε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη σου
 Ὁ α' χορός 
 στε φανων δο ξης α ξι ω σον

Ὡδὴ δ'. ⁶ Την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
⁶ λην ⁶ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶
⁶ σου του υ ψιστου ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ δο ξα τη δυ
⁶ να μει σου Κυ ρι ε ⁶
Ὡδὴ ε'. ⁶ ⁶ ξε στη τα συμ παν τα ⁶ ε πι
τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
με Παρ θε νε ⁶ εσ χες εν μη τρα τον
ε πι πα αν των Θε ον ^Δ και τε το κας α χρο
νον Υι ον ^{ζ'} πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶ σω τη
⁶ ρι αν βρα βευ ον τα ⁶

Ὡδὴ στ'. ⁶λ  **Τ**ὴν θείαν ταύτην καὶ παντί μόν τε
 λούντες ἐορτήνοί θεοφρονεσθῆς Θεο
 μήτορος ^πq δευτέρας χειράς κροτήσω
 μέν ^Δ  τον ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξαζόν
 τες ⁶λ

Ὡδὴ ζ'. ⁶λ  Οὐκ ἐλάτρευσαν τη
 κτίσει οἱ θεοφρονεσθῆς ⁶λ παρὰ τον κτί
 σαντα ⁶λ ἀλλὰ πυρός ἀπειλήν ⁶λ ἀνδρεί
 ως πατήσαντες χαίροντες ἐψάλλον ⁶λ υ
 περυμνηήτε ^πq  οτων Πατέρων Κυρίου
^Δ  και Θεός εὐλογητός εἰ ⁶λ

Ὡδή η'. ⁶λ  ⁶λ
 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 ⁶λ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον
 ⁶λ
 Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 ⁶λ
 νω ο το οκος της Θε ο το κου δι ε
 ⁶λ
 σω σα το το τε μεν τυ που μενος νυν
 ^πq
 δε ενεργου μενος την οι κου με νην α πα
 ⁶λ
 σαν α γει ρει ψαλ λου ου σαν τον Κυ ριον
 ^πq
 υ μνει τε ταερ γα και υ πε ρυ ψου τε εις
 ⁶λ
 παν τας τους αι ω ω να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός.

Τιμιωτέρα Ὑψος^Γ_λτος

Στίχος α' ^χ_λ ^M ^B
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶_λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ_λ ^Γ
 ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ⁶_λ ^Bριμου

⁶_λ ^Γτην Τι μι ω τεραν των Χερου βειμ ⁶_λ ⁺ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶_λ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶_λ ^Γτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶_λ

Στίχος β' ^χ_λ ^B
 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

^Γ
⁶
^λ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
 με νοις αυ τον
 B

⁶
^λ

Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βειμ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν
⁶
^λ

Στίχος δ' ^Γ
⁶
^λ

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι
 ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε
 ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των
 B

⁶
^λ

Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βειμ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ^{6λ} την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν^{6λ} την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν^{6λ}
 Στίχος ε' ^χ^{6λ} **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους^{6λ} πει νων τας^{6λ} ε
 νε πλη σεν α γα θων^Δ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λε κε νους^{6λ}
^Μ^{6λ} **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ^Π^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
 κουσαν ^π₉ την ον τως Θε ο το κον σε μεγα λυ

νο μεν ⁶_λ

Στίχος στ' ^χ_{6λ} Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶_λ κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

μων ⁶_λ τω Α βρα αμ ^χ_Δ και τω σπερ μα τι αυ του

ε ως αι ω νος ⁶_λ

^M
⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ_Δ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Π
 φειμ ^Δ_Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
 κουσαν ^π₉ την ον τως Θε ο το κον σε μεγα λυ

νομεν

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

Ἄ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου
 σα τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος και βο α α α α τω χαι ροις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

Δίς

ημων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ο β' χορός. Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν ΣΤ'.

Ἦχος Δι Δει κνυ ων ο ο τι α

αν θρωπος Σωτερ ει ει κα ατ ουσι ι αν
 α να στασε εκ του μνη η ματος βρωσεως
 συ υμ με τε ε σχες και με στον στα ας ε
 δι ι ι δα σκες με τα νοι α αν κη ρυ υσ
 σειν ευ θυς δε προ ο ος ου ρα α νι
 ον α νε ε λη φθη ης Πα τε ε ρα και Μα
 θη η ται αι αι αι αι αις πε εμ πειν τον
 Πα ρα κλη τον ε ε πη γγει ει λω Υ περ
 θε ε ε Θε ε α αν θρω πε δο ζα τη
 ση η ε γε ερ σει ει ει

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.
Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Χαῖρε Πατέρων καύχημα θεολόγων τὸ στόμα, τῆς ἡσυχίας σκήνωμα, τῆς σοφίας ὁ οἶκος, τῶν Διδασκάλων ἀκρότης πέλαγος τὸ τοῦ λόγου, πράξεως χαῖρε ὄργανον θεωρίας ἀκρότης θεραπευτά, καὶ τῶν νόσων τῶν ἀνθρωπίνων, Πνεύματος χαῖρε τέμενος καὶ θανῶν καὶ ζῶν Πάτερ.

Θεοτοκίον, Ὅμοιον.

Δέσποινα πάντων Ἄνασσα, πρόφθασον ἐν κινδύνοις πρόφθασον ἐν ταῖς θλίψεσι πάρεσο ἐν ἀνάγκαις τῆς τελευταίας ἡμέρας μὴ Σατὰν ἡμᾶς λάβῃ, μὴ Ἄδης μὴ ἀπώλεια, Βήματι τοῦ Υἱοῦ σου τῷ φοβερῷ, ἀνευθύνους ἅπαντας παραστῆναι, ὦ Θεομῆτορ Δέσποινα **ὁ β' χορὸς** ποίησον σαῖς πρεσβείαις.

Π ρ Δ Π
 μεις α αυ του ου ου σοι πρεπει υ υ υ
 Μ
 Π
 μνος τω ω ω Θεε ε ε ω
 χ
 Του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ
 γραπτον δοξα αυτη εσται πασι τοις
 ο σι ι ι οις α α αυτου
 Ο Σταυρος σου ου Κυ υ ρι ι ε
 ζω η και α α ναστασεις υ υ υ πα αρ
 χει τω ω λα ω ω ω ω σου και επ αυ
 τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες σε τον
 α ναστα αν τα Θε ο ον η η η
 μω ω ων υ μνου ου ου μεν ε ε λε ε η

σον ^χη η η μας

Α₁ νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του ^Δαι νει τε αυ τον ^Δεν στε ρε

ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ

του

Η τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα ^Δ

Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ξε ^Δτω ω γε ε

νει τω ων αν θρω ω ω πων και εκ φθο

ρα ας λυ υ υ τρω θε ε ε εν τε ^Δσε τον

α να στα αν τα Θε ο ον η η η

μω ω ων υ υ μνου ου μεν ^Δε λε ε η

σον

η η η μας

π

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης

α α αυ του

α α αυ του

Ευν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι

Χρι στον α νυ υ μνη σω ω ω μεν τον α να

στα α αν τα ε εκ νε εκ ρων και προς αυ

το ον ε ε εκ βο ο ω μεν συ ζω η

υ πα α α αρχεις η μων και αι αι α

να α α στα α α α σις ε ε λε ε η η

σον

η η η μας

π

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τηρι ω και κι

θαα ρα

π

Τρι η με ρος Α νε στης Χρι στε εκ

τα α φου κα θως γε γρα πται συ νε

γει ει ρας τον προ πα α το ρα η η η

μων δι ο ο σε ε ε και αι αι αι

δο ζα α α α λει το γε νος των α αν

θρω ω πων και α νυ μνει σου τη η ην

ανα α α σταα α α σιν

Εἰς τοὺς Αἶνους,
μετά τὰ Σπικηρά Ἀναστάσιμα τῆς Ὀκτωήχου
ψάλλομεν τὰ ἐπόμενα τοῦ Ἁγίου εἰς δ'.

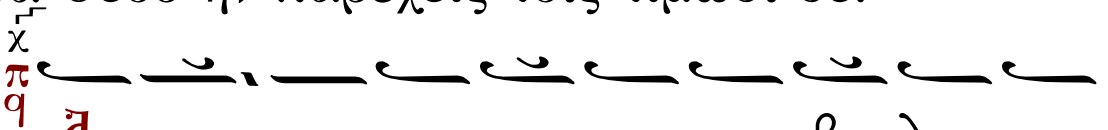
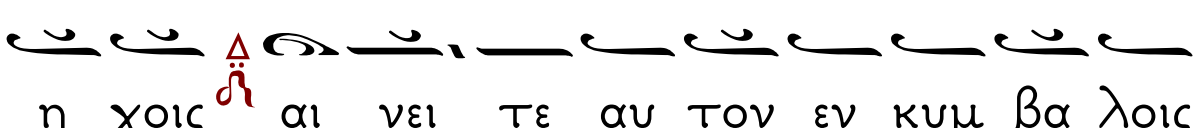
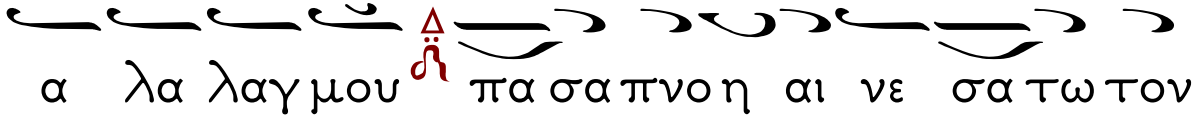
Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.


 Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

 χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ

 γα α νω

Τὴν μακαρίαν ἐν Κόσμῳ ζωὴν διήνυσας,
 καὶ νῦν τῶν μακαρίων συνευφραίνῃ τοῖς δήμοις,
 καὶ γῆν τὴν τῶν πραέων, ὡς πρᾶος οἰκεῖς
 Ἱεράρχα Γρηγόριε, χάριν θαυμάτων πλουτεῖς δὲ
 παρὰ Θεοῦ ἦν παρέχεις τοῖς τιμῶσί σε.


 Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

 η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

 α λα λαγμου πα σα πνο η αι νε σα τω τον

 Κυ ρι ον

Τὴν μακαρίαν ἐν Κόσμῳ ζωὴν διήνυσας,
καὶ νῦν τῶν μακαρίων συνευφραίνῃ τοῖς δήμοις,
καὶ γῆν τὴν τῶν πραέων, ὡς πρᾶος οἰκεῖς
Ἱεράρχα Γρηγόριε, χάριν θαυμάτων πλουτεῖς δὲ
παρὰ Θεοῦ ἦν παρέχεις τοῖς τιμῶσί σε.

Στίχ. ^χπ 

Ετο μα Δι και ου με λε τη σει
 σο φι αν ^π και η γλωσ σα αυ του ^χ  λα
 λη σει κρι σιν 

Ὁρθοδοξίας τὰ δόγματα κατεφύτευσας,
κακοδοξίας Μάκαρ ἐκτεμῶν τὰς ἀκάνθας, καὶ
Πίστεως τὸν σπόρον πληθύνας καλῶς, τῇ
ἐπομβρίᾳ τῶν λόγων σου, ἑκατοστεύοντα
στάχυν ὡς πρακτικὸς γεωργὸς Θεῷ
προσήμεγκας.

Στίχ. ^χπ 

Οι Ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν
 δυ σον ται δι και ο συ νην ^π και οι ο
 ^χ  σι οι σου  α γαλ λι α σον ται 

Τὴν τοῦ ἀμέμπτου σου βίου Μάκαρ
λαμπρότητα, ἐθαύμασαν, Ἀγγέλων, καὶ
ἀνθρώπων οἱ δῆμοι, καὶ γὰρ τῇ προαιρέσει,
στερρὸς ἀθλητῆς, καὶ ἀσκητῆς ἀναδέδειξαι, καὶ
Ἱεράρχης καὶ ἄξιος λειτουργός, τοῦ Θεοῦ καὶ
φίλος γνήσιος.

Δόξα... Ἰδιόμελον Ἦχος πλ. β'

ἡ
π
ε ε Δ ο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και αι
αι Υι ω και Α γι ι ω Πνεευ μα α
α τι
τοις εν σκο ο ο ο τει α μα αρ
τη μα α α α τω ων πο ρε ευ ο ο με ε
ε ε ε ε ε ε νοις φω ως α α νε
τει ει λα ας Χρι ι στε τω ω ω και αι αι
ρω ω ω ω τη ης ε ε γ κρα α α τει ει
ει ει ει ας και την ε ευ ση η η μο
ο ο ν η η η με ε ε ε ραν του πα α

α α σου ου ου ους σου δει ει ει ει ζον
 η η μιν ι ι ι ι ι να α α α α
 βο ο ο ω ω ω ω ω ω με εν σοι
 α να α στα ο ο Θε ε ος ε λε ε η
 σο ο ον η η η μας

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρ
χεις Θεο το κε Παρθε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να

τωται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

δι ο α νυ μνουν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χριστος ο Θεος ημων ο ουτως
ευδοκησας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Δοξα σοι τῷ δείξαντί το φῶς δοξα ἐν
ψιλοῖς Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρη-
νῇ ἐν ἀνθρώποις εὐδοκί-
ᾳ μόνου σου μέν σε εὐλο-
γοῦμεν σε εὐχα-
ρίστου σου μέν σοι διὰ τὴν μεγαλήν σου
δόξαν
Κυ-ὤριε Βασιλεῦ ἐπουρα-
νίου Θε-ε Πατερ παντοκράτορ Κυ-ὤριε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα ^π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρτι ι αν του κο σμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο

σμου ^π

^π **Π**ροσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα ^Π

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας ^π

^π **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοϝ Κυ ρι οϝ  Ι η σουϝ Χρι ςτος ειϝ δο


 ξαν Θε ου Πα τρος α μην
 

π $\frac{\Pi}{\text{Καθ}}$ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε και νε σω το ο νομα σου εις τον αι

ω να  και εις τον αι ω να του αι ω












 ναι η μας
 

π $\overset{\Pi}{\text{Ε}}$ υ λ ο γ η τ ο ς ε ι Κυ ρ ι ε ο $\ominus$ ε ο ς

των Πα τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας αμην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τα σου (τρίς)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ^οον ^κμε ^μτου ^πποι ^πειν ^πτο ^πθε ^πλη ^πη ^πμα ^πα ^πσου

^πο ^πτι ^πσυ ^πει ^πο ^πΘε ^πος ^πμου

^πΟ ^πτι ^ππα ^πρα ^πσο ^πι ^ππη ^πγη ^πζω ^πης ^πεν ^πτω

^πφω ^πτι ^πσου ^πο ^πψο ^πμε ^πθα ^πφως

^πΠα ^πρα ^πτει ^πνον ^πτο ^πε ^πλε ^πος ^πσου ^που ^πτοι ^πς ^πγι

^πνω ^πσκου ^πσι ^πσε ^πε ^πΑ ^πγι ^πος ^πο ^πΘε ^πο ^πος ^πΑ ^πγι

^πος ^πισ ^πχυ ^προς ^πΑ ^πγι ^πος ^πΑ ^πθα ^πνα ^πτος ^πε ^πλε ^πη

^πτρ ^πί ^πς ^πσον ^πη ^πμα ^πς

^πΔο ^πξα ^πΠα ^πτρι ^πι ^πκαι ^πΥι ^πω ^πκαι ^πΑ ^πγι ^πω

^πΠνε ^πυ ^πμα ^πτι

^πΚαι ^πνυ ^πυ ^πυν ^πκαι ^πα ^πει ^πκαι ^πεις ^πτους

αι ω νας τω ναι ω νων α μην

γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

Ἀσματικόν.

α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος

α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος

γι ο ος Α θα α α α να

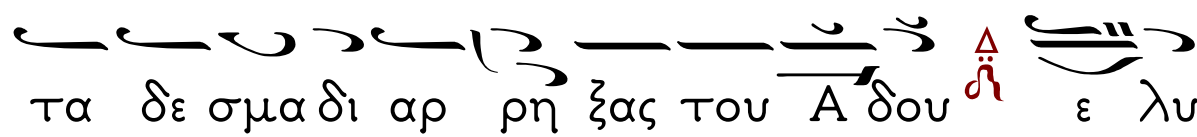
α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας

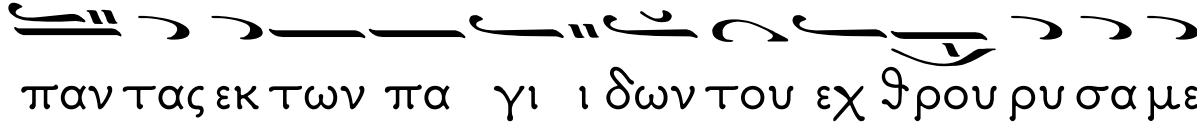
Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, & Πλάγιος δ'.

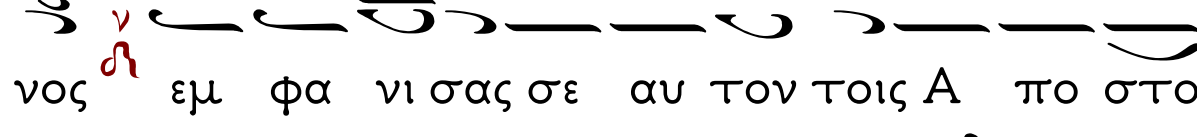
Ἦχος λ̣̣̣̣ Νη


 να στα ας εκ του μνη μα τος και

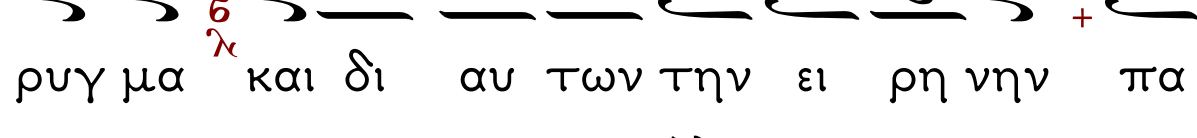

 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ε λυ

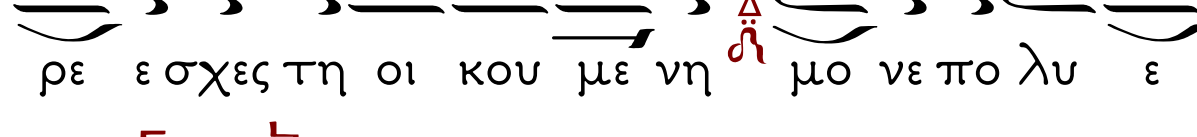

 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε


 παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θρου ρυ σα με


 νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο


 λοις σου ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το κη


 ρυ γ μα και δι αυ των την ει ρη νην πα


 ρε ε σ χες τη οι κου με νη μο νε πο λυ ε

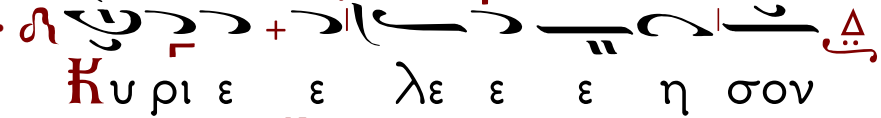
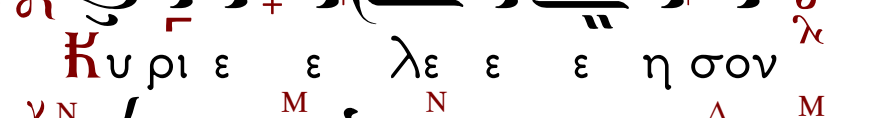
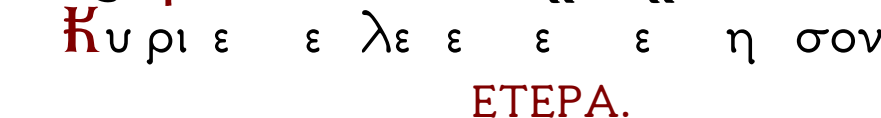

 λε ε ε ε ε

Ἦ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

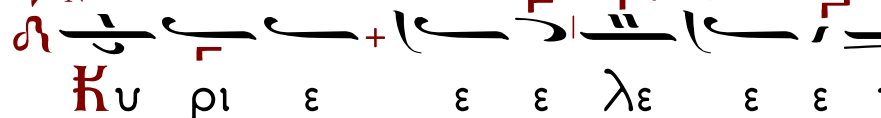
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

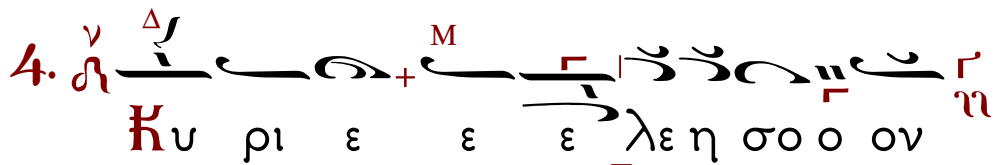
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

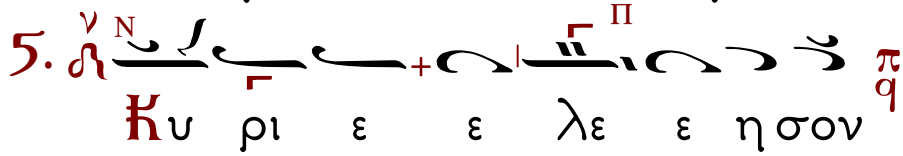
Ἦχος λ̣α̣ Νη

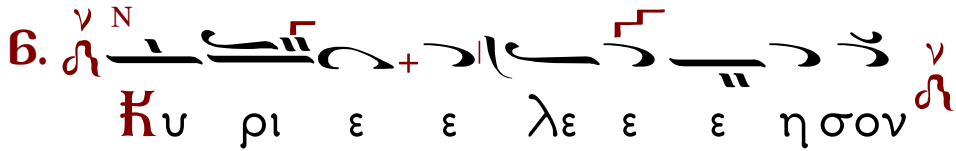
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

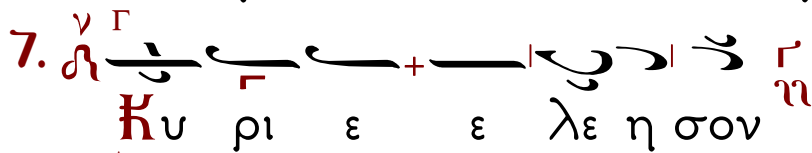
ΕΤΕΡΑ.

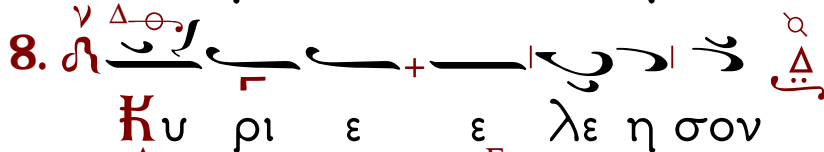
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

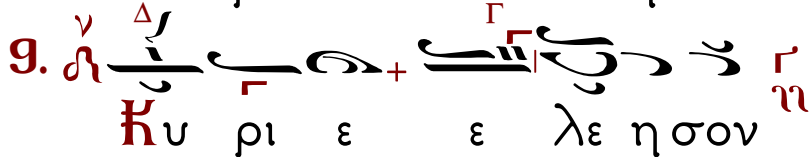
4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

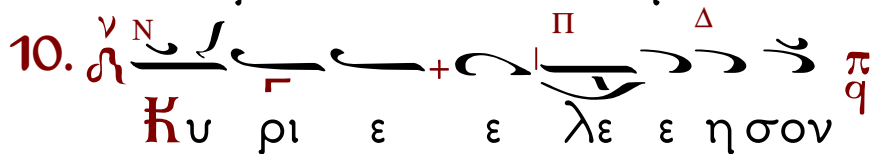
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

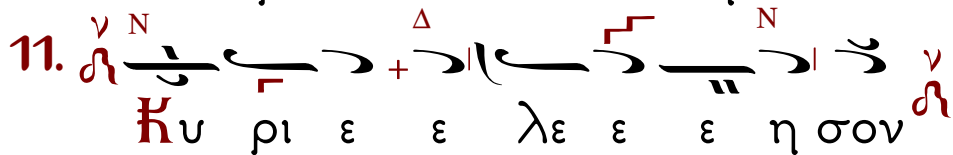
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Cοι Κυρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ μη η̣ ην

Σπ̣χ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η̣ μας

Σπ̣χ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τα σαν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6

Σπ'χ. γ' Δ Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η Βα

σι λει α αυτου παντωνδε σποζει Δ

Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω B

τερ σωσονημας 6

Σπ'χ. δ' Δ Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυτου εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυτου Δ

Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω B

τερ σωσονημας 6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ
 Σωτὲρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρίον
 αἰνεσῶ Κύριον ἐν τηζῶ ἡμῶν
 ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὧσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν
 ψαλλόντας σοὶ ἀλλήλους ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
^Γ ^Δ
 λου ι α
 Σπ^χ. δ^ν ^χ ^Δ
 Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον
 αι ω να ο Θε ος σου Σι ων ^χ εις γε νε
 αν και γε νε αν
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^B ^M ^Δ ^M +
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ ^M
^Γ ^Δ
 λου ι α
^χ ^M ^Δ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
^M ^Γ ^Δ ^B ^Γ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
 Ο ^Δμο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρ χων
^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Δ
 τεραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
^Δ
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^B
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
^M
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^Δ
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^M
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἰχθὺς τοῦ ἁγίου Βου

^χ_Δ ^χ_Δ
 αυτη η ημερα Κυριου α
^χ_Δ ^χ_Δ
 γαλιλασμεθα και ευφρανθωμεν
^χ_Δ ^χ_Δ
 εν αυτη

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β΄.

^Δ
 Ἀ γ γε λι και Δυ να μεις ε πι το μνη μα
^Ε
 σου και οι φυ λασ σον τες α πε νε κρω θη σαν
^Υ
 και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω ζη
^Ε
 του σα το α χραν το ον σου σω μα ε σκυ λευ
^Δ
 σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
^Γ
 πην τη σας τη Πα ρ θε νω δω ρου ου ου με νος

την ζωην ο α να στας εκ των νε κρων
Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι οι

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M               

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ

^B                 

σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ^Γ ^Δ ^B ω

σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α

ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλ λον τας

σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β'.

^χ
^Δ
 Ἀ γ γε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
 σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθησαν
 και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω ζη
 του σα το αχραν το ον σου σω μα ε σκυ λευ
 σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
 πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου ου ου με νος
 την ζω ην ο α να στας εκ των νε κρων
 Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀγίου.

Ἦχος λ̣α̣ Γα̣

^Γ ^Γ ^Ν ^Γ
^Γ ^Δ
 Ο ρ θ ο δο ξι ας ο φω στη ρ Εκ κλη
^Π ^Μ
 σι ας το στη ρι γ μα και δι ι δα σκα α λε
^Π ^Ν ^Γ ^Δ
 των μο νασ των η καλ λο νη των θε ο
^Π ^Μ
 λο γων υ περ μα χος α προ ο σμα χη η τος
^Π ^Ν ^Γ ^Δ
 Γ ρη γο ρι ε θ αυ μα του ρ γε Θε σ σα λο νι
^Ν ^Μ
 κης το καυ χη μα κη ρυ ζ τη ης χα ρι ι τος
^Π ^Ν ^Γ ^Π ^Δ
 ι κε τευ ε δι α παν τος σω θη ναι τας
^Μ
 ψυ χας η η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ.
ΤΗ ΥΠΕΡΜΑΧΩ. ΣΥΝΤΟΜΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

Τη υ περ μα α α χω στρα τη
 γω τα νι κη τη ρι ι α Ὡς λυ τρω θει
 ει ει σα των δει νων ευ χα ρι στη ρι ι α
 Ἀ να γρα φω σοι η πο λι ις σου Θε ο το
 κε Ἀ λλ ως ε ε χου σα το κρα τος α
 προ σμα χη η τον Εκ παν τοιων με κιν δυ
 νων ε ε λευ θε ρω σον Ἰ να κρα α ζωω
 σοι Χαι ρε νυ υμ φη α νυ υμ φευ τε ε ε
 ε

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ Β'.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β'. Ψαλμὸς κζ'(27ος).

Κῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Σπῆχος. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **1:10, 2:1-3**

Κατ' ἀρχάς σὺ, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσιν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἱμάτιον παλαιωθήσονται, καὶ ὥσεὶ περιβόλαιον ἐλίξεις αὐτούς, καὶ ἀλλαγῇσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι. Πρὸς τίνα δὲ τῶν ἀγγέλων εἴρηκέ ποτε· κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου; οὐχὶ πάντες εἰσὶ λειτουργικὰ πνεύματα εἰς διακονίαν ἀποστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρονομεῖν σωτηρίαν; Διὰ τοῦτο δεῖ περισσοτέρως ἡμᾶς προσέχειν τοῖς ἀκουσθεῖσι, μή ποτε παραρρυῶμεν. Εἰ γὰρ ὁ δι' Ἀγγέλων λαληθεὶς λόγος ἐγένετο βέβαιος, καὶ πᾶσα παράβασις

καὶ παρακοὴ ἔλαβεν ἔνδικον μισθαποδοσίαν,
πῶς ἡμεῖς ἐκφευξόμεθα τηλικαύτης
ἀμελήσαντες σωτηρίας; ἥτις ἀρχὴν λαβοῦσα
λαλεῖσθαι διὰ τοῦ Κυρίου, ὑπὸ τῶν ἀκουσάντων
εἰς ἡμᾶς ἐβεβαιώθη.

ᾠχος πλ. β'. Ψαλμὸς 7' (90ος).

Ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα.

Στίχος α'. Ὁ κατοικῶν ἐν βοήθειᾳ τοῦ Ὑψίστου,
ἐν σκέπῃ τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ αὐλισθήσεται.

Ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα.

Στίχος β'. Ἐρεῖ τῷ Κυρίῳ· ἀντιλήπτωρ μου εἶ καὶ
καταφυγὴ μου, ὁ Θεός μου, καὶ ἐλπὶς ἐπ'
αὐτόν.

Ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα· ἀλληλούϊα.

*Καθεξῆς ἡ θ. λειτουργία
τοῦ μεγάλου Βασιλείου.*

Εἰς τὸ Ἐξαίρετως «Ἐπὶ σοὶ χαίρει».

Κοινωνικὸν «Ἀνεῖτε»·

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον
ἐν ᾧ πιστὴ ἀληθὴ ἀδιαιρέτων Τρι
αδὰ προσκυνοῦσιν οὐνοὶ καὶ γα
ρ ἡ ἡμεῖς ἐσωσέν ἡμεῖς ἐν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

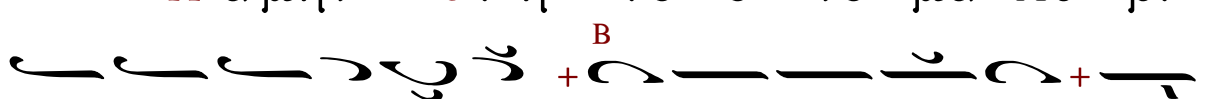
Ἦχος Δι

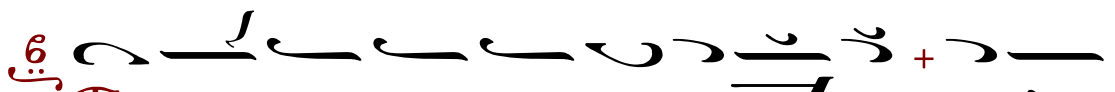
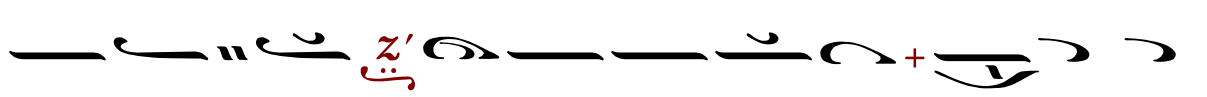
Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς αἴ
μαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰ
ωνίων

Πληρω θη τω το στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 **Α** α μην **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 (Δίς) 
 ως του αι ω νος

 **Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος **Τὸν Εὐλογούντα.** 

 **Τ** ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε 
 ει ει εις πολ λα ε ε τη  η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.