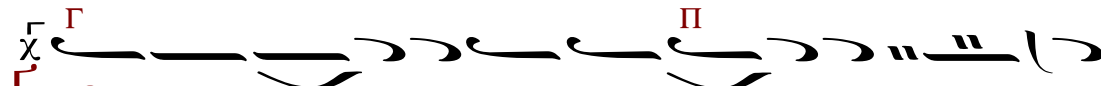


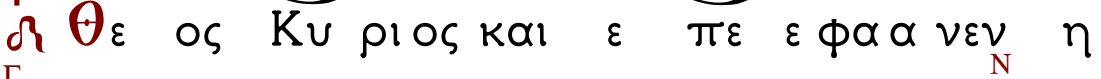
27-01

† Ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψάνου
τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.


ᾠχος λ' αἰ Γα²



 Θε ος Κυ ριος και ε πε ε φαα νεν η



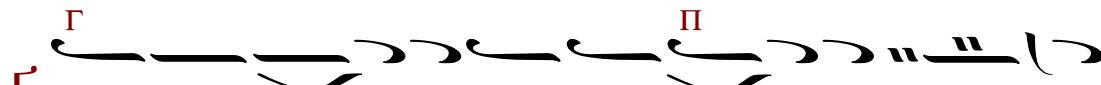
 η μιν δευ λο γη με νος ο ερ χο με νος



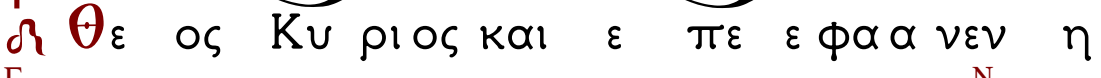
 εν ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)


Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.



 Θε ος Κυ ριος και ε πε ε φαα νεν η



 η μιν δευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν



 ο νο μα τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^χ
^ρ **Η** του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
^Δ
^ρ εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
 φω τι ι σεν ^ρ α φι λαρ γυ ρι ας τω κο
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το ^Δ το υ ψος
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
 ζεν ^ρ αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
 ω αν νη Χρυ σο στο με ^Δ πρε σβευ ε τω Λο γω
 Χρι στω τω Θε ω ^Δ σω θη ναι τας ψυ υ χας η
 η μων ^ρ

^χ
^ρ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^ρ *Τό ως άνω.*

^χ
^Γ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην^Γ
^χ ^Π
^Γ **Ο** δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου
 και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε ^Γ
^Ν
 ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας ^Δ και
 ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος ^Δ μη πα ρι δης ους
^Γ ^Ν
 ε πλα σας τη χει ει ρι σου ^Γ δει ζον την φι
^Γ
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον ^Δ δε ζαι την
^Ν
 τε κου σαν σε Θε ο το κον ^Δ πρε σβευ ου
 σαν υ περ η μων ^Δ και σω ω σον Σω τηρ η
^χ ^Γ ^Γ
 μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον ^Γ

Μετὰ τὴν α΄ Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Δογμάτων ἀστραπαῖς, ὥσπερ ἥλιος μέγας, ἐφώτισας τὴν γῆν, καὶ ἀγνοίας τὸ σκότος, μακρὰν ἀπεδίωξας, Ἰωάννη Χρυσόστομε· ὅθεν δέομαι, τοῦ αἰωνίου με σκότους, ἐλευθέρωσον, καὶ φωτισμοῦ σωτηρίας, εὐχαῖς σου ἀξίωσον.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Λσπόρως τὸν Χριστόν, ἀπεκύησας μόνη, τὸ θαῦμα ὑπὲρ νοῦν, πῶς Παρθένος καὶ Μήτηρ· διὸ Θεοτόκον σε, προσκυνοῦντες δοξάζομεν· σὺ γὰρ ἔτεκες, τὸν Βασιλέα τῆς δόξης· ὃν δυσώπησον, τοῦ εἰρηνεῦσαι τὸν κόσμον, καὶ σῶσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Μετὰ τὴν β΄ Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος δ΄.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ως χρυσαυγές τε καὶ τερπνὸν θεορρημον, ὄργανον θεῖον κελαδοῦν Ἐκκλησία, ὑπὸ Χριστοῦ Χρυσόστομε δεδώρησαι· χελιδὼν ἢ εὐλάλος, χρυσαυγίζουσα Μάκαρ, νοῦς ὁ χρυσοστόλιστος, λύρα τῆς μετανοίας, τοὺς σὲ τιμῶντας ῥῦσαι πειρασμῶν, σαῖς ἱκεσίαις Ποιμὴν ἀξιάγαστε.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Μετὰ Θεὸν ἐπὶ τὴν σὴν Θεοτόκε, προσπεφευγῶς ὁ ταπεινὸς σκέπην θείαν, παρακαλῶ δεόμενος. Ἐλέησον Ἀγνή, ὅτι ὑπερῆράν μου, κεφαλὴν ἁμαρτίαι, καὶ πτοοῦμαι Δέσποινα, τὰς κολάσεις καὶ φρίττω, ἱκετηρίαν ποίησον σεμνή, πρὸς τὸν Υἱόν σου, ἐκ τούτων ῥυσθῆναί με.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα.

Ἦχος δ'.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Θεῖα ψήφω τῆς Χριστοῦ, ποιμνης ἀξίως γεγονώς, Ἀξιάγαστε ποιμήν, οἷά περ λύκους ἐξ αὐτῆς, ἐν τῇ σφενδόνη τῶν λόγων σου ἀπεδίωξας, ἐλέγχων ἀφειδῶς, παρανομοῦντας σοφέ· ὑφ' ὧν καὶ ἐλαθείς, φθόνῳ Χρυσόστομε, μακρὰν ὁδὸν διήνυσας στερρόφρον, ὑπὲρ αὐτῆς ἐν ἧ τέθνηκας, ἀλλ' ἐπανῆλθες πρὸς Βασιλίδα, νέμων θεῖα χαρίσματα.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ, τὸ ὑπὲρ φύσιν θεωρῶν,
καὶ ἐλάμβανεν εἰς νοῦν, τὸν ἐπὶ πόκον ὑετόν, ἐν
τῇ ἀσπόρῳ συλλήψει σου Θεοτόκε, βάτον ἐν
πυρὶ ἀκατάφλεκτον, ῥάβδον Ἀαρὼν τὴν
βλαστήσασαν, καὶ μαρτυρῶν ὁ Μνήστωρ σου
καὶ φύλαξ, τοῖς ἱερεῦσιν ἐκραύγαζε· Παρθένος
τίκτει, καὶ μετὰ τόκον, πάλιν μένει Παρθένος.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος ᾠδῆς

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου **Δ**πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ **Δ**ίς ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ **Δ**ίς
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Γ ^Μ ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Μ ^Β
⁶ ^λ ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται

^M ^B
⁶λ τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ⁶λ
⁶λ ^M ^B και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ⁶λ
⁶λ ^M ^B Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶λ ^Π ^B αρ δευ ο ον τα α
 πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶λ

Προκείμενον ᾠχος δ'

⁶λ ^N ^Γ Το στο ο μα μου λα λη η σει σο
^Δ ^Δ ^B
 φι αν ^Δ και η με λε ε ε τη ^Δ της καρ δι ι
^Δ ⁶λ ^Δ ⁶λ
 ασ μου συ νε σιν ⁶λ ^Δ ⁶λ

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη,
ἐνωτίσασθε πάντες οἱ κατοικοῦντες τὴν
οἰκουμένην.

Τὸ τρίτον.

Ὡ
το στο μα μου λα λη η σει σο φι
ι ι αν λ και η με ε λε ε τη δ της καρ δι
ι ασ μου συ νε σι ι ι ι ιν Ὡ

Τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: $\chi^{\Gamma N}$
 δ^{γ} Κυ ρι ε ε λε η σον δ^{γ}

Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἁγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: δ^{Δ}
 δ^{Δ} Ἄ μη ην δ^{Δ}

$\chi^{\Gamma \Delta}$ δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ}
Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} (Δίς)
Κυ υ ριον δ^{Δ}

Τὸ τρίτον δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ}
Ἄ ι νε σα τω πνο η δ^{Δ} πα σα

δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ} δ^{Δ}
τον Κυ ρι ο ο ο ν δ^{Δ}

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:

$\chi^{\Gamma N}$
 δ^{γ} Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 δ^{γ}
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον δ^{γ}

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: —————
Ἄ **Κ**αι τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: —————
Ἄ **Δ**οξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

$\overline{\chi \Delta}$
 με Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι και
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 τι
 Γη με ρον σκιρ τω ω ω σι ι ιν
 ε ε εν πνε ευ μα α α τι Αρ χι ε ρε
 ε ε εων δη η μοι συν η μιν τι ι ι ι
 μω ων τε ε ες σου την μνη η μη η ην
 Ι ι ι ι ε ε ρα α αρ χα Χρυ
 σο ο στο με Ο ο σι ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε φω ω στη η η ηρ

της Εκκλησιίας

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει

μων εγκληματων

Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

Ἦχος Πά

ελεησον με ο Θεος

το μεγα ελεος σου και κατα το

πληθος των οικτιρμων σου εξαλειψον

το ανομημα ααμου

α α α α αλ πι γ ζ χ ρ υ σο ο φ ω νο
 ος α α α νε ε δει ει ει χ θ ης ρ χ ρ υ σο ρ ρ η
 η μο ο ο ν Χ ρ υ σο ο σ τ ο ο ο ο με ρ χ ρ υ
 σου ρ γ ω ν τ ας κ α ρ δι α ας τ ω ν πι ι σ τ ω ν ρ τοις
 χ ρ υ σε πο νοις σου ου ου δι δ α αγ μα α α α
 σι ρ προ φ η τι κ ως γ α α αρ ε ε ζ η
 η η λ θ εν ρ ο φ θ ο ο γ γ ος τ ω ν δο γ μα τ ω ν
 σου ου ο σι ε πα α α α τερ ρ και κο
 ο ο σ μ ο υ πα αν τ ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ος ρ τα πε ρ α τα α ε φ ω ω ω τι ι ι ι
 σε ε ε ε εν ρ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

^Δ
⁶ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (δίς)
^Δ
⁶ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^B
⁶ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὦδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἄρματηλάτην Φαραῶ ἐβύθισε, τερατουργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ ῥάβδος, σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν, Ἰσραὴλ δὲ φυγάδα, πεζὸν ὀδίτην διέσωσεν, ἄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλλοντα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε κατάρας παλαιᾶς ἢ λύτρωσις, καὶ εὐλογίας πηγὴ, χαῖρε ζωῆς Μήτηρ, Ἄδου ἢ καθαίρεσις, θανάτου ἢ ἀναίρεσις, χαῖρε λύσις τῆς λύπης, χαρᾶς χωρίον εὐρύχωρον· χαῖρε Θεοτόκε πανύμνητε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄρμα τοῦ Λόγου λογικὸν καὶ ἔμψυχον, χαῖρε πανάμωμε, Δαυϊτικὸν χαῖρε, ἄρμα πολυώνυμον, ἄρμα μυριοπλάσιον· χαῖρε ἢ ἀσυγκρίτως, τῶν Χερουβὶμ ὑπερέχουσα, καὶ τῶν Σεραφὶμ ὑπερφέρουσα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἱερωτέρα νοερῶν Δυνάμεων, χαῖρε Θεόνυμφε, χαῖρε κτιστῆς πάσης, ἄνωτέρα φύσεως· χαῖρε Θεοῦ παλάτιον, χαῖρε πύρινε θρόνε, χαῖρε λυχνία πολύφωτε· χαῖρε μυριώνυμε Δέσποινα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ῥάβδος ἐκ ῥίζης Ἰεσσαὶ βλαστήσασα, χαῖρε ἀμόλυντε· χαῖρε βλαστῶ ῥάβδου, τῆς Ἀαρωνίτιδος, διαγραφείσα πρότερον, μυστικῶς καὶ βαθέως· ὡς γὰρ ἐκείνη τὰ κάρυα, οὔτω τὸν Χριστὸν σὺ ἐξήνησας.

Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

ᾠδὴ α'. ᾠχος πλ. δ'.

ᾠσμα ἀναπέμφωμεν λαοί.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πλουτον ἐναπέθου σῆ ψυχῇ, τὸν θησαυρὸν τοῦ Πνεύματος, Πάτερ Χρυσόστομε· ἐξ οὗ τὴν Ἐκκλησίαν πλουτίζεις τοῖς λόγοις σου, ἣτις σου ἐπαξίως, ἐορτάζει ἐπάνοδον θείαν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λόγοις κατεποίκιλας χρυσοῖς, τὴν ἱεράν Χρυσόστομε, τῆς Ἐκκλησίας στολήν, ἣν πρῶην ἐξ αἱμάτων, Χριστὸς προεξύφανεν· ὅθεν σου ἐπαξίως, ἐορτάζει ἐπάνοδον θείαν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πέτρα ἀνεδείχθης ἀκλινῆς, καὶ στῦλος καὶ ἐδραίωμα, τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, τοῦ ἀκρογωνιαίου, ἐν ᾧ ᾠκοδόμησας, λόγους θεοσεβείας, ὡσπερ λίθους σοφὲ Ἱεράρχα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μόνη ἀπειρόγαμε σεμνή, Μαρία ἀειπάρθενε, Θεοτόκε Κυρία, ἀγνή ἐκλελεγμένη, ἐξαίρετε Δέσποινα, πάντων τῶν ποιημάτων, σὲ ἐλπίδα κεκτήμεθα πάντες.

Ἐπερος Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

ᾠδὴ α΄.

ᾠχος γ΄.

Ὁ τὰ ὕδατα πάλαι.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸ θεόφθογγον στόμα, τὸ χρυσόφωνον, ἡ τῶν λόγων λαμπρότης, τὸν ἐμὸν λάμπруνον, ταῖς ἰκεσίαις σου νοῦν· ὅπως ἀνυμνήσω σου, τῆς ἐπανόδου τὴν μνήμην, Ἰωάννη χάριτος, θείας φερώνυμε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἀστὴρ ἑωσφόρος, ὡς φαεσίμβροτος ἥλιος, ὡς φωστὴρ εὐσεβείας, ὑπὸ γῆν Ὅσιε, δύνας δεσμοῖς φυσικοῖς, αὔθις ἐξανέτειλας, ἡμῖν τοῖς τέκνοις σου πέμπων, τῶν θαυμάτων ἀφθονα τὰ σελαγήματα.

Δόξα...

Χρυσορρήμονι γλώττη, τῶν διδαγμάτων ἐνέπλησας, τὴν ὑφήλιον πᾶσαν, καὶ χρυσοῖς μέλεσι, τῶν ἰαμάτων αὐγάς, πᾶσιν ἐναπήστραψας, τῶν παθημάτων τὸ σκότος, ἀφανίζων Ὅσιε, τῇ ἐπανόδῳ σου.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ῥητορεύων τὰ θεῖα, μοναδικὸν τὴν ὑπόστασιν, ὑφηγήσω τὸν Λόγον, καὶ διπλοῦς πέφηνας, ἐκ τῆς Ἄγνης προελθὼν, σάρκα προσλαβόμενος· ἦν εὐλογοῦμεν ἀπαύστως, καὶ πιστῶς δοξάζομεν θεῖε Χρυσόστομε.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

ᾠδὴ γ'.

ᾠχος πλ. δ'. Ὁ Εἰρμός.

Οὐρανίας ἀψίδος, ὀροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομῆτορ, σὺ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν Πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλάνθρωπε. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχυρότατον ὄπλον, χαῖρε πιστῶν Δέσποινα, χαῖρε κραταιὰ προστασία, χαῖρε ἀντίληψις· χαῖρε βοήθεια, ἀμαρτωλῶν· χαῖρε τεῖχος τῶν προσκαλουμένων σε, χαῖρε τοῦ κόσμου χαρά.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γωτηρίας ἀνθρώπων, χαῖρε στερρόν ἔρεισμα· χαῖρε τοῦ Ἀδὰμ καὶ τῆς Εὕας ἢ ἐπανάκλησις, δι' ἧς ἀπέλαβον, τὴν παλαιὰν εὐκληρίαν, χαῖρε ἢ ἀνοίξασα, πάλιν Παράδεισον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε ἀφλεκτε βάτε, χαῖρε φωτὸς ὄχημα, χαῖρε τοῦ Ἡλίου νεφέλη, χαῖρε περίδοξε, καὶ περιλάλητε, τοῦ Βασιλέως καθέδρα· χαῖρε πόλις ἔμψυχε, Χριστοῦ τοῦ ζῶντος Θεοῦ.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄπειρόγαμε Μῆτερ, χαῖρε ἀγνή Δέσποινα,
χαῖρε ἡ ἀνήροτος χώρα καὶ ἀγεώργητος, ἡ
γεωργήσασα, τὸν Γεωργὸν τῶν ἀπάντων, χαῖρε
γῆ, ἀλήθειαν ἡ ἀνατείλασα.

Κανών β', Ὡδὴ γ', τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος πλ. δ'.

Οὐκ ἔστιν ἅγιος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χρυσέοις διδάγμασι, κατεχρύσωσας σοφέ, τῆς Ἐκκλησίας τὸν στέφανον, καὶ ταύτης ἐποίκιλας, τὴν εὐπρέπειαν Πάτερ, τῷ κάλλει τῶν λόγων σου· διὸ σε κατ' ἀξίαν τιμᾶ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μυρίζουσιν Ὅσιε, ὡς περ κρίνα τοῦ ἀγροῦ, οἱ ἄτμοι τῶν καμάτων σου, δι' ὧν εὐηρέστησας, τῷ Θεῷ Ἱεράρχα, κινδύνοις καὶ θλίψεσι, καὶ γῆ προσομιλήσας μακροᾶ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἄνθη μυρίζουσιν, οἱ τῶν λόγων σου καρποί, νοητῶς ἀποστάζοντες, τὸν θεῖον Χρυσόστομε, γλυκασμὸν τῆς σοφίας, καὶ νῦν εὐωδιάζοντες, ἡμᾶς ταῖς πρακτικαῖς ἀρεταῖς.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Ἀμέριστος ἔμεινας, εἰ καὶ σάρκα δι' ἐμέ, ἐκ Παρθένου ἐφόρεσας· διὸ καὶ ἐν δύο σε, προσκυνῶ ταῖς οὐσίαις, καὶ δύο θελήσεσι, καὶ δύο ἐνεργείαις Χριστέ.

Ἐτερος τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος γ'.

Ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπερορίας ὑπέκρυψέ σε μυχοῖς, τὸν λύχνον τὸν πάμφωτον, Βασιλὶς ἢ τυφλώττουσα· Χριστὸς δ' ὑψηλότερον, ἐν τῇ λυχνίᾳ, καὶ πάλιν ἐπανάγει.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σταλάζων ρεῖθρα θαυμάτων καὶ ποταμούς, προχέων ἰάσεων, ἐπανῆλθες Χρυσόστομε, τοῖς πιστῶς τιμῶσί σου, τῆς ἐπανόδου τὴν μνήμην Ἰωάννη.

Δόξα...

Ὁ χρυσορροῆας Νεῖλος ὁ πλημμυρῶν, ἐν λόγοις ἐν θαύμασιν, ἐπανῆκε, συνδράμωμεν, πιστῶς ἀπαντλήσωμεν, ἀφθόνως πάντες ἐν πᾶσι κορεσθῶμεν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Γεώδης φύσις οὐ σθένει σε ἀνυμνεῖν, ἦν Ἄγγελοι μέλπουσιν, ὡς Θεὸν σωματώσασαν· πλὴν πιστῶς οἱ δοῦλοί σου, ἀποτολμῶμεν ὑμνεῖν σε καὶ δοξάζειν.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ΄.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν σοφίαν ἐξ ὕψους καταμαθῶν, καὶ τὴν χάριν τῶν λόγων παρὰ Θεοῦ, τοῖς πᾶσιν ἐξέλαμψας, ὡς χρυσὸς ἐν καμίνῳ, καὶ τὴν Ἁγίαν Τριάδα, Μονάδα ἐκήρυξας, τὴν φιλόργυρον πλάνην, τοξεύσας τοῖς λόγοις σου· ὄθεν καὶ πρὸς ζῆλον, βασιλίδα ἐλέγξας, ἀδίκως τῆς ποιμένης σου, ἀπελάθης Μακάριε, Ἰωάννη Χρυσόστομε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τῆς Τριάδος τὸν ἕνα ὑπερφυῶς, συλλαβοῦσα Παρθένε καὶ θαυμαστῶς, τοῦτον ἀπεκύησας, ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν, καὶ κοινωνὸν τῆς θείας, κατέστησας φύσεως, τὴν τῶν ἀνθρώπων φύσιν, τὴν πάλαι ἐξόριστον· ὄθεν συνελθόντες, οἱ τῷ τόκῳ σου πάντες, σωθέντες, Πανάμωμε, τοῖς σοῖς λόγοις ἐπόμενοι, χρεωστικῶς σε μακαρίζομεν, αἰτούμενοι Χριστὸν τὸν Θεόν, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς σὲ δοξάζουσι πίστει, ὡς Μητέρα αὐτοῦ.

Κοντάκιον.

ᾠχος α΄.

Χορὸς Ἀγγελικὸς.

Εφράνθη μυστικῶς, ἡ σεπτὴ Ἐκκλησία, τῇ ἀνακομιδῇ, τοῦ σεπτοῦ σου λειψάνου· καὶ τοῦτο κατακρύψασα, ὡς χρυσίον πολύτιμον, τοῖς ὑμνοῦσί σε, ἀδιαλείπτως παρέχει, ταῖς πρεσβείαις σου, τῶν ἰαμάτων τὴν χάριν, Ἰωάννη Χρυσόστομε.

Ὁ Οἶκος.

Η λαμπάς, ἡ τῶν ἔργων μου στυγνὴ πέφυκεν, Ἰωάννη Χρυσόστομε, καὶ δειλιῶ πρὸς ὑπάντησιν τοῦ ἱεροῦ σου σκήνους· ἀλλ' αὐτὸς με ὁδήγησον, καὶ τὰς τρίβους μου εὐθυνον, μετανοίας παρέχων μοι καιρὸν πανάγιε, ὡς αὐτῆς κήρυξ ἔνθεος, καὶ τῶν παθῶν μου τῶν πολυτρόπων κατεύνασον ζάλην· καὶ παγίδων τοῦ Βελίαρ ἀφαρπάσας με, εἰς τέλος σῶσόν με, ὅπως ὑμῶ σου ἀξίως τὴν θείαν ἐπάνοδον, ὡς πρὶν καὶ τὴν κοίμησιν τολμήσας ἐδόξασα, Ἰωάννη Χρυσόστομε.

Συναξάριον

Τῇ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Ἡ Ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψάνου τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

Στίχοι

Νεκρὸς καθίζη, ὦ Ἰωάννη, θρόνῳ,
Ἄλλ' ἐν Θεῷ ζῶν, πᾶσιν Εἰρήνη, λέγεις.

Ἄπνουν ἑβδομάτῃ κόμισαν δέμας εἰκάδι χρυσοῦν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ Ἁγία Μαρκιανὴ Βασίλισσα, ἣ ἐν τοῖς Ἁγίοις Ἀποστόλοις, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Τὴν Βασίλισσαν Μαρκιανὴν ἐκ βίου,
Χριστὸς Βασιλεὺς ἐξάγει Βασιλέων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Κλαυδῖνος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ψυχῆς ἰδὼν σῆς κάλλος ἐξηρημένον,
Ὁ ψυχεραστὴς λαμβάνει σε Κλαυδῖνε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Πέτρος ὁ Αἰγύπτιος εἰς βαθὺ γῆρας ἔλθων, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ὡς ὄριμός τις σῖτος ἐκ γήρωσ Πέτρε,
Οἶνον ταμείῳ συγκομίζει τῷ τάφῳ.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασία τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἦχος Γα̇

Ὦδὴ α'.

ἡ Χερσοναβυσσο το κον πεδον η
 λι ος ε πε πο λευ σε πο τε ω σει τει χος
 γαρ ε πα γη ε κα τε ε ρω θεν υ δωρ
 λα ω πε ζο πον το πο ρου ουν τι και θε α ρε
 στω ως με λ πο ον τι Α σω μεν τω Κυ ρι ι ι
 ω εν δο ζως γαρ δε ε δο ο ζα σται

Ὦδὴ γ'.

ἡ Το στε ρε ω μα των ε πι σοι
 πε ε ποι θο ο ο των στε ρε ω σον Κυ ρι ε την
 Εκ κλη σι αν ην ε κτη σω τω
 τι μι ι ω σου αι αι μα τι

ᾠδὴ δ'.

ἦ Ἐ κα ἀ λυ ψεν ου ρα νους η
 α ρε τη σου Χρι στε ^χτης κι βω του γαρ
 προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α
 φθο ρου Μη τρος ^πεν τω να ω της δο ξης
 σου ^χω φθη ης ως βρε φος ^χαγ κα λο φο ο ρου με
 ενος ^πκαι ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης
 αι νε ε σε ως ἦ

ᾠδὴ ε'.

ἦ Ὡς ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι
 κως ^χεν θρονω ε πηρ με νω Θε ον ^χυπ Αγ
 γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ε νον ^πω τα α λας
 ε βο α ε γω ^χπρο γαρ ει δον σω μα του

μενον Θεον ^πφω τος α α νεσπερου ^χκαι ει ρη

η νης δε σπο ο ζον τα ^ρ

Ωδή στ'.

^ρβ ο η σε ε ε σοι ^πι δωων

ο πρε ε ε σβυς ^πτοις ο φθαλμοι οισ το σωω τη

ρι ι ον ^πο λα οισ ε πεστη ^χεκ Θε ου Χρι

στε συ υ Θε ος μου ^ρ

Ωδή ζ'.

^ρε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα ^χ


Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας ^πκαι Πα ρ θε νω α

κη ρα τω ε νοι κη σαν τα ^χΘε ον Λο ο γον

υ μνου ου μεν ^πευ σε βως με ε λω δου ου ουν τες

^πΕυ λο γη τος ο Θε ος ο των Πα τε ε ρων η


μων^γα

α^γ  α^γ
 α^γ **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν α^γ και προ σκυ


 νου ου μεν τον Κυ ρι ι ον α^π

Ωδὴ η'. α^π **Α** στε κτω πυ ρι ι ε νω θεν


 τες α^γ οι θε ο σε βει ας προ ε στω τες Νε α


 νι αι α^π τη φλο γι δε μη λω βη θεν τες α^γ


 θει ον υμνο ον ε με ελ πον α^π Ευ λο γει τε παν τα

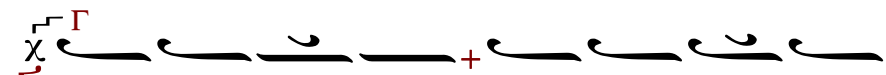

 τα ερ γα τον Κυ ριον α^γ και υ περ υ ψου ου ται




 εις παν τας τους αι ω ω να α^α α ας α^γ



Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα εἰς ἦχο γ'


Ἦχος Γα̇



Στίχος: α' 
 Ἠ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου




 τον Κυ ρι ον  και η γαλ λι α σε το




 πνευ μα μου  ε πι τω Θε ω ω τω σω ω τη



 η ρι ι μου 



 Ἦ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι


 ιμ  και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως


 των Σε ρα φι μ  την α δι α φθ ο ρως Θε ο ν


 Λο ο γον τε κου ο σαν  την ο ν τως Θε ο το κον



 σε με γα λυ υ νο μεν Ἠ

Στίχος β' 
 Ἠ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι


την ταπεινωσιν της δουλης αυτου ^χ $\dot{\eta}$ ιδου
 γαρ απο του νυν ^χ $\dot{\eta}$ μακαριουσι με πα
 σαι αι γε εν αι αι ^π η
^Ν την τιμιωτεραν των Χερουβι
^κ ιμ ^χ $\dot{\eta}$ και εν δοξοτεραν ασυγκριτως
 των Σεραφειμ ^χ $\dot{\eta}$ την αδιαφθορως Θεον
 Λογον τεκουουσαν ^π η την οντως Θεοτοκον
 σε μεγαλυνομεν ^ρ η

Στίχος γ'


^χ $\dot{\eta}$ ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η
^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η ^ρ η
 τι εποιησε μοι με
 γα λει α οδυνατος ^χ $\dot{\eta}$ και αγιον
 το ονομα αυτου ^χ $\dot{\eta}$ και το ελεος αυ



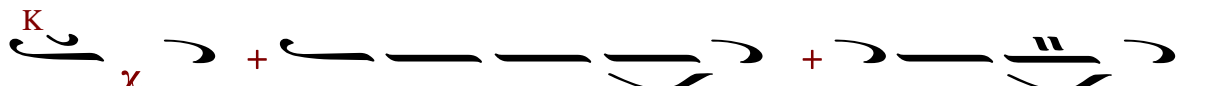
 του ^χ ^χ _ῥ εἰς γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου ου




 με νοις αυ τον ^π _ῥ




^π _ῥ ^N **Ἦ** ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι




 ιμ ^κ ^χ _ῥ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως



 των Σε ρα φειμ ^γ ^χ _ῥ την α δι α φθο ρως Θε ον




 Λο ο γον τε κου ο σαν ^π _ῥ την ον τως Θε ο το κον



 σε με γα λυ υ νο μεν ^γ _ῥ

Στίχος δ' ^χ ^γ _ῥ ^γ _ῥ **Ἦ** ποι η σε κρα τος εν βρα



 χι ο νι αυ του ^χ _ῥ δι ε σκο ρ πι σεν ^χ _ῥ υ πε



 ρη φαν ο υς δι α νοι ακαρ δι ι ας αυ των ^π _ῥ



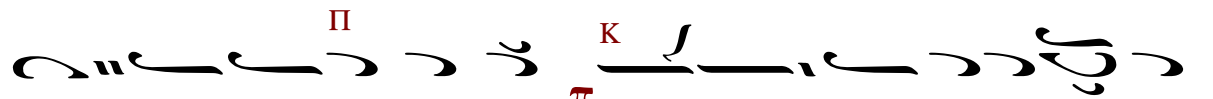
^π _ῥ ^N **Ἦ** ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι


^κιμ ^χ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως
 των Σε ρα φειμ ^γ την α δι α φθο ρως Θε ον
 Λο ο γον τε κου ου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον
 σε με γα λυ υ νο μεν ^γ

Σπύχος ε' ^γ
^γ Κα θει λε δυ να στας α πο


θρο νων και υ ψω σε τα πει νους ^χ πει νων τας
 ε νε πλη σεν α α γα θων ^γ και πλου του ουν
 τας ε ζα πε στει λε κε νους ^π

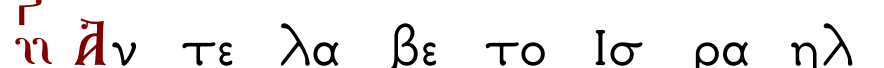
^π την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
^κιμ ^χ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως
 των Σε ρα φειμ ^γ την α δι α φθο ρως Θε ον

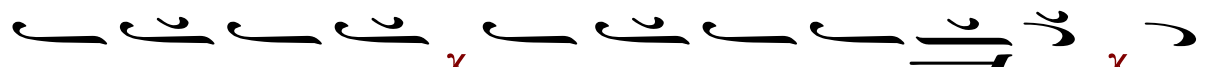


 Λο ο γον τε κου ου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον
 ,



 σε με γα λυ υ νο μεν ^Γ

Στίχος στ' ^Γ



^Γ

 Άν τε λα βε το Ισ ρα ηλ



 παι δος αυ του ^κμνη σθη ναι ε λε ους ^κκα




 θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

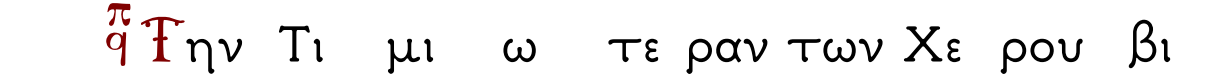


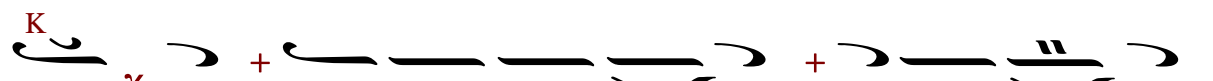
 μων ^κτω Α βρα αμ και τω σπε ρμα τια του ε



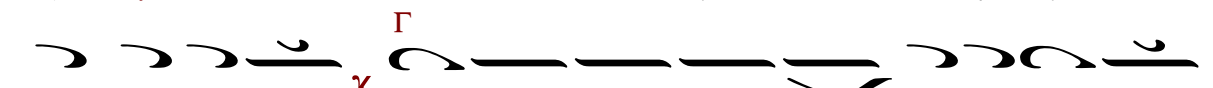
 ως αι ω ω νος ^π

^N



^π

 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

^K


 ιμ ^κκαι εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως



 των Σε ρα φιμ ^κτην α δι α φθ ο ρως Θε ον



 Λο ο γον τε κου ου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδή
 σε μεγαλυνομεν
 Θεοτοκε ηηελπιιιις
 παντωντων Χριστιιανων
 πεφρουρει φυυλαττεεεε του ουσελ
 πιιιζονταας ειεις Σε εν νοομω
 σκια και γραμματι τυυπονκατιιδω
 μεεν οι πιιστοι παναρσεντοτηνμητραν
 διανοιοιογοναγιον Θεω διοπρω
 τοοτοκον Λοογον Πατρος ανααρ
 χου Υιον πρωτοτοκουμενον Μητρι
 απειρανδρωμεγαλυνομεεεεν

Ἐξαποστειλάριον.

ᾠχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἀγάλλου πόλις πόλεων, πασῶν ἡ Βασιλεύουσα, ὡς τοῦ καλοῦ σου Ποιμένος, τοῦ Ποιμενάρχου τὸ σκῆνος, ἀπολαβοῦσα σήμερον, τοῦ σὲ καὶ κόσμον ἅπαντα, ῥυθμίζοντος καὶ σώζοντος, μελισταγοῦς Χρυσοστόμου, καὶ ἐπικρότει τοῖς ὕμνοις.

Θεοτοκίον, ὅμοιον.


Φρικτὴ ἡ προστασία σου, Μαρία Θεοκόσμητε, καὶ φοβερά σου ἡ δόξα, πάση τῇ γῆ Θεοτόκε· εἰς σὲ γὰρ νῦν καυχώμεθα, σὲ καὶ μεσίτην ἔχοντες, πρὸς τὸν Υἱὸν καὶ Κτίστην σου, τῇ ἀκοιμήτῳ πρεσβείᾳ, τῇ σῇ σωθείημεν πάντες.

Εἰς τοὺς αἶνους.

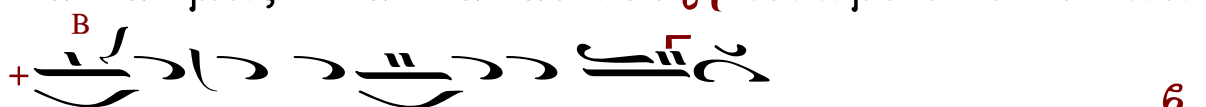
ᾠχος ἁ Πα

^πχ^Β Πα α α σα πνο η αι νε σα α τω ω
^π9 το ον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^π9 Αι νει
 τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα
 νω ω ω ν ^Δ αι νει ει τε α α αυ το
 ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις
^π9 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε
 ω ω ⁶λ

^Β ⁶λ Αι νει ει ει ει τε α αυ τον ^Δ πα αν τες
^Π οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π9 αι νει
^Μ ει ει ει τε αυ τον ^Δ πασαι αι δυ να



 α α μεις α α αυ του ^Δ Σοι πρε ε ε ε πει




 υ υ μνοος τω Θε ε ω ω

6
λ


Σπιχηρά Προσόμοια.

Ἦχος δ'.


Ἐδωκας σημείωσιν.

στιχ. ^χ ^Μ



⁶ ^λ ^Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ



 να στει αις αυ του ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ^χ ⁶ ^λ κα






 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ






 του

6
λ

Χρυσου̅ τηλαυγέστερον, τὰ ἱερά σου διδάγματα, προχεόμενος πάνσοφε, πλουτίζεις Χρυσόστομε, πενομένας φρένας, καὶ ἀποδιώκεις, τῶν παθημάτων τὴν ἀχλύν, φιλαργυρίας πικρὸν χειμῶνά τε· διὸ σε μακαρίζομεν, χρεωστικῶς καὶ τὴν κόνιν σου, τῶν λειψάνων σεβόμεθα, ὡς πηγὴν ἀγιάσματος.

^χ⁶^λ ^Γ^Μ 
 Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^χ⁶^λ 
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
⁶^λ 
 και κι θα ρα ⁶^λ

Αδίκως τῆς ποιμνῆς σου, ἀπελαθεῖς Πάτερ
 Ὅσιε, προσωμίλησας θλίψεσι, πικραῖς ἐξορίαις
 τε· ἐν αἷς ἠξιώθης, μακαρίου τέλους, οἷα
 γενναῖος ἀθλητής, καταπαλαίσας τὸν
 πολυμήχανον, διὸ τῇ ἐπανόδῳ σου, ἡ Ἐκκλησία
 ἀγάλλεται, ἣν χρυσῶ κατεκόσμησας, τῶν
 πανσόφων δογμάτων σου.

Στιχ. ^χ⁶^λ ^Γ^Μ 
 Αἰ νει τε αυ τον εν τυ μπα νω
⁶^λ 
 και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις
⁶^λ 
 και ορ γα νω ⁶^λ

Ο στῦλος ὁ πύρινος, ὁ ποταμὸς ὁ τοῖς
 νάμασι, τῶν δογμάτων κατάρρυτος, ὁ νοῦς ὁ
 οὐράνιος, τῆς θεολογίας, τὸ πάγχρυσον στόμα,
 ἁμαρτωλῶν ἐγγυητής, τῆς μετανοίας κήρυξ ὁ

ένθεος, φωστήρ ό διαυγέστατος, ό έπουράνιος
άνθρωπος, ό μακάριος σήμερα, άνυμνείσθω
Χρυσόστομος.

ΣΤΙΧ. ^χ^Μ
⁶_λ **Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους

^Μ
⁶_λ ευ η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

^χ
⁶_λ λους α λα λαγμου ⁶_λ πα σα πνο η αι νε σα

⁶_λ α τω τον Κυ ριον ⁶_λ

Κόσμον ώς βασίλειον, ή Βασιλις τὸ σὸν
λείψανον, δεξαμένη Χρυσόστομε, ἐν τούτῳ
σεμνύνεται· καὶ ἐγκαυχωμένη, ἐπὶ τοῖς σοῖς
λόγοις τὴν οἰκουμένην συγκαλεῖ, εἰς εὐφροσύνην
καὶ θεῖαν μέθεξιν, ἀφθόνων τῶν χαρίτων σου,
μεγαλοφώνως κραυγάζουσα, Ἰησοῦ ὑπεράγαθε,
σὺ εἶ δόξα τῶν δούλων σου.

Δοξαστικὸν

Ἦχος ᾠ Πα

^πχ^Μ Δο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι
 ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
 α α α τι
^π Πα α τε ερ Χρυ σο ο ο ο στο ο ο ο
 με ως πο τα μος θε ο βρυ υτος λεκ της Ε
 δεμ μυ στι κως ε ζερ χο ο ο με ε ε ε ε
^π νος εις αρ χας τε εσ σα ρα ας δι α δρα
 α μων σοι οις λο ο γοις της γη ης τα α α
 πε ε ρα α α τα παν τα πι στον κα τηρ
^π δε ευ σας τη παγ χρυ υ σω δι δα α σκα λι ι

ι ι α α α α σου ^πδι ο την ε πα νο
 ο δον σου των θει ει ων λει ει ψα α α νων
 η μιν σα φω ω ως πο ο λι το γρα α φη
 η η η η σας ^ππρε σβε ε ευ ει εις σω
 θη η ναι αι τας ψυ υ χας Ι ω ω α αν νη
 τω ω ω ν α νυ υ μνου ν των σε ε

^Γ ^B
⁶ ^λ **Κ**αι νυν και α ει ει και εις τους αι

ω ναςτων αι ω νων α μην ⁶ ^λ

^B
⁶ ^λ **Ε**κ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους

δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη

Θε ο το κε ⁶ ^λ ι να σε δο ξα ζω μεν ^Δ ^B την ελ

πι δα των ψυχων ημων ⁶ ^λ

Δοξολογία ἤχος δ'

ᾠχος γ'τος

^B
⁶λ̣ ⁶λ̣ Δο ο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως ^ΔΔ̣ δο ζα
^B
 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
^B
 εν αν θρωποις ευ δο κι α ⁶λ̣
^B
⁶λ̣ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^ΔΔ̣
 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι ^ΔΔ̣ δι α την με γα α λην σου
 δο ζαν ⁶λ̣
^B ^Δ
⁶λ̣ Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
^B
 Πα τερ παν το κρα τος ⁶λ̣ Κυ ρι ε Υι ε μο
 νο γε νες ^ΔΔ̣ Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευ μα

6
λ

^B
6 λ Κυ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σου

6
λ

^B
6 λ Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο

κα θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6 λ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^Δ Ι η σους Χρι στος εις δο

^B
 ζαν Θε ου Πατροσαμην ⁶λ

^B
⁶λ Καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω ^B

^Δ
⁶λ Σε και αι νε εσωτο ο νο μα α σου εις τον ^B

^Δ
 αι ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω ⁶λ

νος ⁶λ

^Δ
⁶λ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η ^B

⁶λ με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ⁶λ

ναι η μας ⁶λ

^Π ^B
⁶λ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των ⁶λ

^Δ
 πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε το ον και δε δο ⁶λ

^B
 ζα σμε ε νο ν το ο νο μα σου εις τους αι ω ⁶λ

νας α μην 6
λ
 Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ'
 η μας ^Δ _Β κα θα περη λ πι σα μεν ε πι σε 6
λ
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο
 ον με τα δι και ω μα τας ου 6
λ (τρίς)
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η
 θη σ η μι ν εν γε νε α και γε νε α ^Δ _Β ε γω
 ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ^Δ _Β ι α σαι
 την ψυ χη ην μου ^Δ _Β ο τι η μαρ τον σοι 6
λ
 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
 ζον με ^Δ _Β του ποι ει ν το θε λη μα σου ^Δ _Β ο



τισυει ει ο Θε ος μου

6
λ

B



6
λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν τω



φω τι σου ο ψο με θα φως

6
λ

B



6
λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

B



νω σκου σι σε **6** **Α** γιος ο Θε ος **Δ** Α γιος Ι

6
λ

Δ



σχυ ρος **Δ** Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

Δ

3 (τρίς)

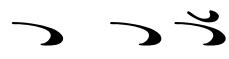
μας

6
λ

B



6
λ **Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω **Δ** και α γι ω



Πνευ μα τι

6
λ

B

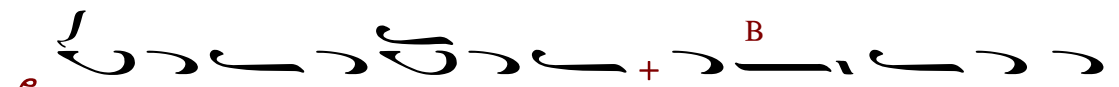


6
λ **Κ** αι νυν και α ει **Δ** και εις τους αι ω νας




των αι ω νων α μην

6
λ




 6
 λ α γι ο ς α θ α ν α τ ο ς ε λ ε η σ ο ν η




 μας

6
λ


Ἄσματικόν.




 7
 6
 λ α γι ο ο ς ο θ ε ε ε ο ο ς



 α γι ο ο ς Ι σ χ υ υ υ ρ ο ο ς α



 γι ι ο ς Α α θ α α α ν α α α α τ ο ς ε ε



 λ ε η σ ο ο ν η η μ α ς

6
λ

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ἡ του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
 εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
 φω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το το υ ψος
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
 ξεν αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
 ω αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε τω Λο γω
 Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ χας η
 μω ω ω ω ω ω ν

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΣΟΝ

ᾠχος λ' αὐτῆς Νῆ

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον







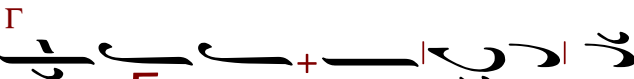











6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν υ 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Κοι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'

ῥῆχος Δι

^Γ $\bar{\chi}$ Δ
Α μη η ην

Στίχ. α' ^M $\bar{\chi}$ Δ
Θυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

^M $\bar{\chi}$ Δ ^B
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' ^M $\bar{\chi}$ Δ
Θυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

+ τας αν τα πο δο σεις αυ του

^M $\bar{\chi}$ Δ ^B
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

Σπύχ. γ! κυριος εν τω ουρανω

ητοιμασεν τον θρονον αυτου και η

Βασιλεια αυτου παντων δε σποζει

Ταισ πρεσβειαισ της Θεοτοκου Σω

τερ σωσονημας

Σπύχ. δ! ευλογειτε τον Κυριον παν

τα τα εργα αυτου εν παντι τοπω

της δε σπειας αυτου

Ταισ πρεσβειαισ της Θεοτοκου Σω

τερ σωσονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

^Γ ^Δ
^Δ ^{Ζ'}
 Φαισ πρεσβειαισ τησ Θεο το οκου ^{Ζ'} Σω
^Β ^Μ ^Γ ^Δ
 τερ σωσον η μα α ασ

Ἀντίφωνον β'

^Μ
^Γ ^Δ
 Ἀ μη η ην ^Δ
Στίχ. α' ^Γ ^Μ
^Δ ^Γ
 Ἀι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι
 ον ^Δ αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ^Δ
 ψαλ λω τω Θε ω μου ^Δ ε ως υ παρ χω ^Δ

^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ^Γ ^Μ ^Γ
 σω σον η μα ασ Υι ε Θε ου ^Δ ο εν
 Α γι ι ι οισ θα αυ μα στο ο ο ο ος ^Δ
^Δ ^Μ ^Γ ^Δ
 ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ι α ^Δ

Στίχ. β' ^Γ ^Μ
^Δ ^Γ
 Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

Ι ακωβ βο η θος αυ του η ελ πικ

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

τα τα εν αυ τοικ

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

^Δ ψαλλονταςσοι ^Μ αλληλου ^Γ ^Δ ια ⲁ

Σπ̅χ. δ'. ^ⲁΒασιλευσει ^ⲁΚυριος ^ⲁεις τον

^ⲁαιωνα ^ⲁο Θεος σου ^ⲁΣιων ^ⲁεις γενε

^ⲁαν και γενεαν ⲁ

^ⲁΓωσον ημας ^ⲁΥιε Θεου ^ⲁο εν

^ⲁΑγιι οις ^ⲁθαυματοοοος ⲁ

^Δ ψαλλονταςσοι ^Μ αλληλου ^Γ ^Δ ια ⲁ

^ⲁδοξα ^ⲁΠατρι και ^ⲁΥιω και ^ⲁΑγι

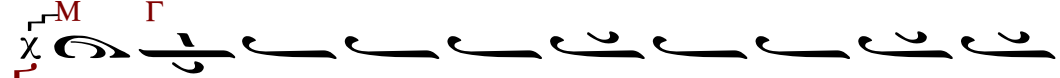
^ⲁω Πνευματι ⲁ

^ⲁκαι νυν και ^ⲁει και εις τους ^ⲁαι αι

^ⲁωνας των ^ⲁαιωνων ^ⲁΑμην ⲁ


^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α ρχων
^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Δ ^Γ ^Δ
 τεραν σωτη ρι ι αν ^Δ σαρκω θη η ναι ^{Ζ'}
^B ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτως εν
^M ^Δ ^Γ
 αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω θα να τον πα τη σας
⁷ ^Δ ⁺ ⁸ ^{Ζ'} ^M
⁹ ει εις ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
¹⁰ ^M ^{ΓΔ}
 γι ω Πνευματι ⁶ σωσον η μα ⁺ α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ΄

^χ^Μ ^Γ 
 Ὡς το στο μα μου λα λη σει σο φι αν
 και η με λε τη της καρ δι ας μου συ νε
 σιν

Ἀπολυτίκιον τοῦ

Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^Γ 
 Ἡ του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
 εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
 φω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το το υ ψος
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
 ζεν αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
 ω αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε τω Λο γω

Χριστω τω Θεω ἁ σωθῆναι τας ψυχας η
μων ω ω ω ω ω ω ων

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Α ^Β ^Μ ^Γ ^Β ^Δ
^Α ^Β ^Γ ^Β ^Δ
^Μ ^Δ ^Β ^Γ ^Δ
^Α

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι οις
 θ αυ μα στος ψα λ λ ο ν τ ας σο ι α λ λ η λ ο υ ο υ
 ι α

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^χ
^ρ **Η** του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
^Δ
^ρ εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
^ρ
 φω τι ι σεν **α** φι λαρ γυ ρι ας τω κο
^Δ
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το **το** υ ψος
^ρ
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
^ρ
 ζεν **α** λ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
^Δ
 ω αν νη Χρυ σο στο με **π**ρε σβευ ε τω Λο γω
^ρ
 Χρι στω τω Θε ω **σω** θη ναι τας ψυ υ χας η
^ρ
 η μων **α**

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

ᾠχος $\frac{4}{9}$ Πα

$\overline{\pi\chi}$
 $\overline{\pi\eta}$
 $\overline{\eta}$

Ο μη τραν παρθε νι κην α γι α σας τω
 το κω σου $\overline{\Delta}$ και χει ει ρας του Συ με ων
 ευ λο γη η σας ως ε πρεπε $\overline{\pi\eta}$ προ φθα σας
 και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος $\overline{\pi\eta}$
 αλλ' ει ρη η νευ στον εν πο λε μοις το πο
 λι τευ μα $\overline{\Delta}$ και κρα ται αι ω στον βα σι λεις
 ους η γα πη η σας $\overline{\Delta}$ ο μονος φι λα αν θρω ω
 πο ο ο ος $\overline{\pi\eta}$

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝἈΓΝΩΣΜἈ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ

Προκείμενον. ᾠχος α΄.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς, ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην, ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων ἁμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἁγίων λειτουργὸς καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος β΄.

Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν, καὶ ἡ γλῶσσα αὐτοῦ λαλήσει κρίσιν.

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ αὐτοῦ, καὶ οὐχ ὑποσκελισθήσεται τὰ διαβήματα αὐτοῦ.

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου


Ἀρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

ᾠχος $\frac{4}{8}$ Πα̇


Ἔκτασις. $\mu - \gamma'$
 $\chi \quad \eta$

χ
 $\pi \rho$
 $\mu \epsilon \epsilon \epsilon \pi \rho$
 $\theta \iota \iota \iota \iota \iota \iota \iota \iota \iota \iota \iota$


$\pi \rho$
 θ
 $\mu \iota \sigma \mu \nu \eta \mu \circ$




 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω




 ω ω ω ω ω ς αι ω ω ω ω ω ω




 ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω



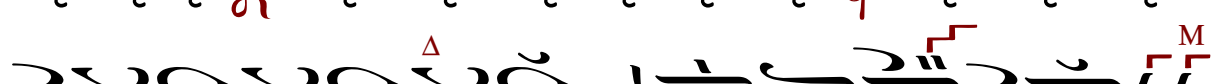
 ω ω π νι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω




 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε




 ε ε ε ε ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε



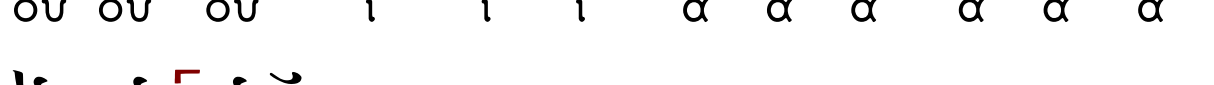
 ε ε ε ε ε ε ε ε σται δι ι ι ι ι



 και αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου



 ου ου ου ι ι ι α α α α α α



 α α α π

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι̇

Ἐἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ἐλα
 βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον εὐρομεν
 πιστὴν ἀληθῆ ἀδιαιρέτην Τρι
 ἰαδα προσκυνοῦσάντες αὐτὴν γάρ
 ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐ ἐ ἐ ἐ ἐν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

ᾠχος Δι

Ἄ μ η ν α μ η ν α μ η ν εἰς α φ ε σιν
α μαρ τι ων και εἰς ζω ην την αι
ω ω νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος $\overline{\text{ΔΙ}}$

$\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Ἀ α μην $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Δ}}$ Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
 $\overline{\text{B}}$
 ου ευ λο γη με νο α πο του νυν και ε
 ($\overline{\text{ΔΙς}}$)
 ως του αι ω νος $\overline{\text{6}}$
 $\overline{\text{6}}$
 $\overline{\text{6}}$ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νο $\overline{\text{ζ'}}$ α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος $\overline{\text{Δ}}$

Τόν Εὐλογοῦντα...

$\overline{\text{Δ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας $\overline{\text{Δ}}$ Κυ ρι ε φυ λατ τε $\overline{\text{Δ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$
 ει ει εις $\overline{\text{Δ}}$ πολ λα ε ε τη $\overline{\text{Δ}}$ η η $\overline{\text{Δ}}$

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.