

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

† 7 Ἰανουαρίου.

(α' μεθέορτος ἡμέρα τῶν Θεοφανείων).

†Τοῦ τιμίου ἐνδόξου προφήτου, Προδρόμου.

καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου

Ἰχθὺς ὁ Παῖς

^Μχ^Π
^Ππ^Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ^Δα
^Πε υ λο γη με νος ο ^Δερ χο με νος εν ο νο μα
^Πτι Κυ ρι ου ^π
^ρ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

^Π
^π₉ ^Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
^Δ
^Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο
^Π
 νο μα τι Κυ ρι ου ^π₉

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ'.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἰχθὺς 4 Πα

^Π
^χ
^π
^q

Εν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου
 Κυ ρι ε ^Δ η της Τρι α δος ε φα νε ρω ω
 θη προ σκυ νη σις ^π του γαρ γεν νη το ρος η
 φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι ^Δ α γα πη τον
 σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π και το Πνευ μα εν
 ει δει πε ρι στε ρας ^Δ ε βε βαι ου του λο
 γου το α σφα λες ^Δ ο ε πι φα νεις Χρι στε ε ο
 θε ος ^Δ και τον κο σμον φω τι σας δο ο ζα α
 σοι

^π
^q

Δόξα...
Μνημη Δι και αι ου μετ εγ

κω μι ων σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α

του Κυ ρι ου Προδρο με α νε δει χθης γαρ

ον τως και Προ φη των σε βα σμι ω ω τε ρος

ο τι και εν ρει θροις βα πτι σαι κα τη ξι

ω θης τον κη ρυτ το με νον ο θεν της α

λη θει ας υ περ α θλη σας χαι αι αι ρων

ευ ηγ γε λι σω και τοις εν Α δη Θε ον φα

νε ρω θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα

την α μαρ τι αν του κο σμου και πα ρε χον

τα η μιν το με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

ᾠχος 4^ο Πά

Καὶ νῦν... ^π
^π **Ε**ν ἰορδα νη βαπτιζο

μενου σου Κυ ρι ε **Δ**η της Τρι αδος ε φα

νε ρω ω θη προ σκυ νησις ^π του γαρ γεν νη

το ρος η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι **Δ** α

γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π και

το Πνευ μα εν ει δει πε ρι στε ρας **Δ** ε βε

βαι ου του λο γου το α σφα λες **Δ** ο ε πι φα

νεις Χρι στε ε ο θε ος **Δ** και τον κο σμον φω τι

σας δο ο ζα α σοι οι οι οι ^π

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.

Κάθισμα. Ὦχος α΄.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

ἤ
π
9
Του Ι η σου γεν νη θεν τος εκ Παρ θε
νου Μα ρι ας ^Δκαι εν Ι ορ δα νη βα πτι
σθεν το ος υ πο Ι ω αν νου ^π9 το
Πνε ευ μα κα τηλ θεν επ αυ τον ^Δο ρω με
νον εν ει δει πε ρι στε ρας ^Δδι α του το ο Προ
φη της συν τοις Αγ γε ε λοι οις ε λε γε κραυ
γα ζων ^π9 Δο ο ξα τη πα ρου σι α σου Χρι
στε ^Δδο ο ξα τη βα σι λει α σου ^Δδο ξα
τη ⁺οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω
πε ^π9

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

π
q

Κάθισμα. Ὦχος δ΄.
Ἐπεφάνης σήμερον.

^χ
^π
^q  ^ν
ἐν τοῖς ρειθροῖς βλεψας σε ^ν του Ι ορ
 ^π
^q ^ν
δα α α νου ^ν βαπτισθῆναι θε ε λον τα ^ν ο
 ^π
^q ^ν
με γας Προδρομος Χριστε ^ν εν ευ φρο συ
 ^ν
^ν ^Δ
νη εκραυγαζεν ^ν ηλθες ε φα νης ^ν το φως
 ^ν
^ν
το α προ ο σι ι τον ^ν

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.
Εἴτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς.

‘Ο Ν΄ ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὁλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Κανόνες. Ὁ Εἰρμός.

Ὡδὴ α' Ἦχος β' Πά

^Π
^χ
^π **Β**υ θου α νε κα λυ ψε πυθ με να ^π

και δι α ζη ρας οι κει ει ους ελ κει ^π εν αυ

τω κα τα κα λυ ψας αν τι πα λους ο

κρα ται ος ^Δ εν πο λεμοις Κυ ριος ο ο τι

δε δο ζα σται ^π

^χ
^π **Δ**ο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι ^π

^Π
^π **Α**δαμ τον φθαρεν τα α να πλαττει

^π ρει θροις Ι ορ δα νου και αι δρα κον των ^π

κε φα λας εμ φω λευ ον των δι α θλατ

τει ο Βασιλευς ^Δ των αιωνων Κυριος +

ο οτι δε δοξασται π

π Δοξα σοι ο Θεο ο ος ημων δοξα

σοι π

π ^Π Πυριτης θεο τητος αυλω π

σαρκα υλικην ημφιεσμενος π Ιορ

δανου περιβαλλειται το ναμα ο σαρ

κω θεις ^Δ εκ Παρθενου Κυριος + ο οτι δε

δοξασται π

π Δοξα σοι ο Θεο ο ος ημων δοξα

σοι π

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

^Π
^π Τον ρυπον ο σμηχων των ανθρωπων
^π του τοις καρθαρθεις εν Ιερουδανη ^π οισ θε
λησας ωμοι ωθη ο ην μεινας ^π τους
εν σκοτει φωτιζει Κυριος ^Δ ο οτι δε δοξα
σται ^π

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Εἶτα ὁ Κανὼν τοῦ Βαπτιστοῦ.

Ἦχος Πα

Τῷ τὴν ἄβατον.

Π
Βα πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

υ περη μων

Βα πτι ζο με ε νον τω των πα θων μου

κλυ δω νι Προ δρο με ταις πρε σβει αις σου φθα

σας δι α σω ω σον α πα θει ας γαρ αυ τος

γε γο νας δο χει ει ον σε πτον και κα θα

ρω τα τον Κυ ρι ω α νω ω θεν εκ

(Δίς)
βρε φους α να κει με νος

Π
Βα πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

υ περη μων

π Ἰ γαλ λο με ε νος ο Θε ω πα ρι στα
με νος π Αγ γε λος τον ι σαγ γε λον ευ ηγ γε
λι σαα το π Ζα χα ρι ατω σε πτω π σου ι
ε ρα ρχου ουν τι Πα τρι σε παμ μα κα ρι στε
π Κυ ρι ου Προ δρο ο μον ρ και φι λον γε νη
σο με νον π
π Βα πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε
υ περ ημων π
π Πλη ρης γε γο ο νας του Πα να γι ου
Πνευ ματος π ε τι κοι λι α σης Μη τρος εν
δον φε ρο με νος π και σκιρ τη μα τι τερ πνω π

τον της Παρ θε νι ι ας καρ πον χαι αι ρων ε
μη νυ σας ^π και προ σε κυ νη σας Προ φη τα
παν σε βα σμι ε ^π

Δόξα... ^π τον την α βα α τον πα σιν αν
θρω ποις προ τε ρον ^π ξε νην ο δον βι ω σε ως
α πο τε μο με ε νον ^π και βα πτι σαν τα Χρι
στον ^π εν ταις Ι ορ δα α νου ρο αις αν ευ
φη μη σω μεν ^π Κυ ρι ου Προ δρο ο μον ^Δ
τον θε ιον και θε ο φρο να ^π

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.** ^π **Ι** ε ρω τα α τον
της Παρ θε νι ας τε με νος ^π η εν γαστρι Θε

ον Λογον κυ ο φορη σα σα ^π τους προ στρε
χον τας εις σε ^π και προ σκα λου με ενους Α
γνη σω ω ζε πρε σβει αις σου ^π κιν δυ νων λυ
ου ου σα ^Δ την ε φο δον πα να μω με ^π

Κανών τῆς ἑορτῆς ᾠχος β' Πα

Ὡδὴ γ'.

σχυν ο δι δους τοις βασι λευ
σιν η μων Κυ ρι ος και κε ρας χρι στων αυ
του υ ψων Παρ θενου απο τι κτεται μο λει δε
προς το βαπτισμα δι ο πιστοι βο η σω
μεν ουκ εστιν α γι ος ω ως ο Θε ος η
μων και ουκ εστι δι ι και ος πλην σου Κυ
ρι ε (Δίς)
δο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα
σοι
Γ τει ρευ ου σα πριν η τε κνω με

νη δει νως ση με ρον ^π ευ φραι νου Χρι στου η
 Ε εκ κλη σι α ^π δι υ δα τος και Πνευ μα τος
 υι οι γαρ σοι γε γεν νην ται εν πι στει
 α να κρα ζον τες ^π ουκ ε στιν α γι ος
 ω ως ο Θε ος η μων ^Δ και ουκ ε στι δι ^ι
 και ος πλην σου Κυ ρι ε ^π
^π Δο ζα σοι ο Θε ος η μων δο ζα
 σοι ^π
^π Με γα α λη φω νη ^Δ εν τη ε ρη
 μω βο α Προδρομος ^π Χρι στου ε τοι μα
 σα τε ο δους ^π και τρι βους του Θε ου η μων ⁺

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

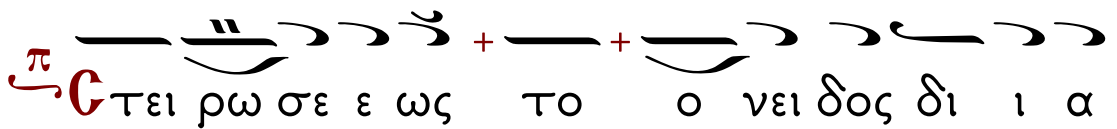
ευ θει ας α α περ γα σα σθε  εν πι στει α να
κρα ζον τες  ουκ ε στιν α γι ος ω ως ο Θε
ος η μων  και ουκ ε στι δι ι και ος
πλην σου Κυ ρι ε 

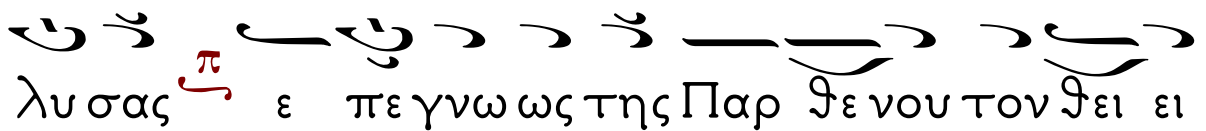
Εἶτα ὁ Κανὼν τοῦ Βαπτιστοῦ.

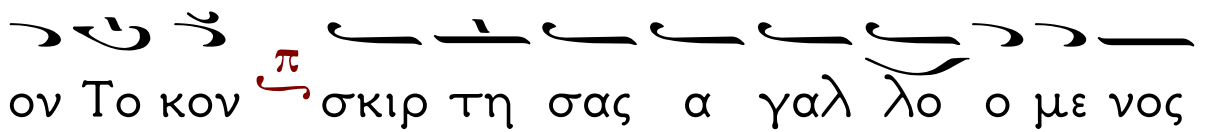
Ἦχος ≡ Πα' Ἐν πέτρᾳ με

 **Β**α πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

 υ περημων 

 **Γ**τει ρω σε ε ως το ο νειδος δι ι α

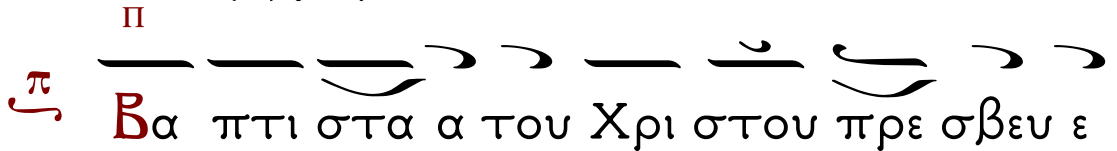
 λυ σας  ε πεγνωωσ της Παρ θενου τον θει ει

 ον Το κον  σκιρ τη σας α γαλ λο ο με νος

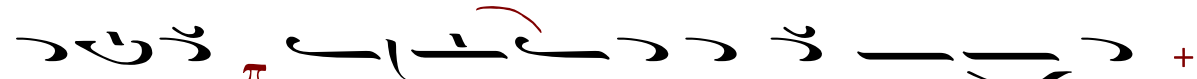
 εν κοι λι α  Μη προς πα νευ φη η με Αγ γε

 λων συ σκη νε  του Κυ ρι ου Προδρο με 

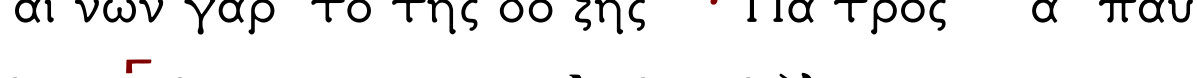
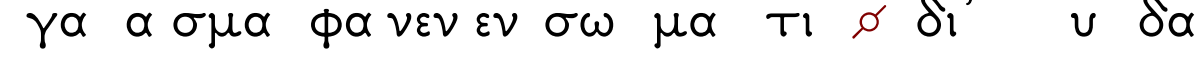
 μυ υστα της χα ριτος 

 **Β**α πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

 υ περημων 


 Τας τριβου ους προ η τοιμασας του ου

 Κυρι ου βα δι ι σαας προ προ σω που

 αυ του ου Προ φη τα ως λυ χνος πα σι φαι

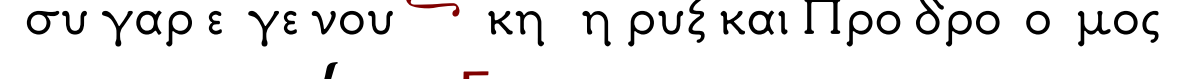
 αι νων γαρ το της δο ξης Πα τρος α παυ

 γα α σμα φα νεν εν σω μα τι δι' υ δα

 τος υ πε δει ζας παν των προ κρι τε

Δόξα...

 Ἄ νε τει ει λας ως ορ θρος δι

 και αι ο συ νης τον Η λι ι ον μη νυ ων τοις

 ε εν τω σκο τει της παν των σω τη ρι ι ας

 συ γαρ ε γε νου κη η ρυ ζ και Προ δρο ο μοις

 και πα σιν ε λε ε γες τω Χρι στω προ σε λ

θετε ^Δ πι ιστει και σω ζεσθε π

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον. π **Χ**α ραν τη η ν α νε κλαλη

τον δε ε ζα με νη, π συ νε ε λα α βες α σπο

ρωσ τον σο ον Δε σπο την π τον πα σαν την υ

φη η λι ον Θε ο μη τορ π α να κα λου

με ε νον ω και κραυ γα ζο ο μεν ^Δ ως ουκ ε

στιν Α γιος ^Δ πλην σου Κυρι ε ε π

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Κάθισμα. Ὦχος α΄.
Τὸν τάφον σου Σωτὴρ.
Ὦχος $\frac{L}{\text{q}}$ Κε

$\overset{M}{\text{χ}}$ $\overset{K-\Theta}{\text{χ}}$ $\overset{\text{q}}{\text{q}}$ **Ο** με γας υ ε το ος προςπο τα α
μι α ρειθρα $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$ προερ χεται σαρ κι ι βα
πτισθη η ναι θε λη σας $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$ προς ον ο θει
ος Προ οδρο μο ος εκ θαμ βου με νος ε ε λε
γε $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$ Πως βα πτι ι σω σε ρυ πον μη ε ε
χον τα ο λως $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$ πως ε κτει ει νω μου την δε
ξι α αν ε πι κα ραν $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$ ην τρε μει τα
συ υμ παν τα $\overset{\text{χ}}{\text{χ}}$

Ὦχος $\frac{L}{\text{q}}$ Δι

Δόξα... Καὶ νῦν... Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἐκων κατηλθε εεπι γης και ε
 σαρκω θηδι ημας ως ηυδο οκη σεεν αυ
 τος οα καταληπτος Θεος και βαπτι
 σθηναι ηνεσχετο ο φωωτισμος ημων
 οοθεν προς αυτον απεφθεεγγεε
 τοο Προοδροομοος βοων ουτολ
 μωωσου Σωτηρ της κορυφης εφασθαι
 ορωνσου τοακαταληηπτον Κυριε
 οπαντα Λοοογε προς τοσυμφεε
 εερον οι κο νομη σας δοοοο
 ζα σοι οι οι

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

Κοντάκιον αὐτόμελον.

Ἦχος πλ. β΄.

Τὴν σωματικὴν σου παρουσίαν δεδοικῶς ὁ Ἰορδάνης, τρόμῳ ὑπεστρέφετο, τὴν πνευματικὴν δὲ λειτουργίαν ἐκπληρῶν ὁ Ἰωάννης, φόβῳ ὑπεστέλλετο· τῶν Ἀγγέλων αἱ τάξεις ἐξεπλήττοντο, ὁρῶσαί σε ἐν ρείθροις σαρκὶ βαπτιζόμενον, καὶ πάντες οἱ ἐν τῷ σκότει καταυγάζοντο, ἀνυμνοῦντές σε τὸν φανέντα, καὶ φωτίσαντα τὰ πάντα.

Ὁ Οἶκος.

Τῷ τυφλωθέντι Ἀδὰμ ἐν Ἐδέμ, ἐφάνη Ἥλιος ἐν Βηθλεέμ, καὶ ἤνοιξεν αὐτοῦ τὰς κόρας, ἀποπλύνας αὐτὰς Ἰορδάνου τοῖς ὕδασι τῷ μεμελανωμένῳ καὶ συνεσκοτισμένῳ φῶς ἀνέτειλεν ἄσβεστον· οὐκ ἔτι αὐτῷ νύξ, ἀλλὰ πάντα ἡμέρα· τὸ πρὸς πρωΐ πρωΐ, δι' αὐτὸν ἐγεννήθη· δειλινὸν γὰρ ἐκρύβη ὡς γέγραπται· εὔρεν αὐγὴν, ἐγείρουσαν αὐτόν· ὁ πρὸς ἐσπέραν πεσών, ἀπηλλάγη τοῦ γνόφου, καὶ ἔφθασε πρὸς Ὁρθρον τὸν φανέντα, καὶ φωτίσαντα τὰ πάντα.

Συναξάριον.

Τῇ Ζ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Ἡ Σύναξις τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Προφήτου, Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. Συνέδραμε δὲ καὶ ἡ τῆς

παντίμου καὶ ἁγίας αὐτοῦ Χειρὸς πρὸς τὴν
Βασιλεύουσαν μετένεξις.

Στίχοι.

Ἐμὴ σε γλῶσσα Κήρυξ πῶς ἂν αἰνέσῃ,
Ὅν γλῶσσα Χριστοῦ γηγενῶν μείζω λέγει;
Μνήμη ἐβδομάτη Προδρόμου λάχεν
αἰδοίοιο.

Ταῖς τοῦ σοῦ Προδρόμου πρεσβείαις,
Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.
Ἀμήν.

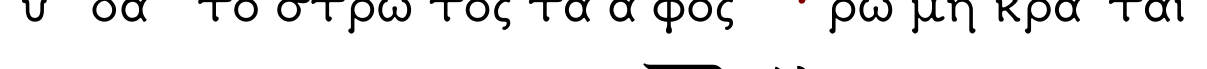
Καταβασίαι.
Ἦχος Βου

Ὡδὴ α΄. 
 τει βει θα λασ σης κυ μα του με νον

 σα α λον η πει ρον αυ θις Ισ ρα ηλ δε

 δει γ με νον με λας δε πο ον τος τρι στα

 τας Αι γυ πτι ι ων ε κρυ ψεν αρ δη ην

 υ δα το στρω τος τα α φος ρω μη κρα ται

 α δε ζι ας του ου Δε σπο του

Ὡδὴ γ΄. 
 σοι πα λαι ων εκ λε λυ με θα

 βρο ο χων βο ρων λε ον των συν τε θα

 σμε ε νων μυ λας α γαλ λι ω ω μεν και

 πλα τυ νω μεν στο ο μα Λο γω πλε κον τες

εκ λογων με ελω δι αν⁶ ω των προς η μας^{ζ'}

ὁ ἀ' χορός: ^{ζ'} η δε παιδωωρηματων⁶

Ὡδὴ δ'. ⁶ Πυρ σω κα θαρ θεις μυ στι κης θε ω

ρι ι ας^Δ υ μνων προ φη της την βρο των

και αι νουρ γι αν⁶ ρη γνου σι γη η ρυν Πνευ

μα τι κρο του με ε νην^Δ σαρ κω σιν εμ φαι

νου σαν αρ ρη του Λο γου⁶ ω των δυ να

στων^{ζ'} τα κρα τη συ νε τρι βη⁶

Ὡδὴ ε'. ⁶ Εχ θρου ζο φω δους και βε βορ βο

ρω με ε νου^Δ ι ον κα θαρ σει Πνευ μα τος

λε ε λου με νοι⁶ νε αν προ σωρ μι σθη μεν

α π λ α ν η τ ρ ι ι β ο ν ^Δ α γ ο υ σ α ν α π ρ ο σ ι
 τ ο ν ε ι ς θ υ μ η δ ι α ν ⁶ μ ο ν ο ι ς π ρ ο σ ι τ η ν ^{ζ'}
 ο ι ς Θ ε ο ς κ α τ η λ λ α γ η ⁶
^{Ωδὴ στ'.} ⁶ **Ι** μ ε ρ τ ο ν ε ζ ε φ η ν ε σ υ ν π α ν ο λ
 β ι ι ω ^Δ η χ ω Π α τ η ρ ο ν γ α σ τ ρ ο ο
 ο ς ε ζ η ρ ε υ ζ α τ ο ⁶ ν α ι φ η σ ι ν ο υ ο υ τ ο ς
 σ υ μ φ υ ε ι ς γ ο ν ο ς π ε ε λ ω ν ^Δ φ ω τ α υ γ ο ς ε
 ζ ω ρ ο υ σ ε ν α ν θ ρ ω π ω ν γ ε ν ο υ ς ⁶ Λ ο γ ο ς τ ε
 μ ο υ ζ ω ν ^{ζ'} κ α ι β ρ ο τ ο ς π ρ ο μ η θ ρ ι α ⁶
^{Ωδὴ ζ'.} ⁶ **Θ** φ λ ε ζ ε ρ ε ι θ ρ ω τ ω ν δ ρ α κ ο ν τ ω ν
 τ α ς κ α α ρ α ς ^Δ ο τ η ς κ α μ ι ι ι ν ο υ τ η ν

με ταρσι ον φλο ο ο γα νε ους φε ρου σαν

ευ σε βεις κα τευ να α σας την δυσ κα θε

κτον αχλυν εξ α μαρ τι ι ι ας ολην πλυ

νει δε τη δρο σω του Πνε ευ μα α τος

Ὡδὴ η΄. Ἀι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου μεν τον Κυ ρι ον

Θ λευ θε ρα μενη κτι ι ι σις γνω ρι

ζε ται υι οι δε φω τος οι πρι νε σκο τι

σμε ε νοι μο νος στε να ζει του σκο τους

ο προ στα της νυν ευ λο γει τω συν το ο

ο νως τον αι τι ον η πριν τα λαι να

των ε θνων παγ κλη ρι ι α α α α α

6.

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός....

Ὡδὴ θ' τοῦ α' Κανόνος
μετὰ μεγαλυναρίων.

Ἦχος Πα

Με γα λυ νον ψυ χημου την τι μι
ω τε ε ραν και εν δοξω τε ραν των α νω
στρα τευ μα α των
Ἄ πο ρει πα α σα γλω σσα ευ φη μει
ειν προς α ξι ι αν ι λιγ γι α δε νους και υ
περ κο σμι ος υ μνειν σε Θε ε ο το κε ο μως
α γα θη υ παρ χου σα την πι στιν δε ε

χου ^π και γαρ τον πο θον ^Δ οιδας τον εν ^π θε
 ον ^Δ η μων ^Π ^Δ συ γαρ ⁺ Χρι στι ^Δ α νων ει προ
 στα τιν ⁺ σε ε μεγα α λυ νο μεν ^π
^π Με γα λυ νον ψυ χη μου τον εν ⁺ Ι
 ορ ⁺ δα α νη ^π ελ θον τα βα πτι σθη ναι ^π
^π Δαυ ιδ ^π πα ρε σο πνευ μα τι ^π ι τοις φω
 τι ^π ζο με νοις ^π νυν προ σε λ θε τε α δε προς
 Θε ον ⁺ εν πι στει λε ^π ε γων φω τι σθη τε ^π
 ου τος ο πτω χος ^π ε κε κρα ζεν Α δαμ εν
 πτω σει ^π και γαρ αυ του ει ση κου σε Κυ ρι
 ος ^Δ ελ θων ^Δ ρει θροις του Ι ορ ⁺ δα ⁺ α νου

φθα ρεν τα δε α νε και νισεν

π

π Με γα λυ νον ψυ χη μου τον υ πο

Προδρομου το βα πτισμα λαβοντα

π

π Ο Η σα ι ας λου σα σθε και κα θαρ

θη τε φασκει π τας πο νη ρι ας ε ναν τι

+ α φε λε σθε Κυ ρι ου π οι δι ψων τες υ

δωρε πι ζων πο ρευ εσθε π ρα νει γαρ υ δωρ

και νο ποι ον Χρι στος τοις προ στρε χου σιν αυ

τω εν πι στει π και προς ζω ην την α γη

ρω βα πτι ζει Πνευ μα τι

π

π Με γα λυ νον ψυ χη μου τον ε να της Τρι

α δος ^Δ κλι ναν τα τον αυ χε να και βα πτι

σμα λα βον τα

^π Cυν τη ρω ω με θα χα ρι τι πιστοι

και σφρα γι δι ^π ως γαρ ο ο λε θρον ε φυ

γον φλι ας Ε βραι αι οι οι πα λαι αι μα

χ θει σης ^π ου το και η μιν ε ξο δι ον

το θει ον του το ^π της πα λιγ γε νε σι ας

λου τη ρι ι ον ε σται ^π ε εν θεν και της Τρι

α α δος ο ψο με θα φως το α δυ τον ^π

Εἶτα ψάλλομεν
τὴν θ' Ὠδὴ τοῦ Βαπτιστοῦ.

Ἦχος Πα

Ἦ τὸν πρὸ Ἡλίου φωστῆρα....

Π
Βα πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

υ περ ημων

Εκ της ε ρη μι ας η Προδρομος φω

νη τον Λο γον δει κνυ σι σω μα τι κως η

μιν ε πι δη μη σαν τα και πα ρον τα πε ρι χα

ρως βα πτι ζειν ευ τρε ε πι ζε ται τον τας ψυ

χας κα θαι ρον τα της α μαρ τι ας δι α α

πι στε ως

Π
Βα πτι στα α του Χρι στου πρε σβευ ε

υ περημων

π

π Χαρις τε και νομος μεσιτην σε σεπτον

+ σαφως προβαλλεται π τον μεν σφραγιζοντα

της δε αρχομενον π τον απαντων των Προ

φη των τω Λογω προτιιμωμενον π τον υ

περτα ορωμενα νυν βεβηκοτα Παν

σεε βασμιε

π

Δόξα...

π Ο τοις ασωματοις ε φα

μιλλον ζωην επιδειειζαμενος π Αγγε λι

καις χορειαις συνευφραινεται π και τω θρο

νω παρεστηκως του Δεσπο του ουαγαλλε

ται ^π τοις ευ φη μου σιν α φε σιν και σω

τη ρι αν ε ζαι αι του με νος ^π

Καὶ νῦν... *Θεοτοκίον.* ^π **Υ** περ ευ σπλαγ χνι αν

ο παν των Λυ τρω της α αν θρω πο ος γι νε

ται ^π και σαρ κι κην κα τα δε χε ται γεν νη σιν

^π φι λαν θρω πως υ περ αν θρω ω πων ο φυ

σει ων φι ι λαν θρω προς ^π παρ θε νι κης εκ

μη τρας σου Θε ο γεν νη τορ παμ μα α κα

ρι στε ^π

Ὁ εἰρμὸς θ' ᾠδῆς τοῦ Ἰαμβικοῦ Κανόνος.

Ἦχος Βου

^B ^χ ⁶ **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη μου την λυ τρω


 σα μενην η μαςεκτης καταρας 



 των υ περ νουν του το κου σου θαν 


 μα α των 
 Νυμφη πα να γνε Μη τερ ευ λο ο


 γη με νη 
 δι ης τυ χο ον τες παν τε λους


 σω τη ρι ι ας 
 ε πα ζι ον κρο του μεν


 ως ε ευερ γε τη 
 δω ρον φε ρον τες 


 υ μνον ευ χα α ρι στι ι α α α ας 

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Ἐξαποστειλάρια.

Τοῦ Βαπτιστοῦ.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε....

Ἦχος  Δι

  Προφητην σε επρο ε ε ε φη σε 

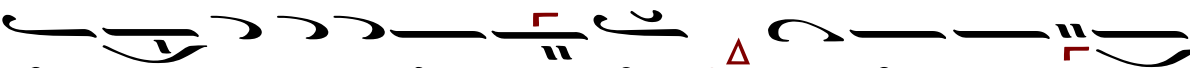
 των Προφηη των υ πεερτερον  εν γεν

 νη τοις ο ο Δεσποτης  γυναικων μειζο ο να

 πα αν των  ον γα αρ Προφη ηται α α

 παντες και Νο ομος προ ο κα τη ηγγειλαν

  Χριστον σαρκι ι ε ω ω ρακας  ον και

 βαπτισαας ε δει ει χθης  σε βα σμι ι ω

 τε ερος πα αν τω ω ω ν 

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ'.

Καὶ τῆς Ἑορτῆς, Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς

ἡ πε φα νη ο Σω τη ἡ ἡ ηρ
 η χα ρις η η α λη η θει α εν ρει
 θροις του Ι ορ δα α νου ου ου και τους εν
 σκο τει και αι αι σκι α κα θευ δον
 τα ας ε φω ω τι σε και γαρ ηλ θεν
 ε φα α νη το φως το ο ο α προ
 ο σι ι τον

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Εἰς τοὺς Αἵνους,
ιστῶμεν Σπῆχους ς' καὶ ψάλλομεν
Σπιχηρὰ Ἰδιόμελα.

ᾠχος $\frac{4}{8}$ Πα^ο

Π^π Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
Π^π σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
N^π ον^π αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
N^π ων ου ρα α νω ων^π αι νει ει ει τε
M^π ε α υ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
N^π ι ι ιστοις^π σοι πρε ε πει^Δ υ υ υ μνος τω
Π^π ω ω ω Θε ε ε ε ω ω^π
M^π Δι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
Π^π Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του^π αι

νει ει ει ει τε α αυ τον ^ππασαι αι δυ

να α αμεις αυ του ου ^πσοι πρε ε πει υ

υ ^Nμνος τω ^Πω ω Θε ε ε ε ω ω ω

ω ^π₉

^π₉ ^χτου ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον ^π₉δο ζα αυ τη ε σται ^π₉ ^χπασι

τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυ του ^π₉

^π₉ Φω ως εκ φω το ος ε λαμψε ε ε ε τω

ω ω κο ο ο σμω ^π₉ Χρι ι στο ος ο Θε ο ο

ο ος η η η η μων ^π₉ ο ε πι φα νει εις

Θε ε ος ^πτου τον λα α οι προ σκυ νη η η η

λω ω ω ω μεν

π
q

χω χ

π
q α ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις

χω χ

π
q αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

τι της δυ να α με ε ε ως α αυ του

π
q

π
q Φ ω ως εκ φω το ος ε λα μ ψ ε ε ε ε τω

ω ω κο ο ο σ μω

π
q Χ ρ ι ι σ τ ο ος ο Θε ο ο

ο ος η η η η μων

π
q ο ε πι φα νει εις

Θε ε ος

του τον λα α οι προ σκυ νη η η η

λω ω ω ω μεν

π
q

χω χ^M

π
q α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

χω χ

π
q αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη

θους της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του

π
9

Πω ως σε Χριστε ε δουλοι το ο ο ον Δε
ε σπο ο ο την α α ζι ι ως τι μη η

η η σω ω ω μεν ο τι εν τοις υ

υ δα α α σι παν τας η η μας α νε και αι

αι αι νι ι ι ι σας

π
9

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγγος

αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι

ι ι ι ω και αι κι ι ι θα α α ρα

π
9

Εν Ιορδανη βα πτισθεις ο Σωω

τη η ηρ η η η η μων ^πτα ρει θρα η
 γι ι α α σας ^ητη πα λα μη του δου ου
 λου χει ρο θε του ου ου με ε ε ε νος ^π
 και τα πα θη η του ου κο ο ο σμου ι ι ω
 ω ω με ε ε ε νος ^πΜε γα το μυ στη η
 ρι ι ον ^ητης οι κο νο μι ι α ας σου ^η
 φι ι λαν θρω πε δο ο ο ο ζα α α α σοι ^π
^π^χ ^η ^αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^π ^αι νει τε αυ τον ^π ^χ εν χορ δαι αι αι αις
 και αι ορ γα α α α νω ^π
^π ^η ^α ^λη θι νον φως ε πε φα α α νη και

πασι τον φωτισμον δωωρει ει ειται ^{π₉}βαπτι
 ζεται Χριστοος μεθ ημων ^ηο πασης ε
 πεεκει νακα θαρο ο ο τη η η η
 τος ^{π₉}ε νι ησι τον α γι ασμον τω υδα
 α α τι ^{π₉}και ψυχων του το κα θα αρ
 σι ον γι ι ι νεεεεται ^{π₉}επιγει
 ο ο οον το ο φαι νο ο ο μεεεε
 νον ^{π₉}και υ περ τους ουρα ανους ^Δτο νο
 ου ου ου ου ου μεε νον ^{π₉}δι α λου
 τρου σω τη η ρι ι α ^ηδι ι υ υδα το
 ος το ο Πνευμα ^ηδι α κα τα δυ υ

σε ε ε ως ^η η προς Θε ον η μων α α

νο δος γι ι ι νε ε ε ε ται ^π _q θ αυ

μα σι α τα ε ερ γα α α σου ^η Κυ υ

ρι ε ε δο ο ο ο ζ α α α α σοι οι οι

οι ^π _q

^M
^χ
^π _q ^M ^α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις ^π _q αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα

λαγμου ^χ
^π _q πα σα πνο η ^π _q αι νε σα τω ω τον

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^π _q

^π _q ⁰ πε ρι βα α α λ λων τον ου ρα νο ον εν

νε ε φε ε ε λαις ^π _q ρει θ ρα πε ρι βα λ λε ται

ση η με ε ρον τα Ι ι ορ δα α α α
 νι ι ι ι α ^π και την ε μην κα θαι ρε
 ται κα α θα αρσιν ^π ο του κοσμου αι αι
 αι αι ρω ω ν την α α μαρ τι ι ι ι αν ^π
 και υ πο του συ γ γε νου ους α α νω ω θεν ^π
 μαρ τυ ρει ει ει ται Πνε ε ε ευ μα α α α
 τος ^π Υι ος μο νο γε νης υ πα αρ χων του υ υ
 ψι ι ι στου Πα α α τρος ^π προς ον βο
 η η σω ω μεν ^π Ο ε πι φα νεις και σω
 ω ω ω σας η μας ^π Χρι στε ο Θε ος η η
 μων δο ο ο ο ζα α α α σοι οι οι οι ^π

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Εἰς τοὺς Αἴνους Δοξαστικόν.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Π
χ̣ π̣
λε ε Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και Υι
+ υι ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α
τι
π̣
Α αγ γε ε ε λος εκ στει ρω τι κω
+ ωων ωω δι ι ι νων προ η ηλ θε ες
Βα α α πτι ι στα Δ εζ αυ των των σπαργα
ανων τη ην ε ε ρη μον οι κη η η η σας
π̣
σφρα γι ις τε ε πα α αν των τωων προ ο
φη τωων ε δει ει ει ει χθης π̣ ον γα αρ
ε κει ει νοι χ̣ πο λυ τρο πω ω ωως ε θε

α α σαα α αν το και αι νιγ μα τω δως
 προ ε κη η η η ρυ υ υ υ ζαν του τον
 βα πτισαι εν Ι ορ δα α α α νη η κα
 τη η ζι ω ω ω ω θης φω νης τε α α
 κη η κο ο ας Πα τρι κης ου ρα α α
 νο ο ο θε εν μαρ τυ ρου ου σης α αυ του
 ου ου ου την Υι ο ο τη η η η τα και το
 Πνε ευ μαα ει ει δεσ πε ρι στε ρα ας
 ε ε εν ει ει ει ει ει δει την φω νην ελ
 κον ε πι τον βα α α πτιζο ο με ε ε
 ε νον αλλ ω πα α αν των των Προ φη η


 τωων Ὑ πε εἰ ἐρ τε ε ε ε ρε μη δι

 α λι πης πρε σβε ευ ει ν υ πε ερ η η μων

 των πι στως σου τε λου ουν των τα α μνη μο

 ο ο συ υ υ υ να α α

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ'.

Καὶ νῦν... τῶν Αἰνῶν.

Ἰχθὺς ὡς Δι

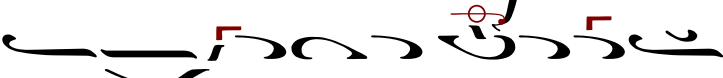
^M
^Δ
^Δ **Κ**αι νυ υ υ υν και α α ει ^Δ και εις
 — — — — — ^B — — — — — ^Δ
 τους αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μη
 — — — — — ^B — — — — — ^Δ
 η η η ην **Ε**η η με ρο ο ο ον ο
 — — — — — ^Δ — — — — — ^Δ
 Χρι ο στο ο ος ^Δ εν Ι ορ δα νη η η ηλ
 — — — — — ^B — — — — — ^Δ
 θε ε ε βα α απτι σθη η ναι ^Δ Ση η
 — — — — — ^Δ — — — — — ^B
 με ε ρον ^Δ Ι ω α αν νης α α απτε
 — — — — — ^Δ — — — — — ^B
 ε ε ε ε ται ^Δ κο ρυ υ φη ης του ου ου
 — — — — — ^Δ — — — — — ⁶
 ου ου Δε ε σπο ο ο του ⁶ Αι δυ υ να
 — — — — — ^Δ — — — — — ^Δ
 α α α α μεις των ου ρα α νων ε
 — — — — — ^N ^σ
 ζε ε ε στη η η η σαν ^Δ το πα ρα δο

ζον ο ρω ωσαι αι αι μυστη η η ρι ι ι
 ι ι ον Η θα α α λα ασ σα α ει
 ει ει ει δε και ε ε ε ε ε ε ε φυ υ υ
 υ γεν ο Ι ορ δα α ανης ι δω ων
 α α ανε στρε ε ε ε ε φε ε ε ε ε
 το Η μει ει εις δε ε οι φω τι
 σθε εν τες βο ο ο ω ω ω ω με εν

ὁ ἀ' χορός  Δο ξα τω φα νεν τι Θεω  και

 ε πι γης ο φθεν τι  και φω τι σαν τι τον 
κο ο ο σμον 

 Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ 
σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε 
χα ρι στου με εν σοι  δι α την με γα α λην 
σου ου δο ο ο ξαν 

 Κυ ρι ε Βασι λευ  ε που ρα νι ε Θε 
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ  Κυ ρι ε 
Υι ε μο νο γε νες  Ι η σου Χρι στε 
 και Α α γι ον Πνε ε ευ μα 

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων

την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου ε

λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο ο ζαν Θε ου Πα τρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα α

σου εις τους αι ω ω νας α μην

Ἰε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου
εφ η μας κα θα απερηλπισα μεν ε
πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
ζοον με τα δι καιω μα τα α α σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης ημιν
εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
Κυ ρι ε ε λε η σοον με ι α σαι την
ψυχη ην μου ο τι ημαρτο οον σοι

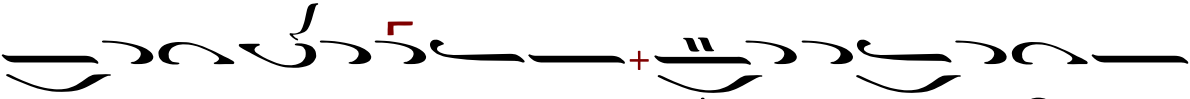
Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον
δι δα ζοον με ε του ποι ειν το θε λη μα α

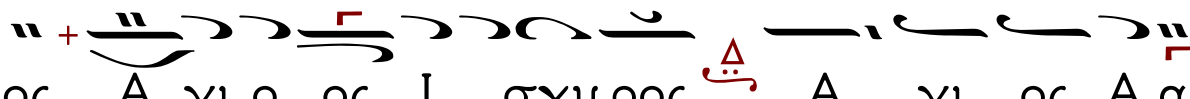
σου  ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου 

 **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης  εν

 τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ω ως 

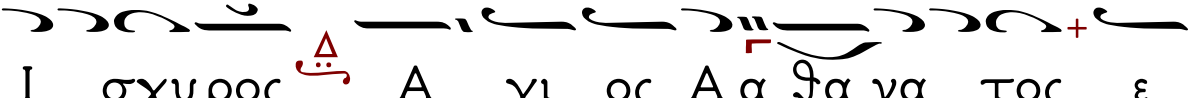
 **Π**α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

 νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο

 ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος  Α γι ος Α α

 θα να τος ε λε η σον η μα α α ας 

 **Α** γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

 Ι σχυ ρος  Α γι ος Α α θα να τος ε

 **Δίς**  λε η σον η μα α α ας 

 **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω  και Α

γι ω Πνευματι



Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων Α μην



Α γι ος Α α θ α να τος ε λε η

σον η μα α α ας

Ἀσματικόν.



Α α α α α α α α γι ο ος

ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ος



Α α α α α α α α γι ο ος

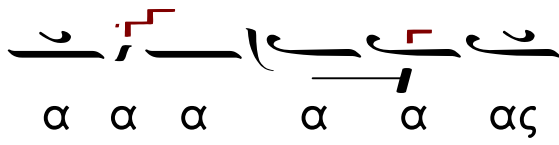
Ι ι σχυυ ρο ο ο ο ο ο ος



Α γι ο ος α α α θ α να α α τος



Ε λε ε η η σο ον η η μα α α



Ἀπολυτίκιον Ἦχος α΄

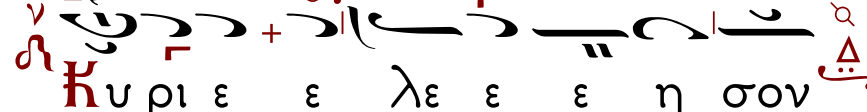
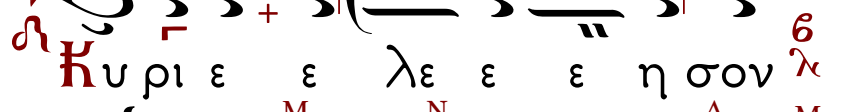
^π_χ ^Π
^π_χ **Ε**ν ἰορδα νη βαπτιζο μενου σου
 Κυ ρι ε **Δ**η της Τρι αδος ε φα νε ρω ω
 θη προ σκυ νη σις ^π_χ του γαρ γεν νη το ρος
 η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι **Δ**α γα πη
 τον σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π_χ και το Πνευ
 μα εν ει δει πε ρι στε ρας **Δ**ε βε βαι ου του
 λο γου το α σφα λες **Δ**ο ε πι φα νεις Χρι στε
 ε ο θε ος **Δ**και τον κο σμον φω τι σας δο ο ξα α
 σοι οι ^π_χ ^π_χ οι οι

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

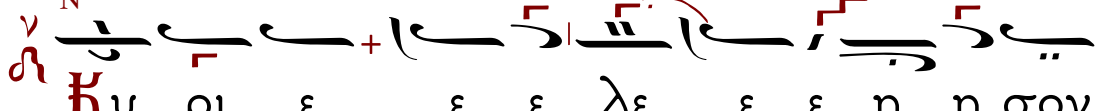
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλὴ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

Ἀντίφωνον α'. Τῆς ἐορτῆς.

$\overline{\chi}^{\Gamma} \rightarrow \overline{\psi}^{\Delta} \psi^{\Delta} \chi^{\Gamma}$
 $\overline{\psi}^{\Delta} \psi^{\Delta} \chi^{\Gamma}$
 μη η ην

Σω τερ σω σον η μα α ας

6

Ἀντίφωνον Β΄ τῆς ἐορτῆς.
Ἦχος β΄.

Ἀ μη η ην

Σπῆχ. α΄. Ἡ γα πη σα ο τι ει σα κου
σε ται Κυ ρι ος της φω νης της δε η
σε ως μου

Ἐω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι
σθεις ψα λλον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Σπῆχ. β΄. Ο τι ε κλι νε το ους αυ του
ε μοι και εν ταις η με ραις μου ε πι

κα λ'ε σομαι

$\overset{\Delta}{\chi}$ $\overset{\Delta}{\omega}$ $\sigma\omicron\nu$ η $\mu\alpha$ $\alpha\varsigma$ $\Upsilon\iota$ ε $\ominus\epsilon$ $\omicron\upsilon$ $\overset{\Delta}{\omicron}$ $\epsilon\nu$

σθεις ψαλλοντας σοι αλληλου ου ι α

Σπ'χ. γ'. $\overset{\overset{\text{M}}{\chi}}{\underset{\underset{\Delta}{\Pi}}{\Delta}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{Π}}}{\text{ε}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{ρ}}}{\text{ι}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{ε}}}{\text{σ}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{χ}}}{\text{ον}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{μ}}}{\text{ε}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{ω}}}{\text{δ}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{ι}}}{\text{ν}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{ε}}}{\text{ς}}$ $\overset{\overset{\Delta}{\text{θ}}}{\text{α}}$

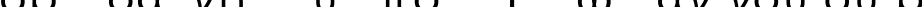






να του  κιν δυ νοι αδου ευ ρο σαν με 

$\overset{\Delta}{\chi} \overset{\Delta}{\omega} \sigma \nu \eta \mu \alpha \varsigma \Upsilon \iota \varepsilon \ominus \varepsilon \cup \overset{\Delta}{\circ} \varepsilon \nu$



 I ορ δα νη υ πο I ω αν νου ου βα πτι

σθεις ψαλλοντας σοι αλληλου ου ι α

Σπύχ. δ'.  λε η μων ο Κυ ρι ος και






















ει



^χ
^Δ
^Δ **Ε**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο εν

Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι

σθεις ^Δ ψα λλον τας σοι α λλη λου ου ι α ^Δ

^χ
^Δ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην ^Δ

^N ^Δ **Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α ρ χων ⁶

^M ^Δ ^Γ ^M και κα τα δε ξα με νος δι α την η με

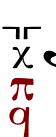
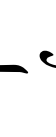
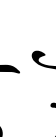
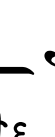
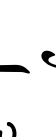
ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δσαρ κω θη η ναι ^{ζ'}
εκ της Α ^Γγι ^Δας ^ΓΘε ^Δο ^Μτο ^Δκου και α ει
παρ ^Βθε ^Μνου Μα ^Δρι ^Γας α ^Γτρε ^Με ^Γπτω ^Μς ε ε
ναν ^Βθρω ^Μπη ⁶σας σταυ ^Μρω θεις τε Χρι ^Γστε ^Μο ^ΓΘε
ος ^Δθα ^Δνα ^Γα ^Μα ^Γτω ^Μθα ^Γνα ^Μτον ^Γπα ^Μτη ^Γσας ^{ζ'}ει
εις ^Βων ^{ζ'}της Α ^Μγι ^Βας ^ΒΤρι ^Δα ^Δδος ^Δσυν ^Δδο
ζα ^Μζο ^Γο ^Δμε ^Γνος ^Δτω ^ΔΠα ^Δτρι και ^Δτω Α ^Γγι ^Δω
Πνευ ^Μμα ⁶τι ^Γσω ^Γσον ^Δη ^Δμα ^Δα ^Δας

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Ἀντίφωνον Γ΄.

Ἦχος ♪ Πα

Σπῆχ. α΄. ^Π                   

λο γου το α σφα λες ^ΔΑ ο ε πι φα νεις Χρι στε
ε ο Θε ος ^ΔΑ και τον κο σμον φω τι σας δο ο ζα α
σοι π
9

Στίχ. β΄. Ειπάτω δὴ οἶκος Ἰσραὴλ ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. γ΄. Ειπάτω δὴ οἶκος Ἀαρών, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. δ΄. Ειπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

^Π
^Χ
^π
⁹ **Ε**ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου
Κυ ρι ε ^ΔΑ η της Τρι α δος ε φα νε ρω ω
θ η προ σκυ νη σις ^π
⁹ του γαρ γεν νη το ρος η
φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι ^ΔΑ α γα πη τον
σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π
⁹ και το Πνευ μα εν

ει δει πε ρι στε ρας ε βε βαι ου του Λο
γου το α σφα λες ο ε πι φα νεις Χρι στε
ε ο θε ος και τον κο σμον φω τι σας δο ο ζα α
σοι οι οι οι

π
9

Εἰσοδικόν. Ὦχος β'

73

Εἶτα ψάλλομεν τό Ἀπολυτίκιον

^Π
^π₉ **Ε**ν Ἰ ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου
 Κυ ρι ε **Δ**η της Τρι α δος ε φα νε ρω ω
 θη προ σκυ νη σις ^π₉ του γαρ γεν νη το ρος η
 φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι **Δ** α γα πη τον
 σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π₉ και το Πνευ μα εν
 ει δει πε ρι στε ρας **Δ** ε βε βαι ου του Λο
 γου το α σφα λες **Δ** ο ε πι φα νεις Χρι στε
 ε ο θε ος **Δ** και τον κο σμον φω τι σας δο ο ζα α
 σοι

^π₉

Ἀπολυτίκιον τοῦ Βαπτιστοῦ

Μνημη Δι και αι ου μετ εγ κω μι ων
σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α του Κυ ρι
ου Προ δρο με α νε δει χθης γαρ ον τως
και Προ φη των σε βα σμι ω ω τε ρος ο τι
και εν ρει θροις βα πτι σαι κα τη ξι ω θης
τον κη ρυτ το με νον ο θεν της α λη θει
ας υ περ α θλη σας χαι αι αι ρων ευ η γ
γε λι σω και τοις εν Α δη Θε ον φα νε ρω
θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α
μαρ τι αν του κο σμου και πα ρε χον τα η
μιν το με γα ε ε λε ος

ΘΕΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

ᾠχος 4 Πα⁹

ᾠχ⁷ ^Π ^{π9} **Θ** σοι εις Χριστον ε ε βα πτι σθη η
τε ε ε ^Δ **Χ**ρι στο ο ο ο ν ε ε νε δυ υ
υ υ σα α α σθη ε αλ λη λου ου ου ου
(Δίς) Τὸ τρίτον. ^{π9}
ι ι ι ι α ^{π9} **Θ** ο ο σοι οι ^{π9} εις Χρι στο ο ν ε
ε βα πτι σθη η τε ε ε ^Δ **Χ**ρι στο ο ο ο ν
ε ε νε δυ υ σα α σθη ε Αλ λη λου ου
ου ου ι ι ι ι α ^{π9}
^Π ^{π9} **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι ^Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Χρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α

ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α

α α α α α μι ι ι ις ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Ι Ι Ι χ ε ε βα α πτι ι ι ι ι ι

ε ε βα πτι ι ι ι σθ η η τε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο

ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ

υ υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε Α α α α α α α α λ λ η η η

η η η η η λου ου α α λ λ η λου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α α α

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Τοῦ Τιμίου Ἐνδόξου Προφήτου, Προδρόμου καὶ
Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

Προκείμενον. Ὡχος βαρὺς.

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ, καὶ
ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτόν, καὶ ἐπαινεθήσονται πάντες οἱ
εὐθεῖς τῇ καρδίᾳ.

Στίχ. **Ε**ἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς φωνῆς μου, ἐν
τῷ δέεσθαί με πρὸς σέ, ἀπὸ φόβου ἐχθροῦ
ἐξελοῦ τὴν ψυχὴν μου.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγένετο ἐν τῷ τὸν
Ἀπολλὼ εἶναι ἐν Κορίνθῳ Παῦλον διελθόντα τὰ
ἀνωτερικὰ μέρη ἐλθεῖν εἰς Ἑφεσον· καὶ εὐρὼν
μαθητάς τινας εἶπε πρὸς αὐτούς· εἰ Πνεῦμα
Ἅγιον ἐλάβετε πιστεύσαντες; οἱ δὲ εἶπον πρὸς
αὐτόν· ἄλλ' οὐδὲ εἰ Πνεῦμα Ἅγιόν ἐστιν
ἠκούσαμεν. Εἶπέ τε πρὸς αὐτούς· εἰς τί οὖν
ἐβαπτίσθητε; οἱ δὲ εἶπον· εἰς τὸ Ἰωάννου
βάπτισμα. Εἶπε δὲ Παῦλος· Ἰωάννης μὲν
ἐβάπτισε βάπτισμα μετανοίας, τῷ λαῷ λέγων
εἰς τὸν ἐρχόμενον μετ' αὐτόν ἵνα πιστεύσωσι,
τοῦτ' ἐστιν εἰς τὸν Ἰησοῦν Χριστόν. Ἀκούσαντες
δὲ ἐβαπτίσθησαν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου
Ἰησοῦ. Καὶ ἐπιθέντος αὐτοῖς τοῦ Παύλου τὰς

χειρας ἦλθε τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον ἐπ’ αὐτούς, ἐλάλουν τε γλώσσαις καὶ προεφήτευον. Ἦσαν δὲ οἱ πάντες ἄνδρες ὥσει δεκαδύο. Εἰσελθὼν δὲ εἰς τὴν συναγωγὴν ἐπαρρησιάζετο ἐπὶ μῆνας τρεῖς διαλεγόμενος, καὶ πείθων τὰ περὶ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Δίκαιος ὥς φοίνιξ ἀνθήσει, ὥσει ἡ κέδρος ἡ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται.

Στίχ. Πεφυτευμένος ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσει.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Καταβασία Ψαλλόμενη ἀντὶ τοῦ Ἄξιον Ἑσπίν.

Ἦχος Βου

^B
6. Με γα α λυ νο ον ψυ χη η η η
,
^M μου τη ην τι μι ι ω ω τε ε ε ε ραν
^K και αι ε εν δο ζο ο τε ε ε ρα α αν τω
ων α α νωστραα τευ μα α α α των
^B
6. ω ω τω ω ω ω ω ν υ πε ε ρ νου
ου ου ουν του το ο ο κου σου ου ου θ αυ
μα α α α α τωων ^A Νυ υ υ μ φ η η πα α
να α γνε ε ε ε Μη τε ε ρ ευ λο ο ο
γη η με ε ε ε ε νη ⁶ δι ης τυ χ ο ο
ο ο ν τε ε ε ε ε ες πα α αν τε ε λου

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

ους σωω ω τη ρι ι ι ι ι α ας ^Δ ε
ε πα ζι ι ο ον κρο ο του ου ου με εν ω ω
ως ε ε ευ ε ερ γε ε ε ε τη ^{6.} δω ω ω
ω ω ω ω ω ω ρο ο ο ον φε ε
ρο ο ον τε ες ^B ^{ζ'} υ υ μνο ον ευ χα
α α α α ρι ι στι ι ι α α ^χ ^{6.} α α α
α α α ^{6.}

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Έτερον Μέλος.

Καταβασία Ψαλλόμενη ἀντὶ τοῦ Ἄξιον Ἑσπίν.

Ἦχος Βου

Με γα α λυ υ υ νο ο ον ψ υ υ
χη η μου τη ην Τι ι ι μι ι ι ω ω
τε ε ραν των α α α νω ω ω στρα α
τευ μα α α των
ω ω τω ω ω ω ω ν υ πε ερ νου
ου ου ουν του το ο ο κου σου ου ου θ αυ
μα α α α α τω ω ν Νυ υ υ μ φ η η πα α
να α γνε ε ε ε Μη τε ερ ευ λο ο ο
γη η με ε ε ε ε νη δι ης τυ χ ο ο
ο ο ν τε ε ε ε ε ες πα α αν τε ε λου

ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

ους σωω ω τη ρι ι ι ι ι α ας ^Δ ε
ε πα ζι ι ο ον κρο ο του ου ου με εν ω ω
ως ε ε ευ ε ερ γε ε ε ε τη ^{6.} δω ω ω
ω ω ω ω ω ω ρο ο ο ον φε ε
ρο ο ον τε ες ^B ^{ζ'} υ υ μνο ον ευ χα
α α α α ρι ι στι ι ι α α ^χ ^{6.} α α α
α α α ^{6.}

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄.

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἰηχος 4 Πα

The musical notation is written on a four-line staff. The notes are black, and the rests are white. The text is in Greek, and the musical notation is in a style that combines elements of modern notation with traditional Greek notation. The text is:

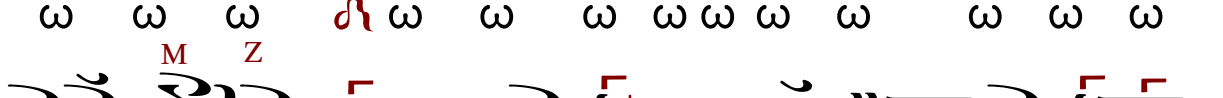
εἰς μνημόνεον τῶν ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ
 ἀποβάντων ἀπὸ τοῦ ὄρους τοῦ ἁγίου
 ὁσίων τῶν πατέρων ἡμῶν τῶν ἐν ἐκείνῃ
 τῇ ἡμέρᾳ ἀποβάντων ἀπὸ τοῦ ὄρους
 τοῦ ἁγίου

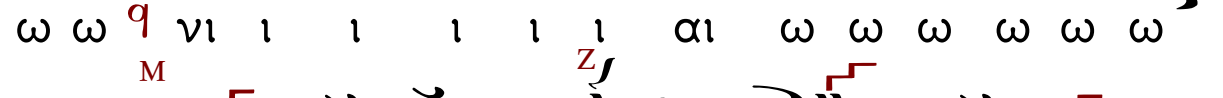
ἸΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄


 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω α ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω π νι ι ι ι ι α ω ω ω ω ω ω

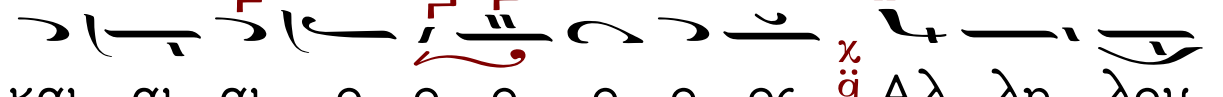

 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ο στα δι ι ι ι ι


 και αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου


 ου ου ου ι ι ι α α α α α α


 α α α

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ Ζ΄

Ἀντὶ τοῦ εἶδόμεν.

Τὸ Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος 4 Πα

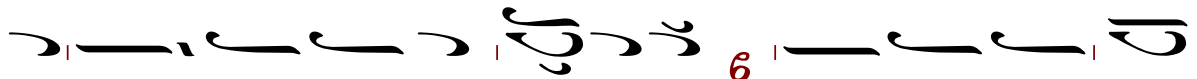
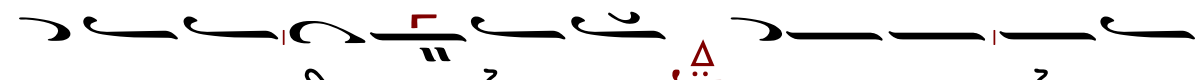
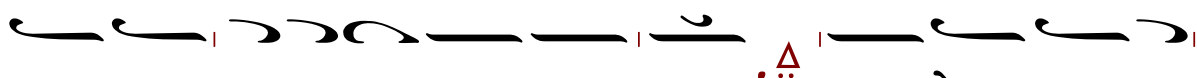
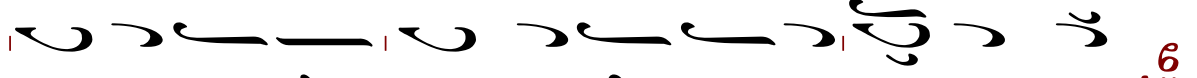
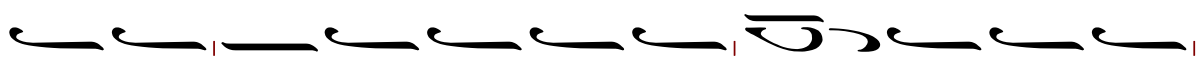
Π
Χ π
9 Ε ν Ι ο ρ δ α ν η β α π τ ι ζ ο μ ε ν ο υ σ ο υ
Κ υ ρ ι ε Δ η τ η ς Τ ρ ι α δ ο ς ε φ α ν ε ρ ω ω
Θ η π ρ ο σ κ υ ν η σ ι ς π του γ α ρ γ ε ν ν η τ ο ρ ο ς η
φ ω ν η π ρ ο σ ε μ α ρ τ υ ρ ε ι σ ο ι Δ α γ α π η τ ο ν
σ ε Υ ι ο ο ν ο ν ο μ α ζ ο υ σ α π και τ ο Π ν ε υ μ α ε ν
ε ι δ ε ι π ε ρ ι σ τ ε ρ α ς Δ ε β ε β α ι ο υ τ ο υ Λ ο
γ ο υ τ ο α σ φ α λ ε ς Δ ο ε π ι φ α ν ε ι ς Χ ρ ι σ τ ε
ε ο θ ε ο ς Δ και τ ο ν κ ο σ μ ο ν φ ω τ ι σ α ς δ ο ο ζ α α
σ ο ι ο ι ο ι ο ι π

Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν.

Ἀμήν, Ἀμήν, Ἀμήν,

Εἰς ἄφεισιν ἁμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰώνιον.

Ἦχος  Δι

 Πληρω θη τω το στο μα η μων 
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε  ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου  ο τι η ζι ω
 σας η μας  των α γι ων σου με τα σχειν
 μυ στη ρι ι ι ι ων  τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω  ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου 
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α  α α 

Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου.

Ἐ
Ἐἶ η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ
λο γη με νον α πο του νυν και ε ως του αι
ω ω νος

Τὸ τρίτον.
το ο νο μα Κυ ρι ου ει ει η
ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω ω ω νο ο ος

Ἡ καταγραφή τῶν Κειμένων - Καλλιτεχνική ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδὸς»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.