

† Τῆς ΚΔ' Σεπτεμβρίου ἀνάμνησης ποιούμεθα τῆς
θαυμαστῆς ἐν Μυρτιδίοις τῶν Κυθήρων εὐρέσεως τῆς ἱεραῆς
καὶ σεβασμίας Εἰκόνης τῆς Παναγίας.

Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἦχος Δι

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν ημιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο
μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
Ὄνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.






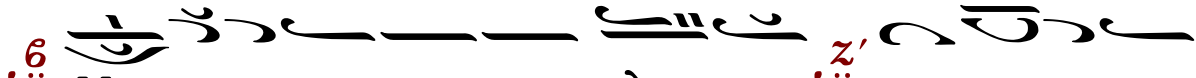

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν ημιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς Μυρτιδιωτήσης.

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δ΄ Δι

^χ  **Δ** α ο ι ν υ ν κ ρ ο τ η σ ω μ ε ν δ ε υ τ ε τ α ς χ ε ι ρ α ς π ι
 σ τ ω ς ⁶ και α σ ω μ ε ν α σ μ α σ ι τ η Θ ε ο μ η
 τ ο ρ ι ε ν π ο θ ω κ ρ α υ γ α ζ ο ν τ ε ς ⁶ Χ α ι ρ ε η
 π ρ ο σ τ α σ ι α π α ν τ ω ν τ ω ν δ ε ε ο μ ε ν ω ν ^Δ
 Χ α ι ρ ε η σ ω τ η ρ ι α τ ω ν τ ι μ ω ν τ ω ν Σ ε π ο θ ω
 ⁶ Χ α ι ρ ε η τ ω π α ρ α λ υ τ ω ^{ζ'} τ η ν ι α σ ι ν
 β ρ α β ε ε υ σ α σ α ⁶

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας Θέκλης.

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δ΄ Δι

Δόξα Πατρὶ...



Δου Παυλου σενεκδημος

^B ως κα θα ρα την ψυ χην ^{6.} και πρω τα θλος
 πε φη νας εν γυ ναι ζιν ευ κλε ως Χρι
 στον α γα πη σα σα ^{6.} συ γαρ της ευ σε βει ας
 πτε ρω θει σα τω πο θω ^Δ η θλη σας υ περ φυ
^M σιν ι σα πο στο λε Θε κλα ^{6.} δι ο σε ο
 Πα νοι κτιρ μων νυμ φην η γα α γε το ^{6.}
^Δ

Καὶ νῦν...

^Δ Ἄ α οι νυν κρο τη σω μεν δευ τε
 τας χει ρας πι στως ^{6.} και α σω μεν α σμα σι τη
 Θε ο μη το ρι εν πο θω κραυ γα ζον τες ^{6.}
 Χαι ρε η προ στα σι α παν των των δε ε ο με

24-09- ΟΡΘΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΗΣ & ΑΓΙΑΣ ΘΕΚΛΗΣ

νων ^Δ Χαι ρε η σω τη ρι α των τι μων των Σε
πο θω ⁶ Χαι ρε η τω πα ρα λυ τω ^{ζ'} την ι
α σιν βρα βε ευ σα σα α ^Δ α ^Δ

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς

Ἀγίας Θεκλας

Ἦχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Υοῦ Παύλου τῷ φωτί, τὴν ψυχὴν λαμπρυνθεῖσα, μεμνήστευσαι Χριστῷ, ὡς παρθένος φρονίμη, καὶ χαίρουσα ἐνήθλησας, ἐν ἀνδρείῳ φρονήματι, Θεκλα πάνσημνε, ἄνθος ἀγνεΐας εὐῶδες· ὅθεν σήμερον, τὴν φωτοφόρον σου μνήμην, φαιδρῶς ἐορτάζομεν.

Δόξα... Ἦχος δ΄. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Κολυμβήθρα Σιλωάμ, τοῖς Κυθηραίοις ἀληθῶς, ἀνεδείχθη καὶ πηγὴ, τῶν ἰαμάτων ὁ Ναός, τῆς Παναγίας Παρθένου ἐν Μυρτιδίῳ, λύσιν γὰρ ἐκεῖ, ὁ παράλυτος, νόσου τῶν δεσμῶν ἐκομίσαστο, καὶ σὺν αὐτῷ σκιρτῶσιν αἱ χορεΐαι, τῶν ἰαθέντων καὶ μέλπουσι· Παρθένε χαῖρε, τῶν ἰαμάτων, κρήνη ὄντως πλουσία.

Καὶ νῦν... Ὁμοιον.

Ἐξ εὐνοίας Σου πολλῆς, τῷ Κυθηραίων εὐσεβεῖ, ἀπεκάλυψας λαῷ τὴν Σὴν Εἰκόνα θαυμαστῶς, στεφανουμένην τοῖς ἄνθεσι τῆς μυρσίνης, κρήνην δαψιλῆ τῶν ἰάσεων, χάριτος πηγὴν, ὡς ἀκένωτον· εὐχαριστοῦντες ὅθεν Σοι τὸν ὕμνον χαρμονικῶς ἀναμέλπομεν· Παρθένε χαῖρε,

τῶν Κυθηραίων, θεῖον ἄφθιτον κλέος.

Μετά τήν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς Ἁγίας Θεκλας.

Ἦχος γ'. Τήν ὠραιότητα.

Θεῖου Πνεύματος, τῇ ἐνεργείᾳ, μένεις ἄφλεκτος, πυρὶ ῥιφεῖσα, καὶ τῶν θηρῶν τὰς ὀρμὰς οὐ κατέπτηξας· καὶ γὰρ τὴν τούτων ὀρμὴν τὴν ἀτίθασον, εἰς ἡμερότητα πίστει μετέβαλες. Θεκλα ἔνδοξε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα... Ὅμοιον.

Νῦν προφητόφθεγκτος, ρῆσις πεπλήρωται, ἀντὶ κονίζης γάρ, ἀνέβη εὖσομος, μυρσίνη δείγμα θεϊκῆς, εὐνοίας Κυθήρων Νήσω· αὕτη εὐσεβεία γάρ, κοσμουμένη ἠξίωται, ὄλβον ὡς Οὐράνιον, τὴν Εἰκόνα Σου δέξασθαι, Παρθένε καὶ συμφώνως βοᾷ Σοι· Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Καὶ νῦν... Ὅμοιον.

Επισκιάσει Σου, ἡ πρόην ἄσημος, νησὶς δεδόξασται, Ἄχραντε Δέσποινα, τῶν Κυθηραίων ταύτη γάρ, παρέσχες τὴν Σὴν Εἰκόνα· θεῖον ὡς θησαύρισμα, καὶ πηγὴν ἀγιάσματος, ὅθεν Ἄειπάρθενε, συγκαλεῖ, Κτίσιν ἅπασαν, συμφώνως Σοι τὸν ὕμνον βοῆσαι· Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα τῆς Ἁγίας Θεκλής.

ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Υπὲρ τὴν ἰσαπόστολον καὶ πρῶταθλον Θεκλάν, τὴν ἐν ἀθλήσει καὶ ἀσκήσει ὁσίαν, καταβαλοῦσαν τοῦ ἐχθροῦ τὴν δύναμιν, πάντες ἀνυμνήσωμεν, πρὸς αὐτὴν ἐκβοῶντες· Πρέσβευε δεόμεθα, τῷ νυμφίῳ σου Μάρτυς, Χριστῷ τῷ πάντων Κτίστη καὶ Θεῷ, ἡμῖν διδόναι, πταισμάτων συγχώρησιν.

ᾠχος πλ δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ λόγον.

Δόξα...

Πειρατῶν ἀπεκρούσω, τὰς προσβολάς. Ἀνομβρίας τε ἔλυσας τὸν αὐχμόν, καὶ θαύματι Φρούριον, τῶν Κυθηρῶν διέσωσας, τῆς κεραυνῶν μανίας, λιμοὺς ἀπεσόβησας, ἐπιδρομῆς τε Τούρκων, τὴν Νῆσον ἐφύλαξας, νόσων λοιμικῶν τε. Παραδόξως ἐρύσω, δι' ὃ χαριστήρια, Σοὶ κροτοῦμεν ἐφύμνια, ἐκ βαθέων βοῶντές Σοι· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς εὐλαβῶς προσκυνοῦσι, τὴν σεπτὴν Εἰκόνα Σου.

Καὶ νῦν... Ὁμοιον.

Τὴν ἁγίαν Σου κλῆσιν Μῆτερ Θεοῦ εὐσεβεῖς Κυθηραῖοι πανευλαβῶς, ἐν χεῖλεσιν ἔχομεν, καὶ φωνοῦντες Σε πάντοτε, δυσχερειῶν τοῦ βίου, κινδύνων καὶ θλίψεων, ἀσθενειῶν ποικίλων, καὶ νόσων λυτρούμεθα· Σὲ γάρ προστασίαν, ἐν νυκτὶ καὶ ἡμέρα Παρθένε γινώσκομεν, καὶ ταχεῖαν ἀντίληψιν, καὶ συμφώνως βοῶμέν Σοι· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ τῶν παισμάτων ἄφεςιν δωρήσασθαι, τοῖς εὐλαβῶς προσκυνοῦσι, τὴν σεπτὴν Εἰκόνα Σου.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς} ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ ^{Δίς}
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
ται λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως

Μ Β
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην

Π Β
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α

πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον Ἦχος δ'

Β
Υ πο με νων υ πε μει να τον Κυ ρι

ον και προ σε σχε μοι και ει ση κου σε της

δε η η σε ως μου (Δίς)

Στιχ. **Κ**αὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου καὶ κατεύθυνε τὰ διαβήματά μου.

Τό τρίτον. $\overset{\Gamma}{\chi}$ ^B $\overset{\delta}{\lambda}$ **Υ** πο με νων υ πε μει

$\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{\delta}{\lambda}$ $\overset{\Delta}{\alpha}$ να τον Κυ ρι ον και προ σε σχε μοι $\overset{\delta}{\lambda}$ και ει


$\overset{\delta}{\lambda}$ ση η κου σε $\overset{\delta}{\lambda}$ της δε η η σε ω ως μου ου

$\overset{\delta}{\lambda}$
ου $\overset{\delta}{\lambda}$

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

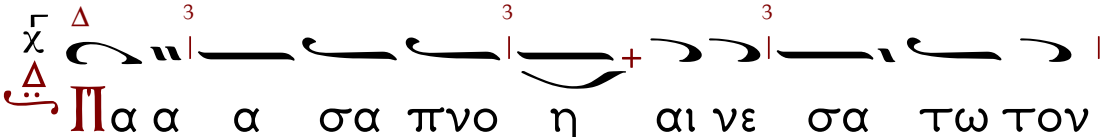
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

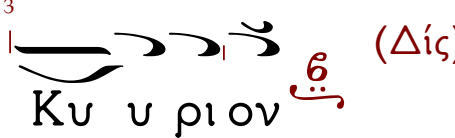
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός:  **Κυριε ελεησον**

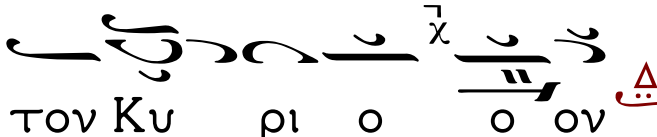
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἀμην**

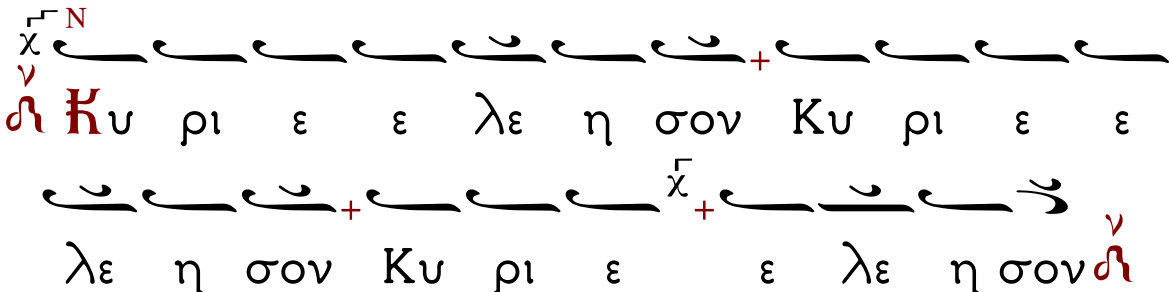
 **Παα σα πνο η αι νε σα τω τον**

 **Κυ υ ριον** (Δίς)

Τὸ τρίτον  **Ἀι νε σα τω πνο η πα σα**


 **τον Κυ ρι ο ο ον**

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:

 **Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον**

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Α Και τω Πνευματισου Α

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Α Δόξα σοι Κύριε Δόξα σοι Α

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Χορός: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετά τό Εὐαγγέλιο,

Ὁ Ν΄ φαλμός χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της αθληφο ορου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει των ε

μων εγ κληματων


Και νυν και αι και εις τους αιωνας

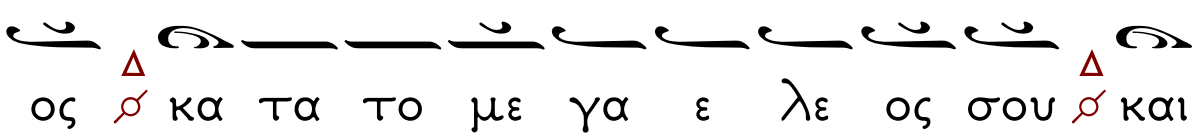
των αιωνων Αμην

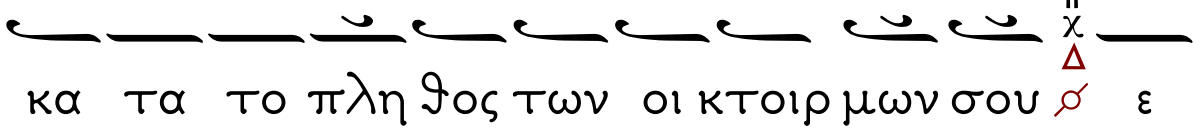
Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε


ελεημον εξαλειψον τα πληθει των ε

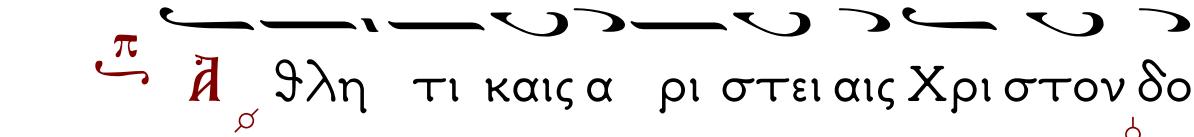
μων εγ κληματων


Ἦχος λ̣π̣ Πα ^Πχ̣π̣ 

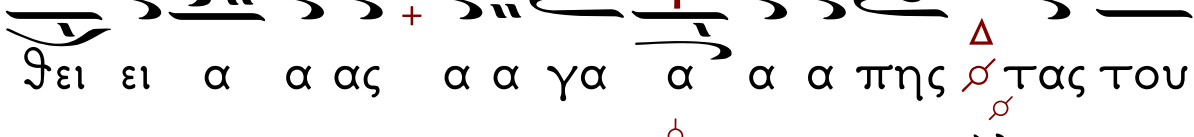
 ος ^Δκα τα το με γα ε λε ος σου ^Δκαι

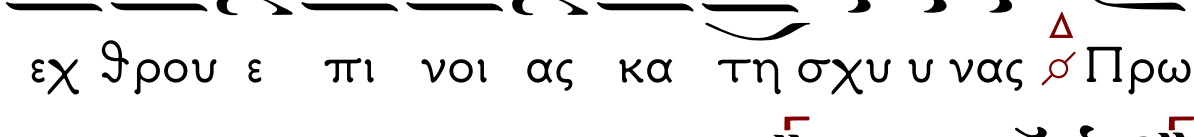
κα τα το πληθος των οικτιρμων σου ^Δε


ξα λειψον ^Δτο ανοομημα α μου ^π

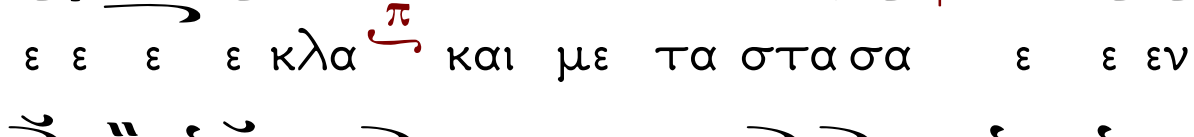
^π **Α**θλητικαις αρισταις Χριστον δο

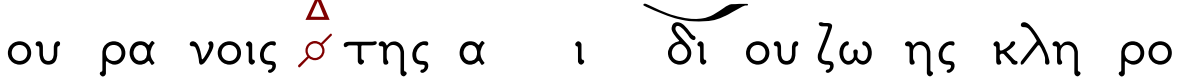
ξα σα σα ^Δως παρθενος φρονη και πληρης

θειει α α ας α α γα α α α πης ^Δτας του

εχθρου επινοιας κατησχυυνας ^ΔΠρω

το μαρτυς Ισαποοοοστοολε Θε

ε ε ε ε κλα ^π και μεταστασα ε εν

ου ρα νοις ^Δτης α ι διουζωης κληρο

νο ο ομοος ω φθης της χα ρας α πο λου
ου ου σα του ου νυμ φι ι ι ου ου ου ου σου
Αυ τον ι κε τευ ε δε ο με ε θα ε λε
η θη ναι τα ας ψυ χα α α ας η η η η
μω ω ω ω ω ω ω ω ν

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἰ
Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
+ Δ B (δίς)
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
Δ
6. Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
B
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
B
6. Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
B
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
6.
σο ο ο ν

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Ο ΚΑΝΩΝ

ᾠδή α'

Ἦχος ♯ Πα

^ΓΠ ^πΠε ποι κιλ με νη τη θει α δο ο ζη

^Δη ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε νε

μνη μη σου ^ππαν τας συ νη γα γε το προς ευ

φρο συ νην τους πιστους ε ζαρ χου σης Μα ριαμ ^π

με τα χο ρων και τυμ πα νων ^πτω σω α δον

τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α

(Δις)
σται ^π

^πΥ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^ΔΚαλ λι ε πει ας πα ρα σχου λο ο γον

Ἀ ὁ τῆς Σοφίας χορηγός ἐξ ὑψους
 πεμπων μοι ^π9 Ἔθρονου του ἀστεκτου σου Σο
 φιαν παρεδρον Χριστε ^Δ Ἀ ὁ πως ασωεν ω
 δαις την Κυθη ραι αιων Προστατιν ^π9 και Σην
 Αχραν τον υπερφυως ^Δ Ἀ Μη τερα ο τι
 δε εδο οζαασται ^π9

^π9 Υπεραγια Θεο το κωσων
 η μας ^Δ Ἀ

^Δ Ἀ Υμνο λογει ει ει Σε Κυθηρων Νη η
 σου ^Δ Ἀ ο ευλαβεστατος λαος εν θεοις α
 σμασιν ^π9 ο τι την Εικονα σου νυν ε φα

νε ρωσας αυ τω ^Δκαι ε ζισταται ο ρων ^π

την επ αυ τω ω ευνοι αν σου ^ππη γην Σε γαρ

παν των α γα θων ^Δγι νω σκει Α χραν τε ε Δε

εσποι οι να ^π

^πΥ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^ΔΘ αυ μα τουρ γου ου ου σα βρα βευ εις ρω ω

σιν ^Δτω πα ρα λυ τω υ περ νουν Παρ θε νε

Α χραν τε ^ππι στει δε ο με νω σου εν Μυρ

τι δι ων τω Να ω ^Δκαι ως ε λα φος σκιρ

των ^πυ μνο λο γει ει σου το θαυ μα ^ππη γην

α φθονων των δωρεων **Δ**κηρυκτων και

μεγαλυτων Σε **π**

π **Υ**περαγια Θεοτοκωσον

η μας **Δ**

Δ Ημφιεσμεενητην θειαν δοο

ξαν **Δ**των Κυθραιων ηνησις η πρωην α

δοξος **π** ωφθητης Εικονος Σου τη φανε

ρωσει θαυμαστως **Δ** και κινδυνων δια Σου **π**

και πειρασμων εκλυτρουται **π** δι ου

μνον Σοι αναβοα **Δ** ενδοξως οτι δεεδο

οξαασται **π**

Κανόνες τῆς Ἁγίας.
Ὡδὴ ἀΐ Ἑχρος πλ. δ΄
Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ
Ἑχρος πλ. δ΄ Νη ² Γα

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.
Ἑχρος γλωττησηςου σθε ε ε νει τους πα
νευ κλε εις της Πρω το μαρ τυ ρος δι η γη
σα σθαι α θλους α το νει γαρ προς υ μνον ε
πα ξι ον

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.
Πε παυ ται του ου τυ ρα α αν νου η α
λα ζο νει α η υ πε ρο φρυς κα τα
του του γυ ναι κες ευ σε βως εν Χρι στω γαρ
ην δρι σαν το

Δόξα... ^N
Ρημασιν απαορρηηητοις ^γ

ευαγγελικως ενηχηθεισασου ^Γπαμ

μακαριστε Παυλε ^χ ^λτω Χριστω η παρθενος

νε νυμφευται ^Γ

Και νυν... Θεοτοκίον ^M ^N
Αχραντε Θεεοτο

οοκη ^γ ησε σαρκω μενον τον αιδι

ον ^Γ και υπερθεον ^λ Λογον ^χ υπερφυσιν


τεκουσα υμνου μεν σε ^Γ


ᾠδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.
Ἦχος α'

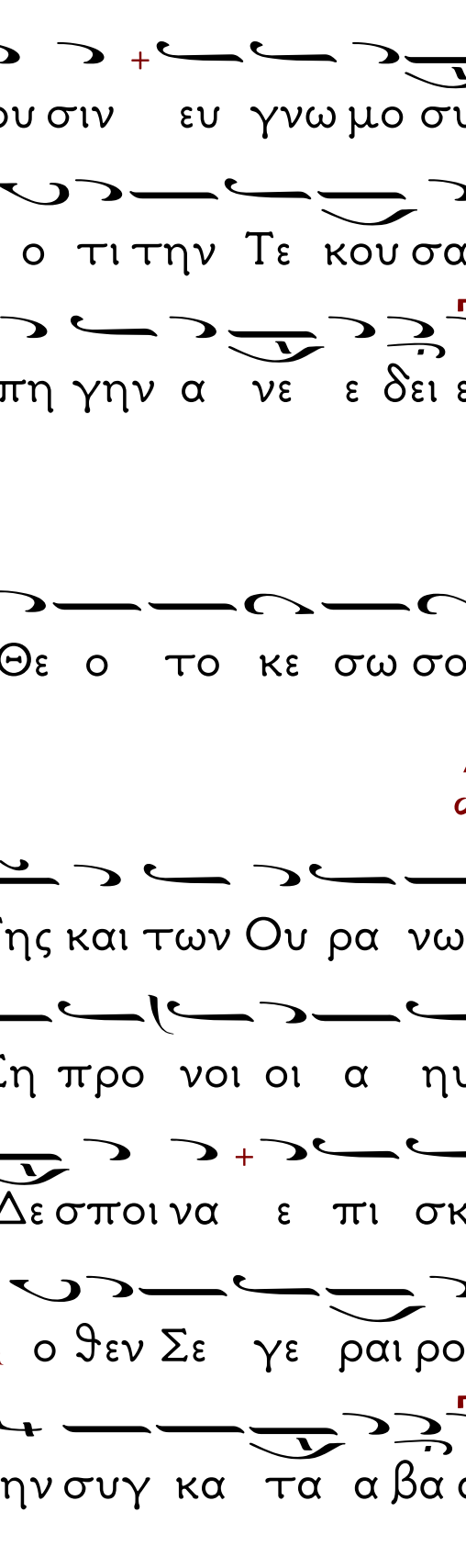
^π₉ Ἡ δὴ μι οὐρ γι κη και συ νε κτι κη
 των α παν των Θε ου σο φι ακαι δυ να μισ
^π₉ α κλι νη ακρα δαν τον την εκ κλη σι αν
 στη ρι ζον Χρι στε μ ονος γαρ ει α γιος
 ο εν α γι οισ α να παυ ο ο με ε
 νος ^(δύς)_π₉

^π₉ Ὑ περ α γι α Θε ο το κε σω σον
 η μας

^Δ₉ Ρω σθεις υ περ φυ ως ο α πο πλη ζι
 α νο ση η σας λα ου παν δη μοις δε η σε


 σιν ^π εκ βο α συν δα κρυ σιν ευ γνω μο συ
 νης δο ζα Σοι Χρι στε ^Δ ο τι την Τε κου σαν
 Σε των ι α μα των πη γην α νε ε δει ει
 ζας ^π


^π Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον
 η μας ^Δ


^Δ Ἄ νασ σου σα της Γης και των Ου ρα νων
 εν Υ ψι ιστοις ^Δ τη Ση προ νοι οι α ηυ
 δο κη σας ^Δ Κυ θη ραιων Δε σποι να ε πι σκι
 ασαι Νη σον τα πει νην ^Δ ο θεν Σε γε ραι ρου
 σα υ μνο λο γει Σου την συγ κα τα α βα α

σιν ^π ρ

^π ρ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ
Δ

Δ
Δ Ι α σαι θ αυ μα στως της πα ρα φρο

συ νης ι κε ε την Δ
Δ την Σην αι τουν τα βο

η θει αν ^π ρ Σε γαρ ει δεν Α χραν τε υ περ

φυ ως κατ ο ναρ εν νυ κτι Δ
Δ σω φρων ο θεν

γε γο νεν ε γκω μι α ζων την ευ σπλα χνι

π
ρ ι α αν σου ^π ρ

^π ρ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ
Δ

λω λυ ξε δει νως των πει ρα τευ ον
των τα στι ι φη ^Ατη Ση δυ να μει ολ λυ με
να ^πη δε Νη σος α πασα ευ γνω μο νου ου σα
^Αυ μνους Σοι βο α ^Ατει χος α προ σμα χη
τον κατ ε ναν τι ων ο μο λο γου ου σα α
^πΣε ⁹

Κανόνες τῆς Ἀγίας.
Ὡδὴ γ' Ὕψος πλ. δ'
Σὺ εἶ τὸ στερέωμα
Ὕψος λ' δὲ — Γα²

Στίχ. Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

^Γ ^χ ^Γ ^N ^M ^Γ
^Γ ^δ ^ω τῆς α γ α π η σε ως ^δ τῆς υ περ εν νοι
 — ^δ αν Παν σε πτε ^δ η εν Χρι στω Παυ λω συ υ
 — ^δ νε δε θης ^χ ^λ ε νω θει σα τω Πνευ μα τι ^δ

Στίχ. Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

^Γ ^N ^M ^Γ
^Γ ^δ Ἔρωσαι η ε νη δο νος ^δ την τε τρω με νην
 — ^δ σου ε ρω τι ^δ πνευ μα τι κω φρε να ου ου κι
 — ^δ σχυ ει ^χ ^λ των γη ι νων α πο λου σις ^δ

Δόξα... ^Γ ^N ^M
^δ Ὁ λη εκ δη μη σα σα ^δ των της

^Γ
 — ^δ σα ρκος πα θων ρη μα σι ^δ τοις μη τρι κοις ουκ

ε μα α λα κι σθης ^χ ^λ Α θλη φο ρε πανευ φη με ^ρ

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον ^χ ^ρ ^Γ ^N
^ρ ^λ ^ν Δος η μιν βο η θει αν ^ρ

^M ^Γ
ταις ι κε σι αις σου Πα να γνε ^ρ τας προ σβο

λας ⁺ α πο κρου ου ο με νη ^χ ^λ των δει νων πε ρι

στα σε ω ω ω ω ω ν ^ρ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

ᾠχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ὡς λαμπρὸν διάδημα, καὶ θεοδώρητον στέφος, τὴν σεπτὴν Εἰκόνα Σου, τῶν Κυθηραίων ἢ Νήσος, κέκτηται τὴν ἐν μυρσίαις φανερωθεῖσαν Δέσποινα Θεοχαρίτῳτε καὶ συμφώνως, Σοὶ τὸν ὕμνον ἀναμέλπει· Παρθένε χαῖρε πάντων ἡμῶν ἡ χαρά.

Κάθισμα ᾠχος πλ. δ'

Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον

Εἰς ἀνδρίαν τὸ θῆλυ δι' ἀρετῶν, μεταθεῖσα τῷ πόθῳ τῷ τοῦ Χριστοῦ, Θεοῦ οἰκητήριον, ἀμφοτέρωθεν γέγονας· τῶν παθῶν γὰρ τὸν γνόφον, ἀσκήσει μειώσασα, μαρτυρικῶς ἐδείχθης, ἀθλήσεως καύχημα· ὅθεν καὶ τῷ κόσμῳ, ὡς φωστῆρ διαλάμπεις, δισσῶς ἐξαστράπτουσα, τὰς ἀκτῖνας τοῦ Πνεύματος, Πρωτομάρτυς πανεύφημε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφρῃσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον

Ὡς Παρθένον καὶ μόνην ἐν γυναιξί, σὲ ἀσπόρως τεκοῦσαν Θεὸν σαρκί, μακαρίζομεν, γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων· τὸ γὰρ πῦρ ἐσκήνωσεν,

ἐν σοὶ τῆς Θεότητος, καὶ ὡς βρέφος θηλάζεις,
τὸν Κτίστην καὶ Κύριον· ὅθεν τῶν Ἀγγέλων, καὶ
ἀνθρώπων τὸ γένος, ἀξίως δοξάζομεν, τὸν
πανάγιον τόκον σου, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι·
Πρὸςβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων
ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἀνυμνοῦσιν ἀξίως, τὴν
δόξαν σου Ἄχραντε.

Κοντάκιον τῆς Ἀγίας Θέκλης
ᾠχος πλ. δ΄

ᾠς ἀπαρχὰς ᾠχος δ΄

Τῆς παρθενίας τῷ κάλλει ἐξέλαμψας,
μαρτυρίου στεφάνῳ κεκόσμησαι, ἀποστολὴν
πιστεύῃ Παρθένε ὡς ἔνδοξος, καὶ τοῦ πυρὸς μὲν
τὴν φλόγα, εἰς δρόσον μετέβαλες, τοῦ ταύρου
δὲ τὸν θυμόν, προσευχῇ σου ἡμέρωσας ὡς
πρωτόαθλος.

Ὁ Οἶκος

Εορτῆς σεβασμίας ἡ ἔλλαμψις, ὑπερλάμπει
φαιδρῶς ὑπὲρ ἥλιον· μαρμαρυγὰς γὰρ φωτὸς
ἀπαστράπτουσα, τοῖς πιστῶν ὀφθαλμοῖς
ἐνοπτρίζεται· διὸ Ἀγγέλοις συγχορεύοντες, τῷ
Σωτῆρι Θεῷ ἀλαλάξωμεν πάντες, βοῶντες
αὐτῷ· Ἐμεγάλυνας Σῶτερ τὰ ἐλέη σου,
δωρησάμενος δῶρημα τέλειον τῷ λαῷ, τὴν
Πρωτόαθλον.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν

Τῇ ΚΔ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἀγίας
Μεγαλομάρτυρος καὶ Ἰσαποστόλου Θέκλης.

Στίχοι

Αὐτὸς σε σώζει Θέκλα ῥήξας τὴν πέτραν,
Οὔ τῷ πάθει πρὶν ἐρράγησαν αἱ πέτραι.

Πέτρη ἀμφὶ τετάρτην εἰκάδα δέξατο
Θέκλην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Κόπριος.

Στίχοι

Οὐκ ἦν ὁ Κόπρις κόπρις, ἀλλ' ἄλλος βότρυς,
Καλὸν κυπρισμὸν προσφέρων τῷ Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ γεγονότος
θαύματος παρὰ τῆς Θεομήτορος ἐν τῇ νήσῳ
Κυθήρων, ἔνθα ἡ ἐν τοῖς μυρτιδίοις εὐρεθεῖσα
εἰκὼν τῆς Θεοτόκου ἤγειρε τὸν παράλυτον.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες.

Ἦχος Γ'τος

ᾠδὴ α' ^Γ ⁶ ^λ ^B ^M
 Ἄ νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος ⁶ ^λ ^M και λο γον ε
 ρευ ζομαι τη Βα _Π σι λι δι Μη τρι ⁶ ^λ και ο
 φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π ⁹ και α α
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα ⁶ ^λ

ᾠδὴ γ' ⁶ ^λ ^Γ ^Δ
 ρους σου ους υ μνο λο γους Θε
 ο το κε ^Δ η ζω ω σα και α φθ ο νος πη γη
^Δ θι α σον συ γ κρο τη σαν τας ⁶ ^λ πνευ μα τι
 κον στε ρε ω ω σον ^π ⁹ και εν τη θει α δο ξη
 σου ^Δ Ὁ α' χορός ^π ⁹ +
 στε φα νων δο ξης α ξι ω

σον ⁶λ

ᾠδὴ δ' ⁶λ **Γ**ην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου

λην ⁶λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ

σου του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ

⁶λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δδο ζα τη δυ

να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ

ᾠδὴ ε' ⁶λ **Θ**ζε στη τα συμ παν τα ⁶λ ε πι

τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα

με Παρ θε νε ⁶λ εσ χες εν μη τρα τον

ε πι παν των Θε ον ^Δκαι τε το κας α χρο

νον Υι ον ^{ζ'}λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω τη

ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ

Ῥδὴ στ' ⁶λ **Τ**ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε

λουντες ε ορ την οι θε ο φρο νες ^πτης Θε ο

μη το ρος ^πδευ τε τας χει ρας κρο τη σω

μεν ^Δτον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δοξαζον

τες ⁶λ

Ῥδὴ ζ' ⁶λ **Ο**υκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ τη

κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶λ πα ρα τον κτι

σαν τα ⁶λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ αν δρει

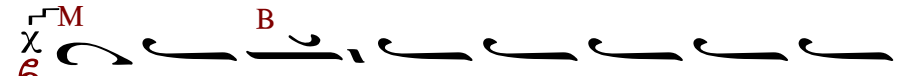
ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶λ υ

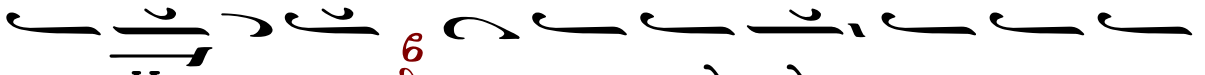
περ υ υμνηη τε ^πο των Πα τε ρων Κυ ριος


Δ και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ
 Ωδὴ ἡ ⁶λ Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
⁶λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι νω
 Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε σω
 σα το Δ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν δε
 ενερ γου μενος ^π9 την οι κου με νην α πα σαν
 + α γει ρει ψα λλου ου σαν Δ τον Κυ ριον υ
 μνει τε τα ερ γα ^π9 και υ περ υ ψου τε Δ εις παν
 τας τους αι ω ω να α α α ⁶λ


Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμωτέρα Ἦχος Γ'τος

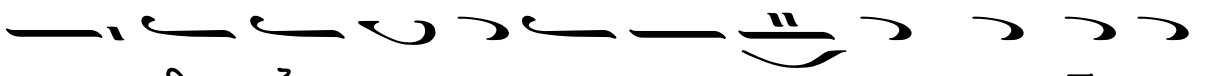
Στίχος α' ^χ₆^λ ^Μ  **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου


 τον Κυ ρι ον ⁶_λ και η γαλ λι α σε το


 πνευ μα μου ^χ₆^{λ ε πι τω Θε ω ω τω σω}

 τη ριμου ^B

⁶_λ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶_λ και

 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

 φειμ ⁶_λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

 κου σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

 νο μεν ⁶_λ

Στίχος β' ^χ₆^λ ^B **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
 γαρ απο του νυν ⁶λ μα καρι ουσι με πα
 σαι αι γενεαι ⁶λ

⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ ⁶λ και
 ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ ⁶λ την αδιαφθορως Θεον Λογον τε
 κουσαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυ
 νομεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ
⁶λ Οτι εποιησε μοι μεγα
 λεια ο δυνατος ⁶λ και αγιον το
 ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

^Γ
⁶
^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

⁶
^λ με νοις αυ τον _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶
^λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶
^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶
^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶
^λ

Στίχος δ' ^Γ
⁶
^λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶
^λ δι ε σκορ πι σεν ⁶
^λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶
^λ _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶
^λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φειμ ⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε
νε πλη σεν α γα θων ^Δ και πλου του ουν τας ε
ζα πε στει λεν κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μ ^Δ ^Δ
⁶λ ^Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ και
+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π ⁹ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ
τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ ^Δ και
+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π ^Δ φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π ⁹ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδή

⁶λ Ἄ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
λα μπα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
δε ^π9 α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
σα ⁶λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
μη το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ Χαι ροις
+ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἐξαποστειλάριον
Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Ρωσθεῖσα καλλιπάρθενε, ταῖς θείαις εἰσηγήσεσι, τοῦ θεοκήρυκος Παύλου, φθαρτὸν μνηστῆρα παρείδες, καὶ τούτῳ ἠκολούθησας, Πρωτομάρτυς πολύαθλε, ὦ Θέκλα ἰσαπόστολε· διὸ καὶ νίκης τὸ στέφος παρὰ Χριστοῦ ἐκομίσω.

Τῆς Θεοτόκου
ᾠχος γ'. Ἀπόστολοι ἐκ περάτων.

Φωτί Σου λαμπруνομένη, τῶν Κυθηραίων ἢ Νῆσος, καὶ τὴν λαμπρὰν ἑορτὴν Σου, πανηγυρίζουσα πόθῳ Παρθένε χαῖρε Μαρία, ἐν εὐφροσύνῃ βοᾷ Σοι.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λ' δι Νη

^Π ^Ν
 Πά σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ υ
 υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε το ον
 Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα α
 νων αι αι νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οι οις υ
 ψι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω ω
 Θε ε ε ε ω
^Ν
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α αν τεσ οι
 Αγ γε λοι οι οι οι α α α αυ του αι
 νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α σαι
 αι δυ να α α α μεις α α αυ του ου σοι πρε

πει υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω ν
δ

Εἰς τοὺς Αἴνους,

ιστῶμεν Στίχους δ' καὶ ψάλλομεν Σπυχηρὰ Προσόμοια.

ᾠχος πλ. δ'.

ᾠ τοῦ παραδόξου

χ
ν
δ N ν
δ
ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του 6
λ αι νει τε αυ τον χ
6
λ κα τα

το πληθος της με γα λω συνης αυ του 6
λ


6
λ Π + N ν
δ
Μαρ τυς Θε κλα πανευφημε τας ου ρα

6
λ Π +
νι ους μο νας 6
λ ε πα ζι ως οι κη σα σα

π
9 M N δ
συν παρ θε νων ταγ μα σι Δ και Μαρ τυ ρων

ν
δ B +
στρα τευ μα σι ν
δ τους εκ τε λου ουν τας πι

6
λ +
στει την μνη μην σου 6
λ και προ σι ο ον τας


 πι στως τη σκε πη σου ⁶λω σω ω ζε πρε
 σβει ^Π αις σου ⁶λω και πται σμα των α φε σιν ^M παρα
 Θε ου ^π9 αι τη σαι και λυ τρω σιν ^NΔ και με
 γα ⁺ε ε λε ε ος ^γΔ
^χγ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ
^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ ^γΔ
 γος ⁶λω αι νει τε αυ τον ^χγ ⁶λω εν ψαλ τη ρι
 ω και κι θα ρα ⁶λω
^Π ⁶λω ⁺ ^N ^γΔ
⁶λω ^Π ⁺ ^N ^γΔ
 σα νων το πυρ ⁶λω ου τρυ φη ση α πολ αυ σις
^π9 ^M ⁺ ^N ^γΔ
^π9 ου του κο σμου χα ρι τες ^Δ ου τερ πνο της νε
^γΔ ^B ⁺ ^γΔ
 ο τη τος ^γΔ της προς Χρι στο ον α γα πη σε

χω ρι σεν ⁶λ ε φι ε με ε νην της ω

ραι ο _Π τητος ⁶λ τη ης υ περ εν νοι αν _Μ

⁶λ του σεπτου Νυμφιου σου ε πι τυ χειν ^πη ₉

σπερ κα τη ζι ωσαι ^Ν Δ θε ο μα κα α ρι ι

στε ^ν Δ

^χ ^ν Δ ^Δ ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω ⁶λ αι νει τε αυ τον ^χ ⁶λ εν χορ

δαι αις και ορ γανω ⁶λ

⁶λ _Π Μαρ τυς Θε κλα πα νεν δο ξε ^ν _Δ μαρ τυ ρι _Ν

καις α γω γαις ⁶λ τον εχ θρον κα τε πα λαι

σας ^π ₉ τω Θε ω και Κτι στη σου ^Δ κα θα ρως _Ν

προ σω μι λη σας ^γ ρι φω τος εν θε ε ου ^B

εμ πλεως γε γο νας ⁶ λ και χα ρι σμα α των ^Γ

θει ων τε τυ χη κας ⁶ λ πα α θη α νι α ^Γ

τα ⁶ λ θε ρα πευ ει ν παν το τε και προ σευ χων ^π ρ ^M

μα στι γι α κα θαρ τα ^Δ ρι δι ω κει ν πνε ευ μα α ^N

τα ^γ ρι

^χ ρι ^γ ρι ^Δ ρι ^Α νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις ⁶ λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λα γ μου ^χ ρι ⁶ λ πα σα πνο η ⁶ λ αι νε

σα α τω τον Κυ ριον ⁶ λ

⁶ λ ^Π Δευ τε γη γε νεις εν ασμα σι ^γ ρι ^N την ι

ε ραν και σε πτην^{βλ} της Θε κλης πα νη γυ
ριν^{πρ} συ νε λθον τες ση με ρον^{δλ} ευ σε βως α νυ
μνη σω μεν^{δλ} αυ τη γαρ ο ον τως θει ας ελ
λα μ ψε ως^{βλ} κα τη ζι ω ω θη το φως εις
δε ξα σθαι^{βλ} Ω ω της α φα του σου^{βλ} ευ
σπλα γ χνι ας Δε σπο τα δι ης η μεις^{πρ} ε γνω
μεν δο ξα ζειν σε^{δλ} τον υ πε ρα αγα θον^{δλ}

Εἰς τοὺς αἶνους
Δόξα... ᾠχος δ'

ᾠχος ἄ Πα

π^π M Π π^π ρ

Δοοζα Πατριιικαι Υιυιυι
ω και Αγιιω Πνεεεευμα
ααατι

The first line of musical notation features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It includes various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, some with beams. Above the notes, there are letters M and Π. To the left, there are two red symbols: π^π and ρ. Below the notes, the Greek text 'Δοοζα Πατριιικαι Υιυιυι' is written in red ink.

Π π^π ρ

τηνσην υπερ ανθρωπον ααα θλη
σιν πρωτο μααρτυς Χριστου ου⁶ ουκ αν
θρωπωνωμων οονον ε θαυμασαν
τααγεεενη⁶ αλλα καιαι θηηηηηηρες
+ τε θη παασιν ααααα γριιι
B π^π ρ



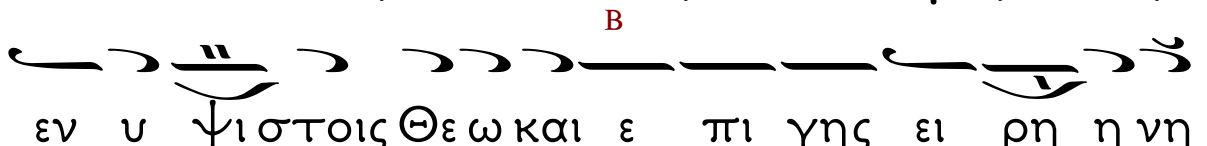
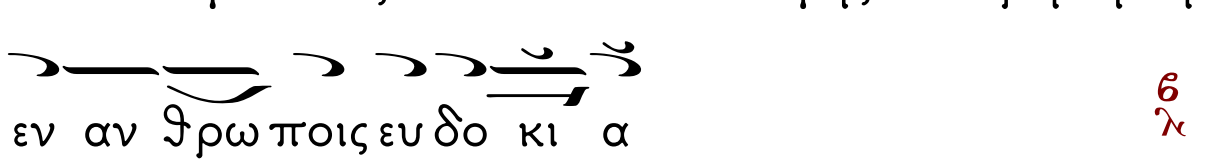

The second line of musical notation continues with similar notation to the first line. It includes letters Π and π^π ρ. Below the notes, the Greek text 'τηνσην υπερ ανθρωπον ααα θλη' is written in red ink. There are also some superscripted numbers like 6 and 7.

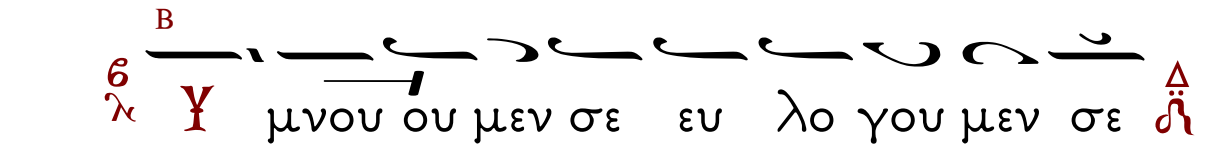

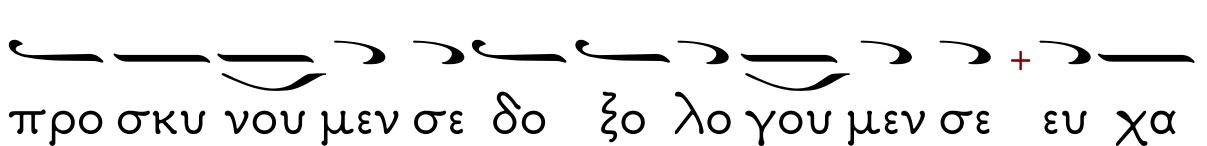
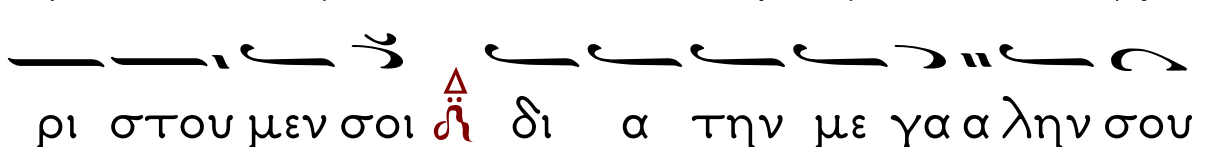



γι ι σθη η σα α αν σοι κα λ λι πα αρ θε ε νε ε
θε ε ε κλα δι α τον σον νυμ φι ι ι ο
ον Χρι ι ι στον γε ε γη θας γαρ δι αυ
τον πα σχου σα και κο ο σμου χω ρι ι ζο
μεε ε ε νη ι ι να της ε που ρα νι ι
ου τυ υ χης μα κα α ρι ο ο ο τη
η η η τος εν παρ ρη σι α πρε σβευ ου ου
σα υ πε εερτων ψυ χων η η μων

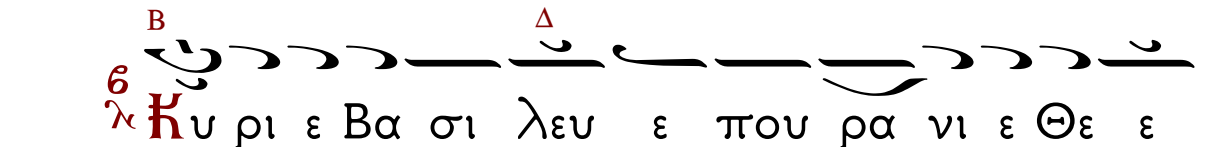
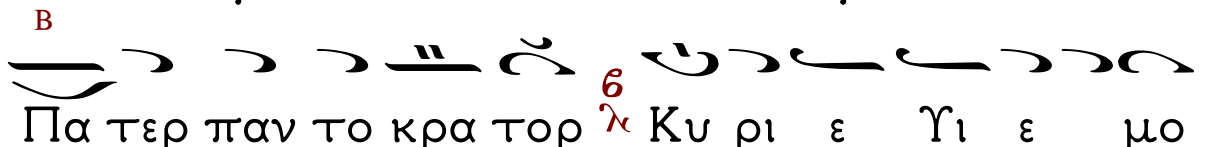
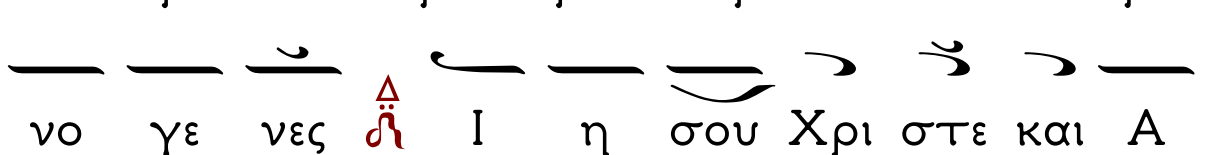

^B
⁶_λ και νυν και α ει ει και εις τους αι
ω ναςτων αι ω νωναμην ⁶_λ
^B
⁶_λ Εκ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους
δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη Θε
ο το κε ⁶_λ ι να σε δο ξα ζω μεν ^Δ ^B την ελ
πι δα των ψυ χων ημων ⁶_λ

Δοξολογία ἤχος δ'

Ἦχος Γ'τος


 Δο ο ζα σοι τω δειξαν τι το φως  δο ζα

 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη

 εν αν θρωποις ευ δο κι α 


 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε 

 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα

 ρι στου μεν σοι  δι α την με γα α λην σου

 δο ζαν 


 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

 Πα τερ παν το κρα τος  Κυ ρι ε Υι ε μο

 νο γε νες  Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευμα

6
λ

^B
6
λ Κυρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του Θεου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

6
λ

^B
6
λ Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο

κα θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6
λ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^Δ Ι η σους Χρι στος εις δο

ζαν Θε ου Πατροσαμην 6
λ

Καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

Σε και αι νε εσωτο ο νο μα α σου εις τον

αι ω να και εις τον αι ω να του αι ω

νος 6
λ

Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας 6
λ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο

ξα σμε ε νο ν το ο νο μα σου εις τους αι ω

νας α μην

6
λ

^Δ
6
λ Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου ε φ'

M

^B
^Δ
6
λ η μας α κα θ α πε ρη λ πι σα με ν ε πι σε

6
λ

^B
6
λ ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ο ν

^Δ
6
λ με τα δι και ω μα τας ου (τρεις)

6
λ

^B ^M ^Δ
6
λ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η

θ ης η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω

ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ^B ^Δ ι α σαι

την ψυ χη ην μου ^Δ ο τι η μαρ τον σοι

6
λ

^B
6
λ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ζον με ^Δ του ποι ει ν το θ ε λη μα σου ^Δ ο



τισυει ει ο Θε οςμου

6
λ

B



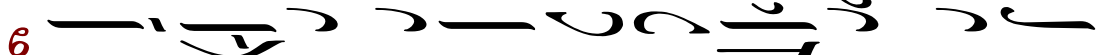
6
λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν τω



φω τι σου ο ψομεθαφως

6
λ

B



6
λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

B



νω σκου σι σε **6** **λ** **Α** γι ος ο Θε ος **Δ** **Α** γι ος Ι



σχυ ρος **Δ** **Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

Ξ (τρίς)

μας

6
λ

B



6
λ **Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω **Δ** και α γι ω



Πνευ μα τι

6
λ

B



6
λ **Κ** αι νυν και α ει **Δ** και εις τους αι ω νας



των αι ω νων α μην

6
λ

⁶λ̣ ^B Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

⁶λ̣

Ἄσματικόν.

⁷λ̣ ⁶λ̣ ^B Ἄ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ ^Δ

Ἄ α γι ο ος Ἰ σχυ υ ρο ος ^Δ ^Δ Α α

γι ι ος Ἄ α θα α α να α α α τος ^Δ ^Δ ε ε

^B λε η σοον η η μα α α α ας ⁶λ̣

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας Θεκλῆς.

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δ' Δι

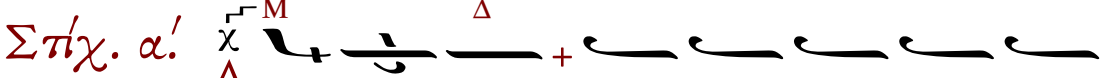
B




Δ του Παυ λου συ νεκ δημος ως κα θα ρα
 την ψυ χην M και πρω τα θλος πε φη νας εν γυ
 ναι ζιν ευ κλε ως Χρι στον α γα πη σα
 σα Δ M σου γαρ της ευ σε βει ας πτε ρω θει σα τω πο
 θω Δ M η θλη σας υ περ φυ σιν ι σα πο στο λε
 Θε κλα M δι ο σε ο Πα νοι κτι ρμων νυμ
 φην η γα α γε το ο ο Δ



Ἀντίφωνον α'

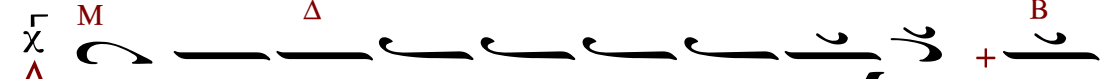
Ἦχος  Δι



Ἄ μ η η ν 

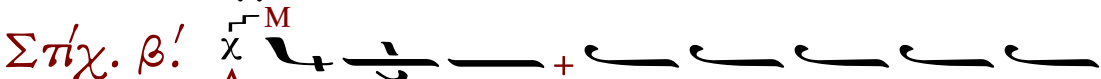
Στήχ. α' 
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

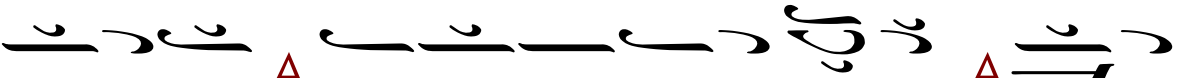



Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το




ο νο μα το Α γιον αυ του 



Τ αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω


τερ σω σον η μας 


Στήχ. β' 
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον



Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας



τα σαν τα πο δο σεις αυ του 


^Γ ^Μ ^Δ ^Β

Ταισ πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω


τερ σωσονημας ⁶ ^Δ


Σπ'χ. γ' ^Γ ^Μ ^Δ ^{Ζ'}

Κυριος εν τω ουρανω



ητοιμασεν τον θρονον αυτου ^Δ και η


Βασιλεια αυτου παντωνδε σποζει ^Δ

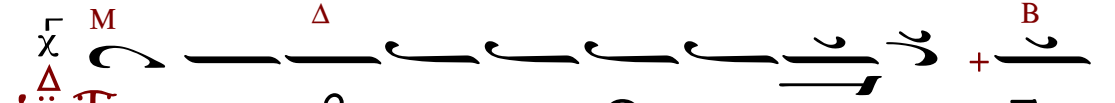
^Γ ^Μ ^Δ ^Β

Ταισ πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω



τερ σωσονημας ⁶ ^Δ

Σπ'χ. δ' ^Γ ^Μ ^Δ

Ευλογειτε τον Κυριον παν






τα τα εργα αυτου ^Δ εν παντι τοπω




της δε σποτειας αυτου ^Δ

^Γ ^Μ ^Δ ^Β

Ταισ πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω




τερ σωσον ημας  



Δόξα... Καὶ νῦν...




  **Γ**αις πρεσβειαις της Θεοτοκου   Σω







 
τερ σωσον ημασ




Ἀντίφωνον β'




  **Α**μη ηην 

Σπχ. α'   **Α**ι νει η ψυχη μου τον Κυρι

  αι νε σω Κυριον εν τη ζωη μου 

  ε ως υ παρχω 
  **Ω**σον ημασ Υιε Θεου  ο εν

 
Αγι ι ι οισ θαυματοοοοοσ 

 
ψαλλοντας οι αλληλουια 

Σπύχ. β!

Μακαριος ου ο Θεος

Ιακωββος η θος αυτου η ελπις

αυτου ου επι Κυριον τον Θεον αυ

του

Γωσον η μαας Υι ε Θεου ο εν

Αγι ι ι ο ις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλου ι α

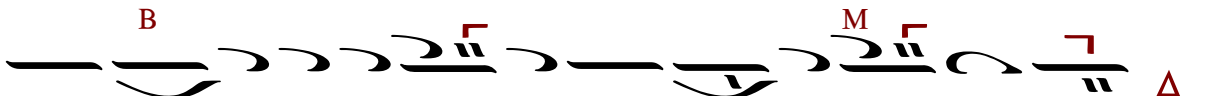

Σπύχ. γ!

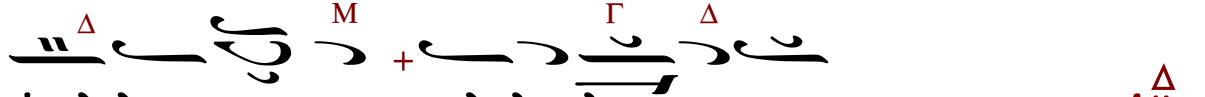
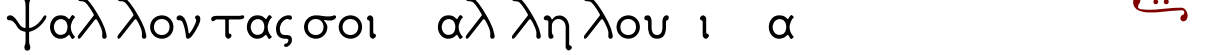

Τον ποιησαν τα τον ουρα



νον και αι την γην την θαλασσαν και παν

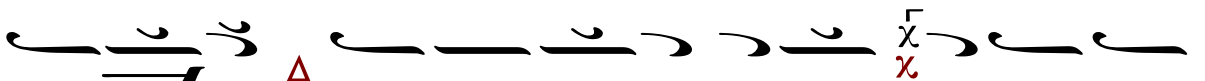


τα τα εν αυτοις

Γωσον η μαας Υι ε Θεου ο εν


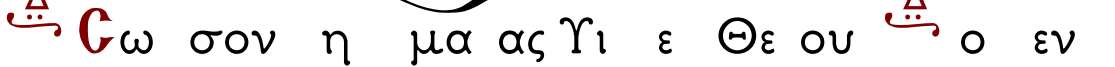


^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 

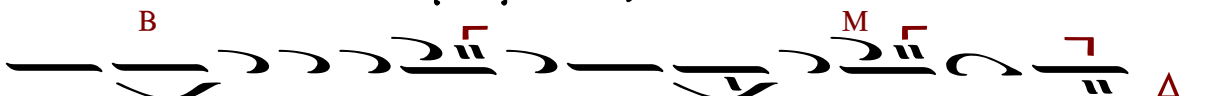

^Δ  + 
ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 


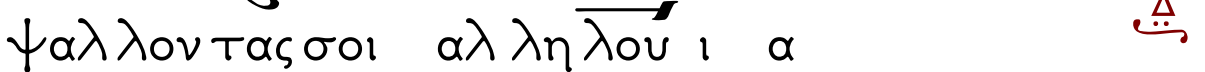

Σπύχ. δ' ^χ 
 Β α σ ι λ ε υ σ ε ι Κ υ ρ ι ο ς ε ι ς τ ο ν



 ^χ 
αι ω ν α  ο Θ ε ο ς σ ο υ Σ ι ω ν ^χ ε ι ς γ ε ν ε


 + 
α αν και γε νε αν 


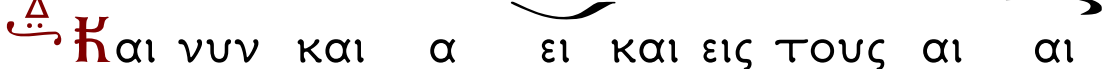

^Δ  ^Γ  ^Δ ^Γ
 Γ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ  ο ε ν


^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 


^Δ  + 
ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 


^χ ^M 
 Δ ο ζ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και Α γι


^χ 
ω Π ν ε υ μα τι 


^χ ^M  ^Γ  ^Δ ^B
 Κ αι ν υ ν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι αι





 ω νας των αι αι ω νων Α μην 





 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος





 του Θε ου  α θανατος υ πα α αρχων






 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με





 τε ραν σω τη ρι ι αν  σαρ κω θη η ναι




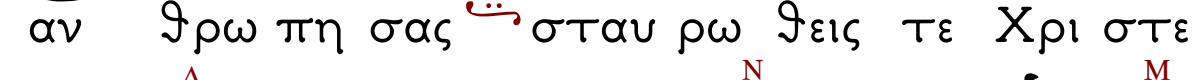
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου  και α ει




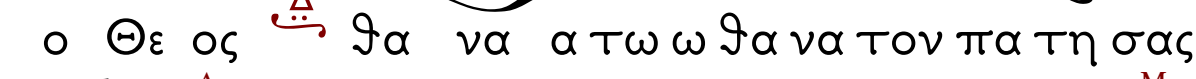
 παρ θε νου Μα ρι ας  α τρε ε πτω σ εν







 αν θρω πη σας  σταυ ρω θεις τε Χρι στε




 ο Θε ος  θανα ατωω θανα τον πα τη σας



 ει εις ων  της Α γι ας Τρι α δος  συν

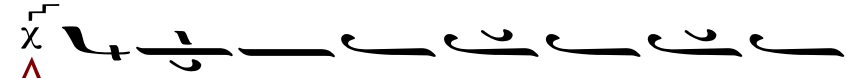


 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι  και τω Α

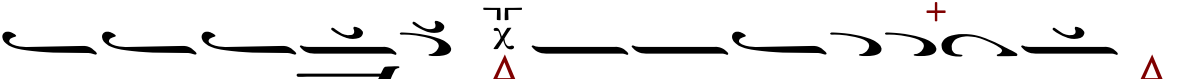
γι ω Πνευματι σωσον η μα α ας

Εἶτα τὸ γ' Ἀντίφωνον

Ἦχος Δ' [⊖]
Δι

Στίχος α'. ^χ 
 Εἰς πασαν την γην εζηληθεν


 ο φθογγος αυ της ^Δ και εις τα περα τα



 της οικου μενης ^χ τα ρηματα αυ της ^Δ

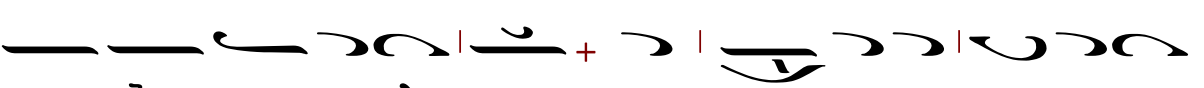
Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας Θεκλής.

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δ' [⊖]
Δι


 Του Παυλου σνεκηδημος ως καραρα


 την ψυχην ^ε και πρωταθλος πεφηνας εν γυ


 ναι ζιν ευ κλεως Χριστον αγαπησα


 σα ^ε συ γαρ της ευσεβειας πτερωθεισα τω πο


 θω ^Δ η θλησας υπερφυσιν ισαποστολε

Θε κλα ⁶ δι ο σε ο Πα νοικτιρμων νυμ
φην η γα α γε το ο ο ^Δ

Εἰσοδικόν

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ ο
 σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω
 σω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
 α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψα λλον τας σοι α λ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δ΄

Ἄ ο ι ν υ ν κ ρ ο τ η σ ω μ ε ν δ ε υ τ ε τ α ς χ ε ι ρ α ς π ι

σ τ ω ς και α σ ω μ ε ν α σ μ α σ ι τ η Θ ε ο μ η

τ ο ρ ι ε ν π ο θ ω κ ρ α υ γ α ζ ο ν τ ε ς Χ α ι ρ ε η

π ρ ο σ τ α σ ι α π α ν τ ω ν τ ω ν δ ε ε ο μ ε ν ω ν

Χ α ι ρ ε η σ ω τ η ρ ι α τ ω ν τ ι μ ω ν τ ω ν Σ ε π ο θ ω

Χ α ι ρ ε η τ ω π α ρ α λ υ τ ω τ η ν ι α σ ι ν

β ρ α β ε ε υ σ α σ α

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀγίας Θεκλής.

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

του Παυλου συ νεκδημος ως κα θα ρα
 την ψυχην και πρωταθλος πεφηνας εν γυ
 ναι ζιν ευ κλε ως Χριστον αγαπη σα
 σα συ γαρ της ευσεβειας πτερω θεισατωπο
 θω η θλησας υπερφυσινι σα ποστολε
 Θεκλα δι ο σε ο Πα νοικτιρμων νυμ
 φην η γα α γε το

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἦχος Δ'

^N ^Δ
 Προστασια των Χριστιανων α
^Γ ^Δ ^B
 καταισχυντε μεσι τεια προς τον ποι
⁶ ^Δ
 η την αμεταθετε μη παριδης αμαρ
^Δ ⁺
 τω λων δε η σεων φωνας αλλα προφθασον
^Δ ^N
 ως α γαθη εις την βοηθειαν ημων
^B ^Π
 των πιστως κραυγαζοντων σοι ταχυνον
^N
 εις πρεσβειαν και σπυσον εις ικεσιαν
^Δ ⁺ ^Γ ^{Ζ'}
 η προστατευουσα ααει Θε
^B ^N ^{Λχ} ^Γ ^Δ
 ο το κετων τιμων των σεεε

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ

Προκείμενον. ᾠχος δ΄

Θαυμαστός ὁ Θεός ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Τιμόθεον Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **3:10-15**

Τέκνον Τιμόθεε, παρηκολούθηκάς μου τῇ διδασκαλίᾳ, τῇ ἀγωγῇ, τῇ προθέσει, τῇ πίστει, τῇ μακροθυμίᾳ, τῇ ἀγάπῃ, τῇ ὑπομονῇ, τοῖς διωγμοῖς, τοῖς παθήμασιν, οἷά μοι ἐγένοντο ἐν Ἀντιοχείᾳ, ἐν Ἰκονίῳ, ἐν Λύστροις· οἷους διωγμοὺς ὑπήνεγκα καὶ ἐκ πάντων με ἐρρύσατο ὁ Κύριος. Καὶ πάντες δὲ οἱ θέλοντες εὐσεβῶς ζῆν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ διωχθήσονται· πονηροὶ δὲ ἄνθρωποι καὶ γόητες προκόψουσιν ἐπὶ τὸ χεῖρον, πλανῶντες καὶ πλανώμενοι. Σὺ δὲ μένε ἐν οἷς ἔμαθες καὶ ἐπιστώθης, εἰδὼς παρὰ τίνος ἔμαθες, καὶ ὅτι ἀπὸ βρέφους τὰ ἱερὰ γράμματα οἶδας, τὰ δυνάμενά σε σοφίσαι εἰς σωτηρίαν διὰ πίστεως τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ.


Ἀλληλούϊα. ᾠχος δ΄

Ὑπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον.

Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου.


Κοινωνικόν

Ἦχος 4 Πα




 Π ^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^π9 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π9


Στίχος.




^π9 Ε πι στευ σα δι ο ε λα
 α λη σα ^π9 ε γω δε ε τα πει νω θην σφο
 δρα ^π9




 Π ^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ



 υ ρ ι ι ο υ ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

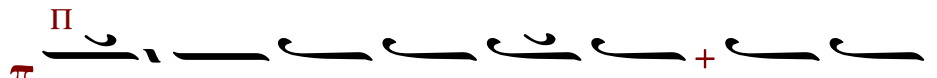


 μαι ^πΑλ λη λου ου ου ι ι ι ι α



 α α α ^π


Στίχος.




^πΤι αν τα πο δω σω τω Κυ




 ρι ι ω ^ππε ρι πα αν των ^πων αν τα πε δω




 κε μει ^π




^πΠο τη ρι ι ο ν σω τη ρι ι ο υ ου λη




 η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ



 υ ρ ι ι ο υ ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο



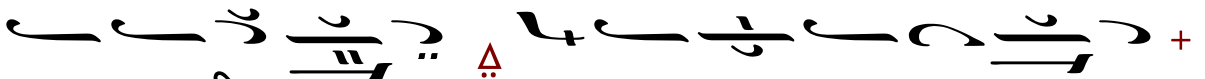
 μαι ^πΑλ λη λου ου ου ι ι ι ι α



 α α α ^π

Στίχος. ^Π 


^π9 Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω



α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος



του λα ου αυτου ^π9

^Π 

^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη



η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ



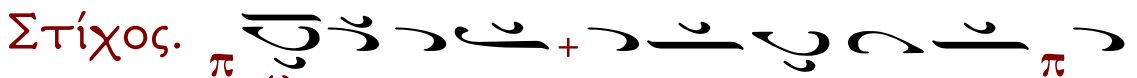
υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο



μαι ^π9 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α



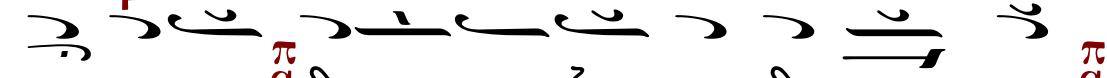
α α α ^π9

Στίχος. 

^π9 Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π9 ε



γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι



σκηης σου ^π9 δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π9

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και τ ο ο νο μα α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μ αι ^π₉ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
 α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
 α να παυ σιν σου ^π₉ ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
 γε τη σε σε ^π₉

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και τ ο ο νο μα α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μα^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π₉

Στίχος.

Θ^π₉ λε η μων ο Κυ ρι ος και
δι και ος^π₉ και ο Θε ος η μων ε λε
ει^π₉

Π

Π^π₉ ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μα^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π₉

Στίχος.

Θ^π₉ υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου ^π εν χω ρα ζωων των ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.




^π Ϟ οι θυ σω ^π θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως ^π και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι





κα λε σο μαι ^π





^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

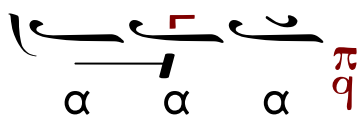
η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ


 υ ρ ι ι ο υ ^πε πι κα λε ^πε ε σο ο ο ο

 μαι ^πΑλ λη λου ου ^πι ι ι ι α

 α α α ^π

Στίχος.


^πΓας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

 πο δω σω ^πε ναν τι ον παντος του λα ου

 αυ του ^πεν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^πεν

 με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π


^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

 η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ

 υ ρ ι ι ο υ ^πε πι κα λε ^πε ε σο ο ο ο ο

 μαι ^πΑλ λη λου ου ^πι ι ι ι α


α α α π ρ

ΣΕ ΜΝΗΜΕΣ ΑΓΙΩΝ

Ύψος 4/9 Πα

Π
 π ρ ε ις μ ν η μ ο ο ο ο ο ο ο ο ο σ υ υ ε ις
 μ ν η μ ο ο ο σ υ υ ν ο ν ρ α ι α ι α ι α ι ω ω
 ν ι α ι ω ω ν ι ι ο ν η ε ε ε ε σ τ α ι α ι α ι α ι
 α ι η ε σ τ α ι δι ι ι ι κ α ι α ι α ι α ι ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ρ ρ Α λ λ η λ ο υ ο υ
 ο υ ο υ ι ι ι ι α ρ

Ύψος 8/12 Νη

Ν
 ς ε ις μ ν η μ ο ο ο ο σ υ υ υ υ ν ο ν ς α ι
 α ι ω ω ω ω ω ω ν ι ι ι ο ο ν λ ε ε
 ε ε ε σ τ α ι δ α δι ι ι ι ι κ α ι α ι α ι ε σ τ α ι δι
 ι κ α ι α ι ο ς α Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι α ς

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εὐλα
 βομεν Πνευμα εἰπουρα ανιον ευρομεν
 πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνοου ουντες αυτη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

Ἦχος Δι

Ἄ μην α μην α μην εἰς α φε σιν
α μαρ τι ων και εἰς ζω ην αι ω ω
νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ξι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α



Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{A}}$ Ἀ μ η ν $\overline{\text{A}}$ $\overline{\text{E}}$ ἱ η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον $\overline{\text{B}}$ α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος $\overline{\text{E}}$ (Δίς)

$\overline{\text{E}}$ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον $\overline{\text{Z}}$ α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος $\overline{\text{A}}$

Τόν Εὐλογοῦντα...

$\overline{\text{A}}$ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας $\overline{\text{A}}$ Κυ ρι ε φυ λατ τε $\overline{\text{A}}$
 ει ει εις $\overline{\text{A}}$ πολ λα ε ε τη $\overline{\text{X}}$ η η $\overline{\text{A}}$

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.