

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'.

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

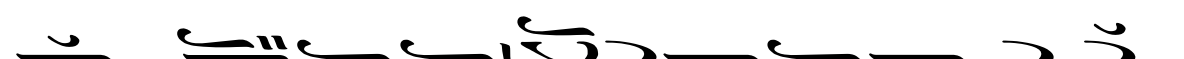
Τοῦ Ὀλύμπου οἰκήτωρ, Πιερίας ἀγλαΐσμα,
καὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς σου ἱερὸν
περιτείχισμα, ἐδείχθης Διονύσιε σοφέ, βιώσας
ὥσπερ Ἀγγελος ἐν γῇ, καὶ παρέχεις τὴν ταχεϊάν
σου ἄρωγὴν, τοῖς εὐλαβῶς κραυγάζουσι· δόξα
τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ
θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ
πᾶσιν ἰάματα.

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τοῦ Ολύμπου οἰκήτωρ Πιερίας
αγλαΐσμα ^Δκαὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς
σου ἱερὸν περιτείχισμα ^πἐδεί
χθης Διονύσιε σοφέ ^Δβιώσας ὥ
σπερ Ἀγγελος ἐν γῇ ^πκαὶ παρέχεις τὴν τα


 χειαν σου α ρω γην  τοις ευ λα βως κραυ γα

 ζουσι  δο ο ξα τω δε δω κο τι σοι ι

 σχυν  δο ξα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι 

 δο ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα

 σιν ι ι α αμαα τα 

Δόξα... Ἔτερον.

Ἦχος πλ.α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἀρετῶν ταῖς ἀκτῖσι καταλαμπόμενος, ἐκ
 τοῦ Ὀλύμπου ἐκλάμπεις ὡς ἑωσφόρος ἀστήρ,
 Διονύσιε σοφὲ Ἀγγέλων σύσκηνε· ἀγγελικῶς
 γὰρ τὴν ζωὴν, διελθὼν ἐπὶ τῆς γῆς, ἀξίως
 ἐθαυμαστώθης, καὶ τῷ Σωτῇρι πρεσβεύεις,
 ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα.
Ἦχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ...

Τριάδος τῆς σεπτῆς, καθαρώτατον σκεῦος,
ἐδείχθης ἀληθῶς, διὰ βίου ὁσίου, θεόφρον
Διονύσιε, ἀσκητῶν σεμνολόγημα, ἣν ἰκέτευε,
διδόναι λύσιν πταισμάτων, τοῖς γεραίρουσι, τὴν
φωτοφόρον σου μνήμην, καὶ σὲ μακαρίζουσι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Τριάδος τῆς σεπτῆς, Θεοτόκε Παρθένε, τὸν
ἕνα ἐν σαρκί, ὑπὲρ φύσιν τεκοῦσα, ῥυόμενον
τὸν ἄνθρωπον, τῆς ἀρᾶς τοῦ Προπάτορος, ἡμᾶς
ὑψωσας, πρὸς τὴν οὐράνιον δόξαν· ὅθεν
ἅπαντες, χαριστηρίους ὡδὰς σου, προσάγομεν
Ἄχραντε.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν. Κάθισμα.
Ἦχος γ'.
Θείας πίστεως.

Θείου Πνεύματος, ὥφθης δοχεῖον, Διονύσιε,
τῇ σῇ ἀσκήσει, καὶ Ὅσιων τῶν πάλαι ἰσότιμος,
τῆς ἐγκρατείας τοῖς πόνοις νεκρώσας σου, τὸ
τῆς σαρκὸς ἐπαιρόμενον φρόνημα. Πάτερ Ὅσιε,
Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ
μέγα ἔλεος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον*

Γάρξ γεγένηται ἐν τῇ γαστρὶ σου, ὁ Ὑπέρθεος, Λόγος ἀφράστως, καὶ τῶν βροτῶν τὴν οὐσίαν ἐθέωσεν· ὅθεν ὑμνοῦμεν τὸν ἄρρητον τόκον σου, δι' οὗ φθορᾶς καὶ θανάτου ἐρρύσθημεν, Κόρη Πάναγνε, καὶ χαῖρε ἀναβοῶμέν σοι, ἀνθρώπων σωτηρία καὶ ἀνάπλασις.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Καάθισμα.

Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἀνελθὼν ἐν Ὀλύμπῳ σωματικῶς, ὡς Μωσῆς ὁ θεόπτης ἐν τῷ Σινᾷ, τῷ γνόφῳ εἰσέδραμες, θεωρίας τῆς κρείττονος, καὶ ἤκουσας καὶ εἶδες, τὴν θείαν λαμπρότητα, μακαρισμοῦ τοῦ θείου σαφῶς ἀξιούμενος· ὅθεν καὶ θαυμάτων δεδεγμένος τὴν χάριν, παρέχεις τοῖς πάσχουσιν, σωτηρίαν καὶ ἴασιν, Διονύσιε Ὅσιε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον.*

Εκ γαστρος σου ἀχράντου σωματωθεὶς, ὁ Θεὸς τῶν ἀπάντων δίχρα τροπῆς, Παρθένε Πανάμωμε, Προφητῶν περιήχημα, διπλοῦς ἐκ σοῦ ἐτέχθη, Θεὸς τε καὶ ἄνθρωπος, καὶ ἔσωσεν

τὸν κόσμον, ἀρᾶς τοῦ Προπάτορος. Ὅθεν
σωτηρίας σὲ εἰδότες αἰτίαν, τὸ μέγα μυστήριον,
τοῦ σοῦ τόκου δοξάζομεν, καὶ βοῶμεν σοι
Ἄχραντε. Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν
πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς
πρυσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὰ πολλὰ μεγαλεῖα
σου.

Τὸ ἀ' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ὑψου.

Ὑψος^{Γτος}

^χ^Β
⁶^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ^λ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶^λ ^{Δίς} ⁶^λ
^Β
⁶^λ **Ο**ι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶^λ ως χορ τος γαρ πυ ρι
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶^λ ^{Δίς}
^χ^Β
⁶^λ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶^λ
^Π ^Β
⁶^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

τα⁶ι^Π ^Βτη⁶ Τρι⁶ α⁶ δι⁶ κη⁶ Μο⁶ να⁶ α⁶ δι⁶ ι⁶ ε⁶ ρο⁶
 κρυ⁶ φι⁶ ως⁶ ^Μ ^Β

⁶ ^ΛΚαι⁶ νυν⁶ και⁶ α⁶ ει⁶ και⁶ εις⁶ τους⁶ αι⁶ ω⁶ νας⁶
 τον⁶ αι⁶ ω⁶ νων⁶ α⁶ μην⁶ ^Λ

⁶ ^ΛἌ⁶ γι⁶ ω⁶ Πνευ⁶ μα⁶ τι⁶ α⁶ να⁶ βλυ⁶ υ⁶ ζει⁶ τα⁶
 της⁶ χα⁶ α⁶ ρι⁶ τος⁶ ρει⁶ θρα⁶ ^Λ αρ⁶ δευ⁶ ο⁶ ον⁶ τα⁶ α⁶
 πα⁶ σαν⁶ την⁶ κτι⁶ ι⁶ σιν⁶ προς⁶ ζω⁶ ο⁶ γο⁶ νι⁶ ι⁶ αν⁶ ^Λ

Προκείμενον Ὦχος δ'

⁶ ^ΛΤι⁶ ι⁶ μι⁶ ος⁶ ε⁶ ναν⁶ τι⁶ ι⁶ ον⁶ Κυ⁶ ρι⁶
 ου⁶ ^Δ ^Λο⁶ θα⁶ να⁶ τος⁶ του⁶ Ο⁶ σι⁶ ου⁶ αυ⁶ του⁶ ου⁶ ^Λ
 (δύς)

Στίχ. **Μ**ακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν
 Κύριον

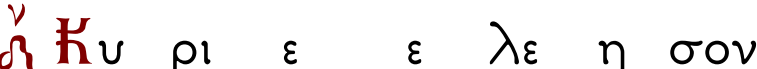
Τὸ τρίτον. 
⁶λ **Τ**ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ
 ⁶λ **Ζ**ο ⁶λ **Θ**α α να τος του
 **Ο** σι ι ου αυ του ου ου ου ου ⁶λ ου ου
 ου ⁶λ

Καί ἀκολουθεῖ
 ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

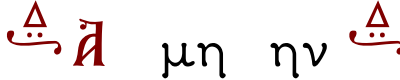
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου

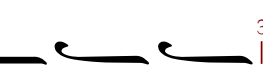
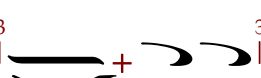
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

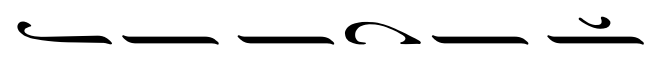
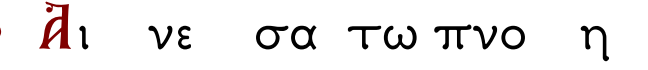
Ὁ Χορός: 
  Κυ ρι ε ε λε η σον 

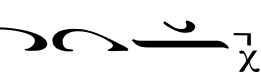
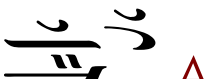
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
  ἀ μη ην 

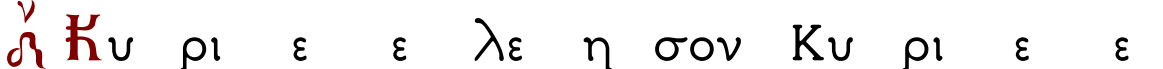
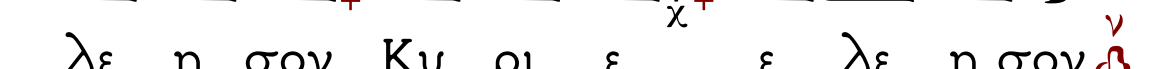
    
  Π α α α σα πνο η αι νε σα τω τον

  (Δίς)
 Κυ υ ρι ον 

Τὸ τρίτον 
  ἀ ι νε σα τω πνο η  πα

  
 σα τον Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


  Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
  
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον 

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: — — — — —
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: — — — — —
Ἄ Δοξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν·
ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις του σου Οσιου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγ κληματων

Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων Α μην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγ κληματων

Θε ε ε σει ει Θε ου ου ου με ε ε ε
 νος της με γα λο πρε που ους δο ο ξης θε
 ω ρει εις τα α ας ε ε λα αμ ψεις μα
 κα ρι ος γε νο με ε ε νος Αλ λα α
 α απρε ε σβε ευ ε δε ε ο με ε θα
 Α α α γι ε σκο ο τους πα θων ρυ
 ε σθαι αι τους πι στως σε μα α κα ρι ι
 ι λο ο ο ον τα α α α ας

ΚΑΝΟΝΕΣ

Κανὼν τῆς Θεοτόκου. Ὡδὴ α΄

ᾠχος δ΄. Ὁ εἰρμὸς

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ κόσμου κοσμήσασα, τὴν ἀκοσμίαν ὡς τέξασα, τὸν κόσμου κοσμήτορα, κόσμησον δέομαι, Θεοκόσμητε, τὴν ἀκοσμον ψυχῇν μου, εὐκόσμοις κοσμοῦσάν σε, ὕμνοις Πανύμνητε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν Λόγον Πανάχραντε, τὸν τοῦ Πατρὸς σωματώσασα, ἡμᾶς ἡλευθέρωσας, ἐκ τῶν ἀλόγων παθῶν. Ὅθεν λόγοις σε, εὐλόγοις κατὰ χρέος, πάντες μεγαλύνομεν, καὶ μακαρίζομεν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁρος ἀλατόμητον, ὁ Δαννὴλ πρὶν τεθέαται, ἐξ οὗ λίθος Πάναγνε, ἄνευ χειρὸς ἐκτμηθεῖς, πᾶσαν ἡμβλυνε, τὴν ὀρωμένην στήλην, σὲ προδιεχάραττε, καὶ ὃν γεγέννηκας.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ναόν με Πανάχραντε, τῶν θεϊκῶν
ἐπιλάμψεων, σὺ μόνη ἀπέργασαι, ὥς ἂν δοξάζω
σε, τὴν δοξάσασαν, τὴν ἄδοξον οὐσίαν, ἡμῶν
τῶν ἐνδόξως σε, νῦν δοξαζόντων ἀγνή.

Κανὼν πρῶτος τοῦ Ὁσίου.

Ὡδὴ α΄,

ᾠχος δ΄.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δυνάμωσον Κύριε, τὸ ἀσθενὲς τῆς καρδίας μου, καὶ λόγον μοι δώρησαι, ὅπως ὑμνήσω Σωτήρ, Διονύσιον, τὸν θεῖον ἐν Ὁσίοις, καὶ μέλψω γηθόμενος, τούτου τὰ σκάμματα.

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ισχὺν ἀπροσμάχητον, ἀπὸ νεότητος Ὁσιε, θεόθεν κτησάμενος, πάντα κατέλιπες, νοῖ σῶφρονι, καὶ ἄρας τὸν σταυρόν σου, Χριστῷ Διονύσιε, κατηκολούθησας.

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οσίων τὴν ἀσκησιν, ἐπιποθήσας προσέδραμες, θερμότητι πίστεως, εἰς τὰ Μετέωρα, καὶ ἠμφίεσαι τῶν Μοναχῶν τὸ σχῆμα, ἀγῶνας πρὸς πλείονας, προγυμναζόμενος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ναὸς πανυπέρτιμος, καὶ φωτοφόρον παλάτιον, τοῦ πάντων δεσπόζοντος, ἐδείχθης Δέσποινα, τοῦτον τέξασα, ἀγνῶν σου ἐξ αἱμάτων, διὸ καμὲ ἔργασαι, σκεῦος τῆς χάριτος.

Ἄλλος Κανὼν τοῦ Ὁσίου.

Ὡδὴ α΄,

Ἦχος πλ. δ΄.

Ἀρματηλάτην Φαραώ...

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀμαρτιῶν μου καὶ παθῶν τὴν ζόφωσιν,
μακρὰν ἀπέλασον, μονογενὲς Λόγε, τῇ
παναλκεστάτῃ σου, δυνάμει καὶ καταύγασον,
τῆς ψυχῆς μου τὰς κόρας, ἀμαυρωθείσας τοῖς
πάθεσιν, ὅπως σοῦ αἰνέσω τὸν Ὅσιον.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Βεβηλωμένον με σαρκὸς τοῖς πάθεσιν,
ὕσώπῳ κάθαρτον, σῶν πρεσβειῶν Πάτερ καὶ
τὴν τῶν αἰσθήσεων διπλὴν πεντάδα φώτισον
κληρουχίας τῆς ἄνω, συγκληρονόμον δεκνύων
με, καὶ τρυφῆς ἐνθέου συμμετόχον.

Δόξα...

Γῆθεν μετέστης πρὸς τρυφὴν ἀδάπανον, τὴν
γεηρὰν καὶ φθαρτὴν, ὑπεριδὼν δόξαν, καὶ τὰ
δικαιώματα, Χριστοῦ πληρώσας ἄριστα, καὶ
σαρκὸς τὰς ὀρέξεις, τῇ ἐγκρατεῖα σβεσάμενος,
πάτερ Διονύσιε ὅσιε.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον.

Τὸν ὑπεράγαθον Θεὸν τέξασα,
κεκαχωμένην αἰί, τὴν ψυχὴν μου μόνη, ἀρεταῖς
ἀγάθουνον, ὡς ἀγαθὴ ὑπάρχουσα, Θεοτόκε
Παρθένε, ὅπως ἀξίως δοξάζω σε, τὴν βροτῶν τὸ
γένος δοξάσασαν.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὡδὴ γ'. ᾠχος δ'.

Ὁ εἰρμὸς

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους, Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ Σου, στεφάνων δόξης ἀξιώσον. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λυχνία ἐπτάφωτος Παρθέने, καὶ ῥάβδος ἡ πρὶν τοῦ Ἀαρών, σὲ προεδήλουν Ἀχραντε, ἥ μὲν ὡς τὰς τοῦ Πνεύματος, δυνάμεις περιφέρουσα, ἥ δὲ ὡς τέξασαν Κύριον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ σὸς Παναμώμητε προπάτωρ, καὶ πάντες ἐρρύσθημεν φθορᾶς, τῷ ξένῳ καὶ ἀφράστῳ σου, τόκῳ Θεοχαρίτῳ· διὸ καὶ νῦν αἰτοῦμέν σε, τοῦ λυτρωθῆναι κολάσεως.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γεδεὼν ὁ πόκος προεδήλου, καὶ βάτος ἡ ἄφλεκτος ἄγνή, ὁ μὲν ὡς δεξαμένην σε, ὄμβρον τὸν ἐπουράνιον· ἥ δὲ ὡς τῆς Θεότητος, τὸ πῦρ ἀφλέκτως ἐνέγκασαν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὅρος σε κατάσκιον ἐκάλει, Παρθένε ὁ
θεῖος Ἀββακούμ ἐξ οὗ προῆλθεν Ἅγιος, ὁ τῶν
ἁγίων ἅπασαν, τὴν χερσωθεῖσαν πάθει, φύσιν
ἡμῶν καθαιρόμενος.

Κανὼν πρῶτος τοῦ Ὁσίου.

Ὡδὴ γ'. Ἦχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑφάψας πλειόνως τῆς ψυχῆς σου, τὸν πόθον σοφὲ πρὸς τὸν Χριστόν, ὥσπερ διψῶσα ἔλαφος, προσέδραμες ἐν Ἀθωνι, μειζόνων ἐφιέμενος, ἐπιτυχεῖν Διονύσιε.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σαρκὸς σου νεκρώσας τὰς ὀρέξεις, καὶ νοῦν λαμπρυνθεὶς θείῳ φωτί, ἱερωσύνης δέδεξαι, τὸ χρῖσμα καὶ ὡς ἄγγελος, Κυρίῳ ἱεράτευσας, ἐπὶ τῆς γῆς Διονύσιε.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχύϊ ῥωννύμενος τῇ θείᾳ, εἰς ἔρημον τόπον κατοικεῖς, νηστείαις καὶ δεήσεσιν, σχολάζων Διονύσιε, τοῖς πάλαι ἀμιλλώμενος, θείοις Πατράσι στερρότατα.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς θρόνος πυρίμορφος βαστάζεις, τὸν πάντων Δεσπότην καὶ Θεόν, σάρκα ἐκ σοῦ γενόμενον, ἀτρέπτως Ἀειπάρθενε, ᾧ πρέσβευε δοθῆναι μοι, πταισμάτων λύσιν καὶ σῶσαί με.

Ἄτερος Κανὼν τοῦ Ὁσίου.

ᾠδὴ γ', ᾠχος πλ. δ'.

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς...

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δυναμωθεὶς ὁ Δανιήλ, τῇ τοῦ Θεοῦ πανοπλίᾳ, ἐξελθὼν τε ἀσινῆς ἐκ τοῦ λάκκου, ἐξωλόθρευσεν δεινῶς, τοὺς τοῦτον κατακρίναντας, σὺ δὲ τῇ καρτερίᾳ, δαιμόνων στίφος διώλεσας.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπὶ τὴν ἄβυσσον τῆς σῆς, φιланθρωπίας προσπίπτω, ἐξαιτούμενος κακῶν μου τὴν λύσιν, ἀλλ' ὥς μόνος συμπαθῆς, καὶ φύσει πολυέλεος, πρεσβείαις οἴκτειρόν με, Διονυσίου φιλάνθρωπε.

Δόξα...

Ζῶσι φησὶν ὁ Σολομών, οἱ δίκαιοι ἐν Κυρίῳ, τῶν καμάτων ἀπολαύοντες γέρα· διὸ τούτων γεγωνῶς, μιμητῆς μακάριε, διάδημα τοῦ κάλλους, ἐκ τῆς χειρὸς Θεοῦ δέδεξαι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ὁ καταβὰς ἐξ οὐρανοῦ, καὶ τὴν σὴν μήτραν οἰκῆσας, οὐρανόν σε λογικὸν τοῖς ἀνθρώποις, ἀναδείκνυσιν αἰεὶ, τῶν οὐρανῶν ὑπέρτερον· διὸ μὴ παύσῃ τοῦτον, ὑπὲρ ἡμῶν εὐμενίζουσα.

Κάθισμα.

Ἦχος πλ.α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἐν ἀσκήσει ἐμπρέψας σοφὲ ὡς ἄσαρκος, κατοικητήριοι ὥφθης τῶν θεϊκῶν δωρεῶν, καὶ παρέχεις τοῖς πιστοῖς χάριν σωτήριοι, Διονύσιε κλεινέ, τῶν Ἀγγέλων μιμητά, Ὀλύμπου καύχημα μέγα· ἀλλὰ μὴ παύσῃ πρεσβεύων, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἐκ γαστροῦ σου προῆλθε σαρκὸς παχύτητι, ὁ Ὑπερούσιος Λόγος καὶ Ποιητὴς τοῦ παντός, καὶ ἀνήγαγεν ἡμᾶς ἐξ οὗ ὅθεν ὑμνοῦμεν σε Ἀγνή, ὡς Μητέρα τοῦ Θεοῦ, καὶ πίστει σοι ἐκβοῶμεν· χαῖρε ἡμῶν προστασία, καὶ σωτηρία καὶ ἀντίληψις.

Κοντάχιον.

Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐν Ὀλύμπῳ ἔλαμψας, ὡς φαινὸς ἐωσφόρος, τῇ ἀσκήσει Ὅσιε, καὶ ἀρετῶν ταῖς ἀκτῖσι· ὅθεν σε, ὁ Ζωοδότης Χριστὸς δοξάσας, χάριτας, διὰ σοῦ νέμει τοῖς ἐκβοῶσιν· χαίροις θείων δωρημάτων, σκεῦος πολύτιμον Διονύσιε.

Οἶκος

Ἐκ νεότητος Πάτερ ἀνέθηκας, σεαυτὸν ὀλικῶς τῷ Δεσπότη σου, καὶ τοῦ κόσμου λιπῶν τὰ σφαλλόμενα, πρὸς ἀγῶνας ἀσκήσεως ἔδραμες, ἀπαρνησάμενος σαυτόν, ἐνθεωτάτῳ λογισμῷ, καὶ σώφρονι καρδίᾳ· καὶ ἐν πλείστοις τόποις τὴν ἀρετὴν ἐξασκήσας, καὶ Μάνδρας ἱερὰς Θεῷ ἐγείρας, ἐπλήσθης τοῦ φωτὸς τῆς χάριτος, καθαγνίσας τὸν νοῦν τοῖς πόνοις· καὶ ἐν Ὀλύμπῳ τῷ περιβοήτῳ γεγονώς, πρὸς ὄρη αἰώνια, κατὰ Δαβίδ, ἀνυψώθης τῷ πνεύματι, καὶ τῇ Ἀγίῳ Τριάδι Μονὴν ἱερὰν ἐδομήσω, ἐν ἣ τῆς ἀσκητικῆς ζωῆς τύπος ὤφθης, καὶ διδάσκαλος πρὸς ἀρετὴν, τοῖς ἐν αὐτῇ ἀσκουμένοις καὶ βοῶσι· χαίροις θείων δωρημάτων, σκεῦος πολύτιμον Διονύσιε.

Συναξάριον.

Τῇ κγ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν, Διονυσίου τοῦ ἐν Ὀλύμπῳ τῆς Θετταλίας ἀσκητικῶς διαλάμψαντος, τοῦ θαυματουργοῦ.

Στίχοι

Ἐν Ὀλύμπῳ ἔλαμψας ἀστὴρ ὡς μέγας

Διονύσιε τῶν ἀσχητῶν ἀκρότης.

Εἰκάδι τρίτῃ Διονυσίῳ θυμὸν ἔνθεν ἤρον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Κλήμεντος, Ἐπισκόπου. Ἀγκύρας, καὶ τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀγαθαγγέλου.

Στίχοι

Ἀγαθαγγέλου καὶ Κλήμεντος αἱμάτων,

Τὸ τοῦ ξίφους δίψαιμον ἐπλήσθη στόμα.

Εἰκάδι δ' ἐτμήθητε τρίτῃ, Ἀγαθάγγελε, Κλήμη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Εὐσεβίου.

Στίχοι

Δεῦρο πρὸς ἡμᾶς εἰς τὰ τερπνὰ τοῦ πόλου,

Εὐσεβίῳ λέγουσιν οἱ τερπνοὶ Νόες.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαῦσιμᾶ τοῦ Σύρου.

Στίχοι

Γλώσσαις λαλῶν πρὶν Μαῦσιμᾶς τῶν Σύρων,
Γλώσσαις, λαλεῖ νῦν, Ἀγγέλων πρὸς
Ἀγγέλους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Σαλαμάνου τοῦ ἡσυχαστοῦ.

Στίχοι

Οἶχῃ χαμερποῦς καὶ χαμαιζήλου βίου,
Ὑψηλὲ πράξει καὶ λόγῳ Σαλαμάνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι δύο Μάρτυρες οἱ
ἐν τῷ Παρίῳ λάκκῳ ἐμβληθέντες τελειοῦνται.

Στίχοι

Ἐνδον βόθρου χωροῦσι Μάρτυρες δύο,
Θείου πόθου βάλλοντος ἔξω τὸν φόβον.

Ταῖς τῶν Ἀγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὡς δ' ^Μ ^Γ ^Γ ^Ε κα α λυ ψεν ου ρα νους η
 α ρε τη σου Χρι στε ^κ ^π της κι βω του γαρ
 προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α
^Π φθο ρου Μη προς ^π ^κ εν τω να ω της δο ξης
^Κ σου ^κ ^π ω φθη ης ως βρε φος ^κ ^π α γκα λο φο ο ρου με
^Ν ε νος ^π ^Γ και ε πλη ρω θη τα πα αν τα της
^Γ σης αι νε ε σε ως ^Γ
 Ὡς ε' ^Ν ^Γ ^Γ ^Ως ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι
 κως ^κ ^π εν θρο νω ε πηρ με νω Θε ον ^κ ^π υπ
^Π Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ε νον ^π ^κ ω τα
^Κ α λας ε βο α ε γω ^κ ^π προ γαρ ει δον σω μα


 του μενον Θεον

ει ρη η νης δε σπο ο ζον τα

Ἰδοὺ στ'.

ἦ € β ο η σ ε ε ε σ ο ι ι δ ω

ων ο πρε ε ε σβυς ^π τοις ο φθαλμοι οις το σω ω

τη ρι ι ο ν ^Γ ο λα ο ις ε πε στη ^κ εκ Θε ου


 Χριστέ σὺ ὁ Θεός μου
 

Ἐπεὶ ζ'.  **C** ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα 

Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας και Παρ θε νω α

κη ρα τω ε νοι κη σαν τα ^ΠΘε ον Λο ο γον

υ μνου ου μεν ^π9 ευ σε βως με ε λω δου ου ουν

ρων η μων

Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ
νου ου μεν το ον Κυ ρι ι ον
Ως η η'. Α στε κτω πυ ρι ι ε νω θεν τες
οι θε ο σε βει ας προ ε στω τες Νε α
νι αι τη φλο γι δε μη λω βη θεν τες
θει ον υ μνο ον ε με ελ πον Ευ λο γει τε παν
τα τα ερ γα τον Κυ ριον και υ πε ρυ ψου ου
ται εις παν τας τους αι ω να α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα εἰς ἤχον γ'.

Ἦχος Ϟ Γα

Ἦ Γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ
 ρι ον Ϟ και η γαλ λι α σε το πνευμα μου
 ε πι τω Θε ω ω τω σω ω τη η ρι ι μου
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
 ιμ Ϟ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως
 των Σε ρα φιμ Ϟ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο
 ο γον τε κου σαν Ϟ την ον τως Θε ο το κον
 σε με γα λυ υ νο μεν Ἦ
 Ἦ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα
 πει νω σιν της δου λης αυ του Ϟ ι δου γαρ α

πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πα ασαι αι
 γε ε νε αι αι ^π
^N
^πτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
^K
 ιμ ^χκαι εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως
^ρ
 των Σε ρα φιμ ^χτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο
^Π
 ο γον τε κου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον
^ρ
 σε με γα λυ υ νο μεν ^Γ
^χ
^Γ **Ο** τι ε ποι η σε μοι με γα λει
 α ο δυ να τος ^χκαι α γι ον το ο
 νο μα αυ του ^χκαι το ε λε ος αυ του ^χεις
^ρ
 γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου ου με νοις αυ

τον ^π₉

^N
^π₉ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
ιμ ^κ₈ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως
των Σε ρα φιμ ^Γ₇ την α δι α φθ ο ρω ς Θε ον Λο
ο γον τε κου σαν ^π₉ την ον τως Θε ο το κον
σε μεγα λυ υ νο μεν ^Γ₇
^χ₆ ^Γ₇ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο
νι αυ του ^κ₈ δι ε σκορ πι σεν ^κ₈ υ πε ρη
φανους δι α νοι ακαρ δι ι ασ αυ των ^π₉
^N
^π₉ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
ιμ ^κ₈ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως

των Σεραφίμ^ρ την αδι^Γα φθόρως Θεον Λο
 ογον^Π τε κουσαν^Κ την^π ον τως Θεο το κον
 σε μεγαλυ^ρ νομεν^Γ

κα^Γ θει^Γ λε^Γδυ ναστας α⁺ πο θρονων
 και υψω^ρ σε ταπεινους^κ πεινων^ρ τας ε⁺νε
 πλη^ρσεν α^Πγαθων^κ και πλου^ρτου ουν⁺ τας ε⁺
 ζα^Π πεστειλε^π κε^ρνους

την^π Τι^Νμι ω^πτε ραν των Χε^ρρου βι
 ιμ^Κ και⁺ εν⁺δο^ρζο⁺τε ραν α⁺συγκρι^ρτως
 των Σεραφίμ^ρ την αδι^Γα φθόρως Θεον Λο
 ογον^Π τε κουσαν^Κ την^π ον τως Θεο το κον

σε μεγαλυνομεν

$\tilde{\chi}^{\Gamma}$ $\tilde{\eta}^{\Gamma}$ $\tilde{A}_v$ τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

αυ του^x_{q̣} μνη σθη ναι ε λε ους^x_{q̣} κα θως ε

λ α λ η σ ε π ρ ο ς τ ο υ ς π α τ ε ρ α ς η μ ω ν ^χ τ ω
 λ α λ η σ ε π ρ ο ς τ ο υ ς π α τ ε ρ α ς η μ ω ν ^χ τ ω

Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

ω νος π ρ

^N
^π₉ **Τ** η ν Τ ι μ ι ω τ ε ρ α ν τ ω ν Χ ε ρ ο υ β ι

ἐν δόξῃ τῇ πάντας συγκρίτως

των Σε ρα φειμ ^Γ την α δι α φθo ρως Θε ον

Λοογον τε κου σαν^πτην^κ ον τως^ρ Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν ^ρ ^Γ ^η Εἶτα ψάλλεται ὁ Εἰρμὸς τῆς θ' ὠδῆς.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Εἰρμὸς τῆς θ' ὠδῆς.

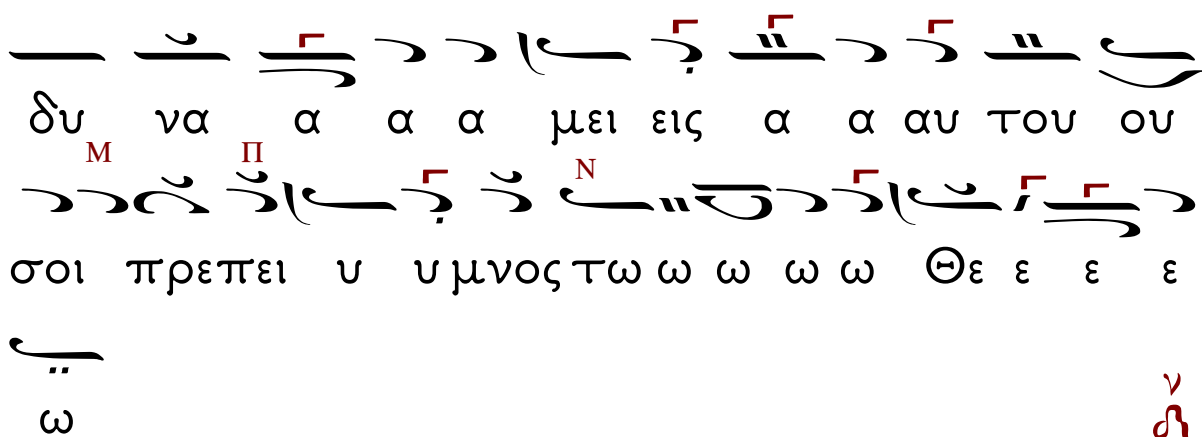
Ἐξαποστειλάριον.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

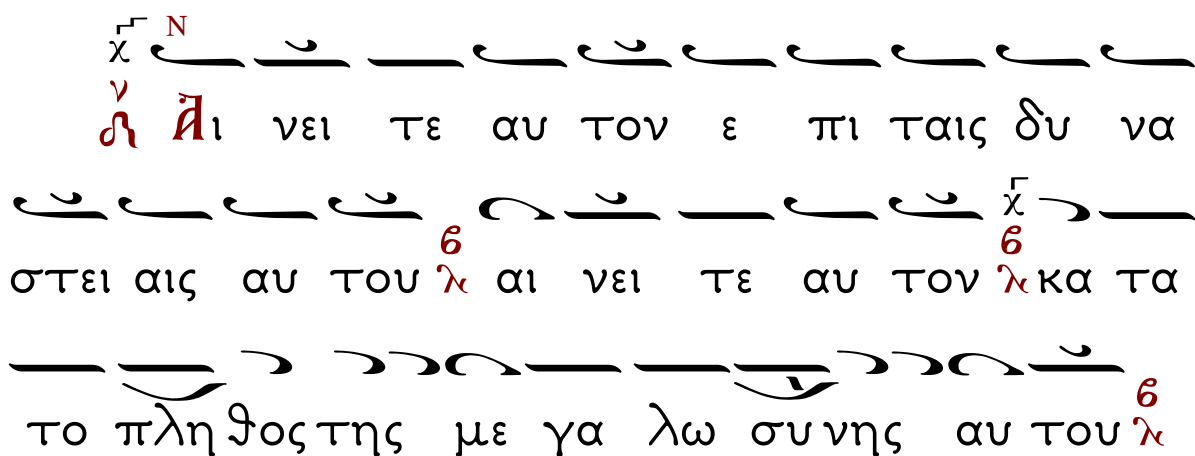
Ἀγγελικῶς ἐβίωσας, ἐπὶ γῆς θεοφόρε, καὶ Μοναστῶν ὑπόδειγμα, καὶ κανὼν ἀνεδείχθης, δι' ἐγκρατείας συντόνου, καθαρθεὶς τῶν προσύλων, καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, τὰς ἐλλάμψεις ἐδέξω ὑπερφυῶς, δι' ὧν ζόφον λύεις παθῶν καὶ νόσων, παμμάκαρ Διονύσιε, συμπολίτα Ἀγγέλων.

Θεοτόκον.

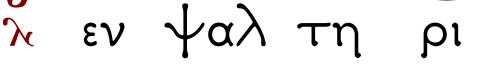
Τὸν Ποιητὴν τῆς κτίσεως, καὶ Θεὸν τῶν ἀπάντων, ἀναλλοιώτως τέτοκας, Θεοτόκε Παρθένε, καὶ μετὰ τόκον Παρθένος, ἔμεινας ὡς πρὸ τόκου· διό σὲ μακαρίζομεν, ὡς Μητέρα τοῦ πάντων Δημιουργοῦ, καὶ προστάτιν κόσμου καὶ μεσιτείαν, ἡμῶν πρὸς τὸν ἐκλάμψαντα, ἐξ ἀγνῶν σου λαγόνων.



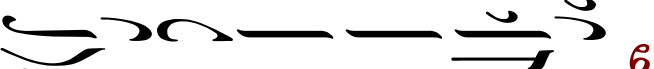
Εἰς τοὺς Αἴνους, ἰστώμεν Σπύχους δ'
 καὶ ψάλλομεν Σπικηρὰ προσόμοια.
 Ἦχος πλ. δ' .
 Ὡ τοῦ παραδοξοῦ θαύματος.



Πάτερ σοφὲ Διονύσιε, τῶν γεηρῶν ἀγαθῶν,
 νουνεχῶς ἀρνησάμενος, ἅπασαν συνάφειαν,
 σεαυτὸν ὅλον δέδωκας, πρὸς τὴν ἀγάπην τοῦ
 Παντοκράτορος, καὶ κατ' ἀξίαν πολιτευσάμενος,
 σκεῦος πολύτιμον, καὶ δοχεῖον ἔμψυχον, τῶν
 δωρεῶν, τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ὥφθης μακάριε.

^χ 
^ν  Ἀι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
⁶  γος ⁶  αι νει τε αυ τον ⁶  εν ψαλ τη ρι
⁶  ω και κι θα ρα ⁶ 

Πάτερ σοφὲ Διονύσιε, ἀσκητικαῖς ἀγωγαῖς,
καὶ συντόνοις δεήσεσι, τῆς σαρκὸς ἐνέκρωσας,
τὰ γεώδη φρονήματα, καὶ τῆς ἐνθέου ζωῆς
ἐξήνεγκας, καρποὺς πλουσίους, πόνοις
ἀσκήσεως· ὦ τῶν ἀγώνων σου! δο' ὦν
καταβέβληκας, τὸν δυσμενῆ, καὶ καθάπερ
ἄγγελος, ἐν γῇ βεβίωκας.

^χ 
^ν  Ἀι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
⁶  χο ρω ⁶  αι νει τε αυ τον ⁶  εν χορ
⁶  δαι αις και ορ γα νω ⁶ 

Πάτερ σοφὲ Διονύσιε, ὀδηγηθεὶς ἐκ Θεοῦ,
πρὸς τὸν Ὀλυμπον ἔδραμες, καὶ τὸν νοῦν σου
ὑψωσας, ἐπὶ ὄρη αἰώνια, καὶ Μοναζόντων
45

ἀλείπτῃς γέγονας, θαυμάτων βλύζων χάριν
ἀέναον· ὅθεν εὐφραίνεται, τοῖς σοῖς
προτερήμασι, ὡς ἀληθῶς, Θεσσαλία ἅπασα,
Χριστὸν δοξάζουσα.


 Ἄ νει τε αὐ τὸν ἐν κυμ βα λοῖς εὐ

 ἡ χοῖς ⁶ λ αι νει τε αὐ τὸν ἐν κυμ βα λοῖς

 α λα λαγ μου ⁶ λ Πα σα πνο ἡ ⁶ λ αι νε

 σα α τω τὸν Κυ ριον ⁶ λ

Πάτερ σοφὲ Διονύσιε, τὴν σὴν ἁγίαν Μονήν,
ἀσινῇ διαφύλαττε, πάσης περιστάσεως, ὡς
ποιμὴν αὐτῆς ἄγρυπνος, καὶ Πιερίᾳ, τῇ
προσκειμένη σοι, δίδου ἀπαύστως τὴν εὐλογίαν
σου· πάντων προστάτης γάρ, πέλεις καὶ
ἀντίληψις· διὸ τὴν σὴν, μνήμην ἐορτάζοντες,
ἀνευφημοῦμέν σε.

Δοξαστικόν τῶν Αἰνῶν

ᾠχος λδ Νη

Δοξα Πααατριι και Υιυιωω
 και αγιωω Πνεεεε ευμααα
 αα Πνευματι
 Ἀσκητι κοις πααλαισμαασι
 Την εν σοι εκφηηηη ναας λαα
 α μπροο τηηητα ταααα νω
 ποθειειν και ζητειν ἡ μας παιαιδεεευ
 εις Δι ο νυ υ υ υ υ υ υ σιι
 Δι ο νυ υ σιιιι εε Οοο
 σιιιι ε τηι σαγγεελωωγαρ

ζω ω ω η η θ αυ μα στως ε δο ο ζα
α α σθη ^Δ και θ αυ μα α των αυ του ουρ γο ος
⁶ εν Α γι ι ω ω ω ω φ θ ης Πνε ευ
μα α α τι ^γ Δι ο Ο λυ υ μ πο ς ^Δ το
με ε ε γ α α α ο ο ο ο ο ρ ο ς ^Δ
κη ρυτ τει ει τους α γω να ας σου ^Δ και Πι
ε ρι ι ι ας η πε ρι ι οι οι οι κο ο ς ⁶
Την θερ μο τα τη ην σου α αν τι ι λη η η ^Π
η ψιν ^γ πα α σι γ αρ πα α ρε ε χει ς ⁶ τα
π ρ ο ς σω τη ρι ι ι ι αν αι αι αι ^Π
τη η η η η η η η μα α α α τα ^π αι

^Δ του ου με ε νος πα σι θε ο ο φο ο ο ρε ε
 πα ρα Χρι στου ου ου ου ου ου ^Δ το
 θε ει ει ει ει ει ο ο ν ε ε ε ε
 ε ε λε ε ε ε ος ^ν
^χ ^N και νυ υν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^ν
^ν Δε ε σποι να προσ δε ζαι τας δε η η
 η σεις των δου λων σου ^ν και λυ τρωσαι η
 μας ^Δ α πο πα α σης α να α γ κης και θ λι
 ι ψε ε ως ^ν

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Ἦχος λ̣α̣ Νη

Δοξα α σοι τω δει ζαν τι το φως δοξα
εν υ ψι ιστοις Θεω ἡ και επι γης
ει ρη η νη εν αν θρωποις ευδο κι α
Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε
προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ
χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α
λην σου δοξαν
Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε
ε Πατερ παν το κρατορ Κυ ρι ε Υι ε μο
νο γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον

Πνευμα^ν
^Ν
 Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
 ο Υιός του Πατρος ο αι αιρων την α
 μαρτιαν του κοσμου^Δ ελεησον
 ημας ο αι αιρων⁶ τας αμαρτιι⁶ας του
 κοσμου^ν
^Ν
 Προσδεεξαι την δεησιν ημων^Δ ο κα
 θημενος εκ δεξιων του Πατρος^ν και
 ελεησον ημας^ν
^Ν
 Οτι συ ειμονος Αγιος Συ ειμονος
 Κυριος⁶ Ιησους Χριστος εις δοξα⁶ν Θε

— — — — —

ου Πατρος αμην

ν
Α

N

ν
Α

Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γησω

— — — — —

σε και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον

— — — — —

αι ω ω να και εις τον αι ω να του αι

— — — — —

ω ω νος

ν
Α

N

ν
Α

Κα τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με

— — — — —

ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχθη ναι

— — — — —

η μας

ν
Α

N

ν
Α

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

— — — — —

των πα τε ερων η μων και αι νε τον και

— — — — —

δε δο ζα σμενον το ο νομα σου εις τους

ענין

۷۸



 Ν
 Α
 Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι

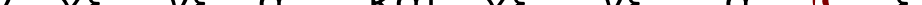
۱

ν

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα

ζοον με τα δι και ω ματα σου (τρίς)

Κυρι ε καταφυγη ε γεννηθησ η



 μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ι ι α

σαι την ψυχη ἡν μου ὁτι ἤμαρ τοον

σ 01

^N
^Δ
^Γ
^ν **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον
^N
^Δ με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι συ
^ν
 ει ει ο Θε ος μου ^ν
^N
^ν **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν
^N
 τω φω τισου ο ψο με θα φως ^ν
^Δ
⁺ ^Π
^ν **Π**α ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι
^N
 νω σκου σι σε ^ν
^N
^ν **Α** γιος ο Θε ος ^Δ **Α** γιος Ι σχυ ρος ^Δ
^ν (τρίς)
 Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ^ν
^N ^Π
^ν **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και α γι ω
^N
 Πνευ μα τι ^ν

καὶ νῦν καὶ αἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ
 ωνάς τῶν αἰώνων ἀμην
 Ἁγίος ἀθανάτος ἐλεησόν ἡμᾶς

Ἀσματικόν

Ἁγίος ὁ Θεεὸς
 Ἁγίος Ἰσχυρὸς
 Ἁγίος ὁ Αἰθαλαλά
 ναλάλατος ἐλεε ἐλεήσο
 ο ὁ ὁ ὁ ὁ ἡμᾶς ἡμᾶς ἡμᾶς

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τοῦ Ὀλύμπου οἰκήτωρ, Πιερίας ἀγλαΐσμα,
καὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς σου ἱερὸν
περιτείχισμα, ἐδείχθης Διονύσιε σοφέ, βιώσας
ὥσπερ Ἄγγελος ἐν γῇ, καὶ παρέχεις τὴν ταχεϊάν
σου ἄρωγὴν, τοῖς εὐλαβῶς κραυγάζουσι· δόξα
τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ
θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ
πᾶσιν ἰάματα.

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α'.

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

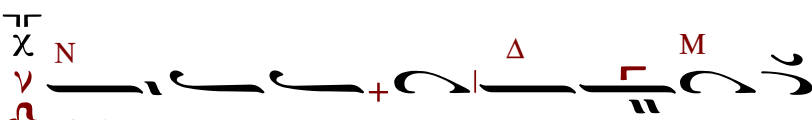
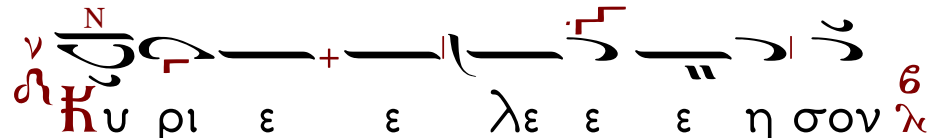
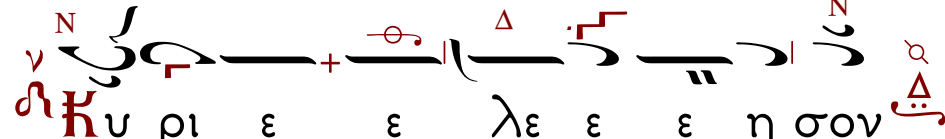
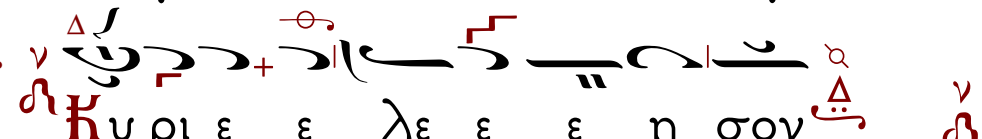
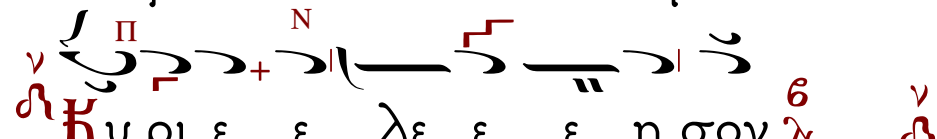
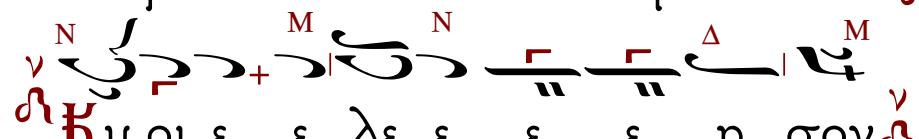
Τοῦ Ολύμπου οἰκήτωρ Πιερίας
αγλαΐσμα καὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς
σου ἱερὸν περιτείχισμα ἐδεί
χθης Διονύσιε σοφέ βιώσας ὥ
σπερ Ἄγγελος ἐν γῇ καὶ παρέχεις τὴν τα

χειαν σου α ρω γην ^Δ τοις ευ λα βως κραυ γα
 ζου σι ^π ₉ δο ο ξα τω δε δω κο τι σοι ι
 σχυν ^Δ ₉ δο ξα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι ^Δ ₉
 δο ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα
 σιν ι ι α α μα α τα α α α ^π ₉

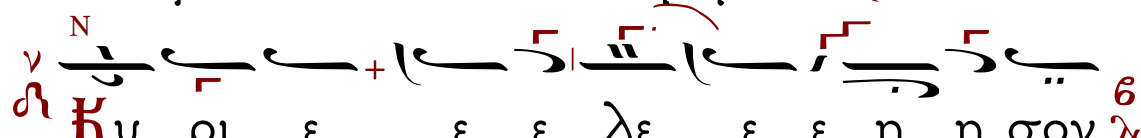
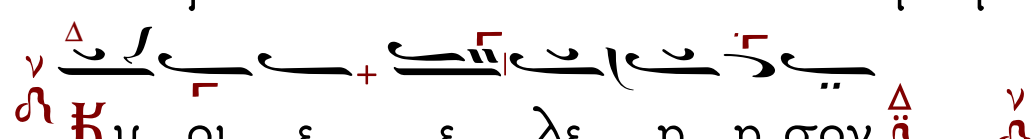
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λδ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυριε εε λεη σο ο ον 
5. 
 Κυριε εε λεε ησον 
6. 
 Κυριε εε λεε ε ησον 
7. 
 Κυριε εε λεη σον 
8. 
 Κυριε εε λεη σον 
9. 
 Κυριε εε λεη σον 
10. 
 Κυριε εε λεε ησον 
11. 
 Κυριε εε λεε ε ησον 
12. 
 Cοι Κυριε 

Ἀντίφωνον α'.

Ἰχθὺς ὡς Δι

$\overline{\chi}^{\Gamma} \rightarrow \Delta$
 Δ
 $\mu\eta\eta\eta\nu$

Σπ'χ. α' $\overset{\Delta}{\underset{\Delta}{\text{E}}}$ $\overset{\text{M}}{\text{u}}$ $\overset{\Delta}{\text{lo}}$ $\overset{\Delta}{\text{γει}}$ + η ψu χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

$\tilde{\chi}^{\bar{M}} \rightarrow \Delta \rightarrow \text{Fais} \rightarrow \text{sb} \rightarrow \text{Fais} \rightarrow \text{της} \rightarrow \ominus \rightarrow \text{ε} \rightarrow \text{ο} \rightarrow \text{το} \rightarrow \text{κου} \rightarrow \Sigma \omega^{\text{B}}$

τερσωνημας

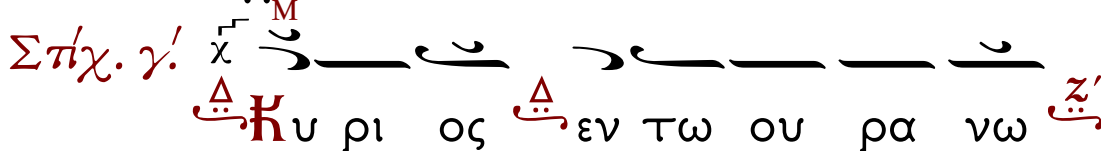
Σπχ. β' $\tilde{\chi}^{\bar{M}}_{\Delta} \bar{\psi}_{\psi} \rightarrow \psi_{\psi} + \psi_{\psi} + \psi_{\psi} + \psi_{\psi} + \psi_{\psi}$
 Δ € υ λο γει η ψυ χη μου τον

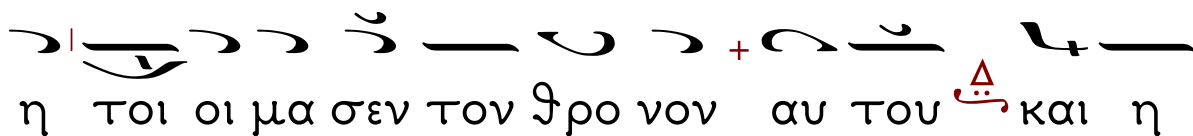
Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

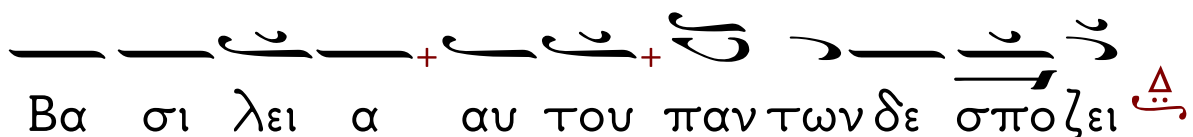
ͰͱͲͳʹ͵Ͷͷ͸͹ͺͻͼͽͿ͇͈͉͍͎̀́͂̓̈́͆͊͋͌ͅ͏͓͔͕͖͙͚͐͑͒͗͛ͣͤͥͦͧͨͩͪͫͬͭͮͯ͘͜͟͢͝͞͠͡ͰͱͲͳʹ͵Ͷͷ͸͹ͺͻͼͽͿ͇͈͉͍͎̀́͂̓̈́͆͊͋͌ͅ͏͓͔͕͖͙͚͐͑͒͗͛ͣͤͥͦͧͨͩͪͫͬͭͮͯ͘͜͟͢͝͞͠͡
 σας ταςαν τα πο δοσεις αυ του

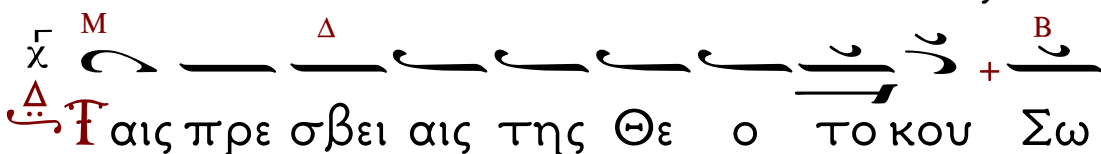
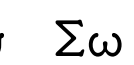
$\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\Delta}{\text{F}} \text{αἰς πρε σβει αἰς τῆς } \ominus \epsilon \text{ ο τοκου } \overset{\text{B}}{\Sigma \omega}$

τερ σωσονημας  

Σπ'χ. γ'  Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 

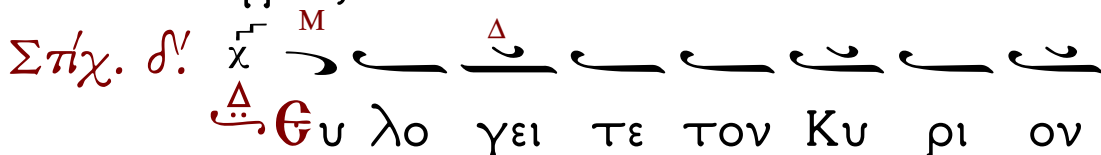
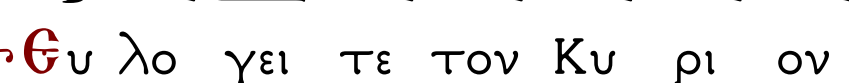
 η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του  και η

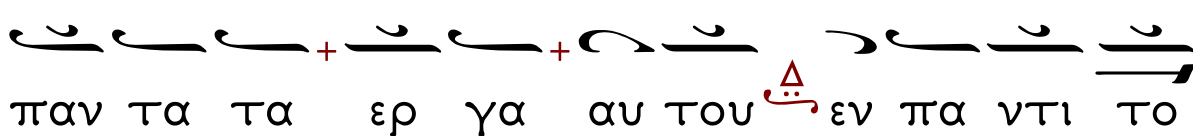
 Βα σι λει α αυ του παν των δε σπο ζει 

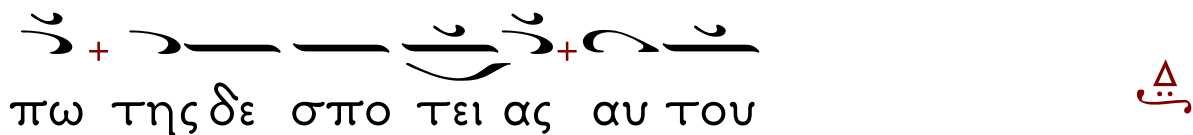
       

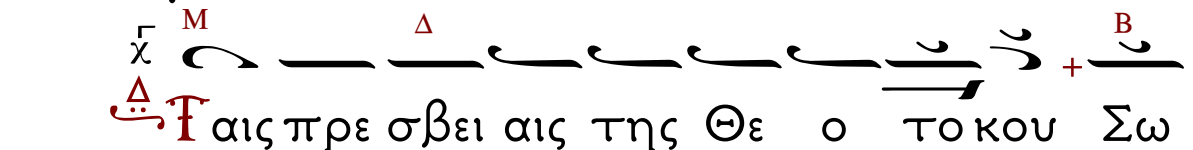
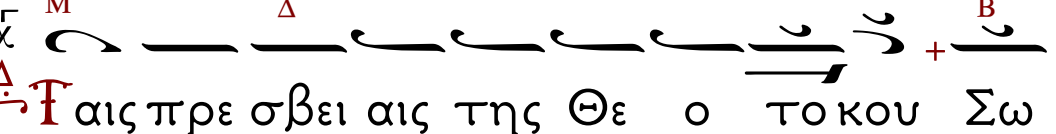
  

τερ σωσονημας  

Σπ'χ. δ'     

 παν τα τα ερ γα αυ του  εν πα ντι το

τερ σωσονημας  

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἰαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου
 Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπχ. α' Ἄνι νειή ψυχή μου τὸν Κυρι-
 ον αἰνεσώ Κυριὸν ἐν τηζωῇ μου
 ψαλλώ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 Ὡσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἐν
 Ἀγίοις θάυμαστο ὁ ὁ ὁ
 ψαλλόντας σοι ἀλλήλου ἱα
 Σπχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψα λλον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπῆχ. δ' Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

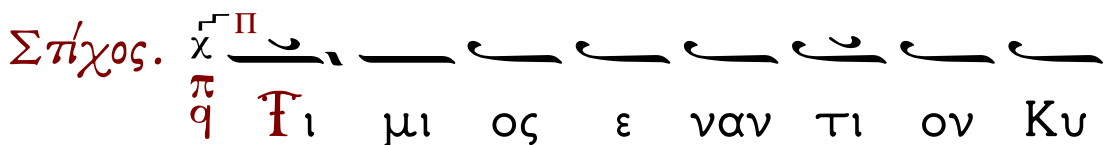
ω Πνευματι

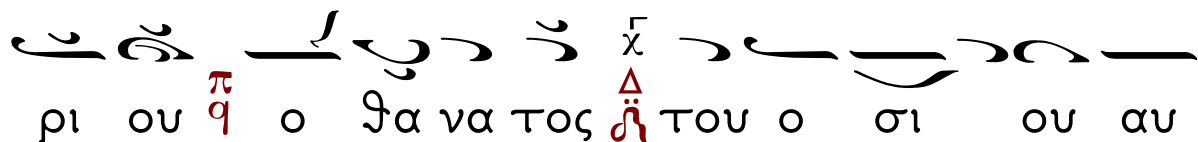
Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αιωνων αμην

^M ^Δ
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Δ ^Γ ^Δ
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} ^B
εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^υ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον Γ' . ᾠχος α'

Σπῆχος. 
 Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ


 ρι ου ο θα να τος του ο σι ου αυ


 του

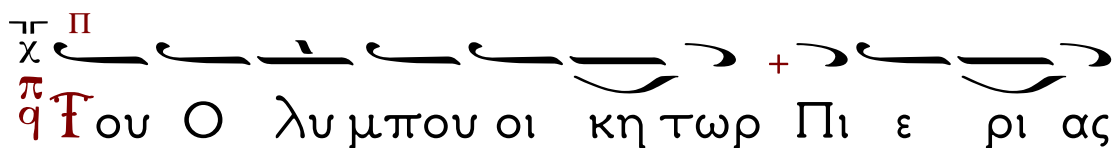
Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τοῦ Ὀλύμπου οἰκῆτωρ, Πιερίας ἀγλαΐσμα, καὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς σου ἱερὸν περιτείχισμα, ἐδείχθης Διονύσιε σοφέ, βιώσας ὥσπερ Ἄγγελος ἐν γῇ, καὶ παρέχεις τὴν ταχεϊάν σου ἄρωγὴν, τοῖς εὐλαβῶς κραυγάζουσι· δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ πᾶσιν ἰάματα.

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

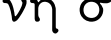
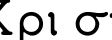
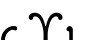
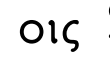

 Του Ο λυ μπου οι κη τωρ Πι ε ρι ας


 α γλα ι σμα και της ε πω νυ μου Μο νης

σου ⁺ ι ε ρον πε ρι τει χισμα ^π ε δει
 χθης Δι ο νυ σι ε σο φε ^Δ βι ω σας ω
 σπερ Αγ γε λος εν γη ^π και πα ρε χεις την τα
 χει αν σου α ρω γην ^Δ τοις ευ λα βως κραυ γα
 ζου σι ^π δο ο ζα τω δε δω κο τι σοι ι
 σχυν ^Δ δο ζα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι ^Δ
 δο ζα τω ε νε ρ γουν τι δι α σου πα
 σιν ι ι α α μα α τα α α α ^π

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M          
^Δ  Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ
^B    ^M   +      
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω 
^Δ           
^Γ  ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν α γι
^B           
^M  ο ις θ αυ μα στος  ψ α λ λ ο ν τ ας σ ο ι α λ λ η
^Δ  λ ο υ ο υ ι α 

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α΄. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τοῦ Ὀλύμπου οἰκήτωρ, Πιερίας ἀγλαΐσμα,
καὶ τῆς ἐπωνύμου Μονῆς σου ἱερὸν
περιτείχισμα, ἐδείχθης Διονύσιε σοφέ, βιώσας
ὥσπερ Ἄγγελος ἐν γῇ, καὶ παρέχεις τὴν ταχεϊάν
σου ἀρωγήν, τοῖς εὐλαβῶς κραυγάζουσι· δόξα
τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ
θαυμαστώσαντι, δόξα τῷ ἐνεργοῦντι διὰ σοῦ
πᾶσιν ἰάματα.

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος ♫ Πα

ἦ ^Π  ^π  **Τ**ου Ο λυμπου οι κητωρ Πι ε ρι ας
 α γλα ι σμα  και της ε πω νυ μου Μο νης
 σου ι ε ρον πε ρι τει χισμα ^π  ε δει
 χθης Δι ο νυ σι ε σο φε  βι ω σας ω
 σπερ Αγ γε λος εν γη ^π  και πα ρε χεις την τα
 χει αν σου α ρω γην  τοις ευ λα βως κραυ γα
 ζου σι ^π  δο ο ξα τω δε δω κο τι σοι ι
 σχυν  δο ξα τω σε ε θαυ μα στω σαν τι 
 δο ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα



σιν ι ι α αμαα τα

π
9

Ἑπερον.

Ἦχος πλ.α'.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἀρετῶν ταῖς ἀκτῖσι καταλαμπόμενος, ἐκ τοῦ Ὀλύμπου ἐκλάμπεις ὥς ἑωσφόρος ἀστήρ, Διονύσιε σοφὲ Ἀγγέλων σύσκηνε· ἀγγελικῶς γὰρ τὴν ζωὴν, διελθὼν ἐπὶ τῆς γῆς, ἀξίως ἐθαυμαστώθης, καὶ τῷ Σωτῇρι πρεσβεύεις, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

ᾠχος 4 Πα

^π
^π
^π 0 μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας
 τω το κω σου ^Δ και χει ει ρας του Συ με ων
 ευ λο γη η σας ως ε πρεπε ^π προ φθα σας
 και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος ^π
 αλλ ει ρη η νευ στον εν πο λε μοις το πο
 λι τευ μα ^Δ και κρα ται αι ω στον βα σι λεις
 ους η γα πη η σας ^Δ ο μο νος φι λα αν θρω
 ω πο ο ο ος ^π

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ.**

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν ὁσίων αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέν ἡμῖν;

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **13:17-21**

Ἀδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες· ἀλυσιτελὲς γὰρ τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν· πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέφεσθαι. Περισσότερως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα τάχιον ἀποκατασταθῶ ὑμῖν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς εἰρήνης, ὁ ἀναγαγὼν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἵματι διαθήκης αἰωνίου», τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι ἡμᾶς ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν ὑμῖν τὸ εὐάρεστον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ᾧ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. β'.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον,
ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα

Στίχ. **Τ**ί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ
πάντων;

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἀρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἰηχος 4 Πα

Ἑκτασις. $q - \frac{\pi}{q}$

The image displays a musical score for a string quartet, consisting of two staves. The notation is highly complex, featuring a variety of musical symbols, including notes, rests, and dynamic markings. The score is written in a style that suggests a high level of technical difficulty, with many notes beamed together and frequent use of slurs and ties. The notation is presented in a way that is difficult to read, with many symbols appearing to be distorted or misaligned. The overall impression is one of a highly technical and challenging musical work.

Π
π_q
Εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο π_q

Δ
ο ο ο ο ο Δ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ζ
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Δ ζ' η ο

Π
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Μ π_q ο

Π
ο ο εἰ εἰ εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο συ

Μ
υ υ νο ο ο ο ο ο ον π_q αἰ ω ω ω ω Π

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

 M ω ω ω ω ω ς αι ω ω ω ω ω ω

 M Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

 M Z ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

 M Z ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

 Δ K ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 Δ M K ε ε ε ε ε ε ε σ τ αι δι ι ι ι και

 M Π αι αι ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

 M ου ι ι ι α α α α α α α α

 α π

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροφάντη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.