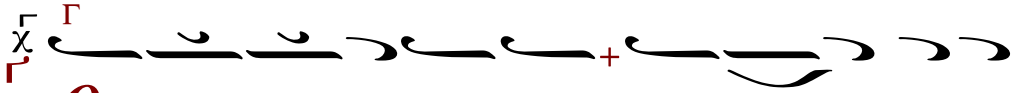




15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ

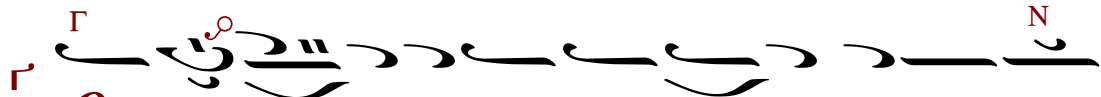


† Μνήμη Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν
Παχωμίου τοῦ Μεγάλου. καὶ τῶν σὺν αὐτῷ.

ᾠχος ☩ Γα

^Γ  ^Γ
^Γ Ἄ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η
^Γ  ^N
^Γ μιν Ἄ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ Ἄ εν ο
^Γ  ^Γ
νο μα τι Κυ ρι ι ου ^Γ Ἄ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^Γ  ^N
^Γ Ἄ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
^Γ  ^Δ
^Δ Ἄ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ Ἄ εν ο νο μα
^Γ  ^Γ
τι Κυ ρι ι ου ^Γ Ἄ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος Βαρύς Γα

^Γ ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
^Γ ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
Χρ **Ε** σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος **Δ**
^Μ ^Γ
η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
^Ν
ο Θε ος ^Γ και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
^Γ ^Π
Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στα σις
^Ν ^Γ
^π ⁹ πνευ μα ευ θες δι αυ των ε γ και νι ζων η
μιν **Δ** κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε ος
^Γ (Δίς) **Δ**όξα... (Τὸ ὡς ἄνω)
^Ν ^Γ ^Ν ^Γ
^Ν ^Μ ^Γ ^Ν ^Γ
Καὶ νῦν... **Ε** σφρα γι σμε ε νου του μνη
^Ν ^Μ ^Γ ^Ν ^Γ
μα τος **Δ** η ζω η εκ τα φου α νε τει λας
^Ν
Χρι στε ε ο Θε ος ^Γ και των θυ ρων κε κλει σμε

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ων τοις Μαθηταις επεστη η παντων α
ναστασις πνευμα ευθες δι αυτων εγκαι
νι ζων ημιν κατα το με ε γα σου ε
ε λεε ο ο ο ος

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα.

Ἦχος α΄.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ, στρατιῶται τηροῦντες, νεκροὶ τῇ ἀστραπῇ, τοῦ ὀφθέντος, Ἀγγέλου, ἐγένοντο κηρύττοντος γυναιξὶ τὴν Ἀνάστασιν. Σὲ δοξάζομεν τὸν τῆς φθορᾶς καθαιρέτην, σοὶ προσπίπτομεν, τῷ ἀναστάντι ἐκ τάφου, καὶ μόνῳ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα...

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Γυναῖκες πρὸς τὸ μνήμα, παρεγένοντο ὀρθρῖαι, καὶ ἀγγελικὴν ὀπτασίαν θεασάμεναι, ἔτρεμον, ὁ τάφος ἐξήστραπτε ζωὴν, τὸ θαῦμα κατέπληττεν αὐτάς· διὰ τοῦτο ἀπελθοῦσαι, τοῖς Μαθηταῖς ἐκήρυττον τὴν Ἑγερσιν. Τὸν Ἄδην ἐσκύλευσε Χριστός, ὡς μόνος κραταῖος καὶ δυνατός, καὶ φθαρέντας συνήγειρε πάντας, τὸν τῆς κατακρίσεως φόβον, λύσας, δυνάμει σταυροῦ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἐσαρκοῦτο ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἀγίᾳ κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

δίκαιος Δαυΐδ. Ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί, δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σοῦ, δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς, διὰ τοῦ τόκου σου.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Τῷ φόβῳ τῶν Ἑβραίων κεκρουμένων τῶν Μαθητῶν, καὶ ἐν τῇ Σιών συνηγμένων, εἰσῆλθες πρὸς αὐτοὺς ἀγαθέ, καὶ ἔστης κεκλεισμένων τῶν θυρῶν, ἐν μέσῳ αὐτῶν χαροποιός, καὶ ὑπέδειξας αὐτοῖς τὰς χεῖρας, καὶ τῆς ἀχράντου σου πλευρᾶς τοὺς μώλωπας, λέγων τῷ ἀπιστοῦντι Μαθητῇ· φέρε τὴν χεῖρά σου καὶ ἐρεύνα, ὅτι αὐτὸς ἐγώ εἰμι ὁ διὰ σὲ παθητός.
(Δίς)

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ






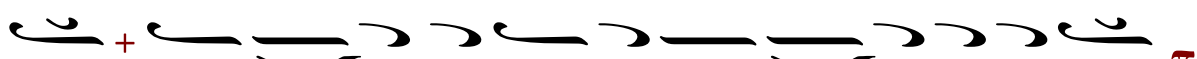


Εἶτα: Ὁ Κανὼν· ὁ τῆς ἑορτῆς μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς δ'·
ᾠδὴ α'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἄσωμεν πάντες λαοί, τῷ ἐκ πικρᾶς δουλείας, Φαραὼ τὸν Ἰσραὴλ ἀπαλλάξαντι, καὶ ἐν βυθῷ θαλάσσης, ποδὶ ἀβρόχως ὀδηγήσαντι, ὡδὴν ἐπινίκιον, ὅτι δεδόξασται.

ᾠδὴ α' Ἦσω μεν πα αν τες λα οι τω εκ πι
κρας δου λει ει ασ Ἄ Φα ρα ω τον Ισ ρα η
ηλ α παλ λα ζαν τι Ἄ και εν βυ θω θα λα
σσης πο δι αβρο χως ο δη γη σαν τι ᾠδὴ α' ω
δη ην ε πι νι κι ον ο τι δε δο ο ζα α
σται ᾠδὴ α'

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Σήμερον ἔαρ ψυχῶν, ὅτι Χριστὸς ἐκ τάφου, ὡσπερ ἥλιος ἐκλάμψας τριήμερος, τὸν ζοφερὸν χειμῶνα ἀπήλασε τῆς ἀμαρτίας ἡμῶν, αὐτὸν ἀνυμνήσωμεν, ὅτι δεδόξασται.


π⁹ Δοξα τη αγια Αναστασει σου Κυ

ρι ε Δ
π⁹ 
Γημερον ε εαρψυχων οτι Χριστος

εκ τα αφου Δ ωσπερ η λι ος εκ λα αμ

ψας τρι η μερος Δ τον ζο φε ρον χει μω ω

να απη λα σε της α μαρ τι ι ας η μων π⁹

αυ το ον α νυ μνη σω μεν ο τι δε δο ο

ζα α σται π⁹

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἡ βασιλὶς τῶν ὥρῶν, τῇ λαμπροφόρῳ ἡμέρᾳ, ἡμερῶν τε βασιλίδι φανότατα, δορυφοροῦσα τέρπει, τὸν ἔγκριτον τῆς Ἐκκλησίας λαόν, ἀπαύστως ἀνυμνοῦσα, τὸν ἀναστάντα Χριστόν.

^π₉ Δόξα τῆ ἁγία Ἀναστάσει σου Κύ
ρι ε ^Δ ^Π
^π₉ Ἡ βασιλιῶντων ὠρων τη λαμπρο
φορῶ ἡ με ερα ^Δ ἡ με ρων τε βασι
λι ι δι φα νο τα τα ^Δ δο ρυ φο ρου σα
τε ερ πει τον εγ κρι τον της Εκ κλη σι ι ας λα
ον ^π₉ α παυ στως α νυ μνου ου σα τον α να
στα αν τα Χρι στον ^π₉

Στιχ. Δόξα τῆ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Πύλαι θανάτου Χριστέ, οὐδὲ τοῦ τάφου
σφραγίδες, οὐδὲ κλεῖθρα τῶν θυρῶν σοι
ἀντέστησαν, ἀλλ' ἐξαναστάς ἐπέστης, τοῖς
φίλοις σου εἰρήνην Δέσποτα δωρούμενος, τὴν
πάντα νοῦν ὑπερέχουσαν.

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

^π₉ Δοξα τη α για Αναστασει σου Κυ

ρι ε ^Δ ₉

^π₉ Πυλαι θανατου Χριστε ου δε του τα

αφου σφραγιιδες ^Δ ου δε κλειθρα των θυ

ρων σοι αντεστησαν ^Δ αλλε ζανα

στασε πεεστης τοις φιλοις σου ειρηνηην Δε

σποτα δωρου μενος ^Δ την παντανουνυπε

⁵
ρε εχουουσαν

^π₉

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ἁγίου,

Ὦδὴ α'.

Ἦχος β'.

Ἐν βυθῷ κατέστρωσε ποτὲ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πεποιθῶς χρηστότητι τῶν σῶν, τρόπων προθυμότατα, σοὶ τὴν ὥδην προσφυῶς ἀνακρούομαι· ἀλλὰ μου θεσπέσιε, τὴν διάνοιαν, φωτοβόλοις ἐλλάμψεσι, ταῖς σαῖς ἰκεσίαις, λάμπρυνον Παχώμιε πανάριστε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπαθείας ἔρωτι θερμῷ, Πάτερ κατεχόμενος, τὰς ὑλικὰς τῶν παθῶν κατεμάρανας ἀφορμὰς Παχώμιε, καὶ κατέλαβες, δι' ἀγάπης πτερούμενος, πᾶσαν τὴν πηγαίαν, ἔλλαμψιν παμμάκαρ τῆς Θεότητος.

Δόξα...

Χαρμονῆς ἐνέπλησας πολλῆς, οὐρανῶν τὰ τάγματα, τὸν Ποιητὴν ἐπιγνοῦς πάσης κτίσεως· ἐν φρουρᾷ γὰρ ἔμαθες, κατεχόμενος, τὴν ἀπόρρητον δύναμιν, τούτου θεοφόρε, πίστεως τὸ δόγμα παιδευόμενος.

Ὡδή γ' τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος α'.

Στερέωσόν με Χριστέ, ἐπὶ τὴν πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, καὶ φώτισόν με φωτὶ τοῦ προσώπου σου· οὐκ ἔστι γὰρ ἅγιος, πλήν σου φιλάνθρωπε.

^π₉ **Σ**τε ρε ω σο ον με Χρι στε ε πι την πε
 ε τ ρ αν τ ω ν εν το λ ω ν σου ^Δ και φω τι σον με
 φω τι του προ σω που σου ^π₉ ουκ ε ε στι γαρ
 α γι ος πλην σου φι λα αν θ ρ ω πε ^π₉

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγίᾳ Ἀναστάσει σου Κύριε.

Καινοὺς ἀντὶ παλαιῶν, ἀντὶ φθαρτῶν δὲ ἀφθάρτους, διὰ Σταυροῦ σου Χριστέ, τελέσας ἡμᾶς, ἐν καινότητι ζωῆς πολιτεύεσθαι, ἀξίως προσέταξας.

^π₉ Δ ο ξ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ει σου Κυ

ρι ε **Δ**

π και νους αν τι ι πα λαι ων αν τι φθαρ
των δε α φθαρ τους **Δ** δι α Σταυ ρου σου Χρι
στε τε λε ε σας η μας **π** εν και νο τη τι
ζω η ης πο λι τευ εσθαι **Δ** α ζι ως προ σε
ε τα α ζας **π**

Στιχ. **Δ**όξα τῇ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Εν τάφῳ περικλεισθείς, τῇ περιγράπτῳ
σαρκί σου, ὁ ἀπερίγραπτος, Χριστὲ ἀνέστης,
θυρῶν κεκλεισμένων δὲ ἐπέστης, σοῦ τοῖς
Μαθηταῖς, παντοδύναμε.

π **Δ**ο ζα τη α γι α + Α να στα σε ι σου Κυ
ρι ε **Δ**

π
9
Εν τα φω περι κλει σθεις τη πε ρι γρα
πτωσαρ κι ισου Δ ο α πε ρι γρα πτος Χρι
στε α νε εστης π ρυ ρω ων κε κλει σμε νων δε
ε πε εστης Δ σου τοις Μα θη ταις παν το δυ
υ να α με π
9

Στιχ. Δόξα τῇ Ἁγία Ἀναστάσει σου Κύριε.

Τοὺς μώλωπάς σου Χριστέ, οὓς ἐκουσίως
ὑπέστης, ὑπὲρ ἡμῶν τοῖς Μαθηταῖς σου
φυλάξας μαρτύριον, τῆς σῆς ἔδειξας, ἐνδόξου
Ἀναστάσεως.

π
9
Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε Δ

π
9
Τ ους μω λω πα ας σου Χρι στε ους ε κου
σι ι ως υ πε εστης Δ υ περ η μων τοις Μα

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ⲙ ⲛ ⲟⲩ ⲛⲉⲩⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ
θη ται αις σου φυ λα ζας μαρ τυ υ ρι ι ον ^π ρ ₉ της

ⲙ ⲛ ⲟⲩ ⲛⲉⲩⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ ⲛⲟⲩ
ση ης ε δει ζας εν δο ζου Α να στα α σε ε ως ^π ρ ₉

ᾠδὴ γ'.

ᾠχος β'. Ἐξήνθησεν ἡ ἔρημος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἔλαφος προσέδραμες, πρὸς τὸ ὕδωρ Ὅσιε, καὶ ῥαντισθεὶς Βαπτίσματι, τῷ ἁγίῳ τὴν δρόσον εἴληφας, δι' ἧς κατεγλυκάνθη ἡ καρδία σου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μὴ φέρουσαι τὸ σύντονον, καθορᾶν σου Ὅσιε, τῶν δυσμενῶν αἰ φάλαγγες, Θεοφόρε τὸ τῆς ἀσκήσεως, πειρασμοὺς σοι ποικίλους ἐτεκτήναντο.

Δόξα...

Ἰερὰν ὡς κτησάμενος, πολιτείαν γέγονας, τῶν ἀσκητῶν Παχώμιε, νομοθέτης καὶ προηγούμενος, Χριστῷ τούτους προσάγων παναοίδιμε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τὰ τάγματα ἐξέστησαν, τῶν Ἀγγέλων Πάναγνε, καὶ τῶν ἀνθρώπων ἔφριξαν, αἰ καρδίαι ἐπὶ τῷ τόκῳ σου· διὸ σε Θεοτόκον πίστει σέβομεν.

Κάθισμα. Τοῦ Μηναίου

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῶν δακρῦων τοῖς ὄμβροισι τὴν σὴν ψυχὴν, καταρδεύσας πλουσίως Πάτερ σοφέ, πολύχουν ἐθέρισας, ἀρετῶν σου τὸν ἄσταχυν, καὶ ποιμὴν θρεμμάτων, ὁσίων γενόμενος, ἐπὶ χλόην ταῦτα, ἀσκήσεως ἔθρεψας· ὅθεν ἀναλύσας, ἐκ τοῦ βίου ἐνδόξως, Πατέρων Παχώμιε, τοῖς χοροῖς συνηρίθμησαι. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς

ᾠχος α'

Τὸν τάφον σου Σωτὴρ

Ἰδὼν μου τὴν πλευρὰν καὶ τὰς τρήσεις τῶν ἥλων, Θωμᾶ, τί ἀπιστεῖς, τῇ ἐμῇ Ἀναστάσει; ὁ Κύριος ἔλεγεν ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος, ὀπτανόμενος, τοῖς Ἀποστόλοις ἀρρήτως, ὁ δὲ Δίδυμος, πεισθεὶς ἐβόα τῷ κτίστη· Θεός μου εἶ καὶ Κύριος.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ΄.

Τῆ φιλοπράγμονι δεξιᾷ, τὴν ζωοπάροχόν σου πλευράν, ὁ Θωμᾶς ἐξηρεύνησε Χριστὲ ὁ Θεός· συγκεκλεισμένων γὰρ τῶν θυρῶν ὡς εἰσῆλθες, σὺν τοῖς λοιποῖς Ἀποστόλοις ἐβόα σοι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Ὁ Οἶκος.

Τίς ἐφύλαξε τὴν τοῦ Μαθητοῦ παλάμην τότε ἀχώνευτον, ὅτε τῆ πυρίνη πλευρᾷ προσῆλθε τοῦ Κυρίου; τίς ἔδωκε ταύτη τόλμαν, καὶ ἴσχυσε ψηλαφῆσαι φλόγεον ὀστοῦν, πάντως ἢ ψηλαφηθεῖσα· εἰ μὴ γὰρ ἡ πλευρὰ δύναιμι ἐχορήγησε πηλίνῃ δεξιᾷ, πῶς εἶχε ψηλαφῆσαι παθήματα, σαλεύσαντα τὰ ἄνω καὶ τὰ κάτω; Αὕτη ἡ χάρις Θωμᾷ ἐδόθη, ταύτην ψηλαφῆσαι, Χριστῷ δὲ ἐκβοῆσαι· Κύριος ὑπάρχεις καὶ Θεός μου.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῆ ΙΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Παχωμίου τοῦ Μεγάλου.

Σπῆχοι

Ὁ Παχώμιος, λεπτύνων σαρκὸς πάχος,
Ψυχῇ συνῆγε πρὶν μεταστῆναι στέαρ
Πέμπτη καὶ δεκάτη Παχώμιον ἔνθεν ἄειραν.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀχιλλίου Μητροπολίτου Λαρίσσης.

Στίχοι

Λαλεῖ Λάρισσα σὰς ἀριστείας ξένας,
Μνήμην ἔχουσα καὶ θανόντος σου Πάτερ.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ, Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Βαρβάρου τοῦ μυροβλύτου.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Καταβασία τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Ἱ Πα

Ὦδὴ α'. ^Π
^π ⁹ Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμπρυν
ϑω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α σχα
^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ γης
προς ου ρανον Χρι στο ος ο Θε ος ^π ⁹ η μα ας
δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α δο ον
τας ^π ⁹

Ὦδὴ γ'. ^Π
^π ⁹ Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ
πε τρας α γο ο νου τε ρα του ργου με νον ^π ⁹ αλλ
α φθαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ βρη
σαν τος Χρι στου ^Δ Ὁ α' χο ρός ^Δ εν ω στε ρε ου ου

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

με ε θ α ^π ₉

Ωδή δ' ^π ₉ € πι της θει ας φυ λα κης ο θε η
γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ ₉ στη τω μεθ η μων και δει
κνυ τω ^Δ ₉ φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ
σι ως λε γον τα ^π ₉ ση με ρον σω τη ρι α τω
κο σμω ^Δ ₉ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
^N ^π ₉ το δυ υ να α μος ₉

Ωδή ε' ^π ₉ Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε ος και
αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν
τω Δε σπο τη ^π ₉ και Χρι στον ο ψο με θα δι
και ο συ νης η λι ον ^Δ ₉ πα σι ζω ην ανα

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

^N ^Π
τε ελλοον τα π
9

Ωδή στ'. ^Π ^M ^Γ
^π9 **Κ**α τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις

^Π ^π9
της γης ^π9 και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω

^N ^Δ
νι ι ους ^Δ **Δ** και το χους πε πε δη με ενων Χρι

^M ^Π ^π9
στε ^π9 και τρι η μεροος ως εκ κη τους Ι ω νας

^Γ ^π9
^Γ **Ν**α ε ζα νε εστης του τα φου π
9

Ωδή ζ'. ^Π ^Κ ^π9
^π9 **Ο** Παι αι δας εκ κα μι νου ρυ σα

^Δ ^Π ^M
με νος ^Δ **Δ** γε νο με νος αν θρω πο ος πα σχει ως

^Π ^π9 ^Δ
θνη τος ^π9 και δι α πα θους το θνη τον ^Δ **Δ** α

^Γ ^π9 ^Γ
φθαρ σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π9 ^Γ **Ο** μο

^Δ ^Δ
νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ **Δ** Θε ος και

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

υ πε ε ρε εν δο ο ζος π
9

Ὡδή η'. Π
π
9 **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Δ

Π
Δ **Δ**υ τη η κλη τη η και α γι ι α

η _M με ρα Δ η μι α των Σαβ βα α

α των Π η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε

ορ των ε ορ τη Δ και πα νη γυ ρις ε ε

στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ εν η ευ λο

γου ου ου μεν π Χρι στον εις τους αι ω ω

ω να α α N α χ α Π α ας π
9

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ σπιχολογεῖται.

Ἐκ τοῦ Κανόνος ἡ 9 ᾠδή.

ᾠδὴ 9. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος 4 Πα

^π_χ ^π₉ ^π₉ **Γ**ετην φα ει νην λαμ πα α δα και Μη τε

ρα του Θεου ^π₉ την α ρι ζη λον δο ξαν ^π₉ και α

νω τε ραν πα αν των των ποι η μα α των ^Δ₉ εν

υ μνοις με γα λυ υ νο ο μεν ^π₉

Γοῦ τὴν φαιρινὴν ἡμέραν, καὶ ὑπέρολαμπρον Χριστὲ τὴν ὀλόφωτον χάριν, ἐν ἣ ὠραῖος κάλλει τοῖς Μαθηταῖς σου, ἐπέστης μεγαλύνομεν.

^π_χ ^π₉ ^π₉ **Γ**ουτην φα ει νην η με ε ραν και υ περ

λαμ προν Χρι στε ^π₉ την ο λο φω τον χα ριν ^π₉

εν η ω ραι ος κα α λλει τοις Μα θη ται αις

σου ^Δ₉ ε πε στης με γα λυ υ νο ο μεν ^π₉

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Σὲ τὸν χοϊκῆ παλάμη, ψηλαφώμενον πλευράν, καὶ μὴ φλέξαντα ταύτην, πυρὶ τῷ τῆς αἴουλου θείας οὐσίας, ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

^Π
^π₉ **Σ**ε τον χο ι κη πα λα αμη ψη λα φω
με νον πλευ ραν ^π₉ και μη φλε ζαν τα ταυ την ^π₉ πυ
ρι τω της α υ λου θει ας ου σι ι ας ^Δ
υ μνοις με γα λυ υ νο ο μεν ^π₉

Σὲ τὸν ὡς Θεὸν ἐκ τάφου, ἀναστάντα Χριστόν, οὐ βλεφάροις ἰδόντες, ἀλλὰ καρδίας πόθῳ πεπιστευκότες, ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

^Π
^π₉ **Σ**ε τον ως Θε ον εκ τα αφου α να στα
αν τα Χρι στον ^π₉ ου βλε φα ροις ι δον τες ^π₉ αλ
λα καρ δι ας πο θω πε πι στευ κο ο τες ^Δ
υ μνοις με γα λυ υ νο ο μεν ^π₉

Εἶτα ψάλλεται
ὁ Εἰρμός τῆς 9' Ὡδή τοῦ Πάσχα.

π χ Π
π π
9 9

0 Α γ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι
τω με ε νη Δ Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και
πα λιν ε ρω χαι αι ρε Δ ο σος Υι ος α νε
ε στη τρι η με ρος εκ τα φου π
9 9

Μ Π
π π
9 9

Φ ω τι ζου φω τι ζου 9 η νε α Ι ε
ρου σα λη μ Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
σε α νε τει λε π χο ρευ ε νυν και α γα α λλου
Σι ων Δ συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
το ο κε Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
σου ου ου ου π
9 9

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἐξαποστειλάριον.
Τῆς ἐορτῆς. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.
ᾠχος ἦ Γα

Ἐμῶν μελῶν χειρὶ σου, ἐξερευνήσας τὰς
πληγὰς, μή μοι Θωμᾶ ἀπιστήσης,
τραυματισθέντι διὰ σέ, σὺν Μαθηταῖς
ὁμοφρόνει, καὶ ζῶντα κήρυττε Θεόν.

ἦ Γα Ἐ μων με λων χει ρι σου ἦ ε ξε ρευ
νη η σας τας πλη γας ἦ μη μοι Θω μα α πι
στη σης ἦ τραυ μα τι σθη εν τι δι α
σε ἦ συν Μα θη ταις ο ο μο φρο ο ο νει ἦ και
ζων τα κη ρυτ τε ε Θε ον ἦ

Ἄτερον τῆς ἐορτῆς. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.
ᾠχος ἦ Γα

Σήμερον ἔαρ μυρίζει, καὶ καινὴ κτίσις
χορεύει, σήμερον αἶρονται κλειῖθρα, θυρῶν καὶ
τῆς ἀπιστίας, Θωμᾶ τοῦ φίλου βοῶντος· ὁ
Κύριος καὶ Θεός μου.

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

^Γ ^χ ^Γ ^η ^π ⁺
 ημερον ε αρμουρι ζει και και νη
 κτι σις χο ρευ ει ση με ρον αι ρον ται
 κλει θρα θυ ρων και της α πι στι ας
 Θω μα του φι λου ου βο ω ων τος ο Κυ
 ρι ος και Θε ος μου

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος $\frac{4}{4}$ Πά

^Π ^π ⁹ Π α α α σα π νο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω το ο ν Κυ υ υ ρι ι ι ι
^N ^Π ο ν ^π ⁹ αι νει τε τον Κυ ρι ι ο ν εκ τω ω ω
ω ν ου ρα α νω ω ω ν ^η αι νει ει ει τε
^M ε α αυ το ο ο ν εν τοι οι οις υ ^ψ ι
ι ι ι στοις ^π ⁹ Σοι πρε ε πει ^Δ υ υ υ μνος τω
^Π ω ω ω Θεε ε ε ω ω ^π ⁹
^π ⁹ ^M ^Π ^M ^Π ^M ^M ^Π ^M
^π ⁹ ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M
^Π ^π ⁹ ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M
^Π ^π ⁹ ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M ^Π ^M

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

—
δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου Σοι

— + ^N ^Π
πρε ε πει υ υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ε

ω ω ω ω π

του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραπτον
δοξα αυτη εσται π πασι

τοις οσι ι ι ι ι οισ αα αυτου π

Υμνουμέν σου Χριστέ, τὸ σωτήριο πάθος,
καὶ δοξάζομέν σου τὴν ἀνάστασιν.

^Π

Υμνουμεν σου Χριστε τοσωτηηη

ρι ιονπαααθ ος και δοξα λο

μεν σου την ανααασταα αααασιν π

Αινειτε τον Θεον εντοις αγιοις

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

αυ του ^παι νει τε αυ τον ^πεν στε ρε ω μα τι

της δυ να α α με ως α α αυ του ^π

Ο Σταυρόν ὑπομείνας, καὶ τὸν θάνατον καταργήσας, καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν Κύριε, ὡς μόνος παντοδύναμος.

^π **Ο** Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θ να

τον κα ταρ γη η η η σας ^π και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ν ^π ει ρη νευ σον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε ^π ως μο νος

Παν το δυ υ υ να α α μος ^π

^π ^Μ **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του ^π αι νει τε αυ τον ^π κα τα το πλη

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ϑοστης με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του

π
9

Ὁ τὸν ἄδην σκυλεύσας, καὶ τὸν ἄνθρωπον ἀναστήσας, τῇ ἀναστάσει σου Χριστέ, ἀξίωσον ἡμᾶς ἐν καθαρᾷ καρδίᾳ, ὑμνεῖν καὶ δοξάζειν σε.

π
9 Ὁ τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

θρωπον α α να α στη η η η σας τη α

να στα α σει σου Χρι στε ε ε α ξι ω

σον η μας εν κα θα ρα α καρ δι ι α




υ υ μνει ει ν και δο ξα α α ζει ει ει ν

σε





π
9

Τῆς Ἑορτῆς. Ἦχος α'.

Πανεύφημοι Μάρτυρες.

Σπῆχος. ^χ ^π _π ₉ 
Ἄι νει τε αυ τον εν η χω

σαλ πιγ γος ^Δ _Δ αι νει τε αυ τον ^Δ _Δ εν ψαλ τη

ρι ω και κι θα α ρα ^Δ _Δ

Μετὰ τὴν ἐκ τάφου σου φρικτὴν, Ζωοδότα Ἐγερσιν, ὥσπερ σφραγίδας οὐκ ἔλυσας, Χριστὲ τοῦ μνήματος, οὕτω κεκλεισμένων, θυρῶν εἰσελήλυθας, πρὸς τοὺς πανευκλεεῖς Ἀποστόλους σου, χαροποιῶν αὐτούς, καὶ εὐθές σου παρεχόμενος, τούτοις Πνεῦμα, δι' ἄμετρον ἔλεος.

^Δ _Δ 
^Δ _Δ **Μ**ε τα την εκ τα φου σου φρι κτην Ζω ο

δο τα Ε γερ σιν ^π ₉ ω σπερ σφρα γι δας ουκ ε λυ

σας Χρι στε του μνη μα τος ου τω κε κλει σμε ε

νων ^Δ _Δ θυ ρων ει σε λη λυ θας ^π ₉ προς τους πανευ κλε

εις Αποστολους σου χαροποιων αυτους π⁹

και ευθεες σου ουπαρεχομενος Δ⁹ του

τοις Πνευμαδια μετρονε ελεεος π⁹

Στίχος. ³ χ̄ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³
Ᾱ νει τε αυ τον εν τυμ πα

² ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³ ³
νω και χορω Δ⁹ αι νει τε αυ τον εν χορ

³ ³ ³ ³ ³
δαις και οργαανω Δ⁹

Θωμάς ὁ καὶ Δίδυμος οὐκ ἦν ἐνδημῶν ἠνίκα σύ, τοῖς Μαθηταῖς ὤφθης, Κύριε· ὅθεν ἠπίστησε, τῇ σῇ Ἀναστάσει, καὶ τοῖς κατιδοῦσί σε, ἔβόα· εἰ μὴ βάλω τὸν δάκτυλον, εἰς τὴν πλευρὰν αὐτοῦ, καὶ τῶν ἥλων τὰ τυλώματα οὐ πιστεύω, ὅτι ἐξεγήγερται.

Π
Δ⁹ ^Δ Θωμας ο και Διδυμος ουκ ην εν δημων η

νικασυ π⁹ τοις Μαθηταις ωφθης Κυριε οθεν

η πιστη σε ^πτη ση Α να στα α σει ^Δκαι
 τοις κα τι δου σι σε ε βο ο α ^χει μη βα α
 λω τον δα κτυ λον εις την πλευ ραν αυ του ^Δ
 και των η η λω ων τα τυ λω μα τα ^Δου πι
 στε ε ευ ω ^Δο τι ε ζε ε γη η γε ερ
 ται ^π

Στίχος.

^π^Π
^π^γ ^Δαι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λοις ευ η χοις ^Δαι νει τε αυ τον εν κυμ
 βα λοις α λα λα γ μου ^Δπα σα πνο η αι νε
 σα τω τον Κυ ρι ον ^Δ

Ὡς θέλεις ψηλάφησον Χριστός, τῷ Θωμᾷ ἐβόησε· βάλε τὴν χεῖρα, καὶ γνῶθί με, ὅστέα

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ἔχοντα, καὶ γεῶδες σῶμα, καὶ μὴ γίνου ἄπιστος,
ἐπίσης δὲ τοῖς ἄλλοις πιστώθητι, ὁ δὲ ἐβόησεν·
ὁ Θεός μου καὶ ὁ Κύριος, σὺ ὑπάρχεις, δόξα τῇ
Ἐγέρσει σου.

Ὡς θε λεις ψη λα φη στον Χρι στος τω Θω
μα ε βο η σε βα λε την χει ει ρα και γνω θι με
ο στε α ε χον τα και γε ω δες σω ω μα
και μη γινου α πιστος ε πισης δε τοις αλ
λοις πι στω θη τι ο δε ε βο η σεν ο Θε
ο ος μου ου και ο Κυ ρι ος συ υ πα α
αρ χεις δο ζα τη ε ε γε ερ σει ει σου

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Δόξα...Καί νῦν... τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα.

^πχ̣ ^Μ ^Π
^πμε ε ε ε Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι
 και Υι ω ρ̣ και Α γι ι ω Πνεευ μα α α
 τι ι ι ι ^π
^π ^Π ^Δ
^π και νυ υ υ υν και αι αι αι ει ρ̣ και
 εις τους αι αι ω ω ω ω ω νας ^Δ ^Π ^{ρ̣}των αι
 ω ω ω νων Α α α μην ^π
^π ^Π
^π Μεθ η με ε ε ε ε ρα α ας ο ο
 κτω ρ̣ της Ε γε ε ερ σε ω ω ω ως σου ρ̣
 Ι η σου ου ου βα α σι ι ι λευ ρ̣ μο
 νο ο ο γε νες Λο ο γε του ου Πα α

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ατρος ω ω ω φθη η ης τοιοι οισ μα α α
θη ται αι αι αις σου κε κλει σμε νω ω ω ν των
θυ υ ρω ω ω ω ω ν την ει ρη η η
νην σου πα α α ρε χο ο ο με ε ε ε
νος και τω α πιστουν τι ι μα α α θη
τη τους τυ υ υ υ που ου ους ε ε ε ε
ε ε ε δει ει ζα α α ας δε ευ ρο
ψη η λα α φη η η σον τας χει ρα α
ας και αι αι του ους πο ο ο δας και την α
κη ρα α το ο ο ν μου ου πλε ε ευ ραν ο
δε πει σθεις ε βο ο ο α α α σοι ο

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Κυ ρι ι ο ο ος μου ου ^Δ και ο Θε ο ος μου

δο ο ο ζαα α α σοι οι οι οι π

Και εὐθύς ψάλλεται
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων
ὑπό Βασιλείου Κιαμηλίδη

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν
υψιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
νη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε
προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχα
ριστου ου με εν σοι δια την μεγααλην
σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρα νιε
Θεε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε
μονογενης Ιησου Χριστε και Α

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

γιο ν Πνευ μα

γι ο ν Πνευ μα

π

Κυ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

π

Π ρο σ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

π

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ζαν Θε ου Πατρος αμην π

^Π
π Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ρ και αι νε σω το ο νομα σου εις τον αι

ω να ρ και εις τον αι ω να του αι ω

νος

^Δ ^ο ^Π ρ
π Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας π

^Π
π Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων ρ και αι νε τον και

δε δο ζα σμε νον το ο νο μα σου εις τους αι

ω ν α ς α μ η ν

π

Γ ε ε ν ο ι τ ο Κ υ ρ ι ε τ ο ε λ ε ο ς σ ο υ ε φ

η μ α ς σ κ α θ α π ε ρ η λ π ι ι σ α α μ ε ν ε π ι σ ε

π

Ε υ λ ο γ η τ ο ς ε ι ε ι Κ υ ρ ι ε ε δ ι δ α ξ ο

ο ν μ ε τ α δ ι κ α ι ω μ α τ α σ ο υ (τρίς)

π

Κ υ ρ ι ε κ α τ α φ υ γ η σ ε γ ε ν η η

θ η ς η μ ι ν ε ν γ ε ν ε α κ α ι γ ε ν ε α ε γ ω ε ι π α

Κ υ ρ ι ε ε λ ε η σ ο ν μ ε ι α σ α ι τ η ν

ψ υ χ η ν μ ο υ ο τ ι η μ α ρ τ ο ν σ ο ι

π

Κ υ ρ ι ε π ρ ο ς σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν δ ι δ α

ξ ο ο ν μ ε τ ο υ π ο ι ε ι ν τ ο θ ε λ η η μ α α σ ο υ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

^Π
οτι συ ει ο Θεος μου

^Π
Οτι παρ σοι πηγη ζωης εν τω

φωτισου ο ψομεθαφως

^Π
Πα ρα τεινοντο ε λε ος σου ου τοις γι

νωσκουσι σε ε **Α**γιος ο Θε ο ος **Α**γιος

ισχυ ρος **Α**γιος **Α**θα να τος ε λε η

(τρίς)
σον η μας

^Π
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και **Α**γι ω

Πνευ μα τι

^Π
Και νυ υ υν και α ει και εις τους

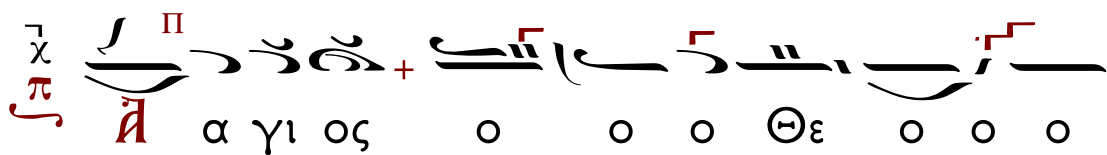
αι ω νας των αι ω νων α μην

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ


Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

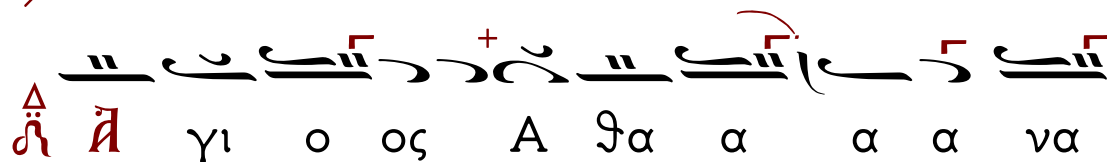
Ἄσματικόν.

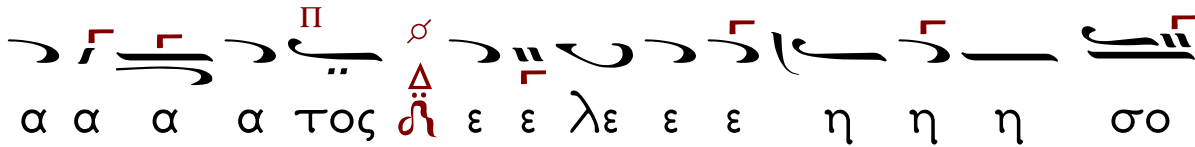

Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

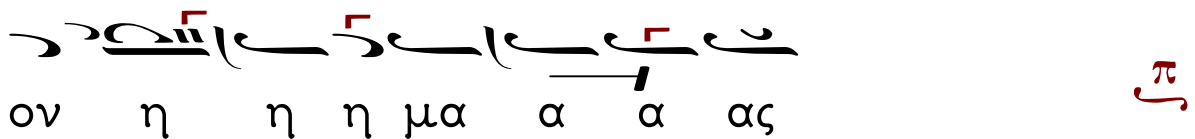
ος


Ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος


Ἄ Ἄ γι ο ος Α θα α α α να


α α α α τος Ἄ ε ε λε ε ε η η η σο


ον η η η μα α α ας

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Βαρύς ∞ Γα

^Χ ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
^Γ ^Ν
 Εσφραγισμε ενου του μνηματος
^Μ ^Γ
 η ζωη εκ ταφου ανετειλας Χριστε ε
^Ν
 ο Θεος ^Ν και των θυρων κλεισμενων τοις
^Γ ^Π
 Μαθηταις επεστηση παντων αναστασις
^Ν ^Γ
 πνευμα ευθες δι αυτων εγκαινιζων η
^Χ
 μιν ^Α κατατομε ε γασου εελεε
^Γ ^Γ
 ο ο ο ος ^Ν

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠχος π̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

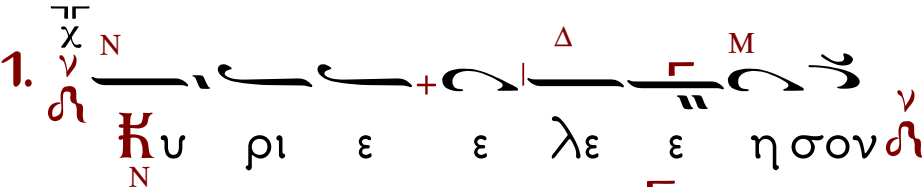
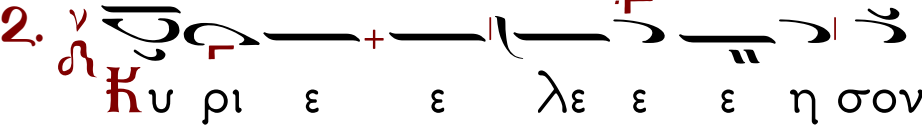
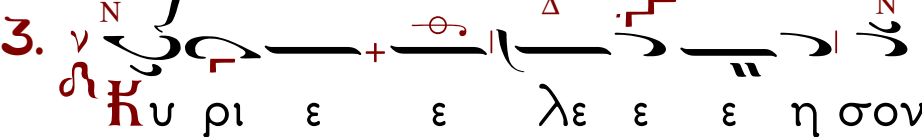
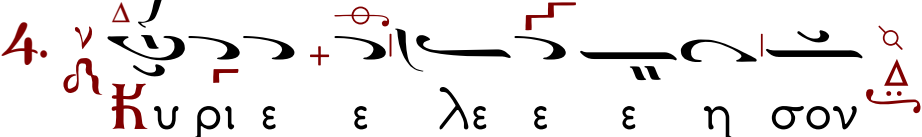
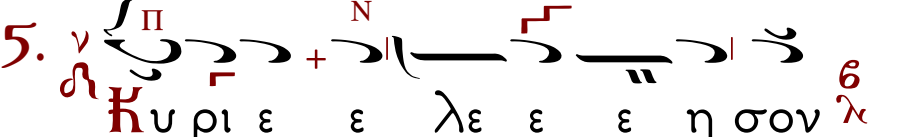

^{π̣̣̣̣̣̣} ^Μ ^Δ ^Π
^{χ̣̣̣̣̣̣} ^{χ̣̣̣̣̣̣} ^{ῥ̣̣̣̣̣̣} Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^{κρω} ^{ων} ^θ ^α ^{να} ^α ^{τω} ^θ ^α ^α ^{να} ^α ^{το} ^ο ^{ον}
^{πα} ^{τη} ^η ^η ^{σα} ^α ^α ^{ας} ^{και} ^{αι} ^{τοι} ^{οι} ^ς ^{εν}
^{τοι} ^{οι} ^ς ^{μνη} ^η ^{μα} ^α ^α ^{σι} ^{π̣̣̣̣̣̣} ^ζ ^ω ^η ^ν ^{χα} ^{ρι}
^{σα} ^α ^α ^{με} ^{νο} ^{ος} ^{ῥ̣̣̣̣̣̣} (*Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις*
ὑπὸ πῶν χορῶν.)

Τὸ τρίτον ^Π ^Δ ^Π
^{χ̣̣̣̣̣̣} ^{ῥ̣̣̣̣̣̣} Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
^{νε} ^{κρω} ^{ων} ^θ ^α ^{να} ^α ^{τω} ^θ ^α ^α ^{να} ^α ^{το}
^ο ^{ον} ^{πα} ^{τη} ^η ^η ^{σα} ^α ^α ^{ας} ^{και} ^{αι} ^{τοι} ^{οι} ^ς
^{εν} ^{τοι} ^{οι} ^ς ^{μνη} ^η ^{μα} ^α ^α ^{σι} ^{π̣̣̣̣̣̣} ^ζ ^ω ^η ^ν ^{χα} ^{ρι}
^{σα} ^α ^α ^{με} ^{νο} ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ς ^{ῥ̣̣̣̣̣̣}

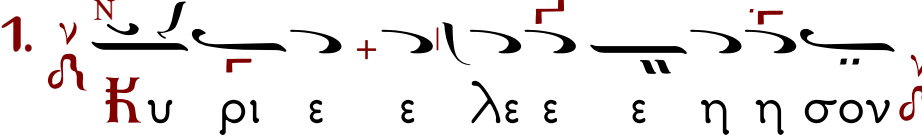
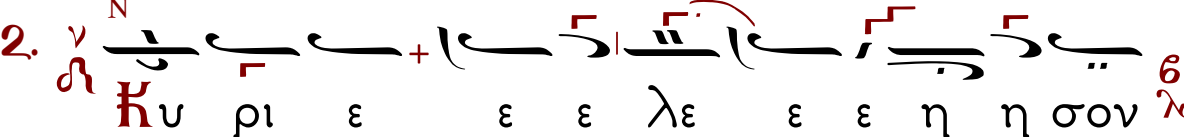
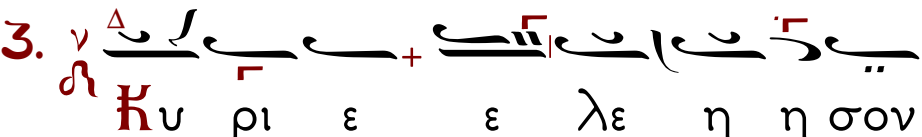
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος π̣δ̣ Νη̣

1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**

ΕΤΕΡΑ

1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**
3.  **Κυριε ελεηησον**

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

4. $\overset{\Delta}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν $\overset{\gamma}{\gamma}$

5. $\overset{N}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε ε η σον $\overset{\pi}{\pi}$

6. $\overset{N}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον $\overset{\gamma}{\gamma}$

7. $\overset{\Gamma}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\gamma}{\gamma}$

8. $\overset{\Delta-\Theta}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\alpha}{\alpha}$

9. $\overset{\Delta}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\gamma}{\gamma}$

10. $\overset{N}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε ε η σον $\overset{\pi}{\pi}$

11. $\overset{N}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον $\overset{\gamma}{\gamma}$

12. $\overset{N}{\nu}$
 $\overset{\delta}{\delta}$ $\overset{\gamma}{\gamma}$ $\overset{\gamma}{\gamma}$ $\overset{\gamma}{\gamma}$
C οι Κυ ρι ε $\overset{\gamma}{\gamma}$

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Στίχ. α'. $\overset{\chi}{\Delta}$ $\overset{M}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

$\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
πα σα η γη

$\overset{\chi}{\Delta}$ $\overset{M}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overset{B}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
τερ σω σον η μας

Στίχ. β'. $\overset{\chi}{\Delta}$ $\overset{M}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$
Ψα λα τε δη τω ο νο μα

$\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$
τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

$\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
αυ του

$\overset{\chi}{\Delta}$ $\overset{M}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overset{B}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
τερ σω σον η μας

Στίχ. γ'. $\overset{\chi}{\Delta}$ $\overset{\Gamma}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\Delta}$
Θι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^Δ Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ στον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταισ πρεσβειαισ της Θεο τοκου Σω
τερ σωσονημασ ⁶

Σπλχ. δν. ^χ ⁶
⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶
Πα σα η γη προσκυνη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταισ πρεσβειαισ της Θεο τοκου Σω
τερ σωσονημασ ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ
Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ
Σωτηρῶσόν ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Σπῆχ. α'.
Θεοκτερίσαι ἡμᾶς
καὶ εὐλογησαι ἡμᾶς ἐπιφανί
ναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
ἐλεήσει ἡμᾶς
Ἐσώσον ἡμᾶς ὅτι Θεοῦ
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη
λουῖα

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Σπύχ. β'.

^χ ^Μ
Γου γνω ναι εν τη γη την ο

^Γ ^Δ
δον σου ^Δ εν πα σιν εθνε σι ^Δ το σω τη ρι

^Δ
ον σου ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α

^Δ
να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
λου ι α ^Δ

Σπύχ. γ'.

^χ ^Μ
Ε ζο μο λο γη σα σθω σαν

^Δ
σοι λα οι ο Θε ος ^Δ ε ζο μο λο γη

^Γ ^Δ
σα σθω σαν σοι λα οι παν τες ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α

^Δ
να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

λου ι α

Σπῆχ. δν. ^χ ^Μ **Ε**υ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^Δ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

^χ ^Δ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

^χ ^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι αι

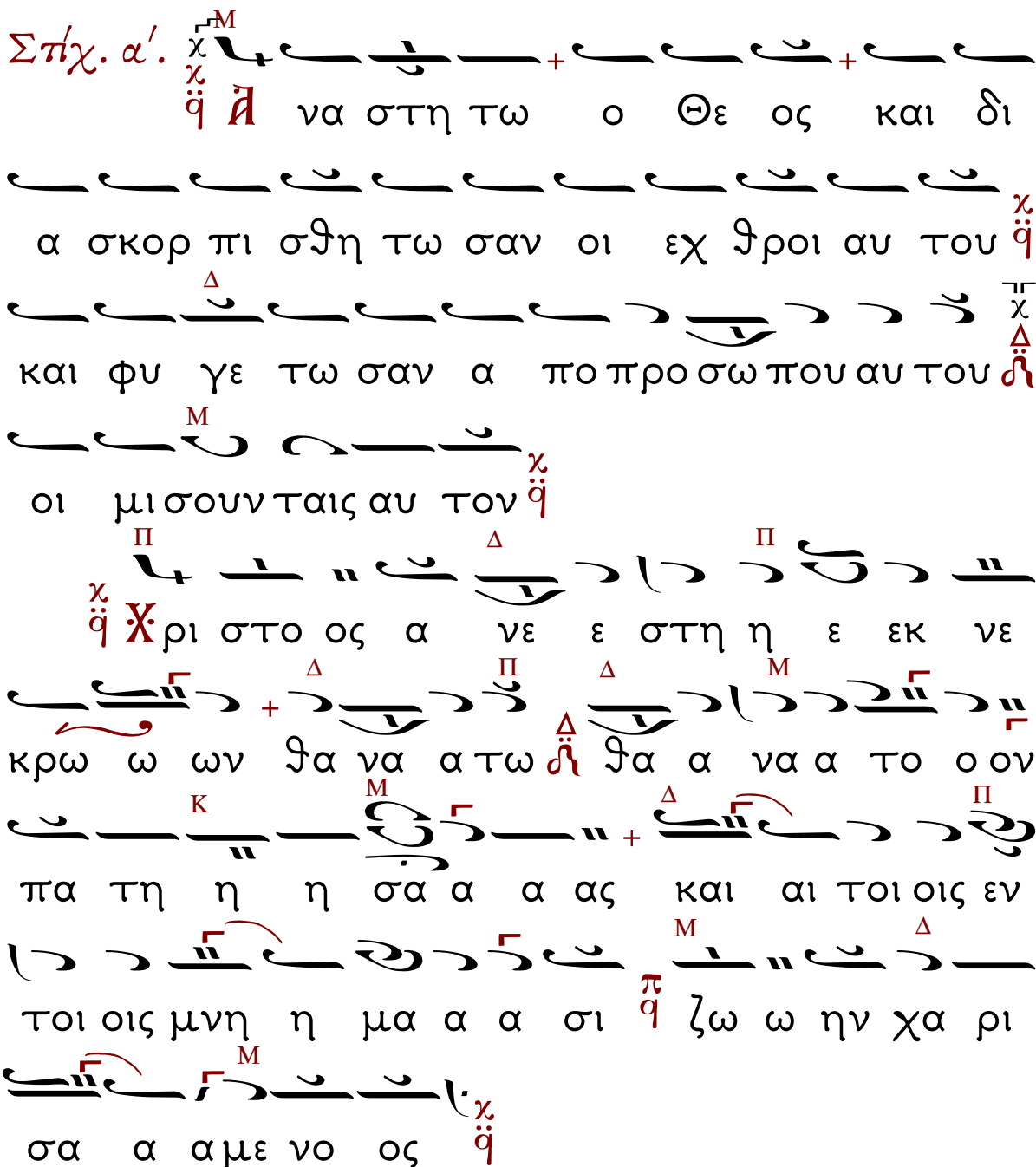
ω νας των αι αι ω νων Α μην

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Χ̣̣̣^N Δ
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
Θε ου α θνα τος υ πα α α ρχων και
κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
σω τη ρι ι αν σα ρκω θη η ναι εκ της
Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε εν αν θρω
πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις
ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Στίχ. α'.  να στη τω ο Θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του
και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του
οι μισουν ταις αυ τον
Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θ̣α να α τω θ̣α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπό προσώπου πυρός.

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ
















Σπῆχ. γ'. ^M
^χ
Ὅτως ἀπωλουνται οι ἀμαρτ
^κ
^π
τωλοι ἀποπρωπουτου Θεου ^κκαι
^κ
οι δικαι οι ευφρανθητωσαν ^κ
















Σπῆχ. δ'. Ἐκταύτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ
Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καί ευφρανθώμεν ἐν
αὐτῇ.



















^π
^κ
Χριστος ἀνεεστηῆ ἐκ νεκ
^κ
ρωων θάνατωσ θάνατοον
^κ
πατῆρ ἡσασας και αιτοιοις ἐν
^π
τοιοις μηρημασι ^πζωωῆν χαρισ
^κ
σααμεν οοοοοοοος ^π


















Εισοδικὸν τοῦ Πάσχα.



ᾠχος  Δι

 ^Μ      ^Δ  +        

 **Ε**ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε
 ^Β             

τον Θε ον  Κυ ριον εκ πη γων Ισ ρα η λ  Σω
 ^Δ     ^Γ  ^Δ   ^Μ        

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο α να στας εκ
 ^Δ           ^Γ  ^Δ    

νε κρων  ψα λλον τας σοι α λ λη λου ι α 


Ἀπολυτίκιον.
ᾠχος Βαρύς Ϟ Γα

^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
^χ ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
^Ϟ ^Ϟ σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος ^Δ
^Μ ^Γ
^Γ η ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε
^Ν
^Γ ο Θε ος ^Ϟ και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις
^Γ ^Π
^Γ Μα θη ταις ε πε στης η παν των α να στα σις
^Ν ^Γ
^π ^Ϟ πνευ μα ευ θες δι αυ των ε γ και νι ζων η
^Δ
^Γ μιν ^Δ κα τα το με ε γα σου ε ε λε ε
^Γ
^Ϟ ος ^Ϟ


Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον


ᾠχος λπδ̣ι — Γα




 ρη φι λο πραγ μο νι δε ξι α την ζω




 ο πα ρο χο ον σου πλευ ραν ο Θω μας ε ξη




 ρευ νη σε Χρι στε ε ο Θε ος συγ κε κλει σμε




 νων γαρ των θυ ρων ως ει σηλ θες συν τοις λοι



 ποις Α πο στο λοις ε ε βο α σοι Κυ ρι ος υ



 παρ χεις και Θε ο ος μου ου ου ου ου



 ου

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ Β', ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β'.

Εὐφράνθητε ἐπὶ Κύριον καὶ ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι.

Στίχ. Μακάριοι ὧν ἀφέθησαν αἱ ἀνομίαι.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

5:21-32

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, εἰσῆλθον οἱ Ἀπόστολοι εἰς τὸ ἱερόν καὶ ἐδίδασκον. Παραγενόμενος δὲ ὁ ἀρχιερεὺς καὶ οἱ σὺν αὐτῷ συνεκάλεσαν τὸ συνέδριον καὶ πᾶσαν τὴν γερουσίαν τῶν υἱῶν Ἰσραήλ, καὶ ἀπέστειλαν εἰς τὸ δεσμωτήριο ἀχθῆναι αὐτούς. Οἱ δὲ ὑπηρέται παραγενόμενοι οὐχ εὔρον αὐτούς ἐν τῇ φυλακῇ, ἀναστρέψαντες δὲ ἀπήγγειλαν λέγοντες ὅτι τὸ μὲν δεσμωτήριο εὔρομεν κεκλεισμένον ἐν πάσῃ ἀσφαλείᾳ καὶ τοὺς φύλακας ἐστῶτας πρὸ τῶν θυρῶν, ἀνοίξαντες δὲ ἔσω, οὐδένα εὔρομεν. Ὡς δὲ ἤκουσαν τοὺς λόγους τούτους ὁ τε στρατηγὸς τοῦ ἱεροῦ καὶ οἱ ἀρχιερεῖς, διηπόρουν περὶ αὐτῶν τί ἂν γένοιτο τοῦτο. Παραγενόμενος δέ τις ἀπήγγειλεν αὐτοῖς ὅτι ἰδοὺ οἱ ἄνδρες οὓς ἔθεσθε ἐν τῇ φυλακῇ εἰσὶν ἐν τῷ ἱερῷ ἐστῶτες καὶ διδάσκοντες τὸν

λαόν. Τότε ἀπελθὼν ὁ στρατηγὸς σὺν τοῖς ὑπηρέταις ἤγαγεν αὐτούς, οὐ μετὰ βίας· ἐφοβοῦντο γὰρ τὸν λαόν, μὴ λιθασθῶσιν. Ἀγαγόντες δὲ αὐτούς ἕστησαν ἐν τῷ συνεδρίῳ. καὶ ἐπηρώτησεν αὐτούς ὁ ἀρχιερεὺς λέγων· Οὐ παραγγελία παρηγγείλαμεν ὑμῖν μὴ διδάσκειν ἐπὶ τῷ ὀνόματι τούτῳ; καὶ ἰδοὺ πεπληρώκατε τὴν Ἱερουσαλήμ τῆς διδαχῆς ὑμῶν, καὶ βούλεσθε ἐπαγαγεῖν ἐφ' ἡμᾶς τὸ αἷμα τοῦ ἀνθρώπου τούτου. Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ Πέτρος καὶ οἱ ἀπόστολοι εἶπαν· Πειθαρχεῖν δεῖ Θεῷ μᾶλλον ἢ ἀνθρώποις. Ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν ἤγειρεν Ἰησοῦν, ὃν ὑμεῖς διεχειρίσασθε κρεμάσαντες ἐπὶ ξύλου· τοῦτον ὁ Θεὸς ἀρχηγὸν καὶ σωτῆρα ὑψωσε τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ, δοῦναι μετάνοιαν τῷ Ἰσραὴλ καὶ ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Καὶ ἡμεῖς ἐσμεν μάρτυρες τῶν ῥημάτων τούτων, καὶ τὸ Πνεῦμα δὲ τὸ ἅγιον ὃ ἔδωκεν ὁ Θεὸς τοῖς πειθαρχοῦσιν αὐτῷ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ὕψος πλ. β'.

Μακάριοι ὃν ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.

Στίχ. **Κ**αὶ τὸ μνημόσυνόν αὐτῶν εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Εἰς τὸ Ἐξαίρετως τῆς Παναγίας...

ᾠχος 4 Πα

ᾠχ^π
π⁹
9

ε ε την φα ει ει νην λα αμ πα α α
α α δα α α α και αι Μη η τε ε ρα
του ου Θε ε ε ου ου π⁹ τη η η η η η ν α
ρι ι ζη η λο ον δο ζα αν π⁹ και α α νω ω
τε ε ραν πα α α αν τω ων των ποι οι
η η μα α α τω ων Δ εν υ υ υ
μνοις με ε γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο με
ε ε εν

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Π Ν Π
 π π
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

π π
 Ἀ Κυ ρι ε ε ε λε η σον Ἀ

π π
 Ἀ Κυ ρι ε ε ε λε η σον Ἀ

π π
 Ἀ Κοι Κυ ρι ε Ἀ

π χ̣η̣
 Ἀ Ἄ μη η η η η ν ἡ

χ̣η̣ π
 Ἡ και τω πνευματι ι ι ι ι σου Ἀ

π π
 Ἀ Κοι οι οι οι οι Κυ ρι ε Ἀ Ἔτερον.

π π π π π π
 Ἀ Κοι Κυ ρι ε Ἀ ε ε ε ε ε Ἀ

π π
 Ἀ Ἄ α α μην Ἀ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῶ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,

Κaὶ ἄφρες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Κaὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥύσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

ᾠχος ᾠὴ Πα Ἑναρμόνιος

The musical notation consists of three staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It features a melodic line with notes and rests, and a bass line with notes and rests. The second staff continues the melody and bass line. The third staff continues the melody and bass line. The lyrics are written below the notes.

^π
 εἰ εἰ εἰς Α γι ος ^π εἰ εἰ εἰς Κυ υ
 ρι ι ι ος ^π Ι η σους Χ ρι σ τ ος ^π εἰς δο ζ αν Θε
 ου Πα τ ρ ος α μην ^π

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ᾠχος Γτος
λ

χ⁶λ⁶ B
Ει ει ει ει εις Α α α α
γι ι ι ος λ ει ει ει ει εις
Κυ υ υ υ ρι ι ι ος λ Ι η σους
Χρι ι στος Δ εις δο ο ο ζαν Δ Θε ου Πα τρος
+ Α α μην λ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

ᾠχος λή Πα

ε π α ι α ι α ι α ι ν ε ι Ι ε ρ ο υ σ α

 λ η μ τον Κυ υ υ υ ρ ι ι ι ο ν αι αι αι

 αι ν ει ει ει ει τον Θε ο ο ο ν σου

 Σ ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

 Α α α λ λ η η η λ ο υ ο υ ι ι ι α

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

αι αι αι αι αι αι αι αι ε παι αι αι
νει ει ει ει ει ει ει ει ει Ι ι ι
ε ε ε ρου ου ου ου σα α α α α
α α α α α α α α χα α α α
α α α α α α χα α α α α α
α α α α α α χα α α α α Ι ε
ρου ου ου ου ου ου ου σα α α λη η η η
η η η η η η ημ το ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ηο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ ηυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

<sup>π
9</sup>
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ ηυ υ υ υ υ υ υ <sup>π
9</sup> το ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο <sup>κ
9</sup> ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο το ο ο ον Κυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>π
9</sup> υ υ
υ υ υ ρι ι ι ι ι το ο ον Κυ υ υ υ
υ υ ρι ο ο ο ον <sup>κ
π
9</sup> αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι <sup>Δ
9</sup> αι αι αι αι αι

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει αι
αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει αι

νει ει το ον Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
νει ει το ον Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τον Θε ε ε
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τον Θε ε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Θε ε ε ε το ον Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σου ου
Θε ε ε ε το ον Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σου ου

σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ω ω ω ω ων Α α αλ λη λου ου ι ι
ω ω ω ω ων Α α αλ λη λου ου ι ι

ι α ααα α αα α α
ι α ααα α αα α α

π
9

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

λωω μα Χρι ι ιστου ου με τα λα
α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης α θα
να α του γε ε ευ σα α α σθε ε ε
ε

Στίχος.

Με γα το μυ στη ρι ον της

σης Χρι στε ε Α να στα σε ως
ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
ε ε ε

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

^Κ
^Δ α θα να α του ^χ γε ε ευ σα α α
 σθε ε ε ε ^χ

Στίχος.

^Π
^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ
 ο τε και Μα ρι α η μυ ρι
 σα σα ευ φραν θη ^π προ σκυ νη σα σα ^χ Θε

⁺
 ο ον προ του Μνη μα τος ^χ

^{Μ Κ} ^Π ^Κ
^χ ^π ^χ
 ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου ^χ

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^χ πη γη η ης ^Δ

^Κ
 α θα να α του ^χ γε ε ευ σα α α σθε

^χ
 ε ε ε ^χ

Στίχος.

^Π
^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ
 ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι
 ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη ^π εκ νε

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

κρωων ο α θα να τος ^χ _ῥ

^{Μ Κ} ^Π ^Κ ^χ _ῥ ^π _ῥ ^χ _ῥ

ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου ^χ _ῥ

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ ^Δ

με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^χ _ῥ πη γη η ης ^Δ

^Κ ^χ _ῥ

α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε

^Π ^χ _ῥ ^Π ^χ _ῥ ^χ _ῥ ^χ _ῥ

ε ε ε Α α α λ η η η λου ου

^π _ῥ

ι ι ι α α α α α α α α α ^π _ῥ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Μετά τήν Θεία Κοινωνία.

Ἦχος π̣η̣ Πα̣

Χ̣ρι̣ στο̣ ος̣ α̣ νε̣ ε̣ στη̣ η̣ ε̣ εκ̣ νε̣
 κρω̣ ω̣ νων̣ θ̣α̣ να̣ α̣ τω̣ θ̣α̣ α̣ να̣ α̣ το̣ ο̣ ον
 πα̣ τη̣ η̣ η̣ σα̣ α̣ α̣ ας̣ και̣ αι̣ τοι̣ οι̣ σ̣ εν̣
 τοι̣ οι̣ σ̣ μνη̣ η̣ μα̣ α̣ α̣ σ̣ι̣ ζω̣ ω̣ η̣ ν̣ χα̣ ρι̣
 σα̣ α̣ α̣ με̣ νο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ σ̣
 Ἀ̣ μνη̣ ν̣ α̣ μνη̣ ν̣ α̣ μνη̣ ν̣ ει̣ς̣ α̣ φ̣ε̣ σ̣ιν̣ α̣
 μα̣ ρ̣ τι̣ ω̣ ν̣ και̣ ει̣ς̣ ζω̣ η̣ ν̣ τη̣ ναι̣ ω̣ νι̣ ο̣ ν̣
 Π̣λη̣ ρω̣ θ̣η̣ η̣ τω̣ το̣ στο̣ ο̣ ο̣ μα̣ η̣ μων̣
 αι̣ νε̣ σε̣ ως̣ σου̣ Κυ̣ ρι̣ ε̣ ο̣ πως̣ υ̣ μνη̣ σω̣
 με̣ ν̣ τη̣ ν̣ δο̣ ξ̣α̣ αν̣ σου̣ ο̣ τι̣ η̣ ζ̣ι̣ ι̣ ω̣ ω̣

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

σας η η μας Δ των Α γιων σου με τα σχειν
μυστη η η ρι ι ι ι ων π τη ρησον η
μα ας εν τω σω α γι α σμω χ ο λην
την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ
νη η ην σου ου ου χ Αλλη λου ι α α α Δ
α α α α α χ

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

Ἦχος λη Πα Ἄ α α νες Α α α φες Συγ
χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα
Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
ου σι ι ι α τα εν γνωω ω σει και τα εν
α γνοι οι οι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
ρα τα κα τανουν και δι α ανοι οι αν τα
πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρησον ως
α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
αν θρω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

^π_{χ π ρ} Χρι στε ε το φως το α λη θι νον ^χ_{η ρ} το
 φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο
 ον παν τα α αν θρω πον ερ χο ο ο με
 νον ει εις το ον κο ο ο ο ο ο ο ο
 σμον ^π_ρ ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
 μα ας ^χ_{η ρ} το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
 που ου ου σου ^χ_{η ρ} ι να εν αυ τω ο ψω
 ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
 ο σι ι ι τον ^π_ρ και κα τε ευ θυ υ υ
 υ νο ον ^Δ τα δι α βη η μα τα α






15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ

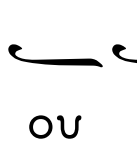
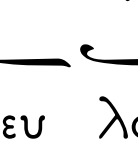
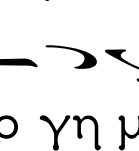

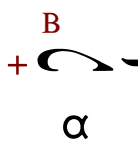

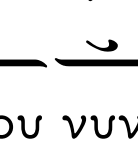
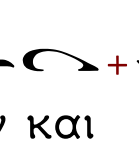


η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

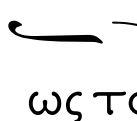


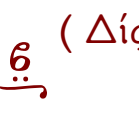

15-05-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΓΑΒΒΑΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΘΩΜΑ



Εἶη τό ὄνομα...

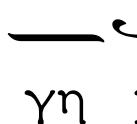
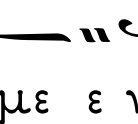
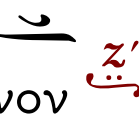
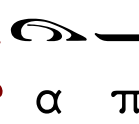

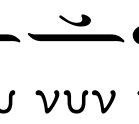
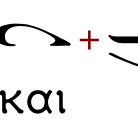


ᾠχος  Δι

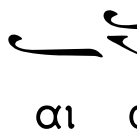

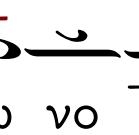
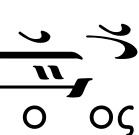


 ^M     η το ο νο μα Κυ ρι

          και ε


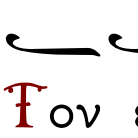
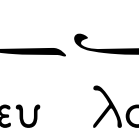
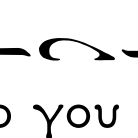
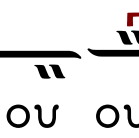

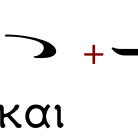
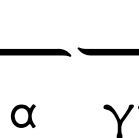



     (Δίς)

  ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

        και ε  του

Τόν Εύλογούντα...

        και   

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.