

14-07-2020 ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν
Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου, τοῦ σοφωτάτου τῆς
Ἐκκλησίας διδασκάλου.

Ἦχος ἔ̣ Πα̣

Ἰ̣ Χ̣^Μ
π̣^Π Θ̣^Δ ε̣ ο̣ς Κυ̣ ρι̣ ο̣ς και̣ ε̣ πε̣ φα̣ νεν̣ η̣ μι̣ ν̣ Δ̣
Π̣ Δ̣
ευ̣ λο̣ γη̣ με̣ νος̣ ο̣ ε̣ ρ̣ χο̣ με̣ νος̣ εν̣ ο̣ νο̣ μα̣ τι
Π̣
Κυ̣ ρι̣ ου̣ π̣^π
ῥ̣

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

Π̣
π̣^π Θ̣^Δ ε̣ ο̣ς Κυ̣ ρι̣ ο̣ς και̣ ε̣ πε̣ φα̣ νεν̣ η̣ μι̣ ν̣
Δ̣
Δ̣ ευ̣ λο̣ γη̣ με̣ νος̣ ο̣ ε̣ ρ̣ χο̣ με̣ νος̣ Δ̣ εν̣ ο̣
Π̣
νο̣ μα̣ τι̣ Κυ̣ ρι̣ ου̣ π̣^π
ῥ̣

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α΄

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τὸν τοῦ Ἄθω φωστῆρα καὶ τῆς Νάξου τὸ βλάστημα, καὶ τῆς Ἐκκλησίας ἀπάσης, τὸν θεόπνουν διδάσκαλον· Νικόδημον τιμήσωμεν πιστοί, ὡς ἔμπλεων σοφίας θεϊκῆς· διδαχὰς γὰρ οὐρανίους καὶ δαφιλεῖς, βλυστάνει τοῖς κραυγάζουσι· δόξα τῷ σὲ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ χορηγοῦντι διὰ σοῦ, ἡμῖν τὰ πρόσφορα.

Ἔτερον.

ᾠχος γ΄

Τὴν ὠραιότητα.

Σοφίας χάριτι, Πάτερ κοσμούμενος, σάλπιγξ θεόφθογγος, ὠφθης τοῦ Πνεύματος, καὶ ἀρετῶν ὑφηγητής, Νικόδημε θεηγόρε· πᾶσι γὰρ παρέθηκας, σωτηρίας διδάγματα, βίου καθαρότητος, διεκφραίνων τὴν ἔλλαμψιν, τῷ πλούτῳ τῶν ἐνθέων σου λόγων, δι' ὧν ὡς φῶς τῷ κόσμῳ ἔλαμψας.

Θεοτοκίον.

Σὲ τὴν μεσιτεύσασαν τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους ἡμῶν, ἀνυμνοῦμεν Θεοτόκε Παρθένε· ἐν

τῆ σαρκὶ γὰρ τῆ ἐκ σοῦ προσληφθείση, ὁ Υἱός σου καὶ Θεὸς ἡμῶν, τὸ διὰ Σταυροῦ καταδεξάμενος πάθος, ἐλυτρώσατο ἡμᾶς ἐκ φθορᾶς ὡς φιλάνθρωπος.

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν. Καθίσματα τοῦ Ὁσίου.

ᾠχος α΄. Χορὸς ἀγγελικὸς.

Χοροὶ τῶν Μοναστῶν, τὴν ἀγίαν σου μνήμην, συνῆλθον εὐλαβῶς, ἐορτάσαι προθύμως, Νικόδημε Ὅσιε, εὐσεβείας διδάσκαλε· οὓς εὐλόγησον, ἐπισκοπῇ σου αὐλῶ, μετὰ πίστεως, προσπτυσσομένους θεόφρον, τὴν πάντιμον κάραν σου.

Δόξα... Ὁμοιον.

Σοφίας θεϊκῆς, ἐλλαμφθεὶς ταῖς ἀκτίσι, ῥημάτων ἱερῶν, θησαυρὸν ἐξηρεύξω, Νικόδημε Ὅσιε, εὐσεβείας διδάσκαλε, δι' ὧν πάντοτε, ἡμᾶς παιδεύεις παμμάκαρ, πρὸς ἀνάβασιν, τῆς ἐν Χριστῷ κεκρουμένης, ζωῆς καὶ λαμπρότητος.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὁμοιον.

Τῆς δόξης σου Ἀγνή, τὰ πολλὰ με-γαλεῖα, ὕμνων δαβιτικῶς, ἐν ὧδαῖς ἡδυφθόγγοις, Νικόδημος ὁ Ὅσιος, ἀνεβόα τὸ χαῖρέ σοι, ἀπειρόγαμε, εὐλογημένη Μαρία, κόσμου

γέφυρα, πρὸς τὸν Θεὸν καὶ Σωτῆρα, καὶ Ἄθω ἀντίληψις.

Μετὰ τὴν β'. Σπυχολογίαν. Καθίσματα τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Λειμὼν εὐωδέστατος, τῶν θεοπνεύστων Γραφῶν, ἐδείχθης Νικόδημε, τῇ καθαρᾷ σου ζωῇ, καὶ μύστης θεόληπτος· τούτων γὰρ τῇ μελέτῃ, ἐντροφῶν καθ' ἑκάστην, γνώσεως οὐρανίου, τὴν ὁσμὴν ἐκομίσω, δι' ἧς Πάτερ εὐφραίνεις, τοὺς σὲ μακαρίζοντας.

Δόξα. Ὁμοιον.

Ὁσίως ἐβίωσας, καὶ ἐναρέτως σοφέ, καὶ πάντας ἐξέπληξας, ἐν τῇ σοφίᾳ τῇ σῇ, Νικόδημε Ὅσιε· εὐφρανας Ὁρθοδόξων, τοὺς χοροὺς τῷ σῷ λόγῳ, ἔλυσας κακοδόξων, τὰς μωρὰς σοφιστείας· διό σου τὴν ἐτήσιον μνήμην γεραίρομεν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὁμοιον.

Ἀσπόρως συνέλαβες, τὸν Ποιητὴν τοῦ παντός, ἀφθόρως δὲ τέτοκας, ἐκ τῶν αἱμάτων τῶν σῶν, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἡμῶν· ὅθεν σε σωτηρίας, ἀπαρχὴν κεκτημένοι, ὑμνοῦμέν σε Θεοτόκε, ὡς ἡμῶν προστασίαν, καὶ πίστει μεγαλύνομεν, τὴν δόξαν σου Ἄχραντε.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον. Καθίσματα τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος πλ.δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν σοφίαν τὴν θείαν πεπλουτηκῶς, πάσης γνώσεως πλοῦτον πνευματικόν, ἠρεύξω μακάριε, ἐκ θησαυροῦ τῆς καρδίας σου, καὶ τροφοδότης ὤφθης, τῷ λόγῳ τῆς χάριτος, τῶν εὐσεβῶν ἐκτρέφων, ψυχὴν καὶ διάνοιαν· ὅθεν καὶ τὰ ἦθη, τῶν ἀνθρώπων ρυθμίζων, τοῖς πᾶσιν ὑπέδειξας, σωτηρίας τὴν ἔλλαμψιν, θεοφόρε Νικόδημε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Σωματώσασα Κόρη δίχα τροπῆς, ἐξ ἀγνῶν σου αἱμάτων ὑπερφυῶς, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἡμῶν, διὰ σπλάγχνα χρηστότητος, ἡμᾶς πρὸς ἀρχαίαν, ζωὴν ἐπανήγαγες, νεκρώσασα τὸν ὄφιν, τῷ τόκῳ σου ἄχραντε. Ὅθεν εὐγνωμόνως, εὐχαρίστους ὠδᾶς σοι, αἰεὶ ἐξυφαίνομεν, τὴν σὴν χάριν δεχόμενοι, Θεοτόκε βοῶντές σοι· Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς καταφεύγουσι πόθῳ τῇ σκέπῃ σου Δέσποινα.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος λ'

Γ^B
6
λ' Εκ νε ο τη το ος μου Δ^Δ πολ λα α

πο λε μει με πα θη 6
λ' αλλ αυ τος αν τι λα

6 Δίς 6
λ' βου και σω σον Σωτηρμου λ'

B
6
λ' Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

6
λ' πο του Κυ ρι ου λ' ως χορτος γαρ πυ ρι ε

6 Δίς
λ' σε θεα πε ζη ραμ με νοι λ'

Γ^B
6
λ' Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι 6
λ'

Π B
6
λ' Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

Π B
6
λ' ου ου ται λ' και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ται ^Π ^Β λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως ^Μ ^Γ ^Β ^λ

^Μ ^Γ ^Β και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην ^Γ ^λ

^Π ^Β ^Γ ^λ Α γι ω Πνευμα τια να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα ^Π ^Β ^Γ ^λ αρ δευ ο ον τα α

πασαν την κτι ισιν προς ζω ο γο νι ι αν ^Γ ^λ

Προκείμενον Ἦχος δ'

^Γ ^λ Τι ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι

ου ^Δ ^λ ο θα να τος του Ο σι ου αυ του ου ^Γ ^λ (δεις)

Στίχ. **Μ**ακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θε-λήσει σφόδρα.


Τὸ τρίτον. ⁶λ **Τ**ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ

^{ζ'}ο ^{β'}χορός: ^{ζ'}λ ο θα α να τος του

ρι ι ι ου ^{ζ'}λ ο θα α να τος του

Ο σι ι ου αυ του ου ου ου ου ^{ζ'}λ ου ου ου

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μύσχους.

Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

^π ^χ ^π ^π
 Ἐ λε η σον με ο Θε ος ^Δ κα τα
 το με γα ε λε ος σου ^Δ και κα τα το
 πλη θος των οικτοιρμων σου ^π ^χ ^Δ ε ζα λει ψον ^Δ
 το α νο ο μη μα α α μου ^π

^π ^π
 Ο τη ης Εκ κλη σι ι ας νε ο φα
 νης ε ε ε ω σφο ο ο ρος ^Δ και των μο να
 στων θε ο ει δη ης δι ι δασκα α λος Νι κο
 δη μοσ ο ο ο θε ο ο ο λη η η η
^π ^Δ ^π ^π
 πτος ^Δ τον της α ρε τη ης κα α λ λι ι στον τε
 λε ε ε ε ε σα ας δρο ο ο μον ^Δ προς ου ρα

νι ι ι ους σκη να ας α νι πτα α α ται

τους δε την σε πτη ην α α αυ του ου μνη

μην ε ορ τα α α α ζο ο ον τας ταις πα

τρι καις ευ λο γι ι αι αι αις α μει ει ει βε

ε ε ε ται και πα α σιν αι αι τει ει ει

ει ει ται το με ε ε γα ε ε ε λε ε ε ε

ο ο ο ο ος

|

Εἶτα οἱ Κανόνες.

Τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν Εἰρμῶν

ᾠδὴ α΄. ᾠχος δ΄.

Ὁ Εἰρμός.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι τῇ βασιλίδι Μητρὶ, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος ταύτης τὰ θαύματα. (δύς).

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαρίτων θησαύρισμα καὶ ἀνεξάντλητον πέλαγος, ὑπάρχουσα Δέσποινα ῥανίδα γνώσεως, κάμοι ὄμβρησον, ἵνα σὺν τῷ Ἀγγέλῳ, τὸ χαῖρε βοήσω σοι ἁσμάτων σάλπιγγι.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀρᾶς ἢ καθαίρεσις χαῖρε Θεόνυμφε Δέσποινα, τοῦ κόσμου ἢ λύτρωσις χαῖρε Πανάμωμε, ἢ πηγάσασα, ζωὴν τὴν αἰωνίαν, καὶ ἄδην νεκρώσασα χαῖρε τῷ τόκῳ σου.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχύος ἀνάκτορον τῆς Πατρικῆς χαῖρε ἄχραντε, παστὰς ἢ ἀμόλυντος χαῖρε τοῦ Κτίσαντος, ὁ ὑπέρλαμπρος, νυμφῶν χαῖρε τῆς δόξης, τῆς θείας σαρκώσεως τὸ ἐργαστήριον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ράβδος ἡ ἀνθήσασα τὸν φυτουργὸν πάσης κτίσεως, χαῖρε ἀπειρόγαμε, χαῖρε ἡ ἄμπελος, ἡ βλαστήσασα τὸν βότρυν τὸν ὠραῖον, τὸν οἶνον βλυστάνοντα τῆς ἐπιγνώσεως.

Κανὼν πρῶτος τοῦ Ἁγίου

ῥῆχος δ'. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Στίχ. Ὁσὶε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τριάς ὁμοούσιε Πάτερ Υἱὲ Πνεῦμα ἅγιον, σοφίαν παράσχου μοι ἵνα ὑμνήσω φαιδρῶς, τὸν ἐν λόγοις καὶ δόγμασι καὶ ἔργοις, δοξάσαντα Κύριε θεῖον Νικόδημον.

Στίχ. Ὁσὶε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ νοῦς ὁ οὐράνιος ἢ μυροθήκη τοῦ Πνεύματος, ὁ θεῖος Νικόδημος πάντας καλεῖται ἡμᾶς, τὴν ἐτήσιον, αὐτοῦ τελέσαι μνήμην· συνδράμωμεν ἅπαντες τοῦτον γεραίροντες.

Στίχ. Ὁσὶε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεκρώσας τὸ φρόνημα τὸ τῆς σαρκός σου Νικόδημε, τὸ χεῖρον ὑπέταξας πάτερ τῷ κρείττονι, δι' ἀσκήσεως, φιλοσοφίας θείας, καὶ ὠφθης τῆς χάριτος σκεῦος πολύτιμον.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχὺν καὶ κραταίωμα καὶ φωτισμὸν τὴν σὴν εὐνοίαν, ὁ θεῖος Νικόδημος πλουτήσας Δέσποινα, ἐνθεώτατος καὶ ὅλος θεοφόρος, ἐσχάτοις ἐν ἔτεσι ὠφθη ἐν Ἄθωνι.

Κανὼν δεύτερος

ᾠχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραώ.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῇ σῇ ἐλλάμψει φωτοδότα τὸν νοῦν μου φώτισον, καὶ λόγον μοι δίδου, Λόγε ἐν τοῖς χείλεσι, ὡς ἂν ὕμνον ἐπάξιον, Νικοδήμω τῷ θείῳ, καὶ θαυμαστῷ σου θεράποντι, μέλψω ἐν εὐσήμεω θεράποντι.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡ καθαρὰ σου πολιτεία Ὅσιε, φωτός σε σκήνωμα, ἔδειξεν ἐν Ἄθῳ, καὶ στῦλον ὀλόφωτον, καὶ λύχνον φαινότατον, δαδουχοῦντα ἐν κόσμῳ, ἀθανασίας διδάγματα, πάτερ θεορροῆμον Νικόδημε.

Δόξα...

Νόμου τοῦ θείου ἀναπτύσσων Ὅσιε, λόγον τὸν ἔνθεον, θεολήπτω γλώσση, νοημάτων πέλαγος, καὶ πλοῦτον θείας γνώσεως, ἐν ποικίλῃ σοφίᾳ, τῇ Ἐκκλησίᾳ ἐπώμβρησας, πάτερ ὥσπερ μάννα οὐράνιον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ναμάτων θείων ψυχοτρόφων Δέσποινα, πηγὴ ἀκένωτε, βλύσον τῇ ψυχῇ μου, ὕδωρ τὸ

ἀλλόμενον, εἰς ζωὴν τὴν αἰώνιον, ὡς ἂν σβέσω
Παρθένε, τῆς ἁμαρτίας τοὺς ἄνθρακας, καὶ
πλησθῶ αὐτοῦ ἐλλάμψεως.

Εἶτα οἱ Κανόνες.

Τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν Εἰρμῶν

ᾠδὴ γ'. Ἦχος δ'.

Ὁ Εἰρμός.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας, πνευματικόν στερέωσον, καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον (δὶς).

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁρος τὸ κατάσκιον καὶ θεῖον, ἐξ οὗ ἐπεδήμησεν ἡμῖν, ὁ Βασιλεὺς τῆς κτίσεως, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέυρατο, ἐν ἀπωλείας ὄρεσι, χαῖρε ἀγνή Μητροπάρθενε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ίάσεων χαῖρε τοῖς ἀνθρώποις, ὀμβρίζουσα δρόμον δαψιλῶς, χαῖρε πηγὴ ἀκένωτε, ἐξ ἧς ἡμῖν ἀνέβλυσε, τὸ ὕδωρ τὸ ἀλλόμενον, εἰς σωτηρίαν αἰώνιον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Στάμνος ἡ χρυσῆ χαῖρε Παρθένε, ἡ κόσμῳ τὸν ἄρτον τῆς ζωῆς, ὡς μάμμα ἐπουράνιον, ἀσπόρως γεωργήσασα, χαῖρε λυχνία πάμφωτε, τοῦ πατρικοῦ ἀπαυγάσματος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν πλάκα τῆς νέας διαθήκης, ἐν ᾗ ὁ Δεσπότης τοῦ παντός, ἐγράφη σωματούμενος, ὑμνήσωμεν κραυγάζοντες· χαῖρε τοῦ νόμου πλήρωμα, καὶ Προφητῶν περιήχημα.

Ὡδὴ γ.

Κανὼν πρῶτος τοῦ Ἁγίου

ᾠχος δ'. Τὸς σους ὑμνολόγους Θεοτόκε,

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπλήσθης φωτὸς ἐπουρανίου, καθάρας Νικόδημε τὸν νοῦν, καὶ ὡς φωστήρ πολύφωτος, ἐν τοῖς ἐσχάτοις ἔτεσι, τῇ Ἐκκλησίᾳ ἔλαμψας, εἰς εὐσεβῶν περιποίησιν.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥημάτων τῶν θείων σου ἡ χάρις, εἰς πᾶσαν ἐξελαμψεν τὴν γῆν, ὡς ἀστραπὴ οὐράνιος, ἦθη ψυχῶν καθαίρουσα, καὶ πρὸς τὸ φῶς ἰθύνουσα, τῶν ἐνταλμάτων τοῦ Κτίσαντος.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ λύχνος τῆς θείας ἐπιπνοίας, ἡ σάλπιγξ ἡ εὐσημος Θεοῦ, ἡ γλῶσσα ἡ θεόφθογγος, ὑμνείσθω θείοις ἄσμασιν, ἀξιοχρέως σήμερον, ὁ θεηγόρος Νικόδημος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ναὸς φωτοφόρος καὶ καθέδρα, πυρίμορφος ὠφθης τοῦ Θεοῦ, εὐλογημένη Δέσποινα, τοῦτον σαρκὶ κυήσασα· διὸ κάμῃ καταύγασον, τῇ ἀγλαΐᾳ τῆς δόξης σου.

ᾠδὴ γ'. Κανὼν δεύτερος τοῦ Ἁγίου

ᾠχος πλ.δ'. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰλύος πάσης ἐμπαθοῦς, ψυχὴν καὶ σῶμα καθάρας, τῇ συντόνῳ ἐγκρατεία θεόφρον, ἀπαθείας γεωργεῖς, Νικόδημε τὰς χάριτας, καὶ πρὸς τὴν κτῆσιν τούτων, πάντας προτρέπεις τῷ λόγῳ σου.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κεκοσμημένος ἀρεταῖς, μυσταγωγὸς θεοφόρος, τῆς ζωῆς τῆς ἐν Χριστῷ κεκρυμμένης, ἀναδέδειξαι ἡμῖν, Νικόδημε μακάριε, πρὸς θείας ἀναβάσεις, μυσταγωγῶν τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἄόξα...

Ὁ νοῦς σου πάτερ ἐλλαμφθείς, τοῦ Παρακλήτου τῇ αἴγλῃ, ἡ δὲ χεὶρ σου ὑπ' αὐτοῦ κινουμένη, διετύπωσεν ἡμῖν, οὐράνια διδάγματα, ἐν τεύχεσιν ἁγίοις, καὶ πλείσταις βίβλοις Νικόδημε.

Καὶ νῦν...

Δεδοξασμένη Μαριάμ, παντοβασίλισσα Κόρη, ἡ Θεὸν ἀνερμηνεύτως τεκοῦσα, τὴν φθαρεῖσάν μου ψυχὴν, τοῖς πάθεσιν ἰάτρευσον, καὶ δίδου μοι ὁρῶσαι, ἐπιστροφὴν τὴν σωτήριον.

Κάθισμα.

Ἦχος πλ. α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸ θεόπνευστον στόμα τοῦ θείου Πνεύματος, ἡ παναρμόνιος λύρα τῶν οὐρανίων ᾠδῶν, τῶν ἐν Ἄθῳ μοναστῶν τὸ ἐγκαλλώπισμα, ὁ θεοφόρος γραμματεὺς, τῆς σοφίας τοῦ Θεοῦ, Νικόδημος ὁ θεόφρων, χαρμονικῶς ἐπαινείσθω, ὡς Χριστοῦ θεράπων γνήσιος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Θεοτόκε Παρθένε κόσμου βοήθεια, ἐν καιρῷ τῆς ἀνάγκης βοήθει πάντοτε, τοῖς προστρέχουσι θερμῶς τῇ προστασίᾳ σου, καὶ τὴν παροῦσαν σου ἀγνή, κληρουχίαν τὴν σεπτὴν, διάσωζε πάσης βλάβης, ὅτι τῇ σῆ ἀντιλήψει, διὰ παντὸς προστρέχει Δέσποινα.

Κοντάκιον.

Ἦχος πλ. δ'. Τῆ ὑπερμάχῳ.

Ως ἐναρέτου πολιτείας μύστην ἄριστον, καὶ εὐσεβείας θεοφόρητον διδάσκαλον, ἡ ὀρθόδοξος γεραίρει σε Ἐκκλησία. Οὐρανόθεν γὰρ τὸ χάρισμα δεξάμενος, καταυγάζεις τοῖς ἐνθέοις σου συγγράμμασι, τοὺς βοῶντάς σοι· χαίροις πάτερ Νικόδημε.

Ὁ Οἶκος

Αγγελος ἐν τοῖς τρόποις, καὶ πολὺς ἐν τῇ γνώσει, Νικόδημε ἐν Ἄθῳ ἐδείχθης· ἀγγελικὴν γὰρ ἔχων ζωὴν, ἀγγελοπρεπεῖ φωνῇ διεσάφησας, τὰ ἐν πατράσι κείμενα, δι' ὧν φωτίζεις τοὺς βοῶντας·

Χαῖρε, τῆς Νάξου ἡ εὐκοσμία· χαῖρε, τοῦ Ἄθῳ ἡ δαδουχία.

Χαῖρε, τῶν πατρῶων δογμάτων ἀνάπτυξις· χαῖρε, τῶν ἀγίων ῥημάτων ἀνάλυσις.

Χαῖρε, ὕψος φρονήσεως καὶ σοφίας ποταμὸς· χαῖρε, βάθος θείας γνώσεως καὶ ἀγάπης θησαυρός.

Χαῖρε, ὅτι ἐδείχθης γραμματεὺς θεοφόρος· χαῖρε, ὅτι τυγχάνεις ἑρμηνεὺς θεηγόρος.

Χαῖρε, λαμπὰς ἠθῶν τῆς σεμνότητος· χαῖρε,

πυρσὸς τῆς ἄνω λαμπρότητος.

Χαῖρε, δι' οὗ οἱ πιστοὶ βεβαιοῦνται· χαῖρε, δι' οὗ οἱ ἐχθροὶ ἐπτοοῦνται.

Χαίροις πάτερ Νικόδημε.

Συναξάριον.

Τῆ ἸΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου, τοῦ σοφωτάτου τῆς Ἐκκλησίας διδασκάλου.

Στίχοι.

Νίκην ὦ Νικόδημε τῷ πιστῷ δήμῳ δίδωσιν ὁ λόγος σου Πνεύματι θείῳ.

Νικόδημος δεκάτη γε τετάρτη ἱρὸς ἔνθεν ἦρθη.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ἀκύλα.

Στίχοι

Ἐπλωσε Παῦλος, ὡς σαγήνην, τοὺς λόγους,

Ἦγρευσε δ' ὡς θήραμα θεῖον Ἀκύλαν.

Ἀκύλαν δεκάτη γε τετάρτη τύμβος ἔκρουφεν.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἰούστου.

Στίχοι

Μὴ θῦμα βαλεῖν εἰς τὸ βωμοῦ πῦρ θέλων,

Εἰς πῦρ Ἰου̅στος θῦμα βάλλεται ξένον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ θαυματουργοῦ Ὁνησίμου.

Στίχοι

Ἐλαφρὸν ἦρα φορτίον σὸν ἠδέως,
Μεθ' οὗ σὸς Ὁνήσιμος ἤκω σοι, Λόγε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωσήφ, Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης.

Στίχοι

Ἀφείς, Ἰωσήφ καθέδραν τὴν γῆϊνην,
Παρίσταται νῦν τῷ θρόνῳ τοῦ Κυρίου.

Οἱ ἅγιοι μάρτυρες Ἀκύλας καὶ Ἰλάριος
ξίφει τελειοῦνται.

Ο ἅγιος μάρτυς Πέτρος ὁ νέος, τοὺς πόδας
ἐκκοπεῖς, τελειοῦται.

Ο ἅγιος μάρτυς Ἡράκλειος, ῥοπάλοις
τυπτόμενος, τελειοῦται.

Ταῖς αὐτοῦ πρεσβείαις Χριστὲ ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες, Άνοιξω το στόμα μου

Ἦχος Γ'τος

Ἦδὴ ἀ' $\frac{\pi}{\lambda}$ $\frac{6}{\lambda}$ ^B ^M
 Ἄνοιξω το στόμα μου και
^B ^M
 πληρωθη σε ται Πνευματος $\frac{6}{\lambda}$ και λογον ε
^B
 ρευξομαι τη Βασιλιδι Μητρι $\frac{6}{\lambda}$ και ο
^Π ^M
 φθησομαι φαιδρωσ πανη γυριζων $\frac{\pi}{9}$ και α α
^B
 σωγηθωμενος τα αυτης τα θαυματα $\frac{6}{\lambda}$

Ἦδὴ γ' $\frac{6}{\lambda}$ $\frac{6}{\lambda}$
 Τουσ σου ουσ υμνο λογους Θεο
^Δ ^Δ
 το κε η ζωσα και αφθονος πηγη $\frac{6}{\lambda}$
⁶
 θιασον συγκροτησαντας $\frac{6}{\lambda}$ πνευματικον
^π ⁹ ⁺
 στερεωωσον και εν τη θεια δοξη σου

Ἦδὴ ^Δ ^Δ ⁺ $\frac{6}{\lambda}$
 Ὁ ἀ' χορός ⁶
 στεφανων δοξης α ζιωσον $\frac{6}{\lambda}$

Ὡδή δ' ⁶λ̣ **Τ**ην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
⁶λ̣ λην ⁶λ̣ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ̣
 σου του υ ψιστου ⁶λ̣ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶λ̣ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ **Δ** δο ζα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ̣

Ὡδή ε' ⁶λ̣ **Θ** ζε στη τα συμ παν τα ⁶λ̣ ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ̣ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θε ον ^Δ **Δ** και τε το κας α χρο
 νον Υι ον ^{ζ'}λ̣ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ̣ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ̣

Ὡδή στ' ⁶λ' ^π9 Την θειαν ταυ την και παν τι μον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π9 της Θε ο μη

το ρος ^π9 δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν ^Δα

τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ζα ζον τες ⁶λ'

Ὡδή ζ' ⁶λ' Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ' τη

κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶λ' πα ρα τον κτι

σαν τα ⁶λ' αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ' αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶λ' υ

περ υ υ μνη η τε ^π9 ο των Πα τε ρων Κυ ριος

^Δα και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ'

Ὡδή η' ⁶λ' Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ

⁶λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι νω

^Δο το οκος της Θε ο το κου δι ε σω

σα το ^Δτο τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν δε

ενεργου μενος ^πτην οι κου με νην α πα σαν

+ α γει ρει ψα λ λου ου σαν ^Δτον Κυ ριον υ

μνει τε τα ερ γα ^πκαι υ περ υ ψου τε ^Δεις παν

τας τους αι ω ω να α α α ας ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος} λ

Στίχος α' ^χ ⁶ ^λ ^Γ ^M ^B Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ^B ριμου ⁶ ^λ

⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶ ^λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^χ ⁶ ^λ ^Γ ^B Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου

γαρ απο του νυν ⁶λ μα καρι ουσι με πα

σαι αι γενεαι ⁶λ

⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ ⁶λ και

ενδοξοτεραν ασυκριτως των Σερα

φειμ ⁶λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τε

κουσαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυ

νομεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ ⁶λ Οτι εποιησε μοι μεγα

λαια οδυνατος ⁶λ και αγιον το

ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

^Γ
⁶
^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

⁶
^λ με νοις αυ τον _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βειμ ⁶
^λ και

εν δο ξο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶
^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶
^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶
^λ

Στίχος δ' ^Γ
⁶
^λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶
^λ δι ε σκορ πι σεν ^Γ
⁶
^λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ασ αυ των ⁶
^λ _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βειμ ⁶
^λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
 Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε
 νε πλη σεν α γα θων ^Δ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λεν κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μ ^Δ ^Δ
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
 φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

^Π Σε ρα φειμ ^Δ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

^B ⁺ Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδή

⁶λ Ἄ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λα μπα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^π9 α υ λων νο ω ν φυ σις γε ραι ρου σα
⁶λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο μη
 το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ Χαι ρις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θα νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἐξαποστειλάριον.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Φιλοσοφίας ἔρωτι, τῆς θεϊκῆς τρεφόμενος, σοφίας τῆς ἀνωτάτω, ἐδρέψω πάτερ τὸν πλοῦτον, Νικόδημε θεόσοφε, θεολογίας ὄργανον, καὶ τῶν Ὁσίων σύσκηγε· μεθ' ὧν ἀπαύστως δυσώπει, ὑπὲρ ἡμῶν θεοφόρε.

Θεοτοκίον


Θεὸν τὸν ὑπερούσιον, Παρθένε σωματώσασα, ἀνέτρεψας τῷ σῷ τόκῳ, τὴν καταδίκην τῆς Εὐας, καὶ εὐλογίας ἔβλυσας, πηγὴν τοῖς σὲ δοξάζουσι, καὶ εὐσεβῶς κηρύττουσι, σὲ πάναγνον Θεοτόκον, καὶ ἀειπάρθενον Κόρην.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ


Ἰστώμεν στίχους δ' καὶ ψάλλομεν τὰ ἐξῆς Προσόμοια.

ᾠχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων


ᾠχος 4/8 Πα




 Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε



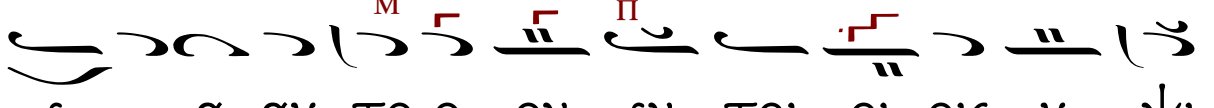
 σα α α τω ω τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι




 ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω



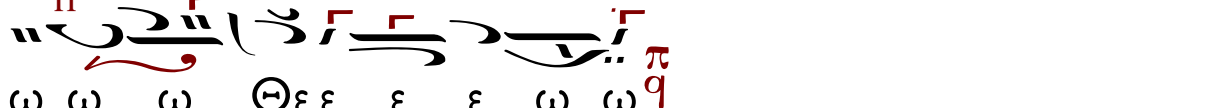
 ων ου ρα α νω ω ω ν αι νει ει ει τε




 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι



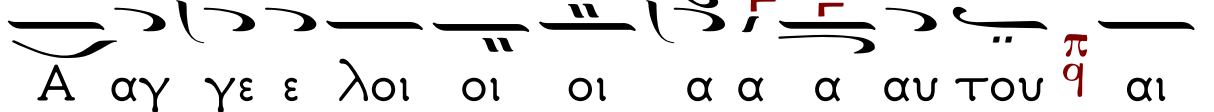
 ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω



 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω



 Ἀι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι



 Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι

νει ει ει ει τε α α αυ τον η πα σαι αι

δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου η σοι

πρε ε πει υ υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ε

ω ω ω ω π ρ

Σπύχος. χ π ρ Π Αι νει τε αυ τον ε πι ταις

δυ να στει αις αυ του Δ αι νει τε αυ τον

Δ κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

του Δ

Του̅ ιεροῦ Νικοδήμου καὶ διδασκάλου ἡμῶν, τὴν φωτοφόρον μνήμην, ἑορτάσωμεν πόθῳ· ὁσίως γὰρ βιώσας ἐν ἀρεταῖς, τῷ Χριστῷ εὐηρέστησε, καὶ διδαγμάτων ἁγίων ὑφηγητῆς, ἀνεδείχθη θείῳ Πνεύματι.

Σπύχος. χ π ρ Π Αι νει τε αυ τον εν η χω




σαλπιγγος $\overset{\chi}{\Delta}$ αι νει τε αυ τον $\overset{\Delta}{\chi}$ εν ψαλ τη
 ρι ω και κι θα α ρα $\overset{\Delta}{\chi}$

Απας ὁ Ἄθως σκιρτάτω ἀγαλλόμενος, τοῦ
 θείου Νικόδημου καὶ σοφοῦ ἐν Ὅσίοις,
 πλουσίαις δαδουχίαις καὶ δωρεαῖς, μυστικαῖς
 λαμπρυνόμενος· ὡς γὰρ λαμπρὸς ἑωσφόρος
 φωταγωγεῖ, οἴκουμένης τὰ πληρώματα.

Στίχος. $\overset{\chi}{\pi}$ $\overset{\Pi}{\eta}$ $\overset{\Delta}{\chi}$ αι νει τε αυ τον εν τυ μπα
 νω και χο ρω $\overset{\Delta}{\chi}$ αι νει τε αυ το ον $\overset{\chi}{\eta}$ εν
 χορ δαι αις και ορ γα α νω $\overset{\Delta}{\chi}$


Εν τοῖς λειμῶσι τῶν θείων Γραφῶν
 ἱπτάμενος, εὐθεία διανοία ὥσπερ μέλισσα
 πάτερ, συνήθροισας ἐκεῖθεν τὸν γλυκασμόν, καὶ
 τὸ μέλι τῆς χάριτος, καὶ θεοφθόγγοις νοήμασιν
 ἱεροῖς, κατευφραίνεις τὰς ψυχὰς ἡμῶν.


Στίχος. $\overset{\chi}{\pi}$ $\overset{\Pi}{\eta}$ $\overset{\Delta}{\chi}$ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοῖς εὐ ἡ χοῖς  αἰ νει τε αὐ τον εν κυμ
βα λοῖς α λα λα γ μου  πα σα πνο η αι νε
σα τω τον Κυ ρι ον 

Τὴν παναγίαν σου κάραν καὶ πανσεβάσμιον, πιστῶς περικυκυκλοῦντες προσπτυσσόμεθα πόθῳ, Νικόδημε παμμάκαρ καὶ ἐξ αὐτῆς, θείαν χάριν καρπούμεθα, καὶ τῆς ζωῆς τῆς ἀγήρω τὴν δωρεάν, ὁσφραϊνόμεθα ἐν Πνεύματι.

Ἦχος λη' Πα


 Δο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι
 και αι Υι ω και Α γι ι ι ω Πνευ
 μα α α τι


 Κα α λ πι ι ι ι σω ω ω μεν εν
 σα λ πι γ γι α α σ μα α α των χο ρευ σω μεν ε ε
 ο ο ορ τι ι ι ι α και σκιρ τη σω μεν
 ευ φραι νο ο με ε ε νοι τη φω το
 φο ο ο ρω ω μνη η η μη του δι δα α σκα α
 α α α λου η η η μων ι ε ρεις και
 μο να ζο ο ον τες συ υν τρε ε χε ε ε

τω ω ω σαν ^χ και τον θε ο φο ο ο ρον κρο
 τει τω σαν εν υ υ μνοις ^Δ ως τω κο σμω
 βλυ σα α αν τα δι δαγ μα των ι ε ρω ων
 πη η γας ^Δ ως εξ Ε δεμ πε λα γι ζου ου ου
 σας α πα α α σιν ^π ορ θο δο ζων τα συ
 στη μα α α τα τον της ορ θο δο ζι ι ι ας
 νε ο φω τον φω ω στη η ρα ^Δ συ νε λ θο ο ον
 τες α νυ υ μνη η η η σω ω ω μεν ^π της
 σο φι ι ας τον θε σαυ ρον ^χ των α ρε των
 το τα α μει ει ει ον ^Δ το του Πα ρα κλη η η
 του στο ο ο ο μα ^π την στη λην των σε μνων

η η θων την θε ο ο φθο ο ογ γον τω ων
 θε ε ο ο λο ο ο γων γλω ω ω σσαν π
 τον θε α αυ γη της εγ κρα τει ει α α ας
 λυ υ υ υ υ χνον χ την των ο ο ρθω ων δο ογμα
 α α των λυ υ υ υ ραν π των παν των των ευ
 σε βων ο δη γο ον εν θε ε ον χ α σμα σι
 θε η η γο ο ρις εγ κω μι α α ζο ο ον
 τες ου ου ου τως ει πω ω ω μεν π Ni
 κο ο δη με θε ο ο ο ο ο σο ο ο ο
 φε χ σου νε τι ι σο ον η η η μας α τη η ση
 η δι δα α σκα λι ι ι α π και πρε σβευ ε

α ε ι τ η Τ ρ ι α α α δι ^χ ῥ ῦ περ των τι
μ ω ν των σε ^Δ ᾠ

Καλπίσωμεν ἐν σάλπιγγι ἄσμάτων,
χορεύσωμεν ἑόρτια, καὶ σκιρτήσωμεν
εὐφραινόμενοι, τῇ φωτοφόρῳ μνήμῃ τοῦ
διδασκάλου ἡμῶν. Ἱερεῖς καὶ μονάζοντες
συντρεχέτωσαν, τὸν θεοφόρον κροτείτωσαν ἐν
ὑμνοῖς, ὡς τῷ κόσμῳ βλύσαντα, διδαγμάτων
ἱερῶν πηγὰς, ὡς ἐξ Ἐδὲμ πελαγιζούσας ἅπασιν.
Ὅρθοδόξων τὰ συστήματα, τὸν τῆς Ὁρθοδοξίας
νεόφωτον φωστῆρα, συνελθόντες ἀνυμνήσωμεν·
τῆς σοφίας τὸν θησαυρόν, τῶν ἀρετῶν τὸ
ταμεῖον, τὸ τοῦ Παρακλήτου στόμα, τὴν στήλην
τῶν σεμνῶν ἡθῶν, τὴν θεόφθογγον τῶν
θεολόγων γλῶσσαν, τὸν θεαυγῆ τῆς ἐγκρατείας
λύχνον, τὴν τῶν ὀρθῶν δογμάτων λύραν, τῶν
πάντων τῶν εὐσεβῶν ὀδηγὸν ἔνθεον, ἄσμασι
θεηγόροις, ἐγκωμιάζοντες οὕτως εἶπωμεν·
Νικόδημε θεόσοφε, συνέτισον ἡμᾶς τῇ σῇ
διδασκαλίᾳ, καὶ πρέσβευε ἀεὶ τῇ Τριάδι, ὑπὲρ
τῶν τιμώντων σε.

Ύμνος λη Πα

^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
^χ ^η ^χ ^η ^χ ^η
Και νυν και αι ει **η** και εις τους αι ω

^Κ ^χ ^η
 νας των αι ωνων α μην ^η

^χ ^η ^π ^χ ^η ^π
Μα κα ρι ζο μεν σε **η** Θε ο το κε Παρ

^π ^χ ^η ^π ^χ ^η
 θε ε νε **η** και δο ζα ζο μεν σε **η** οι πιστοι

^π ^χ ^η ^π ^χ ^η
 κα τα χρε ε ος **η** την πο ο ο λιν την α

^π ^χ ^η ^π ^χ ^η
 σει στον το τει ει χος το αρ ρη κτον την αρ ρα

^π ^χ ^η ^π ^χ ^η
 γη η προ στα σι ι αν **η** και κα τα φυ γη η

^χ ^η ^Κ ^Μ ^Δ ^Κ
 των ψυ χων η μω ω ω ω ω ν ^η

μονο γενες Ι η σου Χριστε και Α γι ον

Πνευ μα

χ
q

^κ
χ
q Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος υ' ο αι αι ρων την α

μαρ τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας αμαρ τι ι ας του κο σμου

^κ
χ
q Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων υ' ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

^κ
χ
q Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ

ει μο νος Κυ ρι ος υ' Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μην x
q

^κ
x
q **Κ**αθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

σε ^{γ'}
η και αι νε σω το ο νο μα α σου εις τον

αι ω ω να ^{γ'}
η και εις τον αι ω να του αι ω

νος x
q

^κ
x
q **Κ**α τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη ^{γ'}
η α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας x
q

^{Δ κ}
x
q **Θ**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων ^{γ'}
η και αι νε

το ον και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α

σου εις τους αιωνας αμην

χ
9

^χ₉ Γενοιτο Κυριε το ελεος σου εφ

η μας ^{γ'}κα θαπερ ηλπιισαμεν ε

πι σε

χ
9

^{Δ Κ}
^χ₉ Ευλογητοος ει Κυριε διδα

ζον μεταδικαιωματα σου (τρεις)

χ
9

^Κ
^χ₉ Κυριε καταφυγη γενη θης η

μιν εν γενεα και γενεα ^χ₉ εγω

ει πα Κυριε ελεησον με ^{γ'}ι ασαι

την ψυχη μου οτι η μαρτον σοι

χ
9

^Κ
^χ₉ Κυριε προς σε κατεφυγον διδαζοον

με ^{γ'} του ποι ειν το θελημα σου ^{γ'} ο τισυει

ει ο Θεος μου x
q

^x ^q **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως x
q

^κ ^x ^q **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^x ^q **Α** γιος ο Θε ος ^{γ'} ^κ **Α** γιος Ι

σχυ ρος ^{γ'} ^κ **Α** γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας ^x ^q (τρίς) x
q

^κ ^x ^q **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι x
q

^κ ^x ^q **Κ**αι νυν και α ει ^{γ'} ^κ και εις τους αι ω

νας των αι ωνων α μην

κ
ρ

^κ
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

Ἀσματικόν.

^κ
Α γι ι ι ος ο θε ε ε ος

Α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος

^μ
Α γι ος Α α α θα να α τος ε ε λε η η

^κ ^Δ ^κ
σο ο ον η η η η μα α α ας

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α΄

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τὸν τοῦ Ἄθω φωστῆρα καὶ τῆς Νάξου τὸ βλάστημα, καὶ τῆς Ἐκκλησίας ἀπάσης, τὸν θεόπνουν διδάσκαλον· Νικόδημον τιμήσωμεν πιστοί, ὡς ἔμπλεων σοφίας θεϊκῆς· διδαχὰς γὰρ οὐρανίους καὶ δαψιλεῖς, βλυστάνει τοῖς κραυγάζουσι· δόξα τῷ σὲ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ χορηγοῦντι διὰ σοῦ, ἡμῖν τὰ πρόσφορα.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος πλδ Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

2. **Κυριε ελεεησον**

3. **Κυριε ελεεησον**

4. **Κυριε ελεεησον**

5. **Κυριε ελεεησον**


6. **Κυριε ελεεησον**

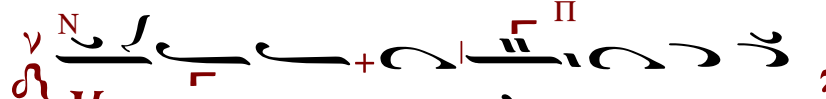
ΕΤΕΡΑ


1. **Κυριε ελεεηησον**

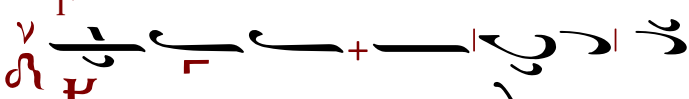
2. **Κυριε εελεεηησον**

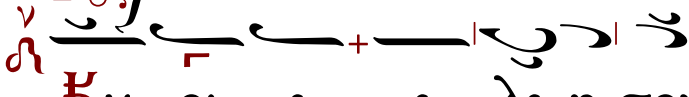
3. **Κυριε ελεηησον**

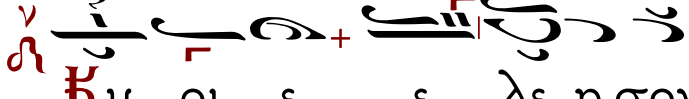
4.  ν δ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ν δ

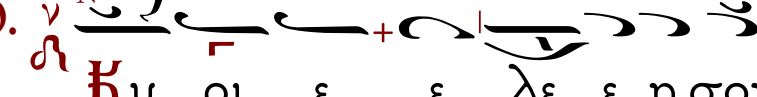
5.  ν δ Κυ ρι ε ε λε ε η σον π ν δ


6.  ν δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ν δ

7.  ν δ Κυ ρι ε ε λε η σον ν δ

8.  ν δ Κυ ρι ε ε λε η σον ν δ

9.  ν δ Κυ ρι ε ε λε η σον ν δ

10.  ν δ Κυ ρι ε ε λε ε η σον π ν δ

11.  ν δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ν δ

12.  ν δ Γ οι Κυ ρι ε ν δ

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δ

Γ
χ̣

Ἄ μ η η η ν

Δ

Σπ̣χ. α'

Μ
χ̣

Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

Κ υ ρ ι ο ν Δ και π α ν τ α τ α ε ν τ ο ς μ ο υ Δ τ ο +

ο ν ο μ α τ ο Α γ ι ο ν α υ τ ο υ Δ

Μ
χ̣

Β
Γ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ α ς Δ

Σπ̣χ. β'

Μ
χ̣

Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

Κ υ ρ ι ο ν Δ και μ η ε π ι λ α ν θ α ν ο υ Δ π α ς α ς

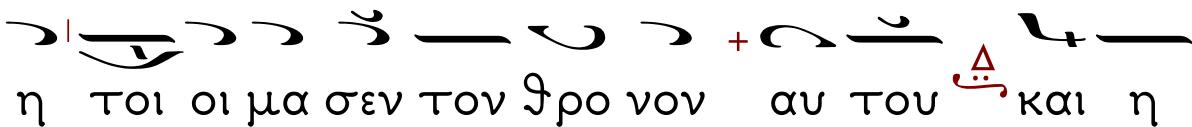

+ τ α ς α ν τ α π ο δ ο ς ε ι ς α υ τ ο υ Δ

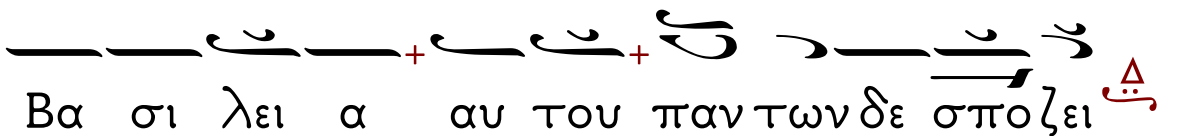

Μ
χ̣

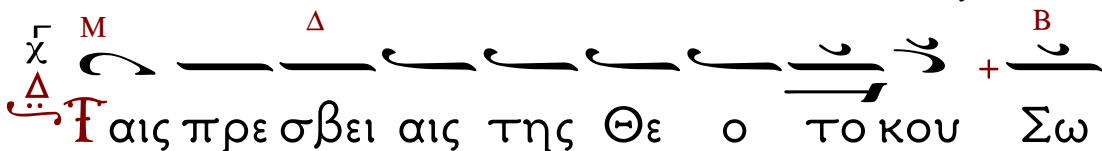



Β
Γ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω


τερ σωσονημας  

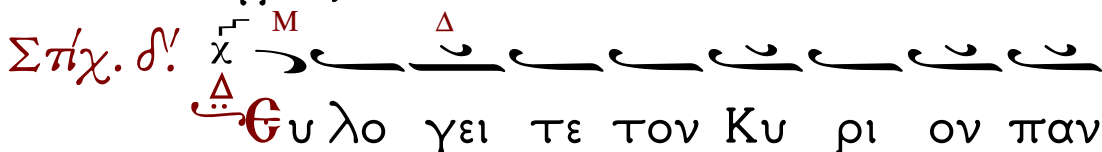




Σπχ. γ'  Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 

 η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του  και η

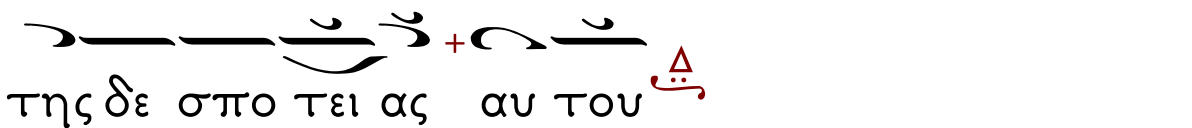

 Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει 

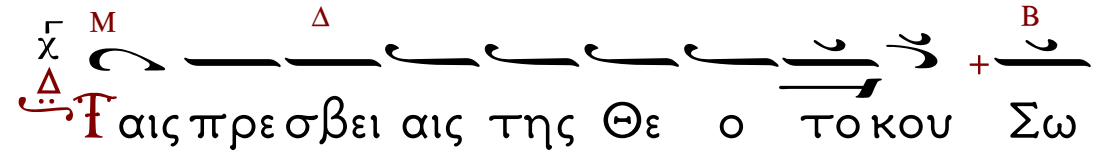



 *χ' M*  *Δ*  *B*  *Τ* αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας  

Σπχ. δ'  *χ' M*   *Δ*  *Β*  *Γ* υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

 τα τα ερ γα αυ του  εν πα ντι το πω

 της δε σπο τει ας αυ του 

 *χ' M*  *Δ*  *B*  *Τ* αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας  

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
τερ σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'

Ἄμνη η ην

Σπ'χ. α' Ἄινει η ψυχη μου τον Κυρι

ον αι νε σω Κυριον εν τη ζω η μου

ψαλλω τω Θεω μου ε ως υπαρχω

σωσον η μα ας Υι ε Θεου ο εν

Α γι ι ι ο ις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλου ι α

Σπ'χ. β' Μακαριος ου ο Θεος

Ι α κ ω β β ο η θ ο ς α υ τ ο υ η ε λ π ι ς
α υ τ ο υ ο υ ε π ι Κυ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ν α υ
του

Γω σ ο ν η μα α ς Υ ι ε Θε ο υ ο ε ν
Α γ ι ι ι ο ι ς θ α α υ μα σ τ ο ο ο ο ο ς
ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α

Σπχ. γ! Τ ο ν π ο ι η σ α ν τ α τ ο ν ο υ ρ α
ν ο ν κ α ι α τ η ν γ η ν τ η ν θ α λ α ς σ α ν κ α ι π α α ν
τ α τ α ε ν α υ τ ο ι ς

Γω σ ο ν η μα α ς Υ ι ε Θε ο υ ο ε ν
Α γ ι ι ι ο ι ς θ α α υ μα σ τ ο ο ο ο ο ς

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπύχ. δ. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οισ θραυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων Αμην

^M ^Δ
 Ο ^Δμο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Γ ^Δ
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δσαρ κω θη η ναι
^{ζ'} ^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σεν
^M ^Δ ^Γ
 αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα α τω θνα τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^{ζ'} ^M
 ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ^Δ α ας ^Δ

Ἀντίφωνο γ'

ᾠχος 4^ο Πα^ο

Σπῆχος. $\overset{\chi}{\underset{\pi}{\rho}}$ Το στο μα μου λα λη σει σο
φι αν $\overset{\Delta}{\rho}$ και η με λε τη της καρ δι ασ μου
συ νε σιν $\overset{\Delta}{\rho}$

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος α'.

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τὸν τοῦ Ἁθω φωστῆρα καὶ τῆς Νάξου τὸ βλάστημα, καὶ τῆς Ἐκκλησίας ἀπάσης, τὸν θεόπνουν διδάσκαλον· Νικόδημον τιμήσωμεν πιστοί, ὡς ἔμπλεων σοφίας θεϊκῆς· διδαχὰς γὰρ οὐρανίους καὶ δαφιλεῖς, βλυστάνει τοῖς κραυγάζουσι· δόξα τῷ σὲ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ χορηγοῦντι διὰ σοῦ, ἡμῖν τὰ πρόσφορα.

Εισοδικόν

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν Α γι ι ι
 οις θα αυ μα στο ο ο ο ος ψα λλον τας σοι
 αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α΄

Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τὸν τοῦ Ἄθω φωστῆρα καὶ τῆς Νάξου τὸ
 βλάστημα, καὶ τῆς Ἐκκλησίας ἀπάσης, τὸν
 θεόπνουν διδάσκαλον· Νικόδημον τιμήσωμεν
 πιστοί, ὡς ἔμπλεων σοφίας θεϊκῆς· διδαχὰς γὰρ
 οὐρανίους καὶ δαφιλεῖς, βλυστάνει τοῖς
 κραυγάζουσι· δόξα τῷ σὲ δοξάσαντι Χριστῷ,
 δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ χορηγοῦντι
 διὰ σοῦ, ἡμῖν τὰ πρόσφορα.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ.

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **5:8-19**

Ἄδελφοί, ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε· ὁ γὰρ καρπὸς τοῦ Πνεύματος ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ· δοκιμάζοντες τί ἐστὶν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ. Καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκότους, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε· τὰ γὰρ κρυφῆ γινόμενα ὑπ' αὐτῶν αἰσχρόν ἐστι καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦνται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἐστὶ. Διὸ λέγει· Ἐγειρε ὁ καθεύδων καὶ ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν πῶς ἀκριβῶς περιπατεῖτε, μὴ ὡς ἄσοφοι, ἀλλ' ὡς σοφοί, ἐξαγοραζόμενοι τὸν καιρόν, ὅτι αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἴνῳ,

ἐν ᾧ ἐστὶν ἄσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἑαυτοῖς ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς, ᾄδοντες καὶ ψάλλοντες ἐν τῇ καρδίᾳ ὑμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος α΄

Οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὄσιοί σου ἀγαλλιάσονται.

Στίχ. Ὅτι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών.

Ἦχος λ̣ή Πα̣

χ̣ Π
π̣ Γ Π
Α̣ Κυ ρι ε ε λε η σον Α̣

π̣
Α̣ Κυ ρι ε ε ε λε η σον Α̣

π̣
Α̣ Κυ ρι ε ε ε λε η σον Α̣

π̣
Α̣ Κοι Κυ ρι ε Α̣

π̣
Α̣ Ἀ μη η η η η ν ῆ̣

χ̣ ῆ̣
Κ̣αι τω πνευματι ι ι ι ι σγ Α̣

π̣
Α̣ Κοι οιοιοι οι Κυ ρι ε Α̣ Ἔτερον.

π̣
Α̣ Κοι Κυ ρι ε Α̣ ε ε ε ε ε Α̣

π̣
Α̣ Ἀ α α μην Α̣

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῶ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ


Ῥῆχος λ̅η̅ Πα Ἐναρμόνιος

Ἥχος λ̅η̅ Πα Ἐναρμόνιος


The musical notation consists of several lines of notes with Greek letters above them. Below the notes, the text is written in syllables: Ει ει εις Α γι ος ει ει εις Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ζαν Θε ου Πα τρος α μην.

ε̅ι̅ ε̅ι̅ ε̅ι̅ς̅ Α γι ος ε̅ι̅ ε̅ι̅ ε̅ι̅ς̅ Κυ υ
 ρι ι ι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ζαν Θε
 ου Πα τρος α μην


Ἦχος ᾠδῆς




 ει ει ει ει εις Α α α α




 γι ι ι ος ει ει ει ει εις



 Κυ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους



 Χρι ι στος εις δο ο ο ζαν Θε ου Πα τρος



 Α α μην

Ἦχος λ̣ π̣ Πα̣ Π̣ Π̣
 Ἄ α α νες Α α α φες Συγ
 χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα
 Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
 ου σι ι ι α τα εν γνωω ω σει και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα τα κα τανουν και δι α ανοιοιαν τα
 πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρησον ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣ή Πα̣

Π
Χ̣ρι̣ σ̣τε̣ ε̣ το̣ φ̣ω̣ς̣ το̣ α̣ λ̣η̣ θ̣ι̣ νο̣ν̣ το̣

φ̣ω̣ τι̣ ζ̣ον̣ και̣ α̣ γ̣ι̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ ζ̣ο̣

ον̣ παν̣ τα̣ α̣ αν̣ θ̣ρω̣ω̣ πο̣ν̣ ε̣ρ̣ χο̣ ο̣ ο̣ με̣

νον̣ ει̣ ει̣ς̣ το̣ ο̣ν̣ κο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣

σ̣μο̣ν̣ ση̣ μ̣ει̣ ω̣ θ̣η̣ η̣ τ̣ω̣ ω̣ ε̣ ε̣φ̣' η̣ η̣

μα̣ α̣ς̣ το̣ φ̣ω̣ ω̣ ως̣ του̣ ου̣ προ̣ ο̣ σω̣ ω̣ ω̣

που̣ ου̣ ου̣ ου̣ σου̣ ι̣ να̣ εν̣ αυ̣ τ̣ω̣ ο̣ ψ̣ω̣

ω̣ με̣ ε̣ θ̣α̣ φ̣ω̣ς̣ το̣ ο̣ α̣ προ̣ ο̣ ο̣ ο̣

ο̣ σ̣ι̣ ι̣ ι̣ τον̣ και̣ κα̣ τε̣ ευ̣ θ̣υ̣ υ̣ υ̣ υ̣

νο̣ ο̣ν̣ τα̣ δι̣ α̣ β̣η̣ η̣ μα̣ τα̣ α̣ η̣

μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω ω
ω ων ε εν το ο ο λωω ω ων σου ^π ⁹ πρε
σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου σου
ου Μη η ητρος ^π ⁹ και πα αν τωων σου ου
των Α γι ω ω ωνα μην ^Δ

14-07-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΝΙΚΟΛΗΜΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἦχος ἑ Πα̇

Ἐκτασις. ρ - π̇
χ ρ

Π M Π
χ π ε ε ε ρ Γ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ρ ε ε ε ε M Π M Π
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

π π̇
ε ε ρ
Π
ε ε

π Γ̇ εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
Π
ε ε

Π
ε
Δ

ε
Δ π̇ Δ z' M
ε ε

Π
ε
π̇ Δ

Π
ε
ο ο εἰ εἰ εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

M Π
υ υ νο ο ο ο ο ον ρ̇ αι ω ω ω ω
π̇

14-07-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΝΙΚΟΛΗΜΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Ἦχος Δι
 Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰ
 λαβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον εὐρομεν
 πιστὴν ἀληθῆ ἀδιαιρέτην Τρι
 ἄδα προσκυνουοῦσάντες αὐτὴ γάρ
 ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν εἰ εἰ εἰ εἰ ἐν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεῖ...

Ἦχος Δι
 Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀ
 φεσὶν ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰ
 ωῶν

Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ζι ω
σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^{Δ.}

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$

$\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{M}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{B}}$
Ἄ α μ η ν $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{B}}$
Εἶ η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 $\overline{\text{B}}$ ($\overline{\text{Δ}}$ ίς)
ως του αι ω νος $\overline{\text{B}}$

$\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$
 $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$
Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ου εἶ η ευ λο
γη με ε νον $\overline{\text{B}}$ α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος $\overline{\text{B}}$

Τόν Εὐλογούντα...

$\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$
 $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{B}}$
Τ ο ν ευ λο γου ο υ ο υ ν τ α και α γι ι
α ζ ο ν τ α η μ ας $\overline{\text{B}}$ Κυ ρι ε φυ λα τ τ ε $\overline{\text{B}}$
ει ει εις $\overline{\text{B}}$ πολ λα ε ε τ η $\overline{\text{B}}$ η η $\overline{\text{B}}$

Ἦχος Βαρύς Ζω ^z ^λ ^z
Λε Πά να γι ι α Δε

εσποινα ^u υ πο την σκε ε ε π η ν σου παν τες ^u

^Π οι δου ου λοι οι σου τρε ε χο μεν και πα ρα α

κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι ^z

^Π προ φ θ α σον και λυ τρω σε η μας ^u α πο πα

σης πε ρι στα α σε ως και α πο θ α α να τον τον ^z

ε ζα α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε θ ρον

^z ^Π οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι ^u παν τα ο σα

αν θ ε ε ε λει εις και βου ου λεσαι ^z ^Π Δε εσποι

να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα σι ι

α των πιστων ^u ^Δ Κε χα ρι τω με ε ν η η ε

πα ακουσον των παρακαλουσων των σε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με


Ἦχος Βαρύς ♪ Ζω


^z ^π ^z
 υε ~ Μη η κα τα α πι στε ευ της με ^γ αν
 θρω πι νη προ ο στα σι α ^γ Πα να γι α δε
 ε σποι να α α αλ λα δε ζαι δε ε η σι ι ιν
 του ι κε ε του σου ^z θλι ψις γαρ ε ε
 ε χει με ^Δ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^{z'} των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
 τα ^γ σκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε
 που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος ^z
 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^γ και πα ρα

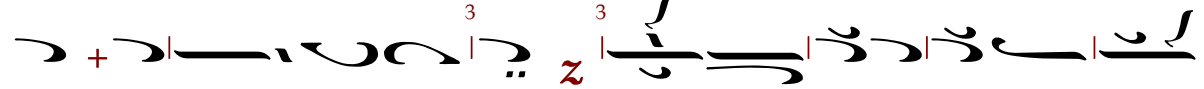
μου θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου Δε ε
 σποινα του κο ο ο σμου ελ πικαι προστασι
 ι α των πιστων η μη μου πα ρι ι δης την
 δε ε η σι ι ι ν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
 σον


Μεταβολή τῶν θλιβομένων


Ἦχος Βαρύς ♩ Ζω

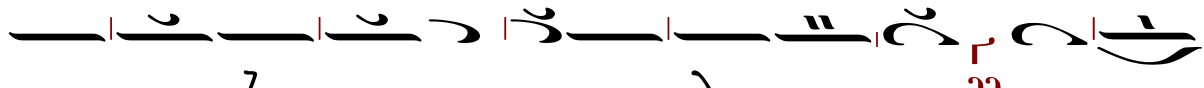

 Με τα βο λη των θλι ι βο με ε



 νων λ α παλλα γη των α σθε νου ου ουν τω



 ων υ πα αρχουσα Θε ο το ο κε Παρ θε


 ε νε λ σω ζε πο ο λιν και λα ον λ των


 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη των


 χει μα ζο μενων η γα λη η νη η μο


 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω


 ω ω ων

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.