

13-08-2021

Τῇ ίτι τοῦ αὐτοῦ μηνὸς αὐγούστου
 † Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαξίμου τοῦ Ὄμολογητοῦ.
 † Ἡ ἀπόδοσις τῆς Ἔορτῆς τῆς Μεταμορφώσεως

Ὕχος Βαρύς ☰ Γα

ꝝ ^Μ ^Γ
 ῥ Θεος καὶ επεφανεν η μιν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο νο
 ματικυ ρι ι ου ῥ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
 ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ὄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
 ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

ꝝ ^Μ ^Γ
 ῥ Θεος καὶ επεφανεν η μιν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο νο
 ματικυ ρι ι ου ῥ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
 θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ὄνω)

Απολυτίκιο

Απολυτίκιο τῆς ἑορτῆς Ὁχος Βαρύς γῆ

χ^M Η ε τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι
 στε ε ο Θε ος η δει ζας τοις Ma θη ταις σου την
 δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το π λαμ ψον και η
 μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α i δι
 ον η πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ φω το δο
 τα Δ δο ο ζα α σοι η (γ')

Tò τρίτον.* Δ δο ζα σοι οι οι οι οι οι οι

οι η

Κάθισμα τῆς Μεταμορφώσεως Κατεπλάγη Ἰωσήφ Ἡχος Δι

χ ρ Δ Την των βροτων ε ναλ λα γην την με τα
δο ξης σου Σω τηρ ρ εν τη δευ τε ρα και φρι
κτη της σης ε λευ σε ως δει κνυς ρ ε πι του ο
π ρους Θα βωρ με τε ε μορφω ω ω θης π Η λι ας
και Μω σης συ νε λα αλου ουν σοι ρ τους τρεις
των Μα θη των συ νε κα α λε ε σας ρ οι κα
ο τι δον τες Δε ε σπο ο τα ρ την δο ξαν σου τη
α στρα πη σου ου ε ξε στη η σαν π ο το ο
τε του ου ου τοις ρ το φως σου λαμ ψας χ φω τι
σον τα ας ψυ χα ας η μων ρ Δ οξα... Καί νῦν... Τό αύτό.
σον τα ας ψυ χα ας η μων ρ

Μετά τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα όμοιον

Καπεπλάγη Ιωσήφ Ἡχος Ἰ Δι

χ Δ πι το ο ρος το Θα βωρ με τε μορ
 φω θης Ι η σου Δ και νε φε λη φω τει νη ε
 φη πλω με νη ως σκη νη Δ τους Α πο στο λους
 της δο ζης σου κα α τε κα λυ υψεν π ο θεν και
 εις γην ε να πε ε βλε ε πον Δ μη φε ρον τες
 ο ραν την λαμ προ ο τη η τα Δ της α προ
 σι του δο ζης του προ σω που ου σου Δ α ναρ
 χε Σω τερ Χριστε ο Θε ος π ο το ο τε του ου
 ου τοις Δ το φως σου λαμ ψας χ φω τι σον τα ας
 ψυχα ας η μων Δ Δόξα... Και νῦν... Τό^ρ
 αύτό.

‘Ο Ν’ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Ϲοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἥγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὕσσωπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός,
καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις
μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ’
ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου
σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ
ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς
σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν
δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα
μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν-
δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εύδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
άναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

·Ο Ειρμὸς

Ὕχος

χ
λ Χο ροι Ισ ρα ηλ α νικ μοις πο σι
πον τον ε ρυ θρον Δκαι υ γρον βυ θο ον δι
ε λα σαν τες λ α να βα τας τρι στα τας
δυ σμε νεις ο ρω ων τες Δ εν αυ τω υ
πο βρυ χι ους εν α γαλ λι α σει ε με ελ
πον π α α σω μεν τω Θε ω η μων ο τι δε
δο ξα σται λ

Στίχ. Δόξα σοι, ο Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

¶ Καὶ τὸ πῶμα τοῦ Ἰησοῦ τοῖς φίλοις ἤδη στόματος
καὶ περιβολὴ τῆς θείας δημιουργίας ἦν τὸ πῶμα τοῦ Ἰησοῦ.

Σαντάς τεράστιος
 λει ας ε φη⁶ εν ε μοι τον Πατε ρα^π ε
 πι γνωσε σθαι φω τι^Δ ως ε ξα στραψω
 α προ σι τω^λ εν α γαλ λι α σει ε με ελ
 πον^π α α σω μεν τω Θε ω η μων ο τι δε
 δο ξασται⁶
^λ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ισχυν των ε θνων⁶ κα τε δε σθε φι
 λοι Μαθη ται^λ θαυ μα σθη σε σθε δε τω
 πλου τω αυ των⁶ ο τι δο ξης πλη ρου σθε^π
 ως ο φθη σο μαι λαμ προ τε ρος η λι ου
 ε ξαστρα πτων⁶ εν α γαλ λι α σει με ελ

πο ον τες ^π_q α ασω μεν τω Θε ω η μων ο τι
δε δο ξα σται ⁶_λ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

B

λη ⁶_λ Κη με ρον Χρι στος εν ο ρει Θα βωρ ⁶_λ
λαμ φας α μυ δρως ^Δ_λ θε ι κης αυ γη ης ως
υ πε σχετο ⁶_λ Μα θη ταις πα ρε γυ μνου
χα ρα κτη ρα ⁶_λ σε λα σφο ρου δε πλη σθε ντες θει
ας αι γλης ^π_q εν α γαλ λι α σει ε ε με ελ
πον ^π_q α ασω μεν τω Θε ω η μων ο τι δε
δο ξα σται ⁶_λ

Κανών Δεύτερος. Ὅγειράν διοδεύσας

Ἅγιος πᾶς —

Ἄλλω σης εν θα λασ ση προ φη τι κως ἄλλω

ι δων εν νε φε λη και εν στυ λω πα λαι πυ

ρος ἄλλην δοξαν Κυ ρι ου α νε βο ο α τω

Λυ τρω τη και Θε ω ημωνα σωμεν (Δις) ἄλλω

Ἄλλο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ἄλλω

Ἄλλης πε τρα τω σω μα τι σκε πα σθεις ἄλλης τω

τε θε ω με νω τον α ο ρα τον κα θο ρων ἄλλω

Μω σης ο θε ο πτης α νε βο ο α τω Λυ

τρω τη και Θε ω ημωνα σωμεν (Δις) ἄλλω

Γραπτό
Δικαιονυμία και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ωνων Α μην δι

Δι Κυ ε πι του ορους του νο μι κου δι

και εν Θα βω ρι ω κα θω ραθης τω Μω υ

ση δι εν γνοφω το παλαι εν φω τι ι δε νυν

α προ σιτω της Θε ο τη τος

δι

Ωδὴ γ'

Ὕχος ἀπότος

Ἐν τῷ οὐρανῷ στένει τὸν οὐρανὸν πάκαι
τοῦ ζωντὸν δύναται των ησθίενης σε πάκαι

οἱ αἱ σθίενουσιν τες περι εἰς ζωήν ωσαν
τοῦ δύναται μιν δια τούτο εστερε

ων ωθητὸν Κυρίων καρδίας αμους λα (Δίς)
Στίχ. Δόξα σοι, οὐ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν θεοῖς τον Αδαμ φορεσας Χριστε λα
την αμαυρωθεισαν αμειψας διελα α

μπρυνας παλαι φυσιν δικαιολοι ωω

σει διτης μορφης σου εθεουργησας λα

Στίχ. Δόξα σοι, οὐ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν τούτῳ περι μορφω και νε φελη πα

λαι^πο εν τη ε ρη μω τον Ισ ρα ηλ α
γων ση με ρον^Δ εν τω ο ορει Θα βωρ αρ
ρη τως^Δ εν φω τι Χριστος ε ξε λαμ ψεν⁶ λ

Κανών Δεύτερος.

΄Ωδὴ γ'.

Οὐρανίας ἀψίδος

΄Ηχος πᾶς —

Δῆ σκι α ζου σα δόξα εν τη σκη νη προ

τε ρον δι και τω Μω υ ση ο μι λου ου σα τω

σω θε ρα ποντι δι τυ πος γε γε νη ται της α

στρα φα σης αρ ρη η τως εν Θα βωρ σου Δε σπο

— (Δις)

τα Με τα μορφωσε ως

δι

Δέ δο ζα Πα τρι και γι ω και α γι ω

—
Πνευ μα τι δι

Δις υν α νηλ θε σοι λογε μο νο γε νες υ

ψι στε δι η των Α πο στο λων α κρο ο της

ε πι του ο ρους Θα βωρ **ΓΙ** και συ μ πα ρε στη
σαν ο τε Μω σης και Η λι ι ας ως Θε ου **ΓΙ**
ρα πον τες μο νε φι λαν θρω πε **ΓΙ**

ΓΙ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω ωνων Α μην **ΓΙ**

ΓΙ Θε ος ο λος υ παρ χων ο λος βρο τος
γε γο νας **ΓΙ** ο λη τη Θε ο τη τι μι ι ζας
την αν θρω πο τη τα **ΓΙ** εν υ πο στα σει σου
ην εν δυ σι ταις ου σι ι αις **ΓΙ** Μω υ σης Η
λι ας τε ει δον εν ο ρει Θα βω ωω ωρ **ΓΙ**

Κάθισμα. Κάθισμα. Κατεπλάγη Ἰωσὴφ

Ἅχος ἦ Δι

Δ ο

Ἑ πι το ο ορος το Θα βωρ με τε μορ

φω θης ο Θε ος α να με σον Η λι ου και

Μω υ σε ως των σο φων συν Ι α κω βω

και Πε τρω και Ι ω α α αν νη π ο Πε

τρος δε συ νων ταυ τασοι ε ε λε γε α κα λο

ον ω δε ε στι ποι η σαι τρει εις σκη νας α μι

αν Μω σει και μι αν Η λι ι ι α και μι αν σοι

τω Δε σπο τη Χρι στω ω π ο το ο τε του

ου ου τοις το φως σου λα α αμ ψας φω τι σον τας

ψυχα ας η μων Δόξα... Και νῦν... Τό αύτό.

ψυχα ας η μων

* η μωωω ων

Κοντάκιον
Αύτόμελον Ἡχος βαρὺς

Ἐπὶ τοῦ ὄρους μετεμορφώθης, καὶ ὡς
ἔχωρουν οἱ Μαθηταί σου τὴν δόξαν σου, Χριστὲ
ὁ Θεὸς ἐθεάσαντο, ἵνα ὅταν σε ἴδωσι
σταυρούμενον, τὸ μὲν πάθος νοήσωσιν ἐκούσιον,
τῷ δὲ κόσμῳ κηρύξωσιν, ὅτι σὺ ὑπάρχεις
ἀληθῶς, τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα.

‘Ο Οἶκος

Ἐγέρθητε οἱ νωθεῖς, μὴ πάντοτε χαμερπεῖς,
οἱ συγκάμπτοντες εἰς γῆν τὴν ψυχήν μου
λογισμοί, ἐπάρθητε καὶ ἀρθητε εἰς ὕψος θείας
ἀναβάσεως, προσδράμωμεν Πέτρῳ καὶ τοῖς
Ζεβεδαίοις, καὶ ἅμα ἐκείνοις τὸ Θαβώριον ὄρος
προφθάσωμεν, ἵνα ἴδωμεν σὺν αὐτοῖς τὴν δόξαν
τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, φωνῆς δὲ ἀκούσωμεν, ἣς περ
ἄνωθεν ἤκουσαν, καὶ ἐκήρυξαν, τοῦ Πατρὸς τὸ
ἀπαύγασμα.

Συναξάριον

Τῇ ΙΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς
μεταθέσεως τοῦ λειψάνου τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Στίχοι

Κινοῦσί σου Μάξιμε πιστοὶ τὴν κόνιν,

Δηλοῦντες, ώς ζῆς, ἐξαμείβων καὶ τόπους.

Μαξίμου ἀμφὶ τρίτην νεκρὸν δεκάτην
μεταθῆκαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀοιδίμου καὶ
Παμμακαρίστου Βασιλίσσης καὶ κτιτορίσσης τῆς
σεβασμίας μονῆς τοῦ Παντοκράτορος Σωτῆρος
Χριστοῦ, Εἰρήνης, τῆς διὰ τοῦ Ἅγιου καὶ
Ἄγγελικοῦ σχήματος μετονομασθείσης Ξένης
Μοναχῆς.

Στίχοι

Παντοκράτωρ δέδωκέ σοι Μονὴν ὅνω,

Ως κτιτορίσσῃ ἴδιας Μονῆς κάτω.

Ταῖς τῶν Ἅγιων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ
ΤΗΣ ΓΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἡχος λᾱδι . . . οδη̄ α' ρ̄ . . .
 Δεταυ ρον χα ρα ξας Μω
 σης λεπ ευ θει ας ραβδω λητην Ε ρυθραν δι
 ε τε μεδι τω Ισ ρα ηλπεζευσαν τιδι την δε
 ε πιστρε πτι κως φα ρα ω τοις αρ μασι
 κροτησας η νωσεν δι επ ευ ρους δι α γραψας δι
 το α ητ τη τον ο πλον δι ο Χριστω
 α σωμεν δι τω Θε ω η μων ο τιδε δο ξα
 σται δι
 οδη̄ γ' . . .
 Δι Ραβδος εις τυ πον δι του μυ στη ρι ου
 πα ρα λαμ βα νε ται δι τω βλα στω γαρ προ

κρι ι ι νει τον ι ε ρε α **Δ** τη
 στει ρευ ου ση δε πρω ην Εκ κλη σι α
 νυν ε ξην θη η σε **Δ** ξυ υ λον Σταυ ρου **η** *Χορός*
A' εις κρατος και στερε ε ω ω μα **Δ**
 Ωδή **Δ** **Ω** **Δ** Ει σα κη κο α Κυ ρι ε **Δ** της οι κο
 νο μι ι ας σου το μυ στη ρι ον **χ** κα τε
 νο η σα τα ερ γα σου **φ** και ε δο ζα σα
 σου την Θε ο τη τα **Δ**
 Ωδή ε' **Ω** **Δ** **Ω** τρι σμα κα ρι ι στον ξυ υ υ λον **Δ**
 εν ω ε τα α θη Χρι στος **Δ** ο Βα σι λευς
 και Κυ ρι ος **Δ** δι ου πε πτω κεν ο ξυ λω

α πα τη σας ^Δτω εν σοι δε λε α σθεις ^Δτης
Θε ω τω προσπαγεν τισαρ κι ^Δτω πα ρε χο
οντι ^Δτην ει ρη νην ταις ψυχαι αις η η μωνδι
^{Ωδή στ'} ^Δτης τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις
πα λα μας I ω νας ^Δσταυ ρο ει δως δι εκ
πε τα σας ^Δτο σω τη ρι ον πα θος προ δι
ε τυ υ που σα φως ^Δτης ο ο θεν τρι η με ρος
εκ δυς ^Δτην υ περ κο σμιον A να στα α
σιν υ πε ζω γρα φη η σε ^Δτου σαρ κι
προ σπαγεν τος Χρι στου ου του Θε ου ^Δκαι
τρι η με ρω ε γε ερ σει ^Δτον κο ο σμον φω

τι ι σα αντος **δι**
Ωδὴ ζ' ρ **εκ** εκ νο ον προ στα γμα **ο** τυ ραν
 νου δυσ σε βους **ο** λα ους ε κλο νη σε **η** πνε
 ον α πει λης και δυ σφη μι α ας θε ο στυ
 γους **δι** ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τωω
 σε **δι** θυ μος **η** θη ρι ω δης ου ου πυρ βρο μι
 ον **δι** αλλ αν τη χου ντι δρο σο βο λω πνευ μα
 α τι **δι** πυ ρι συ νον τες ε ψα αλ λον **δι** ο υ
 περ υ μνη η το ος των Πα τε ρων και η μων
 Θε ος ευ λο γη τος ει **δι**
Ωδὴ η' ρ **δι** **δι** νου μεν ευ λο γου μεν **δι** και προ

σκυνουού ου με εν τον Κυριον Δι

Δ Ευ λο γει τε Παι αι αι δες Δ της Τρι
α δος ι σα ριθμοι Δη μι ουρ γον Πα τε ρα

Θεον Δι υ μνει ει τε Δτον συγ κα τα βαν τα

Λο ο γον Δ και το πυρ εις δρο σον με τα α
ποι η σαν τα Δ και υ περ υ ψου τε το

πα α σι ζω ην πα ρε χον Δ Πνευ μα πα
να γι ον Δ εις τους αι ω ωνα α α ας Δ

Την Θεοτόκον.....

Ωδὴ θ'. Κανών πρώτος.

Ο Ειρμὸς.

Ὕχος ἡ τος βου

Ἄνθε 0 το ο κος σου α φθιρος ε δει

χθη Θε ο ος εκ λα γονων σου προηλθε 6 λ

σαρκο φο ρος ος ω φθη ε πι γης και τοις αν

θρω ω ποις συ να νε στρα α φη σε Θε ο το

κε π δι ο παντες με γα λυ νο μεν 6 λ (Δις)

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄνθε Συν τρο μοι και νη φω το χυ σι ι α

α θρο ο ως οι Μα θη ται αι ελ λαμ

φθεν τες 6 προς αλ λη λους ε ω ρων πρη

νεις εις γην κατα πε σον τες 6 σοι τω Δεσποτη

των α παντων προσε κυ νη σαν

6
λ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

6
λ Η χος εκ νε φε λης α νε πεμ πε το

θε ο ο κτυπιος βε βαι ων το θα αυ μα 6
λ ο

Πα τηρ γαρ των φωτων η ου τος ε στιν Γι ο

ος ο α γα πη το ος μου λτοις Α πο στο

λοις α νε βο αου α κου ε τε

6
λ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

6
λ Και να α κα τι δον τες και πα ρα δο

ξα φω νη ης πα τρι κης ε νω τι σθε εν τες 6
λ

εν Θα βωρ οι του Λογου υ πη ρε ται εκ μα

γει ει ον του αρ χε τυ υ που λ ου τος υ

παρχεια νε βο ων ο Σωτηρη μων

6 λ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

6 λ Ει κω ων α πα ραλ λα κτε του Ο
ον τος α κι νη τε σφραγι ις α ναλ λοι ω τε
6 λ γι ε Λο γε σο φι α πι και βρα χι ων δε
ξι α γ ψι στουσθε ε νος σε α νυ μνου
μεν συν Πα τρι τε και τω Πνευ ματι

6 λ

Ωδὴ θ. Κανών Δεύτερος.

Ο Είρμος.

Ἄχος λᾶ Νη
δι Ε φρι ξε πα σα α κο η δι την
α πορρη τον Θε ου συγ κα τα βασιν ο
πως ο γ ψι στος δι ε κων κα τηλ θε με χρι

και σωματος Παρ θε νι κης α πο γαστρος
 γε νο με νος ανθρωπος δι ο την Α
 χραντον ^Δ Θε ο τοκον οι πι στοιοι με γα
 λυνο ο μεν ^γ ^Δ

Στίχ. Δόξα σοι, ο Θεός ήμων, δόξα σοι.

δι να σου δει ξης εμ φα νως την α πορρη
 τον δευ τε ραν κα τα βασιν ο πως ο
 γ ψιστος ^Δ Θε ος ο φη ση ε στως εν
 με εσω θε ων τοις Α πο στολοις εν Θα βωρ
 Μω σει συν Η λι α τε αρ ρη τως ε λαμ
 ψας ^Δ δι ο παντες εσε Χριστε ε με γα λυνο ο

μεν

δι

δο ο ξα Πα τρι ι και γι ω και α

γι ω Πνευματιδι

δευ τε μοι πει θε σθε λα οι δι α να βαν

τες εις το ο ρος το Α γι ον το ε που

ρα νι ον δι α υ λως στω μεν εν πο λει ζων

τος Θε ου και ε πο πτευ σω μεν νο ι Θε

ο τη τα α υ λον Πα τρος και Πνευ μα τος δι

εν γι ω μο νο γε νει ει α πα στρα πτου ου

σαν

δι

δι και νυ υν και α ει ει και εις τους αι

ω νας των αι ωνων Α μην **Δ**
Δ Θελξας ποθω με Χρι στε **Δ** και ηλ λοι ω
 σας τω θει ω σου ε ρωτι αλ λα κα τα
 φλεξον **Δ** πυ ρι α υ λωτας α μαρτι ας μου
 και εμ πλη σθη ναι της εν σοι τρυ φης κα
 τα ξι ωσον ι να τας δυ ο σκιρτων **Δ** με
 γα λυ νω ω α γα θε ε παρου σι α ας σου **Δ**
 'Ωδη 9'. **Δ** Μυ στι κως ει Θε ο το ο ο
 κε ε Πα ρα δει σος **Δ** α γε ωρ γη η τως
 βλαστη σασα Χρι στον **Δ** υφ ου το του Σταυ
 ρου **Δ** ζω η φο ρον εν γη **Δ** πε φυ του

ουρ γη ται δεν δρον **δι** δι ο νυν υ ψου με
 νου **προσκυνου** ουν τες αυ τον **σε** ε με γα
 λυ υ νομεν **δι**

Ἐτέρα Ὡδὴ. Ο διά βρώσεως **χριστον** δι α βρω

σε ως του ξυ υ υ λου **τω γε** νει προ σγε

νοοομεενοςθανατοςδιασταυ δι α Σταυ

ρου γαρ κα τη ηρ γη ται ση μερον **της**

γαρ προ μη το ρος η παγ γε νης κα τα α

ραδιαιλελυταιδιτωβλαστωτηςα

γνηηςθεομητοροςηνπασαιαιδην

νααμειςτωνουρανωνμεγαλυνου

Ἐξαποστειλάρια
Ἄχος Γα

Ἄχος Γα ναλ λοι ω τον + Λο ο γε ε
 ε ε δι φω τος Πατρος α αγεν νη του ή εν
 τω φα νεν τι φω τι ισου ου ου δι ση
 με ρον εν Θα α βω ρι ω ή φως ει δο μεν
 το ον Πατε ε ε ρα δι φως και το Πνευ μα δι
 φω τα γω γουν πα ασαν κτι ι σιν ή (τρίς)

Εἰς τούς Αἴνους

Ἅγιος Ἰησοῦς Πατέρες

Ἄγιοι πάτερες + αὶ νεστορεῖς
καὶ πάτερ αστραπνόη αἱ νεστορεῖς αὶ τωτοιον

τοῖς κυρούσι ροΐσι οντοιον αἱ νετοιον

τον κυρον εκ τωτωωωων ουρανον

νωωωων αἱ νετοιον ειτε ααααυτο

οοοον εντοιοις υυυψιιιστοις πάτερ

σοι πρεεεεε πει υυυυ μνοοος τωθεεεω

ωλα

Ἄγιοι πάτερες αὶ νετοιον παααατες

οι αγγεεε ελοι ααααυτου πάτερες

ειειειτε αυτον πασαι αιδυνα αααα

μεις α α αυτουσίοι πρε ε ε ε πει υ

Ο ἐξ ὑψίστου κληθεὶς
καὶ τὰς μνοῖς τωθεὶς
μνοῖς τωθεὶς

Στιχ. Χ^M ρι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

να στει αις αυ του ⁶_λ αι νει τε αυ τον ⁶_λ κα
B

Β τα το πληθυστης με γα λω συνηγαστου

6 Προ του τι μι ι ου Σταυ ρου σου και
του πα θους 6 λα βων ους προ ε κρι νας των ι

ε ρων Μα θη των προς το Θα βω ρι ον Δε

σποτα ανηλθεις ο βοι πριξαι θε λη σας του ου

τοις την δόξαν σου ῥει καὶ κα τι δον τες

σε με τα ποσ φου με γον⁶_λ και υ περι η λι

ον λαμψαν τα πρηνεις πεσον τες ^π_q την δυ να
 στει αν σου κα τε πλαγη σαν ⁶_λ α να βοω
 ων τες ^π_q Συ το α χρονον φως υ παρχεις Χρι
 στε και α παυ γα σμα ^Δ_λ του Πατρος ει και θε
 ε ελων ^Δ_λ σαρξω ραθης αναλλοι ωτος ⁶_λ
 Στιχ. ^χ_M
⁶_λ ^Δ_λ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πιγ γος ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^Δ_λ εν ψαλτη ρι
 ωκαικι θα ρα ⁶_λ

⁶_λ ^Δ_λ Προ του τι μι ι ου Σταυ ρου σου και
 του παθους ⁶_λ λα βων ους προ ε κρι νας των ι
 ε ρων Μαθη των ⁶_λ προς το Θα βω ρι ον Δε

σποτα ανηλθες ο ρος ^π δειξαι θε λη σας του ου
 τοις την δοξαν σου ⁶ οι και κα τι δον τες
 σε με τα μορφου με νον ^λ και υ περ η λι
 ον λαμψαν τα πρη νεις πε σον τες ^π ^ρ την δυ να
 στει αν σου κα τε πλαγη σαν ⁶ ^λ α να βο ω
 ων τες ^π Συ το α χρο νον φως υ παρχεις Χρι
 στε και α παυ γα σμα ^Δ ^λ του Πατρος ει και θε
 ε ελων ^Δ ^λ σαρξ ω ραθης αναλλοι ω τος ⁶ ^λ
 Στιχ. ^χ^M
⁶ ^λ ^Δ ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω
 και χο ρω ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ^Δ ^λ εν χορ δαι αις
 και ορ γα νω ⁶ ^λ

6 λ Ο προ αι ω ω νων υ παρ χων Θε ος
 Λο γος 6 λ ο φως ως ι μα τι ον πε ρι βαλ
 λο με νος 6 λ με τα μορ φου με νος εμ προ σθεν
 των μα θη των σου π 9 υ περ τον η λι ον Λο
 γε ε λαμ ψας 6 λ Μω σης και Η λι ας δε σοι
 πα ρει στη κει σαν 6 λ νε κρων και ζων των σε Κυ
 ρι ον δη λο ποι ουν τες π 9 και σου δο ζαζον τες
 την α πορρη τον 6 λ οι κο νο μι ι α αν και
 το ε λεος και την πολλην συγ κα τα βασιν
 Δ δι ης ε σωσας κο ο οσμον Δ α μαρ τι αις
 α πολλυ με νον 6 λ

ΣΤΙΧ. χ^M
η⁶ λ^λ Ηι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις λ^λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γμου λ^λ πασα πνο η αι νε σα ατω
τον Κυ ριον λ^λ

λ^λ Παρ θε νι κη ης εκ νε φε λης σε τεχ
θεν τα λ^λ και σαρ κα γε νο με νον και προς το ο
ρος Θα βωρ λ^λ με τα μορφου με νον Κυ ρι ε και
καρδ^π τη νε φε λη π^π τη φω τει νη σε πε ρι κυ
κλου με νον λ^λ φω νη του Γεν νη το ρος α γα
πη τον σε γιον λ^λ των μα θη των συμ πα ρον των
σοι σα φως ε δη λου π^π ως ο μο ου ου

σι ον και ο μοθρονον ⁶_λ ο θεν ο Πε ε
τρο ος εκ πλητ το με νος κα λον ω δε ε στιν
ει ναι ε λε γε ^Δ_λ μη ει δως ο ε λα α αλει
Ευ ερ γε ταπολυ ε λε ε ⁶_λ

Ἄχος πᾶς Νη^ρ

Δόξα Πα α τρι ι ικαι γι ω και α γι

ω Πνε ε ευ μα α α α τι δι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι ω

ω ω νας των αι ω ω ω νω ων Α α α

μην δι

Πα ρε ε λα βε εν ο Χρι ι στος δι^Δτον Πε

τρον και Ι α κω ω βο ον και Ι ω ω ω

α α α αν νην δι εις ο ο ρος υ ψη η λο

ον δικατ ι δι ι ι ι ι ι ι ι ι αν δι

και με τε μορ φω θη ε εμ προσθεν α αυ

των ^Δ**δι** και ε λα αμψε το προσωπωπον α αυ
 του ου ω ως ο Η η η λι ι ι ι ος ^Δ**δι**
 τα δε ι μα τι α α αυτου ου ^λ**λ** ε γε ε νε
 τολευ κα α α ω ως το ο ο φως ^ν**δι** και
 ω φθηη σαν ^Δ**δι** Μω υ σηης και Η η λι ι
 ι ας ^λ**λ** μετ α αυ του ου ου συλ λα α α
 λου ου ου ουν τες ^ν**δι** και νε φε λη φω τει ει
 νη η ^λ**λ** ε ε πεσκι α σε ε ε εν α α α
 αυ τους ^ν**δι** και ι δου φω ω νη εκ της νε
 φε ε λης λε ε ε γου ου ου ου σα ^Δ**δι**
 ου ου ου τος ε ε στι ιν ^ν**ν** ο γι ο ος

13-08-2021 ΟΡΘΟΡΟΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ 13

Ο Β' χορός
μου ο ο α γα πη η τος Δι εν
ω η ηυ δο ο ο ο κη η η σα α
αυ του ου α κου ου ου ε ε ε ε τε γ Δι

13-08-2021 ΟΡΘΟΡΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ 13

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ
ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

Ὕπαγε πάντα Νη

Δοξα ασοιτωδειξαντι το φως δοξα εν

υψι ιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη

η νη εν ανθρωποις ευδοκια δι

μνου ου μεν σε εν λογου μεν σε δο
προσκυνου μεν σε δο ζο λογου μεν σε εν

χαριστου μεν σοι δι δι α την με γα α

ληνσου δοξαν δι

κυρι ε βασι λευ δι ε που ρα νι ε Θε ε

Πατερ παν το κρατορ δι κυρι ε γι ε μονο

γε νες δι ιη σου Χριστε και Αγιον

Πνευμα^ντι

Δικυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο

Υιος του Πατρος ο αι αιρων την α μαρ

τι αν του κοσμου^Δ ε λεη σον η μας

ο αι αι αιρων⁶ τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου^ντι

Διπροσδε ε ζαι την δεη σιν η μων^Δ ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω αν του Πατρος^ν και

ε λεη σον η μας

Δι ο τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

Κυριος⁶ Ι η σους Χριστος εις δο ο ξαν Θε

—. — — — —

ου Πατροςαμην

γδ

δικα^N ε καστηνη μερανευ λο γησω

σε δι^Δ και αι νε εσωτο ο νομασουειςτον αι

ω ω νακαι εις τον αι ω νατουαι ω ω

νος

γδ

δικα τα ξι ωσονκυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη δι^Δ α να μαρ τη τους φυλαχθηναι

ημας

γδ

διε ρι λο γη τος ει κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ερων η μων δι^Δ και αι νε τον και

δε δο ξα σμενον το ο νομαα σου δι^Δ εις τους

αι ω ωνας αμην
 ḥ Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
 εφ η μας ḥ κα θα απερηλ πι σαμεν ε πι σε
 ḥ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ḥ δι δα
 ζο ον με ḥ τα δι και ω ματα α σου
 ḥ Κυ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θης η
 μιν εν γε νε α και γε νε α ḥ ε γω ει
 πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ḥ ι ι ασαι
 την ψυ χη ην μου ḥ ο τι η μαρτο ον σοι ḥ
 ḥ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο
 ο ον με ḥ του ποι ειν το θε λη μα σου ḥ ο τι

συ ει ει ο Θε ος μου **δι**

δι Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **δι** εν

τω φω τισου ο ψιμεθαφως **δι**

δι Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε **δι**

δι Η γι ος ο Θε ος **δι** Η γι ος Ι σχυ ρος **δι**

η γι ος α θα να τος ε λε η σονη μας **δι** (τρις)

δι Λοξα Πα τρι ι και γι ω **δι** και α γι ω

Πνευ μα τι

δι Και νυ υν και α ει **δι** και εις τους αι

ω νας των αι ω ωνων α μην

Διαγιώνατος ε λε η σονημας Δ
Διαγιοος ο Θε ε ος Δ
Διαγιοος Ι σχυρος Δ
Διαγιοος Α α θα α α α α να
α α α α τος Δ ε λε ε ε ε ε η σο ο
ο ο ο ον η η μα α α α α α α ας Δ

Άπολυτίκιο τῆς ἔορτῆς Ἡχος Βαρύς ᷂

Γ^M ρ̄ τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι
στε ε ο Θε ος υ δει ζας τοις Μα θη ταις σου την
δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το π^π λαμ ψον και η
μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α ι δι
ον υ πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ^M φω το δο
τα Δ^Δ δο ζα σοι οι οι οι οι οι οι η

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἡχος πᾶν Νη

1. γ Δ M
 Κυριε ε ε λε ε ε ησονδι

2. γ Δ 6 λ
 Κυριε ε ε λε ε ε ησον

3. γ Δ N Q
 Κυριε ε ε λε ε ε ησον

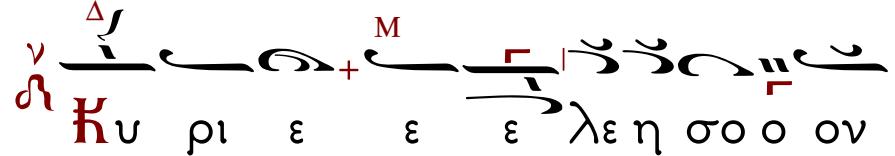
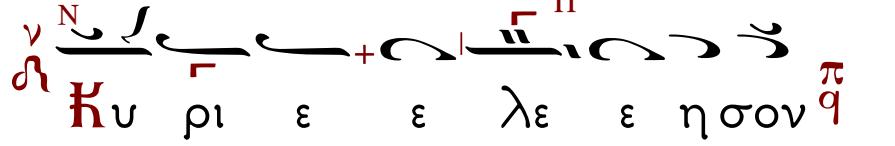
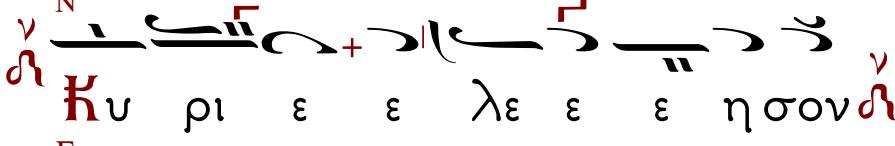
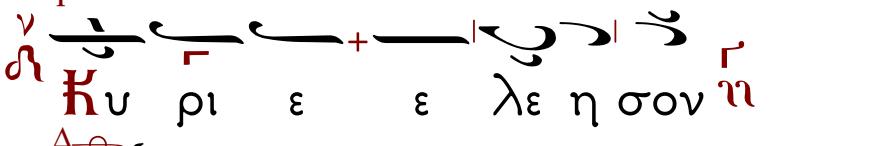
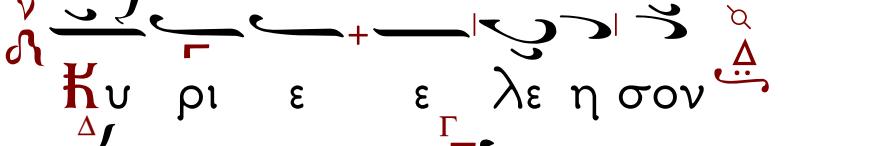
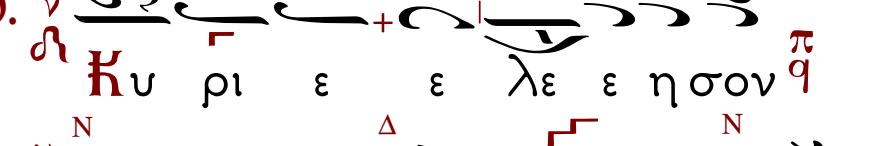
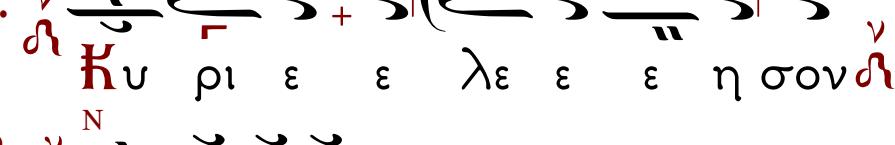
4. γ Δ Q Δ
 Κυριε ε ε λε ε ε ησον

5. γ Δ N 6 λ
 Κυριε ε ε λε ε ε ησον

6. γ M N Δ M
 Κυριε ε ε λε ε ε ησονδι

ETEPA

1. γ **κ**υ ρι ε ε λε ε ε η η σον **δ**
2. γ **κ**υ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον **λ**
3. γ **κ**υ ρι ε ε λε η η σον **δ**

4. γ  Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον η
5. γ  Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π η
6. γ  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν δη γ
7. γ  Κυ ρι ε ε λε η σο ν η η
8. γ  Κυ ρι ε ε λε η σο ν Δ η Δ
9. γ  Κυ ρι ε ε λε η σο ν η η
10. γ  Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π η
11. γ  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν δη γ
12. γ  Κυ ρι ε δη

Ἄντιφωνον α'
Ἴχος Δι

Γ
χ Δ μη η ην

Δ

Σπίχος α'. Μεγας Κυρι ος και αι νε
τος σφοδρα εν πολει του Θεου η μων

Ταις πρεσβει αις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσον η μας 6

Δ

Σπίχος β'. Ε τοι μαζων ο ρη εν τη

ι σχυι αυτου

Δ

Ταις πρεσβει αις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσον η μας 6

Δ

Σπίχος γ'. Ο ανα βαλ λο με νος φως

مُلْكَةِ

△

ως ι μα τι ον

Γαις πρεσβει αις της Θε ο το κου + **Σ**ω

יְהִי־בָּרָךְ־לְךָ־יְהוָה־עַל־מִצְרָיִם

△

τερ σωσον η μας

Σπίχος δ'.  Φα ο ρη α γαλ λι α σον

۲۷۰

Δ

ται α πο προ σω που Κυ ρι ου

Γ **Μ** Δ **Β**
Δ **ΣΩ**

Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου + $\frac{\Sigma \omega}{\Sigma \omega}$

לְרַבָּרְתִּי יְהֹוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת־⁺מִצְרָיִם

△

τερ σωσον η μας

Δόξα... **K**ai νῦν...

ପ୍ରାଚୀନ ମହାକାଵ୍ୟାଳୁରୁ ଏହି ପଦମାତ୍ର ହେଉଥିଲା

τερ σωσον η μα α ας

Ἄντιφωνον β'

Ἄλλα μη η ην

Σπίχος α'. Οἱ θεοὶ με λί οι αυ του εν

τοις ο ρε σι τοις α γι οις

Κωστον η μα ας γι ε Θε ου ο εν

τω ο ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλ

λον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπίχος β'. Ἄλλα γα πα Κυ ρι ος τας πυ

λας Σι ων ρι υ περ παν τα τασκη νω μα τα

I α κωβ

Κωστον η μα ας γι ε Θε ου ο εν

B

τω ὁ ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις Δ ψαλ

M

Γ

Δ

λονταςσοι αλ λη λου ι α Δ

Σπίχος γ'. χ Δ ε δο ξα σμε να ε λα λη

θη πε ρι σου η πο λις του Θε ου Δ

χ Δ Κω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο εν

B

τω ὁ ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις Δ ψαλ

M

Γ

λονταςσοι αλ λη λου ι α Δ

Σπίχος δ'. χ Δ Μη τηρ Σι ων ε ρει αν θρω

πος Δ και αν θρω πος ε γεν νη θη ε εν

αυ τη Δ

χ Δ Κω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο εν

B

τω ο ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις Δ ψαλ

M Γ Δ

λον τας σοι αλ λη λου ι α Δ

χ Δ

Δ ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

χ Δ

ω Πνευ μα τι Δ

M Γ Δ B

Δ και νυν και α ει και εις τους αι αι

Δ

ω νας των αι αι ω νων Α μην Δ

M Δ

Δ ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος

B

του Θε ου Δ α θα να τος υ πα α α αρ χων

M

6 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

B

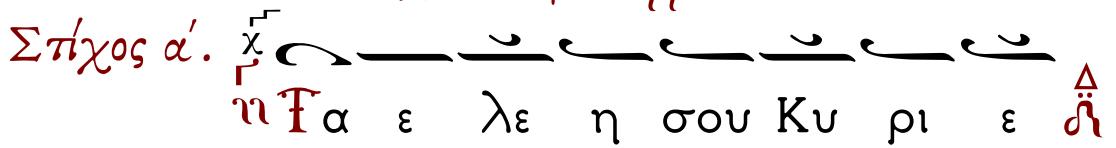
τε ραν σω τη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι

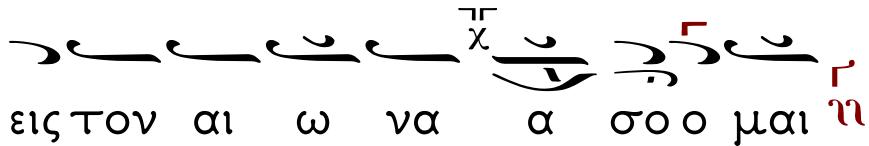
Ζ'

εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει

Δ παρ θε νου Μα ρι ας Α α τρε ε πτως ε εν
 αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος θα να ατω ωθα να τον πα τη σας
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
 γι ω Πνευματι σωσον η μα α ας Α

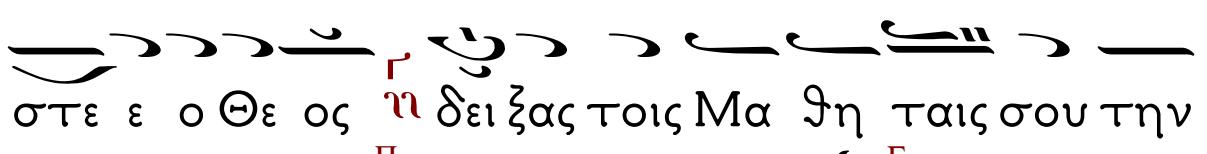
Εἶτα τὸ γένερον
Ἅγιος Βαρύς ἡγ.

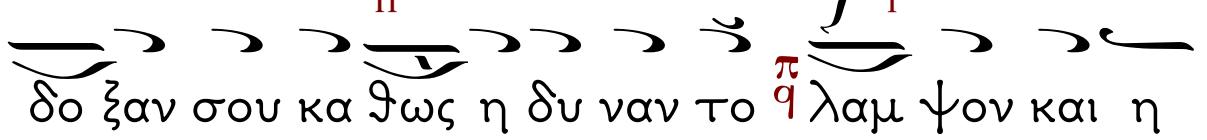
Σπίχος α'. 
Ἄντα ε λε η σου Κυ ρι ε 


εις τον αι ω να α σοο μαι 

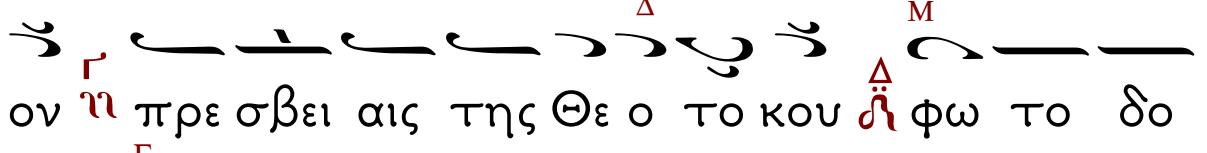
Ἀπολυπίκιο τῆς ἑορτῆς Ἅγιος Βαρύς ἡγ.

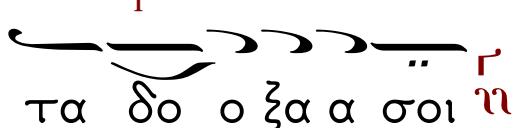

Ἄντη ^M με τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι


στε ε ο Θε ος  δει ζας τοις Μα θη ταις σου την


δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το  λαμ ψον και η


μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α  δι


ον  πρε σβει αις της Θε ο το κου  φω το δο


τα δο ο ζα α σοι 

Σπίχος β'. Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε.

Σπίχος γ'. Μακάριος ὁ λαὸς ὁ γινώσκων ἀλαλαγμόν.

Σπίχος δ'. ρι ε ν εν τω φω τι του
η Κυ ρι ε ν εν τω φω τι του

προ σω που σου πο ρεν σον ται ν και εν τω
ο νο μα τι σου α γαλ λι α σον ται ν

ο λην την η με ε ραν ν

η Με τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι

στε ε ο Θε ος ν δει ζας τοις Μα θη ταις σου την

δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το π λαμ ψον και η

μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α ι δι

ον ν πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ φω το δο

τα δο ζα σοι οι οι οι οι οι οι ν

Εἰσοδικόν

Ἅγιος Δι^ό

Ἄ τι παρα σοι πη γη η ζω ης Κυ

ρι ε εν τω φω τι σου ο ψο ο με θα

φως

Ἄ ρω ω σον η μα ας γι ε Θε ου ο

εν τω ο ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις

ψαλλοντας οι αλ λη λου ι α

Ἄπολυτίκιο

Ὕχος Βαρύς ἐγα

Ἐν Με τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι
στε ε ο Θε ος Ἀ δει ζας τοις Μα θη ταις σου την
δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το πλαμ ψον και η
μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α ι δι
ον Ἀ πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ φω το δο
τα δο ο ζα α σοι Ἀ

Κοντάκιον

Ὕχος Βαρύς ἐ Γα

Ἡ πι του ο ο ρους με τε μορ φω
 ω ω θης Δικαιως ε χω ρουν οι μα θη ται
 σου την δοξαν σου Χριστε ο Θεος ε θε α σαν
 το η i να οταν σε i δω σι σταυρου με νον
 Δι το μεν παθος νο η σωσιν ε κου σι ον Δι πτω
 δε κο σμω κη ρυξω ω σι Δι ο τι συ u
 παρ χεις α λη θως Δι του Πατρος το α παν
 γα σμα α α α α α α η

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Η' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Προκείμενον. Ἡχος βαρύς

‘Ψωῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν

Στίχ. ‘Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί.

Πρὸς Κορινθίους Α΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ανάγνωσμα **11:8-23**

Ἄδελφοί, οὐκ ἔστιν ἀνὴρ ἐκ γυναικός, ἀλλὰ γυνὴ ἐξ ἀνδρός· καὶ γὰρ οὐκ ἐκτίσθη ἀνὴρ διὰ τὴν γυναικα, ἀλλὰ γυνὴ διὰ τὸν ἄνδρα. Διὰ τοῦτο ὀφείλει ἡ γυνὴ ἐξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους. Πλὴν οὕτε γυνὴ χωρὶς ἀνδρὸς οὕτε ἀνὴρ χωρὶς γυναικὸς ἐν κυρίῳ. ὥσπερ γὰρ ἡ γυνὴ ἐκ τοῦ ἀνδρός, οὕτως καὶ ὁ ἀνὴρ διὰ τῆς γυναικός· τὰ δὲ πάντα ἐκ τοῦ Θεοῦ. Ἐν ὑμῖν αὐτοῖς κρίνατε· πρέπον ἔστι γυναικα ἀκατακάλυπτον τῷ Θεῷ προσεύχεσθαι; Ἡ οὐδὲ αὐτὴ ἡ φύσις διδάσκει ὑμᾶς ὅτι ἀνὴρ μὲν ἐὰν κομῇ ἀτιμία αὐτῷ ἔστι, γυνὴ δὲ ἐὰν κομῇ δόξα αὐτῇ ἔστιν; ὅτι ἡ κόμη ἀντὶ περιβολαίου δέδοται αὐτῇ. Εἰ δέ τις δοκεῖ φιλόνεικος εἶναι, ἡμεῖς τοιαύτην συνήθειαν οὐκ ἔχομεν, οὐδὲ αἱ ἐκκλησίαι τοῦ Θεοῦ. Τοῦτο δὲ

παραγγέλλων οὐκ ἐπαινῶ ὅτι οὐκ εἰς τὸ κρεῖσσον, ἀλλ’ εἰς τὸ ἥττον συνέρχεσθε. Πρῶτον μὲν γὰρ συνερχομένων ὑμῶν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ ἀκούω σχίσματα ἐν ὑμῖν ὑπάρχειν, καὶ μέρος τι πιστεύω. Δεῖ γὰρ καὶ αἱρέσεις ἐν ὑμῖν εἶναι, ἵνα καὶ οἱ δόκιμοι φανεροὶ γένωνται ἐν ὑμῖν. Συνερχομένων οὖν ὑμῶν ἐπὶ τὸ αὐτὸ οὐκ ἔστιν κυριακὸν δεῖπνον φαγεῖν, ἕκαστος γὰρ τὸ ἴδιον δεῖπνον προλαμβάνει ἐν τῷ φαγεῖν, καὶ ὅς μὲν πεινᾶ, ὅς δὲ μεθύει. Μὴ γὰρ οἰκίας οὐκ ἔχετε εἰς τὸ ἐσθίειν καὶ πίνειν; ἢ τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Θεοῦ καταφρονεῖτε, καὶ καταισχύνετε τοὺς μὴ ἔχοντας; τί εἴπω ὑμῖν; ἐπαινέσω ὑμᾶς; ἐν τούτῳ οὐκ ἐπαινῶ. Ἐγὼ γὰρ παρέλαβον ἀπὸ τοῦ Κυρίου, ὃ καὶ παρέδωκα ὑμῖν.

Ἄλληλούϊα Ἡχος α'

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἡς ἐκτήσω ἀπ’ ἀρχῆς

Στίχ. **Ο** δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Εἰς τὴν ἀπόδοσην τῆς ἑορτῆς τῆς
Μεταμόρφωσης τοῦ Σωτῆρος

Ὕψηλος ἡ τοις β

χ^B λ⁶ ο το ο ο κοοισσου Δ α αφθοοροις
ε ε ε δει ει ει ει χθη Δ Θε ο ο ο οισεκ
λα γο ο νωωνσου προ ο ο η η ηλ
θε ε σαρκο φο ο ροοις ωωως ω ωφθηη
ε ε πι γης Δ καιτοις αν θρω ω ωωποις
συ υ να νε ε ε στρα α α φηη σε
Θε ο ο το ο ο ο ο κε Δ δι ο πααντεες
με ε γα α λυ υ νο ο ο μεε ε ε εν λ⁶

Εἰς ἵχον πλ. α' ἐναρμόνιο.

Ἡχος πάρα

πᾶξ Χριστοῦ εἰς εἰς λέγει η σον πᾶς

πᾶκτυριε εεληη σονδ

πᾶκτυριε + ε ε ε λεησον

π Δ C o i K u ρ i ε π

πᾶς ἄλλος μηδέποτε οὐδὲ πάντας

χ̄ ḥ Kai τω πνευ ματι 1 1 1 1 σγ π

πᾶς Σοι οι οι οι οι οι οι Κυρί ε πᾶς Ἐτερον.

περιβολή περιβολή περιβολή περιβολή περιβολή περιβολή περιβολή

πᾶς ἄλλος πᾶς αὐτὸν πᾶς

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ἅγιος πάντα Πατέρες Εναρμόνιος

Ἄγιος πάντα Πατέρες ει ει εις Αγιος δι ει ει εις Κυ υ
 Ρι ει ος ι η σους Χριστος πάντα εις δοξαν Θε
 ου Πατρος α μην δι

Ἅγιος πάντα Πα

Ἄγιος πάντα Πατέρες α α νες Α α α φες πάντα Συγ
 χω ω ρησον ο Θε ε ε ος πάντα Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων δι Τα
 Ε κου ου σι ι ι α πάντα α κου ου
 ου σι ι ι α δι τα εν γνωω ω σι πάντα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι α δι τα α εν

νυ σ κι και ε ε εν η η με ε ε ε
ρα ρα τα κα τα νουν ^{z'} και δι α ανοιοιαν ^Δτα
πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρισον ^πως
α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
αν θρωω ω ω πο ο ο ος ^π

ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

Ὕπαξε δὲ Διὸς Ἁγία

Δέ τοι γεννήσας εντω φω τι ι της δο
 ο ο ο ζη η ης του προ σω ω που ου σου
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ε πι πο ρεν σο ο ο
 με ε θα εις τον αι ω ω ω ω να α α
 α α α α α α α αλ λη λου ου ι
 ι ι α α α α α α α α α δι

”[”]Ηχος Δι

”Εκπασις: z - Δ'

Δ Δ Εν τω φω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι τη ης δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο της δο ο ο ξη η η η η η η η

η ης Δ ι του προ σω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Άπολυτίκιο ἀνπί τοῦ εἰδόμεν το φῶς...

Ὕχος Βαρύς ξ Γα

χ ^M η τε μορφω ω θης εν τω ο ρει Χρι
στε ε ο Θε ος η δει ζας τοις Μα θη ταις σου την
δο ζαν σου κα θως η δυ ναν το π λαμ ψον και η
μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σου το α ι δι
ον η πρε σβει αις της Θε ο το κου Δ φω το δο
τα δο ζασ οι οι οι οι οι οι οι η

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ὕχος πρὸ Δι

Ἄλλο μην α μην α μην εἰς α φε σιν
α μαρ τι ων και εις ζω ην αι ω ω
νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε 6 ο πως υ μη
σωμεν την δο ο ζαν σου 6 ο τι η ζι ω
σας η μας 6 των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων 6 τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω 6 ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου 6

13-08-2021 ΟΡΘΟΡΟΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ 13

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ou ι α α α

Δ

Εἶη τό ὄνομα...

Ἄχιος Δι

Αμην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος Τόν Εύλογούντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡχος Βαρύς ϖ Zω ^z
 λε ^z πα να γι ι α
 Δε ε σποι να ^η υ πο την σκε ε ε πην σου παν
 τες ^η οι δου ου λοι οι σου τρε ε χο μεν και πα
 ρα α κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ξι οι
 προ φθα σον και λυ τρω σε η μας ^η α πο
 πα σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον
 τον ε ξα α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε
 θρον ^η οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι ^η παν τα
 οσα αν θε ε ε λει εις και βου ου λε σαι ^η Δε ε
 σποι να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα
 σι ι α των πι στων ^η Κε χα ρι τω με ε

νη η ε πα ακουσον ^π_q των πα ρα α κα λου ουν
των σε ε ε ε ε ε ^z ε ^M ^π ε ε ^z

Θεοτοκία εἰς ἥχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ὕχος Βαρύς οὐ Ζω

Ἄε ^z ~~z~~ ^z Μη η κα τα α πι στε ευ σης με ^z ~~u~~ αν
 θρω πι νη προ ο στα σι α ^z ~~u~~ Πα να γι α δε
 ε σποι να α α αλ λα δε ξαι δε ε η σι ι ιν
 του ι κε ε του σου ^z θλι ψις γαρ ε ε
 ε χει με ^Δ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^{z'} ~~των~~ δαι μο νων τα το ξε ευ μα
 τα ^z ~~σκε~~ πην ου κε ε κτη μαι αι αι ου ου δε
 που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος ^z
 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^z ~~u~~ και πα ρα

μυ ^{θι} ι ι αν ουκ ε χω πλη ην σου ^z Δε ε
σποι να του κο ο ο σμου ελ πις και προστα σι
ι ατων πιστων ^{τι} μη μου πα ρι ι δης την
δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
σον ^z

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ὕχος Βαρύς → Ζω

ἔχει τα βό λη των θλι 1 βό με ε
 νων α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
 ων υ πα αρχουσα Θε ο το ο κε Παρ θε
 ε νε λ σω ζε πο ο λιν και λα ον λ των
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη η των
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη η μο
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω
 ω ω ων

Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.