

04-06-2021 Παρασκευὴ μετὰ τὴν τῆς Σαμαρείτιδος
† Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Μητροφάνους,
Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως.

ΟΡΘΡΟΣ

ᾠχος ἁ Δι

Ⲡⲉ ⲟⲥ Ⲙⲩⲣⲓ ⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲉ ⲡⲉ ⲫⲁⲛⲉⲛⲉⲛⲓⲙⲓⲛ ⲉ
ⲉⲩⲗⲟⲓⲛⲉ ⲙⲉⲛⲟⲥ ⲟⲩⲣⲁⲕⲟⲙⲉⲛⲟⲥ ⲉⲛ ⲟⲩⲛⲟ
ⲙⲁⲧⲓ Ⲙⲩⲣⲓ ⲟⲩⲟⲩ

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
Ὄνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦ.

Ⲡⲉ ⲟⲥ Ⲙⲩⲣⲓ ⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲉ ⲡⲉ ⲫⲁⲛⲉⲛⲉⲛⲓⲙⲓⲛ ⲉ
ⲉⲩⲗⲟⲓⲛⲉ ⲙⲉⲛⲟⲥ ⲟⲩⲣⲁⲕⲟⲙⲉⲛⲟⲥ ⲉⲛ ⲟⲩⲛⲟⲙⲁ
ⲧⲓ Ⲙⲩⲣⲓ ⲟⲩⲟⲩ

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

Γ
6. Το φαιδρον της Α να στασεως κηρυγμα
6. εκ του Αγ γελου μα θουσαι αι του Κυ ρι
ου μα θη τρι αι 6. και την προ γο νι κην α
πο φα σιν απορρι ψασαι Δ. τοις Α πο στο
λοισ καυ χω με ναι + 6. ε λε γον 6. ε σκυ λευ ται
ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος
Δ. δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε
6. ος 6.

Ἀπολυτίκιον τοῦ μηναίου
Ἦχος α΄ . Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Δόξα...

Τὸ μέγα τῆς Τριάδος μυστήριον κηρύττων, τὴν ἐν Χριστῷ οἰκονομίαν διетράνωσας πᾶσιν, ὡς ποιμένης ποιμὴν τῆς λογικῆς, διώξας λύκους τοὺς νοητούς, καὶ τὰ θρέμματα τῆς τούτων φθοροποιῶ λύμης σώσας βοῶντα· Δόξα τῷ δεδωκότι σοι ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ ὑψώσαντι, δόξα τῷ βεβαιοῦντι διὰ σοῦ πίστιν τὴν ὀρθόδοξον.

Καὶ νῦν... *Θεοτοκίον*

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἐσαρκουῦτο ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἁγίᾳ κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ δίκαιος Δαυΐδ, ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν Κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί, δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σοῦ, δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς διὰ τοῦ τόκου σου.

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα

ᾠχος γ΄

Θείας πίστεως

Δόγμα ἔνθεον ἐπικρατύνας, ἐπεστήριξας τὴν Ἐκκλησίαν, ὦ Μητρόφανες, καταισχύνας τὸν Ἄρειον· τῷ γὰρ Πατρὶ τὸν Υἱὸν ὁμοούσιον, ἀνακηρύξας πιστοὺς ἐβεβαίωσας, Πάτερ Ὅσιε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, δωρησασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς Σαμαρείτιδος

ᾠχος δ΄

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἀγαλλιástῳ οὐρανός, χορευέτω τὰ ἐπὶ γῆς, ὅτι Χριστὸς ἐκ Παρθένου, ἐπιφανεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐρρύσατο φθορᾶς, ἅπαν τὸ ἀνθρώπινον, τῷ ἰδίῳ θανάτῳ· θαύμασιν ἐκλάμψας δέ, γυναικὶ Σαμαρείτιδι ὕδωρ αἰτῶν παρέχει τὴν πηγὴν, τῶν ἰαμάτων, ὡς μόνος ἀθάνατος.

Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα

ᾠχος γ΄

Θείας πίστεως

Νέος γέγονας Μωσῆς τοῖς ἔργοις, πλάκας

πίστεως ἐπὶ τοῦ ὄρους, τῆς μυστικῆς
θεοφανείας δεξάμενος, νομοθετήσας λαοῖς τὴν
εὐσέβειαν, τοῦ τῆς Τριάδος μυστηρίου
Μητρόφανες· ὅθεν ἅπαντες, τιμῶμεν πιστοὶ τὴν
μνήμην σου, αἰτοῦντες διὰ σοῦ τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν,
Κάθισμα τῆς Σαμαρείτιδος
ᾠχος πλ. β'

Ὡς τῇ πιστῇ Σαμαρείτιδι Κύριε, τῆς
Θεότητος τῆς σῆς τὴν πηγὴν ἠνέωξας, καὶ
ἔβλυσας θεογνωσίαν ἐπ' αὐτήν, ἀρδεύων πόμα
θεόληπτον, καὶ νῦν πᾶσιν ἡμῖν κατάπεμψον,
πταισμάτων ἰλασμόν ὑπεράγαθε.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα
ᾠχος πλ. δ'
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Κατὰ παθῶν βασιλεύσας τῶν τῆς σαρκός,
Ἱεράρχης ἐχρίσθης θεοπρεπῶς, καὶ τὴν
Βασιλεύουσαν, ὀρθοδόξως ἐποίμανας,
ἀπελάσας θῆρας, αἰρέσεων Ὅσιε, βακτηρία
λόγων, τῶν θείων θεόπνευστε· ὅθεν μετὰ τέλος,
ἀτελεύτητον χάριν, ἀξίως κεκλήρωσαι, Ἱεράρχα
Μητρόφανες· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Πρέσβευε

Χριστῶ τῶ Θεῶ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν
δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ τὴν ἁγίαν
μνήμην σου.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν,
Κάθισμα τῆς Σαμαρείτιδος
Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε

Εκ φρέατος νάματα, τοῦ γεηροῦ καὶ
φθαρτοῦ, ἐλθοῦσα ὡς σύνηθες, ἡ Σαμαρεῖτις
ἀντλεῖν, τὸ ζῶν ὕδωρ ἤντλησεν, οὕτως
ἐφευρηκυῖα, τὴν πηγὴν καθημένην, ἔνθα πηγὴ
καὶ φρέαρ, Ἰακώβ διωρύχθη, κόσμου τοὺς
φλογοτρόφους, δροσίζουσαν καύσωνας.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἦχου.

Ἦχος Γ΄τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς} ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
^{Δίς}
 σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Ἄ** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
ται λ⁶τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
κρυ φι ως λ⁶
Μ Γ Β
λ⁶ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τον αι ω νων α μην λ⁶
Π Β Γ
λ⁶ Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
της χα α ρι τος ρει θρα λ⁶ αρ δευ ο ον τα α
Π Β Γ
πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν λ⁶
Προκείμενον
Γ λ⁶ Γ ο στο ο μα μου λα λη η σει σο φι
αν Δ και η με λε ε ε τη Δ της καρ δι ι ας
Δίς
μου συ νε σην λ⁶

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τά ἔθνη.

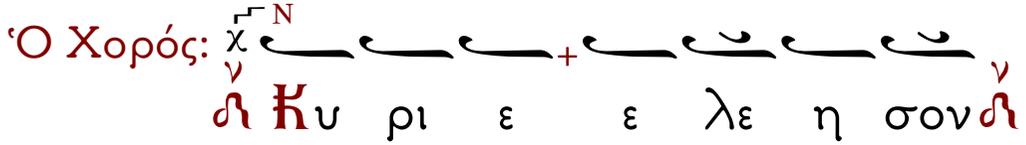
Τὸ τρίτον :

ἔ
λ Το στο μα μου λα λη
η σει σο φι ι ι αν λ και η με ε λε
ε τη δι της καρ δι ι ας μου συ νεσι ι ι ι
ιν ἔ
λ

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου

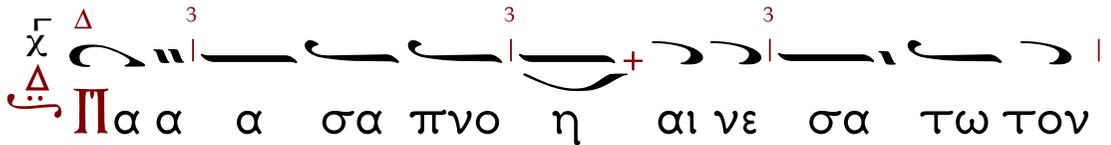
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

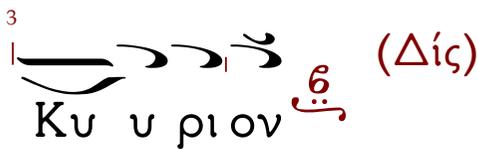
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

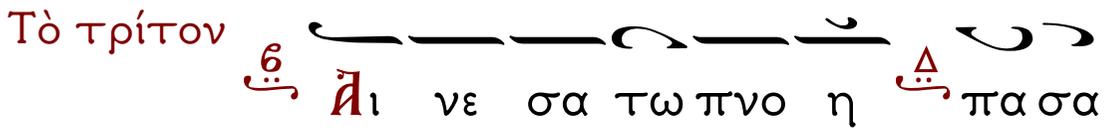
Ὁ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

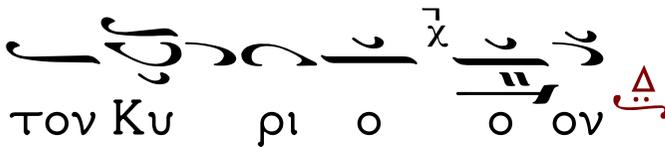
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην Ἄ

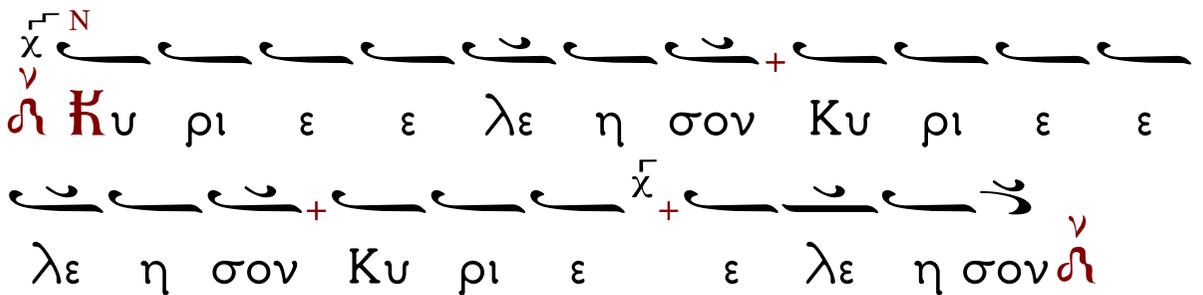

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Καὶ τῷ Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δόξα σοι Κύριε Δόξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις του Ιεραρχου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος β΄.

Ἐ
λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε , ος σου και κα τα το
πλη θος των οικ τιρ μων σου ε ζα λει ψον
το α νο ο ομη μα α μου

ᾠχος β΄

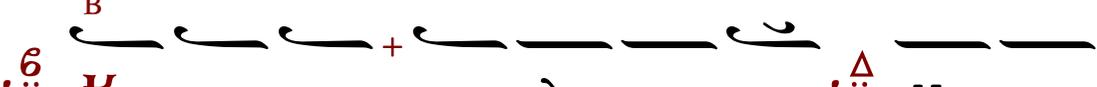
Τὸν ἐν σαρκὶ ἰσάγγελον βίον σου, Ἄγγελοι καὶ ἄνθρωποι ἐθαύμασαν, ἱερεῖς καὶ μονάζοντες ηὐλαβήθησαν, βασιλεῖς τε καὶ ἄρχοντες ἠδέσθησαν, Θεὸς δὲ ἐδόξασεν, ὁ αὐτὸς ὑπὸ σοῦ δοξασθεῖς, ὃν νῦν ἡμῖν ἐξιλέωσαι, Πάτερ ἁγιώτατε.

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(δύς)


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η

σο ο ο ν

Κανὼν τῆς Σαμαρείτιδος
Ὡδὴ α΄.

ᾠχος δ΄. Ὁ Εἰρμὸς

Ὁ πατάξας Αἴγυπτον, καὶ Φαραῶ τὸν
τύραννον, βυθίσας ἐν θαλάσῃ, λαὸν διέσωσας
δουλείας, Μωσαϊκῶς ἄδοντα ὠδὴν ἐπινίκιον.
Ὅτι δεδόξασται

ᾠχος ^Γτος ^χ ^Β ⁶ ^λ  **Ο** πα τα ξας Αι γυ πτον και Φα
 ρα ω τον τυ ραν νον βυ θι σας εν θα λασ ση ⁶ ^λ
 λα ον δι ε σω σας δου λει ας ^π ⁹ Μω σα ι
 κω ως α δον τα ω δη ην ε πι νι κι ον ^Δ ^λ
 ο ο τι δε δο ξασται ⁶ ^λ

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ταφείς ἐγήγερται, ἐν αὐτῷ συνήγειρε τὸ
γένος τῶν ἀνθρώπων, ἀγαλλιᾶσθω πᾶσα κτίσις,
καὶ νοηταὶ σήμερον, ῥανάτωσαν νεφέλαι,
δικαιοσύνην σαφῶς.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ σταυρὸν ἐκούσιον, σαρκὶ καταδεξάμενος, τριήμερος ἀνέστης ἐκ τῶν νεκρῶν, Ἄδου ταμεῖα, ζωαρχικὲ Κύριε, κενώσας καὶ ἐξάξας, πεπεδημένας ψυχάς.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῇ μορφῇ ἀστράπτοντα, αἱ Μυροφόροι βλέψασαι, τὸν Ἄγγελον ἐν φόβῳ, ἐκ τοῦ μνημείου ὑπεχώρουν, τὴν δὲ Χριστοῦ Ἐγερσιν μαθοῦσαι σπεύδουσι τοῖς Μαθηταῖς.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι, τὰ ὑπερῶα Κύριε, ὕδωρ ζωῆς ὑπάρχων, τῇ Σαμαρείτιδι αἰτούση, τὰ σὰ σεπτὰ νόματα παρέσχες, ἐπιγνούση τὴν εὐσπλαγχνίαν σου.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τριάς, τοὺς πίστει σε, εἰλικρινεῖ δοξάζοντας, Πάτερ, Υἱέ, καὶ Πνεῦμα, ὡς ποιητῆς τῶν ὄλων σῶζε, καὶ ἰλασμὸν δώρησαι, ἡμῖν ἁμαρτημάτων ὡς ὑπεράγαθος. **Θεοτοκίον**

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε θρόνε πύρινε, χαῖρε λυχνία πάγχρυσε, χαῖρε φωτὸς νεφέλη, χαῖρε παλάτιον τοῦ Λόγου, καὶ νοητὴ τράπεζα, ἄρτον ζωῆς ἀξίως, Χριστὸν βαστάσασα.

Ὁ Κανὼν τοῦ Μηναίου
ὼδὴ α΄ . Ἦχος δ΄
Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν θείαν τοῦ Πνεύματος, χάριν ἐξ ὕψους παράσχου μοι, Θεοῦ Λόγε ἀναρχε, φωτίζουσάν μου τὸν νοῦν, εὐφημησαί σου, τὸν μέγαν Ἱεράρχην, τὸν σὲ ὁμοούσιον, Πατρὶ κηρούξαντα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ βίος σου ἔνθεος, ὁ τρόπος δέ σου θεόληπτος, ὁ ζῆλος διάπυρος, τὸ ἦθος σεμνοπρεπές, ὁ δὲ λόγος σου ζωῆς πλήρης θεόφρον· ὅθεν ἀνεδέδειξαι φωστήρο Μητρόφανες.

Δόξα...

Ναὸς ἐχρημάτισας, τῆς τρισηλίου Θεότητος, καὶ πόλις σὺ ἐμψυχος εὐφραινομένη Θεοῦ, ὥσπερ ὕδασι, τοῖς δόγμασι Παμμάκαρ, δι' ὧν κατεφαίδρυνας κόσμου τὰ πέρατα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ὁ Λόγος ὁ Ἄναρχος, ὁ τῷ Πατρὶ συννοούμενος, καὶ τῷ θείῳ Πνεύματι, νῦν ἐπ' ἐσχάτων ἐκ σοῦ, σὰρξ γεγένηται, καὶ ἐν ἡμῖν δι' οἶκτον, ἐσκήνωσεν Ἄχραντε, ὥσπερ ἠὺδόκησεν.

Κανὼν τῆς Σαμαρείτιδος

ᾠδὴ γ'. ᾠχος δ'

Ὁ Εἰρμὸς

Ἐστερεώθη ἡ καρδία μου ἐν Κυρίῳ, τῷ διδόντι εὐχὴν τῷ εὐχομένῳ, ὅτι τόξον δυνατὸν ἠσθένησε, καὶ οἱ ἀσθενοῦντες περιεζώσαντο δύναμιν.

ᾠχος γ'τος

Ἰ
6
λ

Β

Δ

Β

Ε στε ρε ω θη η καρ δι ι α μου

εν Κυ ρι ω δῆ τω δι δον τι ευ χην τω ευ χο

Π

6
λ

Π

με νω ο τι το ξον δυ να τον η σθε ε νη η

π

9

Β

σε και οι α σθενουν τες πε ρι ε ζω ω

6
λ

σαν το δυ ναμιν

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐθελουσίως ἐπὶ ξύλου ὑψώθης Λόγε, καὶ ὀρῶσαι ἐρρήγνυντο αἱ πέτραι, καὶ ἡ κτίσις ἐκλονεῖτο ἅπασα, καὶ νεκροὶ ἐκ τῶν τάφων, ὡς ὕπνου ἐξηγείροντο.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μετὰ ψυχῆς σε πρὸς τὸν Ἄδην ἐλθόντα Λόγε, κατιδοῦσαι πᾶσαι ψυχαὶ δικαίων, αἰωνίων δεσμῶν ἀπελύοντο, ἀνυμνολογοῦσαι, τὴν ὑπὲρ νοῦν δυναστείαν σου.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τί ἐκθαμβεῖσθε; τί ἐν τάφῳ ὑμεῖς ζητεῖτε, μετὰ μύρων Γυναῖκες τὸν Δεσπότην; ἐξηγέρθη, καὶ κόσμον συνήγειρεν. Ἄγγελος ἀστράπτων, ταῖς Μυροφόροις ἐφθέγγετο.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ζωὴ ὑπάρχων, καὶ πηγὴ τῆς ἀθανασίας, ἐκαθέσθη πρὸς τῇ πηγῇ, Οἰκτίρμον, καὶ τῶν σῶν αἰτησαμένην, ἔπλησας, πανσόφων ναμάτων Σαμαρεῖτιν ὑμνοῦσάν σε.

Σπῆχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εἷς ἐπὶ πάντων ἐν Τριάδι Θεὸς ὑμνεῖται, ὁ Πατὴρ, καὶ ὁ Υἱὸς καὶ θεῖον Πνεῦμα, φόβῳ ὄν δοξάζει οὐρανῶν τὰ τάγματα, τρανῶς ἐκβοῶντα· Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Θεοτοκίον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄνερμηνεύτως συλλαβοῦσα ἐν τῇ γαστρὶ σου, τὸν τῶν ὅλων Θεὸν Παρθενομήτορ, ὑπὲρ ἔννοιαν καὶ λόγον τέτοκας, μείνασα παρθένος, ὡς πρὸ τοῦ τόκου Θεόνυμφε.

ᾠδὴ γ', τοῦ Ἱεράρχου
ᾠχος δ'

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥητόρων ἀπάσας φληναφίας, διέλυσας, Μάκαρ ταῖς στερραῖς, ἐνστάσεσι τῶν λόγων σου, καὶ ἀδρανεῖς ἀπέδειξας, ἰσχυρὶ τῇ θεόθεν σοι, χορηγηθείση θεόσοφε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χριστοῦ ὀπαδὸς γεγεννημένος, τὸν θρόνον τὸν τούτου ἐπὶ γῆς, ἐκληρώσω Μητρόφανες, πρῶτον εἰς πόλιν Ἄνασσαν, Πατριαρχῶν δεικνύμενος, ἀξίως θεομακάριστε.

Δόξα...

Ἰδὼν σου τὸ εὐθετον τῆς γνώμης, ὁ πρῶτος Ἀνάκτων εὐσεβῶν, τῷ θείῳ ἐφεπόμενος, βουλήματι Μητρόφανες, Πατριαρχῶν σε πρόκριτον, θεία Συνόδω ἀπέφηνε.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον

Μεγάλων χαρίτων ἡξιώθης, Μαρία Κυρία τοῦ παντός, ὡς τὸν Θεὸν γεννήσασα, ἐν σαρκὶ ὑπὲρ ἔννοιαν, τὸν ἐν ταύτῳ σε δείξαντα, Παρθένον καὶ Θεομήτορα.

Κοντάκιον τῆς Σαμαρείτιδος.

Κοντάκιον. ᾠχος πλ. δ'. Χῦμα

Πίστει ἐλθοῦσα ἐν τῷ φρέατι, ἡ Σαμαρεῖτις ἐθεάσατο, τὸ τῆς σοφίας ὕδωρ σε, ᾧ ποτισθεῖσα δαψιλῶς βασιλείαν τὴν ἄνωθεν ἐκληρώσατο, αἰωνίως ἡ αἰοίδιμος.

Κάθισμα τοῦ Ἱεράρχου

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Ἀποστόλων τοὺς τρόπους καὶ τὰς φωνάς, ἐκμιμούμενος ὡφθης παναληθῶς· ὡς Πέτρος γὰρ ἐνώπιον, τῆς Συνόδου ἐκήρυξας, τῷ Θεῷ Πατρὶ Λόγον, Υἱὸν ὁμοούσιον, Ἰωάννου πλουτήσας, θεόφθογγα ῥήματα, ὥσπερ δὲ ὁ Παῦλος, τὴν ψυχὴν ὑπὲρ ποιίμνης, τέθυκας αἰοίδιμε, κατὰ δὲ τὸν Πρωτόκλητον, τὸν ποθούμενον ἔδειξας. Διὸ πρέσβευε σὺν αὐτοῖς τῷ Χριστῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα...**Κ**αὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς Σαμαρείτιδος

ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἀγαλλιᾶσθω οὐρανός, χορευέτω τὰ ἐπὶ γῆς, ὅτι Χριστὸς ἐκ Παρθένου, ἐπιφανεῖς ὡς

ἄνθρωπος ἐρρύσατο φθορᾶς, ἅπαν τὸ ἀνθρώπινον, τῷ ἰδίῳ θανάτῳ· θαύμασιν ἐκλάμπας δέ, γυναικὶ Σαμαρείτιδι ὕδωρ αἰτῶν παρέχει τὴν πηγὴν, τῶν ἰαμάτων, ὡς μόνος ἀθάνατος.

Κοντάκιον τοῦ Ἱεράρχου

Ἦχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Τὸν Ἱεράρχην τοῦ Χριστοῦ Μητροφάνην, τῆς Ἐκκλησίας τὸν φωσφόρον λαμπτήρα, τὸν ὁμοούσιον τὸν Λόγον τῷ Πατρὶ, ἐν μέσῳ κηρύξαντα, θεοφόρων Πατέρων, καὶ θρόνον κοσμήσαντα, Βασιλίδος ἐν πρώτοις, καὶ προφητείας χάριν ἐκ Θεοῦ, σαφῶς λαβόντα, συμφώνως ὑμνήσωμεν.

Ὁ Οἶκος

Ὁ μυστολέκτης των Θεοῦ ἀρρήτων μυστηρίων, Ἀπόστολος ὁ μέγας Παῦλος, τὸ στόμα τοῦ Χριστοῦ, πόρρωθεν προβλέπων τὸ μέλλον, προέγραφεν τὸν ἄξιον τοῦ θρόνου τῆς τῶν πόλεων Βασιλίδος. Τοιοῦτος ἡμῖν, φάσκων, ἔπρεπεν Ἀρχιερεὺς, ὅσιος καὶ ἄκακος, δίκαιος καὶ ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἀμαρτωλῶν, καὶ ἠνωμένος τῷ πνεύματι ταῖς ἄνω οὐρανίαις Δυνάμεσιν ὅς, ἔχων παρρησίαν εἰς τὴν εἴσοδον τῶν Ἁγίων, παρίσταται ἀεὶ τῷ θρόνῳ τῆς χάριτος, αἰτούμενος δοθῆναι ἡμῖν ἔλεος, καὶ χάριν εὐρεῖν εἰς εὐκαιρον βοήθειαν. Αὐτὸν οὖν χρεωστικῶς ἀνευφημοῦντες, ὡς χάριν ἐκ Θεοῦ σαφῶς λαβόντα, συμφώνως ὑμνήσωμεν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν

Τῆ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Μητροφάνους, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι

Γῆς μητρὸς ἐκστάς, Μητρόφανες παμμάκαρ,
Ἐκεῖ μετῆρας, οὔ Πατὴρ πάντων μέγας.
Μητροφάνης δὲ τετάρτη ἔδου χθόνα
βωτιάνειραν.

Μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Σοφίας τῆς ἀσκητικῶς βιωσάσης.

Ὁ ἅγιος ὀσιομάρτυς Ἰωάννης, ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς Μοναγρίας, ἐν σάκκῳ βληθεὶς καὶ τῆ θαλάσῃ καταποντισθεὶς τελειοῦται.

Ὁ ὀσιος Ἀλώνιος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ἄι ἅγαι Μαρία καὶ Μάρθα, ἀδελφαὶ τοῦ Λαζάρου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

Στίχοι

Ἐκ Βηθανίας τὰς ἀδελφὰς Λαζάρου,
Σώζειν δύνασθαι καὶ νεκρὰς πιστευτέον.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.

ᾠχος 4 Πα

ᾠδὴ α'. ^πχ ^ππ ^ππ
 Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμπρυν
 θω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α σχα
^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ γης
 προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^π η μα ας
 δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α δο ον
^π
 τας ^ππ

ᾠδὴ γ'. ^ππ ^ππ ^ππ
^ππ ^ππ Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ εκ
 πε τρασ α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π α λλ
 α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ βρη
 σαν τος Χρι στου ^Δ ^Δ ο α' χο ρός ^Δ εν ω στε ρε ου ου

^Π
με ε θα

π
9

^Π
Ωδὴ δ'. ^π
9 **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων και δει

κνυ τω ^Δφα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα ^πση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως παν

^Π
το δυ υ να α μος

π
9

^Π
Ωδὴ ε'. ^π
9 **Ο** ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη ^πκαι Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δπα σι ζω ην ανα

^N ^Π
τε ελλοον τα π
9

ῶδὴ στ'. ^Π ^M ^Γ
Κα τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις

^Π ^π
της γης ⁹ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω

^N
νι ι ους ^Δ **Κ**α το χους πε πε δη με ενων Χρι

^M ^Π ^π
στε ⁹ και τρι η μεροος ως εκ κη τους Ι ω νας

^Γ ^π
Να ε ζα νε εστης του τα φου π
9

ῶδὴ ζ'. ^Π ^Κ ⁺ ^π
Ο παιαιδας εκ κα μι νου ρυ σα

^Δ ^Π ⁺ ^M
μενος ^Δ **Α**γε νο μενος αν θρω πο ος πα σχει ως

^Π ^π
θνη τος ⁹ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ **Α**

^Γ ⁺ ^π ^Γ
φθαρ σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ⁹ ο μο

^Δ
νος ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ **Θ**ε ος και

υ πε ε ρε εν δο ο ζος π
9
 Ὡδὴ η'. Π
π
9 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Δ
Π
Δ Ἄυ τη η κλη τη η και α γι ι α
 η _M με ρα Δ η μι α των Σαβ βα α
Π
 α των π
9 η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε
K
 ορ των ε ορ τη Δ και πα νη γυ ρις ε ε
Δ K Δ Π
 στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ εν η ευ λο
 γου ου ου μεν π
9 Χρι στον εις τους αι ω ω
N χ Π
 ω να α α α ας π
9

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.
Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

Στίχος α' χ^{Γ} π^9 M Π
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ υ ρι ον π^9 και η γαλ λι α σε

το πνευ μα μου χ^{Γ} M Δ
ε πι τω Θε ω τω σω τη

ρι μου Δ

Π Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ζο τε ε ραν Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ Δ την α δι α φθο

ρως Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν π^9 Δ την ον τως Θε

Π N Π
ο το κον σε μεγα λυ νο μεν π^9

Στίχος β' χ^{Γ} π^9 M Π
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ^π9 ι δου γαρ
απο του νυν ^χ ^π9 μα καρι ου σι με πασαι
+ αι γε νε αι ^Δ ^Α ^Π
^Α ^Α την Τι μι ω τε εραν των Χε ρου
βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε εραν ^Δ ^Α α συγ
κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δ ^Α την α δι α φθο
ρωσ ^Δ ^Α Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π ⁹ την ον τως Θε
^Π ^Ν ^Π ^π ⁹
ο το κον σε μεγαλυ νο μεν ^π ⁹
Στίχος γ' ^χ ^π ⁹ ^Μ ^Π ^π ⁹ ^Π
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα
λει α ο Δυ να τος και α γι ον το
ο νο μα αυ του ^π ⁹ και το ε λε ος αυ

βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο

ρως ^Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε

ο το κον σε με γα λυ νο μεν ^π

Στίχος ε' ^χ ^π ^Μ ^Γ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ^π πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων ^π και πλου τουν τας ε

ζα πε στει λεν κε νους ^π

^Μ ^Π ^π την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^π

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ^π την α δι α φθο ρως ^π Θε ον Λο γον

τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

^N ^Π

νο μεν ^π

Στίχος στ' ^χ ^π Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη η ναι ε λε ε ε ους ^π ^Γ κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η

μων ^Γ ^χ τω Α βρα αμ και τω σπερμα τια του

ε ως αι ω νος ^Γ ^α

^Γ ^M ^Π την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

^Γ ^α και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φιμ ^Γ ^M ^Π την α δι α φθο ρως ^Γ ^α Θε ον Λο

γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

σου ου ου ου

π
9

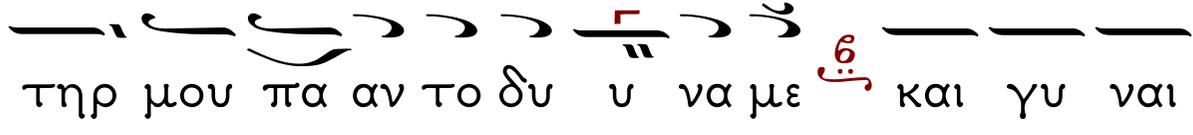
Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἱεράρχου

Ἦχος γ΄. Φῶς ἀναλλοίωτον

Φῶς τριλαμπέστατον μάκαρ, Μητρόφανεσ ἐν καρδίᾳ, δεξάμενος ἀνεδείχθης, μέγας φωστήρ Ἐκκλησίας, καταφωτίζων τοὺς πίστει τῶν ἐν Τριάδι, ἓνα Θεὸν προσκυνοῦντας.

Ἐξαποστειλάριον τῆς Σαμαρείτιδος.

Ἦχος β΄. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε...


Γα μα ρει α αν κα τε ε λα βες Σω

τηρ μου πα αν το δυ υ να με και γυ ναι

κι ο ο μι λη η σας ε ζη τεις υ υ δω ρ του

ου πι ει ν ο εκ πε τρας α ακρο το ο μου

πη γα σας υ δω ω ρ Ε β ρ αι αι ο ις η ν

π ρ ος π ι σ τ ι ν σ η ν ε ε λα βες και ν υ ν ζ ω

η σ α α π ο λ α αυ ει εν ου ρ α νο ις αι αι

ω ν ι ι ω ω ς



τες οι Α αγ γε ε ε λ οι α α αυ του π αι
 νει ει ει ει τε αυ τον Δ πασαι αι δυ να
 α α μεις α α αυ του Δ σοι πρε ε ε ε πει
 υ υ μνος τω Θε ε ω ω

Σπύχος. Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις

δυ να σταις αυ του αι νει τε αυ τον κα
 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
 του

Ἀναλαβὼν τοῦ Χριστοῦ τὴν πανοπλίαν, καὶ
 περιζωσάμενος τὴν σὴν ὄσφυν κραταιῶς, ἐν
 ἀληθείας εὐθύτητι, δικαιοσύνης, θεῖον δὲ
 θώρακα ἐνδυσάμενος, καὶ ὑποδυσάμενος
 ὠραίους πόδας σου, Εὐαγγελίου τῆς χάριτος,
 ἐτοιμασίᾳ, καὶ ἐπὶ πᾶσι θυρεὸν πίστεως, καὶ

τὴν τοῦ Πνεύματος, θείαν μάχαιραν, ῥῆμα Θεοῦ
ὦ Μητρόφανες, τοῦ ἐχθροῦ τὰ πυρφόρα,
παντελῶς βέλη κατέσβεσας.

Σπῆχος. ^χ₆^λ  **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν η χω

 σαλ πιγ γος ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^χ₆^λ **Ἄ** εν ψα λτη

 ρι ω και κι ⁶_λ **Ἰ** α ρα

Ξενοπρεπῶς σου τὸν βίον διανύσας, τὸν
ξένον γενόμενον, Χριστὸν μιμούμενος, δί
εὐσπλαγχνίαν ἀμέτρητον, ξένων χαρίτων,
κατηξιώθης Πάτερ Μητρόφανες, ξένοις καὶ
αὐτόχθοσι σαφῶς τὰ μέλλοντα, προαγορεύων
ὡς ἔνθεος, νέος Προφήτης, ἐν γηραλέῳ ψυχῆς
φρονήματι· ὅθεν τῆς κρείττονος θείας ἔτυχες,
κατ' ἀξίαν ξενίας ἀοίδιμε, ἱκετεύων σωθῆναι,
τοὺς ἐν πίστει ἀνυμνοῦντάς σε.

Σπχ. 5 ^χ₆^λ  **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν τυ μπα

 νω και χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^χ₆^λ **Ἄ** εν χορ

δαι αἰς καὶ οὐ γὰ νω ⁶_λ

Ο ἐπαξίως κομήτης Κωνσταντῖνος, ὡσπερ ἐσπερώτατος προσκληθεὶς ἄνωθεν τῶν χριστωνύμων ὁ πρῶτιστος, Ἄναξ ἀνάκτων, σὲ ἐξ ἐώας ἐξανατείλαντα, ἄλλον ὡσπερ ἥλιον, εὐρῶν Μητρόφανες, συναγαγὼν ὡς ἀείφωτον, χορὸν ἀστέρων, θείων Πατέρων τὸ πρῶτον ἄθροισμα, ἐν ὑψιθρόνῳ στερεώματι, Ἐκκλησίας Χριστοῦ ἐνεθρόνισε, καταυγάζειν ἀκτίσιν, εὐσεβείας τὸ ἀνθρώπινον. τόν

Στιχ. 6 ^χ₆^λ Ἄι νει τε αὐ τον εν κυμ βα

λοῖς εὐ η χοῖς ⁶_λ αἰ νει αὐ τον εν κυμ βα

λοῖς ἀ λα λα γμου ^χ₆^λ πα σα πνο η ^Δ αἰ νε σα

α τω τον Κυ ριον ⁶_λ

Υπερουράνιον ἄρτον προσκομίζων, θυσίαν ἀναίμακτον τῷ Παντοκράτορι, σαυτὸν ὡς θῦμα εὐπρόσδεκτον, ὡς Ἱεράρχης, μάκαρ προσῆξας καὶ καλλιέρημα· ὅθεν καὶ ὠσφράνθη σου τοῦ

θυμιάματος, ὄσμην καὶ μύρον ἡδύπνοον, τὴν εὐωδίαν τῶν ἀρετῶν τε καὶ θείων πράξεων, καὶ νῦν τῷ θρόνῳ, παριστάμενος, τοῦ Σωτῆρος θυσίαν ἀναίμακτον, παρρησίᾳ προσφέρεις, καὶ φωτίζεις τοὺς ὑμνοῦντάς σε.

ᾠχος λ̣ δ̣ Νη̣

ᾠχος λ̣ δ̣ Νη̣

Δοξα Πατατρι και Υιωω και αγιωω Πνεεεε ευμααα αα Πνευματι

The musical notation consists of three lines of neumes on a four-line staff. The first line begins with a cross symbol (X) and a nu symbol (ν) above the first neume. The second line has a nu symbol (ν) above the first neume and a beta symbol (β) above the last neume. The third line has a nu symbol (ν) above the first neume and a nu symbol (ν) above the last neume. The text is written below the neumes, with some letters in red (Δοξα Πατατρι και Υιωω και αγιωω Πνεεεε ευμααα αα Πνευματι).

Δοξαστικὸν .

ᾠχος πλ. δ'

Μητρὸς παμφοῦς, ᾧ Μητρόφανες σοφέ, τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, Πατὴρ θεοπρόβλητος ἀνεδείχθης, καὶ νύμφης ἐκλεκτῆς τοῦ Βασιλέως τῶν οὐρανῶν, νυμφίος σεμνοπρεπῆς μυστικῶς ἐχρημάτισας, υἱοὺς ἀπείρους προσάγων τῷ ἀοράτῳ Πατρὶ διὰ πίστεως, πολύτεκνον τὴν κολυμβήθραν, ἐν πνεύματι Ἁγίῳ ἀπεργασάμενος. Ὅθεν τὸ δοθὲν σοι τάλαντον πολύπλασιάσας, χαίρων εἰσῆλθες εἰς τὸν

νυμφῶνα τὸν οὐράνιον τῶν πρωτοτόκων ταῖς
χορείαις συνηδόμενος, καὶ πρεσβέων ὑπὲρ τῶν
ψυχῶν ἡμῶν.

^N
Μη τρος παμ φα α ου ους ω Μη τρο φα α
νες σο ο φε ^Δτης Εκ κλη σι ι ι α ας Χρι ι
στού ^Δ Πα α τη η η ρ θ ε ο προ βλη η το ο ος
α νε ε δει ει ει ει χ θ ης ^γ και νυμφ ης ε κλε
κτης του Βα σι λε ως τω ων ου ρα α νων ^Δ νυ
υμ φι ι ι ος σε μνο πρε ε π ης ^Δ μ σ τι κως ε
χη η μα α α α τι ι ι ι σας ^γ υι ους
α πει ρους προ ο ο σα α α γων ^β τω α ο
ρα τω Πα τρι δι ι α α πι ι ι στε ε ε

ε ως ^Δπο λυ τεκνον την κο λυ υ υμ βη η
η θραν εν πνευ μα τι Α γι ω α πε
ερ γα σα α α α με ε ε ε νος ^γο θεν το
δο θεν σοι οι τα λα αν τον ^Δπο λυ πλα α σι
ι α α α σας ^Δχαι ρων ει ση λ θες εις τον νυμ
φω ω να α το ον ου ρα α α νι ι ι ι
ον ^Δτων πρω το το ο ο κων ταις χο ρει ει αις
συ νη η δο ο ο ο με ε ε ε νος ^γκαι πρε ε
σβευ ε ευ ων υ περ των ψυ χω ω ω ω η η η
η μων ^γ

Καὶ νῦν... τῆς Ἑορτῆς

ᾠχος λπ Πα.

^π ^χ ^π και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι

αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μην

^π ^Μ ^Δ Η πη γη η τη ης ζω α αρ χι ι ι

α ας ^Δ Ι η σου ου ους ο ο ο Σω

^κ ω ω τη η η η η η ηρ η η μων ^χ ^ρ ε πι

την πη γη η η ην ε ε πι ι στα α α ^Μ α α α

α ας ^ρ ^κ του Πα τρι α α αρχου ου Ι ι α

^κ κω ω ω ω ω ^Μ ω ω ω ω ω ω ω ω

^χ ^ρ ω β ^Δ πι ει ει ν ε ε ε ζη η η η η η τει

04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

+ ^M υ υ υ υ υ υ υ ^K λ υ υ υ υ υ δωρ ^χ
^{ΙϞ}
πα ρα γυ ναι κο ος Σα α α μα ρει ει ει τι
^M ι ι ι δος ^π της δε ε το ο α κοι οι ^K
νω ω νη η η τον των Ι ου ου δαι αι
ω ω ων προ ο ο ο σει ει ει που ου
ου ου σης ^Δ ο σο φο ος δη η η μι ι
ου ου ου ρ γος με το χε τε ε ε ε ευ ει
α αυ την ^Δ ταις γλυ υ κει ει αι αις προ οσ
ρη η η η η σε ε ε ε σι ^π μαλ λον προς
^M αι τη η σιν του α ι δι ι ου υ
υ δα α α τος ^π ο και λα βου ου σα

04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

τοῖς πα α α σιν ε κη ρυ ζεν ει ει ει που
ου ου σα α δευ τε ε ε ι ι δε ε ε
τε των κρυ πτων γνω ω στη ην και Θε ε ον
πα ρα γε νο με ε νο ον σα ρ κι ι ι ι
δι α το σω ω σαι αι τον α α αν θρω
ω ω ω πο ο ο ον

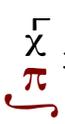
04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ ΕΩΡΤΙΑΣΙΜΟΣ

Δοξολογία Μεγάλη.

ᾠχος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

ᾠχος λ π Πά


Π
Δ
Δ
ο
ζ
α
ι
τ
ω
δ
ε
ι
ζ
α
ν

υ
ψ
ι
σ
τ
ο
ι
σ
θ
ε
ω
Δ
κ
α
ι
ε
π
ι
γ
η
ς
ε
ι
ρ
η
η

ν
η
Δ
ε
ν
α
ν
θ
ρ
ω
π
ο
ι
ς
ε
υ
δ
ο
κ
ι
α

Π
Υ
μ
ν
ο
υ
μ
ε
ν
σ
ε
ε
υ
λ
ο
γ
ο
υ
μ
ε
ν
σ
ε

π
ρ
ο
σ
κ
υ
ν
ο
υ
μ
ε
ν
σ
ε
δ
ο
ξ
ο
λ
ο
γ
ο
υ
μ
ε
ν
σ
ε
ε
υ
χ
α

ρ
ι
σ
τ
ο
υ
μ
ε
ν
σ
ο
ι
Δ
δ
ι
α
τ
η
ν
μ
ε
γ
α
α
λ
η
ν

σ
ο
υ
δ
ο
ξ
α

Π
Κ
υ
ρ
ι
ε
β
α
σ
ι
λ
ε
υ
ε
π
ο
υ
ρ
α
ν
ι
ε

Θ
ε
ε
π
α
τ
ε
ρ
π
α
ν
τ
ο
κ
ρ
α
τ
ο
ρ
Κ
υ
ρ
ι
ε
Υ
ι
ε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα π

π ^Π Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου π

π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

^Δ ^ο θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας π

π Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοσ Κυ ρι ος ^Δ ^ϝ Ι η σουσ Χρι στοσ εις δο

ξαν Θε ου Πατροσ αμην π

^π ^Π **Κ**αθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ^Δ ^ϝ και αι νε σω το ο νομα σου εις τον αι

ω να ^Δ ^ϝ και εις τον αι ω να του αι ω

νοσ π

^π ^Δ ^ϝ ^Π ^ϝ **Κ**α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τουσ φυ λα χθη

ναι η μασ π

^π ^Π **Ε**υ λο γη τοσ ει Κυ ρι ε ο Θε οσ

των Πα τε ε ρων η μων ^Δ ^ϝ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας α μην π

π Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας π κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

π Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου π (τρεις)

π Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

π θη ση μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι π

π Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον π δι δα

ζο ον με ^οχ^κτου ποι ει ν το θεληη μα α σου ^Μ

^Πο τι συ ει ο Θεος μου ^π

^πΟ τι πα ρ σοι πη γη ζω ης ^Δεν τω

φω τισου ο ψο με θα φως ^π

^πΠα ρ τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε ^εσ^ε ^πΑ γι ος ο Θε ο ος Α γι

ος ισχυ ρος ^πΑ γι ος Α θα να τος ε λε η

^πτρίς ^πσον η μας

^πΔο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π

^πΚαι νυ υ υν και α ει και εις τους

αι ω νας τω ναι ω νων α μην π

π Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας π

Ἄσματικόν.

π Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος Δ

Δ Ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος Δ

Δ Ἄ γι ο ος Α θα α α α να

α α α α τος Δ ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας π

Ἀπολυτίκιον τοῦ μηναίου

Ἦχος α΄ . Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Τὸ μέγα τῆς Τριάδος μυστήριον κηρύττων,
τὴν ἐν Χριστῷ οἰκονομίαν διετρέψασας πᾶσιν, ὡς
ποίμνης ποιμὴν τῆς λογικῆς, διώξας λύκους τοὺς
νοητούς, καὶ τὰ θρέμματα τῆς τούτων φθοροποιῶ
λύμης σώσας βοῶντα· Δόξα τῷ δεδωκότι σοι
ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ ὑψώσαντι, δόξα τῷ βεβαιοῦντι
διὰ σοῦ πίστιν τὴν ὀρθόδοξον.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠχος π̣῀ Πα

^{π̣}^{χ̣}^{χ̣}[῀] ^M ^Δ ^Π
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 πα τ η η η σα α α α ς και αι τοι ο ι ς εν
 τοι ο ι ς μ ν η η μα α α σι ζ ω ω η ν χα ρ ι
 σα α α με νο ο ς *(Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δὲς ὑπὸ τῶν χορῶν.)*

Τὸ τρίτον.

^{π̣}^{χ̣}^{χ̣}[῀] ^M ^Δ ^Π
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ
 ν ε κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο
 ο ο ν πα τ η η η σα α α α ς και αι τοι ο ι ς
 εν τοι ο ι ς μ ν η η μα α α σι ζ ω ω η ν χα ρ ι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ς

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

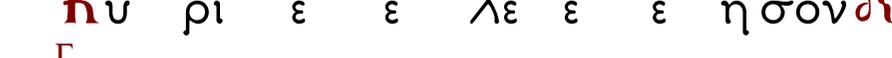
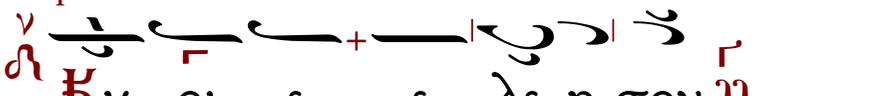
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λ' αὐτῆς Νη

1. **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον
2. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
3. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
4. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
5. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
6. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. **Κυ** ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Οι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

Στίχ.α'. Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

πα σα η γη

Γαις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας

Στίχ.β'. Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

αυ του

Γαις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας

Στίχ.γ'. Θι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^Δ Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Στίχ.δ'. ^Γ ⁶
Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
στε ^Δ

^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ_Δ Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ
Σωτηρῶν ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. ^χ_Δ ^M ^Δ ^Γ ^M ^Δ
Ὁ Θεὸς οἰκτείρησαι ἡ
μας καὶ εὐλογήσαι ἡμας ἐπιφα
ναί το προσηπὸν αὐτοῦ ἐφημας καὶ
ἐλέησαι ἡμας
^χ_Δ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Σωσον ἡμᾶς ὕψι Θεοῦ οὐρα
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη
λουῖα

Στίχ.β΄.

^χ ^Μ
 σου γνω ναι εν τη γη την ο
^Γ ^Δ
 δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι
^Γ ^Δ
 ον σου

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α

Στίχ.γ΄.

^χ ^Μ
 ε ζο μο λο γη σα σω σαν
 σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
 σα σω σαν σοι λα οι παν τες

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Στίχ.δ΄.

Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N
 Ὁ ^Δμο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B
 Θε ου ^Δα θνα τος υ πα α α ρ χων ⁶ και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ
 σω τη ρι ι αν ^Δσα ρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ της
^Γ ^M ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας ^Δα τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
 πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
^B ^M
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ^χ ει εις
^{ζ'} ^Γ ^M ^B
 ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ζα ζο
^M ^B ^χ
 ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^Γ ^Δ
 τι ⁶ σω σον η μα ^Δ α ας ^Δ

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ᾠχος Δι

^M ^Δ ⁺ ^Δ
^Δ **Ε**ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε
^B
τον Θε ον ^Δ Κυ ρι ον εκ πη γων Ι σρα ηλ ⁶
^Δ ^Γ ^Δ ^M
Σω ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α να
^Δ ^Γ ^Δ
στας εκ νε κρων ^Δ ψα λλον τας σοι αλ λη λου ι
α ^Δ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον

^Γ
^{6.} Το φαιδρον της Α να στασεως κηρυγμα
^{6.} εκ του Αγ γελου μα θουσαι αι του Κυ ρι
ου μα θη τρι αι ^{6.} και την προ γο νι κην α
πο φα σιν απορρι ψασαι ^Δ τοις Α πο στο
λοις καυ χω με ναι ε λε γον ^{6.} ε σκυ λευ ται
ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος
^Δ δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε λε
ος ^{6.}

Ἀπολυτίκιον τοῦ μηναίου

Ἦχος α΄ . Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Τὸ μέγα τῆς Τριάδος μυστήριον κηρύττων,
τὴν ἐν Χριστῷ οἰκονομίαν διετρέψασας πᾶσιν, ὡς
ποίμνης ποιμὴν τῆς λογικῆς, διώξας λύκους τοὺς
νοητούς, καὶ τὰ θρέμματα τῆς τούτων φθοροποιῶ
λύμης σώσας βοῶντα· Δόξα τῷ δεδωκότι σοι
ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ ὑψώσαντι, δόξα τῷ βεβαιοῦντι
διὰ σοῦ πίστιν τὴν ὀρθόδοξον.

Κοντάκιον τῆς Σαμαρείτιδος

ᾠχος πλ. δ'

ᾠχος λ' αἰ — Γα²

^π ^χ ^Δ ^Π
^Γ ^Δ ⁹ ^Π
 Πιστει ελθουσα εν τω φρεατι η
 Σαμαρειτις εθεε ασαα το ^Γ ^Δ ^Δ το της
 σοφιας υδωρσε ^Π ^Δ ⁹ ω ποτισθεισαδα ψι
 λως ^Δ ⁹ βασιλειαντην ανωθεν εκληρωσα
 το ^Δ ⁹ ^Π ^Μ ^Γ ^Γ ^χ
 αι ω νι ως η α οι διμο ο ο ο
 ο ο ος ^Γ ^Δ

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ.

Προκείμενον. ᾠχος α΄.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς, ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην, ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων ἁμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἁγίων λειτουργὸς καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος β'.

Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ
αὐτοῦ.

ᾠχος λ̣ῆ Πα̣

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Χοι Κυ ρι ε

Ἄ μη η η η η ν

Χ̣ῆ̣ και τω πνευματι ι ι ι ι σϛ

Χοι οιοιοι οι Κυ ρι ε Ἐτερον.

Χοι Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

Ἄ α α μην

04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

Ἦχος Γ'τος

Ἦχος Β' 
Ἐι εἰ εἰ εἰ εἰς Α α α α
γι ι ι ος 
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
Κυ υ υ υ ρι ι ι ος 
Ι η σους
Χριστος 
εἰς δο ο ο ζαν Θεου Πατρος
+ 
Α α μην

04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣^ϑ λ̣^π Π^π Ἄ α α νες Α α φες Συγ
χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα
Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
ου σι ι ι α τα εν γνωω ω σει και τα εν
α γνοι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
ρα τα κα τα νουν και δι α ανοι ο ι αν τα
πα αν τα η μιν συγ χω ω ω ρησον ως
α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
αν θρω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣η̣ Πα

^Π
^{π̣η̣} Χ̣ρι̣ στε̣ ε̣ το̣ φ̣ω̣ς̣ το̣ α̣ λ̣η̣ θ̣ι̣ νον̣ ^{χ̣η̣} το̣
 φω̣ τι̣ ζον̣ και̣ α̣ γι̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ ζο̣
 ον̣ παν̣ τα̣ α̣ αν̣ θ̣ρω̣ πον̣ ερ̣ χο̣ ο̣ ο̣ με̣
 νον̣ ει̣ εις̣ το̣ ον̣ κο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣
 σμον̣ ^{π̣η̣} ση̣ μει̣ ω̣ θ̣η̣ η̣ τω̣ ω̣ ε̣ εφ̣' η̣ η̣
 μα̣ ας̣ ^{χ̣η̣} το̣ φω̣ ω̣ ως̣ του̣ ου̣ προ̣ ο̣ σω̣ ω̣ ω̣
 που̣ ου̣ ου̣ ου̣ σου̣ ^{χ̣η̣} ι̣ να̣ εν̣ αυ̣ τω̣ ο̣ ψ̣ω̣
 ω̣ με̣ ε̣ θα̣ φως̣ το̣ ο̣ α̣ προ̣ ο̣ ο̣ ο̣
 ο̣ σι̣ ι̣ ι̣ τον̣ ^{π̣η̣} και̣ κα̣ τε̣ ευ̣ θυ̣ υ̣ υ̣
 υ̣ νο̣ ον̣ ^Δ τα̣ δι̣ α̣ βη̣ η̣ μα̣ τα̣ α̣

04-06-2021 ΟΡΘΡΟΣ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

Ἦχος 4 Πα

^Π ^π ^π
^χ ^π
 9 9 9
 υε **Ω** ω ω ω μα Χρι ιστου με τα
 λα α βε ε ε τε ^α πη γης α θα να α του
 γε ευ σα α α σθε ^π Αλλη λου ου ου ου ι
 ι ι ι α ^π

Σπύχ. α. ^π
^χ ^π
 9 9 9 9 9 9 9
^π ^π ^π
Ει πεν ο Κυ ρι ος ^π Λα βε
 τε παν τες φα γε τεμου το σωμα ^π γευ σα
 σθε παν τες πι ε τεμου το αι μα ^π

^π ^π
^χ ^π
 9 9 9 9 9 9 9
Ω ω ω ω μα Χρι ιστου με τα
 λα α βε ε ε τε ^α πη γης α θα να α του
 γε ευ σα α α σθε ^π Αλλη λου ου ου ου ι

ι ι ι α π
9

Σπ'χ. β.!

χ^N ωμα το α γι ον Ι η σου

Χρι στου π του α μνου του Θε ου ρ του προ δο

θεν το συ περ η μων π
9

χ^Π ω ω ω ω μα Χρι ι στου π με τα
9

λα α βε ε ε τε ρ^Π πη γης α θα να α του

γε ευ σα α α σθε π Αλλη λου ου ου ου ι
9

ι ι ι α π
9

Σπ'χ. γ.!

χ^N ωμα το α γι ον π του πα
9

ρα δο σαν το συ αυ του μα θη ταις μυστη ρια

χα ρι το συ ρ^z δι α θη κης νε ας π
9

^π
^χ
^π
⁹ **Ω** ω ω ω μα Χρι ι στου ^π
⁹ με τα

λα α βε ε ε τε ^π
⁹ πη γης α θα να α του

γε ευ σα α α σθε ^π
⁹ Αλλη λου ου ου ου ι

^π
⁹ ι ι ι α ^π
⁹

Σπύχ. δ. ^χ
^π
⁹ **Ω** μα το α γι ον δι ου την

α ναι μακτον θυ σι αν ε λα βο μεν ^χ
^π
⁹

^π
^χ
^π
⁹ **Ω** ω ω ω μα Χρι ι στου ^π
⁹ με τα

λα α βε ε ε τε ^π
⁹ πη γης α θα να α του

γε ευ σα α α σθε ^π
⁹ Αλλη λου ου ου ου ι

^π
⁹ ι ι ι α ^π
⁹

Σπύχ. ε. ^χ
^π
⁹ **Ω** μα το Α γι ον του νι ψαν

ι ι ι α π

Σπχ. ι.!

του το το σωμα με γα υ παρ χει

και υ περ με ε γιστον η μιν σω τη ριον

ω ω ω ω μα Χρι ι στου με τα

λα α βε ε ε τε πη γης α θα να α του

γε ευ σα α α σθε Αλλη λου ου ου ου ι

ι ι ι α π

Σπχ. ια.!

του το το αι μα το εκ χυ

νο με νο ον υ περ η μων και δι α δι δο

με νο η μιν εις α φε σι να μαρ τι ων

ω ω ω ω μα Χρι ι στου με τα

λα α βε ε ε τε ^υπη γης α θα να α του

γε ευ σα α α σθε ^πΑλλη λου ου ου ου ι

ι ι ι α ^π

Σπ̄χ. ιβ. ^χ^πευ χα ρι στου μεν σοι Χρι στε ^π

ο τι η ζι ω σας η μας ^πτου σωματος

σου με τα σχειν ^πκαι του σου τι μι ου αι μα

τος ^π

^χ^πω ω ω μα Χρι ιστου ^πμε τα λα α

βε τε ε ^υπη γης α θα να α του γε

ευ σα α α σθε ^πΑλλη λου ου ου ου ι ι ι

ι α ^π

ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ ⲡ
ⲓ ⲓ ⲓ ⲁ ⲡ

σας η η μας $\overset{\Delta}{\alpha}$ των Α γι ων σου με τα σχειν
μυ υστη η η ρι ι ι ων $\overset{\pi}{\eta}$ τη ρησον η
μα ας εν τω σω α γι α σμω $\overset{\chi}{\eta}$ ο λην
την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ
νη η ην σου ου ου $\overset{\chi}{\eta}$ Αλλη λου ι α α α $\overset{\Delta}{\alpha}$
α α α α α $\overset{\chi}{\eta}$

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Ἄ α μ η ν $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{B}}$
 Ε ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι
 ο υ ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε
 ω σ τ ο υ α ι ω ν ο σ $\overline{\text{Δ}}$ (Δίς)

$\overline{\text{Δ}}$
 Το ο νο μα Κυ ρ ι ο υ ε ι η ε υ λ ο
 γ η μ ε ε ν ο ν $\overline{\text{Z}}$ α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω σ τ ο υ

αι ω ω ω νο ο ο σ $\overline{\text{Δ}}$ Τόν Εύλογούντα...

$\overline{\text{Δ}}$
 Τον ε υ λ ο γ ο υ ο υ σ ο υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
 α ζ ο ν τ α η μ α σ $\overline{\text{Δ}}$ Κυ ρ ι ε φ υ λ α τ τ ε $\overline{\text{Δ}}$

$\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Δ}}$
 ει ει εις $\overline{\text{Δ}}$ πολ λα ε ε τη $\overline{\text{Δ}}$ η η $\overline{\text{Δ}}$

Π
ϑα π
9

ᾠδὴ δ' Π
π
9 Ε πι της θει ας φυ λα κης ο θε η

γο ρος Αβ βα κουμ Δ
στη τω μεθ' η μων και δει

κνυ τω Δ
φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ

σι ως λε γον τα π
9 ση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω Δ
ο τι α νε στη Χρι στος ως παν

Ν Π
το δυ υ να α μος π
9

ᾠδὴ ε' Π
π
9 Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε ος και

αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη π
9 και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον Δ
πα σι ζω ην ανα

^N ^Π
τε ελλοον τα π
9

ῶδὴ στ'. ^Π ^M ^Γ
<sup>π
9</sup> **Κ**α τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις

^Π <sup>π
9</sup>
της γης <sup>π
9</sup> και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω

^N ^Δ
νι ι ους ^Δ **Κ**α το χους πε πε δη με ενων Χρι

^M ^Π <sup>π
9</sup> ⁺
στε <sup>π
9</sup> και τρι η μεροος ως εκ κη τους Ι ω νας

^Γ <sup>π
9</sup>
^Γ **Ν**α ε ζα νε εστης του τα φου π
9

ῶδὴ ζ'. ^Π ^Κ <sup>π
9</sup> ⁺
<sup>π
9</sup> **Ο** Παιαι δας εκ κα μι νου ρυ σα με

^Δ ^Π ^Δ ⁺ ^M
νος ^Δ **Α**γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως θνη τος

^Π <sup>π
9</sup> ^Δ
<sup>π
9</sup> και δι α πα θους το θνη τον ^Δ αφθαρ σι ας

⁺ ^Γ <sup>π
9</sup> ^Γ
εν δυ ει ει ευ πρε πει αν <sup>π
9</sup> ο μο νος ευ λο

⁺ ^Δ ⁺
γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ **Θ**ε ος και υ

πεερ ε ενδο ο ζος π
9

Ωδή η'. Π
π
9 **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Δ

Π
Δ **Α**υ τη η κλη τη η και α γι ι α

η _M με ρα Δ η μι α των Σαβ βα Δ α

α των Π η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε

ορ των ε ορ τη Δ και πα νη γυ ρις

ε ε στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ εν η

ευ λο γου ου ου μεν π
9 Χρι στον εις

τους αι ω ω ω να α α N α ας π
9

π
9 Π **Ο** Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι

τω με ε νη ^Δ **Δ** Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και
πα λιν ε ρω χαι αι ρε ^Μ **Δ** ^Π ο σος Υι ος α νε
ε στη τρι η με ρος εκ τα φου ^Ν **Π** ^π **π**
^π **π** ^Μ **π** ^Π **π** ^π **π** ^π **π** ^π **π**
Φω τι ζου φω τι ζου ^π **π** η νε α Ι ε ρου
σα λημ ^Δ **Δ** η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι σε
α νε τει λε ^π **π** χο ρευ ε νυν και α γα α λλου Σι
ων ^Δ **Δ** ^Π συ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο το
ο κε ^Δ **Δ** ^Ν εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου
ου ^Χ **π** ^π **π** ^π **π** ^π **π** ^π **π**

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.