

04-01-2026 ΟΡΘΡΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ.

† Προεόρτια τῶν Φώτων
καὶ ἡ Σύναξις τῶν Ἀγίων Ἑβδομήκοντα Ἀποστόλων
Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοκπίστου.

Ἦχος πλ. α'. Ἐωθινὸν Η' Ἦχος λη Πα

Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ
τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον ἥχος πλ. α'

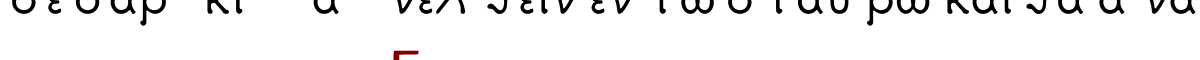
^κ
^χ
^q

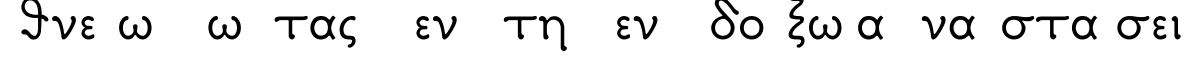
Τον συ να να ρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ

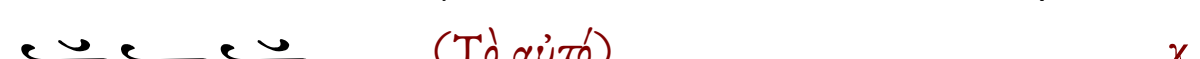
μα τι τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη

ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι

στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι ηυ δο κη

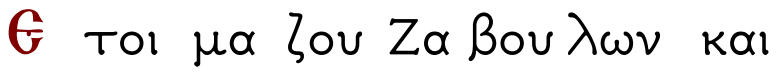
σε σα ρ κι α νε λ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να

τον υ πο μει ει ναι και ε γει ραι τους τε

θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει

αυ του
^κ
^χ
^q

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι (Τὸ αὐτό)

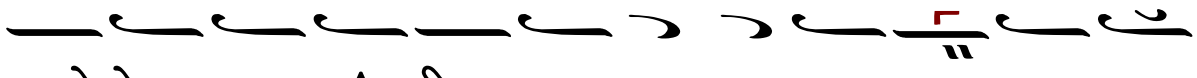
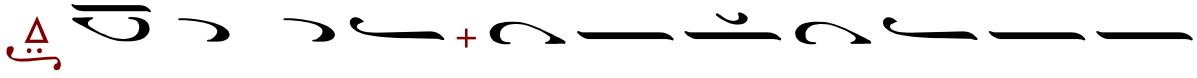
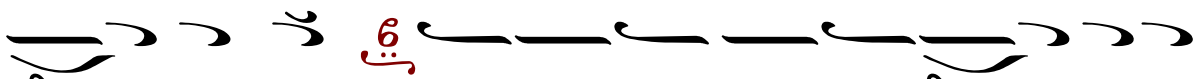

Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον

Ἦχος Ἀ Δι

Καὶ νῦν... 

τοι μα ζου Ζα βου λων και

ευ τρε πι ζου Νε φ θ α λει μ Ι ο ρ δ α νη πο

τα με στη θι υ πο δε ζαι σκι ρ τ ω ν του βα

πτι σ θ η ναι ε ρ χ ο με ν ο ν τον Δε σ πο ο την α

γα λ λ ο υ ο Α δ α μ συν τη προ μη η το ρι

μη κρυ πτε τε ε αυ τους ως εν πα ρ α

δει σω το π ριν και γαρ γυ μ ν ο υς ι δ ω ν υ μ ας ε

πε ε φα νεν ι να εν δυ ση την π ρ ω τ η ν

στο λ η ν Χ ρ ι σ τ ος ε φα ν η την πα σαν κτι

σιν θ ε λ ω ν α να και νι ι σαι αι αι

Καθίσματα Ἦχος πλ. α'.

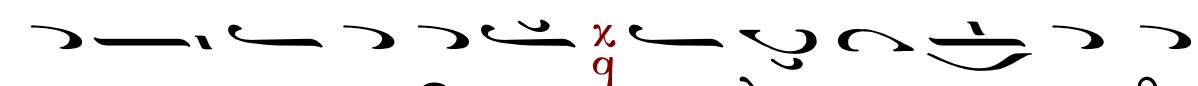
Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν. Τὸν συνάναρχον Λόγον.


Τον Σταυρον του Κυρι ου εγ κω μι α σω


μεν την τα φηνη την α γι αν υ υμνοις τι μη

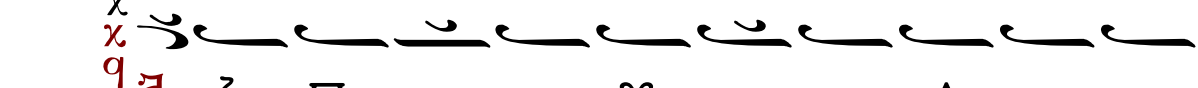

σω μεν και την Α να στα σιν αυ του υ περ δο


ξα σω μεν ο τι συ νη γει ρε νε κρους εκ των


μνη μα των ως Θε ος σκυ λευ σας κρα τος θα


να του και ι σχυν δι α βο ο λου και τοις


εν Α δη φως α νε τει ει λε


Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω


Πνευ μα τι


Κυ ρι ε νε κρος προ ση γο ρευ θης ο νε

κρω ω σας τον θ̣α να τον εν μνη μα τι ε
τε θ̣ης ο κε νω ω σας τα μνη μα τα α νω
στρα τι ω ται τον τα φον ε φυ λατ τον κα
τω τους απ αι ω νος νε κρους ε ζα νε στη
σας παν το δυ να με και α κα τα λη πτε
Κυ υ ρι ε δο ζα α σοι
και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Θεοτοκίον. και ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι
ο δευ τος χαι ρε τει χος και σκε πη των προ
στρε χον των εις σε χαι ρε α χει μα στε λι μην

και α πει ρο γα με ^χ_q η τε κου σα εν σα ρ κι
τον Ποι η την σου και Θε ον ^χ_q πρε σβευ ου σα
μη ελλει πης ^χ_q υ περ των α νυ μνου ουν των και
προ σκυ νου ουν των τον το ο κο ον σου ^χ_q

Μετὰ τὴν Β΄ Σπυχολογίαν.

^χ_κ
^χ_q **Κ**υ ρι ε με τα την τρι η με ρον σου α
να στα σιν και την των α πο στο ο λων προ
σκυ νη σιν ^χ_q ο Πε τρος ε βο α σοι γυ ναι κες
α πε το λμη σαν ^χ_q κα γω ε δει λι α σα ^χ_q
λη στης ε θε ο λο γη σε κα γω ω η ρ
νη σα μην σε ^χ_q α ρα κα λε σεις με του λοι

που μα θη την ^{ν'} η πα λιν δει ζεις με α λι
 ε α βυ θου ^χ αλ λα με τα νο ουν τα με δε ε
 ζαι ^χ ο Θε ος και σω σο ον με ^χ
^χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ^χ
^χ Κυ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν οι
 πα ρα νο μοι των κα τα δι κων ^χ και λο γχη την
 πλευ ραν σου ε ξε κεν τη σαν ω ε λε η η
 μον ^{ν'} τα φην δε κα τε δε ε ζω ο λυ σας Α
 δου τας πυ λας και α νε ε στης τρι η με
 ρος ^χ ε δρα μον γυ ναι κες ι δει ει ν σε ^{ν'} και

α πηγ γει λαν α πο στο λοις την ε γερ σιν ^χ_q υ
 πε ρυ ψου με νε ^χ_q Σω τηρ ^χ_q ον υ μνου σιν αγ
 γε ε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο ο ζα α
 σοι ^χ_q ^χ_q ^χ_q **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^χ_q
^χ_q ^χ_q ^χ_q **Α** πει ρο γα με νυ μ φη θε ο γεν νη τρια
^χ_q η της Ευ ας την λυ πην χα ρο ποι η σα σα
^χ_q α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ
 νου μεν σε ^{ν'}_η ο τι α νη γα γε ση μας εκ της
 αρ χαι ας α ρας ^χ_q και νυν δυ σω πεια πα αυ στως ^χ_q

πα νυ μνη τε Πα να γι ι α εις το σω θη
η ναι η μας

κ
q

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λη Πα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον
τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν
τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν + ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ_q ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ_q ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ^κ_q ο Σω τηρ γαρ

ε ζα νε εστη του μνηματος ^κ_q

^κ_q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου ^κ_q

^κ_q Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ_q αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{ν'}_η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κ_q την

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα ^χ_q την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ^{ν'}_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος ^χ_q Α γιος ει Κυρι ε ^χ_q
^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην ^κ
^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας χαρ ^χ_q
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ πης πα
ρε ε σ χε ς ^{ν'}_η ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή.

Ἀγγελικῇ ὁράσει τὸν νοῦν ἐκθαμβούμεναι,
καὶ θεϊκῇ ἐγέρσει τὴν ψυχὴν φωτιζόμεναι, αἱ
Μυροφόροι τοῖς Ἀποστόλοις εὐηγγελίζοντο.
Ἀναγγεῖλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι, τὴν Ἀνάστασιν τοῦ
Κυρίου, συνεργοῦντος τοῖς θαύμασι, καὶ
παρέχοντος ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ ἀναβαθμοὶ. Ἀντίφωνον α'. ^χ_Δ ^κ
^qΕν τῷ θλίβε

^χ_q
σθαι με Δαυι τι κως α δω σοι Σωτηρ μου

ρυ υσαι μου την ψυ χην εκ γλωσσης δο λι ι

^χ_q
ι ι ι ας

^χ_q ^Δ ^κ
Τοις ε ρη μι κοις ζω η μακα ρι ι α

^Δ ^κ ^χ_q
ε στι θε ι κω ε ερω τι πτερου με ε νοις

^χ_q ^χ_q
Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω

^χ_q
Πνευμα τι

^Δ
^κ
^χ
^q
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην
^Δ
^κ
^χ
^q
Αγι ω Πνευμα τι πε ρι κρα τει ται
 παν τα τα ο ρα τα α τε ε συν τοις α ο ρα α
 τοις αυ το κρα τες γα ρον της Τρι α α δος εν
 εστι να ψε ε ε ε ευ στως
^κ
^χ
^q
Εις τα ο ρη ψυ χη αρ θω
 ω μεν δε ευ ρο ε κει ει σε ο θεν βο η η
 θει α η η κει
^κ
^χ
^q
Δε ζι α σου χειρ κα με Χρι στε ι πτα
 με ε νη σκαι ω ρι ας πα α ση ης πε ρι φυ

λα ^ζα α τω x
q

^χ_q Δο ^ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι x
q

^χ_q και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην x
q

^χ_q Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γουν τες

φω μεν ^χ_q συ ει Θε ος ζω η ε ρως φως νου ους

συ χρη στο ο της ^{ν'}_η συ βασι λε ευ εις εις τους αι

ω ω νας x
q

Ἀντίφωνον Γ'.

^χ_q Ε πι τοις ει ρη _κ κο σι μοι εις τας αυ

λας προ σβω μεν Κυ ρι ου ^χ_q χα ρας πολ λης πλη

σθεις ευχαας α να πε ε ε ε εμ πω x
q

x
q ^κ Δ
Ε πι οι κον Δα βιδ τα φο βε ρα τε

κ
q ^κ x
q
λε σι ουρ γειει ται πυργαρε κει φλε ε γον

x
q x
q
α παν τα αι σχρο ο ο ον νουν

x
q x
q
Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

x
q
Πνευμα τι

x
q x
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

x
q
των αι ω νων α μην

x
q Δ κ
Α γι ω Πνευμα τι ζω αρ χι κη α

x
q x
q Δ
ζι ι α ^{ν'} **η** εξ ου πα αν ζω ον εμ ψυχου ου ται

β' χορός x
q
ως εν Πα τρι ι ι ι α μα τε και λο

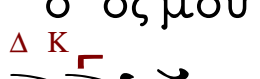

κ
q

ο ο ο ο γω

Προκείμενον. κ^K
q

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε


Δ
ν'
η
 ο ος μου ο τι συ βασι λε ευ εις εις τους αι

Δ K

(Δίς)
κ
q

ω ω νας

Στίχος: Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τὸ Τρίτον. κ^K
q

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος

Δ
ν'
η
 μου ο τι συ βα σι λευ εις Εις τους αι ω

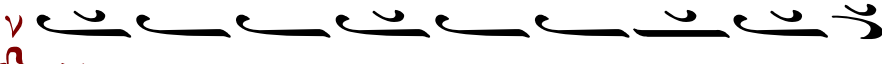
Δ K

να α α ας
κ
q

Ὁ Χορός: γ  γ
Ἄ και τω πνευματί σου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: γ  γ
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μου ε λε η σον με ο Θε

ος κα τα το με γα ε λε ος σου και

κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε

ξα λει ψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

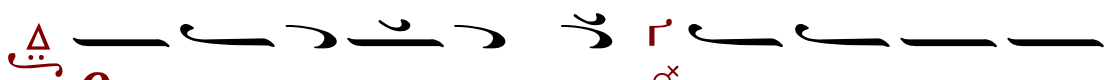
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε

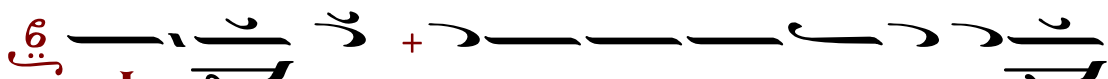
νω πιον μου ε στι δι α παν τος


 Γοι μο νω η μαρ τον και το πο νη

 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι

 και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης

 εν τω κρι νε σθαι σε


 Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

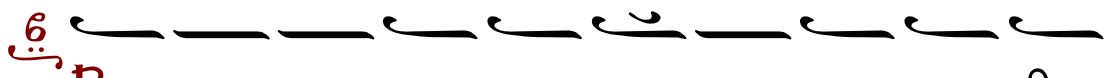
 φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε

 με η μη τη ρ μου


 Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

 τα α δη λα και τα κρυ φια της σο φι

 ας σου ε δη λω σας μοι


 Π αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σομαι πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι

Ακου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην α γαλ λι α σονται ο

στε α τε τα πει νω με ε ε να

Απο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε

μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αν τα νε λησ απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω σ τη ρι ζ ο ν με

Αι δα ζω α νο μου σ τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου [✕] την δι και ο συ
νην σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και
το στο ομα μου α να γ γε λει την αι νε σιν
σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε

ψα

6.

νω σει

6. α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

6. Το τε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

6. Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

6. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **Ζ'** **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** των ε μω ων εγ κλη μα
 των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
 ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
 των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το

πληθος των οι κτιρμων σου ^πχ _Δ ε _Δ ζα λειψον +

το α νο ομημα μου _Δ

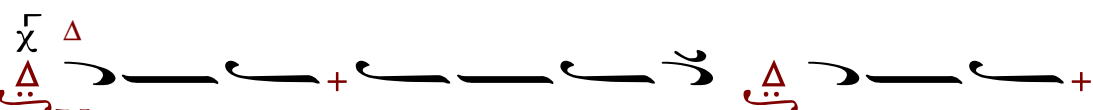
_Δ **Δ** να στας ο Ι η σους απο του τα

φου _Δ κα θως προ ει πεν _Δ ε δω κεν η μιν ^{ν'} _×

την αι ω νιον ζω ην ^{ν'} _× και με γα ^χ ε λε ο +

ο ος _Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε



 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

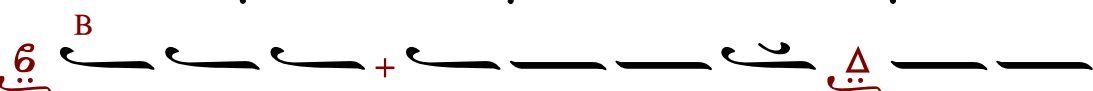
(Δίς)



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι



 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η



 σο ο ο ν

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λη Πα

Ἰπ πον και α να βα την εις θαλασσαν ε

ρυ θραν ο συν τρι βων πο λε ε μους εν υ

ψη λω βρα χι ο νι Χρι στος ε ξε τι να ξε

Ισ ρα ηλ δε ε σω σεν ε πι νι κιον υμνον

α δον τα

Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Ε η α καν θη φο ρος Ε βραιων συ να γω

γη ου στορ γην ευερ γε τα προς σε φυ λα α

α ξα σα μη τρι κην Χρι στε ε στε φα νω

σε τον γε ναρχην λυ ον τα της α κανθης το ε

πι τι μι ον

Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Η γει ρας με πε σον τα τω βο θρω ε πι

κλυ σθεις ζω ο δο τα α πτω ω τως και

της ε μης δυ σω δους φθο ρας Χρι στε α να

σχο ο με νος α πει ρα στως θει ας ου σι ας

μυ ρω με ευ ω δι ι α α σας

Θεοτοκίον. Υ πε ρα γι α Θε ο

το κε σω σον η μας

^κ
^κ_q Ἀ λυ ται η κα τα ρα η λυ πη πε παυ
ται ^κ_q η γαρ ευ λο γη με νη και κε χα ρι τω
με ε νη ^{ν'}_η πι στοις χα ραν ε ζα νε τει λεν ^κ_q
ευ λο γι αν πα σιν αν θη φο ρου ου σα Χρι
στον τοις πε ρα α σι ^κ_q

Ὁ Προεόρτιος Κανὼν.

Ὦδὴ α'.

Ἦχος πλ. β'. Ὡς ἐν ἡπείρῳ πεζεύσας.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Αγαλλιášθω ἡ κτίσις, αἱ πατριαί, τῶν Ἑθνῶν ἀδέτωσαν. Ἰησοῦς ὁ Βασιλεὺς, πάσης γῆς προέρχεται ῥοαῖς, Ἰορδάνου τὴν ἡμῶν, ποιῆσαι κάθαρσιν. (Δίς)

Δόξα...

Βασιλικὴν ἀλουργίδα παρθενικῶν, ἐξ αἱμάτων Κύριε, ἐνδυσάμενος σαρκί, ποταμοῦ πρὸς ῥεύματα γυμνός, ἐπιβαίνεις τὴν ἡμῶν, ἐνδύων γύμνωσιν.

Καὶ νῦν...

Γόνος Πατρὸς προανάρχου σὺ πεφυκώς, πρὸς τὸν Γόνον εὐσπλαγχνε, Ζαχαρίου εὐτελῶς, παραγίνη βάπτισμα αἰτῶν, ὅπως χάριτι υἱοῦς Θεοῦ ποιήσης ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ' Πα

Ο πηζας επ ου δε νος την γη ην τη προ

σταζει σου και με τε ω ρισας α σχε τως βρι

θουσαν ε πι την α σα λευ τον Χρι στε πε

τραν των εν τω λων σου την εκ κλη σι αν

σου στερε ω σον μο νε α γα θε ε και φι λαν

θρωω πε

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Χο λην μεν οι εκ πε τρας το με λι θη

λα σαν τες τω εν τη ε ρη μω τε ρα τουρ

γῆσαν τι σοι προ σε νη νο χα σι Χρι στε
 M K

ο ζος δ'αν τι του μαν να ευ ερ γε σι αν

σοι η μειψαν το παιδες Ισ ρα η ηλ οι α

γνω μο νες

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Οι παλαι φω το ει δει νε φε ε λη σκε

πο με νοι την ζω ην εν τα φω Χρι στε κα τε

θεν το αλλ αυ τε ζου σι ως α να στα σπα σι

πι στοις πα ρε σχες την μυ στι κως ε πι σκι

α ζου σαν α νω θεν του Πνε ευ μα τος ελ λα μ

ψιν

χ
q

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω

σον η μας

χ
q

Ϟυ Μη τηρ Θε ου α συνδυ α αστως γε

γε νησαι του εξ α κη ρα του Πα τρος εκ

λαμ ψαν τος α νευ θεν ω δι νων μη τρι

κων ο θεν σε Θε ο το κον σε σαρ κω με

νον γαρ ε κυ η σας Λο γον ορ θο δο ο ζως κη

ρυτ το μεν

χ
q

Ὁ Προεόρτιος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'.

Ἦχος πλ. β'. Οὐκ ἔστιν Ἅγιος ὡς σὺ.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεσπόζων πάντων ὡς Θεός, δούλου φέρεις εἰκόνα, καὶ πρὸς δοῦλον οἰκτίρμον, παραγίνη σαρκικῶς, Βαπτίσματι θεουργῶ, τῆς δουλείας, τοῦ ἐχθροῦ ἐξαίρων ἡμᾶς. (Δὶς)

Δόξα...

Ἐπέστης ρεῖθρῳ διατί; ποίαν κάθαρσιν θέλων, ποῖον ρύπον ἐκπλύνειν, ὑπεράγαθε ζητῶν; ὕμνῳ σου τὴν ὑπὲρ νοῦν, διὰ σπλάγχνα Λόγε συγκατάβασιν.

Καὶ νῦν...

Ζητῶν τὸ πρόβατον Χριστέ, ὅπερ ἄγριος λύκος, κατεσπάραξε δόλῳ, Ἰορδάνου ταῖς ῥοαῖς, ἐφίστασαι ἐκβοῶν, τῷ Προδρομῷ· Δεῦρο σύ με βάπτισον.

Κάθισμα Προεόρτιον.

Ἦχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Τοῦ Ἰησοῦ γεννηθέντος, ἐκ Παρθένου Μαρίας, καὶ ἐν Ἰορδάνῃ βαπτισθέντος ὑπὸ τοῦ Ἰωάννου, τὸ Πνεῦμα κατήλθεν ἐπ' αὐτόν, ὁρώμενον ἐν εἵδει Περιστερᾶς· διὰ τοῦτο ὁ Προφήτης, σὺν τοῖς Ἀγγέλοις ἔλεγε κραυγάζων· Δόξα τῇ παρουσίᾳ σου Χριστέ, δόξα τῇ Βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόανθρωπε.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ ὡς ἄνω

Ἀναστάσιμον Κοντάκιον. Ἦχος πλ. α'.
Μιμητὴς ὑπάρχων.

Πρὸς τὸν Ἄδην Σωτήρ μου
συγκαταβέβηκας, καὶ τὰς πύλας συντρίψας ὡς
παντοδύναμος, τοὺς θανόντας ὡς Κτίστης
συνεξανέστησας, καὶ θανάτου τὸ κέντρον
Χριστὲ συνέτριψας, καὶ Ἀδὰμ τῆς κατάρας
ἐρρύσω Φιλάνθρωπε· διὸ πάντες σοι κράζομεν·
Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. α'.

Ἀκούσασαι αἱ Γυναῖκες τοῦ Ἀγγέλου τὰ
ῥήματα, ἀπεβάλοντο τὸν θρῆνον, προσχαρεῖς
γενόμεναι, καὶ σύντρομοι τὴν Ἀνάστασιν
ἔβλεπον, καὶ ἰδοὺ Χριστὸς προσήγγισεν αὐταῖς,
λέγων τό· Χαίρετε, θαρσεῖτε, ἐγὼ τὸν κόσμον
νενίκηκα, καὶ τοὺς δεσμίους ἐρρυσάμην·
σπουδάσατε οὖν πρὸς τοὺς Μαθητάς,
ἀπαγγέλλουσαι αὐτοῖς, ὅτι προάγω ὑμᾶς, ἐν τῇ
πόλει Γαλιλαία τοῦ κηρῦξαι. Διὸ πάντες σοι
κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Σύναξις τῶν ἁγίων καὶ ἐνδόξων Ἑβδομήκοντα Ἀποστόλων.

Στίχοι.

Τοὺς Ἑβδομήκοντ' εὐκλεεῖς Ἀποστόλους,
Καὶ ὧδ' ὁμοῦ σύμπαντας εὐφημεῖν θέμις.
Ἀμφὶ τετάρτην ἄνδρας ἀγακλεέας κυδαίνω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Θεόκτιστος, ὁ Ἡγούμενος τοῦ ἐν τῷ Κουκούμῳ τῆς Σικελίας, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Ἐν γῇ χλοαυγεῖ τῆς Ἑδὲμ Θεοκτίστῳ,
Μοῖραν δίδως, ἄκτιστε τοῦ Θεοῦ Λόγε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ ἅγιοι ἔξ Μάρτυρες ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

Στίχοι.

Ψυχὰι διαυγεῖς ἔξ ἀποπτᾶσαι βίου,
Ἐξαπτέρυξι συμπαρίστανται Νόοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ζωσίμου Μοναχοῦ καὶ Ἀθανασίου Κομενταρησίου.

Στίχοι.

Ἀθανάσιος συνθανὼν τῷ Ζωσίμῳ,
Ἐνδον πέτρας ἡδιστα καὶ συζῆν ἔχει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας Ἀπολλιναρίας τῆς Συγκλητικῆς.

Στίχοι.

Αΐρουσιν ἐκ γῆς τὴν Ἀπολλιναρίαν.

Καὶ γὰρ κατοικεῖν οὐρανοὺς ἦν ἀξία.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ.

Οἱ εἰρმოὶ «Βυθοῦ ἀνεκάλυψε...»

Ἰηχος  Πα

Ὠδὴ α'.

Π
π

B

*Β*υ θου α νε κα λυ ψε πυθ με να

καὶ διὰ ζήρας οἱ κειεῖν οὐς ἐλκεῖ ἐν αὐτῇ

τω κα τα κα λυ ψας αν τι πα λους ο κρα






δο ξασται π

Ἐν δὲ γ'. π. 
σχυν ο δι δους τοις βασι λευ

σιν η μων Κυ ρι ος και κε ρας χρι στων αυ

του υψων  Παρ ξενου απο τι κτεταιμο λει δε


 +
 

προς το βαπτισμα δι ο πιστοι βο η σω

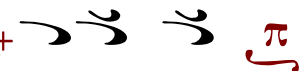
μεν οὐκ ἐστὶν ἁγίος ὡς ὁ Θεὸς ἡ

μων  Δ  ε  ο α' χορός
μῶν και ουκ εστι δι ι και ος

 π 
πλην σου Κυρι ε

Ωδὴ δ'.  Α  κη κο α Κυρι ε φωνη ης σου

 π  π 
ον ει πας φω νη βοων τος ε εν ε ρη μω ο

 +  π
τε ε βρον τη σας πολ λων ε πι υ δα των

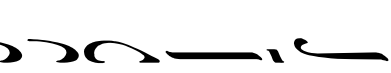
 + 
τω σω μαρ τυ ρου με νος Υι ω ο λος γε γο

 +  +
νωσ του πα ρον τος Πνευ μα τος δε ε βο η σε

 + 
συ ει Χρι στος Θε ου σο φι ι ακαι δυ να

 π 
μης

Ωδὴ ε'.  Ι 
η σου σο ζω η ης αρ χη γος

Δ  + 
λυσαι το κα τα κρι μα η κει Α δαμ του

πρω το πλα στου κα θαρ σι ων δε ως

Θε ο ος μη δε ο με νος τω πε σον τι κα

θαι ρε ται εν τω Ι ορ δα νη εν ω την

εχ θραν κτει νας υ πε ρε ε χου σαν παν τα

νουν ει ρη η νην χα ρι ζε ται

Ὡδή 5'. Η φω νη του Λο ο γου ο λυ

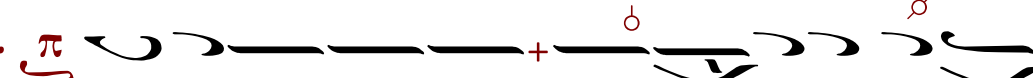
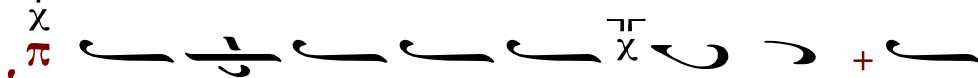
χνος του φω τος ο ε ω σφο ρος ο του η

λι ου Προ δρο μος εν τη ε ρη μω με

τα νο ει τε πα σι βο α α τοις λα οις και

προ ο κα θαι ρε σθε ι δου γαρ πα ρε στι Χρι

στος εκ φθο ρας τον κο ο σμον λυ τρου με

νος
 Ὡδὴ ζ'. 
 Νεους ευ σε βεις κα μι ινω πυρος
 προ σο ο μι λη σαν τας δι α συ ρι ι
 ζων πνευ μα δρο σου α βλα βη ης δι ι ε φυ
 λα ξε και θει ει ου Αγ γε λου συ υ γ κα τα
 βα σις ο θεν εν φλο γι δρο σι ζο ο με νοι
 ευ χα ρι ι στω ως α νε με λ πον Υ πε ρυ
 μνη τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε
 ος ευ λο γη τος ει
 Ὡδὴ η'. 
 Δι νου μεν ευ λο γου μεν και
 προ σκυ νου ου με εν τον Κυ ρι ον


 Μυστηριον παρadoxον η Βαβυλωνος
 εδειξε καμινος πηγασασαδρυσον
 οτι ρειθροις εμελλεν ααυλον πυρ
 εισδεχσθαι ο Ιορδανης και
 στεργεινσαρκι βαπτισομενον τον Κτι
 στην ον ευλογουσι λαοι και υ
 περυσιν εις παντας τους αιωνα
 αας

Τιμιωτέρα εἰς ἤχο β'

Ἦχος Β' Πα

Στίχος: α' ^χ ^Π ^Δ [♩] ⁺ [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευ

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

μα μου [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

μου [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

ον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

σε ε μεγα λυ νο μεν

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

Στίχος β' [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]

του ^χ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με

νοις αυ τον

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε

ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο

ον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε ε μεγα λυ νο μεν

Σπύχος δ' ^χ ^π ^Ε ποι η σε κρα τος εν βρα

χι ο νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν υ

πε ρη φα νους ^χ ^Δ δι α νοι α καρ δι ας αυ

των

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε
 ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο
 ον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον
 σε ε μεγα λυ νο μεν
 Στίχος ε' ^χ ^π ^π ^π ^π ^π ^π ^π ^π ^π
 Κα θει λε δυ να στας α πο
 θρο νων και υ ψω σε τα πει νου ρους πει
 νων τας ε νε πλη σεν α γα θων ^χ ^Δ και πλου
 τουν τας ε ζα πε στει λε κε νους

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε

ραφιμ την α δι α φθορως Θε ον Λο γο

ον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε ε μεγαλυ νομεν

Σπῖχος στ' Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

μων τω Α βρα αμ και τω σπερματι αυ του

ε ως αι ω ω νος

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε

ραφιμ την α δι α φθορως Θε ον Λο γο

ον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον
 σε ε μεγα λυ νο μεν την ον τως Θε ο
 το κον σε ε μεγα λυ νο μεν

Ὁ εἰρμός τῆς θ' ᾠδῆς τῶν Καταβασιῶν.

Ἦχος Πα

Με γα λυ νον ψυ χη μου την τι μι
 ω τε ε ραν και εν δο ζω τε ραν των α νω
 στρατευ μα α των

Α πο ρει πα α σα γλω σσα ευ φη μει
 ει ν προ σ α ξι ι αν ι λι γ γι α δε νους και υ
 περ κο σμι ος υ μν ει ν σε Θε ε ο το κε ο μως
 α γα θη υ παρ χου σα την πι στιν δε ε

χου ^π και γαρ τον πο θον ^Δ οιδας τον εν θε
ον η μων ^Δ ⁺ συ γαρ Χρι στι α νων ει προ
στατις ^Π σε ε μεγα α λυ νο με ^π ε εν

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

(Δίς)

η μων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός: Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Η'.

Δυ ο Α αγ γε ε λους βλε

ε ψα σα εν δο θεν του ου μνη μει ει ου
 Μα ρι α ε ε ξε πλη ητ τε το και
 Χρι ι στον α γνο ου σα ως κη που ρον
 ε ε πη η ρω ω τα Κυ ρι ε που ου το
 σω ω μα του Ι η η σου ου μου τε
 ε θει κας κλη σει δε ε του ου τον γνου ου
 σα ει ναι α αυ το ο ο ο ο ον τον Σω
 τη ρα η κου σε μη μου α α α πτου προς
 τον Πα α τε ε ρα α α πει μι ει πε
 τοι οις α α δε λφοι οις μου ου ου

Ἐξαποστειλάριον Προεόρτιον.

Ἦχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ὁ ἐκ Πατρὸς ἀχρόνως, πρὸ τῶν αἰώνων
γεννηθείς, Υἱὸς καὶ σάρκα φορέσας, ὑπερφυῶς
ἐκ Γυναικός, προέρχεται βαπτισθῆναι, εἰς
ἀναγέννησιν κόσμου.

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Πα α α α α σα α πνο ο η αι νε
σα α τωωτον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον
αι νει τε το ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω
ων ου ου ρα α ανων αι νει τε αυ
το ο ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοις σοι
πρε πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω
Αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν
τε ες οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του
αι νει ει ει ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ
να α α μει εις α α αυ του σοι πρε πει

υ υ μνος τω ω Θε ε ω Δ
Δ Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον Δ δο ξα αυ τη ε σται Δ πα σι τοις
 ο σι ι οις α α α αυ του π
π Κυ ρι ι ε π ε σφρα γι σμε νου του τα φου
 υ πο των πα ρα α νο ο ο μων χ προ η η λ θες
 ε εκ του ου μνη η η η μα α α α τος π
 κα θως ε τε χ θης εκ της Θε ο ο το ο ο
 κου χ ουκ ε γνω σαν πως ε σα ρκω ω ω θης Δ
Π οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α α α α
 αγ γε ε ε ε λοι π ουκ η σ θον το πο ο τε

ω μα τι ^Δ της δυ να α α με ω ως α α

αυ του

π
q

<sup>π
q</sup> Κυ ρι ι ι ε <sup>π
q</sup> τους μο χλους τους αι ω

νι ιους συ ντρι ι ι ψας <sup>χ
q</sup> και δε σμα δια ρη

ξας του μνη ματος α νε ε στης ^Δ κα τα λι

πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι ι ι

ι α <sup>π
q</sup> εις μαρ τυ υ ρι ι ον <sup>ν'
η</sup> τη ης α α

λη η θους <sup>ν'
η</sup> τρι η η με ε ε ρου τα φη η

η ης σου <sup>χ
q</sup> και προ η γες εν τη Γα λι

λαι αι αι α ^Δ ο εν σπη λαι αι ω ω τη

ρου ου ου ου ου με ε ε ε νος <sup>π
q</sup> με ε γα

σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος α
 κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω τηρ ε
 λε ε η σο ο ο ονη μας
 αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα
 το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης
 α α αυ του
 Κυ υ ρι ι ι ε αι Γυ ναι κες ε δρα
 μον ε πι το ο μνη η η μα του ι δει ει ν σε ε
 το ο ν Χρι ι ι στον τον δι η μα ας πα α
 α θο ο ο ο ν τα και προ σε λ θουσαι ευ

ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον κα θη με ε
 νον τωω φο βω κυ λι σθε ε εν τα και προς
 αυ τας ε βο ο ο ο η η σε ε ε
 λε ε ε ε γων α α νε στη ο Κυ υ υ
 ρι ι ι ι ος ει πα τε ε τοι ο ις μα α
 θη ταις ο τι α νε ε στη η ε εκ νε ε
 ε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η
 μων

ι την κτισιν δι ο κραζω σοι Ευ λο
 γη με ε νος ο φα νεις Θε ο ος η
 μων δο ζα σοι ρι
 Σπ^χχος. ^B Δι α του το μνη σθη σο μαι
 σου εκ γης Ι ορ δα ανου και Ερ μω νι
 ιμ α πο ο ο ρους μι κρου
 Συν θρο νος Πα τρι και τω Πνευ μα τι υ
 παρ χων ταις αγ γε λι καις στρα τι αις δο ρυ
 φο ρου μαι αλ λα σμι κρω ω σπη λαι ω ε
 ξε νι ι ι σθη ν τι κτο με νος εν τη Βη θλε
 εμ δι ε ευ σπλα γχνι αν δι ο και νυν την

δε ε ζι αν σου ε μοι δα νει σον ι να

και πλυ υ νω εν ε μοι του κο ο σμου

τα πται σμα ττα

Στίχος. ^χ ^Δ ^Ε ι δο σαν σε υ δα τα και

ε φο βη θη σαν ε τα ρα χθη σαν α

βυσσοι ^χ ^Δ πλη θος η χους υ δα των

^Ε κλυ σας πο τε ^σ αμαρτι ας ε πι Νω ε

^ν ^Ε λο γω δι ασχων ^σ κα τα ρ ρα κτας ου ρα νι ους

και πως σε ^Ι ι ορ δα νης ^Δ κα τι δω ω ω ν

υ πο στη σε ται ^Ε η δη γαρ το ρει θρον α α

να στρε φει ^Δ ε πε γνω σε η κτι ι σις πα σα

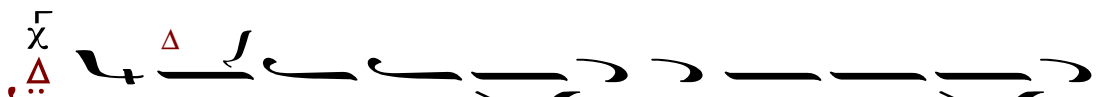
κα γω κραζω σοι Ευ λο γη με ε νος
ο φανεις Θε ο ος η μων δο ξα σοι οι

α φρο ο νει ει οι οι οι οι α α α γυ νη
 η η η α σθε ε νη η ης δι ο ο
 ο και α α πο ο πε εμ πε ε ται αι μη
 προσ ψα αυ σαι αι σοι οι οι Χρι ι ι στε
 αλλ ο ο μως κη η ρυ υ υζ πε εμ πε ε
 ε ται τοι ο ις σοι ο ι ο ις Μα θη ται αι αις ει εις
 ευ αγ γε ε ε ε ε ε λι α α ε ε φη η
 σε ε την προς τον πα τρω ω ω ω ω
 ον κλη η η ρον α νο ο ο δον α α παγ
 γε ε ε ε ε ε λου ου ου ου σα μεθ ης
 α α α ζι ι ω ω σον και αι αι αι αι

αι η η η η η η και αι η η μα α ας
 της ε εμ φα α α νει ει ει ει ει α α α ας
 σου Δε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ υ υ ρι
 ι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

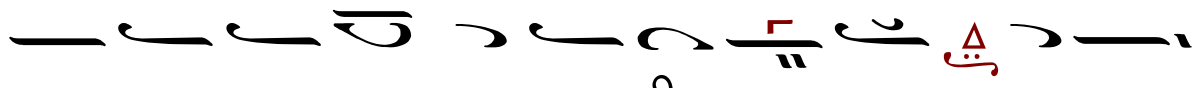
Ἦχος  Δι


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην


Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α


γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να


τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν


δι ο α νυ μνου ν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως
ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία Μεγάλη εἰς ἥχον πλ. α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος λη Πα

Δοξα σοι τω δειζαντι το φως δοξα εν υ
ψι ιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
νη εναν θρωποις ευδοκια
Υμνουμεν σε ευλογουμεν σε προσκυ
νουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχαρι
στουμεν Σοι δι ατην μεγααλην σου δο
ξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανιε Θε
ε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υι
ε μονογενης Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνεύμα

κ
q

κ

κ
q

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ν'
η

ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αιρων την α

κ
q

μαρτιαν του κοσμου ελεησον η μας

κ
q

ο αι αιρωντας αμαρτιαν του κοσμου

κ

κ
q

Προσδεξαι την δεησιν ημων ο

ν'
η

καθήμενος εν δεξιαα του Πατρος και

ο

κ
q

ελεησον η μας

κ
q

Οτι συ ει μονος Αγιος Συ

ν'
η

ει μονος Κυριος Ιησους Χριστος εις

ν'
η

δοξαν Θεου Πατρος αμην

κ
q

^κ
^χ_q Καθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω
^{γ'}_η σε και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον αι
^{γ'}_η ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος ^χ_q
^κ
^χ_q Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με
^{γ'}_η ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι
^χ_q
 η μας
^Δ ^κ
^χ_q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
^{γ'}_η των πα τε ε ρων η μων και αι νε
^Δ ^κ
 το ον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α
^χ_q
 σου εις τους αι ω νας α μην
^χ_q Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας ^{ν'}κα θαπερ ηλ πι ι ι σα μεν ε

πι σε x
q

^{Δ Κ}
x
q **Ε**υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα

^(τρίς)
ζον μεταδι και ω μα τα Σου x
q

^Κ
x
q **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

⁺
μιν εν γε νε α και γε νε α x
q ε γω

⁺
ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{ν'}ι ασαι

την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον Σοι x
q

^Κ
x
q **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον

^{ν'}
με ^{ν'}του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει

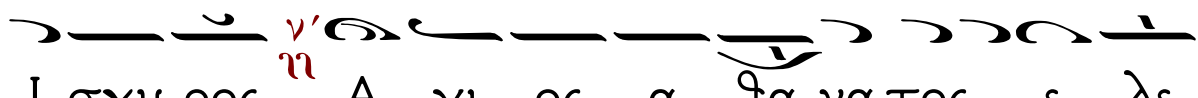
⁺
ει ο Θε ος μου x
q

^κ_q  **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

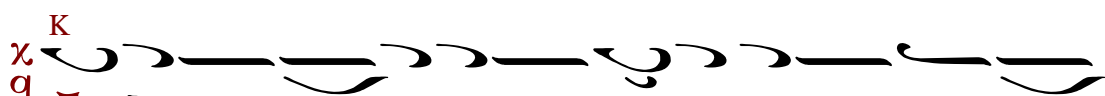
 τισου ο ψο με θα φως ^κ_q

^κ_q  **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

 νω σκου σι Σε ^κ_q **Δ** γι ος ο Θε ος ^{ν'}_η  **Α** γι ος

 Ι σχυ ρος ^{ν'}_η **Α** γι ος α θα να τος ε λε

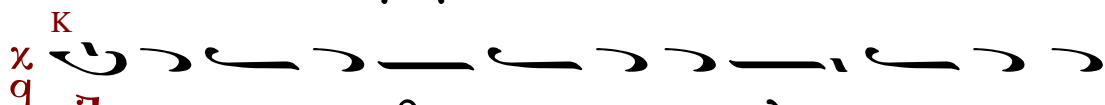
 η σον η μας (τρίς) ^κ_q

^κ_q  **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και **Α** γι ω Πνευ

 μα τι ^κ_q

^κ_q  **Κ**αι νυν και α ει ^{ν'}_η και εις τους αι ω

 νας των αι ω νων α μην ^κ_q

^κ_q  **Δ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

χ
q

Ἀσμαπικόν.

^χ
^κ
^q **Δ** γι ι ι ος ο Θε ε ε ος ^{ν'}
^η **Δ** α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ

ρος

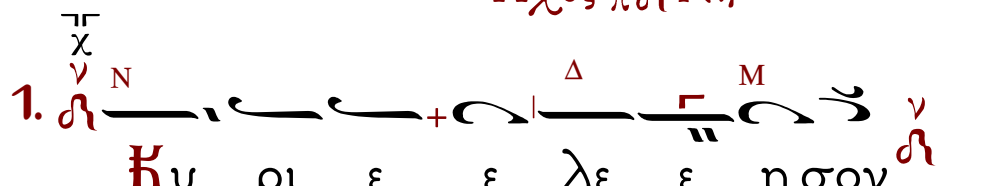
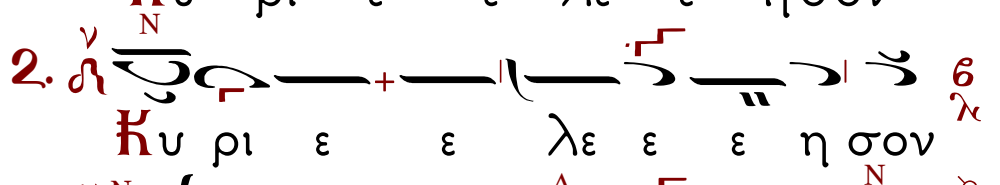
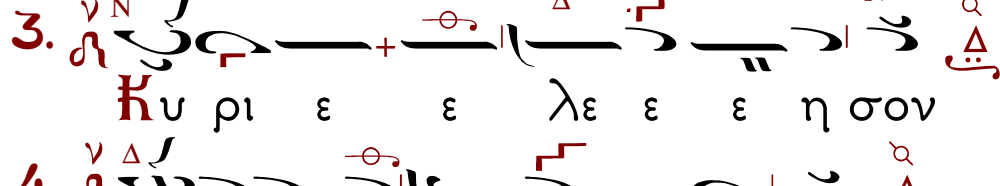
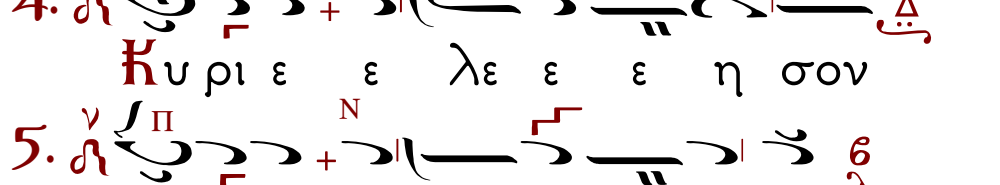
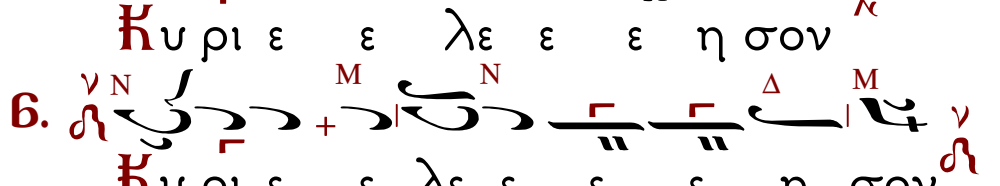
χ
q

^χ
^q **Δ** γι ος Α α α θαναατος ε ε λε η ^Μ
^κ η σο ο ον η η η η μα α α ας ^χ
^q

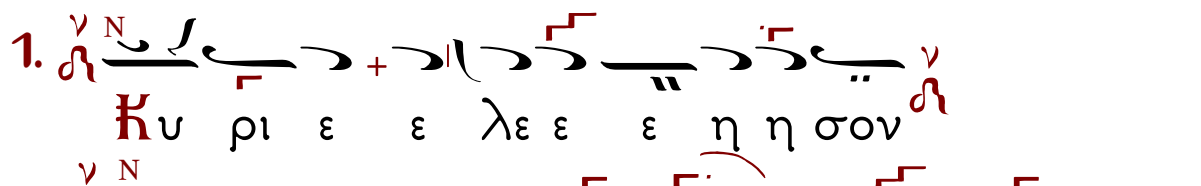
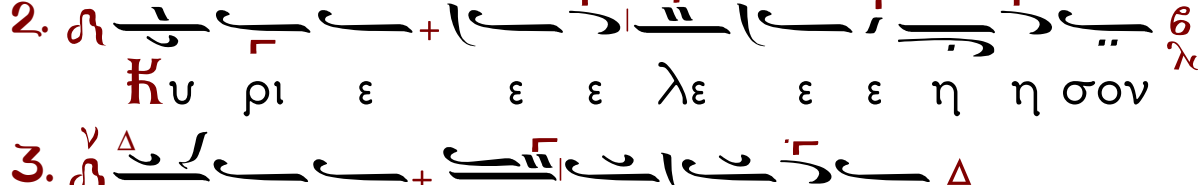
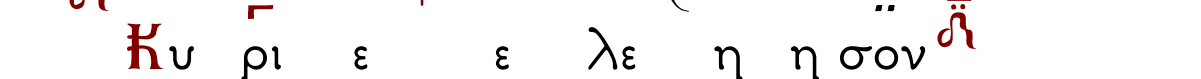
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣α̣ Νη̣

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

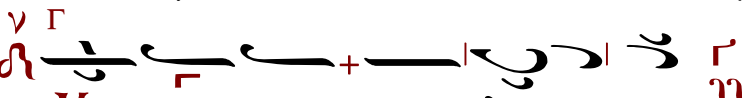
ΕΤΕΡΑ.

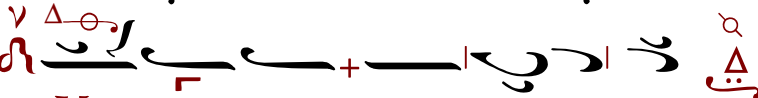
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

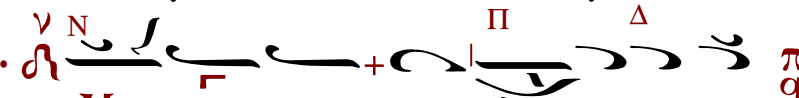
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

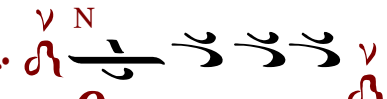
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Δι

μη ην

Σπλχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπλχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ'χ. γ' ^χ_M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η Βα
σι λει α αυ του παντων δε σποζει Δ.

^χ_M ^Δ ^B + B
Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ'χ. δ' ^χ_M ^Δ Δ.
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το Δ.

πω της δε σπο τει ας αυ του Δ.

^χ_M ^Δ ^B + B
Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γ
Δ
Ταῖς πρεσβυταῖς της Θεοτοκου
B M Γ
Σωτὲρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Γ M
Δ
Ἄμην
Στίχ. α'. Γ M
Δ
Αἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον
Δ
ὡς ὑπαρχῶ
Γ Δ Γ
C
B M Δ M
Δ
Γ Δ
Δ
Δ
λου ἰα

Στίχ. β'. Γ M
Δ
Μακαριοὺς οὗ Θεοῦ

I α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπλχ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
^Γ ^Δ
 λου ι α

^{Σπχ. δ'} ^χ ^Δ
 Βασιλευσει Κυριος εις τον

^Δ ^χ ^Δ
 αι ω να ο Θεος σου Σιων ^χ εις γε νε

^Δ
 α αν και γε νε αν

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

^B ^M ^Δ ^M
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ ^M
 λου ι α

^χ ^M
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

^χ
 ω Πνευμα τι

^M ^Γ ^Δ ^B ^Γ
 και νυν και α ει και εις τους αι αι

^Δ
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ   — — — — — +       

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

^B
        

του Θε ου α θνατος υ πα α α ρχων

^M
⁶   — — — — — |         

και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

τεραν σωτη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει

παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ ε

ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε

ο Θε ος θα να ατωω θα να τον πα τη σας

ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν

δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α

γι ω Πνευματι σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἦχος λη' — — — — — Κε

Ἀ α μην Ἀυ τη η η με ρα Κυ
ρι ου α γαλ λι α σω ω με θα και ευ φραν
θω ω μεν εν αυ τη η

Ἀπολυτίκιον

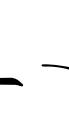
Τον συ να να ρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι ηυ δο κη
σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μει ει ναι και ε γει ραι τους τε

ὁ νεωω τας εν τη εν δοζωα να στα σει
αυ του ου ου ου

χ
q

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^Μ              
Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^Β                 
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^Γ ^Δ ^Β 
                 
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
 ^Μ                
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλ λον τας
                 
σοι αλ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

Ἦ
 κ
 χ
 ρ
 ρ
 Τον συ να ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ
 μα τι τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
 ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι
 στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι ηυ δο κη
 σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
 τον υ πο μειει ναι και ε γει ραι τους τε
 θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει
 αυ του

χ
ρ

Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον.

Ἦχος Ἀ' Δι

Ἦχος Β
Ε τοι μα ζου Ζα βου λων και ευ τρε
πι ζου Νε φθα λειμ Ι ορ δα νη πο τα με
στη θι υ πο δε ζαι σκιρτων του βα πτι σθη
ναι ερ χο με νον τον Δε σπο ο την α γα λλου
ο Α δαμ συν τη προ μη η το ρι μη
κρυ πτε τε ε αυ τους ως εν πα ρα δει σω
το πριν και γαρ γυ μνους ι δων υ μας ε
πε ε φα νεν ι να εν δυ ση την πρω την
στο λην Χρι στος ε φα νη την πα σαν κτι
σιν θε λων α να και νι ι σαι αι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον Προεόρτιον.

Ἦχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Μέ βάση τὸν Δι ὡς Πα.

Ἦχος Πα

Ἐν τοῖς ρειθροῖς ση ἡμερον τοῦ Ι ορ
δα α α νου γε γο νως ο Κυ υ ριος τω
Ι ω αν νη εκ βο α μη δει λι α σης βα
πτισαι με σωσαι γαρ η κω Α δα αμ τον
πρω το πλαστο ο ο ο ο ον

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β'.

Γῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου.

Πρὸς Τιμόθεον Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. (δ' 5-8)

Τέκνον Τιμόθεε, νῆφε ἐν πᾶσι, κακοπάθησον, ἔργον ποιήσον εὐαγγελιστοῦ, τὴν διακονίαν σου πληροφόρησον. Ἐγὼ γὰρ ἤδη σπένδομαι, καὶ ὁ καιρὸς τῆς ἐμῆς ἀναλύσεως ἐφύστηκε. Τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἠγωνίσμαι, τὸν δρόμον τετέλεκα, τὴν πίστιν τετήρηκα· λοιπὸν ἀπόκειται μοι ὁ τῆς δικαιοσύνης στέφανος, ὃν ἀποδώσει μοι ὁ Κύριος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ, ὁ δίκαιος κριτής, οὐ μόνον δὲ ἐμοί, ἀλλὰ καὶ πᾶσι τοῖς ἠγαπηκόσι τὴν ἐπιφάνειαν αὐτοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Ὁ Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογῆσαι ἡμᾶς.

Στίχ. Ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐλέησαι ἡμᾶς.

Καθεξῆς ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ ἱ. Χρυσοστόμου.
Κοινωνικὸν «Αἰνεῖτε» καὶ τὰ λοιπὰ ὡς συνήθως.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεν Πνευμα επουραανιον ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνου ου ου ουντες αυτη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφесιν
 αμαρτιων και εἰς ζωην την αι
 ω ω νι ον

Πληρω θη τω στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σchein
 μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^M
 Ἀ μ η ν  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Δ
 Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
         

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.