

03-02-2020 ΟΡΘΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ

† Μνήμη τοῦ Ἅγίου καὶ Δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου,
καὶ Ἀννης τῆς Προφήποδος.

Ἢ Χος Λ Πά

π^π θε ος κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
 κυ ρι ου π^π

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὸνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π^π θε ος κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν Δ
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο
 νο μα τι κυ ρι ου π^π

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

Ἄπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἅγιος Παῦλος

πχ Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
κε Παρ θε νε **Δά** εκ σου ου γαρ α νε τει
λεν ο η λι ο οστης δι και ο συ νης **Δά** Χρι
στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει
ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε **Δά** δε
ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε ρω
την των ψυ χων η μων **Δά** χα ρι ζο με νον η
μιν και την α να α στα α σιν

΄Απολυτίκιον τῆς Ύπαπαντῆς

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἅγιος ἡ πα

χ^Π π^η Χαὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
κε Παρ θε νε Δ^Δ εκ σου ου γαρ α νε τει
λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Δ^Δ Χρι
στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει π^η
ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε Δ^Δ δε
ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω
την των ψυ χων η μων Δ^Δ χα ρι ζο με νον η
μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ιν π^η

Μετὰ τὴν ά Σπιχολογίαν Κάθισμα
Ὕχος ά.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Θησαυρὲ τῶν αἰώνων, ἡ ζωὴ τῶν ἀπάντων,
δι’ ἐμὲ νηπιάσας, ὑπὸ νόμου ἐγένου, ὁ πάλαι
χαράξας ἐν πλαξί, τὸν νόμον ἐν τῷ Σινᾶ, ἵνα
πάντας ἀπαλλάξῃς, ἐκ τῆς τοῦ νόμου πάλαι
δουλείας. Δόξα τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου Σωτήρ,
δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου,
μόνε φιλάνθρωπε.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν
Κάθισμα Ὅχος πλ. ά
Τὸν συνάναρχον Λόγον

Ἐν τῷ ναῷ προσηνέχθης τὰ εἰθισμένα
πληρῶν, ὁ Ποιητὴς καὶ Δεσπότης καὶ ὁ τοῦ
νόμου δοτήρ, καὶ ἀγκάλαις Συμεὼν εὔδοκίᾳ τῇ
σῇ, βασταχθῆναι ἐν σαρκὶ, ὁ τοῖς πᾶσι φοβερός,
καὶ πᾶσαν κτίσιν συνέχων, ἥνεσχου μόνε
Οἰκτίρμον, τὸ φῶς πᾶσιν ἀποκαλύψας ἥμιν.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

Εἰπα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' Φαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Cοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, δπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Iδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Iδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Pαντιεῖς με ὕσσωπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Aκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Aπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός,
καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις
μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ’
ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου
σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ
ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς
σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν
δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα
μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν-
δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εύδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
άναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

‘Ο Κανών τῆς Ἑορτῆς
 ’Ωδὴ α'
 Ἡχος γ'

Γ
 ῥ Χερσοναβυσσο το κον πεδον η λιος ρ
 Π Π Γ
 ε πε πολευσεποτε πρω σει τει χοςγαρ ε
 πα γη ρ ε κατε ε ρω θεν υ δωρ π λα ω
 πεζο πον το πο ρου ουν τι και θε α ρε στω ως
 Π Γ
 μελ πο ον τι π Α σω μεν τω Κυ ρι 1 1 ω εν
 δο ξωςγαρ δε ε δο ο ξασται Γ
 Η

Στίχ. Δόξα σοι, δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ρανάτωσαν ὕδωρ νεφέλαι· Ἡλιος ἐν νεφέλῃ
 γὰρ κούφη, ἐπιχούμενος ἐπέστη, ἀκηράτοις
 ὠλέναις, Χριστὸς ἐν τῷ ναῷ ὡς βρέφοις· διὸ
 πιστοὶ βοήσωμεν. Ἀσωμεν τῷ Κυρίῳ· ἐνδόξως
 γὰρ δεδόξασται.

Γ
 Η Ρα να τωσαν υ δωρ νε φε λαι Η λιος ρ

εν νε φε λη γαρ κου ου φη ^π_ϙ ε πο χου με νος
 ε πε στη α κη ρα τοις ω λε ε ναις ^π_ϙ Χρι
 στος εν τω να ω ως βρε φος δι ο πι στοι βο
 η σω μεν ^χ_ϙ α σω μεν τω Κυ ρι ι ω εν δο
 ξως γαρ δε δο ο ξα ασται ^τ_ῡ

Στίχ. Δόξα σοι, δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ίσχύσατε χεῖρες Συμεών, τῷ γήρᾳ
 ἀνειμέναι, καὶ κνῆμαι παρειμέναι δὲ
 Πρεσβύτου, αὐθυβόλως κινεῖσθε Χριστοῦ πρὸς
 ὑπαντήν. Χορείαν σὺν Ἀσωμάτοις στήσαντες,
 ὄσωμεν τῷ Κυρίῳ ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

^τ_ῡ Ι σχυ υ σα τε χει ρες Συ με ω ων
 τω γη ρα α νει με ναι και κνη η μαι πα ρει
 με ε ναι δε Πρε σβυ υ του ^π_ϙ αυ θυ βο ο λως κι

νει σῇ ε Χριστού ου προς υ παντην ^χ_ῷ χορει
 ει αν συν ασωματοιοις στη η σα αν τες ^π_ῷ α σω
 μεν τω Κυρι ^γ_ῳ ω εν δοξως γαρ δε ε
 δο ο ζα ασται ^γ_ῃ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Сυνέσει ταθέντες οὐρανοὶ εὐφράνθητε,
 ἀγάλλου δὲ ἡ γῆ ὑπερθέων γὰρ ἐκ κόλπων, ὁ
 τεχνίτης φοιτήσας, Χριστὸς ὑπὸ Μητρὸς
 Παρθένου, Θεῷ Πατρὶ προσάγεται, νήπιος ὁ πρὸ
 πάντων· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

νε σει τα θεν τες ου ρα νοι εν φραν θη
 τε α γαλ λου δε η γη ^π_ῷ υ περ θεων γαρ εκ κολ
 πων ο τε χνι ι της φοι τη η σας ^π_ῷ Χριστος υ πο
 Μη τρος Παρ θε νου Θεω ω Πατρι προ ο σα γε

03-02-2021 ΟΡΘΟC ΜΕΘΕΟΡΤΟC ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

ε ται^π^q νη πι ος ο προ πα α αν των εν
δο ξως γαρ δε δο ο ξα α σται⁴ ρ^u η

Εἴτα ὁ Κανόνας τοῦ Ἅγιου
Ωδὴν αὐτῷ Ηχος δὲ Ο Είρμος
Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δικαίων σκηνώμασι, περιχαρῶς
αὐλιζόμενος, τὸν δίκαιον Κύριον, Συμεὼν
δίκαιε, τοὺς τὴν θείαν σου, τελοῦντας
δικαιώσαι, μετάστασιν αἴτησαι, μακαριώτατε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν νόμῳ γενόμενος, Ιερουργὸς Ιερώτατε,
ὅν νόμος ἐκήρυξε, βρέφος τεθέασαι, καὶ τῆς
φύσεως, τῷ νόμῳ Θεοδόχε, θανὼν πρὸς
ἀθάνατον, χαίρων μετέβης ζωήν.

Δόξα...

Χειρὶ τὸν κατέχοντα, τῆς οἰκουμένης τὰ
πέρατα, Παρθένου φερόμενον, χερσὶν ἔώρακας,
καὶ τιμίαις σου, δεξάμενος ἀγκάλαις, Μωσέως
ἀνώτερος, ὥφθης Πανόλβιε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ο πλήρης κεκένωται, ὁ προαιώνιος ἄρχεται,
ὁ Λόγος παχύνεται, ὁ Πλάστης πλάττεται, ὁ
ἀχώρητος, χωρεῖται ἐν κοιλίᾳ, τῇ σῇ
σωματούμενος, θεοχαρίτωτε.

‘Ο Κανών τῆς Ἑορτῆς
‘Ωδὴ γ'. Ἡχος γ'

Ἐν Το στε ρε ωμα Δτων ε πι σοι πε ε ποι

Φο ο οτων π στε ρε ωσον Κυ ρι ε την Εκ κλη
σι αν π ην ε κτη σω φ τω τι μι ι ω σου

αι αι μα τι ή

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο πρωτότοκος ἐκ Πατρὸς πρὸ αἰώνων,
πρωτότοκος νήπιος, Κόρης ἀφθόρου, τῷ Ἀδὰμ
χεῖρας προτείνων ἐπέφανε.

Ἐν ο πρω το ο το κος εκ του Πα τρος

προο αι ω ω ωνων πρω το το κος νη πιος Κο
ρης α φθο ο ρου τω Α δαμ χει ρας προ τει ει

νων ε πε ε φα α νε ή

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νηπιόφρονα, τὸν γεγονότα ἀπάτῃ,
πρωτόπλαστον ἔμπαλιν ἐπανορθώσων, Θεὸς
Λόγος, νηπιάσας ἐπέφανε.

॥ Ή Νη πι ο ο φρο να τον γε γο νο τα
α α πα α α τη πρω το πλα στον εμ πα λιν
ε πα νο ορ θω ω σων Θε ος Λο ο ο γος
νη πι α α σας ε ε πε ε φα α νε ॥

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Γῆς ἀπόγονον, παλινδρομήσασαν ταύτῃ,
Θεότητος σύμμορφον φύσιν ὁ Πλάστης, ὡς
ἀτρέπτως νηπιάσας ἀνέδειξε.

॥ Γης α πο ο γο νον πα λιν δρο μη σα α
σαν τα τα αυ την Θε ο τη τος συμ μορ φον φυ
σιν ο Πλα α στης ως α τρε πτως νη πι

03-02-2021 ΟΡΟΦΟC ΜΕΘΕΟΡΤΟC ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

α α σας α νε ε δει ει ξε η

Εἶτα ὁ Κανόνας τοῦ Ἅγιου
Ωδῆ γ'. Ἡχος δ''. Ο Είρμος
Οπ στεῖρα ἔτεκεν,

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὕψωθεὶς ταῖς πράξεσι, ταῖς Ἱεραῖς Θεηγόρε, φωτοειδὴς ὡς στῦλος ἐπερειδόμενος σαφῶς, τῷ Παναγίῳ Πνεύματι γεγένησαι· ὅθεν εὐφημοῦμέν σε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν τοῦ νόμου Κύριον, καθυπανοίξαντα μήτραν, παρθενικὴν καὶ βρέφος σωματοφόρον Συμεών, γεγενημένον ἔβλεψας δωρούμενον, πᾶσιν ἀπολύτρωσιν.

Δόξα...

Ο χειρὶ τὸν ἄνθρωπον, δημιουργήσας χερσὶ σου, σωματωθεὶς κρατεῖται, καθαγιάζων σε σαφῶς, καὶ πρὸς τὴν ζωὴν τὴν μέλλουσαν αἰτήσαντα, Μάκαρ ἀπολύει σε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Νοητὴν λαβίδα σε, ἄνθρακα φέρουσαν θεῖον, τὸν ἐκ τῶν σῶν αἷμάτων σωματωθέντα ὑπὲρ νοῦν, δ Συμεὼν ὡς ἔβλεψε Πανάμωμε, χαίρων ἐμακάριζε.

·Ωδὴ γέ, τοῦ Μηναίου
·Ο Ειρμὸς . Ἡχος δ'

“Οτι στεῖρα ἔτεκεν ἡ ἐξ Ἐθνῶν Ἐκκλησία,
καὶ ἡ πολλὴ ἐν τέκνοις ἡσθένησε Συναγωγή, τῷ
θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν βοήσωμεν· Ἅγιος εἰ Κύριε.

^B
6 λ Ο τι στει ρα ε τε κεν η εξ Εθνω
 ων Εκ κλη σι α ⁶ λ και η πολ λη εν τε
 κνοις η σθε νη σε Συ να γω γη ⁶ λ τω θαυ μα
 στω Θε ω η μων βο η σω μεν ^Δ λ Α γι ος ει
 Κυ ρι ε ε ε ε ε λ

Κάθισμα Ἡχος γ'
Τὴν ὡραιότητα

Ἐκ τῆς Παρθένου σε, σωματωθέντα Χριστέ,
χαίρων ἐδέξατο, ὁ Ἱερὸς Συμεών· Νῦν ἀπολύεις
ἐκβοῶν, τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, Ἀννα δὲ ἡ
ἄμεμπτος, ἡ Προφῆτις καὶ ἔνδοξος, τὴν
ἀνθομολόγησιν, καὶ τὸν ὄμνον προσῆγε σοι·
Ἡμεῖς δὲ Ζωοδότα βοῶμέν σοι· Δόξα τῷ οὕτως
εὐδοκήσαντι.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

΄Ωδὴ σ'.
΄Ηχος δ' Ο Είρμος

Ἐβόησε, προτυπῶν τὴν ταφὴν τὴν
τριήμερον, ὁ Προφήτης Ἰωνᾶς, ἐν τῷ κήτει
δεόμενος· Ἐκ φθορᾶς με ὁῦσαι, Ἰησοῦ Βασιλεῦ
τῶν δυνάμεων.

χ^β
λ^ε Ε βο η σε προ τυ πων την τα φη η
ην την τρι η μερον λ^ε ο Προ φη της I ω
νας λ^ε εν τω κη η τει δε ο με νος λ^ε εκ

03-02-2021 ΟΡΟΦΟC ΜΕΘΕΟΡΤΟC ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

φθιο ρας με ρυ υ σαι ^Δ Ι η σου Βα σι λευ
τωνδυ να με ω ω ^γ ω ων ^ε λ

Κοντάκιον Ἡχος α'

Ο μήτραν παρθενικὴν ἀγιάσας τῷ τόκῳ σου, καὶ χεῖρας τοῦ Συμεὼν εὐλογήσας ὡς ἔπρεπε, προφθάσας καὶ νῦν ἔσωσας ἡμᾶς Χριστὲ ὁ Θεός. Ἀλλ' εἰρήνευσον ἐν πολέμοις τὸ πολίτευμα, καὶ κραταίωσον Βασιλεῖς οὓς ἡγάπησας, ὁ μόνος φιλάνθρωπος.

Συναξάριον

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἅγίου καὶ δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου καί, Ἀννης τῆς Προφήτιδος, ὡν ἡ Σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεπτῷ Ἀποστολείῳ τοῦ Ἅγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου, τῷ ὅντι ἐν τῷ σεβασμίῳ ναῷ τῆς Ἅγίας Θεοτόκου, πλησίον τῆς ἀγιωτάτης Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Στίχοι

"Ηγγειλε νεκροῖς Πρέσβυτος, ὡς Θεὸς Λόγος,
"Ανθρωπος ὀφθείς, μέχρι καὶ τούτων φθάσει.
Οὐ γὰρ ἀπῆρεν ἡ Φανουὴλ θυγάτηρ,
"Εως ἐπ' αὐτῆς τὸν Θεὸν εἶδε βρέφος.

Τῇ τριτάτῃ δεσμοῖο βίαιο λύθη Συμεώνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἅγιων μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Εὐβούλου.

Στίχοι

Ἄδριανόν, χαίροντα τμηθῆναι ξίφει,

Χείρ, ἡ φόνοις χαίρουσα τέμνει δημίου.

Ξίφει θανῶν Εύβουλε, Κυρίου χάριν,

Βουλὴν ἐπέγνως ὡς ἀρεστὴν Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἅγιου
μάρτυρος Βλασίου τοῦ Βουκόλου.

Στίχοι

Βοῶν ἐπαύλεις Βλάσιον εἶχον πάλαι,

Αύλαι δὲ νῦν ἔχουσιν αὐτὸν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ προφήτης Ἄζαρίας, υἱὸς
Ἄδδώ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται..

Στίχοι

Χρησμοὺς διδόντος πρὶν θανεῖν Ἄζαρίου,

Σιγᾶ προφητεύουσα λοξὰ Πυθία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Παῦλος καὶ Σίμων οἱ
Μάρτυρες ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Καὶ Παῦλον ὥδε, καὶ Σίμωνα γραπτέον,

Μὴ καὶ λάθωσιν, ἐκκοπέντες τὰς κάρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Κλαύδιος ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ἐχαιρεν εύρων Κλαύδιος βίου τέλος,

Ως εἴ τις εύροι φαλμικῶς πολλὰ σκῦλα.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ωδὴ η', τοῦ μηνάου

Ὕχος δ'

Ο Ειρμὸς

Στίχ. Λίνοῦμεν, εὔλογοῦμεν, καὶ
προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

Παῖδας εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς
Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν
δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἄπασαν,
ἀγείρει φάλλουσαν· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ
ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὕχος λ̄τος χ̄
λ̄ Ηι nou μεν ευ λο γου μεν και
προσκυ nou ου μεν τον Ku ριον λ̄

λ̄ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
νω Δ̄ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σωσατο ^Δτο τε μεν τυ που μενος ⁶_λνυν
δε εν εργου με νος ^πτην οι κου με νην α πα
σαν α γει ρει ψαλλου ου σαν ^Δτον Κυριον
υ μνει τε τα ερ γα ^πκαι υ περ υ ψου τε ^Δεις
παντας τους αι ω ω να α α α ας ⁶_λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΓΕΘΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

Τιμωτέρα τετάρτου ἥχου.

Τιμιωτέρα Ἡχος^{τος}

Σπίχος α' χ^M ρ^B Σ π Κ Τ Η Ι Ε Ο Ζ Η Ζ Ζ Ζ

λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυριον καὶ ηγαλλία σε το

לְבָנָה בְּנֵי חַיִל

πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

—*W. H.*

τη βίμου ⁶
B ^λ

¶ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβειμ **και**

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

Φειμ
τ⁶**η**ν α δι α Φθι ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

→ **Part 2**

νομεν ^g
— ^r

Σπίχος β' χ₆^β

χ θ τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λησ αυ του ⁶_λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ^χ_λμα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γενε αι ⁶_λ
^B
⁶_λΤην Τι μι ω τε ραν των Χερου βειμ ⁶_λ και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ⁶_λτην α δι α φθιρως Θε ον Λογον τε
 κου σαν ⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶_λ

Σπίχος γ' ^χ₆ ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶_λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶_λ και το ε λε ος αυ του

^χ
⁶
^λεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

^χ
⁶
^λμε νοις αυτον ^λ
^B

^χ
⁶
^λΤην Τι μι ω τεραντων Χερουβειμ ⁶
^λκαι

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶
^λτην α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κουσαν ⁶
^λτην ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νο μεν ⁶
^λ

^χ
⁶
^λΣπίχος δν ^χ
⁶
^λ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶
^λ δι ε σκορ πι σεν ^λ υ πε

^χ
⁶
^λρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων ⁶
^λ
^B

^χ
⁶
^λΤην Τι μι ω τεραντων Χερουβειμ ⁶
^λκαι

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ⁶_λτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν⁶_λ
Σπίχος ε' ^χ₆ ^χ₆ ^χ₆ ^χ₆ ^χ₆ ^χ₆
 λ^χ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψωσε τα πει νους⁶_λ πει νων τας⁶_λ ε
 νε πλη σεν α γα θων^Δκαι πλου του ουν τας ε
 ξα πε στει λε κε νους⁶_λ
^M
 λ⁶ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δκαι
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π^B την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νομεν⁶^λ

Σπίχος στ'^χ⁶^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶^λ

τω Α βρα αμ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος⁶^λ

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ^M

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ^Δ^Π την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδη τοῦ Μηναίου
Ὕχος δ'. Ὁ Ειρμὸς

Εὕα μὲν τῷ τῆς παρακοῆς νοσήματι, τὴν κατάραν εἰσῳκίσατο, σὺ δὲ Παρθένε Θεοτόκε, τῷ τῆς κυριοφορίας βλαστήματι, τῷ κόσμῳ τὴν εὐλογίαν ἐξήνθησας· ὅθεν σε πάντες μεγαλύνομεν.

Ὕχος λέτος

Ἐ^Bυ α μεν ο της πα ρα κο ης νο ση μα
τι την κα τα ραν ει σω κι σα το ^π_λ συ δε Παρ
θε νε Θε ο το κε ^πτω της κυ ο φο ρι 1
ας βλαστη μα τι τω κο σμω την ευ λο γι 1
αν ε ξην θι σας ^Δ ο θεν σε παν τες με γα λυ νο
μεν ⁶_λ

Ὕπαγος τος Βου

ριζειν σε την Θεού τοκον α ει μα
 καρι στον και πανα μω μη τον δικαιοι μη
 τερα του Θεού ου η μων δικαιη τι μιω
 τεραν των Χερου βιμδικαι εν δοξο τεραν α
 συγκριτως των Σερα φιμδικαι την αδια φιδο
 ρως Θεού ο ον λοιγον τε κου σαν δικαιη ον τως
 Θεού τοκον σε ε μεγαλυνο με ε εν δικαιη

Ἐξαποστειλάριον Γυναικες ἀκουπίσθητε

Ἄτρεπτως καθ' ὑπόστασιν, ἐν σοὶ Θεογεννήτρια, σαρκὶ ἐνοῦται ἀσπόρως, καὶ νηπιάζει ὁ Λόγος, ὃν ἐν ἀγκάλαις φέρουσα, Χερουβικὸς ὡς θρόνος νῦν, Θεῷ Πατρὶ προσήγαγες, καὶ Συμεὼν ὁ πρεσβύτης, χαίρων ἐδέξατο τοῦτον.

Ἐξαποστειλάριον τῆς ἑορτῆς,
αὐτόμελον

Ἐν πνευ μα τι τω ι ε ρω ω ω ω π
πα ρα στας ο ο Πρεσβυ της ἡ αγ κα λαις ν
πε δε ε ξα το ο ο ο δι τον του νο μου
ου Δε σπο την ἡ κραυ γα λων νυν του δε σμου ου
με ε ε ε δι της σαρ κος α πο ο λυ σον ἡ ως
ει ρη κας εν ει ρη η νη η η η δι ει δον

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

γα α αρ τοις ο ο οφθαλμοις **η** α πο
κα λυψιν ε θνωων **Δ**και I σρα ηλ σω ω τη
ρι αν **η**

**ΑΙΝΟΙ
ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ' (148)**

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἀγγελοι αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἀστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὅδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

“Υμος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΘ' (149)

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἥ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ Ὁσίων.

Εὑφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Ἄινεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ φαλτηρίῳ φαλάτωσαν αὐτῷ.

“Οτι εύδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχήσονται ὄσιοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Ἄι ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ὥρμφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν,
ἐλεγμοὺς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις,
καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις
σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον,
δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς δσίοις αὐτοῦ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΝ' (150)

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὁργάνῳ .

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλλαλαγμοῦ, Πᾶσα πνοὴ
αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

‘Ο προεστώς:

Κοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρί, καὶ τῷ Γίῳ, καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο Ἀναγνώστης χῦμα τό:

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.

‘**Υ**μνοῦμεν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Γίε μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ, ὁ Γίός τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

“**Ο**τι σὺ εἶ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἄμην.

Καθ' ἔκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα. Κύριε, ἐλέησόν με, ἵασαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἡμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

“Οτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς. ἐν τῷ φωτί σου ὀφόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εἰ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Сοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

‘Ο χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.

‘Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

‘Ο χορός: **Π**αράσχου Κύριε.

‘Αγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα των ψυχῶν καί τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο χορός: **Coὶ** Κύριε.

“Οτι Θεός ἐλέους, οἰκτιρμῶν, καὶ φιλανθρωπίας ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: **Ἀμήν.**

‘Ο Ιερεύς: **Εἰρήνη πᾶσι.**

‘Ο χορός: **Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

ὁ διάκονος: **Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.**

‘Ο χορός: **Coí,** Κύριε.

‘Ο Ιερεύς: **Τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας.....**

‘Ο Ιερεύς: **Cὸν γάρ ἐστι τὸ ἐλεεῖν καὶ σώζειν ἡμᾶς,** ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: **Ἀμήν.**

Καὶ ἀρχόμεθα ψάλλειν τὰ Ἀπόσπιχα τῶν Αἴνων

Εἰς τὸν Σπίχον τῶν Αἴνων, Σπιχηρὰ προσόμοια.

Ὕχος πλ. β'

Τριήμερος ἀνέστης Χριστὲ

Ὑπόδεξαι φησὶ Συμεών, τὸν Κτίστην τῶν ἀπάντων χερσίν, ὃν Πρεσβύτα, ἀγκαλίζου τὸν Χριστόν, ὃν ἡ Παρθένος κόρη, ἐγέννησεν ἀσπόρως, εἰς ἀγαλλίασιν τοῦ γένους ἡμῶν.

Στίχ. Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅῆμά σου ἐν εἰρήνῃ Κύριε, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου, τὸ σωτήριόν σου,

Τοῦ νόμου Ποιητὴν καὶ Θεόν, ὃν φρίττουσιν Ἀγγέλων πληθύς, συνελθόντες, ἀνυμνήσωμεν λαοί, τὸν μόνον εὔεργέτην, καὶ νόμου Νομοδοτην, εἰς σωτηρίαν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Νῦν ἀπολύεις Δέσποτα, τὸν δοῦλόν σου ὡς εἰρηκας, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδόν σε Χριστέ, τὸ φῶς τὸ πρὸ αἰώνων, δεσμῶν με τοῦ σαρκίου, εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν Ἰσραήλ.

Δόξα εῷ Νῦν

Θεοποιὸν τοῦ μηναίου. Ὕχος β'

Ὕχος ~~πλ.~~ Δι

Χ Δ Κε Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και
 Γι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 Τι
 Χ M B Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω ω ωνων α α μην
 Τον I ε ρον η ι ε ρα Πα αρ θε
 ε ε νος προ σε κο ο ο μι ι ι ι
 σεν εν I ε ρω ω ωτω I ι ε ε ρει ει
 α πλω σας δε ε α γκα α α α α
 λας ο Συ με ε ων ε δε ξα το του ου το
 ον αγαλλο ο ο με ε ε ε νος και ε

03-02-2021 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

βο ο ο ο η η η η σε  νυν α πο
λυ εις τον δου ου λον σου Δε ε ε σπο τα 
κα τα το ρη μα α σου εν ει ρη η νη η Κυ
υ υ ρι ι ι ε ε ε ε 

Ἄγαθὸν τὸ ἔξομολογείσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ ϕάλλειν τῷ ὄνόματί σου Ὅψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρωΐ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἄναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (ἐκ γ')

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ιερεύς: "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία..."

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

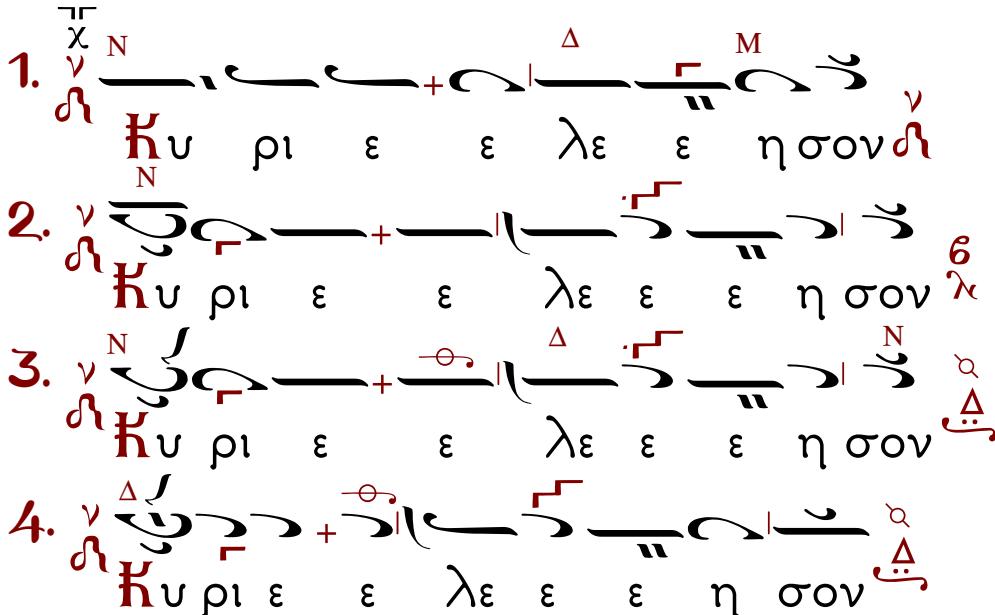
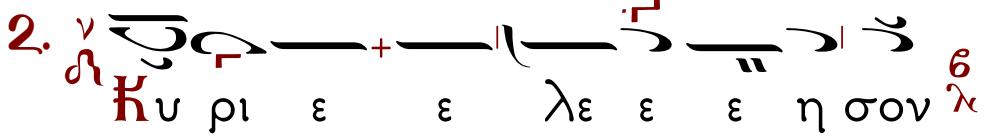
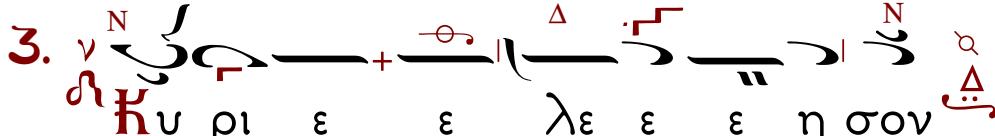
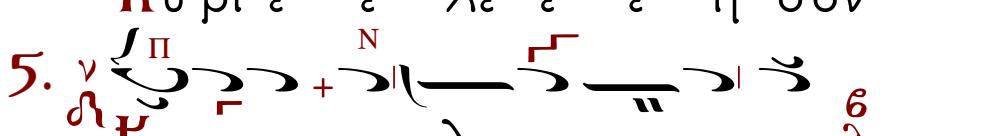
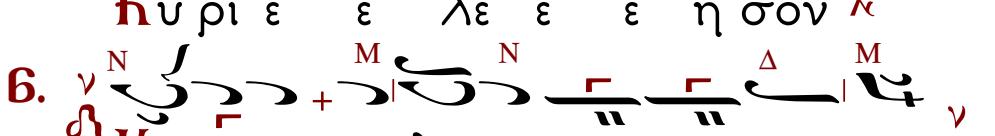
Ἡχος Λα

π
χ
π
καὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
κε Παρ θε νε δι εκ σου ου γαρ α νε τει
λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης δι χρι
στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει
ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε δι δε
ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε ρω
την των ψυ χων η μων δι χα ρι ζο με νον η
μιν και την α να α στα α σι 1 1 1 1 1 1

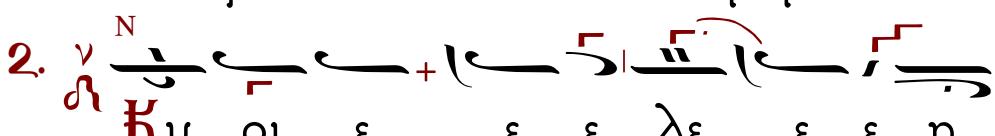
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ὕχος πᾶς Νῦ

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 
6. 

ΕΤΕΡΑ

1. 
2. 
3. 

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον Γ Π

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον π

6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι γ

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον Γ Π

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον Δ

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον Γ

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον Π Δ π

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι γ

12. 
 Κυ ρι ε δι

03-02-2021 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ
Αντίφωνον Α'.

Ἄντιφωνον Α'
Ἄντιφωνον Α'

Στίχ. α'. Χ Δι Ζη ρευ ζα το η καρ δι α

μου Γ λο γον α αγαθον Δ
Χ Δ Μ Γ Δ Σω
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονη μας Δ

Στίχ. β'. Χ Δ Η γλωσσα μου κα λα μος γραμ

μα τε ως ο ζυ γραφου Δ
Χ Δ Μ Γ Δ Σω
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονη μας Δ

Στίχ. γ'. Χ Δ Ε Ζε χυ θη η χα ρις εν

χει λε σισου Δ

Γ Μ
Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου + Γ Σω
Β
Δ τερ σωσονη μας 6 Δ

Στίχ. δ'. 
Δι α του το ευ λο γη σε

σε ο Θε ος εις τον αι ω να 
Δι  Γ Δ + Γ
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ  + 
σωσονη μας 

Δόξα... **K**ai νῦν...

Γαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου
Σω τερ σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'

Στίχ. α'. 

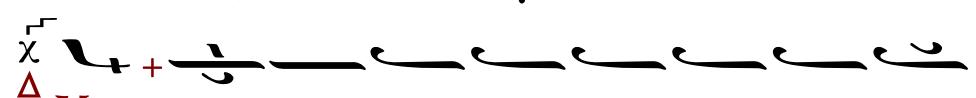
Πε ρι ζω σαι την ρομ φαι αν

 σου ε πι τον μη ρον σου δυ να τε 

 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου  εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 Χθεις  ψαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α 

Στίχ. β'. 

 Και εν τει ναι και κα τευ ο δου


 και βα σι λευ ε 

 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου  εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 Χθεις  ψαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α 

Στίχ. γ'. ρ̄ Φα βε λη σου η κο νη με

να δυ να τε λα οι υ πο κα τω σου

πε σουν ται

ρ̄ Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ρ̄ ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

χθεις ρ̄ ψαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α

Στίχ. δ'. ρ̄ Φα βδος εν θυ τη τος η ρα

βδος της βα σι λει αςσου

ρ̄ Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ρ̄ ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

χθεις ρ̄ ψαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α

Δοξα Πατρι και Γιω και Αγιω
 Πνευμα τι Και νυν και α ει και εις τους
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην
 ο Μονο γε νησ Γιος και Λογος
 του Θεου α θανατος υπα α α αρχων
 και κατα δε ξα με νος δι α την η με
 τε ραν σωτηρι ι αν σαρκω θη η ναι
 εκ της Αγιας Θεοτοκου και α ει
 παρθε νου Μαρι ας α τρε επτως εν
 αν θρωπη σας σταυρω θεις τε Χριστε ο Θεος
 ια να α τω θανατον πατη σας ει

εις ων της A γι ας Τρι α δος συνδο ζα
ζο ο με νος τω Πα τρι και τω A γι ω
Πνευματι σωσον η μα α ας

΄Αντίφωνον γ'.

Στίχ. ^χ_π^q Μνη σθη σο μαι του ο νο μα τος

σου ^Δ εν παση γε νε α και γε νε α
΄Απολυτίκιον τῆς Υπαπαντῆς

΄Ηχος ^χ_q Πα

^χ_π^q Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο

κε Παρ θε νε ^Δ εκ σου ου γαρ α νε τει

λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ^Δ Χρι

στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει ^π_q

ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε ^Δ δε

ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω

την των ψυ χων η μων ^Δ χα ρι ζο με νον η

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ἈΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

μιν και την α να α στα α σι ι ι ιν π^q

Εἰσοδικὸν ἔχει τὸ πρόσκυνην σωματικὸν καὶ
προσπεισθεῖν με εν Χριστωώ ω ω ω
κωσον η μα ας γι ε Θεου ο εν α
γκαλαις του Δι και ου Συ με ων βασταχθεις
ψαλλοντας οι αλ λη λου ου ι α

Ἄπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

χ^Π
 π^q Χαὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε Δ̄ εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Δ̄ Χρι
 στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει π^q
 ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε Δ̄ δε
 ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω
 την των ψυ χων η μων Δ̄ χα ρι ζο με νον η
 μιν και την α να α στα α σιν π^q

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ὕχος $\frac{L}{q}$ Πα

π_q O μη τραν παρθε νι κην α γι α σας τω
 το κω σου Δ και χει ει ρας του Συ με ων
 ευ λο γη η σας ως ε πρεπε π_q προ φθασας
 και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος π_q
 αλλ' ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις το πο
 λι τευ μα Δ και κρα ται αι ω σον βα σι λεις
 ους η γα πη η σας Δ ο μο νος φι λα ανθρωω
 πο ο ο ος π_q

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
Τοῦ Ἀγίου καὶ Δικαίου Συμεών τοῦ Θεοδόχου**

Προκείμενον. βαρὺς

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς φωνῆς μου.

**Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 9:11-14**

**Ἄλεφοί, Χριστὸς παραγενόμενος
Ἄρχιερεὺς τῶν μελλόντων ἀγαθῶν διὰ τῆς
μείζονος καὶ τελειοτέρας σκηνῆς, οὐ
χειροποιήτου, τοῦτ' ἔστιν οὐ ταύτης τῆς
κτίσεως, οὐδὲ δι' αἵμα τος τράγων καὶ μόσχων,
διὰ δὲ τοῦ ἴδιου αἵματος εἰσῆλθεν ἐφάπαξ εἰς
τὰ Ἡγια, αἰωνίαν λύτρωσιν εύροάμενος. Εἰ γὰρ
τὸ αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σποδὸς
δαμάλεως ῥαντίζουσα τοὺς κεκοινωμένους
ἀγιάζει πρὸς τὴν τῆς σαρκὸς καθαρότητα, πόσῳ
μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃς διὰ Πνεύματος
αἰωνίου ἔαυτὸν προσήγεγκεν ἄμωμον τῷ Θεῷ,
καθαριεῖ τὴν συνείδησιν ὑμῶν ἀπὸ νεκρῶν
ἔργων εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ ζῶντι;**

Ἄλληλούϊα. Ἡχος βαρὺς

Φῶς ἀνέτειλεν τῷ δικαίῳ.

**Στίχ. Ὦ μοσε Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς
πένησιν.**

Ἡχος πῃ Πα

πᾶς ἔχει εὐελπίαν

πᾶκκυριε ε ε λε η σον πᾶ

πᾶκτυριε + ε πληνσον πᾶ

πΔCoiKu ρι ε πΔ

πᾶς ἄλλος μηδέποτε οὐδὲ πάντας

χ ḥ **Κ**αι τω πνευ ματι 1 1 1 1 σγ **π**

πΔ Coi Ku ρι ε **πΔ** ε ε ε ε ε ε **πΔ**

πᾶτες αὐτοῖς πᾶτας

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ώς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ὕχος λῷ Πατέναρμόνιος

Ἄπει ει εις Αγιος Δε ει εις Κυ υ

ρι ει ος η σους Χριστος εις δοξαν Θε
ου Πατρος α μην Δε

Ἕκτος

The image shows handwritten musical notation on four-line staves. The notation consists of black and red symbols, including vertical strokes, horizontal strokes, and small circles. Red numbers (1, 2, 3, 4, 5, 6) are placed above certain notes, likely indicating pitch or rhythm. The lyrics are written below the staves in a cursive hand, with some letters in red. The text includes "Εγώ είμαστος από την ουρανού", "καὶ στόματος μηνός", and "Χριστοῦ θεοῦ οὐ πατρός".

Ὁχος π̄ ḥ Πα ^π
 ρησον ο Θε ε ε ος ^μ ^π Τα Πα
 πτωω μα α τα Η μων ^π Τα
 κου ου σι ι ι α ^χ ^π τα α κου ου
 ου σι ι ι α ^π τα εν γνωω ω σει ^χ και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α ^π τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα ^χ τα κα τα νουν ^{ζ'} και δι α ανοι οι αν ^π τα
 πα αν τα η μιν συχω ω ωρησον ^π ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος ^π

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ὕχος π̄ Ἀπό

Ἐχει στε ε το φως το α λη θι νον χ το
 φω τι ζον και α γι α α α α α α α ζο
 ον παν τα α αν θρωω πον ερ χο ο ο με
 νον ει εις τοον κο ο ο ο ο ο ο ο
 σμον π ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
 μα ας ρ το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
 που ου ου ου σου ρ ι να εν αυ τω ο ψω
 ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
 ο σι ι ι τον π και κα τε ευ θυ υ υ
 υ νο ον Δ τα δι α βη η μα τα α

η μω ω ων ^Δπρος ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ων ε εν το ο λωω ω ωνσου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^Π^χ ^ο και πα αν τωων
σου ου των A γι ω ω ων α μην ^Δδ

Κοινωνικόν

Ἅχος ἡ πρὸ

πρὸ τηρί ι ον σω τηρί ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι πρὸ και το ο νο μα α Κυ
 υρί ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο
 μαι πρὸ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α πρὸ

Σπίχος. πρὸ πι στευσα δι ο ε λα α

λη σα Δε γω δε ε τα πεινω θη σφοδρα πρὸ^π
 πρὸ τηρί ι ον σω τηρί ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι πρὸ και το ο νο μα α Κυ
 υρί ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^Π_q Τι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ω ^Δ_λ πε ρι πα αντων ^π_q ων ανταπε δω κε

μει ^π_q

^Π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^η_ε πι κα λε ^ε_ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^Π_q Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ_η ε ναν τι ον παν το ος
 τουλα ου α αυτου ^π_η
^π_η Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π_η και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ^ε ε σο ο ο ο
 μαι ^π_η Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι ι α
 α α α ^π_η

Σπήχος. ^π_η Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π_η ε
 γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι
 σκη ης σου ^π_η δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π_η
^π_η Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ^ε_ε σο ο ο ο
 μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
 α να παυσιν σου ^π_q ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
 γε τη σε σε ^π_q
^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ^ε_ε σο ο ο ο
 μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π^q

Σπίχος.

π^q Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π^q και ο Θε ος η μωων ε λε

ει π^q

π

π^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π^q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου πι ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π^q Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α π^q

Σπίχος.

π^q Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π^q εν χω ρα ζωων των π^q

π
π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α π

π
π^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι π^q και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

πο δω σω ^π_q ε ναν τι ον παν τος του λα ου

αυ του ^π_q εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π_q εν

με ε σωσου Ι ε ρου σα λημ ^π_q

^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π_q ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Εἴδομεν τὸ φῶς τό ἀληθινόν

Ὕχος Δι

Ἐι δομεντο φως το αλη θι νον ε λα
 βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο μεν
 πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ὕχος Δι

Ἄ μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον

Δ Πληρω θη τω το στο μα η μων Δ
 αι νε σε ως σου Κυρι ε 6 ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ξαν σου Δ ο τι η ξι ω
 σας η μας Δ των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων 6 τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω Δ ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου 6
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α α

Εἶη τό ὄνομα...

^θΗχος ^θΔι

Α^M αμην ^θΕι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
αι ω ω ω νο ο ος

Θο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εύλογούντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἅρχιερέα

Λ^M Τον Δε σπο την και Αρ χι ε ε ρε
 α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ
 λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα
 ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη
 Δε ε σπο τα α α

Ἄχος Βαρύς οὐ Ζω ^z
 Λε ^z Πα να γι ι α Δε
 εσποινα ^τυ πο την σκε ε επηνσου παντες ^τυ
 Π οι δου ου λοι οι σου τρε ε χο μεν και πα ρα α
 κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι ^z
 προφθασον και λυτρωσε η μας ^τυ α πο πα
 σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον τον
 ε ζα α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε θρον
 οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι ^τυ παν τα ο σα
 αν θε ε ε λει εις και βου ου λε σαι ^z Δε ε σποι
 να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα σι ι
 α των πι στων ^τυ Κε χα ρι τω με ε νη η ε

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ἈΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ



Θεοτοκία εἰς ὅχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ἅγιος Βαρύς ζω

Λε ^z η κα τα α πι στε ευ σης με ^r ν αν
 θρω πι νη προ ο στασι α ^r ν Πα να γι α δε
 εσποινα α α αλ λα δε ξαι δε ε η σι ι ιν
 του ι κε ε του σου ^z θλι ψις γαρ ε ε
 ε χει με ^Δ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^{z'} των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
 τα ^r σκε πην ου κε ε κτη μαι αι αι ου ου δε
 που ου προ σφυ υ γω ο α α θλι ος ^z
 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^r ν και πα ρα

03-02-2021 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΕΟΡΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

μυ θι ι ι αν ουκ ε χω πλη ην σου ^z Δε ε
σποι να του κο ο ο σμου ελ πις και προστα σι
ι ατων πιστων ^τ μη μου πα ρι ι δης την
δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
σον ^z

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμέλεια

έγινε με τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.