

03-02-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ

† Μνήμη τοῦ Ἅγίου καὶ Δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου,
καὶ Ἀννης τῆς Προφήποδος.

Ἵχος Ἡ πά

π^π Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
π^π ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου π^π

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π^π Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
π^π ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ου π^π

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

Ἄπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἅχος ḥ πα

χ ^π
π ^q Χαὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
κε Παρ Φε νε ḥ εκ σου ου γαρ α νε τει
λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ḥ Χρι
στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει ^π
ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε ḥ δε
ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν Φε ρω
την των ψυχων η μων ḥ χα ρι ζο με νον η
μιν και την α να α σταα σιν ^π
^{5*}

'Απολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ὕμνος ἡ πα

χ ^Π
^π **Χ**αὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε **Δ**εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης **Δ**εκ Χρι
 στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει ^π
 ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε **Δ**εκ δε
 ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω
 την των ψυ χων η μων **Δ**εκ χα ρι ζο με νον η
 μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ιν ^π

Μετὰ τὴν ά Σπιχολογίαν Κάθισμα
Ὕχος ά.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Θησαυρὲ τῶν αἰώνων, ἡ ζωὴ τῶν ἀπάντων,
δι’ ἐμὲ νηπιάσας, ὑπὸ νόμου ἐγένου, ὁ πάλαι
χαράξας ἐν πλαξὶ, τὸν νόμον ἐν τῷ Σινᾶ, ἵνα
πάντας ἀπαλλάξῃς, ἐκ τῆς τοῦ νόμου πάλαι
δουλείας. Δόξα τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου Σωτήρ,
δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου,
μόνε φιλάνθρωπε.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν
Κάθισμα Ὅχος πλ. ά
Τὸν συνάναρχον Λόγον

Ἐν τῷ ναῷ προσηγέχθης τὰ εἰθισμένα
πληρῶν, ὁ Ποιητὴς καὶ Δεσπότης καὶ ὁ τοῦ
νόμου δοτήρ, καὶ ἀγκάλαις Συμεὼν εὔδοκίᾳ τῇ
σῇ, βασταχθῆναι ἐν σαρκὶ, ὁ τοῖς πᾶσι φοβερός,
καὶ πᾶσαν κτίσιν συνέχων, ἥνεσχου μόνε
Οἰκτίρμον, τὸ φῶς πᾶσιν ἀποκαλύψας ἥμιν.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

Εἰτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' Φαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

“Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Cοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, δπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

‘Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

‘Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

‘Ραντιεῖς με ὕσσωπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

‘Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστεα τεταπεινωμένα.

‘Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός,
καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις
μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ’
ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου
σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ
ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς
σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν
δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα
μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν-
δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εύδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
άναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

‘Ο Κανών τῆς Ἑορτῆς
 ’Ωδὴ α'
 Ἡχος γ'

τῷ Χερσοναβυσσο το κον πεδον η λιος ρ
 ε πε πολευσε ποτε πρωτε ω σει τει χοςγαρ ε
 πα γη ρ ε κατε ε ρω θεν υ δωρ πρ λα ω πε
 ζοπον το πο ρου ουν τι και θε α ρε στω ως μελ
 πο ον τι πρ Α σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω εν
 δο ξως γαρ δε ε δο ο ξασται τῷ

Στίχ. Δόξα σοι, δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ρανάτωσαν ὕδωρ νεφέλαι· Ἡλιος ἐν νεφέλῃ
 γὰρ κούφη, ἐπιχούμενος ἐπέστη, ἀκηράτοις
 ὠλέναις, Χριστὸς ἐν τῷ ναῷ ὡς βρέφοις· διὸ
 πιστοὶ βοήσωμεν. Ἀσωμεν τῷ Κυρίῳ· ἐνδόξως
 γὰρ δεδόξασται.

τῷ Ρα να τωσαν υ δωρ νε φε λαι Η λιος ρ

εν νε φε λη γαρ κου ου φη ^π_q ε πο χου με νος
 ε πε στη α κη ρα τοις ω λε ε ναις ^π_q Χρι
 στος εν τω να ω ως βρε φος δι ο πιστοι βο
 η σωμεν ^χ_q α σωμεν τω Κυ ρι ι ω εν δοξως
 γαρ δε δο ο ξα ασται ^τ_q

Στίχ. Δόξα σοι, δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ίσχύσατε χεῖρες Συμεών, τῷ γήρᾳ
 ἀνειμέναι, καὶ κνῆμαι παρειμέναι δὲ
 Πρεσβύτου, αὐθυβόλως κινεῖσθε Χριστοῦ πρὸς
 ὑπαντήν. Χορείαν σὺν Ἀσωμάτοις στήσαντες,
 ὥσωμεν τῷ Κυρίῳ ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

τοῦ Ι σχυ υ σα τε χει ρες Συ με ω ων
 τω γη ρα α νει με ναι και κνη η μαι πα ρει
 με ε ναι δε Πρε σβυ υ του ^π_q αυ θυ βο ο λως κι

νει σῇ ε Χριστού ου προς υ παντην ^χ_ῷ χορει
 ει αν συν ασωματοιοις στη η σα αντες ^π_ῷ α σω
 μεν τω Κυρι ^γ_ῳ ω εν δοξως γαρ δε ε
 δο ο ζα ασται ^γ_ῷ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Сυνέσει ταθέντες οὐρανοὶ εὐφράνθητε,
 ἀγάλλου δὲ ἡ γῆ ὑπερθέων γὰρ ἐκ κόλπων, ὁ
 τεχνίτης φοιτήσας, Χριστὸς ὑπὸ Μητρὸς
 Παρθένου, Θεῷ Πατρὶ προσάγεται, νήπιος ὁ πρὸ
 πάντων· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

τοῦ νεσιταζεντες ουρανοὶ νοι ευφράνθητε
 αγαλλου δεη γη ^π_ῷ υ περ φεων γαρ εκ κολ
 πων ο τε χνιι της φοιτηη σας ^π_ῷ Χριστος υ πο
 Μητρος Παρ φε νου Θεω ω Πατρι προσα γε

03-02-2020 ΟΡΘΟΡΟC ΜΕΘΟΔΟΡΤΟC ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

ε ται^π_q νη πι ος ο προ πα α αν των εν
δο ξως γαρ δε δο ο ζα α σται⁴τι

Εἴτα ὁ Κανόνας τοῦ Ἅγιου
Ωδὴν α' Ἡχος δ'. Ο Είρμος
Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δικαίων σκηνώμασι, περιχαρῶς
αὐλιζόμενος, τὸν δίκαιον Κύριον, Συμεὼν
δίκαιε, τοὺς τὴν θείαν σου, τελοῦντας
δικαιώσαι, μετάστασιν αἴτησαι, μακαριώτατε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν νόμῳ γενόμενος, Ἱερουργὸς Ἱερώτατε,
ὅν νόμος ἐκήρυξε, βρέφος τεθέασαι, καὶ τῆς
φύσεως, τῷ νόμῳ Θεοδόχε, θανὼν πρὸς
ἀθάνατον, χαίρων μετέβης ζωήν.

Δόξα...

Χειρὶ τὸν κατέχοντα, τῆς οἰκουμένης τὰ
πέρατα, Παρθένου φερόμενον, χερσὶν ἔώρακας,
καὶ τιμίαις σου, δεξάμενος ἀγκάλαις, Μωσέως
ἀνώτερος, ὥφθης Πανόλβιε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ο πλήρης κεκένωται, ὁ προαιώνιος ἄρχεται,
ὁ Λόγος παχύνεται, ὁ Πλάστης πλάττεται, ὁ
ἀχώρητος, χωρεῖται ἐν κοιλίᾳ, τῇ σῇ
σωματούμενος, θεοχαρίτωτε.

‘Ο Κανών τῆς Ἑορτῆς
‘Ωδὴ γ'. Ἡχος γ'

Ἐν Τῷ στε βε ω μα ἡ των ε πι σοι πε ε
ποι θίο ο ο των π στε βε ω σον Κυ ρι ε την Εκ
κλη σι αν π ην ε κτη σω χ τω τι μι ι ω
σου αι αι μα τι ἦ

Στίχ. Δόξα σοι, δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο πρωτότοκος ἐκ Πατρὸς πρὸ αἰώνων,
πρωτότοκος νήπιος, Κόρης ἀφθόρου, τῷ Ἀδὰμ
χεῖρας προτείνων ἐπέφανε.

Ἐν Ο πρω το ο το κος εκ του Πα τρος
προο αι ω ω ωνων πρω το το κος νη πιος Κο
ρης α φθίο ο ρου τω Α δαμ χειρας προ τειει
νων ε πε ε φα α νε ἦ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νηπιόφρονα, τὸν γεγονότα ἀπάτῃ,
πρωτόπλαστον ἔμπαλιν ἐπανορθώσων, Θεὸς
Λόγος, νηπιάσας ἐπέφανε.

Ἄ Νη πι ο ο φρονα τον γε γο νο τα
α α πα α ατη πρω το πλαστον εμ πα λιν ε
πα νο ορθω ω σων Θε ος Λο ο ο γος νη
πι α ασας ε ε πε ε φα α νε Ἄ

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Γῆς ἀπόγονον, παλινδρομήσασαν ταύτῃ,
Θεότητος σύμμορφον φύσιν ὁ Πλάστης, ὡς
ἀτρέπτως νηπιάσας ἀνέδειξε.

Ἄ Γης α πο ο γο νον πα λιν δρο μη σα α
σαν τα τα αυ την Θε ο τη τος συμ μορ φον φυ
σιν ο Πλα α στης ως α τρε πτως νη πι

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΓΟΡΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

α α σας α νε ε δει ει ξε ή

Εἶτα ὁ Κανόνας τοῦ Ἅγιου
Ωδῆ γ'. Ἡχος δ''. Ο Είρμος
Οπ στεῖρα ἔτεκεν,

Στίχ. **Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὕψωθεὶς ταῖς πράξεσι, ταῖς Ἱεραῖς Θεηγόρε, φωτοειδὴς ὡς στῦλος ἐπερειδόμενος σαφῶς, τῷ Παναγίῳ Πνεύματι γεγένησαι· ὅθεν εὐφημοῦμέν σε.

Στίχ. **Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸν τοῦ νόμου Κύριον, καθυπανοίξαντα μήτραν, παρθενικὴν καὶ βρέφος σωματοφόρον Συμεών, γεγενημένον ἔβλεψας δωρούμενον, πᾶσιν ἀπολύτρωσιν.

Δόξα...

Ο χειρὶ τὸν ἄνθρωπον, δημιουργήσας χερσὶ σου, σωματωθεὶς κρατεῖται, καθαγιάζων σε σαφῶς, καὶ πρὸς τὴν ζωὴν τὴν μέλλουσαν αἰτήσαντα, Μάκαρ ἀπολύει σε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Νοητὴν λαβίδα σε, ἄνθρακα φέρουσαν θεῖον, τὸν ἐκ τῶν σῶν αἷμάτων σωματωθέντα ὑπὲρ νοῦν, δὲ Συμεὼν ὡς ἔβλεψε Πανάμωμε, χαίρων ἐμακάριζε.

·Ωδὴ γέ, τοῦ Μηναίου
·Ο Ειρμὸς . Ἡχος δ'

“Οτι στεῖρα ἔτεκεν ἡ ἐξ' Ἐθνῶν Ἐκκλησία,
καὶ ἡ πολλὴ ἐν τέκνοις ἡσθένησε Συναγωγή, τῷ
θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν βοήσωμεν· Ἅγιος εἰ Κύριε.

χ ^B
ε
λ ο τι στει ρα ε τε κεν η εξ Ε θνω
ων Εκ κλη σι α ε και η πολ λη εν τε
κνοις η σθε νη σε Συ να γω γη ε τω θαυ μα
στω Θε ω η μων βο η σω μεν δι Α γι ος ει
Κυ ρι ε ε ε ε ε λ

Κάθισμα Ἡχος γ'
Τὴν ὥραιότητα

Ἐκ τῆς Παρθένου σε, σωματωθέντα Χριστέ,
χαίρων ἐδέξατο, ὁ Ἱερὸς Συμεών· Νῦν ἀπολύεις
ἐκβοῶν, τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, Ἀννα δὲ ἡ
ἄμεμπτος, ἡ Προφῆτις καὶ ἔνδοξος, τὴν
ἀνθομολόγησιν, καὶ τὸν ὄμνον προσῆγέ σοι·
Ἡμεῖς δὲ Ζωοδότα βοῶμέν σοι· Δόξα τῷ οὕτως
εὐδοκήσαντι.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτὸ

΄Ωδὴ σ'.
΄Ηχος δ' Ο Είρμος

Ἐβόησε, προτυπῶν τὴν ταφὴν τὴν
τριήμερον, ὁ Προφήτης Ἰωνᾶς, ἐν τῷ κήπει
δεόμενος· Ἐκ φθορᾶς με ὁῦσαι, Ἰησοῦ Βασιλεῦ
τῶν δυνάμεων.

χ ^B ε ⁶ Ε βο η σε προ τυ πων την τα φη η
ην την τρι η με ρον ⁶ λ ο Προ φη της I
ω νας ⁶ λ εν τω κη η τει δε ο με νος ⁶ λ

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

εκ φθο ρας με ρυ υ σαι **Δ** I η σου Βα σι
λευτωνδυ να με ω ω **ω** ων **λ**

Κοντάκιον Ἡχος α'

Ο μήτραν παρθενικὴν ἀγιάσας τῷ τόκῳ σου, καὶ χεῖρας τοῦ Συμεὼν εὐλογήσας ὡς ἔπρεπε, προφθάσας καὶ νῦν ἔσωσας ἡμᾶς Χριστὲ ὁ Θεός. Ἀλλ' εἰρήνευσον ἐν πολέμοις τὸ πολίτευμα, καὶ κραταίωσον Βασιλεῖς οὓς ἡγάπησας, ὁ μόνος φιλάνθρωπος.

Συναξάριον

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἅγίου καὶ δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου καί, Ἀννης τῆς Προφήτιδος, ὡν ἡ Σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεπτῷ Ἀποστολείῳ τοῦ Ἅγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου, τῷ ὅντι ἐν τῷ σεβασμίῳ ναῷ τῆς Ἅγίας Θεοτόκου, πλησίον τῆς ἀγιωτάτης Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Στίχοι

"Ηγγειλε νεκροῖς Πρέσβυτος, ὡς Θεὸς Λόγος,
"Ανθρωπος ὀφθείς, μέχρι καὶ τούτων φθάσει.
Οὐ γὰρ ἀπῆρεν ἡ Φανουὴλ θυγάτηρ,
"Εως ἐπ' αὐτῆς τὸν Θεὸν εἶδε βρέφος.

Τῇ τριτάτῃ δεσμοῖο βίαιο λύθη Συμεώνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἅγιων μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Εὐβούλου.

Στίχοι

Ἄδριανόν, χαίροντα τμηθῆναι ξίφει,

Χείρ, ἡ φόνοις χαίρουσα τέμνει δημίου.

Ξίφει θανὼν Εύβουλε, Κυρίου χάριν,

Βουλὴν ἐπέγνως ὡς ἀρεστὴν Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἅγιου
μάρτυρος Βλασίου τοῦ Βουκόλου.

Στίχοι

Βοῶν ἐπαύλεις Βλάσιον εἶχον πάλαι,

Αύλαι δὲ νῦν ἔχουσιν αὐτὸν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ προφήτης Ἄζαρίας, υἱὸς
Ἄδδώ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται..

Στίχοι

Χρησμοὺς διδόντος πρὶν θανεῖν Ἄζαρίου,

Σιγᾶ προφητεύουσα λοξὰ Πυθία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Παῦλος καὶ Σίμων οἱ
Μάρτυρες ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Καὶ Παῦλον ὥδε, καὶ Σίμωνα γραπτέον,

Μὴ καὶ λάθωσιν, ἐκκοπέντες τὰς κάρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Κλαύδιος ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ἐχαιρεν εὐρῶν Κλαύδιος βίου τέλος,

‘Ως εἴ τις εὗροι φαλμικῶς πολλὰ σκῦλα.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

·Ωδὴ η', τοῦ μηναίου
·^τΗχος δ'
·Ο Ειρμὸς

Στίχ. Λινοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

Παῖδας εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἀπασαν, ἀγείρει ϕάλλουσαν· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ἄλλοι νοῦ μεν εὐ λόγου μεν καὶ
προσκυνοῦσι μεν τὸν Κύριον ἄλλοι

παίδες εν τη και μι
νω **το** ο κος της Θε **το** κου δι ε

σωσατο^Δ το τε μεν τυ που μενος⁶ νυν
δε εν εργου μενος^π την οι κου με νην α πα,
σαν α γει ρει ψαλλουσαν^Δ τον Κυριον
υ μνει τε τα ερ γα^π και υ περ υ ψου τε^Δ εις
παντας τους αι ω ω να α α α ας⁶ λ

Την Θεοτόκον και Μητέρα του Φωτος...

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

Τιμιωτέρα πετάρτου ἡχου.

Τιμιωτέρα Ἡχος^{Γτος}_λ

Σπίχος α'

^M
^B
λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ⁶λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου ⁶λ

^B
λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶λ την α δι α φθορως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Σπίχος β'

^B
λ ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶**λ** i δου
 γαρ α πο του νυν ⁶**λ**μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γενε αι ⁶**λ**
^B
⁶**λ**Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶**λ**και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ⁶**λ**την α δι α φθορως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶**λ**την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶**λ**

Σπίχος γ' ⁶**λ** ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶**λ**και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶**λ**και το ε λε ος αυ του

03-02-2020 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

χ
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον ρ
B

λ Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βειμ λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κου σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν λ

Σπίχος δν χ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του λ δι ε σκορ πι σεν λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των λ

B

λ Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βειμ λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ⁶_λτην α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κου σαν⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν⁶_λ

Σπίχος ε' ^χ
⁶_λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υψωσε τα πει νους⁶_λ πει νων τας⁶_λ ε

νε πλη σεν α γα θων^Δ_λ και πλου του ουν τας ε

ξα πε στει λε κε νους⁶_λ

^M
⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ_λ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

^{II}
Σε ρα φειμ^Δ_λ την α δι α φθορως Θε ον

Λο γον τε κου σαν ^π_ρ την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νομεν ⁶_λ

Σπίχος στ' ^χ_λ Άν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶_λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶_λ

τω Α βρα αμ ^Δ_λ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶_λ

M

⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ_λ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ ^Δ_λ την α δι α φθο ρως Θε ον

B

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδη τοῦ Μηναίου
Ὕχος δ'. Ὁ Ειρμὸς

Εὕα μὲν τῷ τῆς παρακοῆς νοσήματι, τὴν κατάραν εἰσωκίσατο, σὺ δὲ Παρθένε Θεοτόκε, τῷ τῆς κυριοφορίας βλαστήματι, τῷ κόσμῳ τὴν εὐλογίαν ἐξήνθησας· ὅθεν σε πάντες μεγαλύνομεν.

Ὕχος ἔτος

Ἐ^Bυ αμενοτης πα ρα κο ης νο ση μα
τι την κα τα ραν ει σω κι σα το ^π₆ συ δε Παρ
θε νε Θε ο το κε ^Nπτω της κυ ο φο ρι ι
ας βλαστη ματι τω κο σμω την ευ λο γι ι
αν ε ξην θι σας ^Δο θεν σε παν τες με γα λυ νο
μεν ⁶λ

Ὕχος ἁ^{τος} Βου

ριζί ον ε στινως α λη θως Διμα κα
 ριζειν σε την Θε ο το κον ⁶ λη την α ει
 μα κα ρι στον και πα να μω μη τον Δι και
 μη τε ρα του Θε ου η μων λη τη τι μι
 ω τε ραν των Χε ρου βιμ Δι και εν δο ξο
 τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ⁶ λη την α δι
 α φθι ρως Θε ο ον Λο ο γον τε κου σαν λη την
 ον τως Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο με ε ε
 εν

⁶
λη

Ἐξαποστειλάριον
Γυναικες ἀκουστίσθητε

Ἄτρεπτως καθ' ὑπόστασιν, ἐν σοὶ
Θεογεννήτρια, σαρκὶ ἐνοῦται ἀσπόρως, καὶ
νηπιάζει ὁ Λόγος, ὃν ἐν ἀγκάλαις φέρουσα,
Χερουβικὸς ὡς θρόνος νῦν, Θεῷ Πατρὶ¹
προσήγαγες, καὶ Συμεὼν ὁ πρεσβύτης, χαίρων
ἐδέξατο τοῦτον.

Ἐξαποστειλάριον τῆς ἱερᾶς,
αὐτόμελον

Ἐν πνευ μα τι τω ἰ ε βω ω ω π
πα ρα στας ο ο Πρεσβυ της ἥ αγ κα λαις υ
πε δε ε ξα το ὁ ο ο δι τον του νο μου
ου Δε σπο την ἥ κραυ γα λων νυν του δε σμου ου
με ε ε ε δι της σαρ κος α πο ο λυ σον ἥ ως
ει βη κας εν ει βη η νη η η η δι ει δον

03-02-2020 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΟΦΟΡΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

γα α αρ τοις ο ο οφθαλμοις **η** α πο
κα λυ ψιν ε θνωων **Δ**και I σρα ηλ σω ω τη
ρι αν **η**

ΑΙΝΟΙ
ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ' (148)

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἀγγελοι αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἀστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὅδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὅρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

“Υμος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΘ' (149)

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἥ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ Ὁσίων.

Εὑφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Ἄινεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ φαλτηρίῳ φαλάτωσαν αὐτῷ.

“Οτι εύδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχήσονται ὄσιοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Ἄι ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ὥρμφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν,
ἐλεγμοὺς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις,
καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις
σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον,
δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς δσίοις αὐτοῦ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΝ' (150)

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὁργάνῳ .

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλλαλαγμοῦ, Πᾶσα πνοὴ
αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

‘Ο προεστώς:

Κοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρί, καὶ τῷ Γίῳ, καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο Ἀναγνώστης χῦμα τό:

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.

‘**Υ**μνοῦμεν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Γίε μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ, ὁ Γίός τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

“**Ο**τι σὺ εἶ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἄμην.

Καθ' ἔκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα. Κύριε, ἐλέησόν με, ἵασαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἡμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

“Οτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς. ἐν τῷ φωτί σου ὀφόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εύλογητὸς εἰ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Сοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

‘Ο χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.

‘Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

‘Ο χορός: **Κ**ύριε ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

‘Ο χορός: **Π**αράσχου Κύριε.

‘Αγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα των ψυχῶν καί τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Ό χορός: Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

‘Ο χορός: **Coὶ** Κύριε.

“Οτι Θεός ἐλέους, οἰκτιρμῶν, καὶ φιλανθρωπίας ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: **Ἀμήν.**

‘Ο Ιερεύς: **Εἰρήνη πᾶσι.**

‘Ο χορός: **Καὶ** τῷ πνεύματί σου.

ὁ διάκονος: **Τὰς** κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

‘Ο χορός: **Coí,** Κύριε.

‘Ο Ιερεύς: **Τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας.....**

‘Ο Ιερεύς: **Cὸν** γὰρ ἐστι τὸ ἐλεεῖν καὶ σώζειν ἡμᾶς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: **Ἀμήν.**

Καὶ ἀρχόμεθα ψάλλειν τὰ Ἀπόσπιχα τῶν Αἴνων

Εἰς τὸν Σπίχον τῶν Αἴνων, Σπιχηρὰ προσόμοια.

Ὕχος πλ. β'

Τριήμερος ἀνέστης Χριστὲ

Ὑπόδεξαι φησὶ Συμεών, τὸν Κτίστην τῶν ἀπάντων χερσίν, ὃν Πρεσβύτα, ἀγκαλίζου τὸν Χριστόν, ὃν ἡ Παρθένος κόρη, ἐγέννησεν ἀσπόρως, εἰς ἀγαλλίασιν τοῦ γένους ἡμῶν.

Στίχ. Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅῆμά σου ἐν εἱρήνῃ Κύριε, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου, τὸ σωτήριόν σου,

Τοῦ νόμου Ποιητὴν καὶ Θεόν, ὃν φρίττουσιν Ἀγγέλων πληθύς, συνελθόντες, ἀνυμνήσωμεν λαοί, τὸν μόνον εὔεργέτην, καὶ νόμου Νομοδοτην, εἰς σωτηρίαν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Νῦν ἀπολύεις Δέσποτα, τὸν δοῦλόν σου ὡς εἱρηκας, ἐν εἱρήνῃ, ὅτι εἶδόν σε Χριστέ, τὸ φῶς τὸ πρὸ αἰώνων, δεσμῶν με τοῦ σαρκίου, εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν Ἰσραήλ.

Θεοτοκίον τοῦ μηναίου. Ὅχος β'

Ὕχος ~~πλ.~~ Δι

καὶ Δός οὐ ζα Πα α α τρι ι ι και
 γι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 τι
 και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω ω ωνων α α μην
 Τον Ι ε ρον η ι ε ρα Πα αρ θε
 ε ε νος προ σε κο ο ο μι ι ι ι
 σεν εν Ι ε ρω ω ωτω Ι ι ε ε ρει ει
 α πλω σας δε ε α γκα α α α α
 λας ο Συ με ε ων ε δε ζα το του ου το
 ον αγαλλο ο ο με ε ε ε νος και ε

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

βο ο ο ο η η η η σε  νυν α πο
λυ εις τον δου ου λον σου Δε ε ε σπι ο τα 
κα τα το ρη μα α σου εν ει ρη η νη η Κυ
υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε 

Ἄγαθὸν τὸ ἔξομολογείσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ ϕάλλειν τῷ ὄνόματί σου Ὅψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρωΐ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἄναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (ἐκ γ')

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ιερεύς: "Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία..."

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

Ὕχος ḥ Πα

π
χ

π
ϙ

Χαὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο

κε Παρ Φε νε ḥ εκ σου ου γαρ α νε τει

λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ḥ Χρι

στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει π
ϙ

ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε ḥ δε

ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν Φε ρω

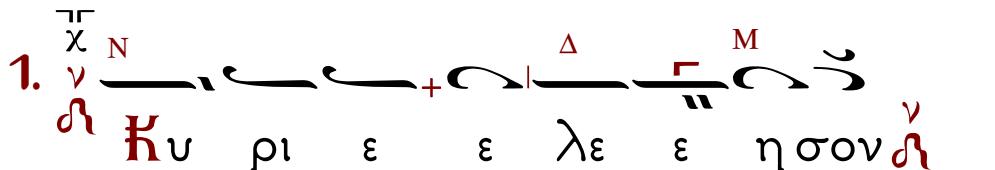
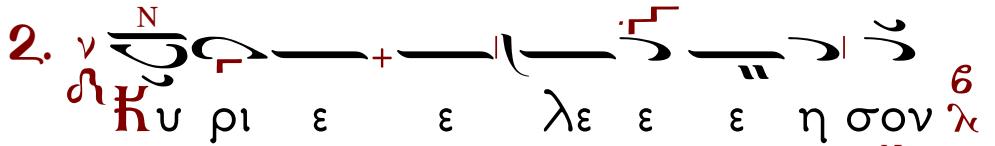
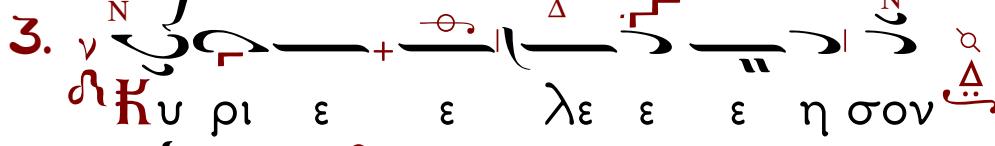
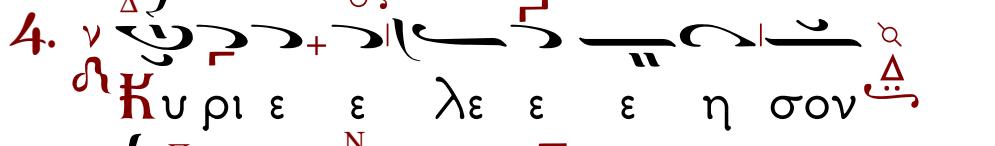
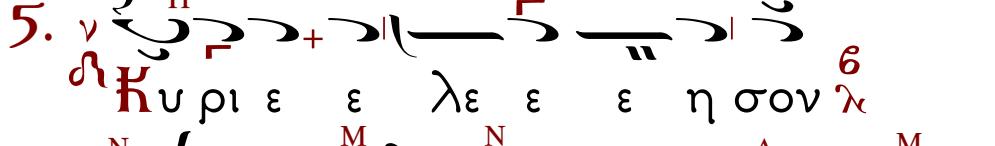
την των ψυχων η μων ḥ χα ρι ζο με νον η

μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ιν π
ϙ

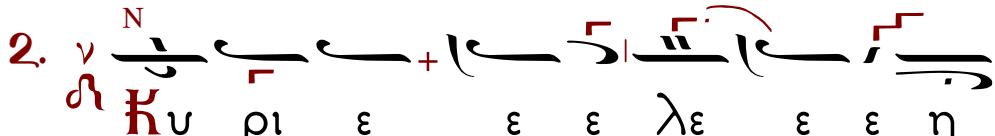
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ἌΧΟΣ ΠΑΝΗ

1. 
κύρι ε ε λε ε ε η σον δι
2. 
κύρι ε ε λε ε ε η σον λη
3. 
κύρι ε ε λε ε ε η σον λη Δ.
4. 
κύρι ε ε λε ε ε η σον Δ.
5. 
κύρι ε ε λε ε ε η σον λη
6. 
κύρι ε ε λε ε ε ε η σον δι

ΕΤΕΡΑ

1. 
κύρι ε ε λε ε ε η η σον δι
2. 
κύρι ε ε ε λε ε ε η η σον λη
3. 
κύρι ε ε ε λε η η σον Δ.

4. γ Κυρι ε ε ε λε η σο ον ^M
5. γ Κυρι ε ε λε ε ησον ^Π ^π
6. γ Κυρι ε ε λε ε ε ησον ^γ ^{δι}
7. γ Κυρι ε ε λε ησον ^Γ ^{τι}
8. γ Κυρι ε ε λε ησον ^Δ ^Δ ^ξ
9. γ Κυρι ε ε λε ησον ^Γ ^{τι} ^{τι}
10. γ Κυρι ε ε λε ε ησον ^Π ^Δ ^π
11. γ Κυρι ε ε λε ε ε ησον ^Δ ^N ^γ ^{δι}
12. γ Κοικυρι ε ^Ν ^{δι}

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ
Αντίφωνον Α'.

Ἄντιφωνον Α'
Ἄντιφωνον Α'

Στίχ. α'. Ἡ χρήση της στίχου α' είναι σαν εξής:
Ἐγώ ζητεύω ζάτοντας διά την καρδίαν
μου λόγον αγαθοντας.

Ταῖς πρεσβείαις της Θεοῦ ο τόκος Σωτηρίας
τερπνούσαντας.
Στίχ. β'. Ἡ χρήση της στίχου β' είναι σαν εξής:
Ἔγλωσσα μου καταλαμβάνει την γραφήν
ματέως ο ζυγράφου.
Ταῖς πρεσβείαις της Θεοῦ ο τόκος Σωτηρίας
τερπνούσαντας.

Στίχ. γ'. Ἡ χρήση της στίχου γ' είναι σαν εξής:
Ἐγώ ζετεύω ζητούσαντας διά την καρδίαν
χειλεστισούσαντας.

03-02-2020 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΤΕΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΗΣ

Φαις πρε σβει αις της Θε ο το κου + Σω

τερ σωσονημας **—**

Στίχ. δ'. Χαρά του το ευ λό γη σε

σε ο Θε ος εις τον αι ω να

Γαις πρε σβει αις της Θε ο το κου **Σ**

τερ σωσονη μας **β**

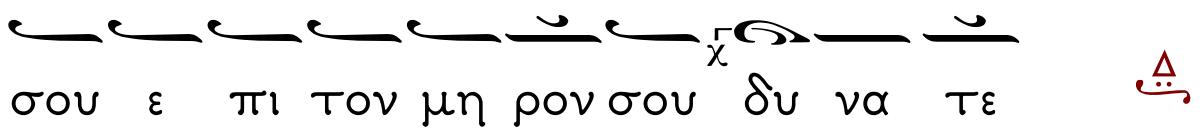
Δόξα... **K**ai νῦν...

Γαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου
Σω τερ σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'

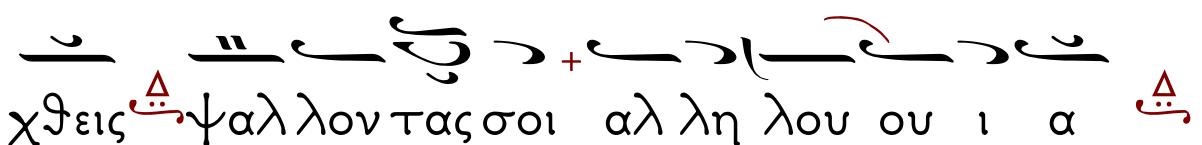
Στίχ. α'. χ 

 Πε ρι ζω σαι την ρομ φαι αν


σου ε πι τον μη ρον σου δυ να τε 

 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου  ο εν


αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα


χθεις  ψαλλοντας οι αλ λη λου ου ι α 

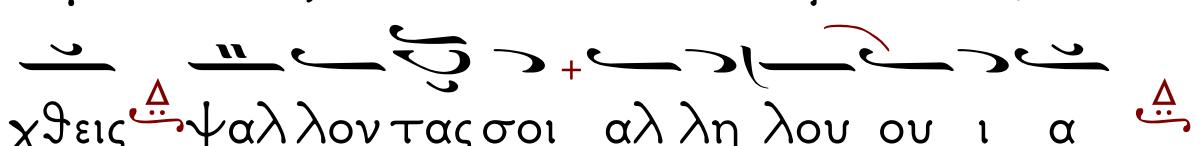
Στίχ. β'. χ 

 Και εν τει ναι και κα τευ ο δου


και βα σι λευ ε 

 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου  ο εν


αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα


χθεις  ψαλλοντας οι αλ λη λου ου ι α 

Στίχ. γ'. ρ̄

Φα βε λη σου η κο νη με

να δυ να τε λα οι υ πο κα τω σου

πε σουν ται

Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

χθεις φαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α

Στίχ. δ'. ρ̄

Φα βδος εν θυ τη τος η ρα

βδος της βα σι λει ας σου

Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

χθεις φαλλονταςσοι αλ λη λου ου ι α

χ̄ δ̄ ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις τους
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην Δ
 Δ ο Μο νο γε νης γι ος και Λο γος
 του Θε ου Δ α θα να τος υ πα α α αρ χων 6
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι 7
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας Δ α τρε ε πτως ε εν
 αν θρω πη σας 6 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος Δ θα να α τω θα να τον πα τη σας 7 ει

03-02-2020 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο
ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω
Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

΄Αντίφωνον γ'.

Στίχ. ^χ
^π^q Μνη σθη σο μαι του ο νο μα τος
 σου ^Δ εν παση γε νε α και γε νε α ^Δ
 Άπολυτίκιον τῆς Υπαπαντῆς
 Ήχος ^λ ^q Πα

^χ
^π^q Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε ^Δ εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ^Δ Χρι
 στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει ^π
 ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε ^Δ δε
 ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω
 την των ψυχων η μων ^Δ χα ρι ζο με νον η

μιν και την α σταα σι ι ι ι ιν π^q

Εισοδικὸν τῆς Ὑπαπαντῆς Δ γνω ω ρι σε

Κυ ρι ος το σω τη ρι ον αυ του Δ ε ναν τι
ον παν των των εψινων 6

6 Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο εν
α γκα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα
χθιεις Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α Δ

Ἄπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς

χ^π
 π^q Χαὶ ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε ḥ εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ḥ Χρι
 στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο τει ^π
 ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε ḥ δε
 ξα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λεν θε ρω
 την των ψυχων η μων ^Δ χα ρι ζο με νον η
 μιν και την α να α στα α σιν ^π
 Ἄπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ὕχος ἦ πα

μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας
 τω το κω σου **Δ** και χει ει ρας του Συ με ων
 ευ λο γη η σας ως ε πρεπε **π** προ φθασας
 και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος **π**
 αλλ' ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις το πο
 λι τευ μα **Δ** και κρα ται αι ω σον βα σι λεις
 ους η γα πη η σας **Δ** ο μο νος φι λα αν θρωω
 πο ο ο ος **π**

03-02-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ΑΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
Τοῦ Ἀγίου καὶ Δικαίου Συμεών τοῦ Θεοδόχου**

Προκείμενον. βαρὺς

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς φωνῆς μου.

**Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολὴς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 9:11-14**

Ἄδελφοί, Χριστὸς παραγενόμενος Ἀρχιερεὺς τῶν μελλόντων ἀγαθῶν διὰ τῆς μείζονος καὶ τελειοτέρας σκηνῆς, οὐ χειροποιήτου, τοῦτ' ἔστιν οὐ ταύτης τῆς κτίσεως, οὐδὲ δι' αἵμα τος τράγων καὶ μόσχων, διὰ δὲ τοῦ ἴδιου αἵματος εἰσῆλθεν ἐφάπαξ εἰς τὰ Ἡγια, αἰωνίαν λύτρωσιν εύροάμενος. Εἰ γὰρ τὸ αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σπιδὸς δαμάλεως ὥραντίζουσα τοὺς κεκοινωμένους ἄγιαζει πρὸς τὴν τῆς σαρκὸς καθαρότητα, πόσῳ μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃς διὰ Πνεύματος αἰωνίου ἐαυτὸν προσήνεγκεν ἄμωμον τῷ Θεῷ, καθαριεῖ τὴν συνείδησιν ὑμῶν ἀπὸ νεκρῶν ἔργων εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ ζῶντι;

Ἄλληλούϊα. Ἡχος βαρὺς

Φῶς ἀνέτειλεν τῷ δικαίῳ.

Στίχ. Ὦμοσε Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.

Ἄχος πᾶς Πά

^Π
π ἀκυρι ε ε λε η σον ^Ππ
π

π ἀκυρι ε ε ε λε η σον ^ππ
π

π ἀκυρι ε ε ε λε η σον ^ππ
π

π ἀκοικυρι ε π
π

π ἀ μη η η η ην ^χῷ
π

χῷκαι τωπνευματι ι ι ι ι ι σ8π
π

π ἀκοιοιοιοιοι οικυριε π
π

π ἀκοικυριε π ε ε ε ε ε ε π
π

π ἀ α μην π
π

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ώς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ἔχος πάρα πολὺ^{λαζ} Πατέρα Εναρμόνιος

Ἄλλα πάτερ εἰ εἰς αγιος πάτερ εἰ εἰς κυρ

ρι εἰ εἰς ιησος πάτερ η σους χριστος πάτερ εἰς δοξαν

Θεου πατρος αμην πάτερ

Ἡχος τος

The image shows a page from an Orthodox liturgical book. The text is written in a Gothic script. It features musical notation with red strokes above the letters, indicating pitch and rhythm. Red ink is also used to highlight certain words and letters, such as 'Θεος' (Theos) and 'μην' (mēn). The text includes the Lord's Prayer and other liturgical formulas in Greek.

Ἡχος π̄η Πα ^π
 π̄η ^π α α νες Α α α φες ^χ Συγ
 χω ω ρησον ο Θε ε ε ος ^χ Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα ^μ ^π Η μων ^π Τα
 Ε κου ου σι ι ι α ^χ ^η τα α κου ου
 ου σι ι ι α ^π τα εν γνωω ω σει ^χ και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α ^π τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα ^χ τα κα τα νουν ^{ζ'} και δι α α νοι οι αν ^Δ
 τα πα αν τα η μιν συγ χω ω ω ρη σον ^π
 ως α γα θο ος και αι αι φι λα α α
 α αν θρω ω ω πο ο ο ος ^π

03-02-2020 ΟΡΟΦΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΣΥΝΤΟΜΑ

Τῇ Δευτέρᾳ (τῶν Ἀσωμάτων).

Ἅγιος Πα

ποι ω ων του ους α αγ γε ε ελους α
αυ του πνε ε ε ευ μα α α α τα και τους
λει τουρ γου ου ους α α α αυ του ου πν
ρο ο ο οις φλοο ο γα α Αλ λη λου ι ι
α α α α α α α π

Τῇ Δευτέρᾳ (τῶν Ἀσωμάτων)
Κοινωνικό. Ὁ ποιῶν τούς Ἀγγέλους.

ου ου ου ου ου ου ους Δ λει ει ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λει τουρ
 γου ου ου ους α αυ του ου ου ου πυ υ
 υ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ος χ φλο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο χ ξ ο ο ο πυ ρο ο ος φλο ο
 ο ο ο ο Π ο γα α α α ι ο ο ο ου ου
 ου ου ι α α α α α α α α α π ι

Εἴδομεν τὸ φῶς τό ἀληθινόν

Ὕχος πά Δι

Ἄ ει δο μεν το φως το α λη θι νον ε
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον
 Τρι α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες ε αυ τη
 γαρ η η μας εσωσε ε ε ε ε εν ε

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ὕχος πά Δι

Ἄ μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον ε

Πληρω θη τω το στο μα η μων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε⁶ ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ξαν σου^Δ ο τι η ξι ω
 σας η μας^Δ των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων⁶ τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω^Δ ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου⁶
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α α^Δ

Εἶη τό ὄνομα...

^ΘΗχος ^ΘΔι

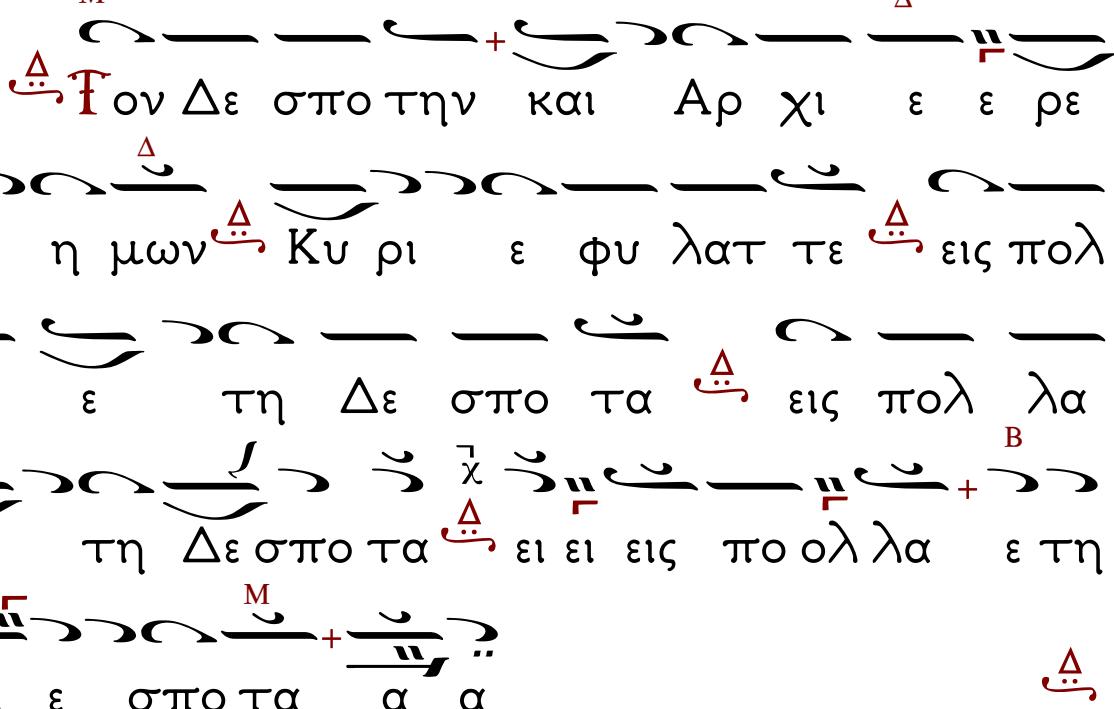
^M
^AΑμην ^AΕι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος ^B
 (Δίς)

^ΘΤο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον ^{Z'} α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ^O ος ^A

Τόν Εύλογούντα...

^AΤον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α λιον τα η μας ^AΚυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις ^Aπολ λα ε ε τη ^Rη ^Aη

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα

Μ

 Τον Δε σπο την και Αρ χι ε ε ρε
 α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ
 λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα
 ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη
 Δε ε σπο τα α α

Ἄχος Βαρύς ^z Zω ^z ^z ^z
 ἅε ^z Πα να γι α Δε

ε σποι να ^h υ πο την σκε ε ε πην σου παν τες
^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
^h οι δου ου λοιοι σου τρε ε χομεν και πα ρα

α κα ^π λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι ^z
^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 προ φθα σον και λυ τρω σε η μας ^h α πο

πα σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον
^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 τον ε ^z α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε
^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 θρον ^z οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι ^h παν τα ^π
^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 οσα αν θε ε ε λει εις και βου ου λε σαι ^z Δε ε

σποι να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα
^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 σι α των πι στων ^h Κε χα ρι τω με ε

03-02-2020 ΟΡΟΡΟΣ ΜΕΘΟΔΟΤΟΣ ἍΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ

νη η ε πα ακουσον **π**των πα ρα α κα λουουν
των σε ε ε ε ε ε **z** ε **M** ε ε **z**

Θεοτοκία εἰς ἡχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ἔχος Βαρύς Ζω

Λε ^z Μη ^z η κα τα α πι στε ευ σης με ^z ον
 Φρω πι νη προ ο στασι α ^z Πα να γι α δε
 εσποινα α α αλ λα δε ξαι δε ε η σι ι ιν
 του ι κε ε του σου ^z θλι ψις γαρ ε ε
 ε χει με ^z φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^z των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
 τα ^z σκε πην ου κε ε κτη μαι αι αι ου ου δε
 που ου προ σφυ υ γω ο α α θλι ος ^z
 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^z ο και πα ρα

μυ θι ι ι αν ουκ εχω πλη ην σου ^z Δε ε
σποι να του κο ο οσμου ελ πις και προστα σι
ι α των πι στων ^τ μη μου πα ρι ι δης
την δε ε η σι ι ιν το οσυ μ φε ε ρον ποι η η
σον ^z

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμέλεια

έγινε με τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.