

† Μνήμη τῆς ἐν Βλαχέρναις Καταθέσεως τῆς τιμίας
Ἑσθῆτος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ἦχος λϝ Γα

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος
εν ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η
μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος π̣δ̣ ᾠ — Γα̣

Θεοτοκε αειπαρθεντων αν
 θρωπων η ησκε εεπη εσθητα και
 ζωνην του αχραντου σου σωματος κρα
 ται αντη πολει σου περιβολην εδωρη η
 ησω τω ασπορωτο κω σου αφθαρτα
 δι αμειναντα εποι σοι γαρ και φυσις
 και νοτομειται και αιχρο ο ονος δι οδυ
 σω πουμεν σε ειρηνην τη οικουμενη
 δωρησασθαι και ταις ψυχαις ημων το με
 γα ελεε ο ος Δόξα... τὸ αὐτὸ
 γα ελεε ο ος Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Τῆς σεπτῆς Ἐσθῆτός σου, τῇ καταθέσει,
ἐορτάζει σήμερον ὁ σὸς πανύμνητε λαός, καὶ
ἐκτενῶς ἀνακραζει σοι· Χαῖρε Παρθέने,
Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... **Τὸ αὐτὸ**

Μετὰ τὴν β΄ Σπυχολογίαν, Κάθισμα
ᾠχος δ΄
Ἐπεφάνης σήμερον

Εορτάζει σήμερον, ἡ οἰκουμένη, τὴν σεπτὴν
κατάθεσιν, τῆς σῆς Ἐσθῆτος ὧ σεμνή, καὶ μετὰ
πόθου κραυγάζει σοι· Χαῖρε Παρθέने, πιστῶν ἡ
βοήθεια.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... **Τὸ αὐτὸ**

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος ᾠδῆς

ἦ ^B ⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ⁶ ^λ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ^{Δίς} ⁶ ^λ
^B ⁶ ^λ **Ο**ι μισουντες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι ^{Δίς} ⁶ ^λ
^B ⁶ ^λ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Π ^B ⁶ ^λ
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ου ται ^Π ^B ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ται ⁶κ⁶τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ⁶κ⁶
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ⁶κ⁶
 Α γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶κ⁶ αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶κ⁶

Προκείμενον Ἦχος δ'

Μ νη σθη η σο μαι του ο νο μα τος
 σου ^Δδ⁶ εν παση γενε α και γενε α ⁶κ⁶ (Δίς)

Στιχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ
 πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Τό τρίτον.

⁶λ̣ Τ̣ου ο νο μα το ος σου εν πα
ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο μαι αι
αι ⁷αι ⁶αι λ̣

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
Α Ky ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Α μη ην Α


Α Π α α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
Κυ υ ρι ο ν Α

Τὸ τρίτον 
Α ι νε σα τω πνο η Α πα σα


τον Κυ ρι ο ο ο ν Α

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Α Ky ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Α

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: —————
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: —————
Ἄ Δοξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἵτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμός

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Λπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἁσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγκληματων

Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων Αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγκληματων

Εἵτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

^π ^Π ^Δ
^π ^Ε λε η σον με ο Θε ος ^Δ ^ρ κα τα
 το με γα ε λε ος σου ^Δ ^ρ και κα τα το
 πλη θος των οι κτοιρ μων σου ^π ^Δ ^ρ ε ζα λει ψον
^Δ ^ρ το α νο ο μη μα α α μου ^π

Τὴν πνευματικοῖς νόμασιν ἀρδεύουσαν
 χορείας τῶν χριστωνύμων, ὥς πηγὴν
 εὐσπλαγχνίαν βρύουσαν, Βλαχερνίτισσαν
 Θεοτόκον εὐφημήσωμεν κράζοντες. Οἴκτειρον
 ἡμᾶς τοὺς ἀνίκμους οἰκέτας σου καὶ καρποὺς
 ἐκφύειν ἀρετῶν ἀξιώσον τοὺς ἐορτάζοντας
 πόθῳ τῆς σῆς ἐσθῆτος ἐν τῷ ναῷ κατάθεσιν.

^π ^Π ^Δ
^π ^Ε ην πνευ μα τι ι κοι οis να μα α σιν αρ
 δε ε ε ευ ου ου ου ου ου σαν ^Π ^ρ ^Δ ^ρ χο ρει ει
 ει α ας των χρι ι στω νυ υ υ υ υ μων ^π

ως πη η γην ευσπλαγχνι ι α α αν βρυ
 υ ου ου ουσαν Βλαχερ νι τισσα α αν
 Θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κον ευ φη
 μη η η σωω με ε εν κρα α ζο ο ον
 τες Οι κτει ει ρον η η μας τους α νι
 ι ι ι κ μους οι κε ε τα α α ας σου και καρ
 που ου ους ε ε φυ υ υ ειν α ρε τω ων
 α α α ζι ι ω ω ω σον τους ε ορ
 τα α ζο ο ον τα ας πο ο ο θω της σης
 ε σθη η ητος εν τω να ω ω κα τα α α
 α θε ε ε ε σι ι ι ι ι ιν

Οἱ δύο Κανόνες τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου,
Ὡδὴ α΄ .
Ἦχος δ΄
Ὁ Εἰρμός

Τριστάτας κραταιούς, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, ἀπαθείας ἐν βυθῷ ψυχῆς τὸ τριμερές, καταπόντισον δέομαι, ὅπως σοι ὡς ἐν τυμπάνῳ, τῇ νεκρώσει τοῦ σώματος, ἐπινίκιον ἄσω μελώδημα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εσθῆτά σου σεπτὴν, Θεοτόκε Παρθένε, τῷ τιμῶντί σε λαῷ, δεδώρησαι αἰεὶ, ἱερὸν περιτείχισμα ὅθεν πᾶσαν ἐναντίων, ἐπανάστασιν πάντοτε, ἐκτρεπόμεθα σθένει τοῦ Πνεύματος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γαρκὶ τοῦ δι' ἡμᾶς, ἐξ ἀγνῶν σου αἱμάτων, γνωρισθέντος ἐπὶ γῆς, Ἐσθῆτα ἱεράν, ἐπαφῇ καθηγίαςας, σώματός σου τε προσψάψει, δι' ἧς πάντας τοὺς δούλους σου, ἀγιάζεις Παρθένε ὑμνοῦντάς σε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θησαύρισμα σεπτόν, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν, ἔδωρήσω ἀγαθή, Παρθένε ἀληθῶς, τὴν τιμίαν Ἑσθῆτά σου, ἅπαντας καταπλουτοῦσα, δωρεαῖς θείου Πνεύματος καὶ θαυμάτων πολλαῖς ἐπιδείξεσιν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ ἄσπιλος ἀμνάς τὸν ἀμνὸν ἡ τεκοῦσα, τοῦ Θεοῦ ὑπερφυῶς δεδώρησαι ἡμῖν, τὴν τιμίαν Ἑσθῆτά σου, σπῖλον ὄντως καὶ ῥυτίδα, ἐκκαθαίρουσαν πάντοτε, τῶν αὐτὴν προσκυνούντων Πανάμωμε.

Ἔπερος Κανὼν,
Ὡδὴ α', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ'

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λαμπάδα, φωτοφανῇ καὶ ἄδυτον ὁ τῆς
Πανάγνου ναός, ὡς οὐρανὸς εὐράμενος φαιδρός,
τὴν τιμίαν Ἐσθῆτα αὐτῆς, τὴν οἰκουμένην
σήμερον, ταῖς τῶν χαρίτων αἰθριάζει
αὐγαῖς. (Δίς)

Δόξα...

Ἰσχύν τε, καὶ ἀσφαλείας σύνδεσμον, τὴν σὴν
Πανάχραντε, Ἐσθῆτα θείαν ὄντως ἀληθῶς,
περιέχει ἡ πόλις σου, ὡς κράτος ἀδιάσπαστον·
διὸ καὶ χαίρει καυχωμένη ἐν σοί.

Καὶ νῦν...

Τῆς πάλαι, ὡς ἀληθῶς ὑπέρτιμος, ἡ σὴ
σορὸς Κιβωτοῦ, Θεογεννητορ ὤφθη τοῖς ἐν γῇ,
οὐ τὰ σύμβολα φέρουσα, ἀλλὰ πιστῶς
φυλάττουσα, τῆς ἀληθείας τὰ γνωρίσματα.

Κανών α',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'
Ὁ Εἰρμός

“Οτι στεῖρα ἔτεκεν, ἡ ἐξ Ἑθνῶν Ἐκκλησία,
καὶ ἡ πολλὴ ἐν τέκνοις, ἡσθένησε Συναγωγή, τῷ
θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν βοήσωμεν· Ἅγιος εἰ
Κύριε». (Δὶς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τερπνὸν ἁγίασμα, τὴν ἐπουράνιον
πύλην, τὴν τοῦ Θεοῦ Μητέρα ὑμνήσωμεν, καὶ
τὴν αὐτῆς Ἐσθῆτα θεῖα βρύουσαν χαρίσματα,
ἣν πόθῳ ἀσπασώμεθα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀφθαρσίας ἔνδυμα, τοὺς τῇ φθορᾷ
γυμνωθέντας, σοῦ τῷ ἀφθόρῳ τόκῳ, πάντας
ἐνέδυσας Σεμνή, οἷς τὴν σεπτὴν Ἐσθῆτά σου,
δεδώρησαι ὄλβον ἀναφαίρετον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν νεφέλαις, Ἀχραντε, προσεπενδύοντα
ὄλον, τὸν Οὐρανὸν Ἐσθῆτί σου, περιέστειλας
σεπτῇ, ἣν προσκυνοῦντες, πίστει σε δοξάζομεν,
σκέπη τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἱατρεῖον ἄμισθον, τοῖς ἀσθενοῦσιν ὑπάρχει,
ὁ θεῖος οὗτος οἶκος· τὴν γὰρ Ἑσθῆτά σου ἀγνή,
πηγὴν ἀπαύστως βρύουσαν, ἰάματα κέκτῃται
Πανάμωμε.

Κανών β',
Ὡδὴ γ', τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
ᾠχος δ'

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τιμήσωμεν οἱ πιστοί, ὡς συναφείας πρὸς
Θεὸν σύνδεσμον, τὴν τῆς Ἀγνῆς σήμερον,
Ἐσθῆτα πιστῶς εὐλαβούμενοι. (Δὶς)

Δόξα...

Ἰάματα τοῖς πιστοῖς, ἡ πολυτίμητος ἡμῖν
σήμερον, τῆς ὑπερτίμου ἁγνῆς, Ἐσθῆς ἀναβρύει
ἐν χάριτι.

Καὶ νῦν...

Ὡς δρόσος ἐωθινή, ἡ εὐφροσύνη σου Ἀγνή
ρέουσα, τὴν τῶν παθῶν κάμινον, τῶν σὲ
ἀνυμνούντων κομίζει αἰεί.

Κάθισμα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου
Ἦχος δ' Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Οἱ τῶν θαυμάτων ποταμοὶ Θεοτόκε, ἐκ τῆς πανσέπτου σου σοροῦ προερχόμενοι, ὡς ἐξ Ἑδὲμ ποτίζουσι τὸ πρόσωπον τῆς γῆς, χάριτας προχέοντες, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν· ὅθεν ἀνυμνοῦμέν σε, καὶ σεπτῶς εὐφημοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως κράζομεν αἰεὶ· Χαῖρε ἡ μόνη, ἐλπίς τῶν ὑμνούντων σε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *τὸ αὐτὸ*

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ Τ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας, θεοχαρίτωτε Ἀγνή ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἑσθῆτά σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας, σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάθεσιν, ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν πιστῶς· Χαῖρε Παρθέने, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Ὁ Οἶκος

Τὴν καθαρὰν καὶ ἀληθῆ σκηνὴν τοῦ Θεοῦ Λόγου, τὴν ἔμψυχον νεφέλην, καὶ στάμνον τὴν τοῦ Μάννα, τὴν Θεοτόκον Μαριάμ, πάντες οἱ σωθέντες διὰ τοῦ τόκου αὐτῆς ἐν πίστει μακαρίσωμεν, καὶ τὴν σεπτὴν, Ἑσθῆτα προσπτυξώμεθα, ἥπερ τὸν Δεσπότην περισχοῦσα, ὡς βρέφος ἐβάστασε φορέσαντα σάρκα, δι' ἥσπερ τῶν βροτῶν ἡ φύσις ἐπήρθη πρὸς μετάρσιον ζωὴν καὶ βασιλείαν· ὅθεν γεγηθότες, κραυγάζομεν μεγαλοφώνως· Χαῖρε Παρθέने, Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Σ Υ Ν Α Ε Α Ρ Ι Ο Ν

Τῇ Β΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμην ποιούμεθα τῆς ἐν τῇ Ἀγία σορῶ καταθέσεως τῆς τιμίας Ἐσθῆτος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἐν Βλαχέρναις, ἐπὶ Λέοντος τοῦ μεγάλου, καὶ Βηρίνης τῆς αὐτοῦ γυναικός.

Στίχοι

Χιτῶν μὲν Υἱοῦ Χριστοφρουροῖς δημίους.

Ἐσθῆς δὲ Μητρὸς χριστοφρουρήτῳ πόλει.

Δευτερίῃ κατέθεντο σορῶ Ἐσθῆτα Πανάγνου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς Ἀθλήσεως τοῦ Μάρτυρος Κοῖντου, καὶ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰουβεναλίου, Ἀρχιεπισκόπου Ἱεροσολύμων.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν

Καταβασίαι, Ἀνοίξω το στόμα μου.

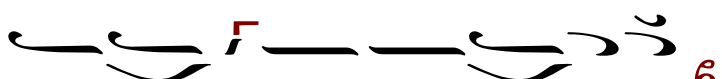
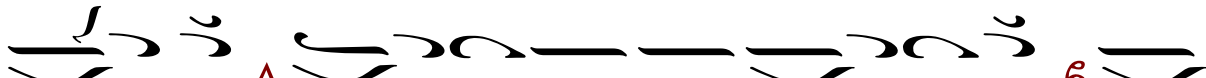
Ἦχος ᾠδῆς

Ὡδὴ α' ^Β ⁶ ^λ ^Α νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος ⁶ ^λ και λο γον ε
 ρευ ζομαι τη Βα σι λι δι Μη τρι ⁶ ^λ και ο
 φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π ⁹ και α α
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα ⁶ ^λ
 Ὡδὴ γ' ⁶ ^λ ^Γ ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε ^Δ ^Α η ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δ ^Α
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας ⁶ ^λ πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον ^π ⁹ και εν τη θει α δο ξη
 σου ^Δ ^Α ^Ο α' ^{χορός} στε φανων δο ξης α ξι ω σον ⁶ ^λ

Ὡδή δ' ⁶λ την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
⁶λ λην ⁶λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ
 σου του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δλ δο ξα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ
 Ὡδή ε' ⁶λ ^Ε ξε στη τα συμ παν τα ⁶λ ε πι
 τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θε ον ^Δλ και τε το κας α
 χρο νον Υι ον ^{ζ'}λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω
 τη ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ

Ὡδὴ στ' ⁶λ Τὴν θειαν ταυ την και παν τι μον τε
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες ^πτης Θε ο
 μη το ρος ^πδευ τε τας χειρας κρο τη σω μεν
 Ἀ τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ξα ζον
 τες ⁶λ

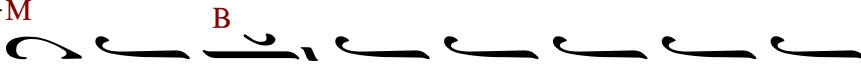
Ὡδὴ ζ' ⁶λ Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ τη
 κτι σει οι θε ο φρονες ⁶λ πα ρα τον κτι
 σαν τα ⁶λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶λ υ
 πε ρυ υ μνη η τε ^πο των Πα τε ρων Κυ ρι
 ος ^Δκαι Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ

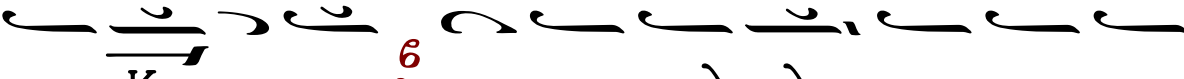
Ὡδὴ ἡ 
 Ἄι νου μεν εὐ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον 
 Παι αι δας εὐ α γεις εν τη κα μι
 νω 
 ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το 
 το τε μεν τυ που μενος 
 δε ενεργου μενος 
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν 
 υ μνει τε τα ερ γα 
 παν τας τους αι ω ω να α α ας 

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα Ἦχος^Γτος

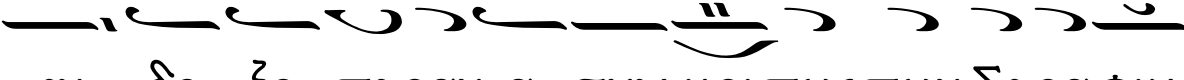
Σπῆχος α' ^Γχ^Μ ^Β 
⁶λ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου


 τον Κυ ρι ον ⁶λ και η γαλ λι α σε το

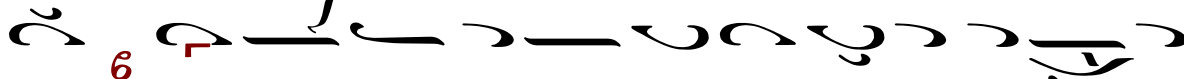

 πνευ μα μου ⁶λ ε πι τω Θε ω ω τω σω


 τη ριμου ⁶λ ^Β

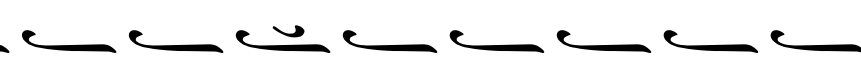
⁶λ **Τ**ην Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶λ και ⁺


 εν δο ξο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου


 σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο


 μεν ⁶λ

Σπῆχος β' ^Γχ^Β ^Β 
⁶λ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γε νε αι ⁶λ
 B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φι μ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
⁶λ σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ
⁶λ 0 τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
⁶λ ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

ἤ
6
λεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον 6
λ

B

6
λ T ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 6
λ και

εν δο ξο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

6
λ την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν 6
λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν 6
λ

Σπύχος δ' ἤ
6
λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του 6
λ δι ε σκορ πι σεν 6
λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των 6
λ

B

6
λ T ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 6
λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

⁶σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶λ

Σπύχος ε' ⁶λ ⁶λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δλ και πλου του ουν τας ε

ζα ⁶λ πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δλ και

⁺εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Πφιμ ^Δλ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
 κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶

Σπῆχος στ' ⁶ ^λ ^Δ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^Δ ^λ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^Μ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^λ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Π ^Δ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

Ἰ
 πας γη γε νης σκιρτατω πνευματι
 λαμπαδουχουμενος πανη γυριζετω
 δε α υλων νοων φυσις γε ραιρουσα
 τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μητοορος και βο α α α α τω χαιροις
 παμμα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

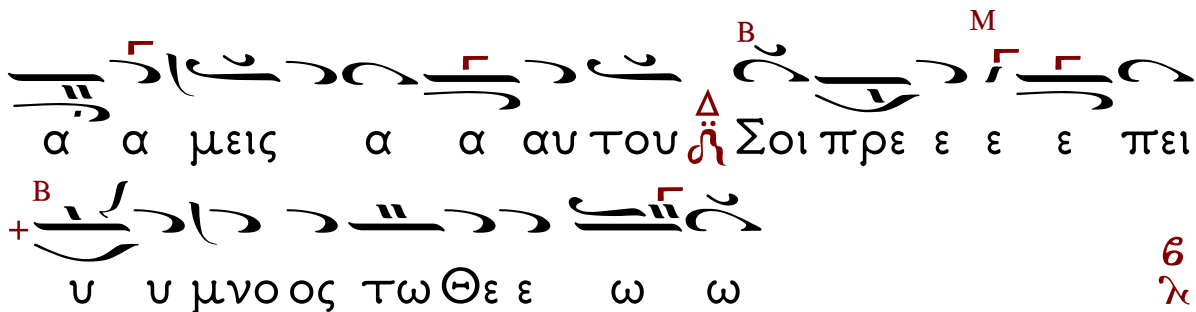
Ἦχος γ'. Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε

Μόνη καὶ φύσιν καὶ χρόνον, ἐκαίνισας
Θεομῆτορ· ἄφθορος γάρ σου ὁ τόκος, ἄφθαρτος
καὶ ἡ Ἐσθής, δι' ἧς τὴν πόλιν σου σκέπεις, ἧ καὶ
τὰ σκῆπτρα, τῆς εὐσεβείας κρατύνεις. (Δίς)

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ᾠ Πα

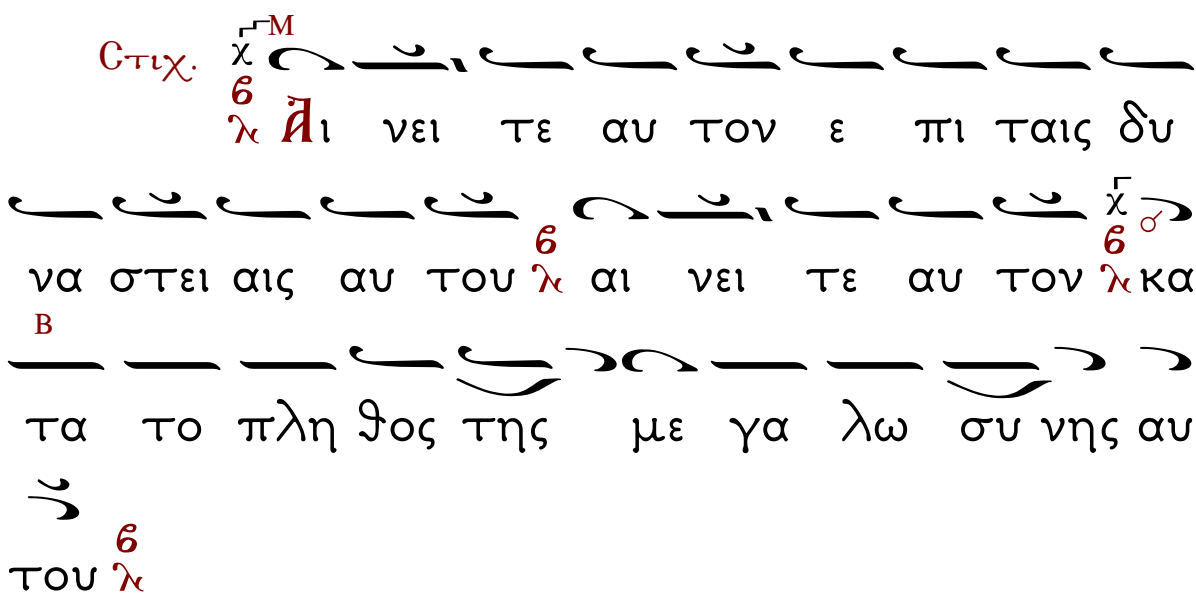
^Π ^Β ^Π
 υε ^π ^q Πα α α σα πνο η αι νε σα α τω
^Μ ^Π ^Β
 ω τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^π ^q Αι νει
^Δ
 τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ων ου ρα
^Δ
 νω ω ων ^Δ ^Δ αι νει ει ει τε α α αυ το
^π ^q
 ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι οτοις ^π ^q
^π ^q
 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω
⁶ ^λ
 ω ⁶ ^λ
^Β ⁶ ^λ ^Δ ^Δ
⁶ ^λ ^Δ ^Δ αι νει ει ει ει τε α αυ τον ^Δ ^Δ πα α αν
^Π ^Β
^π ^q
 τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π ^q αι
^Μ ^Δ
 νει ει ει ει τε αυ τον ^Δ ^Δ πασαι αι δυ να



Καὶ τῆς ἑορτῆς, γ' εἰς δ'.

Ἰχθὺς δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν



Ἡ σορὸς ἣ κατέχουσα, τὴν Ἑσθῆτα σου
Ἀχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἁγιάσματος,
καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα,
καὶ ἰάσεων πηγή, καθ' ἑκάστην γνωρίζεται, ἔνθα
σήμερον, ἱερῶς ἄθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ
πολλά σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ
πέλαγος.

Στιχ. ^χ₆ ^Μ  ⁶_λ **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

 ^χ₆  ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

 και κι θα ρα ⁶_λ

Ἡ σορὸς ἡ κατέχουσα, τὴν Ἑσθῆτα σου Ἄχραντε, κιβωτὸς τοῖς δούλοις σου ἀγιάσματος, καὶ ἱερὸν περιτείχισμα, καὶ δόξα καὶ καύχημα, καὶ ἰάσεων πηγὴ, καθ' ἐκάστην γνωρίζεται, ἔνθα σήμερον, ἱερῶς ἀθροισθέντες, ἀνυμνοῦμεν, τὰ πολλὰ σου μεγαλεῖα, καὶ τῶν θαυμάτων τὸ πέλαγος.

Στίχ. ^χ₆  ⁶_λ **Α**ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

 και χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^Δ_λ εν χορ δαι αις

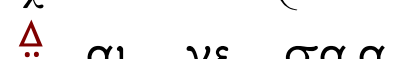
 και ορ γα νω ⁶_λ

Ἴδε τόπος περιδοξος, ἴδε οἶκος ἀείφωτος, ἐν ᾧ τεθησαύρισται τῆς θεόπαιδος, Ἑσθῆς τιμία τῇ χάριτι. Προσέλθετε ἄνθρωποι, φωτισμὸν καὶ ἰλασμόν, ἐξ αὐτῆς ἀπαρύσασθαι, καὶ βοήσατε,

εὐχαρίστω καρδίᾳ, Παναγία, εὐλογοῦμέν σε
Παρθένε, οἱ σεσωσμένοι τῷ τόκῳ σου.

Στιχ. ⁶χ̣ 
⁶λ̣  Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λois

ευ η χοis ⁶λ̣ αι νει αυ τον εν κυμ βα λois

α λα λα γ μου ⁶λ̣ πα σα πνο η  ⁶Δ̣ αι νε σα α

τω τον Κυ ριον ⁶λ̣

Τὴν ἁγίαν κατάθεσιν, τῆς Ἑσθῆτός σου
Δέσποινα, ἑορτὴν κεκτήμεθα, εὐφραινόμενοι, ὅτι
τῇ πόλει σου σήμερον, δοθῆναι ἡξίωσας, ἱερὰν
περιβολήν, φυλακτήριον ἄσυλον, δῶρον τίμιον,
ἀναφαίρετον πλοῦτον ἱαμάτων ποταμὸν
πεπληρωμένον, τῶν χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος.

Ἦχος  Δι

  |             
 υε Δο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και
               
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
               
 τι 
              
              
 και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
               
 αι ω νας τωνα ι ω ω ω νων α α μην 
              
              
 ρε ε να κα α θα α ρα αν τες και αι νου
               
 ου ουν  συν τοις αγ γελοις και η μεις πα α
               
 α νη γυ υ ρι ι ι σω ω ω ω μεν   
               
 δρωσ ε ε ζαρ χο ο ον τες       
               
 κην με ε ε λω δι ι ι α αν     

α νι δι ι νυ υ υμ φη  του βα σι λε
 ως Χρι στου ου ου του Θε ε ου ου ου η
 η η η μων  α να στη η η θι Κυ υ υ υ
 ρι ι ι ι ε  λε γον τες εις τη ην α α
 α να α παυ σι ιν σου  συ και η κι βω
 τος του ου α α γι α α σμα το ο ο ος σου
 ως γαρ πα λα α τι ι ον τε ερ πνο ον ταυ την
 κα τε ε κο σμη η η σας  και κα τε
 κλη ρω σας αυ την τη πο ο λει σου Δε ε ε
 σπο τα  πε ρι ποι ει θαι και αι σκε ε ε
 πειν  εκ πο λε μι ων βα α αρ βα α α

ρωων  τη κραται α δύ υ ναμειει σου 
ταις ι ι κε σι ι ι αι αις α α αυ
τη η η ης 

Ήχος δεύτερος, Ἐπιλογές

Ήχος Δι

με Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως

Δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι

γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι

α

Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ

σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε ευ

χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην

σου ου δο ο ο ξαν

Κυ ρι ε Βασι λευ ε που ρα νι ε Θε

ε ε Πα τερ παν το κρα α τω ωρ Κυ ρι ε

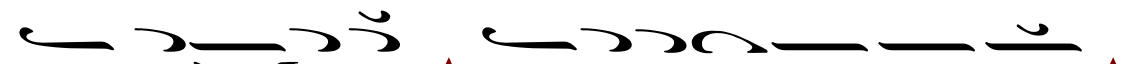
Υι ε μονο γε νες  Ι η σου Χρι στε 
και Α α γι ον Πνε ε ευ μα 

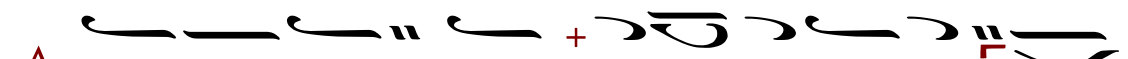
 Κυ ρι ε ο Θε ος  ο α μνος του Θε
ου  ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων 
την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου  ε
λε η σον η μας ο αι αι ρων  τας α μαρ
τι ι ας του ου κο ο ο σμου 

 Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων  ο
κα θη μενος εκ δε ξι ων του Πα τρος  και
ε λε η σον η μας 

 Ο τι συ ει ει μονος Α γι ος  συ

+ 
ει ει μονος Κυ ρι ος  Ι η σους Χρι


στος εις δο οζαν  Θε ου Πατρος Α μην 


 Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη


σω σε ε και αι νε ε σω το ο νομα α σου


 εις τον αι ω ω να  και εις τον αι

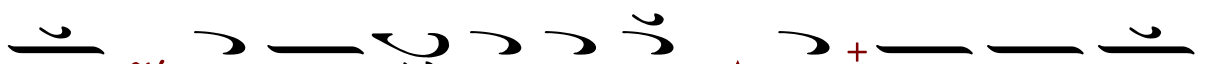

ω νατου αι ω ω ω νος 


 Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με


ρα τα αυ τη  α να μαρ τη τους φυ λα χθη η


ναι η μας 


 Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο Θε


ος  των Πα τε ρων η μων  και αι νε τον

και δε δοξα σμενον το νομα σου

εις τους αιωνων Α μην

Γενοιτο ο Κυριε το ελεος σου

εφ' ημας κα θααπερηλπισαμεν

πι σε

Ευλογητος ειει Κυριε εδιδαξοον

με τα δικαιωματα α σου (γ')

Κυριε καταφυγη γεννηθης ημιν

εν γε νεα και γε νεα Εγω ει

πα Κυριε ελεησοον με ι ασαι

την ψυχη ην μου οτι ημαρτο οον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι
 δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α σου
 ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν
 τω φω τι ισ ου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι
 νω σκου σι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε

ο ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος

Α α θα να τος ε λε η σον η μα α α

ας

Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυρος  Α γι ος Α α θ α ν α τ ος ε

λε  η σ ο ν η μ α α α ας  Δίς

 Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω  και Α

γι ω Πνευ μα τι 

 Κ αι ν υ ν και α ει  και εις τ ο υς αι ω

ν ας τ ω ν αι ω ν ω ν Α μ η ν 

 Δ γι ος Α α θ α ν α τ ος ε λε η

 σ ο ν η μ α α α ας 

Ἀσματικόν

 ^{λχ} Δ α α α α α α α  γι ο

ο ς  ο ο Θ ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ς 

Ἄ α α α α α α α α γι ο ος
Ἰ ι σχυυ ρο ο ο ο ο ο ο ος
Ἄ γι ο ος α α α θαναα ατος
Ε λε ε η η σο ον η η μα α α
α α α α α ας

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

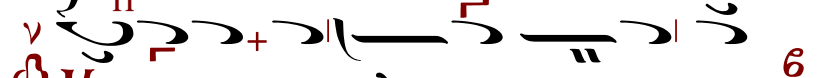
ᾠχος πλ. δὲ — Γα

Θεοτοκε αειπαρθεντων αν
 θρωπων η ησκει επη εσθητα και
 ζωνην του αχραντου σου σωματος κρα
 ται αντη πολει σου περιβολην εδωρη η
 ησω τω ασπορωτο κω σου αφθαρτα
 δι αμειναντα εποι σοι γαρ και φυσις
 και νοτο μειται και αιχρο ο ονος δι οδυ
 σω που μεν σε ειρηνην τη οικου μενη
 δωρησασθαι και ταις ψυχαις ημων το με
 γα ελεε ο ος

Εἰς τήν Θεῖαν Λειτουργία

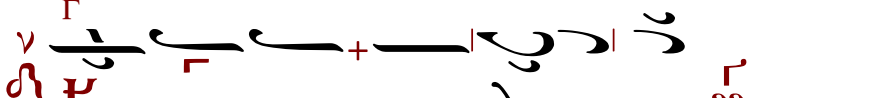
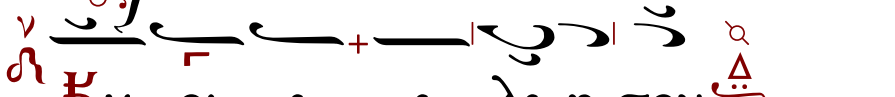
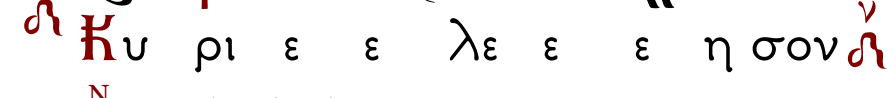
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος πλδ Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Kyrie eleison λεη σο ο ον 
5. 
 Kyrie eleison λε ε η σον 
6. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον 
7. 
 Kyrie eleison λε η σον 
8. 
 Kyrie eleison λε η σον 
9. 
 Kyrie eleison λε η σον 
10. 
 Kyrie eleison λε ε η σον 
11. 
 Kyrie eleison λε ε ε η σον 
12. 
 Cοι Kyrie 

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος  Δι **Δ** μη η ην **Σπλχ. α'.**  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον  Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το  ο νομα το Α γιον αυ του  **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω   **6**
τερ σωσον ημας**Σπλχ. β'.**  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον  Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θα νου  πα  
σας τας αν τα πο δο σεις αυ του **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
 τερ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Αἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον
 ον αἰνεσῶ Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
 ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ο ἐν
 Ἀγγελοις θάυμαστο ο ο ος
 ψαλλόντας σοι ἀλλήλου ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ο Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος
 ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α

Σπ'χ. γ' Τ ο ν ποι η σ α ν τ α τ ο ν ου ρ α
 ν ο ν και αι τ η ν γ η ν τ η ν θ α λ α σ σ α ν και πα α ν τ α
 τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπύχ. δ. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων Αμην

Ἀντίφωνο γ'

Στίχ. Ἡγίασε τὸ σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

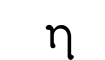
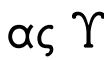
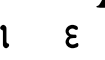
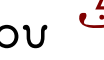
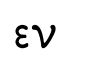
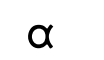
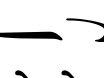
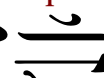
Ὦχος πλ. ἀ. — Γα

^{πλ}χ ^ΓΘε ο το κε α ει παρθε νε των αν
 θρωπων η η σκε ε ε πη ^Γε σθη τα και
 ζω νην του α χραν του σου σω μα τος ^Δκρα
 ται αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η
 η σω ^Γτω α σπο ρω το κω σου αφθαρτα
 δι α μει ναν τα ^Δε ποι σοι γαρ και φυ σις
 και νο το μει ται και αι χρο ο ο νος ^Γδι ο δυ
 σω που μεν σε ^Δει ρη νην τη οι κου με νη
 δω ρη σα σθαι ^Δκαι ταις ψυ χαις η μων το με

γ α α ε λ ε ε ο ο ο ς ς

Εἰσοδικόν

Ἦχος  Δι

 ^M
 Δε ^Γ ευ ^Δ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ
^B  ^M  ^Γ  ^Γ  
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω 
^Δ           
^Γ           
^B           
γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος  ψ α λ
^M  ^Γ  ^Δ         
λον τας σοι α λ λ η λ ου ι α 

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος π̣δ̣ ᾠ — Γα̣

Θεοτοκε αειπαρθεντων αν
 θρωπων η ησκε εεπη εσθητα και
 ζωην του αχραντου σου σωματος κρα
 ται αντη πολει σου περιβολην εδωρη η
 ησω τω ασπορωτο κω σου αφθαρτα
 δι αμειναντα εποι σοι γαρ και φυσις
 και νο το μειται και αιχρο ο ονος δι ο δυ
 σω που μεν σε ειρηνην τη οικου μενη
 δωρησασθαι και ταις ψυχαις ημων το με
 γαα ελεος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου

ᾠχος δ'

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ

Περιβολὴν πᾶσι πιστοῖς ἀφθαρσίας,
θεοχαρίτῳ Ἄγνῃ ἐδωρήσω, τὴν ἱερὰν Ἐσθῆτά
σου, μεθ' ἧς τὸ ἱερόν, σῶμά σου ἐσκέπασας,
σκέπη θεία ἀνθρώπων· ἥσπερ τὴν κατάρθεις,
ἐορτάζομεν πόθῳ, καὶ ἐκβοῶντες κράζομεν
πιστῶς· Χαῖρε Παρθέने, Χριστιανῶν τὸ
καύχημα.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ΄

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτηρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου **9:1-7**

Ἀδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ᾗ ἡ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ἄρτων, ἣτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἁγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ᾗ στάμνος χρυσῇ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ῥάβδος Ἀαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω· δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίσιασιν οἱ ἱερεῖς

τὰς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος πλ. β'

Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε.

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Κοινωνικόν

Ἦχος Ἱ Πά

^π_π ^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π_π και το ο νο μα
 α Κυ υ ρι ι ου ^π_π ε πι κα λε ε ε
 σο ο ο ο μαι ^π_π Αλ λη λου ου ου ι ι ι
 ι α α α α ^π_π

^π_π ^πΣπύχος. ^π_π ^πΕ πι στευ σα δι ο ε λα α
 λη σα ^π_π ε γω δε ε ταπεινω θην σφοδρα ^π_π
^π_π ^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π_π και το ο νο μα
 α Κυ υ ρι ι ου ^π_π ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^πα Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^πα

Σπίλος. ^Π ^πα ^πα αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ι ω ^Δα πε ρι πα αν των ^πων αν τα πε δω κε

μει ^πα

^Π ^πα ^πα ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πα και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^πα ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^πα Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^πα

Σπίλος. ^Π ^πα ^πα ε υ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου ^π

^Π ^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^π

Σπύχος. ^π ^π Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκη ης σου ^π δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π

^Π ^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα
 α Κυ υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε
 σο ο ο ο μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι
 ι α α α α ^π

Σπύχος.

^π **Ε** πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
 α να παυ σιν σου ^π ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
 γε τη σε σε ^π

^π **Π** ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα
 α Κυ υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε
 σο ο ο ο μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^πq

Σπῖχος.

^πq Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος ^πq και ο Θε ος η μων ε λε

ει ^πq

^πq Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πq και το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^πq ε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^πq Αλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^πq

Σπῖχος.

^πq Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου ^πq εν χω ρα ζωων των ^πq

σο ο ο ο μαι ^παλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^π

Σπύχος.

^πτας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

πο δω σω ^πε ναν τι ον παντος του λα ου

αυ του ^πεν αυ λαις οικου Κυ ρι ου ^πεν

με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα

α Κυ υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε

σο ο ο ο μαι ^παλ λη λου ου ου ι ι ι

ι α α α α ^π

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεν Πνευμα επουραανιον
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον
 Τριᾶδα προσκυνοῦντες
 γὰρ ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

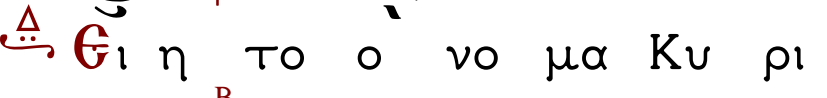
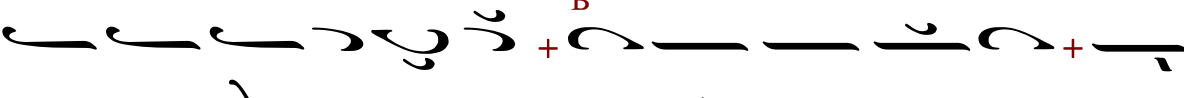
Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς αφεσιν
 αμαρτιων καὶ εἰς ζωηναίω
 νιον

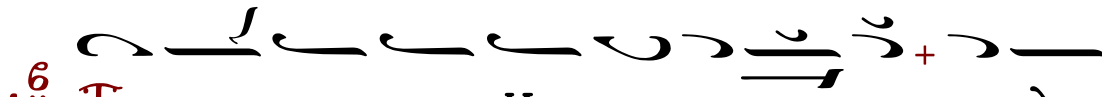
Πληρω θη τω το στο μα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

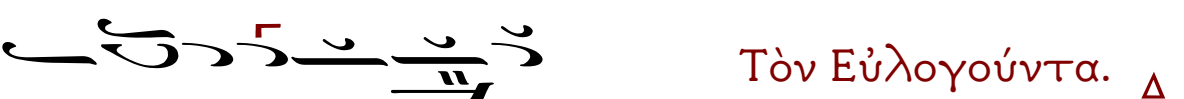
Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

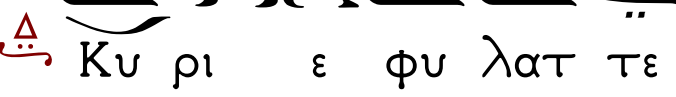

 Ἀ μ η ν  Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι

 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

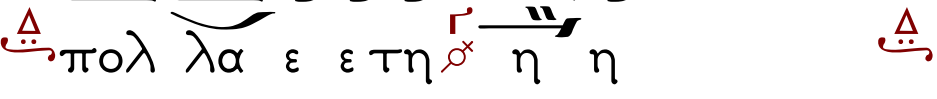
 ως του αι ω νος 


 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

 γη με ε νον  α πο του νυν και ε ως του

 αι ω ω ω νο ο ος 


 Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

 α ζον τα η μας  Κυ ρι ε φυ λατ τε

 ει ει εις  πολ λα ε ε τη  η η 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.