

† Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΠΕΡΙΤΟΜΗ
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.
Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας
τοῦ Μεγάλου († 379).

ᾠχος 4^ο Πα

ᾠχ^Μ
π⁹ Θ ε ο ς Κυ ρ ι ο ς και ε πε φανεν η μιν
Π Δ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
Π
Κυ ρ ι ου π⁹

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Π
π⁹ Θ ε ο ς Κυ ρ ι ο ς και ε πε φανεν η μιν
Δ
Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο
Π
νο μα τι Κυ ρ ι ου π⁹

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἑῤχος α' ^{χ π}
^π
^π
Εἰς πασαν την
γην ε ξηλ θεν ο φθογ γος σου ^Δ ως δε ξα α
^π
με ε νη τον λο γον σου ^π ^Μ ^Π δι ου θε ο πρε
πως εδογμα τι σας ^Δ την φυσιν των ο ον
των ε τρα νω σας ^π τα των αν θρω πων
η θη κα τε κο σμη σας Βα σι ι λει ον
ι ε ρα α τευ μα ^π πα τερ ο σι ε Χρι
στον τον Θε ον ι κε τευ ε ^Δ δω ρη σα
σθαι η μιν το με γα ε ε λε ε ος ^π
^χ
^π
^π Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
^χ
(Τὸ ὡς ἄνω)
Πνευ μα τι ^π

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἦχος α΄

Καὶ νῦν... ^{χ̣ π}_{π̣ ρ̣} Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν
θρω πι νην προ σε λα βες ^Δ_Δ Θε ος ων κατ ου
σι αν πολυ ε ^Γ_{π̣ ρ̣} ευσπλαγχνε Κυ ρι ε και
νο μον εκ πλη ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα
δε χη σα ρ κι κην ^Δ_Δ ο πως παυ σης τα σκι
ω ω δη ^Δ_Δ και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα
των πα θων η μων <sup>π̣ ρ̣ δο ξα τη α γα θο τη τι
τη ση ^Δ_Δ δο ο ξα τη ευσπλαγ χνι α σου ^Δ_Δ
δο ξα τη α νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα
βα α σει ει σου ου ου ου ^{π̣ ρ̣}</sup>

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος πλ. α'.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ὡς βασίλειον κόσμον τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, τὸν Βασίλειον πάντες ἀνευφημήσωμεν, τῶν δογμάτων θησαυρὸν τὸν ἀνέκλειπτον· διὰ τούτων γὰρ αὐτός, ἐξεπαίδευσεν ἡμᾶς, Τριάδα σέβειν ἁγίαν, ἡνωμένην μὲν τῇ οὐσίᾳ, διαιρετὴν δὲ ταῖς ὑποστάσεσι.

Δόξα... ᾠχος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτὴρ.

Βασίλειε σοφέ, παρεστῶς τῇ Τριάδι, ἱκέτευε λαβεῖν, ἐν ἡμέρᾳ τῆς δίκης, ἡμᾶς τοὺς ὑμνοῦντας σε, καὶ τιμῶντας τὴν μνήμην σου, χάριν ἔλεος, καὶ ἱλασμὸν τῶν πταισμάτων, ὅπως στόματι, δοξάζωμεν καὶ καρδίᾳ, τὸν μόνον φιλόανθρωπον.

Καὶ νῦν... τῆς Ἑορτῆς, ὅμοιον.

Ὁ πάντων Ποιητής, καὶ Δεσπότης τοῦ κόσμου, ὁ ὢν σὺν τῷ Πατρί, καὶ τῷ Πνεύματι ἅνω, ὡς βρέφος περιτέμνεται, ἐπὶ γῆς ὀκταήμερος. Ὅντως θεϊά τε, καὶ θαυμαστά σου τὰ ἔργα! σὺ γὰρ Δεσπότης, ὑπὲρ ἡμῶν περιτέμνη, ὡς ὢν Νόμου πλήρωμα.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῆς ἀρρήτου σοφίας θεοπρεπῶς, ἐξαντλήσας τὸν πλοῦτον τὸν μυστικόν, πᾶσιν ἐθησαύρισας, ὀρθοδοξίας τὰ νάματα, τῶν μὲν πιστῶν τὰς καρδίας, ἐνθέως εὐφραίνοντα, τῶν δὲ ἀπίστων τὰ δόγματα, ἀξίως βυθίζοντα. Ὅθεν δι' ἀμφοτέρων, εὐσεβείας ἰδρῶσιν, ἐδείχθης ἀήττητος, τῆς Τριάδος ὑπέρμαχος, Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν... τῆς Ἑορτῆς. ᾠχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ὡς ὑπάρχων ἄβυσσος, φιланθρωπίας, ἐνεδύσω Δεσπότη, μορφὴν τοῦ δούλου, καὶ σαρκί, περιετμήθης δωρούμενος, ἀνθρώποις πᾶσι, τὸ μέγα σου ἔλεος.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, τοῦ Ἀγίου.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῇ δυνάμει τῶν λόγων τῶν θεϊκῶν, καθελὼν τὰς αἱρέσεις τὰς ζοφεράς, πάντα τὰ

φρυάγματα, τοῦ Ἀρείου ἐβύθισας· τοῖς γὰρ βροτοῖς τὸ Πνεῦμα, Θεὸν ἀνεκήρυξας, καὶ τῶν χειρῶν ἐκτάσει, ἐχθροὺς ἐθανάτωσας, πᾶσαν ἐκδιώξας, Σαβελλίου λατρείαν, καὶ πάντα φρονήματα, Νεστορίου κατήργησας. Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... ὅμοιον.

Ἡ τῶν λόγων σου χάρις τῶν θεϊκῶν, καὶ δογμάτων τὸ ὕψος τὸ μυστικόν, θείας ἡμῖν γέγονεν, ἀναβάσεως κλῖμαξ· πνευματικὴν γὰρ Πάτερ, κτησάμενος σάλπιγγα, ἐν αὐτῇ ἐκήρυξας, τὰ θεῖα διδάγματα. Ὅθεν καὶ εἰς τόπον, κατεσκήνωσας χλόης, μισθοὺς τῶν ἀγώνων σου, κομισάμενος Ὅσιε. Ἱεράρχα Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ὁ τῶν ὅλων Δεσπότης καὶ Ποιητής, ἐξ ἀχράντου σου μήτρας σάρκα λαβών, προστάτιν σε ἔδειξε, τῶν ἀνθρώπων Πανάμωμε· διὰ τοῦτο πάντες, πρὸς σε καταφεύγομεν, ἰλασμὸν

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ καὶ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

πταισμάτων, αἰτούμενοι Δέσποινα, καὶ αἰωνιζούσης, λυτρωθῆναι βασάνου, καὶ πάσης κακώσεως, τοῦ δεινοῦ κοσμοκράτορος· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι. Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν πανάγιον τόκον σου.

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἑχου.

Ἑχρος^Γτος

^Γχ^B
⁶λ⁶ Εκ νε ο τη το ος μου πολ λα α
πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν τι λα
βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶λ⁶ (Δίς) ⁶λ⁶

⁶λ^B Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶λ⁶ (Δίς) ⁶λ⁶

^Γχ^B
⁶λ⁶ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι
ω Πνευ μα τι ⁶λ⁶

^Γχ^M ^B
⁶λ⁶ Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

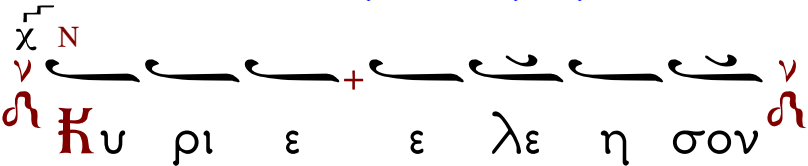
01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ὡς ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

ου ται ^{Μ Β} και κα θαρσει υ ψου ται λαμπρυνεται ^{6λ}
^{Π Β}
τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ ^{6λ}
φι ως ^{χ Μ} ^{6λ} και νυν και α ^Β ει και εις τους αι ω νας ^{6λ}
τον αι ω νων α μην ^{Π Β}
^{6λ} Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα ^{6λ}
της χα α ρι τος ρει θρα ^{Π Β} αρ δευ ο ον τα α ^{6λ}
πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ^{6λ}
Προκείμενον. ^χ ^{6λ} Το στο ο μα μου λα λη η σει ^{6λ}
σο φι αν ^Δ και η με λε ε ε τη ^Δ της καρ ^{6λ}
δι ι ασ μου συ νε σιν ^{Δίς} ^{6λ}

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

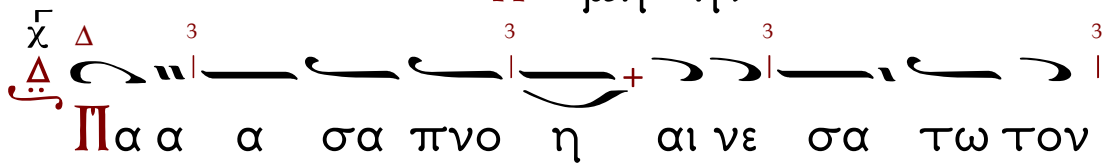
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

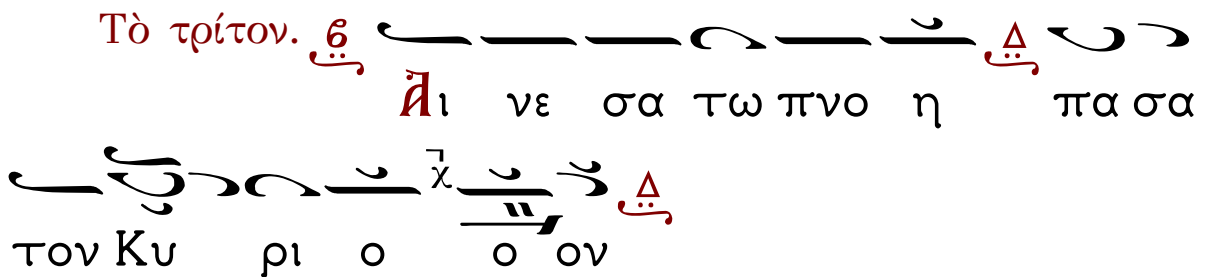
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

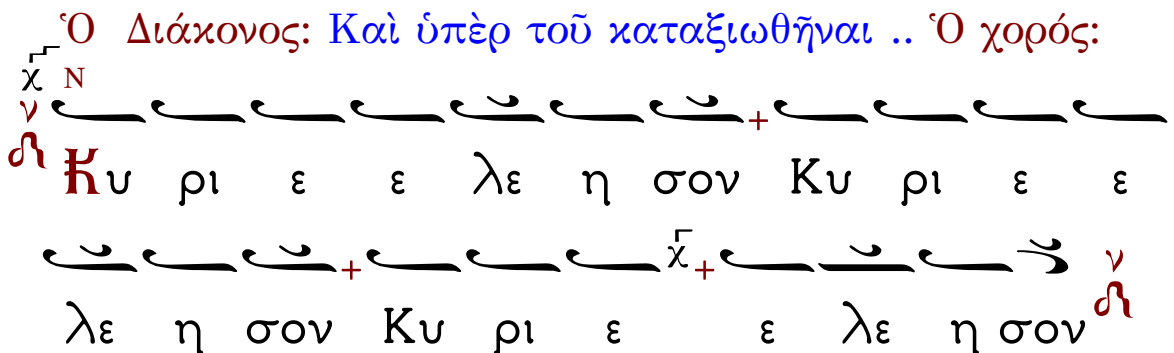
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα
τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ καὶ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὅρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ρ̣αι τω πνευματισου ρ̣

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ ρ̣ο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι ρ̣

Ὁ Ἱερεὺς: (ἈνάγνωσιςΕὐαγγελίου)

Χορὸς: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετά τὸ Εὐαγγέλιον,

Ὁ Ν΄ ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Μετά τὸν Ν' ψαλμὸν.

Ἦχος Δι

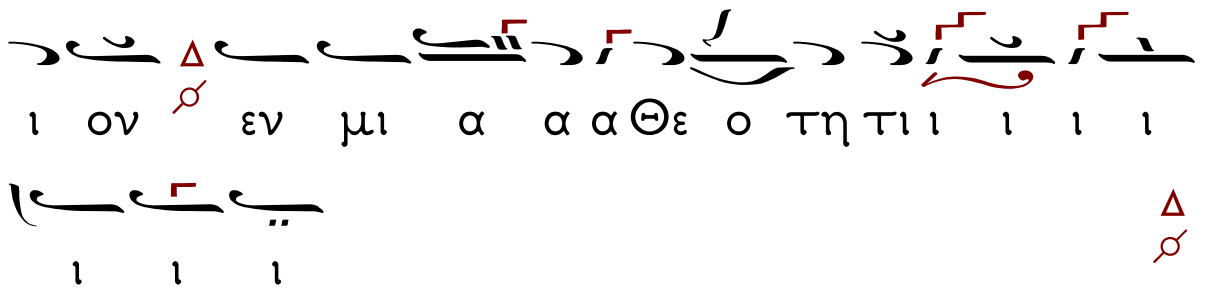
Δοξα Πατρι και Υιω και Α
 γιω Πνευματι Ταις του Ιεραρχου
 πρεσβειαις ελεημον εξαλειψον
 τα πληθι των εμω ων εγκληματων
 και νυν και αι και εις τους αιωνας
 των αιωνων Αμην Ταις της Θεοτοκου
 πρεσβειαις ελεημον εξαλειψον
 τα πληθι των εμω ων εγκλημα
 των
 Ελεησον με ο Θεος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πληθος των οι κτιρμων σου ε ζα λειψον
το α νο ο μη μα α α μου

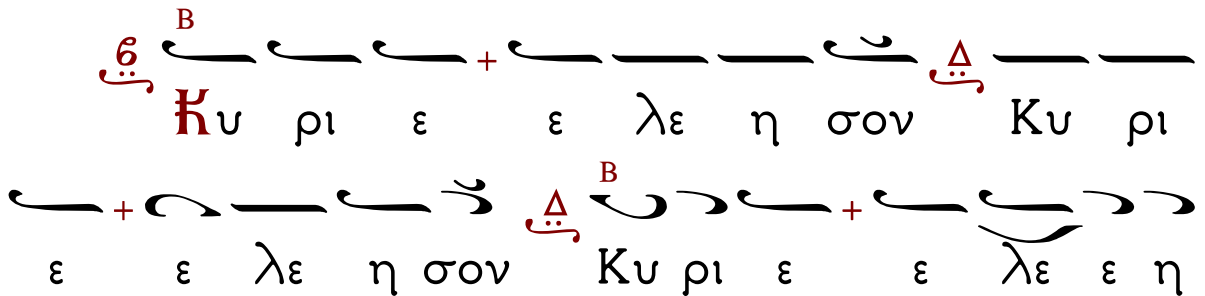
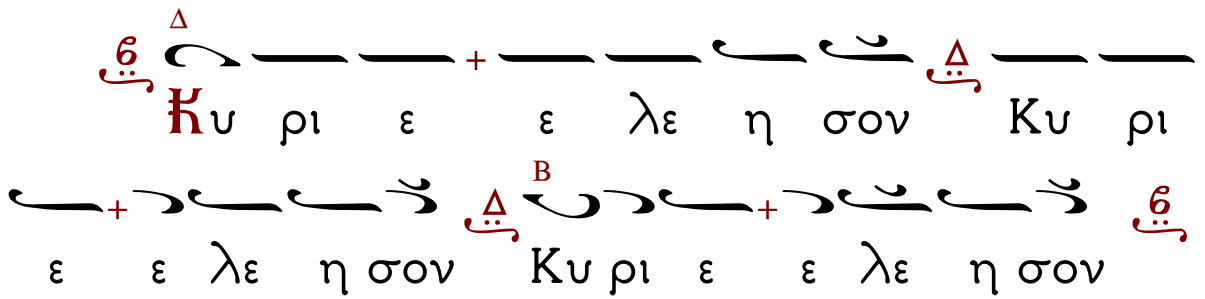
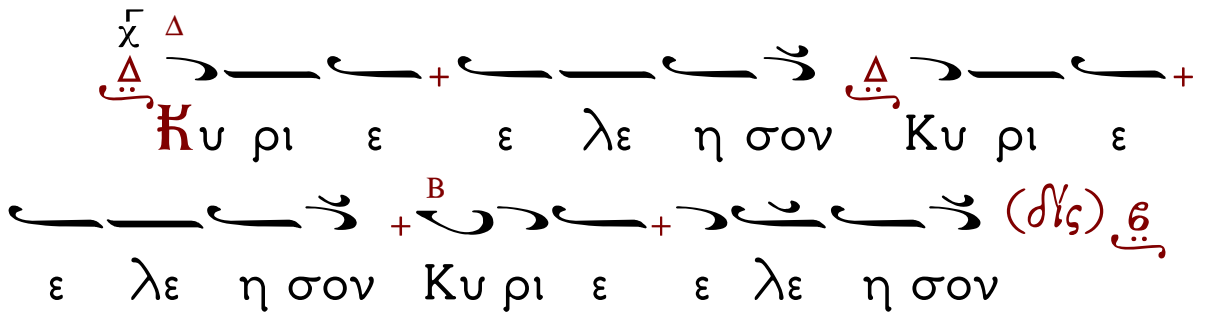
Εἶπα τὸ Ἰδιόμελον.

Ε ζε χυ θη η χα ρις εν χει ει ει
λε σι ι ι ι σου Ο ο σι ι ε Πα α
τε ερ και γε ε γο να α α ας ποι μην της
του Χριστου ου Ε ε εκκλη σι ι ι ι ας
δι δα α α σκω ων τα λο γι κα α α προ
ο βα α α τα πι στε ε ευ ειν εις
Τρι α α α δα ο μο ου ου ου ου σι ι ι

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').



Ὁ Κανὼν τῆς Ἑορτῆς.

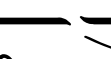
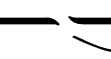
Ὦδὴ α'. ᾠχος β'.

Ὁ Εἰρμὸς.

ᾠχος  Πά

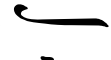
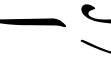
 ^χ ^π  Δε ευ τε λα οι α σω μεν α σμα Χρι

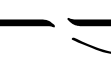
         
στω τω Θεω τω δι ε λον τι θα λασ σαν και

          
ο δη γη σαν τι τον λα ον ο ον α νη κε

          
δου λει ας Αι γυ πτι ων ο ο τι δε ε δο ζα

 (Δίς)          
σται

          
Δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα
          
σοι

          
Η ογ δο ας φερου σα τυ υπο ον του
          
με λλον τος τη ση Χρι στε λαμ πρυ νε ται και

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

α γι α ζεται ε κου σι ω ω πτω χει α

εν ταυ τη γαρ νο μι μως πε ρι ε τμη θης σαρ

κι

Δο ζα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ζα

σοι

Πε ρι το μην δε χεται τη ογδο α

δι Χρι στος της ε αυ του γεν νη σε ως και

ταυ της ση με ρον την σκι αν κα α τα στε λει

το φως ε ζα να τε ε λ λων της νε ας χα ρι

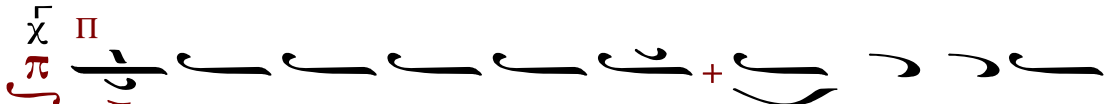
τος

Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὠδὴ α'.

ᾠχος β'.

Δεῦτε λαοί.


Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ


περ η μων

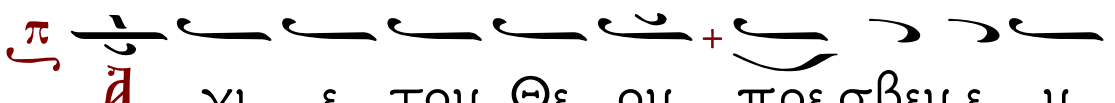

Cου την φω νην ε δει πα ρει ει ναι Βα α


σι λει ε τοις εγ χει ρειν ε θε λου σι τοις


εγ κω μι οις σου αλ λα Πα τε ρ συ γ γνω


μων γε νο με νος την χα ριν νε μοις α


φθονως ημιν


Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ


περ η μων

Το ἐμ πα θες σκίρ τη μα της τυ ραν
νου ου της σαρκος φι λο σο φι ας ἐ ρω τι
ἐ παι δα γω γη σας δι ο ἐν α
α κη ρα τοις αυ λι ζη βα σι λει ει οis
Πα ατερ Βα σι λει ε
Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ
περ η μων
Των α ρε των συ την τρα χει αν βα
δι σας ο δον ἐ πι την λει αν ἐ φθα σας
και α στα σι α στον την ου ρα νι ι ον
βα σιν και πα σιν α νε δει χθης τυ υ

προς Βα σι λει ε

Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ

περ η μων

Τα της ψυ χης πα θη χρη σι ι μως Βα α

σι λει ε α μα δε και του σω μα τος εν τω

του Πνευ μα τος πε ρι ε τε ε μες ζι φει σαυ

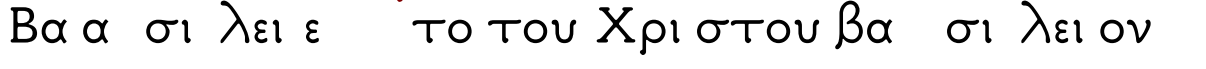
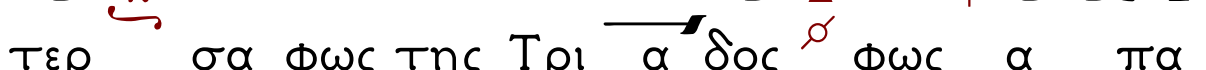
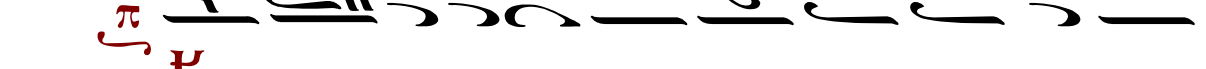
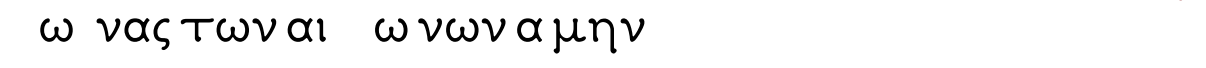
τον δε τω Δε σπο τη θυ υ μα προ ση νεγ

κας

Δο ξα πα τρι ι και Υι ω και α

γι ω Πνευ μα τι

Ευ γε γο νως μυ στης αρ ρη η των

Βα α σι λει ε  το του Χρι στου βα σι λει ον 
ε μυ στα γω γη σας  Ι ε ρα τε ευ μα πα
τερ  σα φως της Τρι  α  δος  φως α πα
στρα ψας ημιν 
 και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω νων α μην 
 Τις ε ζει πειν σου κατ α ζι ι ανδυ υ
νη σε ται  την υ περ λο γον συλ λη ψιν Θε
ον γαρ τε το κας  εν σα ρ κι Πα να γι α η
μιν ε πι φα νεν τα  Σω τη ρα παν των η
μων 

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Ὁ Κανὼν τῆς Ἑορτῆς.

Ὡδὴ γ'. Ἦχος β'.

Ὁ Εἰρμὸς.

^{χ π}
πτε ρε ω σον η μα ας εν σοι Κυρι ε

ο ξυ λω νε κρω σας την α α μαρ τι αν και

τον φο βον σου εμ φυ τευ σον ^Δεις τας καρ δι

ας η μω ων των υ υμ νουν των σε (Δίς) π

π Δο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα

σοι π

π Ο λο γος σαρ κω θεις ο υ πε ρου σιος π

εις λη ξιν του Νο μου πε ρι ι ε τμη θη α

παρ χας δε θει ας χα ρι τος ^Δκαι ζω ης α κη

ρα του η μι ιν δε δω κεν π

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

π Δο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα

σοι π

π Του Νο μου πλη ρω της ως ουκ α αν τι θε

π τος υ παρχων Χριστος ο σε σα αρ κω με

π νος α νε δει χθη και η ξι ω σεν ε

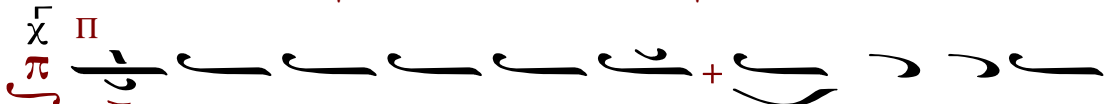
π κων περι τμη θη ναι οκτα η με ρος

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ καὶ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

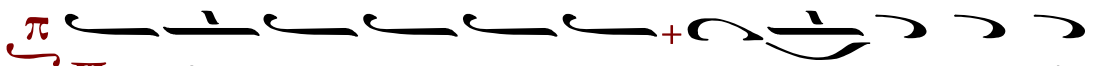
Ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὠδὴ γ'. Ἦχος β'.

Στερέωσον ἡμᾶς ἐν σοὶ Κύριε.


Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ

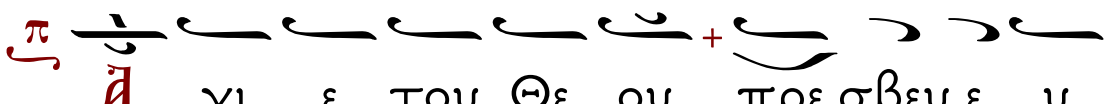

περ η μων


Παι δει ας γε γο νως α πα σης εμ πλε

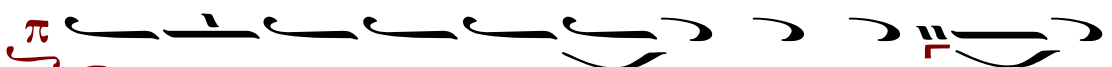

ως ου μονον της κατω και πα α του με νης


πολ λω μαλ λον δε της κρειτ το νος α νε


δειχ θης τω κο σμω φως Βασι λει ε (Δίς)


Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ


περ η μων


Το φω βω του Κυ ρι ου στοι χει ει ου με


νος αρ χη γαρ σο φι ας ου το ος υ παρ χει

τη φι λι α της α μει νο νος  ε πτε ρω

 θης σο φι ας ω Βασι λει ε

 **Α** γι ε του Θε ου  +  πρε σβευ ε υ

 περ η μων

 **Β**α σι λει ε σο φως ε πε βης πρα ξε

  ως και πρα ξιν ε πι βα σιν θε ε ω ρι ας

θει ο τε ρας ε πι δε δι ζε  και των ον

 των την γνω σιν ε μυ η θης σα φως

 **Δ**ο ξα πα τρι ι και Υι ω και α

 γι ω Πνευ μα τι

 **Ε**υ νε δρα με Χρι στου και συ υ νε ξε

λαμψεν  η μνημη σου Πατερ τοις γε ενε

θλίοις  ων το αφραστον μυστηριον 

 ταιςσαις διδασκαλiais εφανερωσας 

 **Κ**αι νυν και αι και εις τους αι

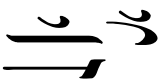
 ωνας των αι ωνων αμην 

 **Α**σπορως εν γαστρι Θεον συνελα

 βες  και τικτεις αφραστως σε σαρκωμενον

 εις ον βλεπειν ου τολμωωσιν Α γνη

 ουρανων αι Δυναμεις Αι παρθενε  ε

 ε ε 

Κάθισμα. Ὡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ λόγον.

Εξανοίξας τὸ στόμα λόγῳ Θεοῦ, ἐξηρεύξω σοφίαν κήρυξ φωτός, καὶ φρόνημα ἔνθεον, τῇ οἰκουμένη κατέσπειρας· τῶν γὰρ Πατέρων ὄντως, κυρώσας τὰ δόγματα, κατὰ Παῦλον ὥφθης, τῆς πίστεως πρόμαχος· ὅθεν καὶ Ἀγγέλων, συμπολίτης ὑπάρχεις, καὶ τούτων συνόμιλος, ἀνεδείχθης μακάριε, Θεοφάντορ Βασίλειε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Ὡχος γ'. Θείας πίστεως.

Πᾶσαν ἡρδευσας τὴν οἰκουμένην, ὥσπερ ὕδασι ταῖς διδαχαῖς σου, τῆς εὐσεβείας ἐνσπείρας τὰ δόγματα· ἡ τῆς ζωῆς γὰρ πηγὴ ὁ Χριστὸς ἐν σοί, ἐπανεπαύσατο ὄντως Βασίλειε, ὃν ἰκέτευε, ὥς παρρησίαν κεκτημένος θεόπνευστε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Καὶ νῦν... Ὡχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ο τῶν ὅλων Κύριος, περιτομὴν ὑπομένει, καὶ βροτῶν τὰ πταίσματα, ὥς ἀγαθὸς περιτέμνει δίδωσι τὴν σωτηρίαν σήμερον κόσμῳ χαίρει δὲ ἐν τοῖς ὑψίστοις καὶ ὁ τοῦ Κτίστου, Ἱεράρχης καὶ φωσφόρος, ὁ θεῖος μύστης Χριστοῦ Βασίλειος.

Κοντάκιον. Ὦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Ὡφθης βάσις ἄσειστος τῇ Ἐκκλησίᾳ,
νέμων πᾶσιν ἄσυλον, τὴν κυριότητα βροτοῖς,
ἐπισφραγίζων σοῖς δόγμασιν, Οὐρανοφάντορ
Βασίλειε Ὅσιε.

Ὁ Οἶκος.

Τῆς σωφροσύνης ὁ κρατὴρ, τὸ στόμα τῆς
σοφίας, καὶ βάσις τῶν δογμάτων, Βασίλειος ὁ
μέγας, πᾶσιν ἀστράπτει νοερῶς. Δεῦτε οὖν, καὶ
στῶμεν ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Θεοῦ, θερμῶς
ἐνατενίζοντες, τοῖς θαύμασι τοῖς τούτου
τερπόμενοι, καὶ ὥσπερ λαμπηδόνι
ἀστραφθέντες τῷ φωτὶ αὐτῶν, θαλφθῶμεν τῷ
τοῦ βίου καθαρτικῷ πνεύματι, μιμούμενοι
αὐτοῦ τὴν πίστιν, τὴν ζέσιν, τὴν ταπείνωσιν, δι'
ᾧ οἶκος ἐδείχθη τοῦ ὄντως Θεοῦ· πρὸς ὃν
βοῶντες ὑμνοῦμεν, οὐρανοφάντορ Βασίλειε
Ὅσιε.

Συναξάριον.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν .

Μὴν Ἰανουάριος, ἔχων ἡμέρας λα΄.

Ἡ ἡμέρα ἔχει ὥρας ι΄ καὶ ἡ νύξ ὥρας ιδ΄.

Τῇ Α΄ τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἐορτάζομεν τὴν κατὰ σάρκα Περιτομὴν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Στίχοι.

Χριστοῦ περιτμηθέντος, ἐτμήθη Νόμος.

Καὶ τοῦ Νόμου τμηθέντος, εἰσήχθη Χάρις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου, Ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας τοῦ Μεγάλου.

Στίχοι.

Ζῆ Βασίλειος, καὶ θανὼν ἐν Κυρίῳ.

Ζῆ καὶ παρ’ ἡμῖν, ὡς λαλῶν ἐκ τῶν βίβλων,

Ἰανουαρίοιο θάνες, Βασίλειε, πρώτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεόδοτος ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Ὁ Θεόδοτος, Οὐκ ἀνέξομαι, λέγει,

Εἰ μὴ κεφαλὴν τοῦ Θεοῦ τμηθῶ χάριν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Γρηγόριος, ὁ Πατὴρ τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

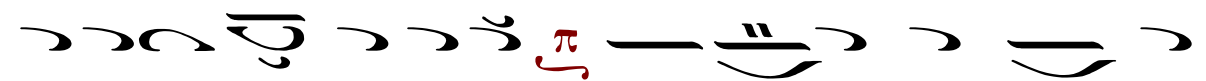
Ἐγκωμιαστὴν οἴκοθεν πλουτεῖς, Πάτερ,
Τῆς σῆς τελευτῆς, σοῦ ἐκ μηροῦ γόνον.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς.

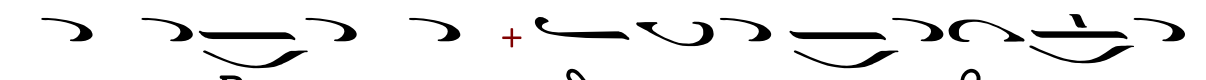
+ 
δε ξι ας του ου Δε σπο του



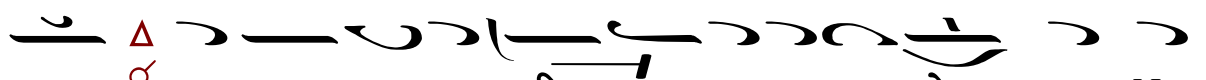
Ωδή γ'. 
I σχυν ο δι δους τοις Βα σι λευ


σιν η μων Κυ ρι ος και κε ρας χρι στων αυ


του υ ψων Παρ θε νου απο τι κτε ται μο λει δε


προς το Βα πτι σμα δι ο πι στοι βο η σω


μεν ουκ ε στιν Α γι ος ω ως ο Θε ος η


μων και ουκ ε στι δι ι και ος πλην σου Κυ


ρι ε


O σοι πα λαι ων εκ λε λυ με θα


βρο ο χων Βο ρων λε ον των συν τε θα


σμε ενων μυ λας Α γαλ λι ω ω μεν και

πλατυνωμεν στο ο μα Λογωπλεκοντες +

εκλογων με ελωδιαν Ωτων προς η μας

ὁ α' χορός η δε παιδωωρηματων

Ὡδη δ'. ^Π **Α** κη κο ε Κυριε φωνηης σου

ονειπας Φωνηβοωντος ε εν ερημω ο

τε ε βροντησας πολλων ε πι υδατων

τωσωμαρτυρουμενος Υιω ολος γεγο

νωσ του παροντος Πνευματος δε ε βοησε

Συ ει Χριστος Θεου Σοφι ι ακαι Δυνα

μις

^B **Π**υρ σωκαθαρθεις μυστικης θεω

ρι ι ας Υμνων Προφητης την βροτων
 και αι νουρ γι αν Ρηγνυσι γη η ρυν Πνευ
 μα τι κρο του με ε νην Σαρ κω σιν εμ φαι
 νουσαν αρ ρη του Λο γου Ω των δυ να
 στων *ζ'* 'Ο β' Χορός: *ζ'* τα κρατη συ νε τρι βη
Ωδὴ ε'. *π* η σους ο ζω η ης αρ χη
 γος *Δ* λυσαι το κα τα κρι μα η κει Α δαμ
 του πρω το πλα στου *π* κα θαρ σι ων δε
 ως Θε ο ος μη δε ο με νος τω πε σον τι
 κα θαι ρε ται εν τω Ι ορ δα νη εν ω
 την εχ θραν κτει νας *Δ* υ πε ρε ε χου σαν παν

τανουν ει ρη η νην χα ρι ζε ται

Εχ θρου ζο φω δους και βε βορ βο ρω

με ε νου Ι ον κα θαρ σει Πνευ μα τος λε

ελου με νοι Νε αν προ σωρ μι σθη μεν α πλα

νη τρι ι βον Α γου σαν α προ σι τον εις

θυ μη δι αν Μο νοις προ σι την

Ο α' Χο ρός: ο ις Θε ος κα τη λα γη

Ω δὴ στ'. Η φω νη του Λο ο γου ο λυ

χνος του φω τος ο ε ω σφο ρος ο του Η

λι ου Προ δρο μος εν τη ε ρη μω Με

τα νο ει τε πα σι βο α α τοις λα οις και

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

προ ο κα θαι ρε σθε Ι δου γαρ πα ρε στι Χρι

στος εκ φθο ρας τον κο ο σμον λυ τρου με

νος

μερ τον ε ξε φη νε συν πα νολ

βι ι ω Η χω Πα τηρ ον γα στρο ο

ος ε ζη ρευ ζα το Ναι φη σιν ου ου τος

συμ φυ εις γο νος πε ε λων Φω ται γος ε

ζω ρου σεν αν θρω πων γε νους Λο γος τε

μου ζων και βρο τος προ μη θει

α

Νε ους ευ σε βεις κα μι ι νω πυ ρος

προ σο ο μι λη σαν τας δι α συ ρι ι
 ζον πνευ μα δρο σου α βλα βει εις δι ι ε φυ
 λα ξε και θει ει ου Αγ γε λου συ υγ κα
 τα βα σις ο θεν εν φλο γι δρο σι ζο ο με
 νοι ευ χα ρι ι στω ως α νε με λπον Υ πε
 ρυ μνη τε ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος
 και Θε ος ευ λο γη τος ει
 φλε ξε ρει θρω των δρα κον των τας
 κα α ρας Ο της κα μι ι ι νου την με ταρ
 σι ον φλο ο ο γα Νε ους φε ρου σαν ευ σε
 βεις κα τευ να α σας Την δυ σκα θε κτον

α χ λ υ ν ε ζ α μ α ρ τ ι ι ι α ς Ο λ η ν π λ υ ν ει

δε *ζ'*Ο α' Χορὸς: *4* τη δ'ρο σω του Πνε *5* ευ μα α τος *6*

Ω δη η'. π^{χ} Π $\frac{1}{\chi}$ + $\dots$

Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ



 σκυ νου ου με εν τον Κυ ριον

π $\frac{\Pi}{\text{Μυ στ η ρ ι ο ο ν πα ρ α δο ξ ο ν η Β α β υ}}$

λω νος ε δει ξε κα μι νος + πη γα σα α σα δρο

σον ο τι ρει θροixς ε μελ λεν α α υ

λον πυρ εις δε χεσθαι ο Ι ορ δα ανης π

και στε γεινσαρ κι βαπτιζο με νον τον Κτι

στην π ον ευ λο γου ου σι λα οι π και υ

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ καὶ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

πε ρυ ψουσιν εις παν τας τους αιωνας

^{6.} ^B λευ θε ρα μενη κτι ι ι σις γνω

ρι ζεται Υι οι δε φω τος οι πριν ε σκο

τι σμε ε νοι Μο νος στε να ζει του σκο

τους ο ο προ στα της Νυν ευ λο γει τω συν

το ο ο νως τον αι τι ον Η πριν

τα λαι να των Ε θνων παγ κλη ρι ι

α α α α α

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Ὡδὴ θ' τοῦ Κανόνος τῆς 1ης Ἰανουαρίου.

Ἦχος Πά

Με γαλυνον ψυχημου την τι μι ω

τεραν των α νωστραπευματων

Η τον προ η λι ου φω στη ρα τον Θε

ον ε ζα α να τει λαν τα σω μα τι κως η

μιν επι δη μη σαν τα εκ λα γονων Παρ θε

νι κων α φρα στως σω μα τω σα σα ευ λο

γη με νη Πα να γνε σε Θε ο το κε με γα α

λυ νο μεν

Με γαλυνον ψυχημου τον κα τα τον

Νομον σαρ κι πε ρι τμη θεν τα

^Π
π Η τον προ η λι ου φω στη ρα τον Θε
ον ε ζα α να τει λαν τα σω μα τι κως η
μιν ε πι δη μη σαν τα εκ λα γονων Παρ θε
νι κων α φρα στως σω μα α τω σα σα ευ
λο γη με νη Πα να γνε σε Θε ο το κε με
γα λυ νο μεν

^Π
π Με γα λυ νον ψυ χη μου τον εν τη ο
γδο ο η περι το μην λα βον τα

^Π
π Υ περ βας τους ο ο ρους Χρι στος της
αν θρω πι νης ο λης φυ σε ως υ περ φυ ως εκ
Παρ θε νου α πο τικ τε ται και το γραμ μα το

νο μι κον κα θως δι α α κε λευ ε ται την σαρ
κα πε ρι τε μνε ται και πλη ρω της του Νο
μου δει κνυ ται

Εη με ρον ο Δε σπο της σαρ κι πε ρι
ε τμη η θη και Ι η σους εκλη θη

Δευ τε του Δε σπο ο του τα εν δοξα Χρι
στου ο νο ο μα στη ρι α εν α γι ο τη τι
πα νη γυ ρι σω ω μεν Ι η σους γαρ θε ο
πρε πως α νη γο ο ρευ ται ση με ρον συν
του τοις και την μνη μην δε του Ι ε ρα ρ χου
με γα α λυ νω μεν

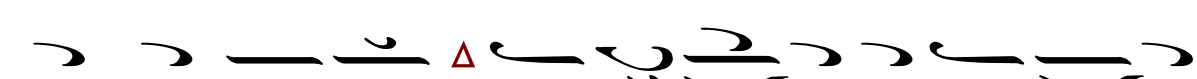
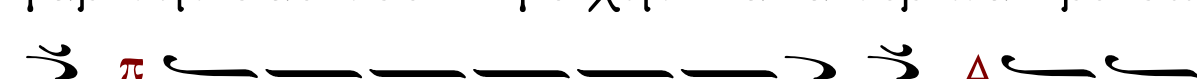
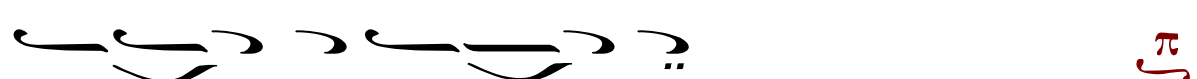
Τοῦ Ἁγίου, ὁ αὐτός.

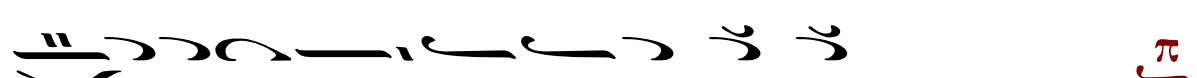

Με γα λυ νον ψυ χη μου τον εν Ι ε

ραρχαις Βα σι λει ον τον Με γαν

Του Αρ χι ποι με νος ως προ βα τον πι

στον Χρι στου Βα σι λει ε τοις ζω η φο ροις

ι χνε σιν ε πη κο λου θη σας τω τυ ραν νω

γαρ την σου του ψυ χην Πα α τερ πα ρε δω

κας προ κιν δυ νευ ων α ρισ τα της Εκ

κλη σι ας παμ μα κα ρισ τε

Με γα λυ νον ψυ χη μου τον εκ Και σα

ρει ας Βα σι λει ον τον Με γαν

^Π
π Το της Εκκλησι-ας πανερον
Χριστουκα τιδωνσυστημα υπο τηςσης
κοσμουμενον Ιεραρχι-ας σοφε
ο πανωληςεμβροντη θειςκαταπεε
πτωκε τυραννος τηνγαρ εν σοι του Πνευ
ματος αιγληνουκ ηνεγκε Βασιλειε
χ Δόξα...
Μεγαλυνον ψυχημου τηςτρι
συποσταατου και αδιαιρετου Θε
ο τητοςτοκρατος
π
π Τηςτων Αποστολωνκαθεδρας της
χορειαςτετων Αθλοφορων Χριστου Πα

τρι αρχων σκηνης και των δι καιων τρυφης
της χορειας των Προφητων η ξι ω
ω θης Βασιλειε της Θεοτοκου μυ
στης γαρ και της Τριαδος λατρεις γεγο
νας

Καὶ νῦν...
Μεγαλυνον ψυχιμου την λυ
τρωσα με ενην η μας εκ της καταρας

Οτα υπερωωα εν υδασι
στεγα ζων μονος Κυριος αναχαι
τι ζων θαλασσαν αβυσσους τε οζη
ραιων εκ σου Αγνη την σαρκα προσλαβο

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

με νος ^Μ εκ Βη θλε εμ ^Π ε πει γε ται ^Δ προς Ι

ορ ^π δα νην βαπτισθη ναι σαρκι

Ὁ εἰρμὸς θ' ὠδῆς α' κανόνος.

Ἦχος Πα

^χ ^π ^Π Με γα λυ νον ψυ χη μου την τι

μι ^π ω τε ραν των α νω στρατευμα των

^π ^Μ ^Π Ἄ πο ρει πα α σα γλω σσα ^π ευ φη μει

ειν ^π προς α ζι ι αν ^Μ ι λι γ γι α ^Π δε νους και υ

περ ^π κο σμι ος ⁺ υ μνειν σε Θε ε ο το κε ο μως

α γα θη ⁺ υ παρ χου σα την ^π πι στιν δε ε

χου ^π και γαρ τον πο θον ^Δ οι δας τον εν θε

ον ^Δ η μων ⁺ συ γαρ Χρι στι α νων ει προ

στατις σε ε μεγαα λυ νομεν

Ὁ εἰρμός θ' ᾠδῆς τοῦ Ἰαμβικοῦ Κανόνος.

Ἦχος Πα

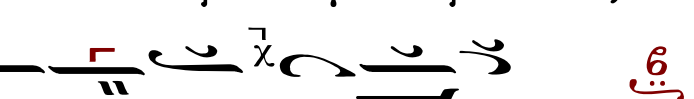
Με γα λυ νον ψυ χη μου την λυ
 τρω σα μενην η μαςεκ της καταα ρας

Ἔτερον. Ἦχος Βου

Με γα λυ νον ψυ χη η μου την λυ
 τρω σα μενην η μαςεκ της κα τα ρας

των υ περ νουν του το κου σου θ αυ
 μα α των Νυμφη πα να γνε Μη τε ρευ λο ο
 γη με νη Δι ης τυ χο ον τε ς παν τε λους
 σω τη ρι ι ας ε πα ζι ον κρο του μεν

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

+ ^B  ^Δ 
ως ε ευερ γε τη δω ρον φε ρον τες
^B  
υ μνον ευ χα α ρι στι ι α α α ας

Ἐξαποστειλάριον.
Τοῦ Ἁγίου Βασιλείου.
Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ.

Ἦχος Γα

λε Φιλοσοφίας ἐρωτι
περιετέεμες Πατερτοῦ ψυχῆς
σου καλυμμα α α και τω κοσμου
ω εδειχθης ως ηλιος τοις θανα
μασι και πιστων κατηνυγασας
τας διανοιας θεοοφροον της Τρι
αδοος ολατρης ω Βασιλειε σο
φεε και μυστης της Θεεοτοκου

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Πα α α α α σα α πνο ο η αι νε
σα α τωωτον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον
αι νει τε το ον Κυ ρι ι ι ον εκ τω
ων ου ου ρα α ανων αι νει τε α
αυ το ο ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοις σοι
πρε πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω
Αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν
τε ες οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του
αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πασαι αι
δυ να α α μει εις α α αυ του σοι πρε

πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω



Εἰς τοὺς αἶνους.
Ἦχος πλ. α'.
Χαίροις Ἀσκητικῶν.

Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα
το πληθος της με γα λω συνης αυ του

Φέρει Περιτομήν ἐν σαρκί, ὁ ἐκ Πατρὸς
ἄνευ τομῆς τε καὶ ῥεύσεως, ἀφράστως τεχθεὶς
ὡς Λόγος, καὶ ὡς Θεὸς ἐκ Θεοῦ, ἐν ἀτρέπτω
μένων τῇ Θεότητι· διὸ κατὰ Νόμον, ὁ ὑπὲρ
Νόμον γενόμενος, κατάρας Νόμου, ἐκλυτροῦται
τοὺς ἅπαντας, καὶ τὴν ἄνωθεν, εὐλογίαν
δεδώρηται. Ὅθεν τὴν ὑπεράγαθον, αὐτοῦ
συγκατάβασιν, ἀνευφημοῦντες ὑμνοῦμεν, καὶ
εὐχαρίστως δοξάζομεν, αὐτὸν δυσωποῦντες,
ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
και κι θ̣α ρα

Θέσει υἱὸς Θεοῦ γεγονώς, ἀναγεννήσει τῇ
του θείου Βαπτίσματος, τὸν φύσει καὶ ἀληθεία,
καὶ πρὸ αἰώνων Υἱόν, τοῦ Θεοῦ καὶ Λόγον
ὁμοούσιον, Πατρὶ καὶ συνάναρχον, ὡμολόγησας
Ὅσιε, αἵρετικῶν δέ, τὰ ἀπύλωτα στόματα, τῇ
λαμπρότητι, τῶν σῶν λόγων ἐνέφραξας. Ὅθεν
καὶ τὰ Βασίλεια, τὰ ἄνω κατώκησας,
συμβασιλεύων τῷ μόνῳ, καὶ φυσικῶς
βασιλεύοντι, Χριστῷ τῷ πλουσίῳ, διανέμοντι
τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις
και ορ γα νω

Ἐνδον ἐπουρανίου Ναοῦ, ὡς Ἱεράρχης Ἱερὸς προσεχώρησας, τὴν προᾶξιν καὶ θεωρίαν, τάς τῆς σοφίας ἀρχάς, ὡς στολὴν ἁγίαν περικείμενος, καὶ νῦν εἰς τὸ ἄνω, θυσιαστήριον Ὅσιε, ἱερατεύων, καὶ Θεῷ παριστάμενος, καὶ τὴν ἄϋλον, λειτουργίαν τελούμενος· μέμνησο συμπαθέστατε, παμμάκαρ Βασίλειε, τῶν ἐκτελούντων τὴν μνήμην, τὴν Ἱερὰν σου καὶ πάντιμον, Χριστὸν ἱκετεύων, τὸν παρέχοντα τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγμου πα σα πνο η αι νε σα α
τω τον Κυ ριον

Ὁλος ἱερωμένος Θεῷ, καὶ ὀλοτρόπως ἐκ παιδὸς ἀνακείμενος, σοφίας τῆς ὑπερσόφου, καταυγασθεῖς ταῖς αὐγαῖς, τὴν τῶν ὄντων γνῶσιν διετράνωσας, λαμπρῶς ἐξηγούμενος, καὶ σοφῶς διηγούμενος, τὴν ἐν τοῖς οὐσιν, εὐταξίαν

ποιούμενος, ἐπιγνώσεως, θειοτέρας ὑπόθεσιν.
Ὅθεν σε θεωρήμονα, καὶ θεῖον Διδάσκαλον, καὶ
φωτοφόρον Φωστῆρα, τῆς Ἐκκλησίας
κηρύττομεν, Χριστὸν ἀνυμνοῦντες, τὸν
παρέχοντα τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Εἰς τοὺς Αἶνους Δοξασπικόν.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Π
λε ε Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και Υι
υι ω και α γι ι ω Πνε ευ μα α α
τι
Π
Ε ξε χυθη η χα ρις εν χει ει ει
λε σι σου Ο ο ο σι ι ε Πα α α α τερ
και γε γο νας ποι μην της του Χρι στου ου
Ε εκκλη σι ας δι δα α α σκων τα
λο γι κα α α προ ο βα α α τα πι
στε ε ευ ειν εις Τρι α δα ο μο ου ου ου
σι ι ι ι ον εν μι α α α Θε ο ο

Ο ΤΙ Ι Ι ΤΙ Ι Ι Ι

π

Καὶ νῦν, τῆς Ἑορτῆς. Ὡχος λδ Νη.

Χ ν ^N και νυ υν και α ει και εις του ους

αι αι ω ω ω νας των αι αι ω ω ω νων

α α α μην

ν ^N ευγ κα τα βαι νωνο σω ω τηρ τω γε

νει των α αν θρω ω πων κα τε δε ζα το

σπαρ γα νων πε ρι ι ι ι βο ο ο ο λην

ου ουκ ε βδε ε λυ ζα α το σαρ κο ος την πε ε

ρι το ο μην ο ο κτα η με ε ρος κα

τα την Μη η τε ε ε ρα α ο α να αρ

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

χο ο ος κα α τα τον Πα α α τε ε ε
ε ρα αυ τω πι στοι οι βο η η η σω
ω ω ω μεν συ ει ει ο Θε ο ο ο ος η
η η η μω ων ε λε η η σο ο ο ον η η η
η μας

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

Δοξα ασοι τω δειξαν τι το φως δοξα εν
υ ψι ιστοις Θεω και επι γης ειρη
νη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε
προσκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευ
χαριστουμεν σοι δια την μεγα
λην σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανε Θεε
Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
γενης Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνεύμα

ν
Δ

ν
Δ ^NΚυρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου Δ ε λε η σον η μας

ο αι αι αι ρων ⁶ _λ τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

ν
Δ

ν
Δ ^NΠρο σδε ε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος ^ν _Δ και

ε λε η σον η μας

ν
Δ

ν
Δ ^NΟ τι συ ει μο νος Α γιος Συ ει μο νος

Κυ ρι ος ⁶ _λ Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πατρος αμην ν
Α

N
ν Α **Κ**αθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

Δ
σε Α και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος ν
Α

N
ν Α **Κ**α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας ν
Α

N
ν Α **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και

δε δο ζα σμενον το ο νομα α σου Α εις τους

αι ω νασαμην ν
Δ

N
ν
Δ **Γ**ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας Δ
Δ κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε ν
Δ

ν
Δ **Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε 6
λ x δι δα ζο ον

Δ
Δ **Ε** (τρίς) ν
Δ
με τα δι και ω μα τα α σου

N
ν
Δ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θη ση

μιν εν γε νε α και γε νε α Δ
Δ ε γω ει

πα Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ
Δ ι ι α σαι

την ψυ χη ην μου Δ
Δ ο τι η μαρ το ον σοι ν
Δ

N
ν
Δ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο

ο ον με ^Δ του ποι ειν το θελημα σου ^Δ ο τι

συ ει ει ο Θε ος μου

^Δ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φωτισου ο ψομεθαφως

^Δ Πα ρατειεινον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε

^Δ Α γιος ο Θε ος Α γιος Ι σχυ ρος

Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας (τρίς)

^Δ Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

^Δ Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων α μην ν
Δ

ν
Δ **Α** γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ν
Δ

Ἀσμα πικρόν.

ν
Δ **Α** α γι ο ος ο Θε ε ος Δ
Δ

ν
Δ **Α** α γι ο ος Ι σχυ υ ρος Δ
Δ

ν
Δ **Α** γι ι ος Δ
Δ Α α θ α α α α α να Π
N

α α α α τος Δ
Δ ε λε ε ε ε ε η σο ο

ο ο ο ο ν η η μα α α α α α ας ν
Δ

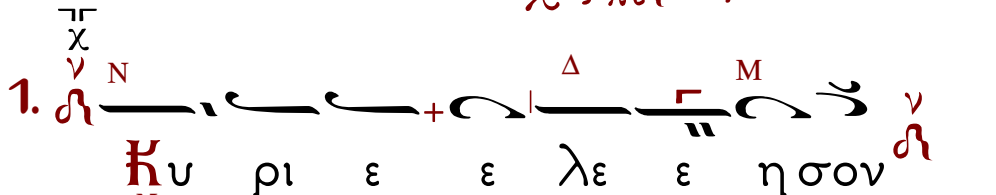
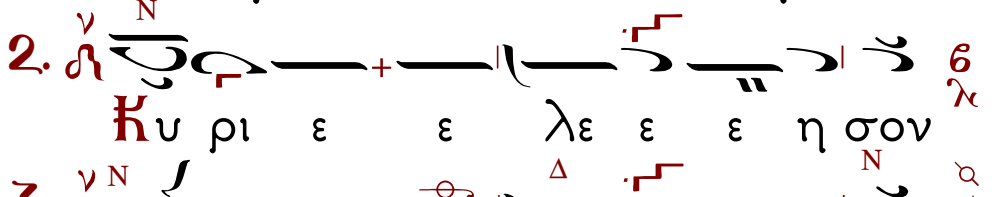
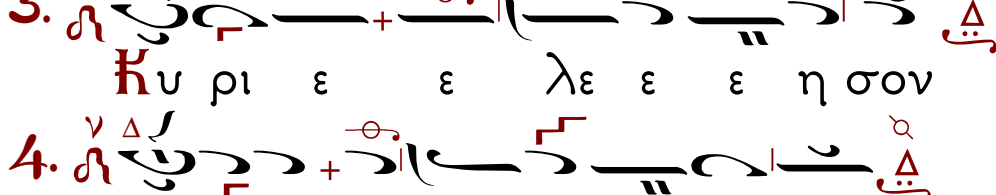
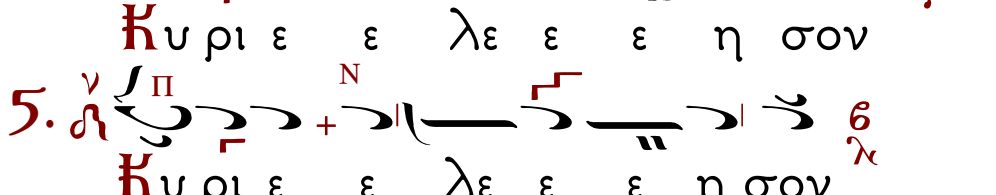
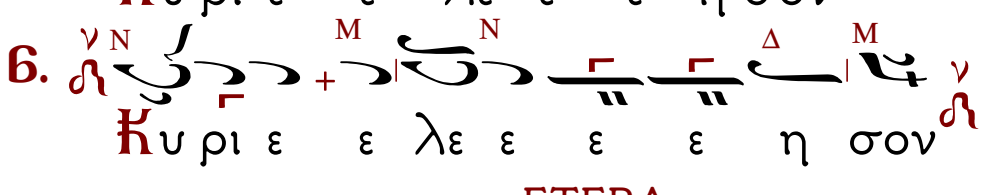
Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἦχος α΄

^π_χ ^π₉ Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην
 προ σε λα βες ^Δ₉ Θε ος ων κατ ου σι αν πολυ
 ε ευ σπλα γχνε Κυ ρι ε και νο μον εκ πλη
 ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σαρ
 κι κην ^Δ₉ ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη
 και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων
 ημων ^π₉ δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση ^Δ₉ δο ο
 ξα τη ευ σπλα γχνι α σου ^Δ₉ δο ξα τη α
 νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα βα α σει ει σου
 ου ου ου ^π₉

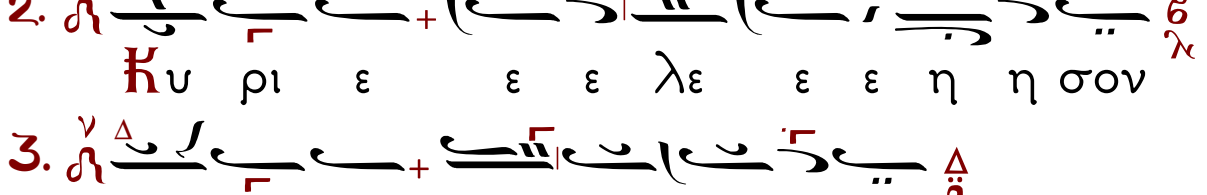
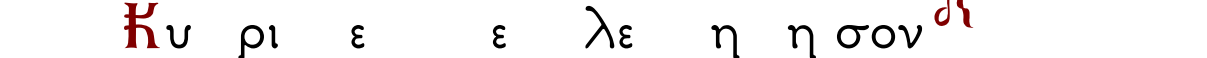
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

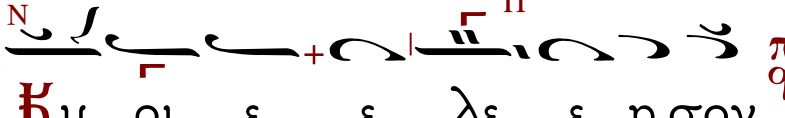
Ἦχος λ̣ α̣ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

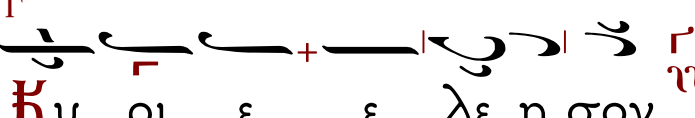
ΕΤΕΡΑ.

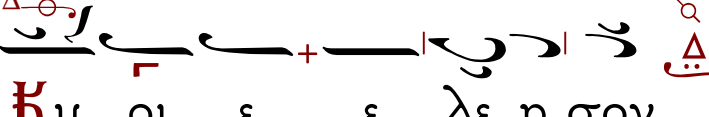
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^ν ^Δ  ^Μ
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^Γ ^η

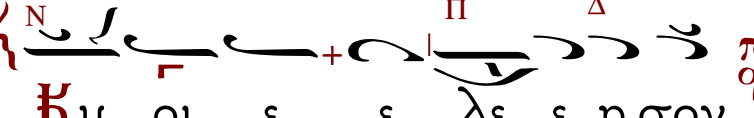
5. ^ν ^N  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q

6. ^ν ^N  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

7. ^ν ^Γ  ^Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^η

8. ^ν ^{Δ-Θ}  ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^ν ^Δ  ^Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^η

10. ^ν ^N  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q

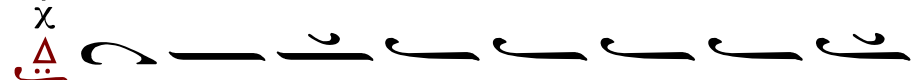
11. ^ν ^N  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

12. ^ν ^N  ^ν
 Cοι Κυ ρι ε ^Δ

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι


Δ μη η ην

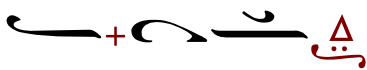
Σπλχ. α' 
Δ λα λα ζα τε τω Κυ ρι

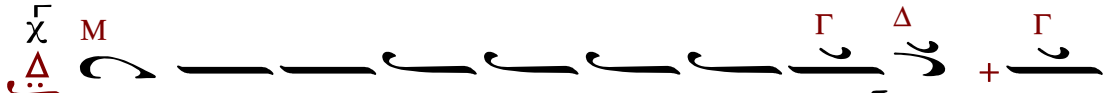

 ω πα σα η γη


Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

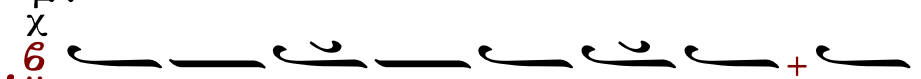

 τερ σω σον η μας

Σπλχ. β' 
Ψ α λα τε δη τω ο νο μα


 τι αυ του


Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


 τερ σω σον η μας

Σπλχ. γ' 
Δ ι η γη σα σθε παν τα τα

۱۱۱۱+۱۱۱۱۱

Θαυ μα σι α αυ του

$\chi^M \Delta \rightarrow \chi^M \Delta + \chi^M \Delta$
 ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω

2 + ^B 2 2 2

τερ σωσον η̣μας

Σπλχ. δ' $\frac{\chi}{\epsilon_1}$ $\frac{\pi\alpha}{\tau\epsilon}$ $\frac{\tau\omega}{\Theta\epsilon}$ $\frac{\omega}{\omega\varsigma}$ $\frac{\phi\theta}{\phi\theta}$

مَدِينَةُ الْمَدِينَةِ

βε ρα τα ερ γασου



2 + ^B 6

τερ σωσον η μας

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου

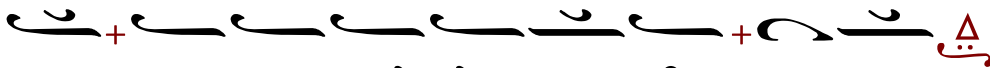
[illegible]

Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α' ^χ 

Εὐφραινεσθώσαν οἱ οὐρα



νοὶ καὶ ἀγαλλίασθω ἡ γῆ

^χ 

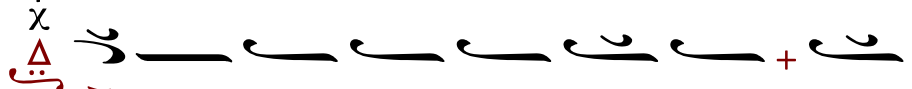
ὦσον ἡ μαὰς Υἱ ἐ Θεοῦ ὁ σαρ



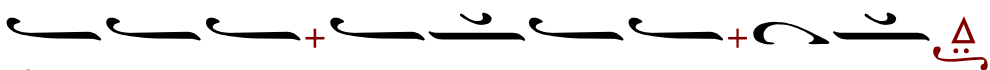
κι ἰπε ἐριτμηθεὶς ψαλλόντας σοὶ ἀλλή



λου οὐ ἰ α

Στίχ. β' ^χ 

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ψα



λατε τῷ ὀνοματί αὐτοῦ

^χ 

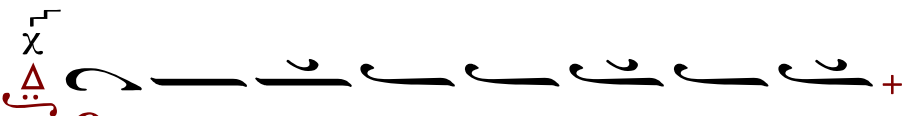
ὦσον ἡ μαὰς Υἱ ἐ Θεοῦ ὁ σαρ



κι ἰπε ἐριτμηθεὶς ψαλλόντας σοὶ ἀλλή



λου οὐ ἰ α

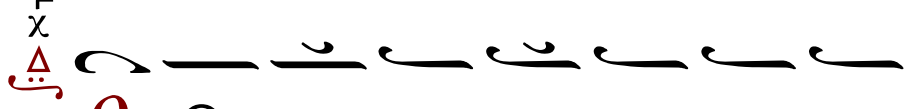
Σπχ. γ' ^χ 
 Εκ Σι ων η ευ πρε πει α


 της ω ραι ο τη τος αυ του

^χ 
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

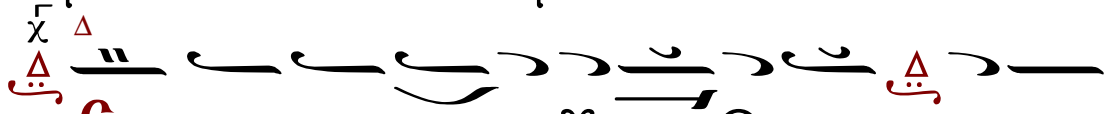

 κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη


 λου ου ι α

Σπχ. δ' ^χ 
 Ο Θε ος η μων εν τω ου


 ρα νω και εν τη γη παν τα ο σα η


 θε λη σεν [×] ε ποι οι η σεν

^χ 
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ


 κι ι πε ε ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη

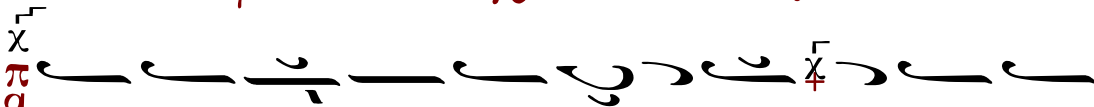
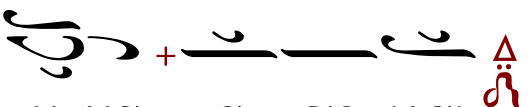

 λου ου ι α

Δοξα Πατρι και Υι ω και α γι
 ω Πνευμα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην
Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α ρ χων
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος θα να α τω θα να τον πα τη σας ει

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα
λο ο με νος τω Πα τρι και τω α γι ω
Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ὡχος α'. (Ἐκλογή).


 α ε λε η σου Κυ ρι ε εις τον αι

 ω να α σο μαι

Μορφὴν ἀναλλοιώτως ...

Στίχ. β'. Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἁγίων. (πη' 6)

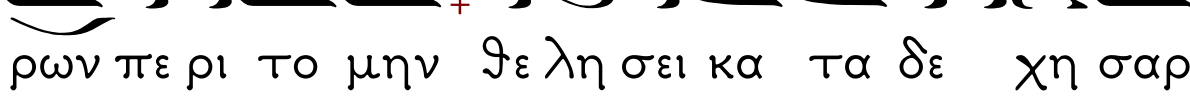
Μορφὴν ἀναλλοιώτως ...

Στίχ. γ'. Ἡγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε ὁ Θεὸς ὁ Θεός σου ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. (μδ' 8)

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ὡχος α'

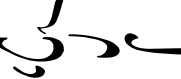

Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην

 προ σε λα βες Θε ος ων κατ ου σι αν πολυ

 ε ευ σπλα γ χνε Κυ ρι ε και νο μον εκ πλη

 ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σα ρ

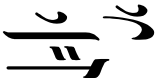
κι κην  ο πως παυ  σης τα σκι  ω ω δη 

και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων 

ημων  δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση  δο ο 

ξα τη ευ σπλαγ χνι  σου  δο ξα τη α 

νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα βα α σει ει σου 

ου  ου ου 

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M               
Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^B     ^M   +            
σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω 
                 
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ κι ι πε ε
                 
ρι τμη θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι
 
α

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἦχος α΄

Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην
προ σε λα βες Θε ος ων κατ ου σι αν πολυ
ε ευ σπλαγ χνε Κυ ρι ε και νο μον εκ πλη
ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη σαρ
κι κην ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη
και πε ρι ε λης το κα αλυμ μα των πα θων
ημων δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση δο ο
ξα τη ευ σπλαγ χνι α σου δο ξα τη α
νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα βα α σει ει σου

Κοντάκιον.

Ἦχος λ̣ ρ̣ ᾠ̣ — Γα̣

Ὁ των ο λων Κυ υ ρι ος πε ρι το
 μην υ πο με ε ε νει και βρο των τα πται αι
 σμα τα ως α γα θος πε ρι τε ε ε μνει
 δι δω σι την σω τη ρι ι ι αν ση με ρον
 κο ο ο σμω χαι αι ρει δε εν τοις υ ψι
 στοις και ο του Κτι ι ι στου Ι ε ραρ
 χης και φω σφο ο ρος ο θει ος μυ στης Χρι
 στου Βα σι λει ο ο ο ος

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Ἦχος Δι

Ἄ μην Ἄ α γ ι ι ι ο ο ος ο
ο Θε ε ο ο ο ος Α α γ ι ι ι ο
ο ος Ι ι σχυυ ρο ο ο ος Α α
γ ι ι ι ος α θ α α να ατος ε λε ε η
σο ο ο ον η μας (Δίς)

Τὸ τρίτον. Ἄ γ ι ος ο Θε ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ος Α α γ ι ος Ι
σχυ ρο ο ο ο ος Α α γ ι ι ι ος α
θ α α να α α ατος ε λε ε η σο
ο ο ο ον η μας

Ἔτερον τοῦ Βήματος.

^π_χ ^Δ
^Δ 
Δ γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

^B
^Δ 
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α γι ος Ι

^Δ 
 σχυ ρο ο ο ος Α α α α α α α α

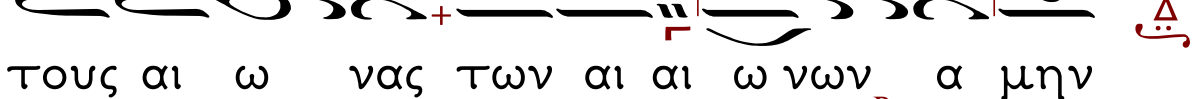
^Δ 
 α γι ι ι ος Α θ α α να α το ο

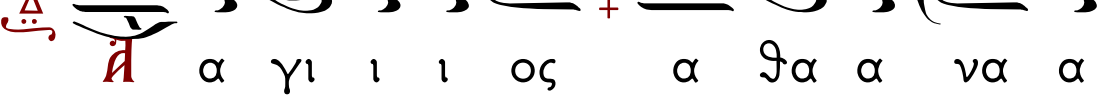
^Δ 
 ο ος ε λε ε ε ε η σο ο ο ον η

^Δ 
 μα α ας

^Δ 
Δο ξα Πα τρι κι Υι ω και α γι ω

^Δ 
 Πνε ε ευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις

^Δ 
 τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην

^Δ 
Δ α γι ι ι ος α θ α α να α

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

α α τος ε λε ε η σο ο ο ον η
μαας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου.

Ἦχος Δι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ να α
α α α Δυ υ να α α μισ

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι Α γι ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε ε Α α α γι ι ι ο ος Α θα α α

α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α λε Α θα α α να α α το ο ος

ε λε ε ε ε ε ε ε ε η η η

η η η η η η η η ε λε ε

η η η σο ο ο ον η η η μα

α α α α α α α α α ας

Δύναμις
Σίμωνος Αβαγιανού.

Εἰς ἤχον Δι

λε ε Δυ υ να α μι ι ι ι

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

Δ M
 1 1 1 1 1 1 1 1 Δ υ υ να α α μι 1 1

15

Δ

N M
 Δ α α α α α α α α

Δ N Δ
 α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α γι ι Α

N_Q ρ
 α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε

Δ ρ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

M Δ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο Θε ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ρ^x ρ
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε

ε ε Α γι ος ο ο Θε ε ο ο ο ος

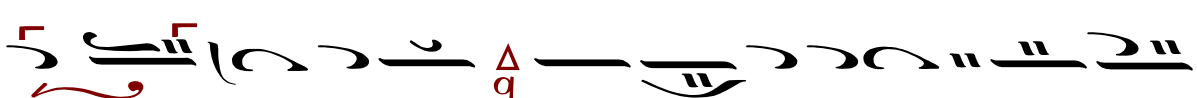
^N 
 Ἄ α α α α α α α α

^Δ 
 α α α α α α α α α α α

¹ 
 α α α α α α α α α α γι ι Α

^{N_α} 
 α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ

^{Δ_φ} 
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

^{Δ_φ} 
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σχυ ρο

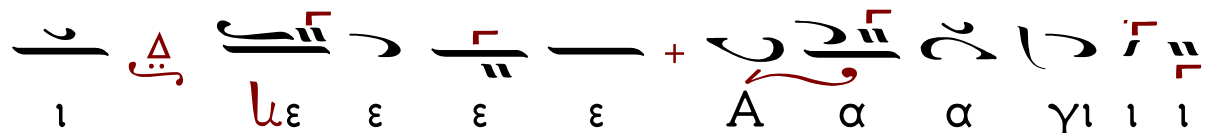
[?] 
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

^{z'} 
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

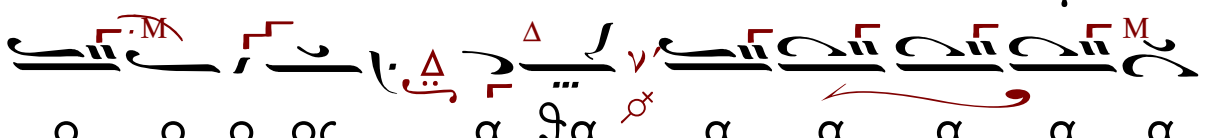
^ε 
 ε ε Α γι ος Ι ι σχυ υ ρο ο ο ος

^Δ 
 Ἄ α α α α α α α α α

^λ 
 α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



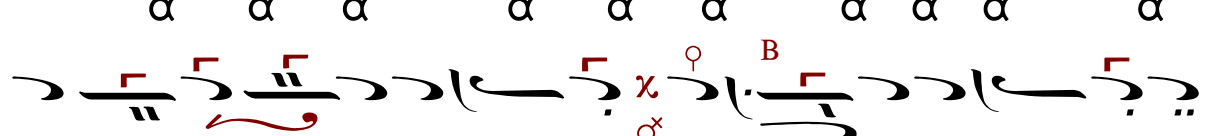
 Ι ε ε ε ε Α α α γι ι ι



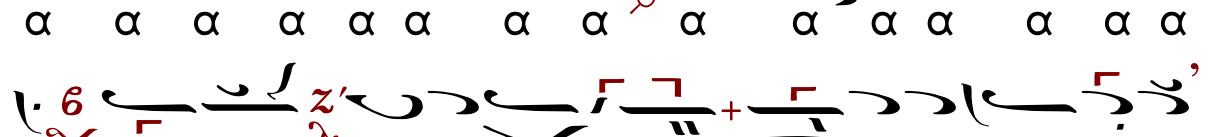
 ο ο ο ος α θα α α α α



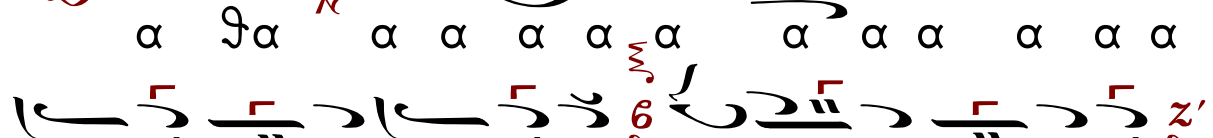
 α α α α α α α α α α



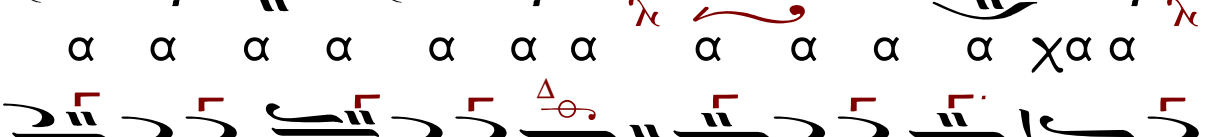
 α α α α α α α α α α



 α θα α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α



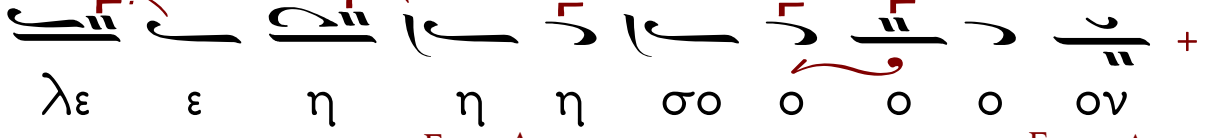
 α α α α α α α α α α



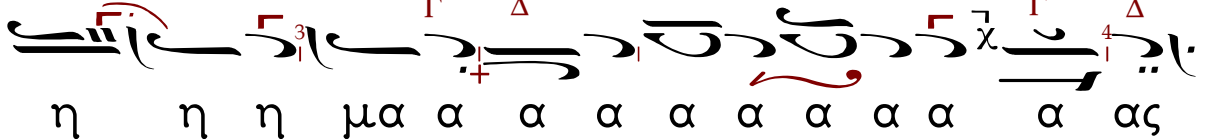
 α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α

ἡ ἀλλιῶς
 Ε Ε λ Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε λ η η σο ο ο ον

η η μα α α α α α α α

α α α α α α α ας

Δύναμις Γ. Βαλάση.

Ἦχος Δι

Δυ υ υ υ υ να α α α Δυ

υ να α μισ α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Α α γι ι ι ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ο Ο Ο Ο Θε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ος

 α α α α α α α α α α α α α α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α α α α

 Α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ος ι ι ι ι σ χ υ υ

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

 σ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

01-01- ΟΡΘΡΟΣ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ & ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ.

ρεμ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ρεμ
 τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ τε ε ρι
 ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι
 ρε ε ε ρε ε ρε ε ρρε ε ε εμ
 ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε
 λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον η η η η η η η η η μα
 α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ

Προκείμενον. ᾠχος α'.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Κολασσαεῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **2:8-12**

Ἀδελφοί, βλέπετε μή τις ὑμᾶς ἔσται ὁ συλαγωγῶν διὰ τῆς φιλοσοφίας καὶ κενῆς ἀπάτης, κατὰ τὴν παράδοσιν τῶν ἀνθρώπων, κατὰ τὰ στοιχεῖα τοῦ κόσμου καὶ οὐ κατὰ Χριστόν· ὅτι ἐν αὐτῷ κατοικεῖ πᾶν τὸ πλήρωμα τῆς Θεότητος σωματικῶς, καὶ ἐστὲ ἐν αὐτῷ πεπληρωμένοι, ὅς ἐστιν ἡ κεφαλὴ πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας, ἐν ᾧ καὶ περιετμήθητε περιτομῇ ἀχειροποιήτῳ ἐν τῇ ἀπεκδύσει τοῦ σώματος τῶν ἁμαρτιῶν τῆς σαρκός, ἐν τῇ περιτομῇ τοῦ Χριστοῦ, συνταφέντες αὐτῷ ἐν τῷ βαπτίσματι, ἐν ᾧ καὶ συνηγέρθητε διὰ τῆς πίστεως τῆς ἐνεργείας τοῦ Θεοῦ τοῦ ἐγείραντος αὐτὸν ἐκ τῶν νεκρῶν.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος πλ. δ'.

Ὁ ποιμαίνων τὸν Ἰσραὴλ πρόσχες.

Στίχ. Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



 ΣΤΗ ΚΩ ΩΩΣ **Ε** ΚΟ ΝΙ Ι Ι Ι Ι Ι ΖΟ Ο



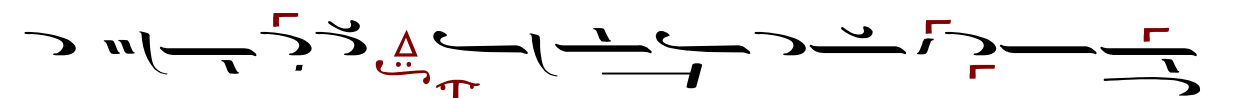
 Ο ΟΥ ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΣ



Και αι αι αι αι τη η η **Ζ**ωωω ο ο ο



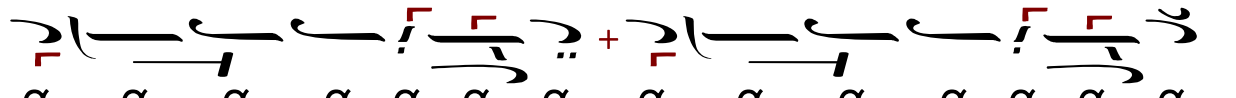
 ο ποι οι οι οι **ο**ι οι οι και τη ζω ω ω



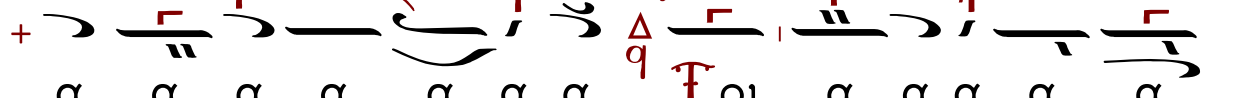
 ποι οι ω ω ω **Τ**ρι α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α **Τ**ρι α α α α α



 α α δι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι



 Ι **Τ**ο ο ον **Τ**ρι σα α α γι Ι Ι Ι Ι ο ο



 ο ον **Υ** υ υ υ υ υ υ υ μνο ον

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

των ο ο ο λω ω ων υ πο ο ο δε ε
 ζο ο ο με ε ε νοι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι
 αις α αγ γε λι ι και αι αι αις α ο
 ρα α α α α α τω ως δο ρυ φο ρου
 ου με ε ε νο ον τα α ξε ε ε
 σι ι ιν Ἀ λ λη λου ου ου ι ι ι
 α α α α α α α α α α α α

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ.

† Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας
τοῦ Μεγάλου († 379).

Ἦχος Β'. Ἐπιλογές.

Δ
Δ
Δ
Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Δ
Δ
Δ
Κυ υρι ε ε λε ε η η σον

Δ
Δ
Δ
Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον

Δ
Δ
Δ
Κυ ρι ε ε λε ε η η

Δ
Δ
Δ
η σον

Δ
Δ
Δ
Κυ υ υ ρι ε ε λε ε η η η

Δ
Δ
Δ
σον

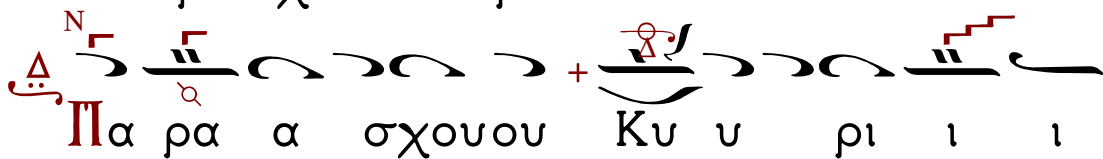
Δ
Δ
Δ
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Δ
Δ
Δ
Πα ρα σχου ου Κυ ρι ι ι ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Δ  Δ

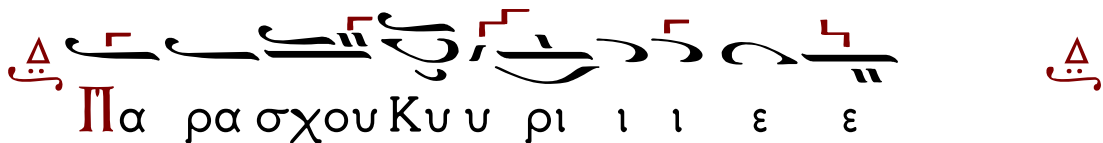
Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Δ ^N  Δ

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ι



ι ε

Δ  Δ

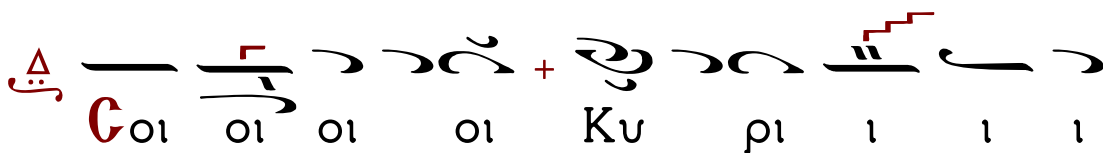
Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ε ε

Δ  Δ

Πα ρα α α σχου ου Κυ ρι ι ι



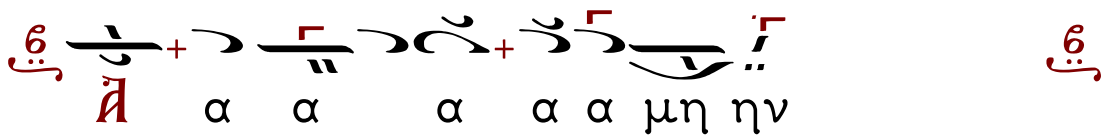
ι ε

Δ  Δ

Coι οι οι οι Κυ ρι ι ι ι



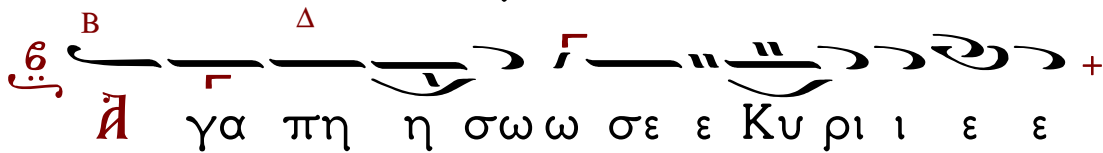
ε

6  6

Α α α α α μη ην

6  6

Και τω ω πνευμα τι ι σου

6 ^B ^Δ  6

Α γα πη η σωω σε ε Κυ ρι ι ε ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

η ι σχυ υς μου ου ου Κυ υ ρι ος
στε ρε ω μα α α μου ου και κα τα
φυ υ γη η η η η μου ου και αι ρυ
υ στη η η ης μου
Π α τε ε ε ρα Υι υι ον και Α α
γι ον Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι
ον και αι α α χω ω ρι ι ι ι
στον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα,
παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς,
ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε
λε
ον
ει
ρη
η
νης
θυ
σι
ι
αν
αι
νε
αι
σε
ε
ε
ε
ως

Και με τα του πνευματος σου

Ε
χο
μεν
προς
τον
Κυ
υ
ρι
ι
ι

ον Ἄξιον καὶ δίκαιον. Βασ. Νικολαΐδης.

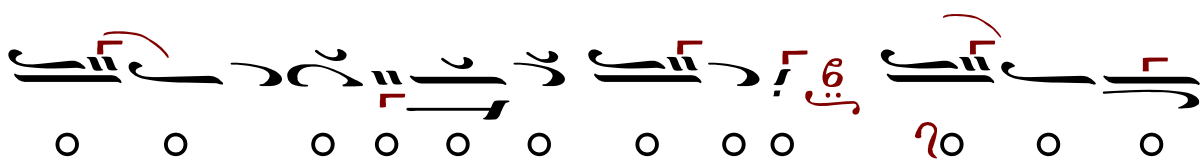
Ἀπὸ χειρόγραφον τοῦ κ. Ἐμμανουήλ Χανιώτη
Πρωτοψάλτου τῆς Ι.Μ. Ἑκατονταπυλιανῆς Πάρου.

Ἦχος Β' Δι

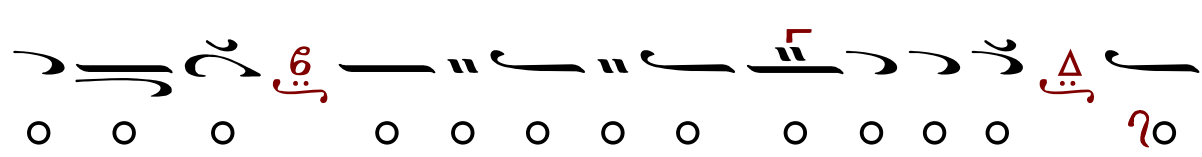
Α
α
α
α
α
α
α
α
α
α
α

α
α
α
ζι
ι
α
α
α
ζι
ι
ο

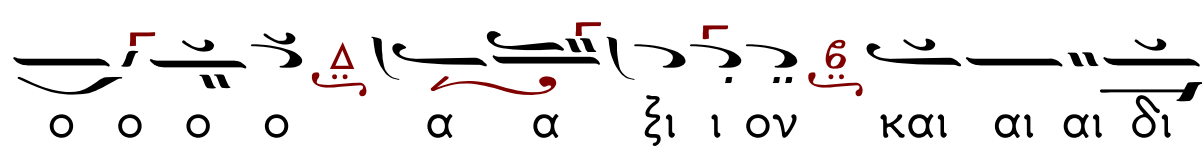
ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



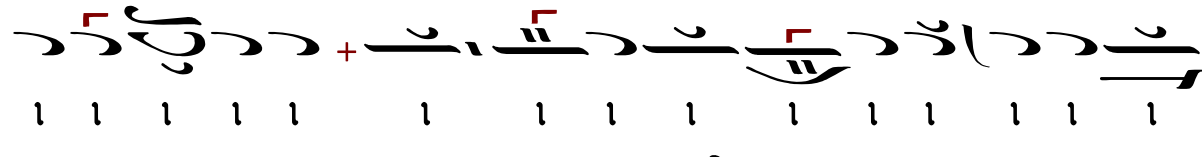
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



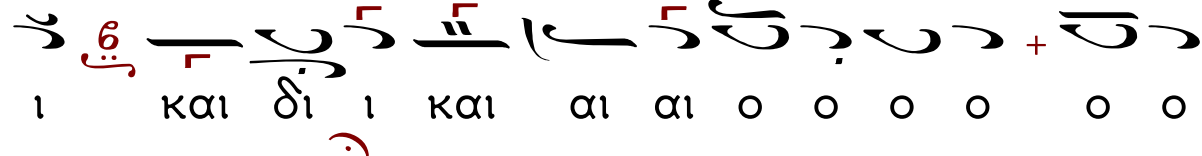
 ο ο ο ο α α ζι ι ο ν και αι αι δι



 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



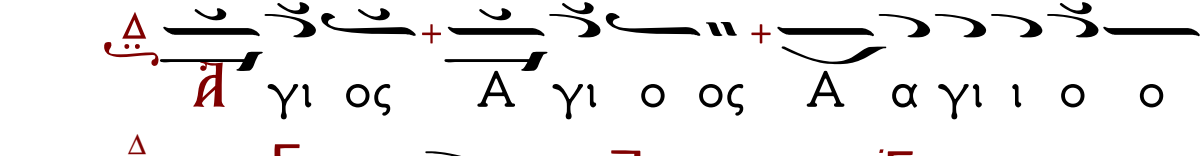
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



 ι και δι ι και αι αι ο ο ο ο ο ο ο



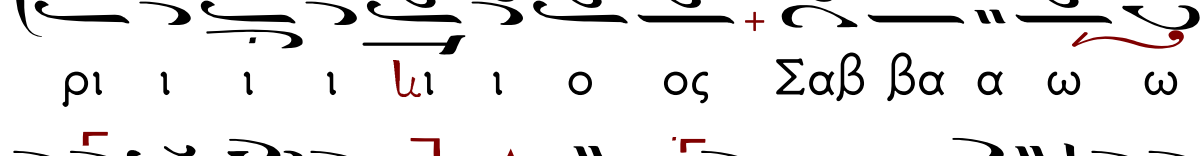
 ο ο ο ο ο ν



 Δ γι ος Α γι ο ος Α α γι ι ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ υ



 ρι ι ι ι ι ι ο ος Σαβ βα α ω ω



 ω ω ω ω ω ω πλη η η η η η ρ η η

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

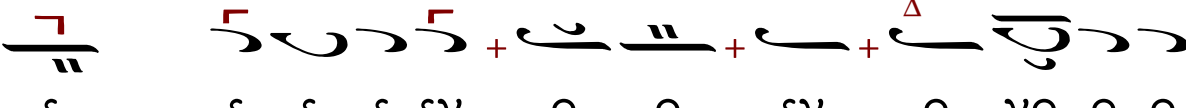
^M
 η η ^λη ης ο ο ου ου ου ου ου ^λου ου ου
 ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος και αι αι αι αι η η η
 η και αι η γη η η η η η η η η η
 η η τη η η η η η η η η η
 η η η η η η γη η της δο ο ο ο ο ο
 ο ζη η η η γη της δο ο ο ο ο ο
 ο ο ζη η ης σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ω σα αν να α α α α α α α
 α α α α α ε ε ε ε ^λε εν τοι οι οι
 οι οι ^λοι οι οίς υ υ υ εν τοι οίς υ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

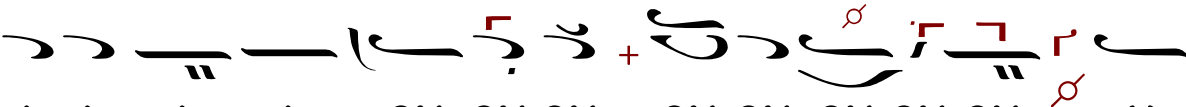

 ψι ι ι ι ι ι ι σ τοι οις ευ λο γη

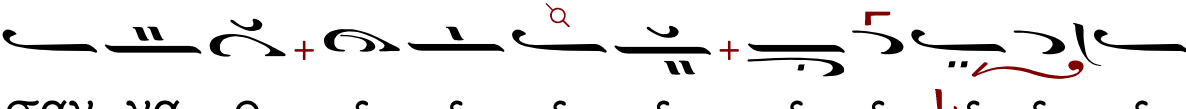

 η με ε ε ε ε ε ε νο ο ο ος ο


 ε ερ χο ο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε

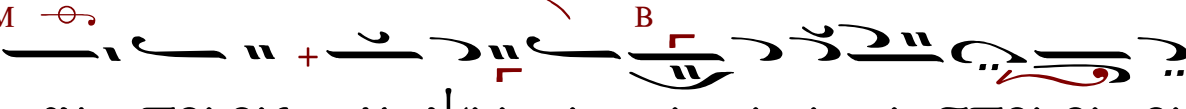

 ε ε ε ε εν ο ο εν ο νο ο ο


 ο ο μα α α α α τι Κυ ρι ι ι


 ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου ω


 σαν να ο ε ε ε ε ε ε ε ε

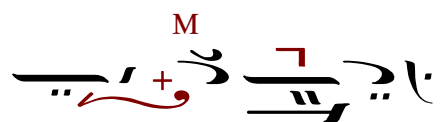

 ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οι οις υ υ


 εν τοι οις υ ψι ι ι ι ι ι ι σ τοι οι οι


 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι εν τοι οι οις


 υ ψι ι ι ι ι ι ι σ τοι οι οι οι

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

^M

 οἱ οἱ οἱ οἱ οἱς

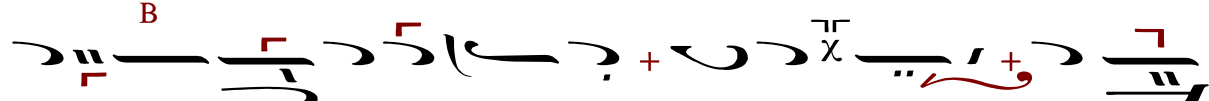
6.

^M ^B

 Ἀ α μη η η η η η η η

^M ^Δ

 λη η η η η η η η η η η η η

^B ^χ

 η η α α α α μη η η η η η η

^{6.}

 ην

^M ^Δ ^B

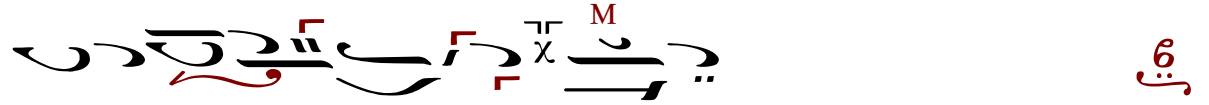
 Ἀ α μη η η η η η η η λη

^M ^Δ

 η η η η η η η η η η η η η

^B

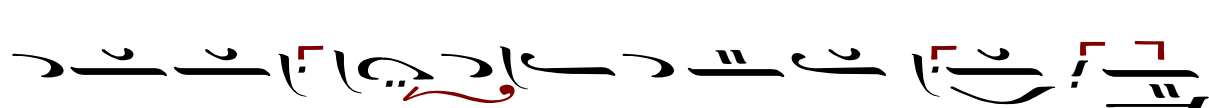
 λη η η η η η η η α α α α μη η

^χ ^M

 η η η η η η η η ην

6.

^B ^Δ

 C ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε υ υ Σε ε υ μνου ου ου ου

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ου ου ου ου **λου** ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου **λου** ου ου ου ου ου μεν Σε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου
 ου ου ου **λου** ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου **λου** ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι
 οι ε ε ε ε **λε** ε ευ χα α α α α
λα α α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου
 μεν Κυ ρι ι ε ε και δε ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο δε ο με ε θ α α α α α
 α α σου ο ο Θε ο ο ο ος η

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

6.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἦχος λ' Νη

πῆ
χ
ν
α
N
E
πι σοι οι οι χαι αι αι αι αι αι
B
αι ρει Kε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε
N
ε ε νη η Π
ε λ χ πα α α α α α σα π
N
η η η κτι ι ι ι σις γ
Αγ γε ε λωων +
Π
το ο συ υ υ στη η η η μα Δ
και αν θρω
N
πω ω ω ν το γε ε ε νο ος γ
η γι
Δ
α σμε ε ε ε νε να α α ε ε Δ
και πα
N
ρα α δει σε λο γι ι ι κε ε γ
η
N
νι κο ον καυ χη η η μα Δ
εξ ης Θε ος Π
N
ε ε ε ε σα ρ κω ω ω θη η Δ
και παι δι Π

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ι ον γε ε ε γο ο ο ο νεν ^Δ ο προ
αι αι ω ω ω ω νω ω ν υ πα α αρ
χω ω ν Θε ο ο ο ο ος η η η η μω
ω ω ω ν
τη η ν γαρ ση η η η ν μη η η η
η η η η η τραν θρο ο ο ο νο ο ν
ε ε ε ποι οι η η η σε και την σην
γα α στε ε ε ε ε ε ε ε ρα πλα
τυ τε ε ε ρα α α α αν ου ρα νω ω
ω ω ν α α α πει ρα α α α α σα α
α α πει ρα α σα το ε πι σοι χαι αι αι

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

αι αι αι αι αι αι ρει ⁶κε χα ρι ι ι
 ι ι ι ι ι τω ^χκε χα ρι ι τω ^Πμε ε ε
 ε ε ε ε ε ε νη ^Δπα ^χσα α η η
 η η κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ^λι ι
 ι ι ^Nσις ^πδο ο ο ο ο ο ο ^qζα α α α α
 δο ο ζα σοι οι οι οι

Ἦχος ^ΘΔι

^Γ ^Δ
^Δ ^Επι σοι χαι ρει ^Βκε χα ρι τω ω με ε ε
 νη ^Δπα α α σα α α α η κτι ι ^Δσι
 ι ις ^ΔΑγ ^Βγε λων το ο ο συ η στη η η
 μα ^Δκαι αν θρω ω ω πω ω ω ων το γε ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ο ο ο ο ο νον ε ποι οι οι οι οι οι οι
οι οι η η η θρο ο ο νο ον ε ε ποι οι οι
η η σε ε και αι τη ην ση η η η η η
η η η η η η γα α στε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε και αι αι την ση η ην γα
στε ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α
α α α α α α α π λ α α τ υ υ τ ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε π λ α α τ υ τ ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε π λ α τ υ υ τ ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ρ α α α α α α α α α αν
ου ου ρ α α ν ω ω ω ω ω ω ω ω ου

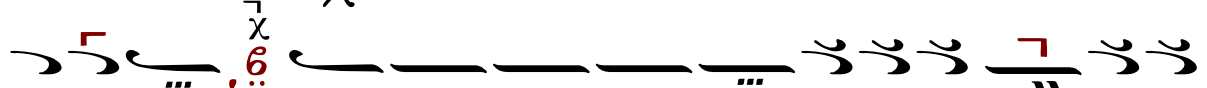
ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ


 ρα νω ω ω ωω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω α α πει


 ειρ γα α α σαα το ο ε ε πι ι σοι οι


 οι οι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


 αι αι ρει Κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε

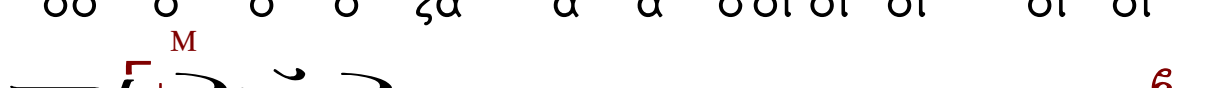

 ε Κε ε ε χα α α α ρι ι ι τω


 με ε ε ε ε Κε χα ρι τω με ε ε ε


 ε ε ε ε νη η πα α α σα η κτισις δο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ζα α α


 δο ο ο ο ζα α α σοι οι οι οι οι


 οι οι οι οι οι

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα, καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Τῇ Α΄ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ.

Εἰς τὰ Δίπτυχα

ψάλλεται τὸ κάτωθι Μεγαλυνάριον.

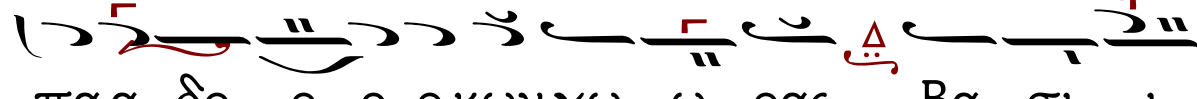
Ἦχος  Δι


Τον ου ρα νο φα α αν το ρα του

ου Χρι ι ιστου μυ υ υ υ στη ην του

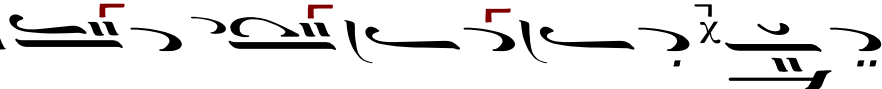
ου ου Δε ε σπο ο του τον φω στη ρα τον

φα α ει ει ει νον τον εκ Και σα α

α α ρει ει ει ει ει ει ας και Κα α α απ

πα α δο ο ο ο κων χω ω ρας Βα σι ι

ι ι λει ει ο ο ον τον με ε γαν παν τες

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

— “ 
τι ι μη η σω ω ω με ε ε εν

Ὁ χορός ἐν ἐκάστῳ αἰτήσῃ, πραΐα τῇ φωνῇ
τὸ Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει, καὶ
πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,
δοξάζειν καὶ ἁνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ
μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ
Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ
Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων
ὧμῶν.

Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ
ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, Ἐλέησον. Πεντάηχον ἀρχόμενον
ἐκ τοῦ Νη. ΝΗΛ. ΚΑΜΑΡΑΔΟΥ.

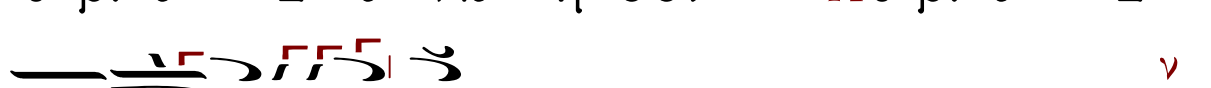

Κυ ρι ε Ε λε η σον **Κ**υ υ ρι ε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ


 Ε ε λε η σον **Κ**υ ρι ε Ε λε ε ε ε


 ε η σον **Κ**υ ρι ε Ε ε λε η σον **Κ**υ


 υ ρι ε Ε ε λε η σον **Κ**υ ρι ε Ε


 λε ε ε ε η σον


 Ὁχος $\lambda \ddot{\alpha} \Pi \alpha = N \eta$ **Κ**υ ρι ε Ε λε η σον


Κυ υ ρι ε Ε ε λε η σον **Κ**υ ρι ε


 Ε λε ε ε ε η σον **Κ**υ ρι ε Ε ε λε η


 σον **Κ**υ υ υ ρι ε Ε ε λε η σον


Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ
 ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Οπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψη ἡμῖν τὴν θεῖαν Χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ Ἁγίου Πενύματος δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Ὁ χορός: ^τχ ^ν ^Μ ^Ν ^Δ
Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα
^Μ ^Ν
α α σχου ου Κυ ρι ε Πα ρα α σχου ου Κυ
^Ν ⁶ ^λ
υ υ υ ρι ε Πα ρα α σχου ου Κυ ρι
ε Πα ρα α α σχου ου Κυ ρι ε Πα ρα σχου
ου Κυ υ υ ρι ι ε ε ε ε ^ν

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Χορὸς: **Κ**οί, Κύριε

Ἱερεὺς: **Κ**αὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα,
καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
δοῦς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ δύναμις
καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ
Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

+ **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Γοὶ, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

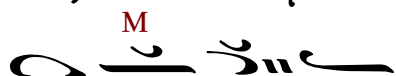


 ζα αν Θε ου Πατρος Α μην

Ἦχος ἦ Γα

 Εἰς α Αγι ι ος Εἰς Κυ ρι ι


 ος Ι η σους Χρι ι στος εἰς δο ξαν Θε ου


 Πατρος Α μην

Ἦχος ἦτος

 Εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Α α α


 α γι ι ι ος εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς


 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους


 Χρι ι στος εἰς δο ο ο ξαν Θε ου ου Πα


 τρος Α μην

Ἔτερον Ἦχος ἦτος

 Εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Α


 α α α α γι ο ο ος Εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ει εις Κυ υ υ υ υ ρι ο ο ος Ι η σους

Χρι ι στος εις δο ο ο ζαν Θε ου ου Πα

τρος Α α μην

Ἦχος Πα Ἐναρμόνιος
Ει ει εις Α γι ος

ει ει εις Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο ζαν Θε ου Πατρος α μην

Ἦχος Πα
Ει ει εις Α γι ι ος ει

ει ει εις Κυ ρι ι ος Ι η σους Χρι στος

εις δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μη η η

ην

Ἦχος Βαρύς Ζω
Εις Α γι ος εις Κυ ρι ος

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



 Ι η σου ους Χρι ι ι στο ος εις δο



 ο ζαν Θε ου ου ου Πατρος Α μην

Ἦχος Βαρύς ἑναρμόνιος Ζω̣ ζ̣η̣ ^{Ζω̣}   ^Π 
 ^π         
 ^Δ        ζ̣η̣

Ἦχος λ' αἰ Νη

Εἰς Ἀγίος εἰς Κυρίος
ἡ σους Χριστός εἰς δοξάν
Θεοῦ Πατρός
Αμήν

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ.

Βασιλείου Κ. Νικολαΐδη († 1985)

Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μ.τ.Χ. Ἐκκλησίας

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$

Ἑκτασις. $\overline{\text{6}} - \overline{\text{π}}'$

ἡ
λε
Αἱ αἱ αἱ νεῖ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ
Αἱ νεῖ εἰ εἰ εἰ τε ε τον Κυ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι ι
 ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε εκ των ε εκ των ωων ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου ρα α α α ε ε εκ των ου ου ου
 ρα α α νω ωων Αλ λη λου ι ι ι α α
 α α α

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἀντὶ τοῦ Εἶδμεν τὸ φῶς.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἦχος α'.

Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην
προ σε λα βες Θε ος ων κατ ου σι αν πολυ
ε ευ σπλαγ χνε Κυ ρι ε και νο μον εκ
πλη ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη
σαρ κι κην ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη
και πε ρι ε λης το κα α λυμ μα των πα
θων η μων δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση
δο ο ξα τη ευ σπλαγ χνι α σου δο
ξα τη α νεκ φρα στω Λο γε συ γκα τα βα α
σει ει σου ου ου ου

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος  Δι

 **Ἄ** μην α μην α μην εις α φε σιν

α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι

ω ω νι ον 

 **Π**ληρω θη τω το στο μα η μων

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη

σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω

σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν

μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας

εν τω σω α γι α σμω ο λην την η

με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου 

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^Γ ^Μ                
Ἄ α μην  ε ι η το ο νο μα Κυ ρι

                 
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

      (Δίς) 
ως του αι ω νος

                
Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

                 
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

                 
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

                
Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

                  
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

                  
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἀκολουθία τῆς δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τοῦ νέου ἔτους.

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

$\overline{\chi}^N$ π π q α μην

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ-KONTAKION.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς, Ἦχος α΄

$\overline{\chi}^N$ π π q Μορ φην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην

προ σε λα βες Δ Θε ος ων κατ ου σι αν πολυ

ε ευ σπλαγ χνε Κυ ρι ε και νο μον εκ

πλη ρων πε ρι το μην θε λη σει κα τα δε χη

σαρ κι κην Δ ο πως παυ σης τα σκι ω ω δη

Δ και πε ρι ε λης το κα α λυμ μα των πα

θων ημων π q δο ξα τη α γα θο τη τι τη ση Δ

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

δο ο ξα τη ευ σπλαγ χνι α σου δο
ξα τη α νεκ φραστω λο γε συγκα τα βα α
σει ει σου

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἦχος α΄

Εἰς πα σαν την γην ε ζηλ θεν ο φθογ γος
σου ως δε ξα α με ε νη τον λο γον σου
δι ου θε ο πρε πως ε δογμα τι σας την φυ
σιν των ο οντων ε τρα νω σας τα των αν
θρωπων η θη κα τε κο σμη σας βα σι
λειον ι ε ρα α τευ μα πα τερ ο σι
ε Χρι στον τον Θε ον ι κε τευ ε δω

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ρη σα σθαι η μιν το με γα ε ε λε ε ος

π
 q

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Κοντάκιον.
(Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ)

Ἦχος Ἀ Δι

^{ΤΓ}
^Χ ^Δ
^Δ
Ὁ των αι ω ω νω ω ν ποι η της και δε
σπο της Θε ε των ο ο λω ω ν υ περ ου σι ε
ον τως την ε νι αυ σι ο ν ευ λο γη σον πε
ρι ι ο δον σω ζων τω ε λε ει σου
τω α πει ρω οι κτιρ μον παν τας τους λα
τρευ ον τας σοι τω μο νω δε σπο τη και εκ
βο ω ν τας φο βω Λυ τρω τα ευ φο ρον πα
α σι το ε τος χο ρη η γη σον

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Στίχοι Δοξολογίας.

Ἦχος Ϟ Γα^ϕ

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα
εν υψιστοις Θεω^Ϟ και επι γης ει
ρηνηνη εν ανθρωποις ευδοκισισι
α

Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχα
ριστου ουμε ε εν σοι δια την με
γαλην σου δοοοοξαν

Προσδεξαι την δεησιν ημων ο κα
θημενος εκ δεξιων του Πατρος^Ϟ και

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ε λε η σον η μας Γη

Γη **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε Γη ο Θε ος

+ των Πα τε ε ρων η μων και αι νε τον x̣ q̣ και δε

δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα α α

σου εις τους αι ω νας α μην Γη

Γη **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε Γη δι δα ζο ο

Αν με τα δι και ω ω μα τα σου Γη

Γη **Π**α ρα τεινον το ε λε ος σου x̣ q̣ τοις γι

νω σκου σι ι ι σε Γη **Α** α γι ος ο Θε

ος Γη Α α γι ος Ι σχυ ρος Γη Α γι ος

Α θα να τος ε λε η σον η μας (Υ') Γη

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Γη Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι

ω Πνευ μα τι

Γη και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων Α μην

Γη Α γι ος Α θα να τος Ε λε η σον η

μας

Γη Α γι ι ο ος ο Θε ος

Α α α γι ο ος Ι ι ι ι σ χ υ υ υ

υ ρο ος

Α γι ι ος Α θα να α το ος ε λε

η σο ο ο ο ν η μα α α α ας

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Μετά την δοξολογίαν, αἱ ἐξῆς αἰτήσεις τῆς ἐκτενοῦς, τῶν χορῶν ψαλλόντων ἐκ περιτροπῆς ἀνὰ ἓν τριπλοῦν «Κύριε, ἐλέησον», ἐξαιρέσει τῆς * ἑκτῆς αἰτήσεως «ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι», μεθ' ἣν ψάλλουν αὐτὸ ἀνὰ δέκα ἀμοιβαδὸν τετράκις, πραεῖα τῇ φωνῇ.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ ἐν τῷ κράτει ἡμῶν, τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ καὶ ὑπὲρ τοῦ Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλέον συνεργῆσαι καὶ κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσιν.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς, καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν καὶ ὑπὲρ τοῦ εὐλογηθῆναι τὸν νέον ἐνιαυτὸν τῆς χρηστότητος τοῦ Κυρίου.

***Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἁγίαν ἐκκλησίαν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι...

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχήν:

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ καιροὺς καὶ χρόνους ἐν τῇ ἰδίᾳ ἐξουσίᾳ θέμενος, ὁ ἀναρχος καὶ ἀτελεύτητος καὶ ἐπέκεινα παντὸς χρόνου νοούμενός τε καὶ ὑπάρχων, ὁ πάσης ἐκτὸς μεταβολῆς τε τῶν ὄντων καὶ ἀλλοιώσεως, ὁ τὸν πάντα χρόνον τόν τε γεγονότα τόν τε ὄντα καὶ τὸν ἐσόμενον πληρῶν, ὁ ἐν τῇ ἀφάτῳ σου μακροθυμία καταξιώσας ἡμᾶς εἰς νέον ἐνιαυτὸν τοῦ πλούτου τῆς χρηστότητός σου εἰσελθεῖν, αὐτός, πανάγαθε Δέσποτα, τὴν εἴσοδον ταύτην τῇ θείᾳ σου χάριτι εὐλόγησον· ὄμβρους εἰρηνικοὺς πρὸς καρποφορίαν τῇ γῇ δώρησαι· τοὺς ἀέρας ὑγιεινοὺς καὶ εὐκράτους ἀνθρώποις τε καὶ κτήνεσι κατασκεύασον· δὸς ἡμῖν ἐν εἰρήνῃ καὶ ὁμονοίᾳ βεβαία τὸν κύκλον αὐτοῦ διελθεῖν, τῷ στεφάνῳ τῆς δόξης τῶν ἀρετῶν κοσμουμένους, τῷ φωτὶ τῶν ἐντολῶν σου εὐσχημόνως ὡς ἐν ἡμέρᾳ καλῶς ὁδεύοντας· τὸ εὐσεβὲς ἡμῶν ἔθνος τῇ δυνάμει σου κραταίωσον· τὴν νεότητα παιδαγωγήσον· τὸ γῆρας περικράτησον· τοὺς ὀλιγοψύχους παραμύθησον· τοὺς ἐσκορπισμένους ἐπισυνάγαγε· τοὺς πεπλανημένους ἐπανάγαγε

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

καὶ σύναψον τῇ ἁγία σου Ἐκκλησίᾳ, ἣν τῇ θείᾳ σου χάριτι καλῶς διαφύλαξον· λάλησον ἀγαθὰ ἐν ταῖς καρδίαις τῶν ἀρχόντων ἡμῶν, ἐνίσχυσον καὶ ἐνδυνάμωσον αὐτούς τε καὶ τὸν φιλόχριστον ἡμῶν στρατόν· ἐλθέτω ἐφ' ἡμᾶς, Κύριε, ἡ βασιλεία σου, βασιλεία ἀγάπης, χρηστότητος, δικαιοσύνης καὶ εἰρήνης, καὶ ἀξιώσον ἡμᾶς ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ ὑμνεῖν σε καὶ δοξάζειν σε τὸν ἐν Τριάδι ἄναρχον καὶ αἰώνιον Θεὸν εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορὸς «Ἀμήν», ὁ ἱερεὺς τὴν ἀπόλυσιν, ὡς εἰς τὸν ἑσπερινόν, καὶ τὸ «Δι' εὐχῶν»

Τὸν Εὐλογούντα.

Ἦχος α' 
Τὸν εὐ λο γου οὐ οὐν τα καὶ α γι ι

α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη ἡ η

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Εὐχομαι ἀπὸ καρδίας στὸν κόσμον ἅπαντα
Χρόνια Πάμπολλα
Καὶ
Ὑπερευλογημένο τὸ 2026.
Καὶ γιὰ πῆς ἐορτάζουσες καὶ τοὺς ἐορτάζοντες
Διπλά Χρόνια Πολλά.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.