

29-03-2020 † Δ' ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, τοῦ Συγγραφέως τῆς Κλίμακος. † Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Μάρκου, Ἐπισκόπου Ἀρεθουσίων, Κυρίλλου Διακόνου καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς.

† Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Ἰωνᾶ, Βαραχησίου καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς.

Τῷ ΣΑΒΒΑΤῶ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Πλ. δ'. Ἐωθινὸν η'

Ἦχος πλ. α' — Γα

Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Θε ος Κυ ριος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

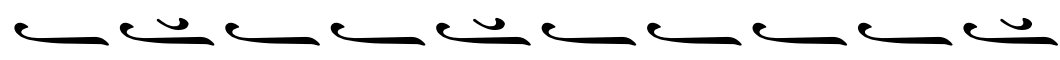
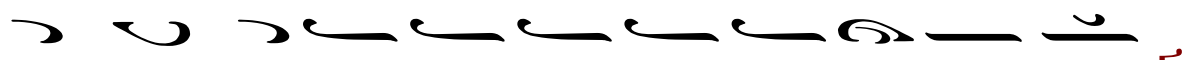
Ἀπολυτίκιον.

Ἐξ υψους κατηλθες ὁ οὐσπλααγ
χνος τα φην κατεδεξω τριι η μεερον
ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα
θων η ζω η και η α να στα σις η
μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

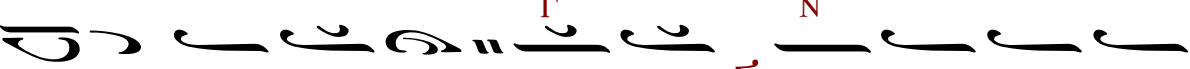
Δόξα τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος λ' αἰ — Γα

Ἦχος Γ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Ἦχος Γ Ταις των δα κρυ ων σου ρο αις της ε
 ρη μου το α γο νον ε γε ε ωρ γη η σας
 και τοις εκ βα θους τε ναγ μοις εις ε κα
 τον τους πο νους ε καρ πο ο φο ρη η σας και
 γε γο νας φω στηρ τη Οι κου με νη λαμ
 πων τοις θαυ μα σιν Ι ω αν νη Πα τη ρη μω
 ων Ο σι ι ε πρε σβευ ε Χρι στω ω τω
 Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η η μων

ἤ 
 ἤ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 Θεοτοκίον.
 νας των αι ω νων α μην 
 ἤ ^Π 
 ἤ **Ο** δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θενου

 και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε 

 ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας  και

 ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος  μη πα ρι δης ους

 ε πλα σας τη χει ει ρι σου  δει ζον την φι

 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον  δε ζαι την

 τε κου σαν σε Θε ο το κον  πρε σβευ ου

 σαν υ περ η μων  και σω ω σον Σω τηρ η

 μων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον 

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Καθίσματα.

Ἦχος λ' αἰ —² Γα

νε στης εκ νεκρων η ζω η των α
παν των και αγ γελος φωτος ταις γυναι ξιν
ε ε βο ο ο α παυ σα σθε των δα κρυ ων
τοις α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι σα α σθε
κρα ζα τε α νυ μνουσαι ο τι α νε στη Χρι
στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη σας
σωσαι ως Θε ος το γε νος των α αν θρω
πων

Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι

Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον.

να στα ας εκ του τα αφου ως α
 λη θως ταις ο σι ι αις προ σε ε τα ζας
 γυ ναι ζι κη ρυ υ ζαι την ε γερ σιν α
 πο στο λοις ως γε γρα πται και δρο μαι ος ο
 Πε τρος ε πε στη τω μνη μα τι και το φως
 εν τω τα φω ο ρων κα τε πλητ τε το ο ο
 θεν και κα τει δε τα ο θο ο νι α μο ο να
 χω ρι ις του θει ου σω ματος εν αυ τω κα
 τα κει με να και πι στευ σα ας ε ε βο η η σε
 δο ζα σοι Χρι στε ο Θε ος ο τι σω ζεις
 α παν τας Σω ω τηρ η η μων του Πα τρος γαρ



υ παρχεις α πα αυ γα α σμα



Και νυν και α ει και εις τους αι ω



νας των αι ω νων α μην



Την ου ρα α νι ον πυ υ λην και κι



βω τον το πα να γι ον ο ο ρος την φω



ταυ γη νε φε ε λην υ μνη σω μεν την ου



ρα νιον κλιμα κα τον λο γι κον Πα ρα δει σον



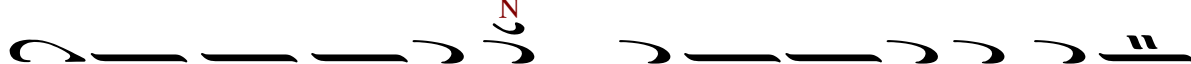
της Ευ ασ την λυ τρω σιν της Οι κου με νης πα



σης το με γα κει μη λι ον ο τι σω τη ρι α



α εν αυ τη δι ε πρα α χθη τω κο ο



ο σμω και α φε σις των αρ χαι ων ε γ κλη μα

των^Γ δι α του το βο ω ω μεν αυ τη^Γ πρε
 σβευ ε τω σω Υι ω ω και Θε ω^Δ των πται
 σμα των α φε σιν δω ω ρη σα α σθαι^Γ τοις ευ
 σε βως προ σκυ νου ου σι τον πα να α γι ον
 το ο κο ον σου^ν

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν. Καθίσματα.

Ἦχος πλ. δ' — Γα²

^Γ Ἄν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ^Ν ε ε
 σφρα α γι σα αν το^Γ Αγ γε λος τον λι θον εκ
 της θυ ρας α πε ε κυ λι ι σε^Γ γυ ναι κες ε
 θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε
 κρων^Δ και αυ ται ευ η γ γε λι σαν το τοις μα

θη ταις σου ου εν Σι ι ων ^Γ ο τι α νεστης
 η ζω η των α παν των ^Δ και δι ε λυ θη
 τα δε σμα του θα να του Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι ^Γ
^χ ^Γ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Γ
^χ ^Γ Τα μυ ρα της τα φησαι Γυ ναι κες κο
 ο μι σα α σοι ^Γ φω νης αγ γε λι κης εκ του τα
 φου ου η κου ου ον ^Γ παυ σα σθε των δα κρυ
 ων και αν τι λυ πης χα ραν κο ο μι σα α σθε ^Γ
 κρα ξα τε α νυ μνουσαι ο τι α νεστη Χρι στος
 ο ο Κυ ρι ι ος ^Π ^Ν ο ευ δο κη σας σωσαι

ως Θεός το γένος των ανθρώπων
 Και νυν και αεί και εις τους αιώ
 νας των αιώνων αμήν
 Ἐπι σοι χαίρει κεχαρίτωμένη
 πασα ἡ κτίσις Ἀγγέλων το συστή
 μα και ανθρώπων το ο γένος ἡ γί
 ας μενεα^Δ και Παράδεισε λογι κε παρ
 θενικον καυχημα^Γ ἐξ ἧς Θεός εσαρ
 κωθή και παιδιον γεγονεν ο προαι
 νων υπαρχων Θεός ἡ ἡμων^Γ την γαρ σην
 μητραν θρονον εποι^Δοι σε και την σην γα

^N
στερα πλατυ τερανου ρα νων α πειρι γασα α
^Γ
το ^Γ ε πι σοι χαι ρει κε χαρι τω με νη
^Γ
πασα η κτι σι ις δο ζα α σοι

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα ταςου

μεταδι και ω μα ταςου

των Αγ γε λων ο δη μοσ κα τε πλα

γη ο ρωων σε εν νε κροι οις λο γισθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε

ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα ταςου

μεταδι και ω μα ταςου

^κ_q Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ_q ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ_q ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^κ_q ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^κ_q
^Δ ^κ_q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^κ_q
^κ_q ^κ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ_q αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ἡ θρηνοῦ ο καί ρος πεπαυται μη κλαίε τε^χ την^q

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε^χ
^Δ ^Κ

^χ ^q Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας σου^χ
^Μ ^Κ ^q

^χ ^q Μ υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ^χ ε^q

νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φ θε γ γο

με ε νου^χ τι^q με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

γι ζε σθε^χ ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος^χ
^q

^χ ^q Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι

χ
q

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ἥ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος Α γιος ει Κυ ρι ε

χ
q

Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ναι ω νων α μην

χ
q

Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα

ρε εσχες ^{γ'} ἤ ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ
την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν
θρωπος

κ
q

^κ_q Ἀ λ λη λου ι α α λ λη λου ι α ^{γ'} ἤ
α λ λη λου ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος (Δίς)

κ
q

Τὸ γ'.

^κ_q

Ἀ λ λη λου ι α α λ λη λου ι

α α λ λη λου ι ι ι α δο ξα σοι ο Θε

ο ο ο ος

κ
q

Ἡ Ὑπακοή.

Αἱ Μυροφόροι τοῦ Ζωοδότου ἐπιστᾶσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'.

Ἐκ νεο τη τοσ μου ο εχ θρο ος
 με πει ρα ζει ταις η δο ναι αις φλεγει με
 ε γω δε πε ποι θως εν σοι Κυ ρι ε
 τρο πουμαι του τον
 Οι μισουν τες Σι ων γε νη θη η
 τω σαν δη πριν εκ σπα σθη η ναι ως χορ τοσ
 συγ κο ψει γαρ Χρι στοσ αυ χενας αυ των το μη

βασαα νων

βασαα νων

ν
Α

χ^N Δο

ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις

τους αι

ω νας των αι ω νων α μην

ν
Α

Α γι

ω Πνευ μα τι το ζην τα παν

τα φως εκ φω το ος Θε ος με γας

συν Πα τρι

υ μνου ου μεν αυ το ο και τω Λο γω

ν
Α

Ἀντίφωνον Β'.

Η

καρ δι α μου τω φο βω σου σκε

πε σθω

τα πει νο φρο νου ου ου σα μη υ

ψω θει σα α πο πε ε ση εκ σου ου πα νοι κτιρ

μον

ν
Α

^N — — — — —

ν Α Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως

— — — — — — — — — — —

ελ πι ι δα ου δει σει το τε Α ο τε πυ ρι τα

— — — — — — — — — — —

πα αν τα κρι νει ει και κο λα σει

ν
Α

χ^N — — — — — — — — — — —

ν Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

— — — — — — — — — — —

ω Πνευ μα τι Α και νυν και α ει και εις

— — — — — — — — — — —

τους αι ω νας τω ν αι ω νων α μην

ν
Α

^N — — — — — — — — — — —

ν Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος

— — — — — — — — — — —

βλε πει και προ λε γει τε ρα του ρ γει υ

— — — — — — — — — — —

ψι ι στα Α εν τρι σιν ε να Θε ον με ελ πων 6

— — — — — — — — — — —

ει γαρ και τρι λα μ πει μο να ρ χει το θει ον

ν
Α

Ἀντίφωνον Γ'.

^N
 ᾠ **Ε** κεκραζα σοι Κυ ρι ε

προ σχες κλι νον μοι το ου ους σου βο ων τι **Δ**
 ᾠ

και κα θα ρον πριν α ρης με **Δ**
 ᾠ α πο των εν

θεν δε **Ν**
 ᾠ

^N
 ᾠ **Ε** πι την μη τε ρα αυ του γην **Δ**
 ᾠ

δυ νων πας αυ θις α να λυ σει **Δ**
 ᾠ του λα

βειν βα σα νους η γε ε ρα των βε βι ω

με νων **Ν**
 ᾠ

^N
 ᾠ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι **Δ**
 ᾠ **Κ**αι νυν και α ει και εις

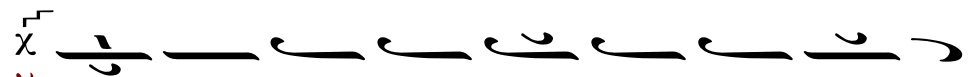
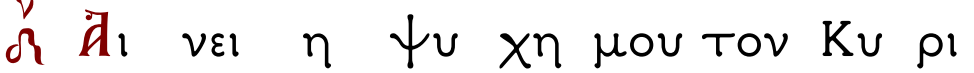
τους αι ^χω νας των αι ω νων α μην **Ν**
 ᾠ

^N
 Ἄ Ἀ γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι
 α μο να ας τρι σα γι α ^Δ ὁ Πα τηρ γαρ
 α ναρ χος ^Δ ἐξ ου ε φυ ο Υι ος α χρο ο νως
⁶ και το Πνευ μα συ υμ μορ φον συν θρο νον ^Δ
 εκ Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν ^ν

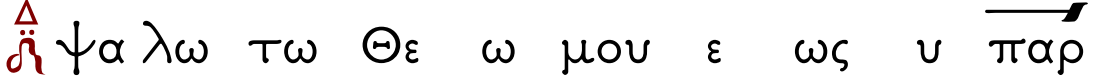
Ἀντίφωνον Δ'. ^N
 Ἄ Ἰ δου δη τι κα λον η τι
 τερ πνον ^Δ αλλ η το κα τοι κειν α δελ φους
 α μα ^Δ εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ γει
 λα το ζω η η ναι ω νι αν ^ν

^N
 Ἄ Του εν δυ ματος αυ του ο τα κρι να
 του α γρου κο σμων κε λευ ει μη δειν φρον τι

ζειν
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι και νυν και αι και εις
 τους αιωνας των αιωνων αμην
 Αγιω Πνευματι ενοειδεται
 τια παντα εχεταιειρηνο βραβευτως
 Θεος του το γαρ εστι Πατρι τε και Υιω
 ομοουσιον κυριως
 Το Προκείμενον.
 Βασιλευσει Κυριος εις
 τον αιωνα ο Θεος ο σους Σιων εις
 γε νεαν και γε νεαν
 (Δίς)

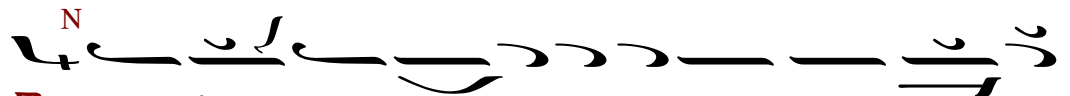
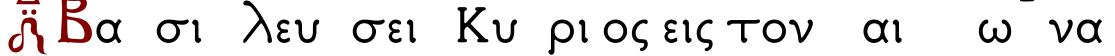
Σπ'χ. 
 Δι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

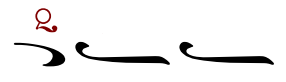

ον  αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η


μου  ψα λω τω Θε ω μου ε ως υ παρ


χω 

Τὸ τρίτον.

^N

 Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να


 ο Θε ος σου Σι ων  ^{δ β' χορός}  ²
 εις γε νε


αν και γε νε αν 

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός:

Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος πλ. Νη

Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ

(Δίς)

ρι ον

Αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον

Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ον

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .

ὁ χορός: Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε ε

λε η σον

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: —————
ὲν καὶ τῷ πνεύματί σου ἐν

Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: —————
ὲν Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι ἐν

Ἱερεύς:

Χορός: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες
τὸν Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ.
Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ
θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος λ' Ἀ Ν η

^N
^ν **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε

⁶ ^λ ος **λ** κα τα το με γα ε λε ος σου ⁶ ^λ και κα

τα το πλη θος των οικτιρμων σου ⁶ ^λ ε ζα

⁺
 λειψον το α νο μημα μου ^ν **Α**

^ν **Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της

α νο μι ας μου ^π ⁹ και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισοον με ^ν **Α**

^ν **Ο** τι την α νο μι αν μου ε γω γι

νω ω σκω ^π ⁹ και η α μαρ τι α μου ε νω

πι ον μου ε στι δι α παν τος ^ν **Α**

Ὁμοιόφωνο ἡ μαρτυρὸν ⁶καὶ τὸ ποινὴ
 ρον ἐνωπιόν σου ἐποίησα ^πὅπως ἀν
 δι καὶ ὠφείης ἐν τοῖς λόγοις σου ^πκαὶ νι
 κήσης ἐν τῷ κρινεσθῆναι σε

Ἰδοὺ γὰρ ^νἐν ἀνομίαις συνέ
 λη ἡ φθῆν ^πκαὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσ
 σησέ με ἡ μητὴρ μου

Ἰδοὺ γὰρ ^νἀληθεύει ἡ γαπή
 σας ⁶τα ἀδελφὰ καὶ τακρυφία ^πτῆς σο
 φίας σου ἐδήλωσάς μοι

Πάντι εἰς με ὑσώπω καὶ καθαρί

σθῆσομαι ^ππλυνεῖ εἰ εἰς με ⁶καὶ ὑπερ-χι

οὐ ναλευκάνθῃσομαι

Ἄκου τι εἰς με ἀγαλλί-α σιν καὶ

εὐφροσύνην ^Δἀγαλλί-α σονται ο

στε εἰ ^παπτεταπεινώ μενα

Ἄπο ὀστρεΐψον ^Δτο προσωπον

σου ^Δἀπο τῶν ἀμαρτιῶν μου ^πκαὶ πα

αἰσάστας ἀνομίας μου ἐξαλεί

ψον

Ἄκαρδιαν καὶ θάραν κτίσον ἐν ἐμοί

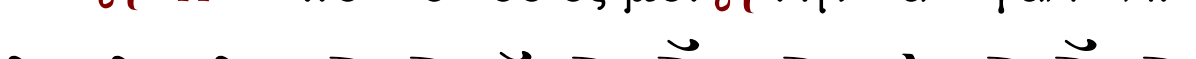
ὁ Θεὸς ^Δκαὶ πνεῦμα εὐθές ἐγ καὶ νίσον

+ 
 εν τοις εγ κα τοις μου 


 Μη α πορ ρι ψης με  α πο του προ

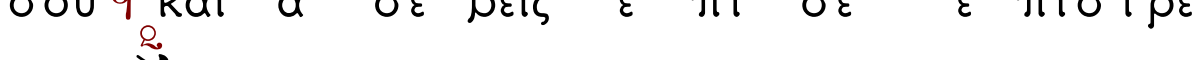
 σω που σου  και το πνευ μα σου το α γι ον

 μη αν τα νε λης απ ε μου 


 Α πο ο δο ος μοι  την α γα λ λι

 α σιν του σω τη ρι ου σου  και πνευ μα τι η

 γε μο νι κω στη ρι ζο ον με 


 Δι δα α ζω  α νο μου στας ο δου ους

 σου  και α σε βεις ε πι σε ε πισ τρε

 ψου σιν 


 Ρ υ σαι με ε ζ αι μα των ο Θε ος 

ο Θεός της σωτηρίας μου ^παγαλλί
 ασεται η γλώσσά μου ^πτην δικαιοσύνην σου

Κυριεύεταχειλή μου ανοίξεις και
 το στόμα μου αναγγελεύει την αινεσίαν
 σου

Ὅτι ἐξηλεσας θυσιαν ἐ
 δωκαν ^πολοκαυτώματα ^πουκευδοκή
 σεις

Θυσία τω Θεῷ πνεύμα συντε
 τριμμένον καρδιάν συντετριμμένην

καὶ τὰ πεινώ μενηνὸ Θεὸς ^Δουκεζού
 θενώσει ^ν

^ν Ἄ γὰρ θύνον Κυριε ^Δεν τη εὐδο
 κίᾳ σου τὴν Σιών ^Δκαὶ οἱ κοδομὴ θη
 ἡ τω ^πτατειχὴ Ἰερουσαλὴμ ^ν

^ν Ὡς οὐκ ἐδοκῆσαις ^Δθύσιαν δι
 καὶ οὐ σὺ νῆς ^πἀναφορὰν ^Δκαὶ οὐλο
 καὶ τώματα ^ν

^ν Ὡς τὰ νοῖ σου σὺν ^Δἐπιτοθύ
 σι ἀστηρίον σου μοῦ οὐ σχοῦς ⁶καὶ
 ἐλεήσον με ὁ Θεός ^ν

Ύμνος π.δ. Νη

Ἄνθρωπε ζῶ Πατρι καὶ Υἱὸ καὶ
 Ἄγιε Πνεύμα αἰῶνα
 Τῆς μετάνοιας ἀνοιοὶ ζῶν
 μοιοὶ πύλας ζωοδότη ὁρ
 θρίλιζι εἰ γὰρ τὸ ὁπνεύμα μου
 πρὸς Ναόν τὸν ἅγιον σου ναόν
 φερῶν τὸ σωματὸς ὁ ὁλοὺν ἐσπι
 λώ με ἐξ ἐνός ἀλλ' ὡς οἱ κτίρμα
 των καὶ ἰθααράρον εὐσπλαγχνῶ
 ὦ σου π.δ. εὐ λείε εἰ

^N
 και νυν και α ει ⁶ και εις τους αι αι ω
 ω ω νας ⁶ των αι ω ω ω νων α α α
 μην
 της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους Θε ο το ο ο ο κε
 αι σχραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
 σα ^Δ την ψυ χη ην αμαρ τι ι ι αις ⁶ ως ρα
 θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ δα
 πα νη η η η σας ^ν ταις σαις πρε σβει ει αι αις
 ρυ υ υ σαι αι αι αι με ^Δ πα α α α α σης
^π α κα θα αρ σι ι ι ι αις

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

α σι τοις πι στοις α πα θει αν ^Γ και αφ θαρ σι
^N
αν βλυ ζου σαν εκ πλευ ρας δε α γι ας πη γην
^Γ
α θανα τον στα ζου σαν ^Γ και ζω ην εκ τα
φου α ι δι ον ^Γ

^Γ ^N
^Γ Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου
^Γ
Κυ ρι ε ^Γ

^Γ
^Γ Ως ευ πρε πησ ταις γυ ναι ζιν ο Α γ γε
λος νυν εμ πε φα νι σται ^Γ και τη λαυ γη φε ε
ρων της εμ φυ του συμ βο λα ^Γ α υ λου κα
^N
θα ρο τη τος τη μορ φη δε μη νυ υων το φε γ γος
της α να στα σεως ^Γ κρα ζει ε ζη γερ θη ο Κυ

ρι ος

ρι ος

Γ

Θεοτοκίον.

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας

σον η μας

Γ

Δε δο ξα σμε να πε ρι σου λε λα λην

ται εν γε νε αι αις γε νε ων η τον Θε ον

Λο ο γον εν γα στρι χω ρη σα σα α γνη δε

δι α μει να σα Θε ο το κε Παρ θε ε νε δι ο

σε παν τες γε ραι ρο μεν την με τα Θε

ον προ στα σι ι αν η μων

Γ

^Δ ^Κ
 ⲉⲓⲥ ⲧⲟⲩⲥ ⲗⲏ ⲥⲧⲁⲥ ⲟ ⲧⲟⲛ ⲡⲗⲟⲩ ⲧⲟⲛ ⲁ ⲡⲟ ⲥⲩ
 ⲗⲏ ⲥⲁⲥ ⲥⲟⲩ ⲕⲁ ⲕⲱ ⲟⲩ ⲧⲱ ⲃⲉ ⲟ ⲙⲁⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲕⲧⲉⲓ
 ⲣⲟⲛ ⲥⲱ ⲥⲟⲛ ⲙⲉ
 ⲁⲟ ⲗⲁ ⲥⲟⲓ ⲟ Ⲭⲉ ⲟⲥ ⲏ ⲙⲱⲛ ⲃⲟ ⲗⲁ ⲥⲟⲓ
 ⲁ ⲧⲣⲉⲩ ⲥⲁⲥ ⲉ ⲙⲉ ⲧⲟⲛ ⲙⲁ ⲥⲧⲓ ⲭⲑⲉⲛ ⲧⲁ
 ⲧⲟⲛ ⲛⲟⲩⲛ ⲧⲁⲓ ⲁ ⲙⲁⲣ ⲧⲓ ⲓ ⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲁⲓ ⲙⲁ ⲥⲧⲓ
 ⲗⲓⲛ ⲩ ⲡⲟ ⲗⲏ ⲥⲧⲱⲛ ⲧⲱⲛ ⲁ ⲃⲓ ⲕⲱⲛ ⲕⲁⲓ ⲡⲟ ⲛⲏ
 ⲣⲱⲛ ⲗⲟ ⲕⲓ ⲙⲱⲛ ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲉ ⲥⲱ ⲧⲏⲣ ⲥⲱ ⲥⲟⲛ ⲙⲉ ⲱⲥ ⲡⲟ
 ⲗⲩ ⲉ ⲗⲉ ⲟⲥ
 ⲡⲉⲣ ⲁ ⲕⲓ ⲁ Ⲭⲉ ⲟ ⲧⲟ ⲕⲉ ⲥⲱ ⲥⲟⲛ ⲏ ⲙⲁⲥ
 ⲁ ⲭⲣⲁⲛ ⲧⲉ ⲙⲏ ⲧⲏⲣ ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲟⲩ ⲧⲟⲛ ⲥⲁⲣ ⲕⲱ

Θεν τα εκ σου ^κ και εκ των κο ολ πων ^Δ του
Γεν νη το ρος ^κ μη εκ φοι τη σαν τα Θε ον
α παυ στως πρε σβευ ε ^κ εκ πα σης πε ρι στα σε
^Μ ως ^κ σω ωσαι ους ε πλα σεν ^ο
^κ

Κανὼν τοῦ Ὁσίου.
Ὡδὴ α'. Ἦχος πλ. δ'.
Ἦγρὰν διοδεύσας.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν φωτὶ αὖλῳ καὶ νοητῷ, ἐκ τῆς κατηφείας, τῶν ἐνύλων ἀναδραμῶν, Ἰωάννη Ὅσιε λιταῖς σου, ταῖς πρὸς τὸν Κύριόν με φώτισον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς τῆς ἐγκρατείας τὸν γλυκασμόν, θηλάσας ἀπώσω, τὴν πικρίαν τῶν ἡδονῶν· ὅθεν ὑπὲρ μέλι καὶ κηρίον, ἡδύνεις Πάτερ τὰς αἰσθήσεις ἡμῶν.

Δόξα...

Ἐπιβὰς τῷ ὕψει τῶν ἀρετῶν, καὶ τὰς χαμαιζήλους, διαπτύσας τῶν ἡδονῶν, γλυκασμὸς ἐδείχθης σωτηρίας, Ὅσιε Πάτερ τῷ ποιμνίῳ σου.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Σοφίαν καὶ Λόγον ἡ τοῦ Πατρός, ἀφράστως τεκοῦσα, τῆς ψυχῆς μου τὸ χαλεπόν, θεράπευσον τραῦμα καὶ καρδίας, τὴν ἀλγηδόνα καταπράυνον.

ΚΑΝΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΣ.

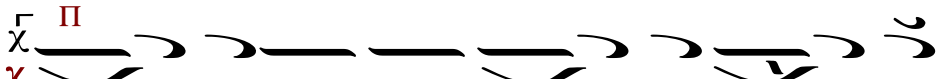
Ἦχος πλ. δ'.

Ὡδὴ γ'. ὁ Εἰρμός.

Ὁ στε ρε ω σας καταρ χας του σου ρα
νους εν συ νε σει και την γην επι υ δα
των ε δρασας εν τη πετρα με Χρι στε της
Εκ κλη σι ας στη ρι ζον ο τι ουκ ε στι
πλη ην σου α γιος μονε φι λαν θρω πε
δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου
Κυ ρι ε
κα τα κρι θεν τα τον Α δαμ τη γευ σει
της α μαρ τι ας της σαρ κος σου το σω τη
ρι ον πα θος ε δι και ω σε Χρι στε αυ τος

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριώδιου. Ὡδὴ γ'.

Ἦχος πλ. α'. Στερέωσον ἡμᾶς.

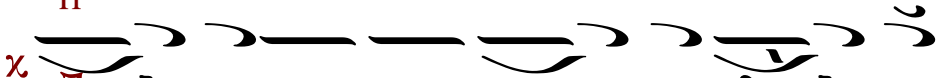

 Δο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι


 Ο δω εν τη του βι ου Χρι στε δει νως


 ο δευ ων τετραυμα τι σμαι υ πο λη στων


 εν τοις πα θε σιν αλλ α ναστη σον με δε ο


 μαι


 Δο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι


 Ε συ λη σαν τον νουν μου λη σται και


 ε λι πον με εν τοις μω λω ψιν η μι θα


 νη των πται σμα των μου αλ λα ι ασαι


 με Κυ ρι ε

Π
 Δο ξασοι ο Θεος ημων δο ξασοι
 Π
 Ε γυμνωσαν με Σωτερ Χριστε των εν
 Δ Κ
 τω λων σου τα παθηματα και η δο
 ναις με μαστιγωμαι αλλε πιχε εμοι ε
 λεος
 Π
 Υπερ αγαθα Θεο το κεσωσνη μας
 Π
 Ικετευε απαντως Αγνη τον προ
 Δ Κ
 ελθοντα εκ λαγων σου ρυσθηναι
 Μ
 πλανης διαβολους τους υμνουτας
 σε Θεο νυμφε

Κανὼν τοῦ Ὁσίου.

Ὡδὴ γ'.

Ἦχος πλ. δ'.

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐφλεξας τῷ ἄνθρακι, τῷ τῆς ἀσκήσεως
Ὅσιε, τὴν τῶν παθῶν, ἄκανθαν καὶ θάλπεις,
Μοναστῶν τὰ συστήματα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μύρον ἀγιάσματος ἐκ τῶν ἀσκητικῶν Ὅσιε
ἄρωμάτων, ὅλος συνετέθης, εἰς ὁσμὴν εὐωδίας
Θεοῦ.

Δόξα...

Νόμοις τοῖς ἀσκήσεως ἐμμελετῶν τὰ πάθη
ἐβύθισας, ὥσπερ ἄλλους, πρὶν Φαραωνίτας, τῇ
ροῇ τῶν δακρύων σου.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Στῆσόν μου τὸν ἄστατον, τῶν λογισμῶν
ἀγνή τάραχον Μῆτερ Θεοῦ, τὴν πρὸς τὸν Υἱόν
σου, κατευθύνουσα κίνησιν.

Κοντάκιον τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Ἐν τῷ ὕψει Κύριος, τῆς ἐγκρατείας, ἀληθῆ
σε ἔθετο, ὥσπερ ἀστέρα ἀπλανῆ,
φωταγωγοῦντα τὰ πέρατα, καθηγητὰ Ἰωάννη
Πατὴρ ἡμῶν.

Ὁ Οἶκος τοῦ Ἁγίου.

Οἶκον Θεοῦ ὡς ἀληθῶς, σαυτὸν εἰργάσω
Πάτερ, ταῖς θείαις ἀρεταῖς σου, σαφῶς
κατακοσμήσας, ὥσπερ χρυσίον τηλαυγές, πίστιν
ἐλπίδα καὶ ἀγάπην ἀληθῆ, θείους θεσμοὺς
ἐκθέμενος, ἐγκρατεία ἀσκήσας ὡς ἄσαρκος,
φρόνησιν, ἀνδρείαν, σωφροσύνην κτησάμενος
ταπείνωσιν, δι' ἧς ἀνυψώθης· διὸ καὶ ἐφωτίσθης
εὐχαῖς ἀεννάοις, καὶ τοῦ οὐρανοῦ κατέλαβες
τὰς σκηνώσεις, καθηγητὰ Ἰωάννη Πατὴρ ἡμῶν.

Κάθισμα Τοῦ Τριώδου.

Ἦχος πλ. α'.

Τὸ ξένον τῆς Παρθένου.

Ἦχος λ' Πα —

Ἦχον α χραν τον Σταυ ρον σου Σω τηρ η
μων ἤ ως οπλον σωτη ρι ι ας κα τεχον
τες εν αυ τω ω σοι βο ω μεν ἤ Σω σον
η μας ἤ ο πα θων ε κου σι ι ως υ περ η
μων ο παν των Θε ος ως πο λυ ε λε ε
ος

Δόξα...

Κάθισμα τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ταῖς ἀρεταῖς πρὸς οὐρανὸν ἀναλάμψας, καταπηξάμενος σαφῶς ἐπανῆλθες, πρὸς θεωρίας ἄπλετον βυθὸν εὐσεβῶς, πάσας στηλιτεύσας μέν, τῶν Δαιμόνων ἐνέδρας, σκέπεις ἐκ τῆς λώβης δέ, τοὺς ἀνθρώπους τῆς τούτων, ὦ Ἰωάννη, κλῖμαξ ἀρετῶν· καὶ νῦν πρεσβεύεις σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον, Ὁμοιον.

Ὁ ἐπὶ θρόνου Χερουβὶμ καθεζόμενος, καὶ ἐν τοῖς κόλποις τοῦ πατρὸς αὐλιζόμενος, ὡς ἐπὶ θρόνου κάθηται ἁγίου αὐτοῦ· Δέσποινα ἐν κόλποις σου σαρκικῶς ὁ Θεός γάρ, οὕτω βασιλεύσας τε, ἐπὶ πάντα τὰ ἔθνη, καὶ συνετῶς νῦν ψάλλομεν αὐτῷ, ὃν ἐκδυσώπει σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'.

Ὡς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.

Ἐξαναστὰς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἡγείρας, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας, καὶ ἡ Εὐα χορεύει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. δ'.

Τὰ τοῦ, Ἰδοῦ σκυλεύσας βασίλεια, καὶ νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, Γυναιξὶ Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης, χαρὰν κομισάμενος, καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας τὰ τῆς νίκης σύμβολα Σωτήρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας φιλάνθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου πολυέλεε.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Κθ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Μάρκου Ἐπισκόπου Ἀρεθουσίων, Κυρίλλου Διακόνου, καὶ ἐτέρων πολλῶν.

Στίχοι.

Ἐπαγρυπνήσας πρῶτα πολλαῖς αἰκίαις,

Ὑπνωσε Μᾶρκος, θεῖον εἰρήνης ὕπνον,
Γαστήρ Κυρίλλου Λευΐτου διὰ ξίφους,
Ὡσεὶ πάχος γῆς, εἶπε Δαυΐδ, ἐρράγη.
Κεῖνται γύναια βρώσεως χοίροις σκάφαι,
Γαστροῦ παθοῦσαι ῥῆξιν ἐκχοιροφρόνων.
Εἰκάδι ἡδ' ἐνάτη Ἀθληταὶ εἰς πόλον ἵκον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἀγίων
Μαρτύρων Ἰωνᾶ, Βαραχησίου καὶ τῶν σὺν
αὐτοῖς ἐννέα Μαρτύρων.

Στίχοι.

Ἐχεις Ἰωνᾶν καὶ σύ, γῆ, πάντως μέγαν,
Κατ' οὐδὲν ἐνδέοντα τοῦ θαλαττίου.
Διψῶν Βαραχήσιος Ἀθλητῶν τέλους,
Χανδὸν ζεούσης ἐκπίνει πίσεως σκύφον.
Χριστοῦ ὑπετμηθέντες ἄνδρες ἐννέα,
Σύνεισιν ἤδη τάξεσι ταῖς ἐννέα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Εὐσταθίου Βιθυνίας.

Στίχοι.

Τὸν πηλὸν ἐκδύς, Εὐστάθιε παμμάκαρ.
Χριστῷ παρέστης τῷ δι' ἡμᾶς πηλίνῳ.

Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ τετάρτῃ τῶν Νηστειῶν, μνήμην ποιοῦμεν τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, τοῦ Συγγραφέως τῆς Κλίμακος.

Στίχοι.

Ὁ σάρκα καὶ ζῶν νεκρὸς ὢν Ἰωάννης,
Αἰωνίως ζῇ, καὶ νεκρὸς φανεῖς ἄπνους.
Σύγγραμμα λιπὼν Κλίμακα τῇ ἀνόδῳ,
Δείκνυσιν αὐτοῦ πορείαν τῆς ἀνόδου.

Ταῖς αὐτοῦ πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον,
καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ'τος

Ὡδὴ α'. ⁶λ ^B ^M
⁶λ ^A νοι ζω το στο μα μου και

^B ^M
⁶λ ^Γ πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε

^B ^M
⁶λ ^Γ ρευ ζομαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο

^Π ^M
^π ⁹ φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α

^B ⁶λ
⁺ σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ὡδὴ γ'. ⁶λ ^Γ
⁶λ ^Γ τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο

^Δ ^Δ
^Δ το κε η ζω ω σα και α φθο νος πη γη

⁶λ
⁶λ θι α σον συγ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον

^π ⁺
^π ⁹ στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη

^Δ ^{δ α' χορός} ⁺ ⁶λ
^Δ σου στε φανων δο ξης α ζι ω σον

Ὡδή δ'.
 Την α νε ξι χνι αστον θει ει αν βου
 λην λτης εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως λ
 σου του υ ψιστου λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
 λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε Δ δο ξα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε λ

Ὡδή ε'.
 Ε ξε στη τα συμ παν τα λ ε πι
 τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε λ ε σχες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θε ον Δ και τε το κας α
 χρο νον Υι ον λ πα σι τοις υ μνου σι σε λ σω
 τη ρι αν βρα βευ ον τα λ

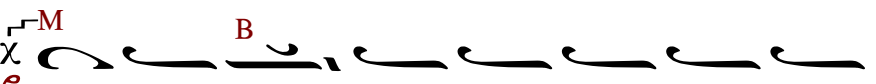
Ὡδή στ'.
 Την θειαν ταυ την και παν τι μον τε λουν
 τες ε ορ την οι θε ο φρονες της Θε ο μη
 το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν
 τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ξα ζον
 τες
 Ὡδή ζ'.
 Ουκ ε λα ατρευσαν τη κτι σει
 οι θε ο φρο νες πα ρα τον κτι σαν τα
 αλ λα πυ ρος α πει λην αν δρει ως πα τη
 σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον υ πε ρυ υ
 μνη η τε ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε
 ος ευ λο γη τος ει

Ὡδή η'.

Ἄι νου μεν εὐ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον
 Παι αι δας εὐ α γεις εν τη κα μι
 νω Ὁ το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το το τε μεν τυ που μενος νυν
 δε ενεργου μενος την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ ψου τε εις
 παν τας τους αι ω ω να α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα Ὑψος^{Γτος} λ

Στίχος α' λ⁶ ^M ^B 
λ⁶ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου


τον Κυ ρι ον λ⁶ και η γαλ λι α σε το


πνευ μα μου λ⁶ ε πι τω Θε ω ω τω σω


τη ριμου λ⁶

^B 
λ⁶ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ λ⁶ και

+ 
εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα


φειμ λ⁶ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε


κου σαν λ⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ


νο μεν λ⁶

Στίχος β' λ⁶ ^B 
λ⁶ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γε νε αι ⁶λ

⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ ⁶λ Ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ⁶ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν⁶

Στίχος ε' ⁶Χ⁶ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους⁶ πει νων τας⁶ ε
 νε πλη σεν α γα θων^Δ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λε κε νους⁶

⁶Τ^Μ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των
 Σε ρα φειμ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον
σε με γα λυ νο μεν ⁶ λ
Στίχος στ' ⁶ λ ^χ Δν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ λ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ λ
τω Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶ λ
^Μ ⁶ λ ^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ λ
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των
^Π Σε ρα φειμ ^Δ λ την α δι α φθο ρως Θε ον
^Β Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν ⁶λ

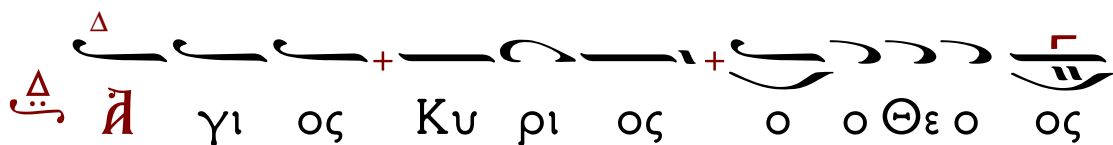
Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὥδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^πλ ⁶λ ⁶λ ἦ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^πλ α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου σα
⁶λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος ^Δλ και βο α α α α τω ^Δλ χαι ροις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

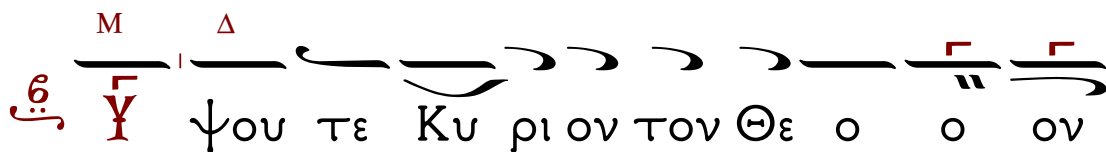
Ἦχος  Δι

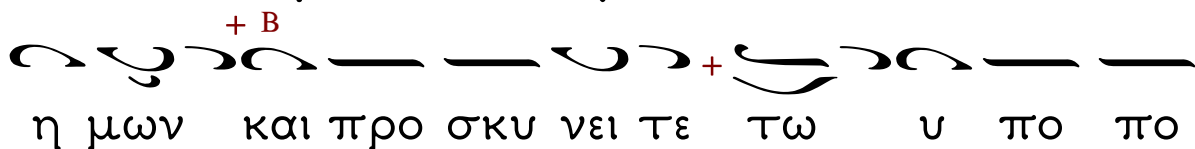
 μη ην

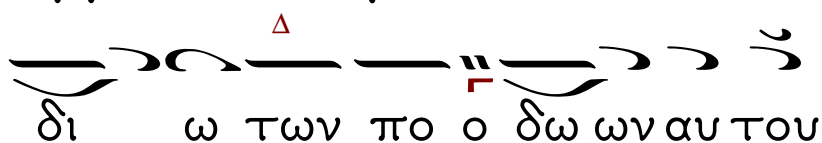
 γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

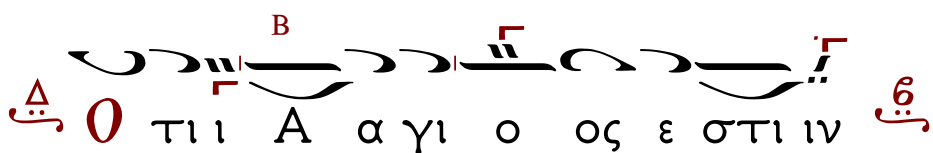
 (Δίς)

ημων

 ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

 η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός:  τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν Η' Ἦχος  Δι

 Δυ ο Α α γ γε ε λους βλε ε ψα σα

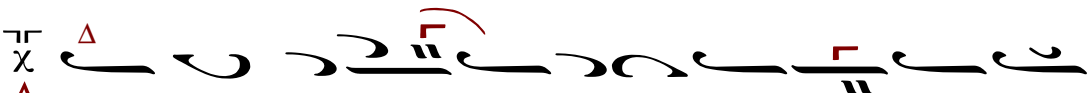
εν δο θεν του ου μνη μει ει ου ⁶ Μα ρι α
 ε ε ξε πλη ητ τε το ^Δ και Χρι ι στον α
 α γνο ου ου σα ⁶ ως κη που ρον ε ε πη η
 ρω ω τα ^Δ Κυ ρι ε ⁶ που ου το σω ω μα ⁶
 του Ι η η σου ου μου τε ε θει κας ^Δ
 κλη σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι α αυ
 το ο ο ο ο ον ^Δ τον Σω τη ρα η κου σε
 μη μου α α α α πτου ⁶ προς τον Πα α τε
 ε ρα α α πει μι ^Δ ει πε τοι ο ις α α
 δε λφοι ο ις μου ου ου ⁶

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Τοῦ Ὁσίου.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

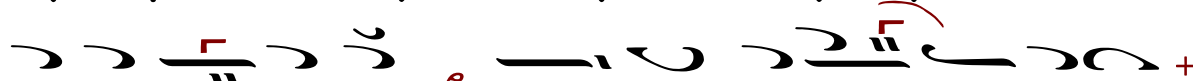
Ἦχος  Δι

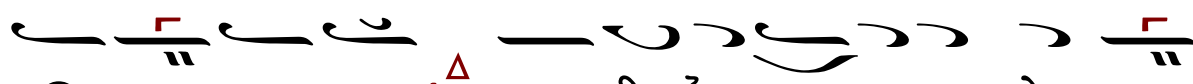


 Του κοσμου τη ην ευ πα α θει αν

 ως μο χθη ρα αν ε ξε ε κλινας  και α

 τρο φι α την σα αρ κα  μα ρανας α α

 νε και αι νι σας  ψυ χης τον το ο νον +

 Ο ο σι ε  και δο ξαν κα α τε πλου ου

 τη σας  ου ρα νι ο ον α οι οι δι

 με  δι ο μη παυ ση πρεσ βε ευ ων 

 υ περ η ημων Ι ι ω α αν νηη 

Θεοτοκίον, Ὅμοιον.
Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

ἤ
 Δ **Κ**υ ρι ως Θε ε ο το ο κον σε Δ ο
 B
 μο λο γου ου μεν Δε ε σποι να 6 οι δι α
 B
 σου σε ε σω σμε νοι Δ και γαρ Θε ο ον ε κυ η η
 6 α πορ ρη τω ως τον λυ υ σαν τα Δ
 B
 δι α Σταυ ρου ου τον θα α να τον 6 προς ε
 αυ το ον δ' ελ κυ υ σαν τα Δ Ο σι ων δη
 6 ο β' χορός Δ α νευ φη
 μου ους μεθ ω ων σε Δ
 μου με εν Παρ θε ε νε ε 6

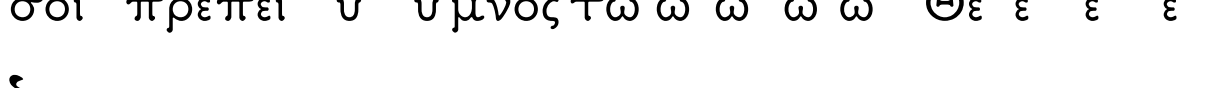
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ.

Ἦχος λ' Ἀ Ν η

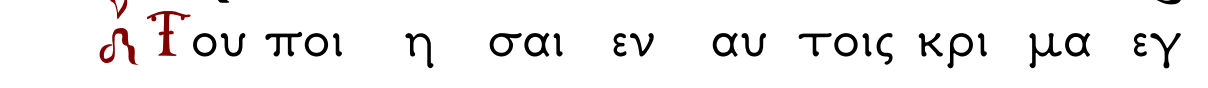
Π α α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
νει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
ω ω ω ω ν ου ρα νω ω ω ν αι αι νει
ει ει τε α αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οις υ
ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
Αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του
αι νει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι

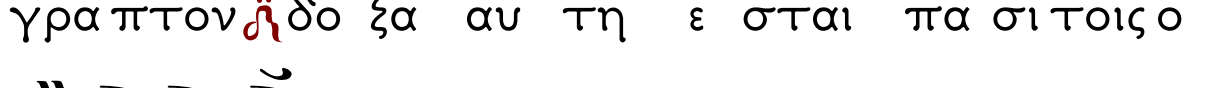

 δυ^M να α α α μει εις α α αυ του ου

 σοι^Π πρεπει υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε ε ε ε

 ω

 του^Ν ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

 γραπτον^Δ δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

 σι οις αυ του

 Κυ^Ν υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω

 πα ρεστης^Δ υ ποπι λα του ου κρι νο με νος

 αλλου κα πε λει φθης του θρο νου⁶ τω Πα τρι

 συγ κα α θε ζο με νος^Ν και αι α να στας

 εκ νε κρων^Δ τον κο σμον η λευ θε ρω σας⁶

εκ της δου λει ει ας του αλ λο ο τρι ι ου
 ως οι κτιρμων και φι λα αν θρωω προς
 νει τε τον Θε ον εν τοις α γι
 οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε
 ω ματι της δυ να μεως αυ του
 Κυ υ ρι ε ει και ως θνη το ον εν
 μνη μει ω Ι ου δαι οι σε ε κα τε θεν το
 αλλ ως βα σι λε α υ πνουν τα στρα τι
 ω ται σε ε ε φυ λατ τον και ως ζω η
 ης θη σαυ ρον σφρα γι δι ε σφρα γι σαν το
 αλ λα α νε στης και πα ρε ε σχες α

φθαρσι ανταις ψυχαιαις ημων
 Αι νει τε αυ τον επι ταις δυ να
 σταις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα
 το πληθος της μεγαλω συνης αυ του
 Κυ υ ρι ε ο ο ο πλον κα
 τα του δι α α βο ο λου τον Σταυ ρον
 σου η η μιν δε δω κας φρι ιτ τει ει γαρ και τρε
 ε ε μει μη φε ε ρων κα θο ραν αυ του ου
 την δυ να μιν ο τι νε κρου ους α νι στα
 και θα να τον κα τηρ γη σε δι α
 του το προ σκυ νου ου ου μεν την τα

φην σου και τη ην ε ε γεερ σιν
 Δι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
 κι θα ρα
 Ο Αγγελος σου Κυ ρι ε ο την
 Α να στα σιν κη ρυ ζας τους μεν φυ λα
 κας ε φο βι σε τα δε γυ ναι α ε φω ω
 νη σε λε γων τι ζη τει τε τον ζων τα με τα α
 των νε κρων α νε στη η Θε ος ων και τη
 οι κου με ε ε νη ζω η ην ε δω ρη η
 σαα το

σα α τω τον Κυ ριον

6
λ

Πάτερ Ἰωάννη Ὅσιε, διαπαντὸς ἀληθῶς, τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι, τὰς ὑψώσεις ἔφερες, μελετῶν πρακτικώτατα, τὰ θεόπνευστα, λόγια πάνσοφε, καὶ τὴν ἐκεῖθεν, ἀναπηγάζουσαν, χάριν ἐπλούτησας, γεγονὼς μακάριος, τῶν ἀσεβῶν, πάντων τὰ βουλεύματα, καταστρεψάμενος.

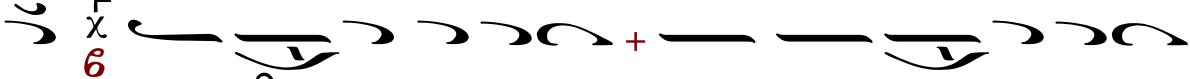
Στίχ. ζ'. **Μ**α κα ρι ος α νηρ ο φο βου

με νος τον Κυ ρι ον **6**
λ εν ταις εν το

λαις αυ του θε λησεισφοδρα

6
λ

Πάτερ Ἰωάννη ἔνδοξε, ταῖς τῶν δακρύων πηγαῖς, τὴν ψυχὴν καθαιρόμενος, καὶ παννύχοις στάσεσι τὸν Θεὸν ἱλασκόμενος, ἀνεπτερώθης πρὸς τὴν ἀγάπησιν τὴν τούτου Μάκαρ, καὶ ὠραιότητα, ἧς ἐπαξίως νῦν ἀπολαύεις ἀληκτα, χαρμονικῶς, μετὰ τῶν συνάθλων σου, θεόφρον Ὅσιε.

Στίχ. η'. ^χ ^N 
^ν  Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ ρι
^χ ⁶ 
⁶  ου ^λ ο θα να το ος του ο σι ου αυ
⁶ 
του ⁶  ^λ

Πάτερ Ἰωάννη Ὅσιε, ἀναπτερώσας τὸν νοῦν, πρὸς Θεὸν διὰ πίστεως, κοσμικῆς συγχύσεως, ἐβδελύξω τὸ ἄστατον, καὶ τὸν Σταυρόν σου, ἀναλαβόμενος τῷ Παντεπόπτη, κατηκολούθησας, σῶμα δυσήνιον ἀγωγαῖς ἀσκήσεως τῷ λογισμῷ, σθένει δουλωσάμενος τοῦ θείου Πνεύματος.



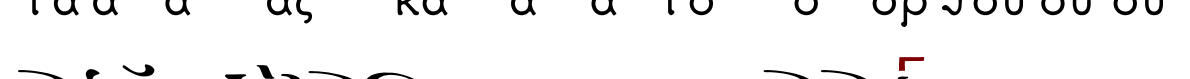
 ω ω ωωντες ^παλλ εν προ σευ χαι αι αις



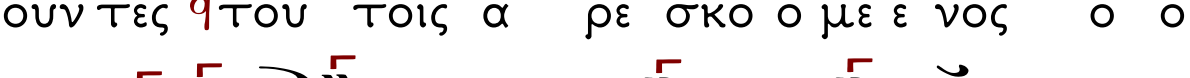
 και αι νη ηστει ει αις ^ητας α α ρε ε



 τα α α ας κα α α το ο ορθου ου ου



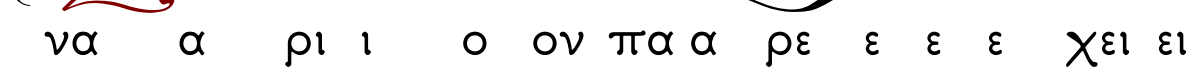
 ουντες ^πτου τοις α ρε σκο ο με ε νος ο ο



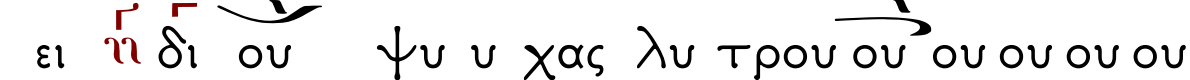
 Κυ υ ρι ο ος του ου ε ερ γου ^ηδη



 να α ρι ι ο ον πα α ρε ε ε ε χει ει



 ει ^ηδι ου ψυ υ χας λυ τρου ου ου ου ου



 ται ^πχρε ους α α μαρ τι ι ι ι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α ας ^πο



 μο ο νος πο λυ ε ε ε ε λε ε ε ε

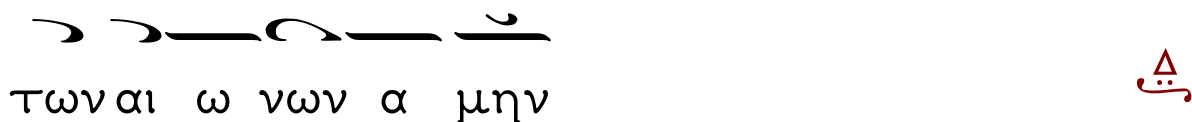


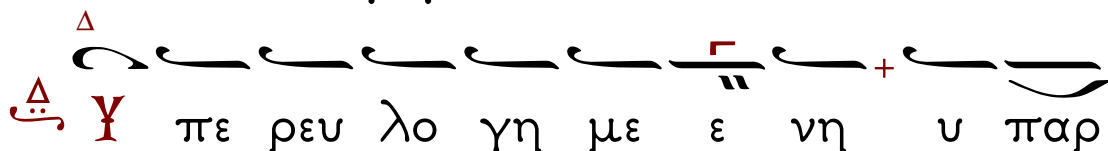
 ο ο ο ος

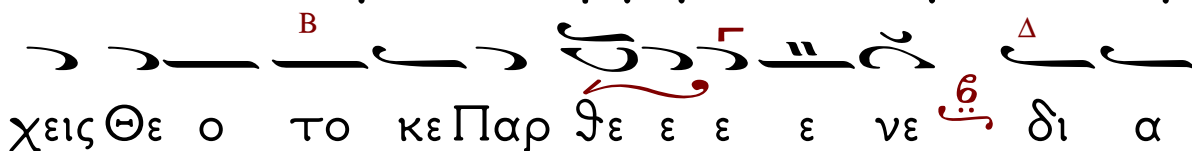
29-03-2020 ΟΡΘΡΟΣ Δ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

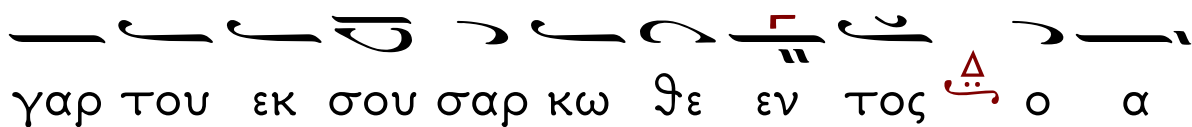
Ἦχος  Δι

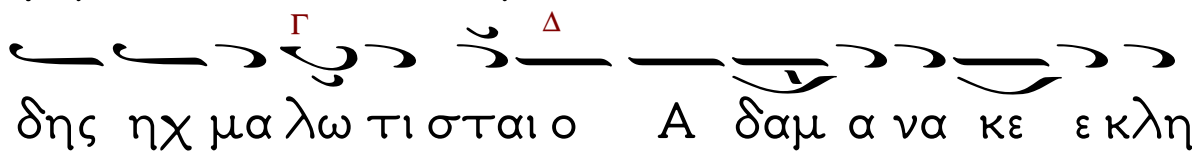
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

 των αι ω νων α μην 

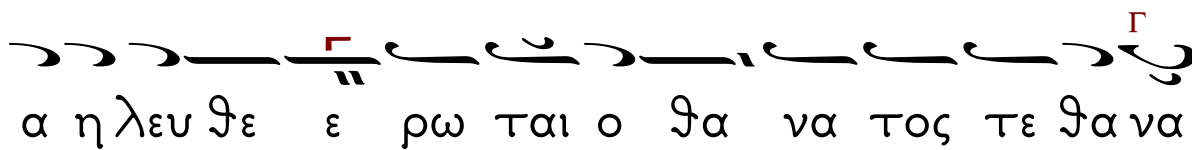
 Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

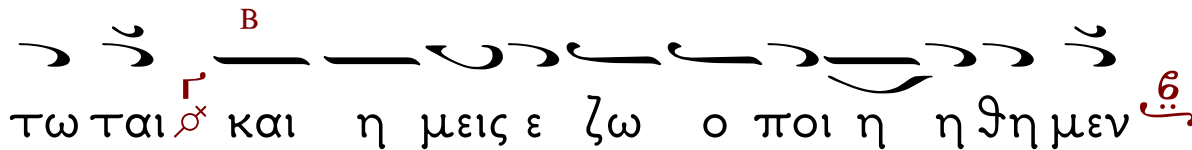
 χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α

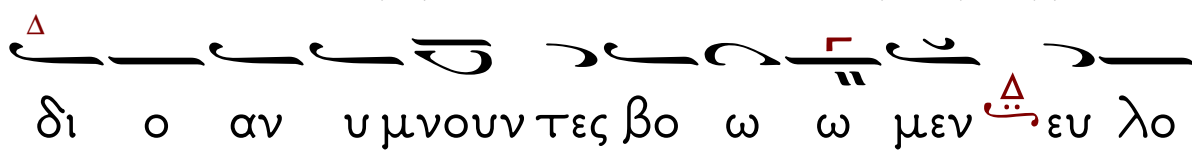
 γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος  ο α

 δης ηχ μα λω τισται ο Α δαμ α να κε εκλη

 ται  η κα τα ρα νε νε εκρω ται  η Ευ

 α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα

 τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 

 δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν  ευ λο

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ.
ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

Ἦχος λδ' Νη

Δοξα α σοι τω δει ξαν τι το φως δοξα
εν υ ψι ιστοις Θε ω ἤ και ε πι γης
ει ρη η νη ⁶ εν αν θρωποις ευδο κι α
^N Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε
προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ⁶ ευ
χα ρι στου μεν σοι ^Δ δι α την με γα α
λην σου δο ξαν
^N Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε
ε Πα τερ παν το κρα τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε μο
νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και Α γι ον

Πνεύμα

ν
Α

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ο Υιος του Πατρος ο αι αιρων την α

μαρτιαν του κοσμου ελεησον

η μας ο αι αι αιρων τας αμαρτιαις του

κοσμου

ν
Α

Προσδεξαι την δεησιν ημων ο

καθήμενος εν δεξια του Πατρος

και ελεησον ημας

ν
Α

Οτι συ ειμονος Αγιος Συ ειμονος

Κυριος Ιησους Χριστος εις δοξαν Θε

— — — — —

ου Πατρος αμην

ν
Δ

N

ν
Δ

— — — — —

καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

— — — — —

σε και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον

— — — — —

αι ω ω να και εις τον αι ω να του αι

— — — — —

ω ω νος

ν
Δ

N

ν
Δ

— — — — —

κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

— — — — —

ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

— — — — —

η μας

ν
Δ

N

ν
Δ

— — — — —

ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

— — — — —

των πα τε ε ρων η μων και αι νε τον και

— — — — —

δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α σου εις τους

αι ω νασα μην ν
Α

^N
ν
Α Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας ΔΑ κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε ν
Α

ν
Α Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε 6λ δι δα ζο ον

με ΔΑ τα δι και ω μα τα α σου (τρίς) ν
Α

^N
ν
Α Κυ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θη ση

μιν εν γε νε α και γε νε α ΔΑ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ΔΑ ι ι α

σαι την ψυ χη ην μου ΔΑ ο τι η μαρ το ον

σοι ν
Α

^N
 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον
 με ^N του ποι ειν το θε λη μα σου ^N ο τι συ
 ει ει ο Θε ος μου
^N
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^N εν
 τω φω τισου ο ψο με θα φως
^N ^Π
 Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι
 νω σκου σι σε
^N ^Δ ^Π
 Α γιος ο Θε ος Α γιος Ι σχυ ρος
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας (τρίς)
^N ^Π
 Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι

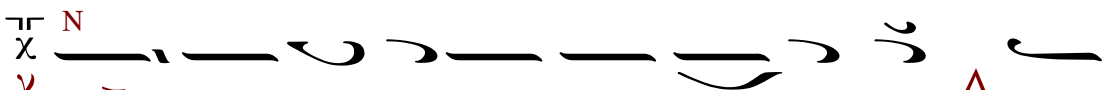
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω ω νων α μην
 Ἀ γι ος α θα να το σε λε η σον η μας

Ἀσματικόν.

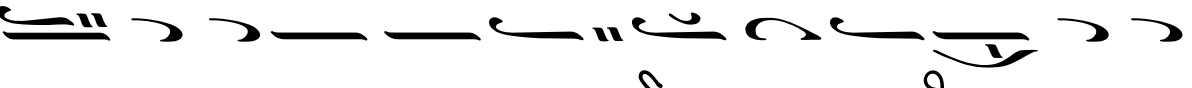
Ἀ α γι ο ος ο Θε ε ος
 Ἀ α γι ο ος Ι σχυ υ ρος
 Ἀ γι ι ι ος Α α θα α α α α
 να α α α α τος ε λε ε ε ε η σο ο
 ο ο ο ο ν η η μα α α α α ας

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, ε' Πλάγιος δ'.

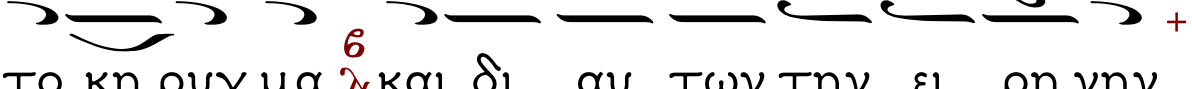
Ἦχος λ' αὐτὸς Νη


 να στα ας εκ του μνη μα τος και

 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ε λυ

 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε

 παν τας εκ των πα γι ι δων του εκ θρου ρυ σα

 με νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο

 στο λοις σου ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι

 το κη ρυ γ μα και δι αυ των την ει ρη νην

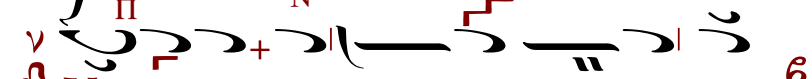
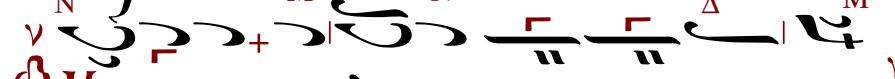
 πα ρε ε σ χε σ τη οι κου με νη μο νε πο λυ

 ε λε ε ε ε ε

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

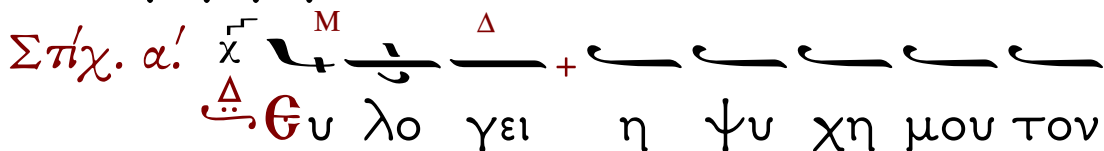
ΕΤΕΡΑ.

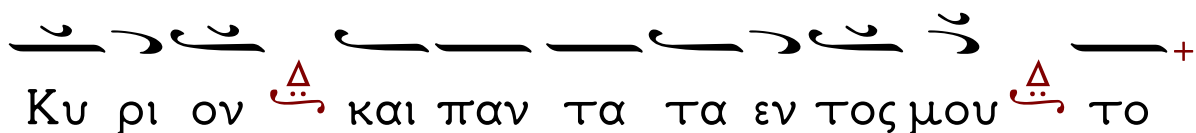
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

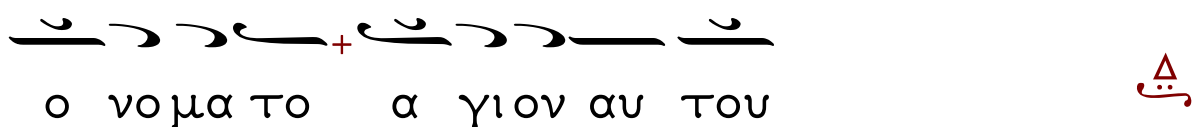
Ἀντίφωνον α'.

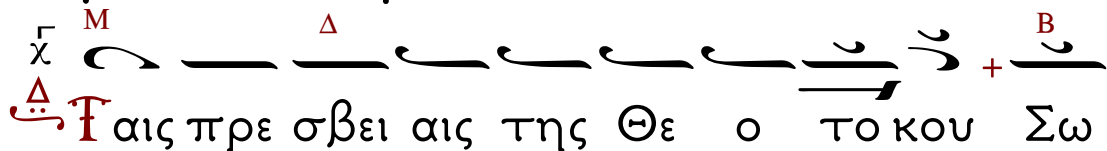
Ἦχος  Δι

 **Δ** μη η ην 

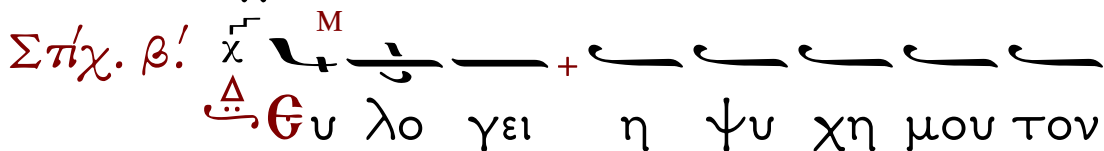
Σπ'χ. α'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

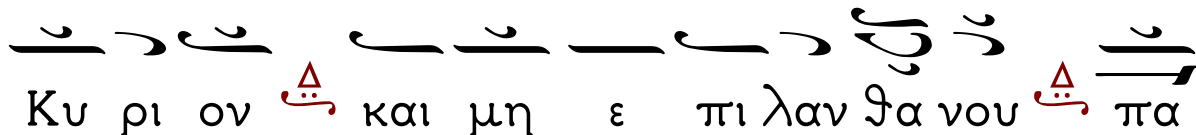
 Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το

 ο νομα το α γιον αυ του 

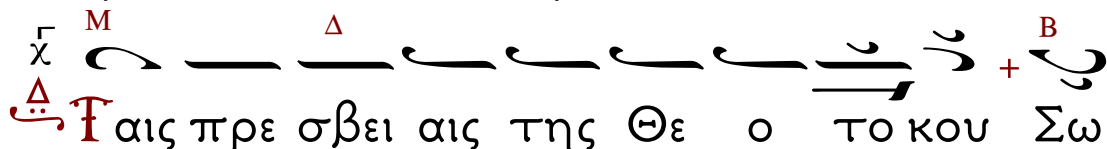
 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Σπ'χ. β'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

 Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θα νου  πα

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

γ_{+}^{eff}

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ'  


 η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η βα


 σι λει α αυ του παν των δε σπο ζει

The first staff of music begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on G4, moves up stepwise through A4, B4, C5, D5, E5, F#5, and ends on G5. The lyrics "αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω" are written below the notes.

 γ_{+}^{eff}

Τερ σω σον η μας

Σπύχ. δ'



 παν τα τα εργα αυ του εν παντι το



 πω της δε σπο τει ας αυ του

$\tilde{\chi}^M \rightarrow \Delta$ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο τοκου Σω + B

$$\mathcal{N}_+ \cup \mathcal{N}_- \cup \mathcal{N}_0$$

τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκοῦ
 Σωτὲρ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Ἄνι νειή ψυχῆ μου τὸν Κυρίον
 αἰνεσῶ Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
 ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὕιέ Θεοῦ ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν
 ψαλλόντας σοὶ ἀλλήλους
 ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κ ω β βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
 τα εν αυ τοις

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\overset{\Gamma}{\text{λ}} \overset{\Delta}{\text{ι}} \alpha$

Σπχ. δ'  

αι ω να  ο Θ ε ος σου Σ ι ω ν  εις γε νε



$\overline{\chi}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\Gamma}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\Gamma}$
 $\overline{\Delta}$ ω σ ν η μ α ς Υ ι ϵ Θ ϵ $\omicron$ ν $\overline{\Delta}$ $\omicron$ α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\frac{\Gamma}{\lambda \cup \iota} \xrightarrow{\Delta} \frac{\Gamma \cup \Delta}{\alpha}$



ω Πνευματι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^M ^Δ
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Γ
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ⁺ ^χ ^M
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Τὸ γ' ἀντίφωνον.

Ἀπολυτίκιον.

Στίχ.

$\overset{\Gamma}{\chi} \text{ } \underline{\hspace{0.8cm}} + \underline{\hspace{0.8cm}} + \underline{\hspace{0.8cm}} + \underline{\hspace{0.8cm}} + \underline{\hspace{0.8cm}} = \overset{N}{\underline{\hspace{0.8cm}}} \overset{\Gamma}{\text{}}$

α β υ τη η η με ρα Κυ ρι ου

$$\text{C} + \text{M} + \text{C} + \text{C} + \text{C}$$

μεν εν α αυτη

Εξ υψους κατηλθες ο ο ευσπλαγ

χνος ς τα φην κα τε δε ζω Δ τρι ι η με ε ρον ς

ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα

θων ^Δη ζω η και η α να στα σις η



 μων ^Δ9 Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι οι οι οι οι οι

۱

01

၂၈

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
 σοι α λλη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον.

ἄ
ἄ ΓΞ υψους κατηλθες Δ ο ο ευσπλααγ
χνος Γ τα φηνκατε δε ζω Δ τρι ι η με ε ρον Γ
ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα
θων Δ η ζω η και η α να στα σεις η
μων Δ Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι Γ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος λ̣ α̣ — Γα̣

Ἰ̣σ̣χ̣αι̣ς̣ τ̣ων̣ δ̣α̣ κ̣ρυ̣ψ̣ω̣ν̣ σου̣ ρο̣ αι̣ς̣ τ̣ης̣ ε̣
 ρ̣η̣ μου̣ το̣ α̣ γ̣ο̣ νον̣ ε̣ γε̣ ε̣ ωρ̣ γ̣η̣ η̣ σ̣ας̣
 και̣ το̣ις̣ εκ̣ βα̣ θ̣ου̣ς̣ στε̣ να̣ γ̣ μο̣ις̣ ει̣ς̣ ε̣ κα̣
 τον̣ του̣ς̣ πο̣ νους̣ ε̣ καρ̣ πο̣ ο̣ φο̣ ρ̣η̣ η̣ σ̣ας̣ και̣
 γε̣ γο̣ νας̣ φω̣ στηρ̣ τη̣ Οι̣ κου̣ με̣ νη̣ λα̣μ̣
 πων̣ το̣ις̣ θ̣αυ̣ μα̣ σιν̣ Ι̣ ω̣ αν̣ νη̣ Πα̣ τη̣ ρ̣η̣ μω̣
 ων̣ Ο̣ σι̣ ι̣ ε̣ πρε̣ σ̣βευ̣ ε̣ Χρι̣ σ̣τω̣ ω̣ τω̣
 Θε̣ ω̣ σω̣ θ̣η̣ ναι̣ τας̣ ψ̣υ̣ χ̣ας̣ η̣ η̣ μων̣

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΑΠΟCΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩCΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ΄

Εὐξασθε καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστός ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραὴλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **6:13-20**

Ἀδελφοί, τῷ Ἀβραάμ ἐπαγγειλάμενος ὁ Θεός, ἐπεὶ κατ' οὐδενὸς εἶχε μείζονος ὁμόσαι, ὥμοσε καθ' ἑαυτοῦ, λέγων· ἥ μὴν εὐλογῶν εὐλογήσω σε καὶ πληθύνων πληθυνῶ σε· καὶ οὕτω μακροθυμήσας ἐπέτυχε τῆς ἐπαγγελίας. Ἄνθρωποι μὲν γὰρ κατὰ τοῦ μείζονος ὁμνύουσι, καὶ πάσης αὐτοῖς ἀντιλογίας πέρας εἰς βεβαίωσιν ὁ ὅρκος· ἐν ᾧ περισσότερον βουλόμενος ὁ Θεὸς ἐπιδειῖξαι τοῖς κληρονόμοις τῆς ἐπαγγελίας τὸ ἀμετάθετον τῆς βουλῆς αὐτοῦ, ἐμεσίτευσεν ὅρκῳ, ἵνα διὰ δύο πραγμάτων ἀμεταθέτων, ἐν οἷς ἀδύνατον ψεύσασθαι Θεόν, ἰσχυρὰν παράκλησιν ἔχωμεν οἱ καταφυγόντες κρατῆσαι τῆς προκειμένης ἐλπίδος· ἦν ὡς ἄγκυραν ἔχομεν τῆς ψυχῆς ἀσφαλῆ τε καὶ βεβαίαν καὶ εἰσερχομένην εἰς τὸ

ἑσώτερον τοῦ καταπετάσματος, ὅπου πρόδρομος ὑπὲρ ἡμῶν εἰσῆλθεν Ἰησοῦς, κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ, Ἀρχιερεὺς γενόμενος εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ Σωτῇρι ἡμῶν.

Στίχ. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν ἑξομολογήσει.

Καθεξῆς ἡ θ. λειτουργία
τοῦ μεγάλου Βασιλείου.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἐπὶ σοὶ χαίρει».

Κοινωνικὸν «Ἀἰνεῖτε»·

«Εἶδομεν τὸ φῶς»

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον
ἐν πνεύματι ἀληθῶς ἀδίδακτον
τῆς δαπροσκυνουομένης
ἐν ἡμῶν ἐσωσέμεν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ἦχος Δι

Ἀμην ἀμην ἀμην εἰς αἴφιν
ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰ
ωνίον

Πληρω θη τω το στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δ'

Ἀμην. Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
(Δίς)

ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.