

29-11-2026 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΣΤ' (ΙΓ' ΛΟΥΚΑ).

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Παραμόνου.

Ἦχος Α'. Ἐωθινὸν Δ'.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα^ο
Θε^πος Κυ^πριος και ε^ππεφανεν η^π μιν
ευ^Δλο^πγη^Δμενος ο^π ερ^πχο^πμενος εν ο^π νο^πμα^π
τι Κυ^πρι ου^π

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε^πος Κυ^πριος και ε^ππεφανεν η^π μιν
ευ^Δλο^πγη^Δμενος ο^π ερ^πχο^πμενος εν ο^π
νο^πματι Κυ^πρι ου^π

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
ου δαι αι ων και στρατι ω των φυ λα σον
των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω
κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
να α μεις των ου ρανων ε βο ο ων σοι
Ζωω δο τα δο ο ξα τη α να στα σει σου
Χρι στε δο ο ξα τη βα σι λει α σου δο
ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω
πε

χ
π
q

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω

Πνευματι

(Τὸ αὐτὸ)

π
q

Πνευματι

χ
π
q

και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

π
q

νας των αιωνων αμην

Θεοτοκίον.

χ
π
q

Του Γαβριηλ φθεγγα μενου σοι

Παρθενε το χαιαιρε

Δ

συντηφωνηε

σαρκου το οτων ο ολων Δεσποτης εν σοι

τη αγια Κιβωτω

Δ

ως εφη ο δικαιος

Δαβιδ

Δ

ειδειχθης πλατυ τε ερατων ου

ρανων βαστασα σα τον Κτιστην σου

π
q

δοξα

τω ενοικησαντι εν σοι

Δ

δοξατω προ

ελ θο ον τι εκ σου Δ δο ξα τω ε λευ θε ρω
σαν τι η μας δι α του το κου σου ου ου π q

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α' Σπυχολογίαν.

Θ ^Γ ^κ
χ ^κ
ῥ
Τον τα φον σου Σω τηρ στρα τι ω ται τη
ρουν τες νε κροι τη α στρα πη η του ο φ θεν
τος Αγ γε λου ε γε νο το ο κη ρυ υτ τον
το ος γυ ναι ξι τη ην α να α στα σιν σε δο
ξα α ζο μεν τον της φ θο ρας κα θαι ρε την σοι
προ σπι πτο μεν τω α να σταν τι εκ τα φου
και μο νω Θε ω η μων
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Γ ^Μ ^κ
ταυ ρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οι

κτιρμον εν μνη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω
ο δο τα το κρα το ος συ νε ε τρι ψα ας δυ
να τε τω ω θα να α τω σου σε γαρ ε ε φρι
ξαν οι πυ λω ροι οι του Α δου συ συ νη γει ρας
τους απ αι ω νος θα νεν τας ως μο νος
φι λαν θρω πος
και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Μη τε ρα σε Θε ου ε πι στα με θα
παν τες Παρ θε νον α λη θως και με τα το
κον φα νει σαν οι πο θω κα α τα φε ευ γον τε

ες προς την σην α α γα θο ο τη τα σε γαρ
ε ε χο μεν α μαρ τω λοι προ στα σι αν σε κε
κτη με θα εν πει ρα σμοις σω τη ρι αν την
μο νην Πα να μω μον

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

^π_π^χ_q Γ υ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
το ορ θρι αι και αγ γε λι κην ο πτα σι αν
θε α σα με ναι ε τρε μον ο τα φος ε ζη
στρα πτε ζω ην το θαυ μα κα τε πλητ τεν αυ
τας δι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα
θη ταις ε κη ρυτ τον την ε γερ σιν τον Α δην

ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δ ως μο νος κρα ται ος και
δυ να τος ^π και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν
τας ^Δ τον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ
να ^π αμει Σταυ ρου
^χ ^π ^π Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι ^π
^χ ^π ^π Εν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η
των α παν των ^Δ και εν νε κροις λο γι σθεις ο
α θα να τος Κυ ρι ος ^π α νε στης τρι η με
ρος Σω τηρ ^Δ και η γει ρας Α δαμ εκ της φθο ρας ^π
δι α του το αι Δυ να αμεις των ου ρανων

Δ
ε βοων σοι Ζω ο δο τα δο ξα τοις σοις
παθημασι Χριστε Δ
δο ο ξα τη Α να στα
σει σου Δ
δο ξα τη συγκα τα βασει σου μο νε
φι λα ανθρωω πε
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Μα ρι α το σεπτον του Δε σπο του δο
χειον α να στη σον η μα ας πεπτω κοτας εις
χα ος δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται
σμα των και θλι ι ψεων συ γαρ πε ε φυ κας
α μαρ τω λων σω τη ρι α και βο η θει α και

κραταια προστάσι α και σωζεις τους δου
λους σου

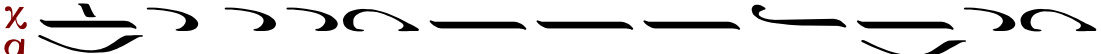
Εὐλογητάρια.
Ἦχος λ' Πα—

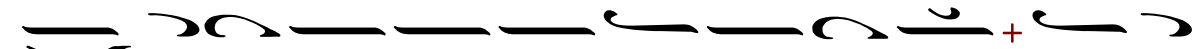
Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρω ων σε εν νε κροι οis λο γι σθεν τα
του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε
λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε
γειραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω
σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα ταςου


Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ

ε ζα νε εστη του μνηματος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου

Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

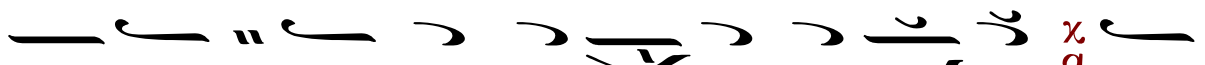
^{ν'}
θρηνοῦ ο καιρὸς πεπαυταὶ μὴ κλαίετε ^κ_q τὴν


Ἀναστασιν δεῖ Ἀποστολοῖς εἰπατε ^κ_q

^Δ
^κ_q 
Εὐλογητοῖς εἰ ^ΚΚυριε διδαζόν

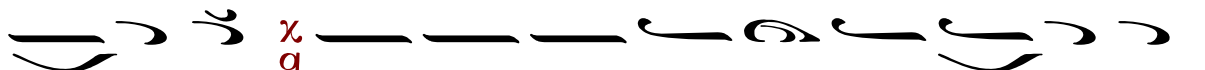
μεταδιδόν ^κ_q ὡματά σου

^Μ
^κ_q 
Μυροφόροι γυναικες μεταμυρών


ἐλθούσαι πρὸς τὸ μνημα σου ^κ_q Σωτὴρ ^κ_q ε


νήχουν το Ἀγγελοῦ πρὸς αὐτάς φθεγγό


μεένου ^{ν'}_η τι μετανέκρων τὸν ζῶντα ^κ_q λο


γιζεσθε ^κ_q ὡς Θεὸς γὰρ ἐξανεέστη


τοῦ μνηματος ^κ_q

^κ_q 
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνευ

ματι

χ
q

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος Α γιος ει Κυρι ε
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ναι ω νων α μην
Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα

ρε εσχες ^{ν'} ρευσαν τα ζωης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος x
q

<sup>x
q</sup> Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{ν'}

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος (Δίς) x
q

Τὸ γ'. <sup>x
q</sup> Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος α'

χ
π
q

Εν τῷ θλίβεσθαι με εἰσακουσον

μου τῶν οδυνηῶν Κυριε σοι κραζω

π
q

π
q

Τοις ἐρημικοῖς ἀπαυστος ὁ θείος

ποθὸς ἐγγίνεται κόσμου οὐσι τοῦ μα

ταίου ἐκτος

π
q

χ
π
q

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ

Πνεύματι

Δ
q

Δ
q

καὶ νυν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνες

χ
Δ
q

νας τωνα ι ω νων α μην Δ
Α

Π
Δ Α γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα

ωσ περ Πατριπρεπει α μα και Υιω π
q δι α

του το α σω μεν Δ
Α τητρι α διμο νο κρα το

ρι α π
q

Ἀντίφωνον Β'. π
q Ε ις τα ο ρη των σων υ ψω

σας με νο μων Δ
Α α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε

ος ι να υ μνω σε π
q

Π
π
q Δ ε ζι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Δ
Α

φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε

ζη της αμαρ τι ας π
q

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Α γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και
νου ργει ει ται πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον
ι σο σθε νες γαρ ε στι Πα τρι και Λο γω
Αντίφωνον Γ'.
Ε πι τοις ει ρη κο σι
μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι
ου ευ φραν θη μου το πνευ μα συγ χαι ρει η
καρ δι α

Π
π⁹ **Ε** πι οι κον Δα βιδ φο βος με γας **Δ** ε
κει γαρ θρο ο νων εκ τε θε εν των **Δ** κρι θη η
σον ται α πασαι **Δ** αι φυ λαι της γης και γλωσ
σαι **π**
χ⁷ **π**⁹ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι **Δ**
Δ **Κ**αι νυν και α ει **Δ** και εις τους αι ω
νας τω ναι ω νων α μην **Δ**
Π
Δ **Α** γι ω Πνευ μα τι τι μην προσκυνη
σιν δο ξαν και κρα α τος **Δ** ως Πα τρι τε α ξι ον
και τω Υι ω δει προ σφε ρειν **π**⁹ μο νας γαρ ε

στιν ἡ Τρι ας τη φυ ὕ σει ἄλλ

ου προσωποις

Τὸ Προκείμενον. Ἦν α να στη σο μαι λε

γει Κυ ρι ος θη σο μαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σο μαι εν αυ τω (Δίς)

Στίχος. Τα λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως

Ἦν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι

ος θη σο μαι αι εν σω τη ρι ι ω πα

ρη σι α α σομαι εν αυ τω ω ω ω

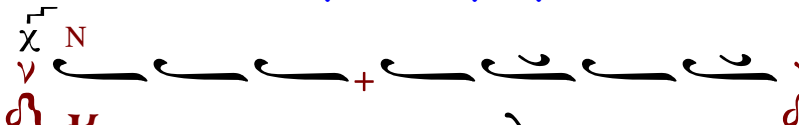
π
q

29-11-2026 ΟΡΘΟΡΟΣ ΚΕΤ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ. ΗΧΟΣ Δ'. ΕΩΘ. Δ'.

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

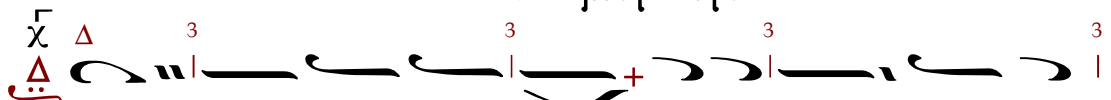
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

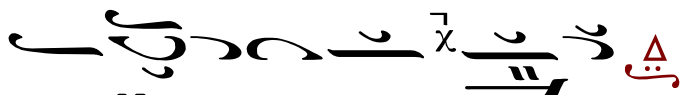
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἀ** μη ην

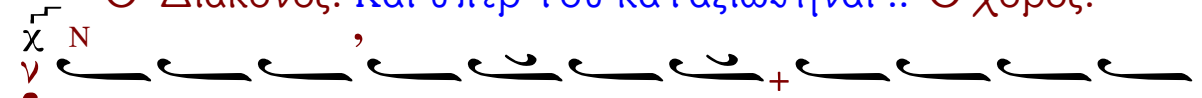
 **Πα** α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
Κυ υ ρι ον

Τὸ τρίτον.  **Ἀ** ι νε σα τω πνο η πα σα

 τον **Κυ** ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:

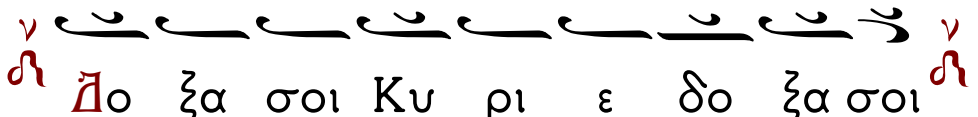
 **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Κυ** ρι ε ε
 λε η σον **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνευματί σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ἐῖτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μου ε λε η σον με ο Θε

ος κα τα το με γα ε λε ος σου και

κα τα το πληθος των οικτιρων σου ε

ξα λειψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

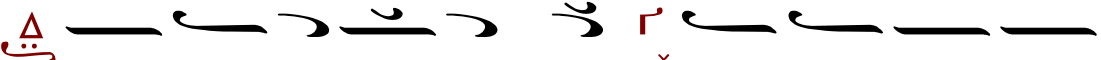
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι

ας μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε

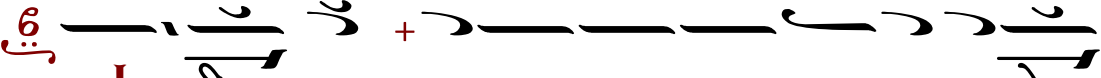
νω πιον μου ε στι δι α παν τος

Δ 
Cοι μο νω η μαρ τον  και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα  ο πως αν

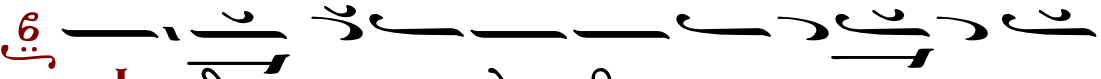
δι και ω θης εν τοις λο γοις σου  και νι κη

σης εν τω κρι νε σθαι σε 


I δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην και εν α μαρ τι ι αις  ε κισ ση σε

με η μη τη ρμου 


I δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

τα α δη λα και τα κρυ φι α  της σο φι

ας σου ε δη λω σας μοι 


Pαν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σομαι πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην α γαλ λι α σονται ο

στε α τε τα πει νω με ε ε να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε

μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κα τοις μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον

μη αν τα νε λησ απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με

Δι δα ζω α νο μου στας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συ

νην σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο ο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν

σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν

τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην

και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε

ζου δε νω σει

6.

Δ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το

θυ σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε

λε η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **Τ**αις των Α πο στο ο
λων **π**ρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη **ν'** των ε μω ων εγ κλη μα
των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο
κου **π**ρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη **ν'** των ε μω ων εγ κλη μα
των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το

πληθος των οι κτιρμων σου ε ξα λειψον +

το α νο ομημα μου

Α να στας ο Ι η σους απο του τα

φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν ν' ς

την αι ω νιον ζω ην ς και με γα ε λε ο +

ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἰ
Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)
Δ
6
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
B
6
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σ ο ο ο ο ο ο ν

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ♯ Πα

Χ^Π π^q σου η τροπαιουχος δε ζι α θε ο πρε
πωσην ι σχυ ι δε δο ζασται αυτη γαρ α θα
να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε
π^q τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και
νουργη η σαα σα π^q
π^q Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε Δ^Δ
Δ^Δ Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος Δ^Δ θε ουρ
γι κως κατ αρχας δι α πλα σας με π^q χει ρας δι

επετασας εν τω Σταυρω εκ γης α να καλου

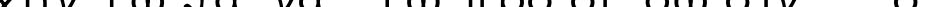

 μενος το φθαρεν μου σωμα ο εκ Παρθε

5
 νου προσει ει ληη φας

$\pi_q^\Pi \frac{1}{\Delta_0} \zeta \alpha \tau \eta \Delta \gamma \iota \alpha + \alpha \nu \alpha \sigma \tau \alpha \sigma \epsilon \iota \sigma \upsilon \kappa \upsilon$

ρ_1 ε 





 ψυ χην τω θα να τω προ δι δω σιν

πνευ σει θει αψυχην μοι εν θεις και λυ σας αι

ω ν ι ω ν δε σμ ω ν και συ να να στη η σας

τη αφάρσι α + εδοξαα σε

π^q Π
 Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας
 και ρε η της χαριτος πη γη και ρε η
 κλιμαξ και πυλη ου ρα νι ος και ρε η λυχνι
 α και σταμνος χρυ ση και ο ρος α λα το μη
 τον η τον ζω ο δο την Χρι στον τω κο
 σμω κυ η ησαα σα

Κανόνας τοῦ Ἀγίου.

Ὡδὴ α'. Ἦχος δ'.

«Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος».

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνοῦντος, τὴν φωτοφόρον μνήμην σου, Μάρτυς Παράμονε, φωτιστικάς τοῦ Πνεύματος αὐγαῖς, τὴν καρδίαν μου φώτισον, καὶ παραμένειν θείαις με, νομοθεσίαις ἐνδυνάμωσον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαρτύρων, περιφανῶς τὴν εὐκλειαν, μάκαρ ἐπλούτησας, μαρτυρικάς ἐμπρέψας καλλοναῖς, καὶ ὠραίοις ἐν στίγμασιν, ὠραιωθεὶς Παράμονε· ὅθεν πιστῶς σε μακαρίζομεν.

Δόξα...

Ναμάτων, ζωοποιῶν τοῦ Πνεύματος, ὑπάρχων ἐμπλεως, τοὺς ἀθεΐας καύσωνι δεινῷ, ἐκτακέντας ἐδρόσισας, καὶ πρὸς τὸ ὕδωρ Ἐνδοξε, τῆς ἀναπαύσεως ὠδήγησας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἐν χρόνῳ, τὸν ἔξω χρόνου τέτοκας, βροτὸν γενόμενον· ὃν ἐκτενῶς ἰκέτευε Ἀγνή, ὥς υἱόν σου καὶ Κύριον, τὰ τῆς ψυχῆς μου χρόνια, πάθη ἰάσασθαι πανάμωμε.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πά

μο νος ει δως της των βρο των ου σι ας
την α σθε νει αν και συμ πα θως αυ την μορ φω
σα με νος πε ρι ζω σον με εξ υ ψους δυ να
μιν του βο αν σοι Α γι ος ο να ος ο εμ
ψυ χος της α χραν του σου δο ξης φι λα αν
θρωω πε
δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε
Θε ο ος μου υ παρ χων Α γα θε πε

σον τα κα τω κτει ρη σας και κα τα βη ναι
 προς με ηυ δο κη σας α νυ ψω σας με
 δι α σταυ ρω σε ως του βο αν σοι Α γι ος ο
 της δο ξης Κυ ρι ος ο α νει κα στος εν
 α γα θο ο τη η τι
 Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
 ρι ε
 Ζω η ε νυ πο στα τος Χρι στε υ πα ρ χων
 και φ θα ρεν τα με ως συμ πα θης Θε ος εν δυ
 σα με νος εις χουν θα να του ου κα τα βα ας
 Δε σπο τα το θνη τον δι ερ ρη ζας και νε

κρουστρι η μερος α να στας αφθαρσι ανημ

φι ι α α σας

πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Θε ον συλλαβουσαεν γαστρι Παρθε νε

δι α Πνευματος του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μω ση φλε γο με νη α καυ στα σα

φως προ ε μη νυ σε την το πυρ δε ζα με νην

το α αστεεκτον

Κανόνας τοῦ Ἀγίου.
Ὡδὴ γ'. Ἦχος δ'.
«Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί».

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν ἔπαρσιν τοῦ ἐχθροῦ, ταπεινωθεῖς, διὰ Χριστὸν ἔθραυσας, καὶ τὰς αὐτοῦ φάλαγγας, ξίφει καρτερίας συνέκοψας.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡκύρωσας πονηρόν, κατὰ τῆς πίστεως ἡμῶν βούλημα, καὶ καρτερῶς ἤθλησας, Μάρτυς ἀθλοφόρε Παράμονε.

Δόξα...

Νενεύρωσαι θεϊκῇ, ὡς στρατιώτης δυνατὸς χάριτι, καὶ χαλεπὰ βάσανα, Μάρτυς ὥσπερ ὄναρ λελόγισαι.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Στερέωσόν μου τὸν νοῦν, περιτρεπόμενον πολλοῖς πάθεσι, Μήτηρ Θεοῦ πάναγνε, ὅπως κατὰ χρέος δοξάζω σε.

Κάθισμα. Ἦχος δ'.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Ο Μάρτυς Παράμονος, καρτερικῶς ἐναθλῶν, τοῖς ρείθροις τοῦ αἵματος, πολυθειᾶς πυράν, ἐνθέως κατέσβεσεν· ὅθεν τῶν ἱαμάτων, εἰληφῶς θείαν χάριν, δαίμονας ἀπελαύνει, καὶ νοσήματα παύει αὐτοῦ Χριστὲ πρεσβείαις, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... *Θεοτοκίον, ὅμοιον.*

Τὴν χάριν νῦν ἅπαντες, ἀνευφημήσωμεν, Μητρὸς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν, ὡς δι' αὐτῆς τὴν χαράν, τῷ κόσμῳ αὐγάσασαν, λύσιν τῆς ἁμαρτίας, εὐραμένη ἡ φύσις, ἅπασα τῶν ἀνθρώπων, γηθομένη κραυγάζει· Εὐχαῖς αὐτῆς Κύριε, ρῦσαι ἡμᾶς τῶν δεινῶν.

Ἀναστάσιμον Κοντάκιον. Ἦχος α'.
Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεὸς ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος α'.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠϋδόκησε, πρῶταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν.

Τῇ ΚΘ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος Παραμόνου, καὶ τῶν Ἀγίων τριακοσίων ἑβδομήκοντα συμμαρτύρων αὐτοῦ.

Στίχοι.

Ὁ Παράμονος νύπεταιί σοι Χριστέ μου.
Γνοὺς γὰρ Θεὸν μόνον σε, σοὶ θνήσκει μόνῳ.
Εἴφει κεφαλὰς ἄνδρες ἐπτάκις δέκα
Σὺν ἑξαπλῇ διδοῦσι πεντηκοντάδι.
Παράμονον δ' ἐνάτῃ κτάνον εἰκάδι ἔγχεα
μακρά.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος Φιλουμένου.

Στίχοι.

Φιλουμένου πείρουσιν ἥλοις τοὺς πόδας,
Χριστὸν φιλοῦντος καὶ Θεῷ φιλουμένου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης, καὶ τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος τοῦ ἐν Περσίδι, καὶ τῶν Ἀγίων ἑξ Μαρτύρων, οὓς διωκομένους, πέτρα ῥαγεῖσα ὑπεδέξατο αὐτούς.

Στίχοι.

Ἦνοιξε πέτραν εἰς ταφὴν ἑξ ἀνδράσιν,
Ὁ νεκρὸς εὐρὼν εἰς ταφὴν Χριστὸς πέτραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Οὐρβανὸς
Ἐπίσκοπος Μακεδονίας, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Ὁ χερσὶν οὗτος ἐκπνέων τῶν Ἀγγέλων,
Οὐρβανὸς ἐστίν, οὗ βίος κατ' Ἀγγέλους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Διονύσιος,
Ἐπίσκοπος Κορίνθου, ξίφει πληγεὶς τελειοῦται.

Στίχοι.

Διονύσιος εἷς τελῶν θυηπόλων,
Ξίφος μετελθὼν, εἷς ἐστὶ καὶ Μαρτύρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Παγκόσμιος ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Σύμπας ὁ κόσμος οὐδὲν ἦν Παγκοσμίῳ·
Ἐδὲμ γὰρ ἦρα καὶ μόνης, ἦν λαμβάνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Πιτυροῦν ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Τῇ σῇ θελήσει πρὸς σὲ χωρεῖ Χριστέ μου,
Ὁ σῶν Πιτυροῦν ἐργάτης θελημάτων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Μάρτυς
Οὐαλλερῖνος ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Διὰ στέφος πάντιμον οἶσω καὶ ξίφος.
Ὁ Μάρτυς ἐκραύγαζεν Οὐαλλερῖνος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Φαῖδρος, ῥητίνης
ζεούσης καταχεθείσης αὐτῷ, τελειοῦται.

Στίχοι.

Πολλοὺς πρὸς ἄλλα, πρὸς δὲ ῥητίνης ζέσιν,
Στερρῶς ἀθλοῦντα, Φαῖδρον ἔγνωμεν μόνον.

Ταῖς τῶν Ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος ♭ Πα

Ὡδὴ α'. ^π_q  ^π_q
Χρι στο ος γεν ναι ται δο ξα σα τε

 ^π_q
Χρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε

 ^Δ
Χρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε α σα

 ^π_q
τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

 ^π_q
και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

 ^π_q
λα οι ο τι δε ε δο ο ξα α σται

Ὡδὴ γ'. ^π_q  ^π_q
Γω προ των αι ω νων εκ Πα τρος

 ^π_q
γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω και επ ε

 ^Δ
σχα των εκ Παρ θε νου σα ρ κω θεν τι α σπο

 ^π_q
ρω ς Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ο



 α νυ ψω σας το κε ρας η μων Α δ α' χορός Α

Ωδη δν. π^q  +   και αν

Θος εξ αυ της Χρι στε εκ της Παρ θε νου α

νε βλαστησας ^{πρ}εξ ο ορους ο αι νε τος

κατασκιίου δασεος ηλθεις σαρκω θεις


 εξ α πει ραν δρου ο α α υ λος και Θε

ος δο ξα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι

$$\mathbb{J}_\varepsilon \quad \pi_q$$

Ωδ η ε'. π_q $\overbrace{\omega \omega \omega}^{\Theta \varepsilon}$ + $\overbrace{\omega \omega \omega}^{\Pi}$ + $\overbrace{\omega \omega \omega}^{\Xi}$ $\overbrace{\omega \omega \omega}^{\Gamma}$

νης π_q Πατηρ οι κτισμων Δ της με γαλης βου

λη ης σου τον Αγ γελον ει ρη νην πα ρε ε
 χο με νον α πε ε στει λας η μιν ο
 θεν θε ο γνω σι ας προς φως ο δη γη θεν
 τες εκ νυ κτος ορ θρι ζον τες δο ξο λο
 γου μεν σε φι λα αν θρω ω πε
 Ὡδὴ στ'· πλ α γ χ ν ω ν Ι ω ν αν ε μ β ρ υ ο ν α π η
 με σεν ε να λι ος θη ρ οι οι ο ν ε
 δε ζα το τη Πα ρ θε νω δε ε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων δι ε λη λυ
 θε φυ λα ζας α δι α φ θο ρον
 η ης γαρ ου χ υ πε στη ρευ σε ως την

τε κουσαν κα τε σχεν α πη η μααν τον
 Ωδὴ ζ'. π_q Οι Παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες
 δυ υσ σε βους προ σταγ μα τος κα τα φρο νη
 σαν τες π_q πυ ρο ος α πει λην ουκ ε πτο
 η θησαν αλλ εν με σω της φλο γος ε
 στω τες ε ψαλλον π_q ο των Πα τε ερων Θε
 ος ευ λο γη το ο ος ει π_q
 Ωδὴ η'. π_q Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυνου μεν τον Κυ ρι ον
 Α_Δ Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο
 λος π_q ε ζει κο νι σε κα μι νος τυ πον π_q

ου γαρ ους ε δε ζα το φλε γει νε ους ως
ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρ θενου ην
υ πε εδυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου
τες α να μελ ψωμεν ευ λο γει τω η κτι
σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
ω να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

Στίχος α' χ^M
 π^q

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
Κυ υ ρι ον και η γαλ λι α σε το
πνευ μα μου ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι
μου

Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν α

συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ την α δι
α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον

τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος β' χ^M
 π^q Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ α
πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πασαι αι
γε νε αι ^Δ
^Π^Δ την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
βι ι ι ιμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δα
συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δτην α δι
α φθο ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^Δτην ον
τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π
^χ^Μ ^Π ^π ^Δ
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει
α ο Δυ να τος και α γι ον το ο
νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ του


 εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με νοις

αὐτὸν

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν α

συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι



 α φ θ ρ ω ϖ π^Δ_q


 τως Θεοτοκον Σε μεγαλυνομεν πρ

Σπίχος δ' χ^M π^q ϵ ποι η σε κρατος εν βρα χι ο Π

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ
κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο
ρωσ Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον Σε με γα λυ νο μεν
Στήχος ε' Χα θει λε δυ να στας α πο θρο
νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
νε ε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε
ξα πε στει λε κε νους
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον

τε κουσαν την οντως Θεοτοκον Σεμεγα
λυνομεν
Στήχος στ' Αν τε λαβετο Ισραηλ παι
δος αυτου μνησθη η ναι ελεεους κα
θως ελαλησε προς τους πατερας η
μων τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου
εως αιωνος
την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ
και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
φιμ την αδιαφθορως Θεον Λογον
τε κουσαν την οντως Θεοτοκον Σεμεγα

^N ^Π
^π
 λυ νο μεν Εἶτα ψάλλεται
ἡ θ' ὥδῃ τῶν Καταβασίων.

^π
^χ
^π
 Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι
 μι ω τε ε ραν ^M ^Δ και εν δο ζο τε ε ραν ^Γ
 των α νω στρα τευ μα α α των ^π
^π
^M ^π ^π ^Π
 Μυ στη ρι ον ζε νον ο ρω ω και
 πα ρα δο ζον ^π ου ρα νον το Σπη λαι ον ^N
^Π ^Δ ^Π ^π
 θρο νον ^Δ Χε ρου βι κον την Παρ θε νον ^π την
^M ^Π ^π ^Γ ^π ^Γ ⁺
 φα ατ νην χω ρι ι ον εν ω ω α νε
 κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε
^Δ ^π ^N ^Γ
 ος ^Δ ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο
^Γ ^M ^χ ^π
 με ε ^Δ ε εν ^π

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

ο ος ημων (Δίς)

ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ο β' χορός: Ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Δ'.

Ταις α ρε ε ται αις α στρα

α ψαντες ι δωμεν ε ε πιστααντες
 εν ζω η η φο ο ρωμνηη μα τι αν
 δραςεν α αστραπτουουσαις ε σθησεσι
 Μυρο φο ο ροις κλι νουσαις εις γην ο ο ο
 ο ψιν του ου ρα ανουου δε σπο ο ζον
 τος ε γερσιν δι ι δα χθω ω μεν και αι
 προς ζω ω η η η η ην εν μνη μει ω δρα
 μω με εν συ υντω Πε ε τρω και το πρα α
 χθεν θ αυ α μα α σαντες μει νω μεν Χρι
 στον βλεε ε ε ψαι αι αι

Θεοτοκίον. ^Δ ^B ^M ^Δ
 Το χαι ρε τε φθ ε γ ζα α με νος
^B ^M ^Δ
 δι η μει ψω ω την λυ υ πην των προ πα α
^B ^Δ ^M ^Δ
 το ο ρων Κυ υ ρι ε την χα α ραν α αν
^M ^B ^Δ ^M ^B ^Δ
 τει σα α γων ε γερ σε ως σου ου εν
^B ^Δ ^M ^Δ ^B ^Δ
 κο ο σμω ταυ της ουν Ζω ω ο δο ο τα
^M ^Δ ^Δ ^M ^Δ ^Δ ^Δ
 δι α τη ης Κυ υ η σα α σης σε
^B ^M ^Δ ^M ^Δ
 φως φω τι ζο ον καρδι ι ας φως οι κτι ρ μω ω
^B ^Δ ^Δ ^B ^Δ ^Δ ^Δ
 ω ω ων των σων ε ζα πο στει λον του ου βο
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 α αν σοι φι λαν θρω πε Θε α αν θρω
^B ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 πε δο ζα τη η ση η ε γε ερ σει ει

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ♩ Πα

Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
Δι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου σοι
 πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε
 ε ω ω ω
 του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι
 τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυ του
 υ μνου μεν σου Χρι στε το σω ω τη η η
 ρι ι ο ον πα α α θος και δο ξα ζο
 μεν σου την α να α α στα α α σιν
 αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις
 αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

τιτης δυ να α α με ως α α αυτου π
q

π
q Π O Σταυρον υπομει νας και τον θα να

τον κα ταρ γη η η η σας π
q και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ων π
q ει ρη νευ στον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε η ως μο νος

Παν το δυ υ υ να α α μος π
q

χ^M π
q Δι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του π
q αι νει τε αυ τον χ^π π
q κα τα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του π
q

π
q O τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

Ἰρω πον α α να α στη η η η σας τη α

να στα α σεις σου Χρι στε ε ε α ζι ω

σον η μας εν κα θα ρα α καρδι ι α

υ υ μνει ει ν και δο ζα α α ζει ει ει ν

σε

Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ γος

αι νει τε αυ τον εν ψα λ τη ρι ι ι ω

και κι θα α α ρα

Την θε ο πρε πη σου συ γ κα τα βα

σιν δο ζα ζο ο ν τε ς υ μνου ου με εν σε Χρι

στε ε τε χ θ η ς εκ Πα αρ θε ε νου και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω Πα α

α τρι^π ε πα θεις ως αν θρω ω ω πος^π και

ε κου σι ως υ πέ μαι νας Σταυ ρον α

νε στής εκ του ου τα α φου ως εκ πα α στα

δοξ προ ο ο ε ε ελ θων ι να σω


 +
 

$\frac{\pi}{q}$

Ἑπερα
Σπιχηρά, Ἀνατολικά.

Αἰ νει τε αὐ τον ἐν τυμ πα νω και χο
ρω αἰ νει τε αὐ τον ἐν χορ δαι αι αι αις
και αι ορ γα α α νω
Ο τε προ ση λω θης τω ζυ υ λω ω του
Σταυρου το τε ε νε εκρωω θη το κρατος
του ου ου ε ε εκ θρου η κτι σις ε σα
λε ε ε ευ θη η τω φο ο ο ο βω ω ω
σου ου και ο α δης ε σκυ υ λε ευ
θη τω κρα α α τει ει ει σου τους νε
κρους εκ των τα φων α νε στη η η σας και τω

λη στη τον Πα ρα δει σον η η νοι οι ζας

Χρι στε ο Θε ε ος η μων δο ο ο ζα α

α σοι

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η

χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α

λα λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω ω

τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον

Ο δυ ρο με ναι με ε τα σπου δης το

μνη μα σου κα τε ε λα α βον αι αι τι ι ι

μι αι αι γυ ναι αι αι κες ευ ρου σαι δε τον

τα φονα νε ω ω γ με ε ε νον και μα θου σαι

πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο
 ο ζο ον θα αυ μα α πη ηγ γει ει λα α αν τοις
 Α πο στο ο ο λοις ο τι α νε στη ο
 Κυ υ ρι ι ος δω ρου με νος τω ω κο ο
 σμω το με γα ε ε ε λε ε ε ος
 Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου
 υ ψω θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη
 των πε νη η των σου ου εις τε ε ε ε
 λος
 Τ ην των πα θων θει αν μω λω πω ω σιν
 σου προ σκυ νου μεν Χρι στε ε ε ο Θε ε ος

και την εν τη Σιων δεσποτικήν
 ερου ουργίαν την εν τε λειπώναι
 ωνων θεοφάνα ως γεγενη
 μεε ενην τους γαρ εν σκοτει καθευδο
 ντας ο Ηλιος φωτισάας
 τη ης δι και αι οσυ υ υ υ υ
 νης προς ανεσπερον χειραγων εελ
 λαμψιν Κυρι εδο ο ο ο ζααα
 α σοι
 χ^M
 π^q **Ε**ξομολογησώ σοι Κυρι
 εν ολη καρδια μου δι η γη σομαι

παντα τα θαυμασι αα α σου
 Το φι λο τα ρα χον γεν νος των Ι ου
 δαιων ε νω τι σα α σθε που ει σιν οι Πι
 λα α τω προ ο σε ελ θο ον τες ει πω σιν οι
 φυ λα α σ σο ο ον τε ε σ τ ρ α τι ω ω ω ω
 ται που ει σιν αι σ φ ρ α γ ι δες του μ ν η μα α τος
 που με τε τε ε θ η ο τα α φ εις που ε π ρ α
 θ η η ο α α α π ρ α α α τος πως ε
 συ λ η η θ η ο ο θ η σα αυ ρος τι συ κο φ αν τει
 τε την ε γερ σιν του Στα αυ ρω ω θ ε εν τος
 πα ρ α α νο ο ο μοι οι Ι ου δαι αι αι

οι ^πα νεστη ο εν νεκροις ε λευ θε ε ρος ^π

και πα ρε χειειτωω κο ο σμω το με γα ε ε

ε ε λε ε ε ε ος ^π

Ἑωθινὸν Δ'.

Ἦχος Δ' Πα. χ

^M
^π_q Δο ο ζα Πατρι ι ι ι και Υι υι υι
^N
^π_q ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
⁴
α α α τι ^π_q
^Π
^π_q Ο ορ θροος η η η η ην βα α α α
⁴ ^B
^ν_q θυς και αι Γυ ναι κε ες η η η λ θον ε πι
^Π ³
το ο μνη η μα α α σου Χρι ι ι στε ^π_q
^B
αλ λα το σω ω ω ω ω μα ^Δ_q ου ου ου χ
^Π
ε ευ ρε ε ε ε θη ^Δ_q το ο πο ο ο θου ου με
^B
ε νο ο ο ο ο ο ο ον α αυ ταις ^π_q δι
ο ο α α πο ρου με ε ε ε ε ε ε ναι

αι αι αις ⁶λ οι ταις α στραπτου ου ου ου
 σαι αις ε σθ η η η η η η η η η σε
 ε ε ε ε σι ιν ε ε πι ι ι ι ι στα α
 α α α α ^Πα αντες ^Δτι ι ι το ον ζω ω
 ω ων τα ^Δμε τα α α α των νε κρων ^Δζη η
 τει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε λε
 ε ε ε γον ⁴η γε ερ θη ω ω ως προ ο ει
 ει ει πε ^Δτι α μνη μο νει ει τε ^Πτω ων ρη
 η μα α α α των α α αυ του ^Δοι οι οις
 πει ει σθ ει ⁺ει ει σαι τα α ο ρα θε ε ε
 εν τα ε ε κη η ρυ υτ το ον ^Δαλλ ε

Π
δο ο ο κει ει λη η ρο ος τα α ε ε
ευ αγ γε ε ε ε ε λι ι ι ι α ου
τω ως η η η σαν ε ε τι νω ω θεις οι Μα α
α α θη η η η ται αλλ ο Πε τρο ο ος
ε ε ε δρα με και ι δω ω ων ε δο
ο ο ο ζα α σε ε ε ε σου προς ε αυ
το ο ο ο ον τα α θα αυ μα α α σι
ι α α

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δ'

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα

να τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

δι ο α νυ μνου ντες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου
τω σευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος ♫ Πα

Δοξα σοι τω δει ζαντι το φως δοξα εν
υψιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχα
ριστουμεν σοι δια την μεγαλην σου
δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανε Θεε
ε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε
μονογενης Ιησου Χριστε και α

γι ον πνεύμα π
q

π
q Π Κυ ρι ε ο Θε ος Δ
q ο α μνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο οσμου Δ
q ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κοσμου π
q

π
q Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ
q ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας π
q

π
q Π Ο τισυ ει μονος Α γι ος Δ
q συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Δ
q Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην π
q

Π
π
q Κα θ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω

Δ
Δ σε και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον Π

αι ω ω να Δ και εις τον αι ω να του αι ω

νος π
q

Δ
π
q Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η Π

με ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη

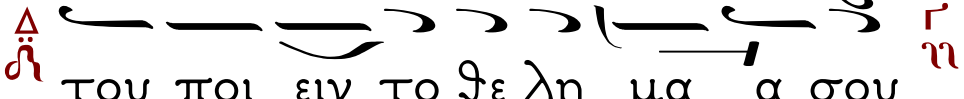
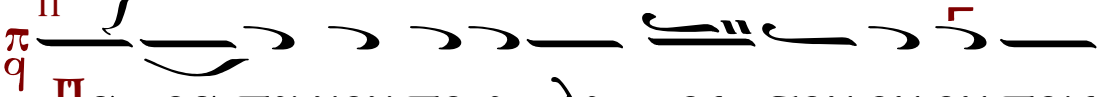
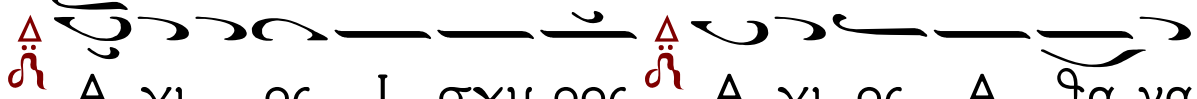
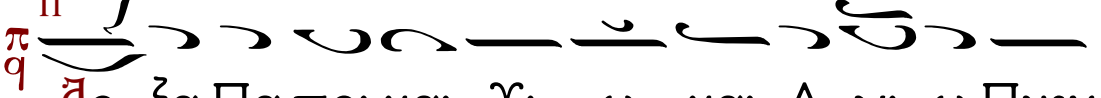
η ναι η μα ας π
q

Π
π
q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων Δ και αι νε το ο ον

και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τους αι ω ωνας Α μη ην π
π
ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
η μας Δ κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε
ε π
π
Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε
ε π δι δα ζο ον με τα δι και ω μα τα
(τρίς.) π
σου π
π
Κυ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γεν νη η θης
Π
η μιν εν γε νε α και γε νε α Δ ε γω ει πα
Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ ι ασαι την ψυ χη
ην μου ο τι η μαρ τον σοι π

 **Κυ** ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
ζον με  του ποι ειν το θε λη μα α σου 
ο τισυ ει ο Θε ο ος μου 
 **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης  εν τω φω
τισου ο ψο ο με θα φω ως 
 **Πα** ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις
 γι νω σκου σι ι σε  **Α** γι ος ο Θε ος
 **Α** γι ος Ι σχυ ρος  **Α** γι ος **Α** θα να
 **τος** ε λε η σον η μας (τρίς) 
 **Δο** ξα Πα τρι και Υι ω και **Α** γι ω Πνευ
 μα τι 

^Π
Δ
Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην
Δ
Δ
Α
Α
γι ος Α θα να τος ε λε η σον η
μας
π
q

Ἀσματικόν.

^χ^Π
π
q
Δ
Α
Α
Α
γι ι ος ο Θε ε ε ο ος
Α
Α
Α
α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο
ος
Α
Α
Α
α γι ο ος Α α θα α να α
α τος ε ε λε ε η σο ον η η η μα
α α ας
π
q

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

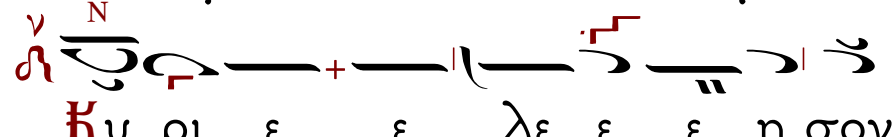
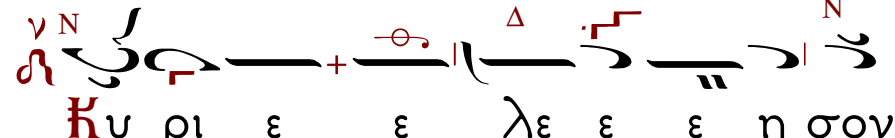
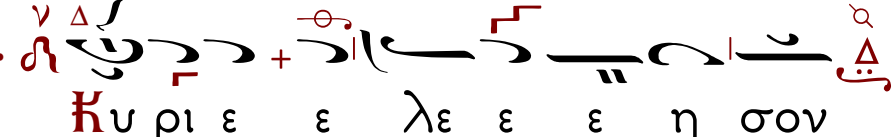
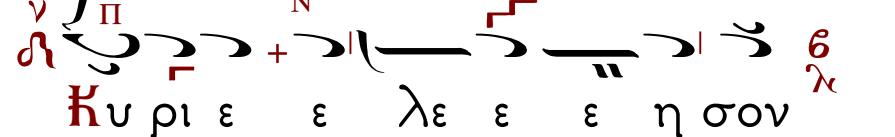
Ἦχος Δ' Δι

Ἦχος Δ' Δι
Ση με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

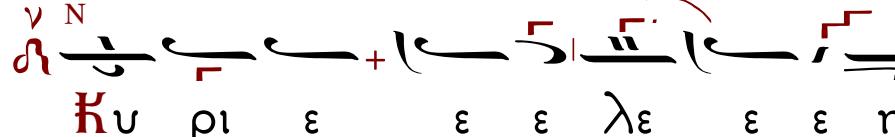
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

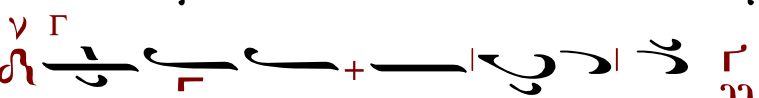
ΕΤΕΡΑ.

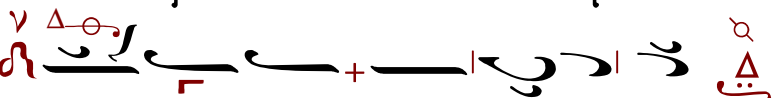
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

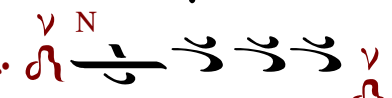
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ μη η ην

Σπλχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπλχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας 6

Σπ'χ. γ' χ^Μ Δ Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η Βα

σι λει α αυτου παντων δε σποζει Δ

χ^Μ Δ Β B
Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας 6

Σπ'χ. δ' χ^Μ Δ Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυτου εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυτου Δ

χ^Μ Δ Β B
Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας 6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου
 Σωτὲρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Σπῆχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρίον
 αἰνεσῶ Κύριον ἐν τηζῶ ἡ μου
 ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ ὁ ἀνα-
 στας ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή-
 λου ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπλχ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

τα τα εν αυ τοις

Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\frac{\frac{\Gamma}{\lambda \cup \iota} \quad \frac{\Delta}{\alpha}}{\frac{\Gamma \quad \Delta}{\lambda \cup \iota \quad \alpha}}$

Σπίχ. δ' 
Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε





να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

$\frac{\frac{\Gamma}{\lambda\alpha} \quad \frac{\Delta}{\iota} \quad \frac{M}{\alpha}}{\lambda\alpha \quad \iota \quad \alpha} \quad \frac{\Delta}{\alpha}$




 ω Πνευματι
 

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ  ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α ρ χων
^M  ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
^{ζ'}  ^Δ ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^B 
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
^M  ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ  ^N ^M
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ  ^Δ ^{ζ'} ^M
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ  ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^χ  ^M ^{ΓΔ} ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

Ἄν τη η η με ρα Κυ ρι ου
α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν θω
μεν εν αυ τη
του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω
κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
να α μεις των ου ραν ων ε βο ο ων σοι
ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στα σει

σου Χρι στε  δο ξα τη βα σι λει α σου 

δο ξα τη  οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν

θρωω  πε ε  ε ε 

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
σοι α λ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

ἦ
 π
 ρ
 του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω
 κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στα σει
 σου Χρι στε δο ο ζα τη βα σι λει α σου
 δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
 θρωω πε

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

KONTAKION
ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος ᾠ Γα

Ἦχος ᾠ Γα
Ἦ Παρ θε νος ση η με ρον τον προ
αι ω νι ον Λο ο ο γον εν Σπη λαι ω ε
ερ χε ται α πο τε κειν α πορ ρη η η τως
χο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου
τι σθει ει σα δο ο ζα σον με τα Αγ
γε λων και των Ποι με ε ε νων βου λη
θεν τα ε πο φθη η ναι παι δι ον νε ον
τον προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ο ο ο
ον

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΣΤ'.

Προκείμενον. Ἦχος α'. Ψαλμὸς λβ' (32ος).

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Σπῆχος. **Α**γαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **5:8-19**

Αδελφοὶ, ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε [ὁ γὰρ καρπὸς τοῦ φωτὸς ἐν πάσῃ ἀγαθωσύνῃ καὶ δικαιοσύνῃ καὶ ἀληθείᾳ] δοκιμάζοντες τί ἐστὶν εὐάρεστον τῷ Κυρίῳ· καὶ μὴ συγκοινωνεῖτε τοῖς ἔργοις τοῖς ἀκάρποις τοῦ σκοτούς, μᾶλλον δὲ καὶ ἐλέγχετε, τὰ γὰρ κρυφῇ γινόμενα ὑπ' αὐτῶν αἰσχρόν ἐστιν καὶ λέγειν· τὰ δὲ πάντα ἐλεγχόμενα ὑπὸ τοῦ φωτὸς φανεροῦνται· πᾶν γὰρ τὸ φανερούμενον φῶς ἐστι. Διὸ λέγει· Ἐγείρε, ὁ καθεύδων, καὶ ἀνάστα ἐκ τῶν νεκρῶν, καὶ ἐπιφαύσει σοι ὁ Χριστός. Βλέπετε οὖν ἀκριβῶς πῶς περιπατεῖτε, μὴ ὡς ἄσοφοι ἀλλ' ὡς σοφοί, ἐξαγοραζόμενοι τὸν καιρόν, ὅτι αἱ ἡμέραι πονηραὶ εἰσι. Διὰ τοῦτο μὴ γίνεσθε ἄφρονες, ἀλλὰ συνιέντες τί τὸ θέλημα τοῦ

Κυρίου. Καὶ μὴ μεθύσκεσθε οἴνῳ, ἐν ᾧ ἐστὶν ἄσωτία, ἀλλὰ πληροῦσθε ἐν Πνεύματι, λαλοῦντες ἑαυτοῖς ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς, ᾄδοντες καὶ ψάλλοντες τῇ καρδίᾳ ὑμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί καὶ ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.

Σπῆχος. **Μ**εγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ Δαυΐδ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον
ἐν ᾧ πιστὴ ἀληθὴ ἀδίδακτον Τρι
αδα προσκυνοῦντες αὐτὴν γάρ
ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς αἴμα
μαρτύρων καὶ εἰς ζωὴν αἰ
ωνίαν

Πληρω θη τω το στομα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι
ω σας η μας των α γι ων σου με τα
σχειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η
μας εν τω σω α γι α σμω ο λην
την η μεραν με λε ταν την δι και ο συνην
σου Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α
Αλ λη λου ου ι α α α

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

^χ^M
Δι αμην ^ΔΕι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
(Δίς)
ως του αι ω νος

⁶
Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα. Δι

Δι Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρός Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.