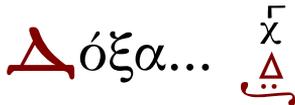


Ἀπολυτίκιον.

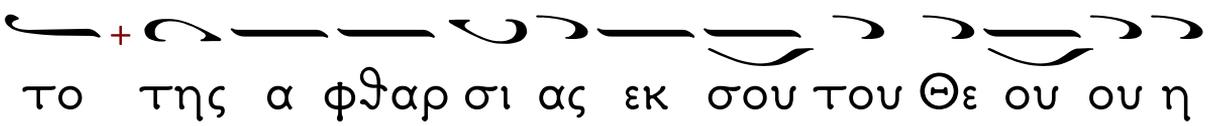
Ταχὺ προκατάλαβε.

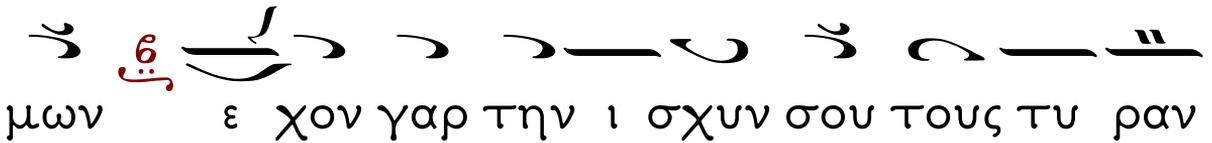
Ἦχος Δι

Δόξα... 

Ο Μαρ τυς σου Κυ ρι ε εν

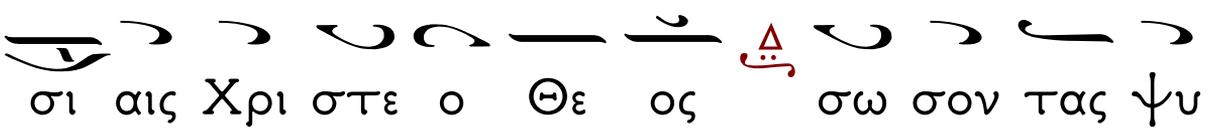
τη α θλησει αυ του το στε φος ε κο μι σα

το της α φθαρσι ας εκ σου του Θε ου ου η

μων ε χον γαρ την ι σχυν σου τους τυ ραν

νους κα θειλον ε θραυ σε και δαι μονων τα

α νι σχυ ρα θρα α ση αυ του ταις ι κε

σι αις Χρι στε ο Θε ος σω σον τας ψυ

χας η μων

Καὶ νῦν... ^χ _Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις

_Δ τους αι ω νας των αι ω νων α μην

^χ _Δ **Τ**ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ

₆ γελοις α γνω στον μυστηρι ον δι α σου

₆ Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται

^Δ Θε ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σα ρ κου με νος

_Δ και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

₆ τα δε ζα με νος δι ου α να στη σας τον

_Δ πρω το ο πλα στον ε σω σε νε κ θα να του

^M _χ _Δ τας ψυ χας η μω ω ω ν

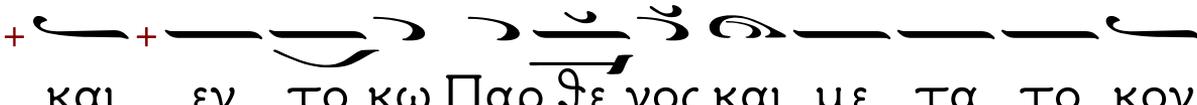
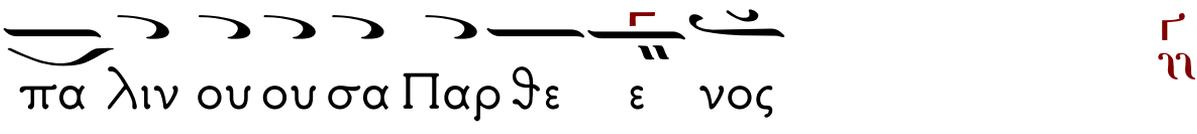
Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν.

Ἦ ζω η εν τω τα α φω α νε κει
το και σφραγισ εν τω λι ι θω ε πε κει το
ως Βα σι λε α υπνου ντα στρατι ω ται
ε φυ λατ τον Χρισ τον και Αγ γε λοι ε δο
ξα ζον ως Θε ον α θα να τον γυ ναι κες
δε ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ ρι
ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε
ε ος
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

^Γ ^χ ^α ^Ν
Τη τρι η με ε ρω τα φη σου σκυ
λε ^Γ ευ σας τον ^Γ θα να τον ^α και φθα ρεν τα τον
αν θρω πον τη ^Ν ζω η φο ο ρω ε γερ σει σου
^α να στη σας ^Γ Χρι στε ε ο Θε ος ως φι
λαν θρω προς δο ο ζα α σοι ^α
^α ^χ ^α
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^α
^α ^α ^Ν
Ως της η μω ων α να στα σε ως θη
σαυ ρισμα ^Α τους ε πι σοι πε ποι θο ο τας
πα νυμ νη τε ^Π εκ λακ κου και βυ θου πται
σμα των α να γα γε ^Π ^α συ γαρ τους υ πευ θυ νους


 τη α μαρ τι α  ε σω σας τε κου ου σα την

 σω τη ρι ι αν  η προ το κου Παρ θε νος

 και εν το κω Παρ θε νος και με τα το κον

 πα λιν ου ου σα Παρ θε ε νος 

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.


  ε σφρα γι σμε ε νου του μνη μα τος  η

 ζω η εκ τα φου α νε τει λας Χρι στε ε ο Θε ος

 και των θυ ρων κε κλει σμε νων τοις μα θη ταις

 ε πε στης η πα αν των α να στα σις 

 πνευ μα ευ θες δι αυ των ε γ και νι ι ζων η μιν 

 κα τα το με γα σου ε ε λε ε ος 

^Γ
^χ
^Γ
^η Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Γ
^η

^Γ
^χ
^Γ
^η Ε πι το μνη μα ε δρα μον γυ ναι κες

με τα δα κρυ ων μυ ρα φε ρου σαι ^Γ
^η και στρα

τι ω των φυ λασ σον των σε ^Δ
^η τον των ο λων

βα σι λε α ε λε γον προς ε αυ τας ^Γ
^η τις

α πο κυ λι ι σει η μιν τον λι ι θον ^Γ
^η α

νε στη ο με γα λης βου λη ης Αγ γε λος πα ⁺
^Π ^Γ

τη σας τον θα να τον ^π
^η παν το δυ να με Κυ

ρι ε δο ο ζα α σοι ^Γ
^η

^Γ
^χ
^Γ
^η Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην Γ
η
^χΓ
η ^Ν Ϟ
 Χαιρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το
 κε Παρ θε νε ^Δ Ϟ λι μην και προ στασι ι α του γε
^Μ ^Γ ^Π ^Ν
 νους των αν θρω ω πων ^Γ ^η εκ σου γαρ ε σαρ κω
 θη ο Λυ τρω της του κο σμου ^Δ Ϟ μο νη γαρ υ
^Γ ^η
 πα αρ χει εις Μη τηρ και Παρ θε ε νος ^η α
^Ν
 ει ευ λο γη με νη και δε δο ξα σμε νη πρε
^Γ ^Ν
 σβευ ε Χρι στω ω τω Θε ω ^Δ Ϟ ει ρη νην δω ρη
⁺ ^Γ ^η
 σα σθαι πα αση τη οι κου με ε νη η

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' ἢ Πα — ♪

^Γ ^Δ ^Κ
x ^Δ ^Κ
q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

^Δ ^Κ
με τα δι και ω μα τας ου x
q

^Δ ^Κ
x ^Δ ^Κ
q **Τ**ων Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

^Δ ^Κ
ο ρων σε ^{γ'} ^Δ ^Κ
η εν νε κροι οις λο γι σθη τα ^Κ ^Κ ^Κ του

^Δ
θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

^{γ'} ^Δ ^Κ
η και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

^Κ ^Κ ^Κ
τα ^Κ ^Κ και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα ^Κ ^Κ

^Δ ^Κ
x ^Δ ^Κ
q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

^Δ ^Κ
με τα δι και ω μα τας ου x
q

^{γ'} ^Δ ^Κ
η **Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κηρ να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ

σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ

γαρ ε ζα νε εστη του μνηματος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τασου

Αι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαιε τε την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε x
q

^Δ ^Κ
x q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου x
q

^Μ ^Κ
x q **Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ x
q ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθε γγο

με ε νου ^{γ'} ^η τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

γι ζε σθε ^κ ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος x
q

x q **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι x
q

^χ
⁹ Προσκυνοῦ μεν Πατέρα και τον του ου
 του Υιου ον τε και το Αγαγιον Πνευμα⁹ την
 Αγιαν Τριαδα εν μι α τη ου σι ι
 α^ν_η συν τοις Σερα φειμ κρα ζοντες το Α
 γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυρι ε⁹

^χ
⁹ Και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας τω ν αι ω νων α μην⁹

^χ
⁹ Ζω ο δο την τε κουουσα ελυτρωω
 σω Παρθεε νε τον Αδαμα μαρτιας⁹ χαρ
 μο νην δε τη Ευα αν τι λυ υπης πα
 ρε εσχε^ν_η ρευσαντα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν

θρωπος x
q

x
q Ἀ λ λη λου ι α α λ λη λου ι α γ'
η

α λ λη λου ι α δ ο ο ζ α σοι ο Θε ος (Δίς) x
q

Τò γ'. x
q Ἀ λ λη λου ι α α λ λη λου ι

α α λ λη λου ι ι ι α δ ο ζ α σοι ο Θε

ο ο ο ος x
q

^Γ
^χ
^η Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^Γ
^η

^Γ ^N ^Γ ^χ ^N
^η και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω νων α μην ^Γ
^η

^Γ ^ο ^N
^η Α γι ω Πνευματι πη γη των θειειων θη

σου ρι σμα α των ^Γ ^η ^N εξ ου σο φι α συ

νε σις φο βος αυ τω αι νε σις ^Δ ^η δο ο ζα τι μη

και κρα α τος ^Γ
^η

Ἀντίφωνον Β'.

^Γ ^N ^ο
^η Ε ανμη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι

κον τον της ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν ^Γ
^η

πλην γαρ αυ του ου πρα ξις ου λο ο γος τε

λει ει ται

του καρ που της γαστρος οι Α γιοι οι

πνευμα το κι νη η τως α να βλαστουσι

πατρω αδογμα τα υι ο θε σι ι ας

δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι τα συμ παν τα το ει

ναι ε ε χει προ παν των γαρ Θε ος των


 ο λων κυ ρι ο της  φως α προ σι τον ζω η των
 M

 πα αν των 

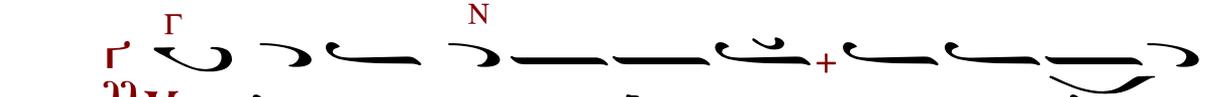
Ἀντίφωνον Γ'.



 Οι φο βου με νοι τον Κυ ριον ο δους
 M

 ζω ης ευ ρο ον τες  νυ υν και α ει μα κα ρι
 M

 ουν ται δο ξη α κη ρα α τω 



 Κυκλω της τρα πε ζης σου ως στε λε χη

 βλε ε πων τα εκ γο να α σου  χαι ρε ευ φραι


 νου προ σα γων ταυ τα  τω Χρι στω ω ποι με
 M

 να αρ χα 



 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι
Γαι νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι βυ θος χα ρι σμα

των πλου τος δο ξης κρι μα των βα θος με ε

γα ο μο δο ξον Πατρι και Υι ω ω

χορός: λα τρευ το ον γαρ

Τὸ Προκείμενον. Α να στη θι Κυ ρι ε ο

Θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ σου μη ε

πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος

Τὸ τρίτον.

Στίχ. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

ἄ να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
μου υ ψω θη τω η χειρ σου *Δ' ο β' χορός* μη
ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λο ο
ο ος

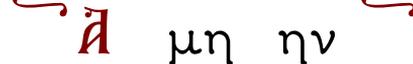
Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

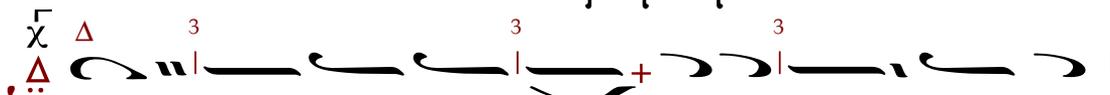
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἄ** μη ην 

 **Πα** α α σα πνο η αι νε σα τω τον 

 **Κυ** υ ριον  (Δίς)

Τὸ τρίτον.  **Ἄ** ι νε σα τω πνο η πα σα 

 τον **Κυ** ρι ο ο ον 

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:

 **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Κυ** ρι ε ε 
 λε η σον **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ————— γ
δλ και τω πνευματισου δλ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: γ ————— γ
δλ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι δλ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η στον με ο Θε

ος κα τα το με γα ε λε ος σου και

κα τα το πλη θος των οικτιρμων σου ε

ξα λειψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

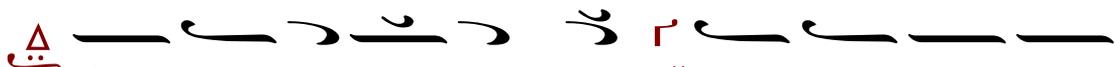
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

Ο ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε

νω πιον μου ε στι δι α παν τος



Δ **Σ**οι μο νω η μαρ τον [♂] και το πο νη



 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ^Δ ο πως αν δι



 και ω θης εν τοις λο γοις σου [♂] και νι κη σης



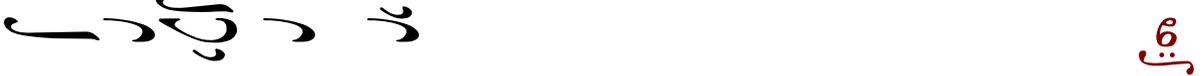
 εν τω κρι νε σθαι σε 6.



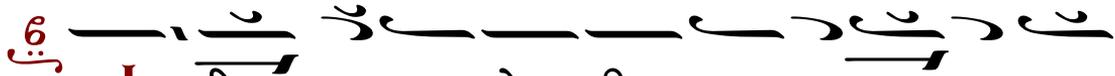
6. **†** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη



 φθην ^Δ και εν α μαρ τι ι αις ^{ζ'} ε κισ ση σε



 με η μη τη ρμου 6.



6. **†** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας



^Δ τα α δη λα και τα κρυ φι α [♂] της σο φι



 ας σου ε δη λω σας μοι 6.



6. **†** Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα



ρι σθη σομαι **Δ** πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ κανθη σομαι **6**

6 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην **Δ** α γαλ λι α σονται ο

στε α τε τα πει νω με ε ε να **6**

6 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου

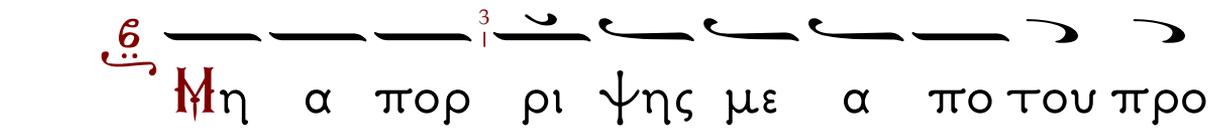
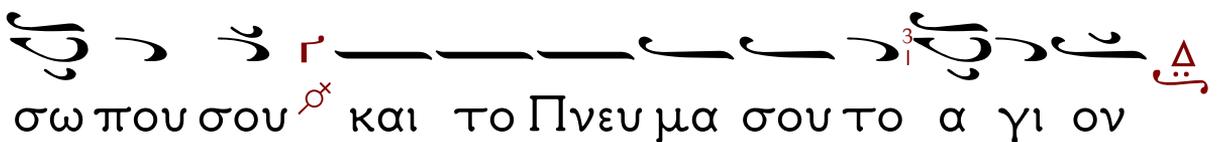
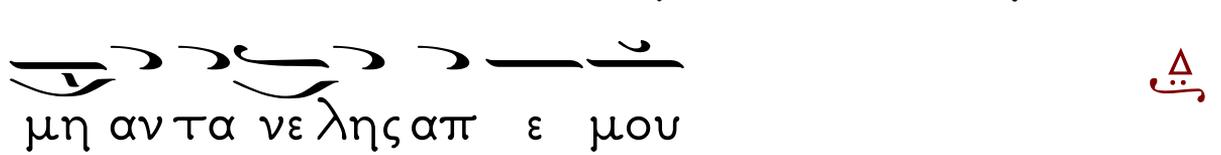
α πο των α μαρτι ων μου **Δ** και πα σας τας

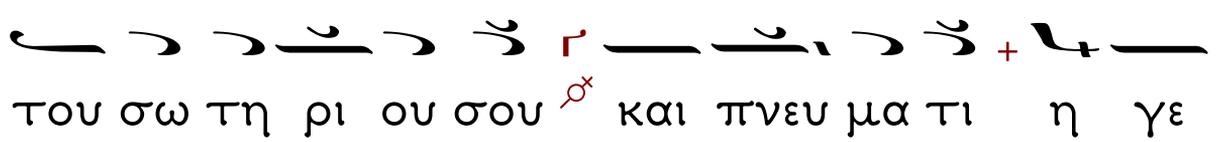
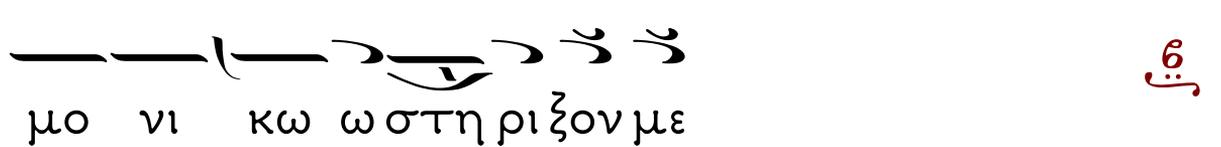
α νο μι ας μου ε ζα λει ψον **6**

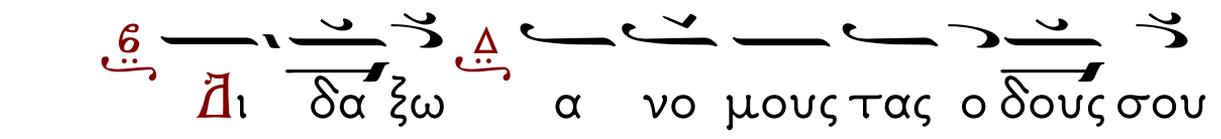
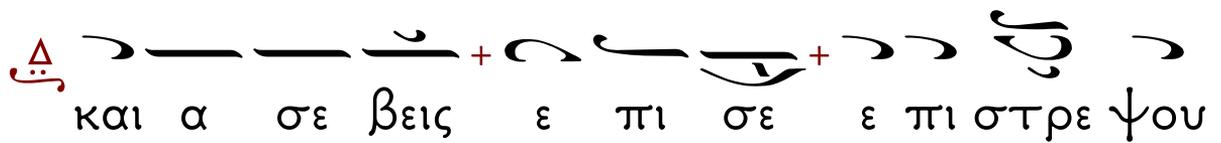
6 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν **Δ** κτι στον εν ε

μοι ο Θε ος **Δ** και πνευ μα ευ θες εγ και νι

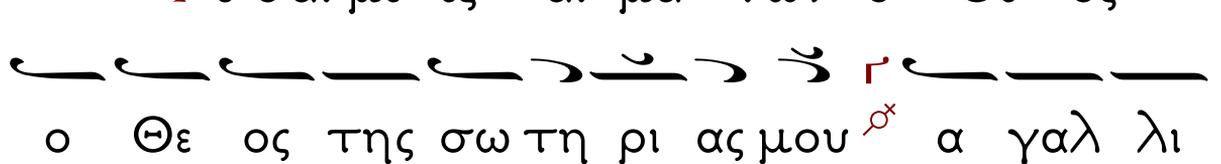
σον εν τοις ε γκα τοις μου **6**


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

 σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον

 μη αν τα νε λης απ ε μου


 Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν

 του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε

 μο νι κω ω στη ρι ζον με


 Δι δα ξω α νο μου στας ο δους σου

 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

 σι


 Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι



α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συ



νην σου



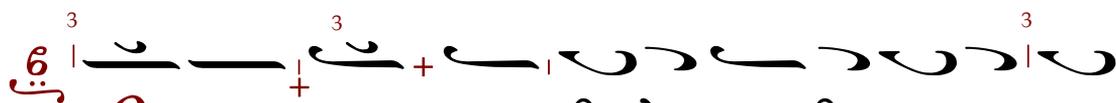
Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και



το στο ο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν



σου



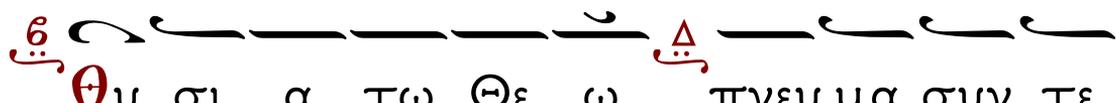
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε



δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη



σεις



Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε



τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και



τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε



6

νω σει



Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο



κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη



θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ



Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και



ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω



μα τα



Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ



σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε



η σον με ο Θε ος



Ἄ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **Ζ'** **Γ**αις των Α πο στο ο

λων + πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα λει

ψον τα πλη θη **ν'** **Ϟ** των ε μω ων εγ κλη μα

των **Δ**

Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην **Δ** **Γ**αις της Θε ο το ο

κου + πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα λει

ψον τα πλη θη **ν'** **Ϟ** των ε μω ων εγ κλη μα

των **Δ**

Δ **Χ'** **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο

Θε ος **Δ** κα τα το με γα ε λε ος σου **Δ**

και κα τα το πληθος των οι κτιριμων σου Γ
χ
Δ

ε ζα λειψον το α νο ομημαμου Δ

Δ να στας ο Ι η σους απο του τα

φου Δ κα θως προ ει πεν Δ ε δω κεν η μιν ν' ο'

την αι ω νιον ζω ην ν' ο' και με γα χ ε λε ο +

ο ος Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ^Γ Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η

σο ο ο ν

ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὠδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος Γα

^χ ^Γ ^N
^Γ ^η ^Μ ^Γ ^η ^π
 Νευ σει σου προς γε ω ω δη αν τι τυ
 πι ι αν με τη η χθη η πριν ευ δι α χυτος
 υ δα των φυ σις Κυ ρι ε ο θεν α βρο χως πε
 ζευ σας α δει Ισραηλ σοι ω δην ε πι
 νι ι κι ι ον

^η ^Α ⁺ ^η ⁺
^η ^Α ⁺ ^η ⁺
 Δο ζα τη Α γι α α να στα σει
 σου Κυ ρι ε

^Γ ^N ^Γ ^N
^η ^Μ ^Γ ^η ^π ^N
 Κε κρι ται του θα να α του η τυ ραν νι
 ις δι α ζυ υ λου α δι κω θα να τω σου κα

τα κρι θεν τος Κυ ρι ε ο θεν ο αρχων του

σκοτους σου μη κατισχυσας δι και ως εκ

βε ε βληηται

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

Α δης σοι προ σπε λα α σας και τοις ο

δου ου σι μη σθε ε νων συν τρι ψαι το Σω μα

σου τας σι α γο νας τε θλα σται ο θεν Σω

τηρ τας ο δυ νας λυ σας του θα να του α

νε στης τρι η η με ε ρος

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον



Γ
α

η μας



Γ
α **Α**ε λυ ν τ αι αι ο δυ υ ν αι αι τ η ς π ρ ο



μη η το ρ ο ς Ε ευ α ς ω δυ ν α ς λ α θ ο υ σα



γα ρ α π ει ρ ο γ α μ ω ς τε το κα ς ο θ εν σα



φ ω ς Θ ε ο το κ ο ν πα να γ ν ει δ ο τ ε ς σε π αν



τ ε ς δ ο ζ α α ζ ο ο μ εν

Γ
α

Ὁ Κανὼν τοῦ Μάρτυρος.

Ὦδὴ α΄. Ἦχος β΄.

Δεῦτε λαοί.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ τοῦ Χριστοῦ, βήματι νῦν παριστάμενος, στεφανηφόρος ἔνδοξε, Μάρτυς Ἰάκωβε, φωτοφόρον μοι αἴγλην, καὶ χάριν οὐρανόθεν, δίδου Πρεσβείαις σου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁρθρος ἡμῖν, ἔλαμψας ὥσπερ πολύφωτος, Ἀνατολῆς ὀρμώμενος, καὶ κατελάμπруνας, τὴν Χριστοῦ Ἐκκλησίαν, λαμπρότητι τῶν ἄθλων, μάκαρ Ἰάκωβε.

Δόξα...

Νεανικὴν, ἔνστασιν ἐπιδειξάμενος, ὡς νικητῆς ἠξίωσαι, τῆς ἀναρρήσεως, καὶ τελείων ἐπάθλων, καὶ δόξης αἰωνίου, Μάρτυς, Ἰάκωβε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Προφητικαί, σάλπιγγες σὲ προηγόρευσαν, τὸ ἐπὶ σοὶ Μυστήριον, μυσταγωγούμεναι, Θεοτόκε Παρθένε, καὶ πόρρωθεν ὀρῶσαι, τὰ σὰ θαυμασια.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'.

Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος Γα

^Γ ^Γ ^Ν
^Γ ^Ν
^Ν ^Μ

Ο κατ αρχας τους ου ρα νους παν το δυ
 να αμωσουλο ο γω στερε ω σας Κυ ρι
 ε Σω τηρ και τω Παν τουργω και θειω πνευμα
 τι πα ασαν την δυ να μιν αυ των εν α σα
 λευ τω με πετρα της ο μο λο γι ας σου στε
 ρε ε ω ω σον

^Γ ^Ν

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει
 σου Κυ ρι ε

^Γ ^Ν ^Δ

Ου α νελ θω ων ε πι ζυ λου υπερ η

μω ων ο δυ να α σαι ε κου σι ως ευ

σπλαγ χνε σω τηρ και φε ρεις πλη γην ει ρη

νης προ ξε νον και σω τη ρι αν τοις πι

στοις δι ης τω σω ε λε η μον παν τες κα

τηλλαγημεν γεν νη η τοο ρι

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

Ευ με κα θη ρας της πλη γης τον τη ψυ

χη τε τρω με νον δρα κον τι ω δη γμα τι Χρι

στε και ε δει ζας φως εν σκο τει πα λαι μοι κα

τω κι σμε νω και φθο ρα δι α σταυ ρου

γαρ εις Ἀθηνᾶς κατὰ βεβηκώς μεσσηνα
νεεστηησας
Υπεραγαθεοτοκωσωνη
μας
της απειρανδρουσου Μητροςταις ι
κωσιναιτωκοσμητην ειρηνην βραβευ
σονσωτηρ καιτω βασιλειτην νικην δω
ρησαικαταβαβαρωνδυσμενων και
της αφραστουσουδοξηςτουςδοξολο
γουνταςσεαξιιωωσον

Κανὼν τοῦ Μάρτυρος. Ὡδὴ γ'.

Ἦχος β'.

Στερέωσον ἡμᾶς ἐν σοὶ Κύριε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐγένου ἐκλεκτὴ Χριστοῦ ὡς ἄμπελος, δρεπάνη βασάνων καθαιρουμένη, καὶ πολὺν τὸν καρπὸν φέρουσα, τοῖς ληνοῖς τοῦ Σωτῆρος προσαγόμενον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥεόντων τὸ φθαρτὸν καὶ εὐδιάλυτον, παρείδες ἐμφρόνως Στεφανηφόρε, ὡς ἀγχίνους δὲ προέκρινας, τῶν αἰεὶ προσμενόντων τὸ ἀσάλευτον.

Δόξα...

Στεφάνους σοι λαμπροὺς κατατεμνόμενον, τὸ σῶμα ὠμότητι τῶν τυράννων, προεξένησεν Ἰάκωβε, καὶ τρυφῆς Παραδείσου τὴν ἀπόλαυσιν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἠλέηται σαφῶς διὰ τοῦ τόκου σου, τοῦ θείου Παρθένε ἢ ἀνθρωπότης, ἐνωθεῖσα καθ' ὑπόστασιν, τῷ Δεσπότη τῶν ὄλων Θεονύμφευτε.

Κάθισμα.

Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Εκ Περσίδος ἀστέρα νεοφανῆ, ὁ Χριστὸς ἀνατείλας τοῖς ἐπὶ γῆς, τὸν θεῖον Ἰάκωβον, καὶ αἰίδιμον Μάρτυρα, δι' αὐτοῦ τὸν ζόφον, τῆς πλάνης ἀπήλασε, καὶ τοῖς πιστοῖς τὴν χάριν, τοῦ Πνεύματος ἔλαμψεν· ὅθεν οἱ τὴν μνήμην, τὴν αὐτοῦ ἐκτελοῦντες, πιστῶς ἐορτάσωμεν, καὶ βοήσωμεν λέγοντες· Ἀθλοφόρε πολυάθλε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... **Θ**εοτοκίον.

Τὴν ψυχὴν μου Παρθένε τὴν ταπεινὴν, ἀπὸ βρέφους μολύννας ὁ μιαρὸς, καὶ λόγοις καὶ πράξεσιν, ἐμαυτὸν κατερρύπωσα, καὶ οὐκ ἔχω τι πρᾶξιαι, οὐδὲ καταφύγιον, ἀλλ' οὐδ' ἄλλην ἐλπίδα, πλὴν σου Κόρη ἐπίσταμαι. Φεῦ μοι τῷ ἀχρείῳ! Διὰ τοῦτο ἰκέτης, πρὸς σὲ τὴν Πανάκραντον, νῦν προστρέχω καὶ δέομαι, ὁμολογῶν σοι τὸ Ἠμαρτον. Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δοθῆναί μοι· εἰς σὲ γὰρ πᾶσαν ἐλπίδα, ἀνέθηκα Δέσποινα.

Κοντάκιον. Ἦχος βαρὺς.
Οὐκέτι φλογίνη ρομφαία.

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατήλθε συντρίβων, καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ, δεσμεῖται ὁ Ἄδης, Προφῆται συμφώνως ἀγάλλονται. Ἐπέστη λέγοντες Σωτήρ, τοῖς ἐν πίστει, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος βαρὺς.

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον ὁ Ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν ἕνα τῆς Τριάδος, ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ Ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν, ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς Προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι ἐπινίκιον ὠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάξωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ, καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ. Ξύλον τοῦτον εἰσήγαγεν, ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν .

Τῆ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Ἰακώβου τοῦ Πέρσου.

Στίχοι.

Τμηθεὶς μεληδόν, καὶ σφαγὴν Πέρσης φέρων,
«Ψυχὴ σεσώσθω, φροῦδὰ μοι μέλη» λέγει.

Εἰκάδι Πέρσης ἑβδομάτη σφάγη
ἐκμελεῖσθεῖς.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Πινούφριος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Ὁ Πινούφριος ἀρετῶν πολλαῖς χρόαις
Ἐν οὐρανοῖς ἔλαμψεν ὡς ἴρις νέα.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Ναθαναὴλ ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

«Ἀφεῖσα κόσμον, πρὸς Θεὸν ψυχὴ τρέχε»,
Ναθαναὴλ ἔκραζε μέλλων ἐκπνέειν.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβεΐαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος 4 Πα

Ὡδή α'. π⁹ Χριστοσ ος γενναταιδοζα σατε π⁹

Χριστος εξουρα νων απαν τη σατε π⁹

Χριστοσ ε πιγησ υ ψωθητε α σα

τετω Κυριω πα α σα η γη η η η

και εν ευφροσυνη ανυμνη σατε

λαοι οτι δεεδοοζασται π⁹

Ὡδή γ'. π⁹ Γωπρο των αιωνων εκ Πατροσ π⁹

γεννηθεντιαρρευστως Υιω και επε π⁹

σχατων εκ Παρθενου σαρκωθεντιασπο

ρωσ Χριστω ωτω Θεω βοησωμεν ο π⁹

α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ ο α' χορός ^Δ A

γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π ₉

^{Ωδὴ δ'.} ^π ₉ Ραβδος εκ της ρι ζης I εσ σαι ^Δ και αν

θος εξ αυ της Χρι στε ^π ₉ εκ της Παρ θε νου α

νε βλα στη σας ^π ₉ εξ ο ο ρους ο αι νε τος

κα τα σκι ι ου δα σε ος ^π ₉ ηλ θε σαρ κω θε ις εξ

α πει ραν δρου ^π ₉ ο α α υ λος και Θε ος

^Δ δο ζα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι ε ^π ₉

^{Ωδὴ ε'.} ^π ₉ Θε ο ος ω ω ω ν ει ρη η η η

νης ^π ₉ Πα τη ρ οι κτι ρ μων ^Δ της με γα λης βου

λη ης σου τον Αγ γε λον ^π ₉ ει ρη νην πα ρε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ο

θεν θε ο γνω σιας προς φως ο δη γηθεν τες

εκ νυκτος ορθρι ζοντες δο ξο λο γου

μεν σε φι λα αν θρω ω πε

Ωδη στ' πλα γχνων Ι ω ναν εμβρυ ον α πη

με σεν ε να λι ος θηρ οι οι ον ε

δε ζα το τη Παρ θε νω δε ε νοι κη σας

ο Λο γος και σα αρ κα λα βων δι ε λη λυ

θε φυ λα ζας α δι α φθο ρον

η ης γαρ ουχ υ πε στη ρευ σε ως την

τε κουσαν κα τε σχεν α πη η μα αν τον

Ὡδή ζ'. π⁹  π⁹
Οἱ Παιδες εὐσεβεία συντραφέντες

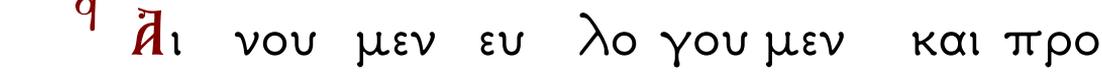
 Δ
δύσσεβους πρόσταγμα τὸς κατὰ φρονή

 π⁹ +  + 
σαν τες πυροὸς ἀπειλήν οὐκ ἐπτο

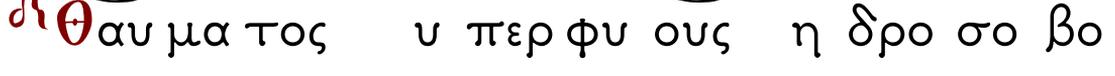
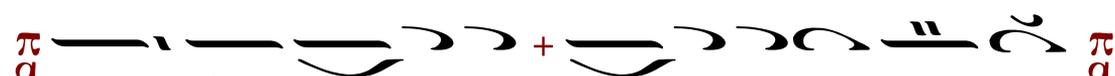
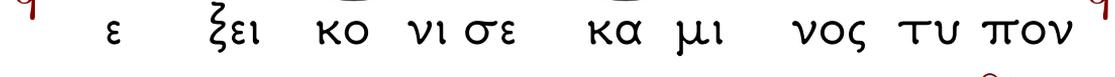
 Δ  Δ
ἠθῆσαν ἀλλ' ἐν μεσότης φλογὸς ε

 π⁹   
στῶτες ἐψάλλον ὁτῶν Πατερῶν Θε

 +  +  π⁹
ὸς εὐλογητοὸς εἰ

Ὡδή η'. π⁹  + 
Ἄνινο μὲν εὐλογούμεν καὶ προ

  Δ
σκυνούμεν τὸν Κυρίον

 Δ  +  + 
Θαυμάτος ὑπερφύους ἠδρὸσοβο

 π⁹  +  π⁹
λος ἐξείκοσις ἐκαμίνος τυπὸν

 +  π⁹ 
οὐ γάρ οὐς ἐδέξατο φλεγίνους ὡς


 ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρθενου ην

 υπεεδυνηδυνδι ο ο α νυ μνου

 τες α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η κτι

 σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ

 ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω

 ω να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Ἦχος Πά

Στίχος α' ^χ ^π ^Μ ^π ⁹ Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ υ ρι ον ^π ⁹ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ ^Μ ^Δ ^Δ ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι

μου ^Δ ^Δ

^Π ^Δ ^Δ Τη ν Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δ ^Δ α συγ

κρι ι τω σ των Σε ρα φει μ ^Δ ^Δ την α δι α φθο

ρως ^Δ ^Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π ⁹ την ον τως Θε

^Π ^Ν ^Π ^π ⁹ ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος β' ^χ ^π ^Μ ^π ⁹ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ α
πο του νυν ^χμα ^πκα ρι ου σι με πασαι αι
γε νε αι ^Δ
^Π
^Δτην Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
βει ει ειειμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δα συγ
κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δτην α δι α φθο
ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^πτην ον τως Θε
^Πο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π
Στίχος γ' ^χ^πΟ ^Μτι ε ποι η σε μοι με γα λει
α ο Δυ να τος και α γι ον το ο
νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ του ^χ^Δ

βει ει ειειμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο

ρως ^Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε

ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π

Στίχος ε' ^χ ^Μ ^Γ ^π ^ρ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους ^χ ^ρ πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων ^ρ και πλου τουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ^ρ ^η

^Μ ^Π ^ρ ^η Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^ρ ^η

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ^Μ ^Π ^ρ ^η την α δι α φθο ρως ^ρ ^η Θε ον Λο γον

τε κουσαν ^{π ρ} την οντως Θεο το κον Σε με γα λυ

^N ^Π
νο μεν ^{π ρ}

Στίχος στ' ^χ ^{π ρ}
Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη η ναι ε λε ε ε ους ^{π ρ} ^Γ κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η

μων ^Γ ^η τω Α βρα αμ και τω σπερμα τια του

ε ως αι ω νος ^Γ ^η

^Γ ^η ^M ^Π
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

^Γ ^η και εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε

ρα φειμ ^Γ ^η ^M ^Π την α δι α φθο ρως ^Γ ^η Θε ον Λο

γον τε κουσαν ^{π ρ} την οντως Θεο το κον Σε με γα

^N ^Π
λυ νο μεν ^π_q

Είτα ψάλλεται
ή θ' ώδη των Καταβασιών.

^Γ ^Π
^χ ^π_q Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι μι
ω τε ε ραν ^M ^Π και εν δο ζο τε ε ραν ^Γ ^π_q των

^π_q α νω στρα τευ μα α α των

^Γ ^M ^Π
^χ ^π_q Μυ στη ρι ον ζε νον ^π_q ο ρω ω και

^N
πα ρα δο ζον ^π_q ου ρα νον το Σπη λαι ον

^Π ^M ^Π
θρο νον ^Δ ^π_q Χε ρου βι κον την Παρ θε νον ^π_q την

^M ^Π
^π_q φα ατ νην χω ρι ον ^π_q εν ω ω α νε

^π_q κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε

^Δ ^N ^Γ
ος ^π_q ον α νυ μνου ν τε σ με γα α λυ υ νο ο

^Γ ^M ^Γ ^χ ^π_q
με ε ^π_q ε εν ^π_q

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δί

μη ην

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεός

ἡμῶν

ψου τε Κύριον τον Θεόν

ἡμῶν και προσκυνει τε τω υποπο

διω των ποοδων αυτου

Ἦχος Β' ὁ β' χορός: Ὅτι Ἁγίος ἐστίν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Β'.

Ἦχος Δί Τον λιθον θεεωρη

η η σασαι α πο κε κυ υ λισμε ε νον
αι Μυ ρο ο φο ο ροι ε ε χαι ρον ει
δον γαρ νε ε ε α νι ι σκον κα θη με
νον εν τω τα α φω και α αυ τος τα αυ ταις
ε ε φη ι δου Χρι στο ος ε γη
η γερ ται ει πα τε συ υ υν τω Πε ε
τω τοις Μα θη η ται αι αι αι αις εν τω ο
ρει φθα σα τε Γα α λι λαι αι ας ε
κει υ μι ι ιν ο φθη η σε ται ως προ ο
ει πε ε τοις φι ι λοι οι ος

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Περσῶν τὴν πλάνην ἔφλεξας, τῷ ζήλῳ πυρπολούμενος, Χριστοῦ Ἰάκωβε Μάρτυς· ὡς κλῆμα τῆς ἀμπέλου δέ, τὸ σῶμά σου τεμνόμενος, τυράννου γνώμη πάνσοφε, ἀνέμελπες κατάλληλον, ὠδὴν καὶ πρόσφορον ὕμνον, τῇ ἀπροσίτῳ Τριάδι.

Θεοτοκίον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Μαρία καθαρῶτατον, χρυσοῦν θυμιατήριον, τῆς ἀχωρήτου τριάδος, δοχεῖον ὄντως ἐγένου· ἐν ᾧ Πατὴρ ἠυδόκησεν, ὁ δὲ Υἱὸς ἐσκήνωσε, καὶ Πνεῦμα τὸ Πανάγιον, ἐπισκιάσαν σοι Κόρη, ὁ β' χορός ἀνέδειξε Θεοτόκον.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Γα

Πα σα α α πνο η η αι νε σα α

α α τω ω τον Κυ υ ρι ο ον αι νει ει

τε ε ε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ω

ω ω ων ου ρα νω ω ων αι νει ει ει τε α αυ

το ον εν τοι οι οις υ ψι ι ι στοι οι

οις σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε

ω

Ἄι νει τε ε αυ το ον πα αν τες οι

Α αγ γε ε ε λοι οι α α αυ του αι

νει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι Δυ υ

να ααμεις αυ τουου ου σοι πρεε ε πει

υ μνοος τω ω Θεε ω

του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γραπτον δο ζα αυ τη εσται πασι τοις

ο σι ιοις αυ του

Ανεστη Χριστοος εκ νεκρων λυσας

θα να του τα δεσμα ευ αγ γε λι ι ζου ου

γη χα ραν με γα α λην αι νει ει τε ου ρα

νοι Θεου την δο ο ζαν

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε

ω ματιτηςδυ να μεωσαυτου

να στασιν Χριστου θεα σα με νοι

προσκυνησωμεν αγιον Κυυριον Ι

ησουντον μονο να μαρτηη τον

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πληθος της με γα λω συ υνης αυ του

Χριστου την α να α στα α σιν προ σκυ

νουν τες ου παυ ο με θα αυ τος γαρ η μας

ε σω σεν εκ των α νο μι ι ων η μων α α

γι ος Κυ υ ρι ος Ι η σους ο δει ζας την



Γ
α

Α να α σταα σιν



Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ



γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι



Γ
α

θα α ρα



Τι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι ι



ω πε ρι παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν



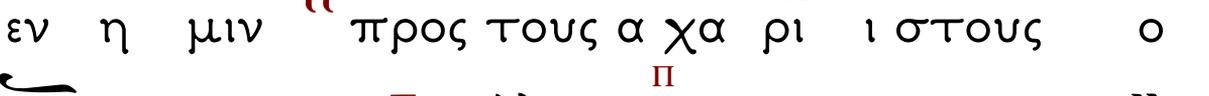
δι η μας Θε ος εν αν θρω ω ποις δι



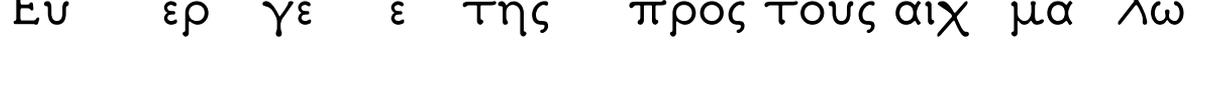
α την κα τα φθα ρει σαν φυ υ σιν ο



Λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη η νω σεν



εν η μιν προς τους α χα ρι ι στους ο



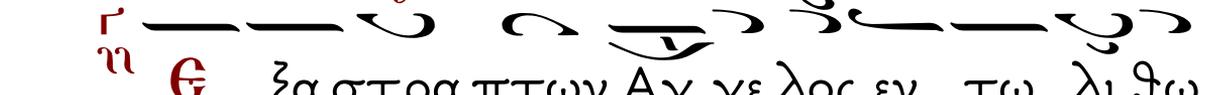
Ευ ερ γε ε της προς τους αι χ μα λω

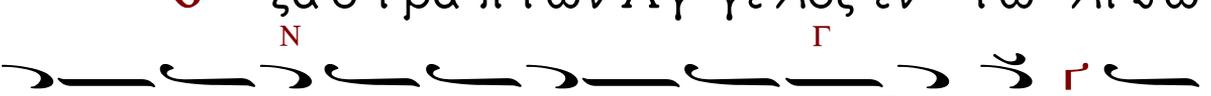
τους ο Ελευθερωτης προς τους εν σκοτει
 καθημε ενους ο Ηλιοσ της δικαι ο
 συυνης επι τον Σταυρον ο απαθης
 επι τον Ααδην το φως επι τον θα
 να τον η ζω η η Α να στα σεις δια
 τους πεσοντας προς ον βο η σωω
 μεν ο Θεος ημων δο ο ξα α σοι

η χοις ^Γ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γ μου ^Ν ^Γ ^Δ πα σα πνο η αι νε σα α τω
τον Κυ ριον ^Γ ^Ν
^Γ ^Ν Δευ τε α γα λ λι α σω με θα τω Κυ
ρι ι ω ^Π ^Ν και ευ φραν θω μεν εν τη α να
στα σει αυ του ο ο τι συ νη γει ρε νε
κρου σ εκ των του Α δου α λυ των δε σμων ^Γ ^Ν και
ε δω ρη σα το τω κο σμω ως Θε ος ζω ην
αι ω νι ι ον και το με γα ε ε λε ε ος ^Γ ^Ν
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Ν
Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
μου ^Γ ^Ν υ ψω θη τω η χειρ σου ^Γ ^Δ ^Ν μη ε πι


 λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος


 ζα στρα πτων Αγ γε λος εν τω λι θω

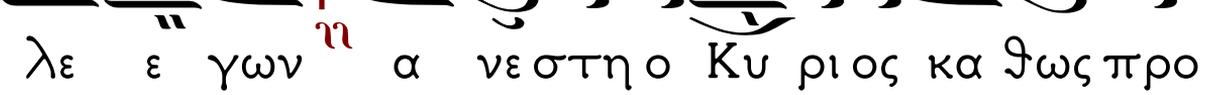

 ε κα θη το του ζω ο δο χου μνη ματος και


 γυ ναι ζι μυ ρο φο ο ροις ευ η γ γε λι ι ζε το

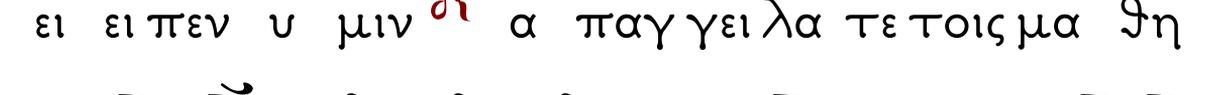

 λε ε γων α νε στη ο Κυ ριος κα θως προ


 ει ει πεν υ μιν α πα γγει λα τε τοις μα θη


 ταις αυ του ο τι προ α γει υ μα ας εις


 την Γα λι λαι αι αν τω δε κο σμω πα ρε


 χει ζω ην αι ω νιον και τω με γα ε ε λε


 ε ος


 ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι

υι ος του αν θρω ω που ο ερ χο με νος ε
πι των νε φελων του ου ρα νου προς τον
πα λαι ον των η με ρων κα θως ει πε Δα νι
ηλ και αι ω νι ος αυ του η βα σι λει ει
α

Ἐωθινὸν Β'.

Ἦχος Δι

Χ^Δ Δ
λε Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι και

Υι ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα

τι

Δ
Με τα μυ υ ρων προ ο σε ελ

θου ου ου ου σαι αις ταις πε ρι την Μα

ρι ι α α α αμ Γυ ναι ζι ι ι και

δι ι ι α πο ρου ου με ε ε ε ναι

αις πω ως ε ε ε ε ε ε σται α α αυ ταις

Δ
τυ χει ει ν του ου ου ε φε ε του ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ω ρα α α α θη ο

ο ο λι ι θο ο ος με ε ετηρ με ε νος

και αι θει ο ος νε α α νι ι ι ας κα τα

στε ε ε ε ε λωων τον θο ο ρυ υ

βον αυ τω ω ω ω ν της ψυ υ υ χης

η γε ερ θη η γαρ φη η σιν Ι η σου

ους ο Κυ υ υ ρι ος δι ο κη η

η ρυ υ ζα α τε τοις κη η ρυ υ ζιν αυ

του ου ου ου Μα θη η η ταις εις την

Γα λι λαι αι αι αν δρα α μει ει ει ν

και ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο και ο ο ψε ε ε

σθαι αυ το ο ο ο ον α να στααν τα

α ε ε ε ε εκ νε εκρωων ως ζω ο

δο ο τη ην και αι Κυ υ υ ρι ι ι ι

ον

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρ

χεις Θεο το κε Παρθεεεε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρκω θε εντος ο α

δης ηχ μαλωτισται ο Αδαμ ανα κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευ

α η λευ θε ε ρωται ο θα να τος τε θα να

τωται και η μεις ε ζω ο ποι η ηθημεν

δι ο αν υμνουντες βο ω ω μεν ευ λο

Δοξολογία Βαρέως ἤχου, Μανουήλ.

Ἦχος Γα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν
υψιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
νη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν Σε
προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευ
χαριστου μεν σοι δια την μεγαλην
σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρα νι
ε Θεε ε Πατερ παντοκρατορ Κυρι
ε Υι ε μονογενης Ιησου Χριστε

ε και Α γι ον Πνε ευ μα

Κυρι ε ο Θε ο ος ο Α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μα

ρτι ι αν του κο ο σμου ε λε η σον η

μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει

μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο

ζαν Θε ου Πα τρος α μην Γ
α

^N Π
Γ ^α Κα θ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω

^N ^π σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον

^M
αι ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος Γ
α

^Γ ^N
Γ ^α Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

^Γ
ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι

η μας Γ
α

^Π ^N
Γ ^α Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

^Γ
των πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε

^N ^Γ
δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα α σου εις

τους αι ω νασα μην Γ
η

^N
Γ η ^ο **Γ**ενοιτο Κυρι ε το ε λεος σου εφ η

μας κα θαπερηλπισαμενε πι σε Γ
η

^Π ^N
Γ η **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^ο **Δ**ι δα

^M **Ξ**ο ον με τα δικαιωμα τα α σου Γ
η (τρεις)

^N
Γ η **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ^ο **Δ**ε γε νη

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ^ο **Δ**ε

γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ^ο **Δ**ι ασαι ^M

την ψυ χη ην μου ο τι ημαρτο ον σοι Γ
η

^N ^Π
Γ η **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο

ον με ^π ^ο του ποι ει ν το θε λη μα α σου ^ο **Δ**

ο τισυ ει ει ο Θε ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τι σου ο ψο ο με θα φως

Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι ι σε

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος

Ι σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

Δο ζα Πα τρι ι και Υι ω και α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας

των αιωνων αμην

Αγιος αθανασος ελεησον ημας

Ύσματικόν.

Αγιος ο οσος ο Θεεος

Αααγιος Ισχυροος

Αγιος Ααθανασος ελεηηη

σο ο ονη η η μα α α ας

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, & Πλάγιος δ'.

Ἦχος λ̣π̣δ̣ Νη

^Γ ^Ν
^ν ^δ
 Ἄ να στα ας εκ του μνη μα τος ^Δ και
 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ^Δ ε λυ
 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε ^β
^λ
 παν τας εκ των πα γι ιδων του εκ θρου ρυ σα με
 νος ^ν ^δ εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο
 λοις σου ^Δ ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το κη
 ρυ γ μα ^β ^λ και δι αυ των την ει ρη νην πα
 ρε ε σχες τη οι κου με νη ^Δ μο νε πο λυ ε
 λε ε ε ε ε ^ν ^δ

Ἦ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦχος Δι

Ḅη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω

γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι

εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το

νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα

ε λε ο ο ος

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣ α̣ Νη̣

1. ^{π̣} ^{χ̣} ^{ν̣} ^N ^Δ ^M ^{ν̣}
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^{α̣}

2. ^{ν̣} ^{α̣} ^N ^{β̣} ^{λ̣}
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3. ^{ν̣} ^N ^{α̣} ^Δ ^N ^{α̣} ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4. ^{ν̣} ^Δ ^{α̣} ^{α̣} ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5. ^{ν̣} ^Π ^{α̣} ^N ^{β̣} ^{λ̣}
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6. ^{ν̣} ^N ^{α̣} ^M ^N ^Δ ^M ^{ν̣}
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^{α̣}

ΕΤΕΡΑ.

1. ^{ν̣} ^N ^{α̣} ^{ν̣}
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον ^{α̣}

2. ^{ν̣} ^N ^{α̣} ^{β̣} ^{λ̣}
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3. ^{ν̣} ^Δ ^{α̣} ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η η σον ^{α̣}

4. ^Δ ^Μ
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

5. ^Ν ^Π
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. ^{Δ-Θ}
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. ^Δ ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. ^Ν ^Π ^Δ
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. ^Ν ^Δ ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. ^Ν
Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

π̣ χ̣ Γ
Δ̣ ᾠ̣ || ᾠ̣ ᾠ̣ Δ̣
Ἄ μη η η ν

Στίχ. α' π̣ χ̣ Μ Δ̣
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γι ον αυ του

π̣ χ̣ Μ Δ̣ Β
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' π̣ χ̣ Μ Δ̣
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

+ τας αν τα πο δο σεις αυ του

π̣ χ̣ Μ Δ̣ Β
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπχ. γ' ^χ ^M ^Δ Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η Βα

σι λει α αυτου παντων δε σποζει Δ

^χ ^M ^Δ ^B Γαισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπχ. δ' ^χ ^M ^Δ Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυτου εν πα ντι τοπω +

της δε σπο τει ας αυτου Δ

^χ ^M ^Δ ^B Γαισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

^Γ ^Δ
Τ

αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω

^Β ^Μ ^Γ ^Δ
τερ σωσον ἡμαρτίας

ἡμαρτίας

Ἀντίφωνον β'.

^Γ ^Μ
Ἄ

μηρην

Σπὺχ. α' ^Γ ^Μ
Ἄ

ἰνει ψυχή μου τον Κυρι

ον αινεσω Κυριον εν τη ζωῆ μου

ψαλλω τω Θεω μου εως υπαρχω

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
σωσον ἡμαρτίας Υιε Θεου ο α

^Β ^Μ ^Δ ^Μ
ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

^Γ ^Δ
λου ια

Σπὺχ. β' ^Γ ^Μ
Μ

ακαριος ου Θεος

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

τα τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Στήχ. δ' **Β**ασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

ααν και γενεαν

Εωσον ημας Υιε Θεου ο α

ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

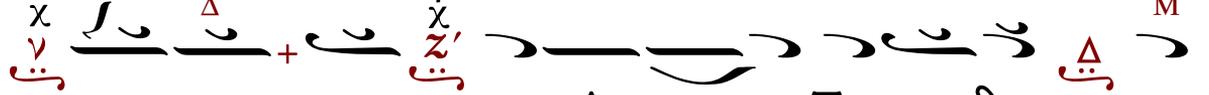
λου ι α

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων αμην

^M ^Δ  ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^B α θα να τος υ πα α α αρχων
^M ^Δ 
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Γ ^Δ 
 τε ραν σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι
^Δ ⁺ 
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^B ^Δ 
 πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ 
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M 
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^Γ ^Δ ⁺ ^Γ ^M ^Δ 
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ ^B 
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^Γ ^M ^Γ ^Δ ⁺ ^Δ 
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'. Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Γα

Στίχ. Ἄυ τη η η με ρα Κυ ρι

ου α γαλ λι α σω με θα και ευ φραν θω

μεν εν α αυ τη

Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον

θ να τον η νε ω ζας τω λη στη τον πα ρα

δει σον των Μυ ρο φο ρων τον θρη νον με τε

βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε

πε τα ζας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο

Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε λε

ο ο ο ος

Εἰσοδικόν.
Ἦχος Δι

^{π χ} ^M ^Δ
 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^B ^Δ
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^{Γ Δ} ^B ^Δ
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
^M ^Δ ^Δ ^Δ
 ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λ λον τας
^Δ
 σοι α λ λη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον.
Ἦχος Γα

Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον
θρα να τον η νε ω ζας τω λη στη τον πα ρα
δει σον των Μυ ρο φο ρων τον θρη νον με τε
βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε
πε τα ζας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο
Θε ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε
λε ε ος

Ἀπολυτίκιον.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος Δι

^Γ_Δ Δ 

Ο Μαρ τυς σου Κυ ρι ε εν τη α

⁶ 

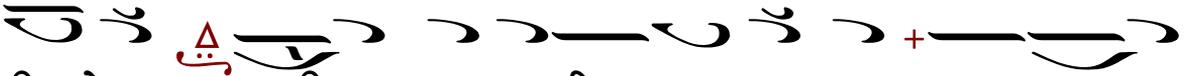
 θλησει αυ του το στε φος ε κο μι σα το της

⁶ 

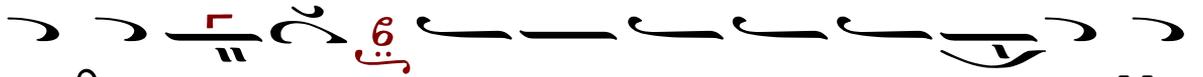
 α φ θαρ σι ας εκ σου του Θε ου ου η μων ε

⁶ 

 χον γαρ την ι σχυν σου τους τυ ραν νους κα

^Δ 

 θει λον ε θ ρ αυ σε και δαι μονων τα α νι σχυ

^Γ ⁶ 

 ρα θ ρα α ση αυ του ταις ι κε σι αις Χ ρι

^Δ ⁶ 

 στε ο Θε ος σω σον τας ψυ χας η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος Γα

Η Παρ θε νος ση η με ρον τον προ
 αι ω νι ον Λο ο ο γον εν Σπη λαι ω ε
 ερχεται α πο τε κειν α πορ ρη η η τως
 χο ο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου
 τι σθει ει ει σα δο ο ζασον με τα Αγ
 γελων και των Ποι με ε ε νων βου λη θεν
 τα ε πο φθη η ναι παι δι ον νε ον τον
 προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ν

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΑ'.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Κύριος ἰσχὺν τῷ λαῷ αὐτοῦ δώσει.

Σπῆχ. Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ υἱοὶ Θεοῦ, ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ δόξαν καὶ τιμὴν.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα 2:14-22

Ἀδελφοὶ, Χριστὸς ἐστὶν ἡ εἰρήνη ἡμῶν, ὁ ποιήσας τὰ ἀμφοτέρωθεν ἐν καὶ τὸ μεσότοιχον τοῦ φραγμοῦ λύσας· τὴν ἔχθραν, ἐν τῇ σαρκὶ αὐτοῦ, τὸν νόμον τῶν ἐντολῶν ἐν δόγμασιν καταργήσας, ἵνα τοὺς δύο κτίσῃ ἐν αὐτῷ εἰς ἓνα καινὸν ἄνθρωπον ποιῶν εἰρήνην, καὶ ἀποκαταλλάξῃ τοὺς ἀμφοτέρωθεν ἐν ἐνὶ σώματι τῷ Θεῷ διὰ τοῦ σταυροῦ, ἀποκτείνας τὴν ἔχθραν ἐν αὐτῷ. Καὶ ἐλθὼν εὐηγγελίσατο εἰρήνην ὑμῖν τοῖς μακρὰν καὶ εἰρήνην τοῖς ἐγγύς· ὅτι δι' αὐτοῦ ἔχομεν τὴν προσαγωγὴν οἱ ἀμφοτέρωθεν ἐν ἐνὶ Πνεύματι πρὸς τὸν Πατέρα. Ἄρα οὖν οὐκέτι ἐστὲ ξένοι καὶ πάροικοι, ἀλλὰ ἐστὲ συμπολίται τῶν ἁγίων καὶ οἰκεῖοι τοῦ Θεοῦ, ἐποικοδομηθέντες ἐπὶ τῷ θεμελίῳ τῶν ἀποστόλων καὶ προφητῶν, ὄντος ἀκρογωνιαίου

αὐτοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἐν ᾧ πᾶσα οἰκοδομὴ συναρμολογουμένη αὖξει εἰς ναὸν ἅγιον ἐν Κυρίῳ, ἐν ᾧ καὶ ὑμεῖς συνοικοδομεῖσθε εἰς κατοικητήριον τοῦ Θεοῦ ἐν Πνεύματι.

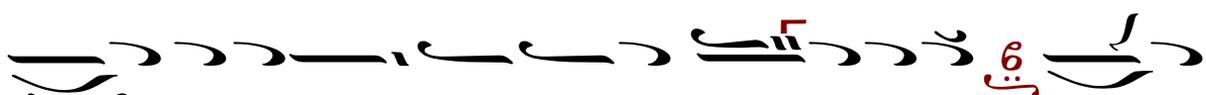
Ἀλληλούϊα. (γ΄) Ἦχος βαρὺς.

Ἀγαθόν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ.

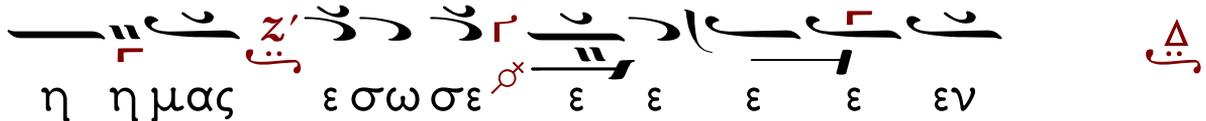
Στίχ. Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωΐ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

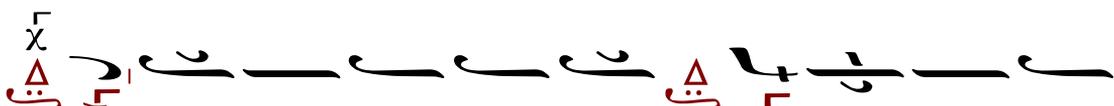
^Γ_Δ ^χ 
 Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ε

 λαβομεν Πνευμα επουρα νιον ευρο

 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι

 αδα προσκυνοου ουντες αυτη γαρ

 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ἦχος Δι

^Γ_Δ ^χ 
 Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφεισιν

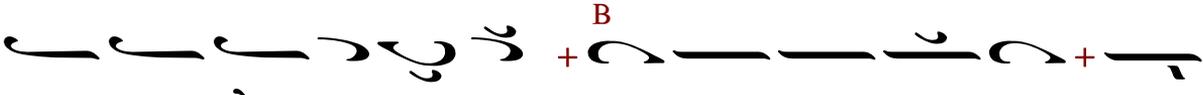
 ἀμαρτιων και εἰς ζωην την αι

 ω ω νιον

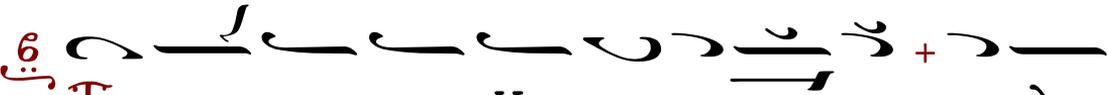
Πληρωθητω το στομα ημων
αινεσεως σου Κυριε οπως υμνη
σωμεν την δοξαν σου οτι ηξιω
σας ημας των αγαγιων σου μετασχειν
μυστηριων των τηρησον ημας
εν τω σωαγιασμο ολην την η
μεραν μελεταν την δι και ο συνην σου
Αλληλουια Αλληλουια Αλλη
λουου ιααα

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι


 Ααμην
 
 +
 
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε


 (Δίς)
 
 ως του αι ω νος


 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο


 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του


 αι ω ω ω νο ο ος
 
 Τὸν Εὐλογοῦντα.


 Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι


 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε


 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.