

21-11-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ
ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος πλ. α'.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σου σφόδρα.

Εξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Εκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέροιν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ἦορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Εκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ανοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Αντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Εξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ΄).

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ

Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ο**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: **Α**μήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^Μ

5. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π

6. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ

7. ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

8. ^{Δ-Θ}
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ

10. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π ^Δ

11. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Ν

12. ^Ν
Cοι Κυ ρι ε ^γ

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπιχηρὰ ι'.
Ψαλμὸς ρμ' (140)

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Κυρι ε ε κε ε κρα α α ζα α προ ος
σε ει σα κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο
ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε
κε ε ε κρα ζα α προ ο ος σε ει
σα α α α κου σο ον μου ου προ ο ο σχες
τη φω νη η η τη ης δε η η η σε ω ω ω
ω σ μου εν τω κε κρα γε ναι με ε προ ο
ος σε ει σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ι
ε

^Π
^Δ **Κ**α τευ θυν θη τω η προ ο ο
ο σε ευ χη η η μου ως θυ μι α α μα α
ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου ^π ^ζ ^κ ε παρ σις
τω ω ω ω ν χει ρω ω ω ν μου ου θυ σι ι
α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η ^χ ^ϑ ει σα κου
σο ον μου Κυ υ ρι ι ε ^Δ

^χ ^π ^π ^ϑ **Θ**ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι
μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει
λη μου ^χ ^ϑ

^χ ^ϑ **Μ**η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο
γους πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι

προφασεις εν αμαρτιιαις ^χ _{q̇}

^Π ^χ _{q̇} **Σ**υνανθρωποις εργαζομενοις

την ανομιαν και ουμησυνδυασω

μετα των εκλεκτων αυτων ^χ _{q̇}

^Π ^χ _{q̇} **Π**αιδευσει με δικαιος εν ελεει και ε

λεγει με ^Δ **Α**ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να ατωτην κεφαλην μου ^χ _{q̇}

^χ _{q̇} **Ο**τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκiais αυτων ^χ _{q̇} κατεποθησαν εχομε

να πετρας οικριται αυτων ^χ _{q̇}

^χ _{q̇} **Α**κουσονται τα ρηματα αμου ο

τι η δυν θη σαν **Δ** ω σει παχος γης ερ ρα γη ε
πι της γης **Δ** δι ε σκο ρπι σθη τα ο στα αυ
των παρα τον Α αδην **Χ**

Χ **Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε
οι οφθαλμοι μου **Δ** ε πι σοι ηλ πι σα μη
αντα νελης την ψυ χην μου **Χ**

Χ **Φ**υ λα ζον με α πο πα γι ι δος ης συ
νε στη σαν το ο μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των
ερ γα ζο με νων τη να νο μι ι αν **Χ**

Π
Χ **Π**ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των
οι α μαρ τω λοι **Δ** κα τα μο νας ει μι ε γω **Δ**

ε ως αν πα ρε ελ θω ^χϥ

^χϥ Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα

ζα φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η η θην ^χϥ

^χϥ Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

σι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α

πα γ γε λω ^χϥ

^χϥ Εν τω ε κλει πειν εξ ε μου το Πνευ μα

μου και συ ε γνωσ τας τρι βους μου ^χϥ

^χϥ Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο

μη ν εκρυ ψαν πα γι δα μοι ^χϥ

^χϥ Κα τε νο ουν εις τα δε ζι α και ε πε βλε

πον ^Δ και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με ^{χ. ρ.}

^{χ. ρ.} ^Π ^Β πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ
εστινο εκ ζη των την ψυ χη ην μου ^{χ. ρ.}

^κ ^{χ. ρ.} ^Γ κε κρα ζα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα
^{γ'} ^Α συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν

γη ζων των ^{χ. ρ.}

^κ ^{χ. ρ.} ^Π ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ^{γ'}

ο ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα ^{χ. ρ.}

^{χ. ρ.} ^Δ ^Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον

των με ^Π ^Δ ο τι εκρα ται ω θη σαν υ περ ε

με ε ^{χ. ρ.}

Ἐ
ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ
χην μου ἁ του ε ζο μο λο γη σα θαι τω ο
νο ο μα τι ι ι σου
Ἄι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου
Χρι ι ι στε δι ι α α βο ο λον η
η η η η σχυ υ υ νας και δι α της
Α να στα σε ω ω ω ως σου το κε ε εν
τρο ον της α μαρ τι ι ι ας η η μ βλυ υ
υ νας και ε ε σω ω ω σα ας η η μας
εκ των πυ λω ω ω ν του θα να α α του
δο ζα ζο μεν σε μο νο γε ε νε ε ε



εσ



Χ^Π με υ πο με νου σι δι και οι

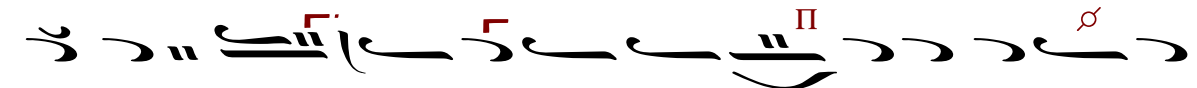


π
9

ε ως ου αν τα α πο δω ω ως μοι



π
9 Ο την Α να στα σιν δι δους τω γε νει



των αν θρω ω ω πων ως προ βα α τον ε πι



σφα γη η ην η η η η η χ θ η ε φρι



ι ζα αν του ου τον οι οι α α αρ χον τε ες



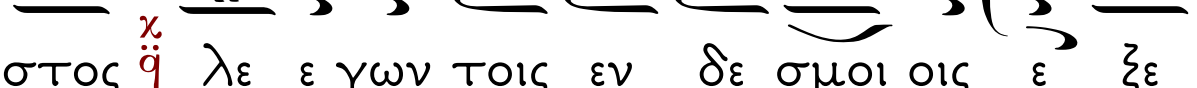
του Α α α α δου και ε πη ρ θ η η σαν πυ υ



λαι ο δυ υ νη η η η ραι ει σε λη λυ θ ε



γα ρο Βα σι λευς της δο ο ο ζη ης Χρι ι ι



στος λε ε γων τοις εν δε σμοι οις ε ζε

ε ε ε ελ θεε ε ε τε ^χ και τοις εν τω σκο

τει α να κα λυ υ πτεε σθε ^Δ

^χ ^Π ^Δ εκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ^χ ^Δ ει σα κου σον τη ης φω

νη η η ης μου ^π ^ρ

^π ^ρ ^κ ^Π Με γα θα α αυ μα ^χ ο των α ο ρα

των κτι ι ιστης δι α φι λαν θρω πι αν σαρ

κι πα α θων α νε ε στη ο ο α θα α

α α να α α α τος ^χ δευ τε πα τρι αι αι αι

^Π των ε ε θνω ων του ου τον προ σκυ νη η

η η σω ω ω μεν ^π τη γαρ αυ του ευ σπλα

αγχνι ι ι α εκ πλα α α νης ρυ σθε

ε ε εν τες εν τρι σιν υπο στα σε σιν ε

ε ε να α Θε ε ον υμνειν με ε μα θη η

κα α μεν

Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον

τα εις την φω νην της δε η η σε ω ω ω

ως μου

Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο

μεν σοι τω α νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι

τω ε πι τελει των αι αι ω ω ω νων ως εν ε

σοπτρω δι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι τω

Κοο ο οσμω^π και με ε χρις Α δου κα α
 τελ^α θοο ο ον τι^χ και το ε κει σεσκοο ο
 τος λυ υ σα α αν τι^π και το φως της α
 να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει
 ζα α α αν τι^χ φω το δο τα Κυ ρι ι ε
 δο ο ζα α σοι



Εἶτα ἰστῶμεν Σπῆχους ς' καὶ ψάλλομεν Σπυχηρὰ Προσόμοια. ᾠχος α'. ᾠδὴ τοῦ παραδόξου θαύματος.

ᾠχος 4 Πα

^χ_π₉ **Ε** αν α νο μι ας πα ρα τη ρη
 σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη
 σε ται ^χ_Δ ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο
 ο ος ε ε σ τ ι ν _Δ
^Π_Δ **Ε** η με ρον πι σ τοι ο ι χο ρε ευ σω ω μεν
_Δ εν ψα λ μοι ο ι ο ις και υ μ νοις _Δ τω ω ω Κυ
 ρι ι ω α α δον τε ες _π₉ τι μω ω ω ν
 τες και αι τη ν αυ του _Δ η γι α σ με ε ν η ν σ κ η
 ν η ν _π₉ τη ν ε ε μ ψ υ χ ο ο ν κι βω τον _Δ τη ν τον

α χωρη τον λο ο γον χωρη σα σαν ^π προ

σφε ε ρε ται γαρ Θε ω ^Δ υ περ φυ ως τη σαρ

κι ι νη πι α ζουσα ^π και Αρ χι ε ρευς

ο με ε γας ^Δ Ζα χα ρι ας δε χε ται ^π ευ φραι

νο με νος ται την ^Δ ως Θε ου κα τοι κη η

τη η ρι ι ον ^π

^χ ^π ⁹ ⁹ **Θ** νε κεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε ^Δ υ πε μει νεν

η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ^χ ^Δ η λ πι σεν

η ψυ χη η μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι

ον ^Δ

Η
 Ἄ Γη με ρον να ο ος ο ε εμ ψυ υ χος
 Ἄ τ ης α γι ι ι ας δο ζης Ἄ Χρι ι ι στου
 του ου Θε ου ου η μων ^π η μο ο ο
 νη ε εν γυ ναι ζιν Ἄ ευ λο γη με ε νη Α
 γνη ^π προ σφε ε ρε ται αι τω Να ω Ἄ τω νο
 μι κω κατοικει ειν εις τα Α γι α ^π και χαι
 αι ρου σι συν αυ τη Ἄ Ι ω α κειμ και η
 Α αν να τω πνευ μα τι ^π και παρ θε νι και
 χο ρει ει αι Ἄ τω Κυ ρι ω α δου σι ^π ψαλ μι
 κως με λω δου σαι Ἄ και τι μω σαι την Μη η
 τε ε ρα αυ του

π
9

^χ_π⁹ Ἄ πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
 νυ κτος Ἄ α πο φυ λα κης πρω ι ας Ἄ ελ
 πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ ρι ι
 ον Ἄ

^Π
 Ἄ Ἐ υ των Προ φη τω ων το κη η ρυ υ γ μα
 Ἄ Α πο στο ο ο λων δο ζα Ἄ και αι αι Μαρ
 τυ υ ρων κα αυ χη μα α ^π₉ και πα α αν
 των των γη γε νων η α να α και αι νι ι
 σις ^π₉ Παρ θε ε νε Μη η τηρ Θε ου Ἄ δι α
 γαρ σου τω Θε ω ω κα τη λ λα γη μεν ^π₉ δι
 ο τι μω μεν την σην Ἄ εν τω να ω του Κυ

ρι ι ου προ ε λευ σιν ^π και συν τω Αγ
γε λω πα αν τες ψαλ μι κως το Χαι ρε σοι ^π
τη παν σε μνω βο ω μεν ^Δ τη πρε σβει
α σου σω ζο ο με ε νοι ^π

Ἑτέρα.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Ἦχος Δ' Βου

^χ₆^λ Ὅ τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε
λε ος ⁶_λ και πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω σις ⁶_λ
και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ ^χ₆^λ εκ
πα σων των α νο μι ων αυ του ⁶_λ
^B₆^λ των Α γι ων εις Α γι α η Α γι
α και α μω μος ⁶_λ εν Α γι ω Πνε ευ μα τι
ει σοι κι ζε ται ⁶_λ και δι Α γ γε λου εκ τρε
φε ται τω ο ον τι υ πα ρ χου σα ^Δ_λ α
γι ω τα τος να ος του Α γι ου Θε ου η μων

6 του τα συμ παν τα α γι α α σαν τος
λ

ταυ της ει σοι κη σει και θε ω σαν τος
Δ

τη ην φυ υ σιν την των βρο τω ων ο λι σθη
Δ

σα σαν
6 λ

6 Δι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα
λ

6 ε θνη ε παι νε σα τε αυ το ον παν τες οι
λ

λα οι
6 λ

B
6 Δι νε α νι δεσ χαι ρου σαι και λαμ πα
λ

6 δας κα τε χου σαι της λαμ πα δος ση η με ρον
λ

6 προ πο ρευ ον ται της νο η της και ει σα
λ

6 γου σιν αυ τη ην εις τα Α γι α των Α
λ

γι ων ι ε ρως προ δη λου ου σαι την
μελ λου σαν ⁶λ αι γλην αρ ρη τον εξ αυ
τη ης α να λαμ ψειν και φω τι σειν τους
εν σκο τει κα θη με ε νους ^Δ της α γνω σι
ιας εν Πνευ μα τι ⁶λ
^χ⁶λ **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε
ος αυ του εφ η μας ⁶λ και η α λη θει
α του Κυ ρι ου ^χ⁶λ με νει εις τον αι ω
να ⁶λ
⁶λ ^B **Γ**η θο με νη υ πο δε ζαι Ζα χα ρι
α ε βο η σεν ⁶λ Αν να η πα νε ευ φη μος

ην ε κη ρυ ζαν ⁶λ Θε ου Προ φη ται εν Πνευ
μα τι και τα αυ την ει σα γα γε ^Δ εις τον
α γιον Να ον ι ε ρω ως α να τρε φε
σθαι αι ο πως γε νη ται ⁶λ του Δε σπο ο του
των ο λων θει ος θρο νος και πα λα τι ον
και κλι ι νη και φω ται γε ες εν δι αι τη
μα ⁶λ

Ἦχος λδ Νη

^ΓΧ^Ν ^Β
 Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
^Μ ^Ν ^Π
 αι Υι υι ω ω ω και Α γι ι ω ω Πνε
^Ν
 ε ε ε ε ευ μα α α α Πνεευμα τι
^Ν ^Β
 και νυ υν και α ει και εις του ους
 αι αι ω ω ω νας των αι αι ω ω ω νων
 α α μην
^Ν ^Β
 Με τα το τε χθη ναι αι σε Θε ο νυμ
^Β
 φε ε Δε σποι οι να πα ρε γε ε νου ου ου
⁺
 ε εν να ω Κυ υ υ ρι ι ι ι ου
 του α να τρα φη ναι εις τα Α γι α των Α

γι ωων ω ως η γι α α α σμε ε ε
 ε νη **Δ** το ο τε και αι Γα βρι ι ηλ **Δ** α πε
 στα α λη η προς σε την πα α να μω ω μον
 τρο φην κο μι ι ι ι ζω ω ω ω ν σοι **Δ** τα
 ου ρα νι ι α πα αν τα ε ζε ε ε στη
 η η η σαν **Δ** ο ρων τα το ο Πνε ευ μα το α
 γι ι ο ον εν σοι σκη η η νω ω ω σαν
Δ δι ο α σπι ι λε α μο λυ υν τε **Δ** η
 εν ου ρα α νω ω και αι ε πι ι γη ης
 δο ζα ζο ο ο με ε ε ε νη **Δ** Μη η
 η τηρ Θε ε ου **Δ** σω ζε το γε ε ε νο

ος η η μ ω ω ω ω ω ω ν

γ
α

Εἴσοδος, Φῶς ἰλαρόν.

Ἦχος Δι

^πχ ^Δ ^B ⁶
 Φως ἰλαρόν ἀγιασδοοοξής
 ἀθάνατου Πατρος οὐρανί
 ιίου ἀγιου μακαρος Ἰησού
 ου Χριστίστη ελθοοο
 οόντες ἐπιτήνηλιουδύ
 υυσίν ἰδόντες φως ἐσπερί
 νον ὑμνουομεν Πατέρα Ἰον και
^B ἀαγιον Πνευμα Θεον ^M ⁶ ἀξι
 οον σε ἐν παασι και ρις ὑμνεί
 ει εἰσθαίφωναις αἰσι ⁶ ^{ζ'} ἰαι εε

Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ην
ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο ο κο
ο σμος σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἦχος Δι

Ὁ Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Ἐ νε δυ σα το ο Κυ ρι ος

δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Ὁ Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ὁ Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Τῆς Ἐξόδου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωϋσῆν, λέγων· Ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τοῦ μηνὸς τοῦ πρώτου, στήσεις τὴν Σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου· καὶ θήσεις τὴν Κιβωτὸν τοῦ μαρτυρίου· καὶ σκεπάσεις αὐτὴν τῷ καταπετάσματι· καὶ εἰσοίσεις τὴν τράπεζαν, καὶ τὴν λυχνίαν· καὶ θήσεις τὸ θυμιατήριον τὸ χρυσοῦν, εἰς τὸ θυμιᾶν, ἐναντίον τῆς Σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου· καὶ ἐπιθήσεις τὸ κάλυμμα τοῦ καταπετάσματος ἐπὶ τὴν θύραν τῆς Σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου· καὶ λήψη τὸ ἔλαιον τοῦ χρίσματος· καὶ χρίσεις τὴν Σκηνὴν, καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτῇ καὶ ἔσται ἁγία· καὶ ἁγιάσεις τὸ θυσιαστήριον καὶ ἔσται τὸ θυσιαστήριον ἅγιον τῶν ἁγίων. Καὶ ἐποίησε Μωϋσῆς ὅσα ἐνετείλατο οὕτως Κύριος, οὕτως ἐποίησε· καὶ ἐκάλυψεν ἡ νεφέλη τὴν Σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου· καὶ δόξης Κυρίου, ἐπλήσθη ἡ Σκηνὴ τοῦ μαρτυρίου· καὶ οὐκ ἠδύνατο Μωσῆς εἰσελθεῖν εἰς τὴν Σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου· ὅτι ἐπεσκίασεν αὐτὴν ἡ νεφέλη· καὶ δόξης Κυρίου ἐπλήσθη ἡ Σκηνή.

Βασιλειῶν Γ' τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἐγένετο, ὡς συνετέλεσε Σολομῶν τοῦ οἰκοδομῆσαι τὸν οἶκον Κυρίου καὶ ἐξεκκλησίασε πάντας τοὺς Πρεσβυτέρους Ἰσραὴλ ἐν Σιών, τοῦ ἀνενεγκεῖν τὴν Κιβωτὸν τῆς διαθήκης Κυρίου ἐκ πόλεως Δαυΐδ, αὕτη ἐστὶ Σιών. Καὶ ἦσαν οἱ Ἱερεῖς τὴν Κιβωτόν, καὶ τὸ Σκηνῶμα τοῦ Μαρτυρίου καὶ πάντα τὰ σκεύη τὰ ἅγια τὰ ἐν τῷ Σκηνώματι τοῦ Μαρτυρίου. Καὶ ὁ Βασιλεύς, καὶ πᾶς Ἰσραὴλ, ἔμπροσθεν τῆς Κιβωτοῦ, καὶ εἰσφέρουσιν οἱ Ἱερεῖς τὴν Κιβωτὸν τῆς Διαθήκης Κυρίου εἰς τὸν τόπον αὐτῆς, εἰς τὸ Δαβὶρ τοῦ οἴκου, εἰς τὰ Ἅγια τῶν Ἁγίων, ὑπὸ τὰς πτέρυγας τῶν Χερουβίμ. Ὅτι τὰ Χερουβίμ διαπεπετασμένα ταῖς πτέρυξιν ἐπὶ τὸν τόπον τῆς Κιβωτοῦ, καὶ περιεκάλυπτον τὰ Χερουβίμ ἐπὶ τὴν Κιβωτόν, καὶ ἐπὶ τὰ ἅγια αὐτῆς ἐπάνω. Καὶ οὐκ ἦν ἐν τῇ Κιβωτῷ, πλὴν αἱ δύο πλάκες λίθιναι, πλάκες τῆς διαθήκης, ἃς ἔθηκεν ἐκεῖ Μωϋσῆς ἐν Χωρήβ, ἃς διέθετο Κύριος. Καὶ ἐγένετο, ὡς ἐξῆλθον οἱ Ἱερεῖς ἐκ τοῦ Ἁγίου, καὶ ἡ νεφέλη ἐπλησε τὸν οἶκον Κυρίου. Καὶ οὐκ ἠδύναντο οἱ Ἱερεῖς στήναι λειτουργεῖν ἀπὸ προσώπου τῆς νεφέλης, ὅτι ἐπλησεν ἡ δόξα Κυρίου τὸν οἶκον Κυρίου.

Προφητείας Ἰεζεκιήλ τὸ Ἀνάγνωσμα.

Τάδε λέγει Κύριος· Ἔσται ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ὀγδότης καὶ ἐπέκεινα, ποιήσουσιν οἱ Ἱερεῖς ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον τὰ ὀλοκαυτώματα ὑμῶν, καὶ τὰ τοῦ σωτηρίου ὑμῶν, καὶ προσδέξομαι ὑμᾶς, λέγει Κύριος Κύριος. Καὶ ἐπέστρεψέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν Ἁγίων τῆς ἐξωτέρας, τῆς βλεπούσης κατὰ Ἀνατολάς, καὶ αὕτη ἦν κεκλεισμένη. Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς με. Υἱὲ ἀνθρώπου, ἡ πύλη αὕτη κεκλεισμένη ἔσται, οὐκ ἀνοιχθήσεται, καὶ οὐδεὶς οὐ μὴ διέλθῃ δι' αὐτῆς, ὅτι Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ εἰσελεύσεται δι' αὐτῆς, καὶ ἔσται κεκλεισμένη. Διότι ὁ Ἡγούμενος οὗτος κάθηται ἐν αὐτῇ τοῦ φαγεῖν ἄρτον ἐνώπιον Κυρίου, κατὰ τὴν ὁδὸν τοῦ Αἰλάμ τῆς πύλης εἰσελεύσεται, καὶ κατὰ τὴν ὁδὸν αὐτοῦ ἐξελεύσεται. Καὶ εἰσήγαγέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῆς πρὸς Βορρᾶν κατέναντι τοῦ οἴκου, καὶ εἶδον, καὶ ἰδοὺ πλήρης δόξης ὁ οἶκος Κυρίου.

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιόντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Κοι, Κύριε.

Ότι αγαθός και φιλόανθρωπος Θεός ύπάρχεις, και σοι τήν δόξαν αναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ και τῷ Υἱῷ και τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν και ἀεὶ και εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ειρήνη πᾶσι.

Και τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Κοι, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεός ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς και καταβάς ἐπὶ σωτηρία τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου και ἐπὶ τήν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερωῷ και φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τήν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, και τήν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, και κατὰ τήν παροῦσαν ἐσπέραν και τήν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, και διαλογισμῶν ματαίων και ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Πλαγίου Τετάρτου.

Ἦχος λ' α' Νη

Χ^N Κυ ρι ε ε λε η σον^{6λ}

Κυ ρι ε ε λε η σον^Δ

Κυ ρι ε ε λε η σον^{6λ}

Κυ ρι ε ε λε η σον^Δ

Κυ ρι ε ε λε η σον^{6λ}

Πα ρα σχου Κυ ρι ε^{6λ}

Πα ρα σχου Κυ ρι ε^Δ

Πα ρα σχου Κυ ρι ε^Δ

Πα ρα σχου Κυ ρι ε^{6λ}

Πα ρα σχου Κυ ρι ε^{6λ}

Πα ρα σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

Υ πε ρ α γ ι α Θε ο το κε σω σ ο ν η

μας

Coι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι Κυ υ

υ υ ρ ι ε

Α μην

Ἦχος λη̇ Ἐναρμόνιος

Κυ ρ ι ε ε ε λε ε η σ ο ν

Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν

Κυ υ ρ ι ε ε λε η η σ ο ν

Κυ ρ ι ε ε ε λε ε η η σ ο ν

Π Κ Π
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

Π Κ Μ
Πα ρασχου Κυ ρι ε

Μ Π
Πα ρασχου Κυ ρι ε

Π Κ Δ Π
Πα ρασχου Κυ ρι ε

Κ Δ Π
Πα ρασχου Κυ υ ρι ε

Π Κ
Πα ρασχου Κυ υ ρι ε

Π Κ Μ
Πα ρασχου Κυ ρι ε

Εἰς τὴν Λιτὴν, Σπυχηρὸν Ἰδιόμελον.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

π
 χ
 π
 η

^{Μ Π}
 Ἀ γαλ λι α σθω ση με ε ρον ο ου ρα
 νος α νωω θεν ^υ και αι νε φε ε ε ε ε λαι ^β
 ευ φρο συ νη ην ρα να α α τω ω ω ω σαν ^π
 ε πι τα λι αν πα ρα δο ο ζα με γα λει ει
 ει α α του Θε ου ου ου η η η η
 μων ^π ι δου γαρ η πυ υ υ λη η κα τα Α
 να το λας βλε που ου σα ^υ α πο κυ η θει
 ει ει σα εκ στει ρας α καρ που ου ε ε ε ζ ε
 πα αγ γε λι ι ι ι ^π ας ^η και τω Θε ω α
 φι ε ρω θει ει ει σα α α εις κα τοι οι οι

κη η η σι ιν Δ ση με ρον ε εν τω ω Να
 α ω ῆ ως α μω μος προ σφο ρα προ σα α
 α α α γε ε ε ε ται π α γαλ λι α
 σθω ο Δα βι ι ι ιδ κρου ου ου ων τη ην κι
 νυ υ υ υ ραν π α πε νε χθ η σο ον ται φη η
 σι ῆ τω Βα σι λει πα ρθ ε ε ε νοι ο πι ι σω
 α αυ της π αι πλη σι ον αυ της α πε ε νε
 χθ η η η σο ο ο ον ται π ε σω εν τη σκη
 νη η η του Θε ε ου ῆ εν δον του ι λα στη
 ρι ι ου α αυ του ῆ α να τρα φη ναι ει εις
 κα τοι οι οι κη η η η σιν π του προ αι ω

ων εκ Πα τρος αρ ρευ στως γεν νη η θε ε εν
τος ^π εις σω τη ρι αν των ψυ χω ω ων
η η η η ^χ μω ω ω ων ^π

Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν.

Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων

^χ || ^Δ ———— + ———— | ———— ———— ^Δ || ———— +
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ———— | ———— ^Δ || ^B ———— + ———— ———— ⁶
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
⁶ || ^Δ ———— + ———— | ———— ———— ^Δ || ————
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ———— + ———— ———— ^Δ || ^B ———— + ———— ———— ⁶
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
⁶ || ^B ———— + ———— | ———— ———— ^Δ || ————
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ———— + ———— | ———— ———— ^Δ || ^B ———— + ———— ————
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
⁶
 σον ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟ ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'

^χ ^Π ———— + ———— ———— ———— +
^π ⁹ Κυ ρι ε ε λε η σον ^χ ⁹ Κυ ρι ε
 ———— ^ο ———— ^ο ———— ^ο ———— ^ο ———— ^ο ———— + ————
 ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι
 ———— + ———— ———— ————
 ε ε λε ε η σον π
9

Θεοτόκε Παρθένε.

Ἦχος λη' Κε'

^Δ ^Κ ^ϕ ^Δ ^Κ
^λ ^κ ^ϕ ^θ ^ε ^ο ^τ ^ο ^κ ^ε ^ε ^ε ^π ^α ^ρ ^θ ^ε ^ε ^ε
^κ ^χ ^α ^ι ^α ^ι ^α ^ι ^ρ ^ε ^ε ^κ ^ε ^χ ^α ^ρ ^ι ^τ ^ω ^μ ^ε
^Δ ^Κ ^Π
^κ ^χ ^ϕ ^ο ^κ ^υ ^υ ^υ
^κ ^π ^ρ ^ι ^ο ^ς ^μ ^ε ^ε ^τ ^α ^σ ^ο ^υ ^ο ^υ ^ε ^λ ^ο ^ο ^ο ^ο
^Κ ^κ ^χ ^ϕ ^γ ^η ^η ^μ ^ε ^ε ^ε ^ν ^η ^ϕ ^σ ^υ ^υ ^ε ^ε ^ε ^ν ^γ ^υ
^Δ ^ϕ ^Κ
^κ ^χ ^ϕ ^υ ^ν ^α ^ι ^α ^ι ^ζ ^ι ^κ ^{αι} ^ε ^υ ^λ ^ο ^ο ^ο ^ο ^γ ^η ^η
^Π ^κ ^χ ^ϕ
^μ ^ε ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^ο ^κ ^α ^ρ ^π ^ο ^ο ^ο ^ς ^τ ^η ^ς ^κ ^ο ^ι
^Κ ^π ^κ ^χ ^ϕ
^λ ^ι ^α ^α ^ς ^σ ^ο ^υ ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^{τι} ^σ ^ω
^Π ^κ ^χ ^ϕ
^τ ^η ^η ^ρ ^α ^α ^α ^ε ^ε ^τ ^ε ^ε ^ε ^κ ^ε ^ς ^τ ^ω
^Κ ^λ ^κ ^χ ^ϕ ^Δ
^ω ^ν ^ψ ^υ ^υ ^χ ^ω ^ω ^ν ^η ^η ^η ^η ^μ ^ω ^ω ^ω

Π
ων

χ
q

^κ
ϕ
χ
q Πλουσι οι επτωχενσαν και επει

νασαν ^χ
q οι δε εκζητουντες τον Κυριον

^{γ'}
η ουκ ελαττωωθησονται παντοος

αγαθου χ
q

Το τέλος του τρίτου. ^Δ ^κ
χ
q παντοος αγα

^Δ ^Μ ^κ
θου ου ου ου ου χ
q

Σαββάτω Ἑσπέρας. Ἀπόστιχα.

Ἦχος λη̣ — Κε̣

^κ
^γ ^χ ^ρ **Γ**ε τον σαρ κω θεν τα σω τη η ρα Χρι
στον και των ου ρανων μη χω ρι σθεν τα εν
φω ναισ ασμα των με γα λυ νο μεν ^ρ ο τισ ταυ
ρον και θα να τον κα τε δε ε ζω δι α το
γε νοσ η μων ως φι λα α αν θρω πος Κυ ρι ος ^ρ
σκυ λευ σας Α δου πυ υ λας τρι η με ρος α
νε ε στης σω ζων τας ψυ χας η η μων ^ρ
^γ ^χ ^ρ ^Δ ^κ **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε
πει αν ε νε δυ σα το ^ρ ε νε δυ σα το ^κ
ο Κυ ρι ος δυ να μιν ^γ ^χ ^ρ και πε ρι ε

ζω σα το

χ
9

^κ ^Δ ^κ
^χ ⁹ **Ν**υ γει ει σηςσου της πλευρας ζω ο δο
 τα κρου νους α φε σε ως ^χ ⁹ πα σιν ε ξε βλυ
 σας ζω ης και σω τη ρι ι ας ^χ ⁹ σαρ κι δε
 θα να τον κα τε δε ζω α θα να σι αν η
 μιν δω ρου με νος ^χ ⁹ οι κη σας τα φω δε η μας
 η λευ θε ρω σας ^χ ⁹ συ να να στη σας σε αυ
 τω εν δο ζω σως Θε ος δι α του το βο
 ω ω μεν φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε δο

ζα α σοι

χ
9

^κ ^Δ ^κ
^χ ⁹ **Κ**αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου

μένην^κ η τις ουουσα λευ θη σε ται^κ
^κ ζενη σου η σταυρω σις και η εν Α δη
 κα θοδος φι λαν θρω πε υ πα αρχει σκυ λευ
 σας γαρ αυ τον και τους πα λαι δε σμι ι ους συ
 να να στη σας σε αυ τω εν δο ζως ως Θε ος^κ
 τον Πα ρα δει σον α νοι ζας α πο λα βειν
 του ου του η ζι ω σας δι ο και η μι ιν τοις
 δο ζα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε
 γερ σιν^κ δω ω ρη σαι ι λα σμον α μα ρτι
 ων Πα ρα δει ει ει σου οι κη το ρας^κ κα τα
 ζι ω ν ως μο νος ευ σπλα αγ χνος^κ

Γ Δ Κ
χ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ'

ρω οι κω σου πρε πει α γι α σμα Κυ

ρι ε ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ'

εις μα κρο τη τα η με ρων

χ' ρ'

Μ Κ
χ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ' ρ'

Ο δι η μας σαρ κι πα θος δε ζα

με νος και τρι η με ρος εκ νε κρων α να

στας της σαρ κος η μων τα πα α α θη θε

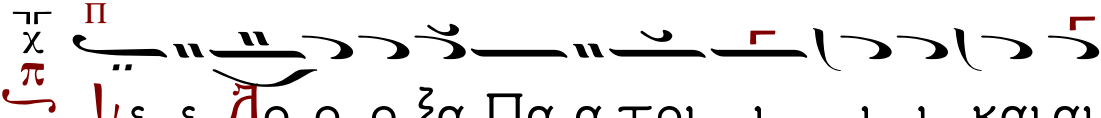
ρα πευ στον ρ' και α να στη στον εκ πται σμα

των χα λε πων φι λαν θρω πε και σω στον η μας


χ' ρ'

Εἰς τὸν Στίχον.


Ἦχος λ̣π̣ Πα.



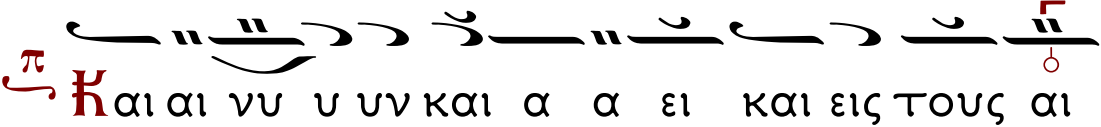
 υ ε ε Δ ο ο ο ζ α Πα α τρι ι ι ι και αι



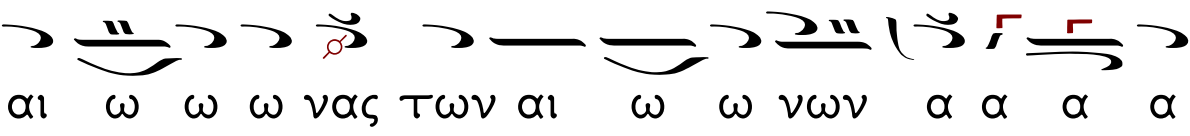
 αι Υι ω ρ και Α γι ι ω Πνευ μα α α




 τι




 και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι



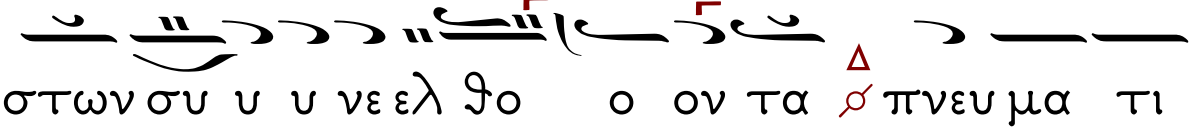
 αι ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α α



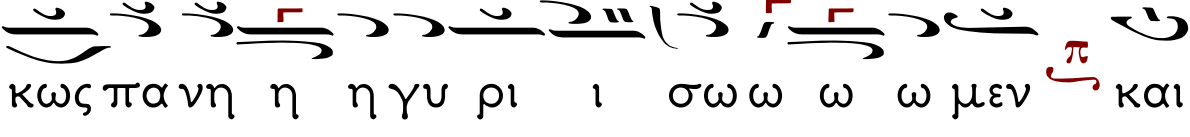
 μην




 Γη με ε ρον τα στι ι φη των πι ι



 στων συ υ υ νε ε λ θ ο ο ν τα ρ πνευ μα τι



 κωσ πανη η η γυ ρι ι σω ω ω μεν και



 την Θε ο παι δα Παρ θε ε νο ον και αι αι Θε

ε ε ο ο το ο ο κον ρ εν Να ω Κυ ρι ι
 ουου προ ο ο σα α α γο ο με ε ε νην ρ ευ
 σε βως α νε ε ευφημη η σω ω ω μεν
 την προ ε κλε χθεισαν εκ πα σωων τωων
 γε νε ε ων ρ εις κα τοι κη τη ρι ον του Παν
 τα α να ακτος Χρι ιστου ου ου και αι Θε ου
 ου των ο ο ο ο λων π αρ θε ε νοι λαμ
 πα δη φο ρουσαι αι αι προ πο ρε ευ ε ε ε ε
 σθε ρ της Α ει παρ θενου τι μω ω ωσαι την σε
 βα α σμι ι ι ον προ ο ο ο ο ο δον π μη
 τε ε ρε ες λυ πην πα α σα αν α πο θε ε με ε

ε ε ναι χαρ μο νι κως συ να κο λου θη σα
 α τε υ μνουσαι την Μη τε ρα α του Θε ε ου
 ου γε ε νο με ε ε νη ην και της χα ρας του
 κο ο σμου ου ου την προ ο ζε ε ε ε νον
 α παν τες ου ουν χα αρ μο νι ι κως το χαι αι
 αι αι ρε συν τω Αγ γε λω ω ω εκ βο
 η η σω ω ω μεν τη Κε ε χα α ρι
 τω ω με ε ε νη η τη α ει πρε ε σβε ευ
 ου ου ση υ περ των ψυ χω ω ω ν η η η
 η μω ω ω ω ν

ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἤτοιίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὁ ἱερεὺς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

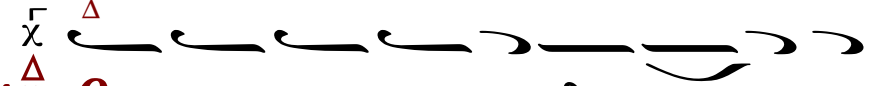
Ἀναστάσιον Ἀπολυτίκιον.


Ἦχος λη̣ — Κε̣


^Γ ^κ
^χ ^ϑ **Τ**ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ
 μα τι ^χ ^ϑ τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
 ρι ι αν η μων ^{γ'} ^η α νυ μνη σω μεν πι
 στοι και προ σκυ νη σω μεν ^χ ^ϑ ο τι ηυ δο κη
 σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
 τον υ πο μειει ναι ^Γ ^χ ^ϑ και ε γει ραι τους τε
 θε νε ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει
 αυ του ^χ
^ϑ

Ἀπολυτίκιον.


Ἦχος Δ' Δι


Δόξα... ^χ ^Δ 
^Δ **Γ**η με ρον της ευ δο κι ας Θε


ου το προ οι μι ον ⁶ και της των αν θρω πων


σω τη ρι ας η προ κη ρυ ζις ⁶ εν Να ω


του Θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει κνυ ται ^Δ


και τον Χρι στον τοις πα σι προ κα τα γ γελ λε


⁶ 
ται ⁶ αυ τη και η μεις ^Δ με γα λο φω νως βο



η σω μεν ^Δ χαι ρε της οικο νο μι ας του Κτι



στου η εκ πλη ρω σις ⁶

Ἀπολυτίκιον.


Ἦχος Δ' Δι


Καὶ νῦν... ^Δ  ^Δ **Κ**η με ρον της ευ δο κι ας Θε

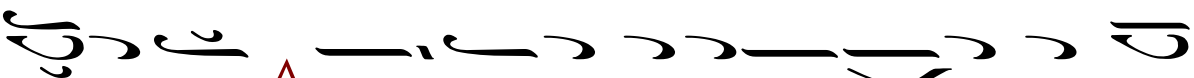
 ου το προ οι μι ον ⁶ και της των αν θρω πων


 σω τη ρι ας η προ κη ρυ ζις ⁶ εν Να ω

 του Θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει κνυ ται ^Δ

 και τον Χρι στον τοις πα σι προ κα τα γ γελ λε

 ται ⁶ αυ τη και η μεις ^Δ με γα λο φωνως βο

 η σω μεν ^Δ χαι ρε της οικο νο μι ας του Κτι

 στου η εκ πλη ρω σι ^Δ ι ις

ΙΕΡΕΥΣ: **Σ**οφία!

ΧΟΡΟΣ: **Ε**ὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν. **Σ**τερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (**ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν..., **Κ**ύριε ἐλέησον (**γ'**), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ

Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου*

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.