

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

13 Νοεμβρίου

† Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου
Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

Ὕχος πᾶς — Γα

Γ̄ Θ̄ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

εν λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, δτι ἀγαθός,
δτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τό ώς ὄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν εν λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ υ ρι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ώς ὄνω)

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄπολυτίκιον τοῦ

Ἄγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ἐν του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος

εκ λαμψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε

φω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο

σμωθη σαυρους ε να πε θε το το υψοςη

μιν της τα πει νο φροσυ νης υ πε δει ει ξεν

αλ λα σοις λογοις παι δευ ων πα τερ Ι ω

αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε τω Λο γω

Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ χας

η ημων

Ἐδο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

۱۰۷

Tó ወር መዕስ.

۷

ω Πνευμα τι

χριτοναὶ οὐκ εἰς τοὺς αἱ ω

۱۰۰۰۰۰

۲۷

νας των αι ω νων α μην
νέποντας την ομοιότηταν

Γραμματική Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου

και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε

ο θα να τω τον θα να τον σκυλευσας και

ε ε γερσιν δει ξας ως Θε ος μη πα ρι δης ους

ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον την φι

Δανιήλ οὐκέτι οὐκέτι δεῖ ποιεῖν Δανιήλ οὐκέτι οὐκέτι δεῖ ποιεῖν

σαν υ περ η μων ^Δκαι σω ωσον Σωτηρ η

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

μωνλα ov α πε γνω σμε ε νοο ο ov
μωνλα ov α πε γνω σμε ε νοο ο ov

Γ
δι

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα.

Ἄρχος πλ. δ^ι.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν σοφίαν ἐξ ὕψους καταμαθών, καὶ τὴν χάριν τῶν λόγων παρὰ Θεοῦ, τοῖς πᾶσιν ἐξέλαμψας, ως χρυσὸς ἐν καμίνῳ, καὶ τὴν Ἅγιαν Τριάδα, Μονάδα ἐκήρυξας, τὴν φιλάργυρον πλάνην, τοξεύσας τοῖς λόγοις σου· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, Βασιλίδα ἐλέγξας, ἀδίκως τῆς ποίμνης σου, ἀπελάθης μακάριε, Ἰωάννη Χρυσόστομε· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἄγιαν μνήμην σου.

Δόξα... τὸ αὐτὸν.

Καὶ νῦν... Θεοποιόν.

Τὴν ψυχήν μου Παρθένε τὴν ταπεινήν, τὴν ἐν ζάλῃ τοῦ βίου τῶν πειρασμῶν, νῦν ως ἀκυβέρνητον, ποντουμένην τῷ κλύδωνι, ἀμαρτιῶν τε φόρτῳ, φανεῖσαν ὑπέραντλον, καὶ εἰς πυθμένα Ἄδου, πεσεῖν κινδυνεύουσαν, φθάσον Θεοτόκε, τῇ θερμῇ σου πρεσβείᾳ, καὶ σῶσον παρέχουσα, σὸν λιμένα τὸν εὔδιον, ἵνα πίστει κραυγάζω σοι· Πρέσβευε τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων δοῦναί μοι τὴν ἄφεσιν· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα, ὁ ἀνάξιος δοῦλός σου.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. Ὡχος γ'.

Θείας πίστεως.

Σκεῦος ἔνθεον τῆς Ἐκκλησίας, πλοῦτος ἄσυλος τῆς εὔσεβείας, ἀνεδείχθης Ἱεράρχα Χρυσόστομε, ἐν ἀπαθείᾳ φαιδρύνας τὸν βίον σου, τοῖς δεομένοις ἐπαντλήσας τόν ἔλεον, Πάτερ Ὁσιε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἵκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα... Ὡχος πλ. α'.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν λειμῶνα τῶν λόγων τῶν θεοπνεύστων Γραφῶν, τὸν ἡμᾶς ὁδηγοῦντα πρὸς τὴν μετάνοιαν, τὸν τοὺς ποικίλους πειρασμοὺς ὑπομείναντα, τὸν Χρυσόστομον πιστοί, ὡς διδαχθέντες ὑπ' αὐτοῦ τιμήσωμεν κατὰ χρέος· πρεσβεύει γὰρ τῷ Κυρίῳ, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν... Θεοποιον.

Τὸ ἔξαίσιον θαῦμα τὸ τῆς συλλήψεως, καὶ ὁ ἄφραστος τρόπος ὁ τῆς κυήσεως, ἐν σοὶ ἐγνώρισται, Ἄγνη Ἀειπάρθενε, καταπλήττει μου τὸν νοῦν, καὶ ἔξιστᾶ τὸν λογισμόν, ἡ δόξα σου Θεοτόκε, τοῖς πᾶσιν ἐφαπλουμένη, πρὸς σωτηρίαν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα. Ἡχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Τοῖς χρυσέοις λόγοις σου, ἡ Ἐκκλησία,
ἀρδομένη ἀπαντας, ποτίζει νάματα χρυσᾶ, καὶ
ἰατρεύει νοσήματα, τῶν σὲ ὑμνούντων,
παμμάκαρ Χρυσόστομε.

Δόξα... Ἡχος πλ. α'.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Οὕτε ἔχθρα συνόδου οὖσα παράνομος, οὔτε
μῖσος Αὔγούστης οὕσης παράφρονος, τὰς
ἀρετὰς τὰς ἐν σοὶ Πάτερ κατέσβεσαν, ἀλλ' ὡς
χρυσὸς ἐν τῷ πυρί, δοκιμασθείς τῶν πειρασμῶν,
καθικετεύεις ἀπαύστως, τὴν Παναγίαν Τριάδα,
ὑπὲρ ἦς ἡγωνίσω ζέων τῷ πνεύματι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκὸν.

Τὴν ταχεῖάν σου σκέπην καὶ τὴν ἀντίληψιν,
καὶ τὸ ἔλεος δεῖξον ἐπὶ τὸν δοῦλόν σου, καὶ τὰ
κύματα Ἀγνὴ καταπράϋνον, τῶν ματαίων
λογισμῶν, καὶ τὴν πεσοῦσάν μου ψυχήν,
ἀνάστησον Θεοτόκε· οἶδα γὰρ οἶδα Παρθένε, ὡς
πάντα ὅσα βούλει καὶ δύνασαι.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Τὸ ά' Ἀντίφωνον τοῦ δέ Ἡχου.

Ὕχος λ̄τος

χ̄^B
λ̄κ νε ο τη το ος μου πολ λα α
πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν τι λα

βου και σω σον Σωτηρμου Δίς ρ
οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι 1
πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι 1

ε σε σθε α πε ξη ραμ με νοι Δίς ρ
ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ρ
λ̄λ γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω
ου ται και κα θαρσει ψου ται λαμ πρυ νε ται

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

M B

6 τη Τρι α δι κη Μο να α δι i ε ρο κρυ
 φι ως 6 λ
 χ M B
 6 λ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην 6 λ
 6 λ Η γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα π B αρ δευ ο οντα α
 πα σαν την κτι i σιν προς ζω ο γο νι i αν 6 λ

Προκείμενον. Ἡχος δ'.

6 λ Το στο ο μα μου λα λη η σει σο
 φι αν Δ λ και η με λε ε ε τη Δ λ της καρ δι i
 ας μου συ νε σιν Δίς 6 λ

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τά ἔθνη.

Τὸ τρίτον.

6
λ **Τ**ό στο μα μου λα λη η σει σο φι
Γ **α**ν **κ**αι η με ε λε ε τη **τ**ης καρ δι
ι ας μου συ νε σι ι ι ιν
6
λ

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: χ^N γι κυ ρι ε ε λε η σον δι

· Ο Ιερεύς: "Οτι Ἀγιος εἰς Θεὸς ἡμῶν, ...

‘Ο Χορός: Ἀ τί πν

The image shows musical notation for a section of a Byzantine chant. The notation consists of black neumes on four-line red staves. Red numbers above some neumes indicate pitch levels (e.g., 3, 6), and a red '+' sign indicates a melodic leap or a specific performance technique. Below the notation, the corresponding Greek text is written in a large, bold, black font: Πα α α α σα πνο η αι νε σα τω τον. To the right of the text, the number 6 is written in red, enclosed in a small circle.

Tò τρίτον **6** ή νε σα τω πνο η πασα
τον Κυ ρι ο ον

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἄγίου

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εὐαγγελίου. Ὁ Ιερεύς: Εἱρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: ν
δι
Και τω πνευματισου ν
δι

‘Ο Ιερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἅγιου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

δ Χορός: ν
δι
Δο ζα σοι Κυ ρι ε δο ζα σοι ν
δι

‘Ο Ιερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

‘Ο Ν’ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Coὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ίδοù γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοù γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἀγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἵμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἶνεσίν σου.

“Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ὅν· δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ιερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄχος Δι

Δοξα Πα τρι και γι ω και Α
 γι ω Πνευμα τι
 Κη με ρον σκιρ τω ω ω σι ι ιν
 ε ε εν πνε ευ μα α α τι Αρ χι ε ρε
 ε ε εων δη η μοι συν η μιν τι ι ι ι
 μωων τε ε εσου την μνη η μη η ην
 Ι Ι Ι Ι Ι ε ε ρα α αρ χα Χρυ
 σο ο στο με Ο ο σι ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε φω ω ω στη η
 η ηρ της Εκ κλη σι ι ι ας

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τωναι ω νων α μην

Ταις της Θε ο το οκου πρεσβει αις ε
ε λε η μον ε ξαλει ψον τα πλη θη των ε
μωων εγ κλη ματων

Ἡχος λαος Πα

Ἐλέη σον με Θεος κατα

το με γα ε λε ος σου ^Δ_χ και κα τα το
πλη θιος των οι κτοιρ μων σου ^Δ_χ ε ξα λει ψον

Δ το α νο ο μη μα α α μου **π**

Εῖτα τό Ιδιόμελον. π ^π ο ζ ο

— ζε χυτη η χα ρις
εν χει ει ει λε σι ι ι ι σου ο ο

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ο ο σι ε Πα α α τε ερ και γε ε
γο να α α ας ποι μην της του Χριστου ου Ε
ε εκ κλη σι ι ι ας δι δα α α σκωων
τα λο γι κα α α προ ο βα α α τα
πι στε ε ευ ειν εις Τρι α α α δα ο
μο ου ου ου ου σι ι ι ον εν μι α
α α Θε ο τη τι ι ι ι ι ι ι ι ι

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

χ Δ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς) 6
6 Δ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
6 B Δ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
σο ο ο ν 6

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Οι Κανόνες·

Ὥδη α'.

Κανών τῆς Θεοτόκου. Ὁ Είρμος

Ὕχος πᾶς ἡ Γα

χ N Γ
 δι Y γραν δι ο δευ σας ω σει ξη ραν δι και
 π q π μο χθη ρι αν δι α φυ γων
 δι o Ισ ρα η λι της α νε βο ο α τω
 δι Δις
 λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω μεν
 δι περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 δι η μας δι

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· Ὡ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· Ὡ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Π προς σε κατα φε ευ γω σω τη ρι αν ε πι
 ζη των Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε νε
 των δυ σχε ρων και δει νων μεδι α σωσον

περ α γι α Θε ο το κε σω ωσον

η μας

Παθῶν με ταράττουσι προσβολαί, πολλῆς
 ἀθυμίας, ἐμπιπλῶσαι μου τὴν ψυχήν·
 εἰρήνευσον, Κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ
 Θεοῦ σου, Πανάμωμε.

Πα θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι
 πολλης α θυ μι ι ας εμ πι πλωσαι μου την
 ψυχην ει ρη νευ σον Κο ρη τη γα λη νη
 την του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Γ
Δ Υ περ α γι αΘε ο το κε σω ωσον

Δ
η μας Δ

Σωτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ,
Παρθένε, λυτρωθῆναι με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ
νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ
τὴν διάνοιαν.

Γ
Δ **Σ**ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον Δ δυ

σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει

Ι
Δ νων Δ σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τει νω

και την ψυ χην και την δι α νοι αν Δ

Γ
Δ Υ περ α γι αΘε ο το κε σω ωσον

Δ
η μας Δ

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχήν,
ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ,
ἀξίωσον, μόνη Θεομῆτορ, ώς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε
λοχεύτρια.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Γρατετούταντοσωμακαιτηνψυχην
Δ Νοσουντατοσωμακαιτηνψυχην
επισκοπηςθειαςκαιπρονοιαςτηςπαρα
σουαξιωσονμονηΘεομητορ
ωςαγαθηαγαθουτελοχευτρια
ωςαγαθηαγαθουτελοχευτρια

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

‘Ο Κανὼν τοῦ Ἅγίου.
’Ωδὴ α΄. Ἡχος πλ. δ΄.
‘Αρματηλάτην.

Στίχ. “Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῆς μετανοίας γεγονώς θερμότατος, κήρυξ
Χρυσόστομε, μετανοεῖν Πάτερ, τῷ Θεῷ με
πρέσβευε, ἐξ ὅλης τῆς καρδίας μου, καὶ τῶν
πάλαι πταισμάτων, θεραπευθῆναι τὰ τραύματα,
τῇ σῇ συμπαθείᾳ δυσώπησον.

Στίχ. “Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

“Ολην τὴν αἴγλην τοῦ Ἅγίου Πνεύματος,
Πάτερ δεξάμενος, ὀλολαμπής ὥφθης, στῦλος
προηγούμενος, τῆς Ἐκκλησίας, “Οσιε, φωτεινή
τε νεφέλη, παμμάκαρ ἐπισκιάζουσα, τὰ τῶν
Ὀρθοδόξων συστήματα.

Δόξα...

“Ὕπὸ Χριστοῦ προχειρισθεὶς Διδάσκαλος,
θεῖα διδάγματα, χρυσοειδεῖ γλώσσῃ, γνώμῃ τε
θεόφρονι, πλουσίως σὺ ἐπήγασας· τοῦ Θεοῦ
ποταμὸς γάρ, ὕδάτων πλήρης τοῦ Πνεύματος,
ώφθης Θεοφάντορ Χρυσόστομε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκὸν.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Πεποικιλμένη ποικιλία χάριτος,
θεοχαρίτωτε, τὸν τοῦ Πατρὸς Λόγον, σάρκα
χρηματίσαντα, δι' εὑσπλαγχνίαν ἄφατον, ὑπὲρ
νοῦν τε καὶ λόγον, εὐλογημένη γεγέννηκας,
μείνασα Παρθένος ἀμόλυντος.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Κανών τῆς Θεοτόκου.

·Ωδὴ γ'.

·Ο Ειρμὸς

·Ηχος πᾶς

χ M Γ
 Δ Ου ρα νι ας α ψι δος ο ρο φουρ γε
 Κυ ρι ε δι και της εκ κλη σι ας δο μη τορ συ
 μεστερε ωσον εν τη α γαπη τη ση των
 ε φε τωνη α κρο της των πι στων το στη
 ριγμα μο νε φι λαν θρω πε Δις
 Δ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ωσον
 η μας Δ

Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι,
 Σέ, Θεογεννῆτορ, Παρθένε, σύ με κυβέρνησον,
 πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν
 πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη πανύμνητε.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Γραπτό τελευταίας στις 20 Απριλίου 1998
 Διάβαση από τον Επίκοινο Λαζαρίδη
 Στον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Παρασκευής στην Αθήνα
 Μετάφραση από την ελληνική γλώσσα στην αρχαία ελληνική γλώσσα
 Βοηθός ο Θεός μας στην προσευχή μας
 Επίκοινος Λαζαρίδης

Προστά σι αν και σκε πηνζωης ε μης
 τι θημι Σε Θε ο γεν νη τορ Παρθε νε συ
 με κυ βερ νη σον προς τον λι με να σου
 των α γα θωνη αι τι α των πι στων το
 στηριγμα μο νη πανυ μνη τε

Προστά σι α γι α Θε ο το κε σω ω
 σονη μας

Ίκετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον,
 καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου·
 σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης,
 τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.

Προστά σι α γι α Θε ο τον ψυ χι κον
 ταραχον μι και της α θη μι ας την ζαλην δι

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

α σκε δα σαι μου συ γαρ Θε ο νυμ φε

τον αρ χη γον της γα λη νης τον Χριστον ε

κυ η σας μο νη παναχραντε

περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας

Εύεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον,
τῆς εὔεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον·
πάντα γὰρ δύνασαι, ως δυνατὸν ἐν ἴσχυΐ, τὸν
Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

Ευ ερ γε την τε κουσατοντων κα λων

αι τι ον της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυσον παν τα γαρ δυ να σαι

ως δυ να τον εν Ι σχυ ι τον Χριστον κυ

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

η σασαθε ο μα κα ριστε **ρι**

ρι χ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας **ρι**

Χαλεπαῖς ἀρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς
πάθεσιν, ἐξεταζομένῳ, Παρθένε, σύ μοι
βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε
γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμωμε, τὸν
ἀδαπάνητον.

ρι **χ**α λε παις αρ ρω στιαις και νο σε ροις πα
θεσιν **ρι** ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι
βο η θη σον των ι α μα των γαρ α
νελ λι πη σε γι νω σκω **ρι** θη σαυ ρον Πα να
μω με τον α δα πα νη τον **ρι**

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Τοῦ Ἀγίου.

‘Ο στερεώσας κατ’ ἀρχὰς.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νοῦν σὺ Χριστοῦ πεπλουτηκώς, σῇ καθαρᾶ πολιτείᾳ, τῆς ἀνθρώπων σωτηρίας ἐγένου, συνεργὸς ὑφηγητής, δημηγόρος Χρυσόστομε, διδασκαλίας βρύων, σωτηριώδεις θεόπνευστε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐκ τῶν ἀσύλων θησαυρῶν, τοῦ Πνεύματος σὺ πλουτήσας, ἐκ πηγῶν τοῦ σωτηρίου ἀντλήσας, τὴν ἀέναον πηγήν, τῶν διδαγμάτων ἥρδευσας, τῆς Ἐκκλησίας ἄπαν, Ὁσιε Πάτερ τὸ πρόσωπον.

Δόξα...

‘Υλομανούσας τῶν ψυχῶν, Χρυσόστομε τὰς ἀρούρας, τῇ πανσόφῳ γεωργίᾳ τῶν λόγων, ἔξεκάθηρας σαφῶς, καὶ καρποφόρους ἔδειξας, τοῖς οὐρανίοις ὅμβροις, ταύτας ἐπάρδων Θεόληπτε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκόν.

Μῶμος ἐν σοὶ καὶ μολυσμός, οὐκ ἔστιν ὅλως Παρθένε, ἐνδιαιτημα δὲ μᾶλλον ἐφάνης, οὐρανίων ἀρετῶν· ἐν σοὶ γὰρ κατεσκήνωσε, τῶν ἀρετῶν ἡ πᾶσα, ἀγιωσυνη Πανάμωμε.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Κάθισμα. Ἡχος πλ. δ^η.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λογον.

Τῆς ἀρρήτου σοφίας θεοπτικῶς,
ἔξαντλήσας τὸν πλοῦτον τὸν γνωστικόν, πᾶσιν
ἐθησαύρισας, ὁρθοδοξίας τὰ νάματα, τῶν μὲν
πιστῶν καρδίας, ἐνθέως εὐφραίνοντα, τῶν δὲ
ἀπίστων ἀξίως, βυθίζοντα δόγματα· διὸ δι'
ἀμφοτέρων, εὔσεβείας ἴδρωσιν, ἐδείχθης
ἀήττητος, τῆς Τριάδος ὑπέρμαχος, Ἰωάννη
Χρυσόστομε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν
πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς
έορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοποίου.

Τὸν φλογμὸν τῆς γεέννης καὶ ἐμπρησμόν,
τὸν κλαυθμὸν τὸν ἐν ταύτῃ καὶ ὀδυρμόν, τὸν
ἔλεεινότατον, χωρισμὸν καὶ πικρότατον, τοῦ τῶν
Ἀγίων κλήρου, καὶ τῆς ὁμηγύρεως, ἐνθυμουμένη
φρεΐον, ψυχή μου καὶ στέναξον, καὶ τὰ
γραμματεῖα, τῶν μυρίων χρεῶν σου, ἀπαλεῖψαι
ἐπείχθητι, κατανύξεως δάκρυσι, συνεργὸν
ἀκαταίσχυντον, ἔχουσα τὴν μόνην Ἀγνήν, δι' ᾧ
πταισμάτων δίδοται ἡ ἄφεσις, τοῖς αὐτὴν
Θεοτόκον, ὁρθοδόξως δοξάζουσι.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. β'.

Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐκ τῶν οὐρανῶν ἐδέξω τὴν θείαν χάριν, καὶ διὰ τῶν σῶν χειλέων, πάντας διδάσκεις, προσκυνεῖν ἐν Τριάδι τὸν ἕνα Θεόν, Ἰωάννη Χρυσόστομε, παμμακάριστε Ὁσιε, ἐπαξίως εὐφημοῦμέν σε· ὑπάρχεις γὰρ καθηγητής, ὡς τὰ θεῖα σαφῶν.

‘Ο Οἶκος.

Τῷ τῶν ὅλων Ποιητῇ κλίνω τὸ γόνυ, τῷ προαιωνίῳ Λόγῳ χεῖρας ἐκτείνω, λόγου ζητῶν χάρισμα, ἵνα ὑμνήσω τὸν Ὁσιον, ὃν αὐτὸς ἐμεγάλυνε· φησὶ γὰρ τῷ Προφήτῃ, ὁ ζῶν εἰς τοὺς αἰῶνας· Δοξάζω τοὺς ἐν πίστει δοξάζοντάς με· Ὁ οὖν ἐν τοῖς πάλαι τὸν Σαμουὴλ ἀνυψώσας, ἐδόξασε νῦν τὸν Ιεράρχην· τὸ τάλαντον γὰρ ὁ ἐπιστεύθη, καλῶς ἐμπορευσάμενος, τῷ Βασιλεῖ προσήγαγε· διὸ καὶ ὑπερύψωσεν αὐτὸν ὁ ὑπερούσιος. Τούτου χάριν αἰτῶ ὁ ἀνάξιος ἐγὼ λόγον δοθῆναι μοι, ἵνα ἰσχύσω εὐσεβῶς ἀνυμνῆσαι αὐτόν. Τῶν περάτων γὰρ ὑπάρχει καθηγητής, ὡς τὰ θεῖα σαφῶν.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Σ υ ν α ξ ἀ ρ ι ο ν.

Τῇ ΠΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Χρυσοστόμου.

Στίχοι.

Μύσας δὲ χρυσοῦς Ἰωάννης τὸ στόμα,
Ἄφηκεν ἡμῖν ἄλλο τὰς βίβλους στόμα.

Ἄμφὶ τρίτην δεκάτην σίγησεν χρύσεα χείλη.

Μνήμη τοῦ ἀγίου νέου Ὁσιομάρτυρος Δαμασκηνοῦ Κωνσταντινοπολίτου καὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ 1681 μαρτυρήσαντος.

Ταῖς τοῦ Χρυσορρήμονος πρεσβείαις, Χριστὲ δὲ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἄμην.

13-11- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Καταβασίαι τῶν Εισοδίων Ἡχος ἡτος

Ωδὴ α'. 6
 νοι ζω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευματος και λογον ε ρευ ζο
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φθη σο
 μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
 θο με νος τα αυ της την ει σο δον

Ωδὴ γ'. 6
 Φους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε 8 η ζω ω σα και α φθο νος πη γη 8
 θι α σον συ γκρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον καν τη σε πτη ει σο δω
 σου 8 ο α' χορός στε φα νων δο ξης α ζι ω σον

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ωρή δ'. 6
Την α νε ξι χνι αστον θει αν βου λην
της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως σου
του υ ψιστου ο Προ φη της Αβ βα κουμ
κα τα νο ων ε κραυ γαζε δο ζατη δυ να
μεισου Κυ ρι ε

Ωρή ε'. 6
ξεστη τασυ μπαν τα εν τη σε
πτη ει σο δω σου συ γαρ α πει ρο γα
με Παρ θε νε εν δον ει σηλ θες εν τω
να ω ωτου Θεου ω σπερ κα θα ρω τα τος
να ος πα σι τοις υ μνου σι σε την ει ρη
νην βρα βευ ου σα

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ωρή στ'. 6 π
 Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες της Θε ο
 μη το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω
 μεν ιτον εξ αυ της τε χθεντα Θε ον δο ξαζον
 τες 6 λ
 Ωρή ζ'. 6 λ ουκ ε λα α τρευ σαν τη
 κτι σει οι θε ο φρονες πα ρατον κτι
 σαν τα αλ λα πυ ρος α πει λην 6 λ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον 6 λ
 πε ρυ υμνη τε ο των Πα τε ρων Κυ ριος
 και Θε ος ευ λο γη τος ει 6 λ

13-14- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ωρή η'. ε
 Η νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον
 Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ο τε μεν τυ που μενος νυν
 δε ε νερ γου μενος την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψαλ λου ου σαν τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ ψου τε εις
 παν τας τους αι ω ω να α α α ας
 ε λ

13-14- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Τιμωτέρα Ἡχος ἔκτος

Σπίχος α'. ^χ_λ^M Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα

μου ε πι τω Θε ω ω τωσω τη ρι

μου

^B ⁶_λ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ και

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

⁶_λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος β'. ^χ_λ^B ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶_λ ι δου

γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γε νε αι

^B
⁶_λ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ ⁶_λ και

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

⁶_λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος γ'. ⁶_λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα

λει α ο δυ να τος ⁶_λ και α γι ον το

ο νο μα αυ του ⁶_λ και το ε λε ος αυ του

13-11- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

μενοις αυτον

Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος δ'. Ε ποι η σε κρατος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων

Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ και

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ
 την α δι α φθόρως Θε ον Λογον τε κου
 σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν

Σπίχος ε'. ρχ
 Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε
 νε πλησεν α γα θων και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λε κε νους

M
 Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ και
 εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα
 φιμ *Π* την α δι α φθόρως Θε ον Λογον τε

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

κουσαν ^B π_q την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νο μεν ^E λ_λ

Στίχος στ'. ρ_λ ^X Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ^E λ_λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων

τω Α βρα αμ ^X Δ_Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ^E λ_λ

^M ^Δ ^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Π Δ_Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κουσαν την ον τως Θε ο τοκον

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

σε με γα λυ νομεν

6
λ

Εἶτα φάλλεται ἡ θ' ὥδη τῶν Καταβασιῶν.

·Ωδὴ Θ'. ^χ_λ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω
 πνευ μα τι λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ
 ρι ^π_q τωω δε α υλων νο ω ων φυ σις
 γε ραι ρου σα τα i ε ρα ει σο δι α
 της Θε ο μη το ο ρος ^Δ_δ και βο α α α α
 τω ^Δ_δ χαι ροις παμ μα κα α ρι στε Θε ο το
 κε A γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ε ε

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἐξαποστειλάριον.

Ὕχος γ'.

Ἐν πνεύμαπι τῷ Ἰερῷ.

Τοῖς χρυσαυγέσι λόγοις σου, ἡ Χριστοῦ
Ἐκκλησίᾳ, φαιδρύνεται λαμπρύνεται, ὁ
Χρυσόστομε Πάτερ, ψυχαὶ δὲ κατευφραίνονται,
τῶν πιστῶν γεραίρουσαι, τὴν παναγίαν σου
μνήμην· σὺ γὰρ πᾶσιν ἐφάνης, σωτηρίας ὀδηγός,
καὶ κήρυξ τῆς μετανοίας.

Ἐπερον. Ὕχος β'.

Γυναικες ἀκουπίσθητε.

Τὸν μεγαλοφωνότατον, τῆς μετανοίας
κήρυκα, τὸν θησαυρὸν τῶν πενήτων, τὸ στόμα
τῆς Ἐκκλησίας, τὸ χρύσεον καὶ εὔλαλον, τῶν
Γραφῶν τὴν σαφήνειαν, Ἰωάννην τόν πάνσοφον,
ἀνευφημήσωμεν πάντες, ὡς ὑπ’ αὐτοῦ
στηριχθέντες.

Θεοτοκίον.

Παρθένε παναμώμητε, Κυρία μου καὶ
Δέσποινα, τὸν σὸν Γίὸν ἐκδυσώπει, σὺν τῷ
κλεινῷ Χρυσοστόμῳ, πειρατηρίων ῥύσασθαι,
παντοίων τοὺς ὄμνοῦντάς σε, καὶ αἰωνίων
ἄπαντας, ἀγαθῶν ἀξιῶσαι· ὁ β' χορός δύνασαι
γὰρ ὅσα θέλεις.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

Εἰς τούς αἴνοις.
Ἴχως ἦ Πα

πχ^B
π^q
με Πα α α σα πνο η αι νε σα α τω
Μ Π
ω τοον Ku υ υ υ ρι ι ι ον αι νει
τε τον Ku ρι ον εκ τω ω ω ω ου ρα
νω ω ων Δ αι νει ει τε α α αυ το
ο ο ον εν τοιοις υ υ υ ψι ι ιστοις
σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνοος τω Θε ε ω
ω

6^B λι νει ει ει ει τε α αυτον ^Δ_η πααντες
πι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι νει
ει ει ει τε αυ τον ^M_η πασαι αι δυ να α α

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

μεις α α αυτου σοι πρε ε ε ε πει υ
υ μνοος τωθε ε ω ω

Σπιχηρὰ Προσόμοια.

Ἡχος δν.

Ἐδωκας σημείωσιν.

Στιχ. Χ^ρΜ
6 λ Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ
στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα
το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
6 λ

Χρυσοῦ τηλαυγέστερον, τὰ Ἱερά σου διδάγματα, προχεόμενος πάνσοφε, πλουτίζεις Χρυσόστομε, πενομένας φρένας, καὶ ἀποδιώκεις, τῶν παθημάτων τὴν ἀχλύν, φιλαργυρίας πικρὸν χειμῶνά τε· διὸ σε μακαρίζομεν, χρεωστικῶς καὶ τὴν κόνιν σου, τῶν λειψάνων σεβόμεθα, ὡς πηγὴν ἀγιάσματος.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

χ^M
6
λ
Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
και κι θα ρα
6
λ

‘Ο στῦλος ὁ πύρινος, ὁ ποταμὸς ὁ τοῖς
νάμασι, τῶν δογμάτων κατάρρυτος, ὁ νοῦς ὁ
οὐράνιος, τῆς θεολογίας, τὸ πάγχρυσον στόμα,
ἀμαρτωλῶν ἐγγυητής, τῆς μετανοίας κήρυξ ὁ
ἔνθεος, φωστὴρ ὁ διαυγέστατος, ὁ ἐπουράνιος
ἄνθρωπος, ὁ μακάριος σήμερον, ἀνυμνείσθω
Χρυσόστομος.

ΣΤΙΧ. χ^M
6
λ
Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω
και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις
και ορ γα νω
6
λ

‘Ηλιος πολύφωτος, τὴν οἰκουμένην τοῖς
λόγοις σου, καταυγάζων γεγένησαι, ἀστὴρ
φαεινότατος, λαμπὰς φανοτάτη, πυρσὸς τοὺς
θαλάσση, τῇ κοσμικῇ διαπαντός, χειμαζομένους

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ὅ προσκαλούμενος, πρὸς ὅρμον γαληνότατον,
τῆς σωτηρίας ἐν χάριτι, Χρυσόλογε Χρυσόστομε,
πρεσβευτὰ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

ΣΤΙΧ. ^χ_λ^Μ 6

Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
λοις α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα
ατω τον Κυ ρι ον ⁶_λ

Ἄδικως τῆς ποίμνης σου, ἀπελαθεὶς Πάτερ
Ὄσιε, προσωμίλησας θλίψει, πικραῖς ἔξορίαις
τε, ἐν αἷς ἥξιώθης, μακαρίου τέλους, οἵα
γενναῖος Ἀθλητής, καταπαλαίσας τὸν
πολυμήχανον, καὶ νίκης διαδήματι, σὲ δὲ Χριστὸς
ἔστεφάνωσε, Ἰωάννη Χρυσόστομε, πρεσβευτὰ
τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εἰς τοὺς Αἴνους. Δόξα. Ἡχος πᾶς Νη.

Χ ^N Λο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι
 θ ^M και αι γι υι ω ω ω ^N και Α γι ι ω ω
 Πνε ε ε ε ε ευ μαα α α α ^P λα α α τι
 θ ^N Χρυ σε οις ε πεσι και θε ο φθιγ γοις
 δι ι δαγ μαα σι κα τα κο σμη η σας την
 του Θε ε ου ου ου Εκ κλη η η σι ι ι ι
 αν ^υ πλου τον πνε ε ευ μα τι ι κον ε θη
 σα αυ ρι σα ας εν α αυ τη ^Δ τα σα θε ο πα ρα
 δο τα λο ο ο ο γι ι ι ι α ^υ δι ο ο
 στε φα ανον εξ α κη ρα α των α αν θε ε ων

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

πλε ζα με ε νη η τοις α α α σμαα α
α σι ^Δτη ι ε ρα α ασου ου προ σφε ρει
ει ει μνη η η μη παγ χρυ σε τη ψυ
χη η συν τη η γλω ω τη ⁶ λη I ω αν νη Θε
ο ο ο ο σο ο ο ο φε ⁶ λη αλλ ως ε χων
παρ ρη σι α αν Ο σι ι ε πρε σβε ευ ε
υ περ των ψυ χω ω ων η η η η μων ⁶ λη

13-11- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

χ
ν
δι **Κ**αι νυ σν και α ει ει και εις τους

αι ω νας των αι ωνων αμην **δι**

δι **Δ**ε σποι να προσ δε ζαι τας δε η σεις των

δου λων σου **δι** και λυ τρω σε η μας **δι** α πο

πασης α να αγκης και θλι ψε ε ως **δι**

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ.

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

Ὕπαγε πάντη

Δοξά ασοιτωδείξαντι το φως δοξά εν

υψί ιστοις Θεώ καὶ επιγησει ρη

ηνη εν ανθρωποις ευδόκια

μνου ου μεν σε ευλόγου μεν σε

προσκυνου μεν σε δοξόλογου μεν σε ευ

χαριστου μεν σοι διατην με γα α

ληνσου δοξαν

κυριε βασιλευε πουρανι ε Θεε

Πατερ παντοκρατορε κυριε γιε μονο

γε νεες ιησου χριστε και αγιον

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Πνευμα

δι

Δικυρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θεου ο

γι ος του Πατρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου Δι ε λε η σον η μας

ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

δι

Δι προσδε ε ξαι τηνδε η σον η μων Δι ο κα

θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πατρος Δι και

ε λε η σον η μας

δι

Δι ο τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

κυριος Δι η σους Χριστος εις δο ο ζαν Θε

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

—. — — — —

γ
δι

ου Πατροςαμην

γ ^N
δι **Κα**θ ε καστηνη μερανευ λο γησω

—. — — — —
σε ^Δ
δι **και** αι νε εσωτο ο νομασουειςτον αι
—. — — — —
ω ω νακαι εις τον αι ω νατουαι ω ω

—.

γ
δι

νος

γ ^N
δι **Κα** τα ζι ωσον **Κυ** ρι ε εν τη η με

—. — — — —
ρα ταυ τη ^Δ
δι **α** να μαρ τη τους φυλαχθη ναι

—. —

γ
δι

η μας

γ ^N
δι **Ε**υ λο γη τος ει **Κυ** ρι ε ο Θε ος

—. — — — —
των **Πα** τε ερων η μων ^Δ
δι **και** αι νε τον και

—. — — — —
δε δο ξα σμενον το ο νομαα σου ^Δ
δι **εις τους**

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

αι ω ωναςαμην δι
 εφ η μας ^N Δικα περηλ πι σα μεν ε πι
 σε δι

Δι Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα
 ζοον με τα δι και ω ματαα σου (τρίς) δι
 Δι Κυ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θηςη
 μιν εν γε νε α και γε νε α ^N Δι ε γω ει
 πα Κυ ρι ε ε λε η σον με Δι ι ι ασαι
 την ψυ χη ην μου Δι ο τι η μαρτοον σοι δι
 Δι Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

με **Δ** του ποι ειν το θε λη μασου **Δ** ο τι συ
 ει ει ο Θε ος μου **N**

Δ **O** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** εν
 τω φω τισου ο ψιμεθαφως **N**

Δ **Π**α ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι
 νω σκου σι σε **N**

Δ **Δ** γιος ο Θε ος **Δ** **Δ** γιος Ι σχυ ρος **Δ**
 (τρίς) **N**

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας **P**

Δ **Δ** οξα Πα τρι ι και γι ω **Δ** και Α γι ω
N

Πνευ μα τι **N**

Δ **Κ**αι νυ υν και α ει **Δ** και εις τους αι

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ω νας των αι ω ωνων αμην
 Ἡ Ἰ γι ος α θα να τος ε λε η σονη μας

Ἄσματικόν.

α γι οος ο Θε ε ος
 α γι οος Ι σχυ υ ρος
 γι ι ι ος Α α θα α α α α
 να α α α α τος ε λε ε ε ε ε η σο ο
 ο ο ο ον η η μα α α ας

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄπολυτίκιον τοῦ
Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ὕχος λαὶ — Γα

Γ Δ Η του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος

Δ φ εκ λαμψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε

Φ ω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο

Δ συ μωθη σα ρους ε να πε θε το το υ ψος η

Δ μιν της τα πει νο φρο συ νης υ πε δει ει ζεν

Δ αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι ω

Δ αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε Χρι στω τω

Δ Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ χας η μω ω ω ω

Δ ω ω ων

13-14- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εἰς τήν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΩΝ.

ꝝ Ἡχος πᾶς Νη

1.

Κυρι ε λε ε ε η σον
2.

Κυρι ε λε ε ε η σον
3.

Κυρι ε λε ε ε η σον
4.

Κυρι ε λε ε ε η σον
5.

Κυρι ε λε ε ε η σον
6.

Κυρι ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1.

Κυρι ε λε ε ε η η σον
2.

Κυρι ε λε ε ε η η σον
3.

Κυρι ε λε ε ε η η σον

13-14- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

4. $\text{ὴ}\overset{\Delta}{\text{ρ}}\text{i}\overset{\text{M}}{\text{ο}}$ + $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{η}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{o}}$ $\overset{\text{n}}{\text{o}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε η σο ο ν
5. $\text{ὴ}\overset{\text{N}}{\text{ρ}}$ + $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\pi}{\text{q}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν
6. $\text{ὴ}\overset{\text{N}}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν
7. $\text{ὴ}\overset{\Gamma}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε η σο ν
8. $\text{ὴ}\overset{\Delta}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε $\overset{\Gamma}{\text{λ}}$ ε η σο ν
9. $\text{ὴ}\overset{\Delta}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\Gamma}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε η σο ν
10. $\text{ὴ}\overset{\text{N}}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\text{ε}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\pi}{\text{q}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν
11. $\text{ὴ}\overset{\text{N}}{\text{ρ}}$ $\overset{\Gamma}{\text{τ}}$ + $\overset{\Delta}{\text{λ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν
12. $\text{ὴ}\overset{\text{N}}{\text{ρ}}$ $\overset{\text{τ}}$ $\overset{\text{ε}}{\text{ε}}$ $\overset{\text{ε}}$ $\overset{\text{η}}{\text{η}}$ $\overset{\text{σ}}{\text{o}}$ $\overset{\text{o}}{\text{n}}$ $\overset{\text{v}}{\text{n}}$
- Εοι Κυ ρι ε

13-11 ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

'Αντίφωνον α'.

Ἡχος Δι

χ ἀ μη η

Σπίχ. α' Διαλογισμός

Κυριον και παντα τα εν τοις μου το



Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου + Σω

τερ σωσον ημας

Σπίχ. β! Σπίχ. β! 
Ἐν λο γει η ψυ χη μου τον

Κυριον και μη ε πιλανθανου πασας

+ τας αν τα πο δοσεις αυ του

Ταὶς πρεσβεῖ αἱς τηὶς Θεὸς τὸ κοῦ **ΣΩ**

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟCΤΟΜΟΥ

Ἄγιον Ιωάννου τοῦ χρυσοκόμου

6

τερ σωσονημας

Σπίχ. γ'. χ^M Κυρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οι μα σεν τον θρονον αυ του και η

Βασι λει α αυ του παντωνδε σποζει

Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

Ἄγιον Ιωάννου τοῦ χρυσοκόμου

6

τερ σωσονημας

Σπίχ. δ'. χ^M Ευλογει τε τον Κυρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω

τηςδε σποτει αις αυ του

Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

Ἄγιον Ιωάννου τοῦ χρυσοκόμου

6

τερ σωσονημας

13-11- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖς πρε σβει αἰς τῆς Θεοῦ τὸ οκου
Σωτερ σωσον η μα α ας
Ἀνπίφωνον β'.

Ἄ μη η ην
Σπίχ. α' Ἄι νει η ψυ χη μου τον Κυρί^{ον}
αι νε σω Κυρί ον εν τηζω η μου
ψαλλωτω Θεω μου ε ως υ παρχω
Ϲω σον η μα ας γι ε Θεου ο εν
γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψαλλοντας σοι αλληλου ι α
Σπίχ. β' Μα κα ρι ος ου ο Θεος

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

I α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του Δ.

Εω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν
B γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλ λη λου ι α Δ.

Σπίχ. γ! Δ. Δ. Δ. Δ.

Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις Δ.

Εω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν
B γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Δ Μ Γ Δ
 ψαλλοντας σοι αλληλου ι α Δ.
 Σπήχ. δ^ν χ Δ. Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον
 αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε
 ααν και γε νε αν Δ.
 Δ. Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν
 β Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψαλλοντας σοι αλληλου ι α Δ.
 Δ. Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ωνων α μην Δ.

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Μ Δ
 Ο μο νο γε νης Γι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
 Μ β
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 Β Γ Δ Γ Δ
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 Ζ' Δ +
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
 Δ Β
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε
 Ν Γ
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 Δ Δ
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
 Χ Υ Δ
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
 Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
 Χ Μ Γ Δ
 γι ω Πνευ μα τι σωσον η μα α ας

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

Ἄντιφωνον γ'.
Ἡχος πᾶς — Γα

Τοστο μα μου λα λη σει σο φι αν

και η με λε τη της καρ δι ας μου συ νε

Ἄπολυτίκαιον πᾶν
σιν

Αγίου Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Γ του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
Δ εκ λαμψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε

Φω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο

συμωθη σαυρους ε να πε θε το ^Δ_q το υψοςη

μιν της τα πει νο φροσυνης υ υ πε δει ει ζεν

Γαλ λα σοις λο γοις παι δεν ων πα τερ I ω

αν νη Χρου σο στο με **q** πρε σβευ ε Χρι στω τω

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

Θεώρηται τας ψυχασης μωωωω ω
ων ων ων

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εἰσοδικόν
Ἅγιος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω Κω
σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν α γι οις
θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου
ι α

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄπολυτίκιον τοῦ
Ἅγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ὕχος πᾶς τοῦ Γα

Γ Δ Η του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος

Δ φ εκ λαμψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε

Φ ω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο

Δ συ μωθη σα ρους ε να πε θε το το υ ψος η

Δ μιν της τα πει νο φρο συ νης υ πε δει ει ζεν

Δ αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι ω

Δ αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε τω Λο γω

Δ Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ χας

Δ η η μων

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Κοντάκιον.

Ὕχος Ἀ Δι

ρ ^M Δ ^B κα θα ρω ωταατοςνα ος του Σω
 τη ρος η πο λυ τι ι μη η τος πα στας
 και Παρθενος το ι ε ρον θη σαυρισμα
 της δο ξης του Θε ου ση με ρον ει σα γε
 ται εν τω οι κω Κυ ρι ου την χα ριν
 συ νει σα γου σα την εν Πνευ μα τι θει ει
 ω ην α νυ μνου σιν Αγ γε λοι Θε ου
 αυ τη υ πα αρχει σκη νη ε που ρα α νι
 ρ ο ο ος

**ἈΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ἀΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ἍΓΙΟΥ.**

Προκείμενον. Ἡχος α'.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **7:26-28, 8:1-2**

Ἄδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἐπρεπεν ἀρχιερεύς, ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἀμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην, ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἴδιων ἀμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἐπειτα τῶν τοῦ λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἐαυτὸν ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἀγίων λειτουργὸς καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἦν ἐπηξεν ὁ Κύριος, καὶ οὐκ ὄνθρωπος.

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄλληλούϊα. (γ') Ἡχος β'.

Στόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ
αὐτοῦ.

13-11 ΟΡΘΡΟΣ ἈΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

Εἰς Μνημόσυνον.

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἡχος Λα

Ἐκτασις. $\frac{\pi}{\chi} - \frac{\pi}{q}$

13-11- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΤΟΜΟΥ

13-14- ΟΡΘΟΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος Δι

Ἐι δο μεν το φως το α λη θι νον ε
 λα βομεν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρο
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 η ημας ε σωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος Δι

Ἄ μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἄλλη ρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πιως υ μηνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι αν σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ἍΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄχος Δι

Ἄμην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου εν λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η εν λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

13-14- ΟΡΘΡΟΣ ΆΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.