

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝἈ

Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Μηνᾶ.

Ἦχος Δ΄ Δι

Ἰ̅ς τῶν Ἀσωματων συνομιλον
και των Αθλοφορων ομοσκηνον
συνελθοντες εν πιστει Μηνᾶ ευφημουου
μεν σε ειρηνηντωκοσμωναι του ουμενοι
και ταις ψυχαις ημων το μεγα εελε
ος

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ⲭ̅ⲗ̅ ⲛ̅ⲓⲛ̅ ⲕ̅ⲁⲓ ⲁⲓ ⲕ̅ⲁⲓ ⲉⲓⲥ̅ ⲧ̅ⲟⲥ̅ ⲁⲓ
ⲱⲛ̅ⲁⲥ̅ ⲧ̅ⲱⲛ̅ ⲁⲓ ⲱⲛ̅ⲱⲛ̅ ⲁⲓ ⲙ̅ⲛ̅ⲛ̅
Ⲛ̅ⲟⲁⲓ ⲱⲛ̅ⲟⲥ̅ ⲁⲓ ⲡ̅ⲕⲣⲱⲫ̅ⲟⲛ̅ ⲕ̅ⲁⲓ ⲁⲓ Ⲓ̅ⲅ̅
ⲗ̅ⲟⲓⲥ̅ ⲁⲓ Ⲓ̅ⲛ̅ⲱⲥ̅ⲧ̅ⲟⲛ̅ ⲙ̅ⲥ̅ⲧ̅ⲛ̅ⲣ̅ⲓⲟⲛ̅ ⲉⲓⲃ̅ⲓ ⲁⲓ ⲥ̅ⲟⲩⲟⲩⲉ
ⲟⲩⲟⲕ̅ⲧ̅ⲟⲓⲥ̅ ⲉⲓ ⲡ̅ⲓⲒ̅ⲛ̅ⲥ̅ ⲡ̅ⲉⲫ̅ⲁⲛ̅ⲉⲣ̅ⲱⲧ̅ⲁⲓ ⲧ̅ⲟⲥ̅
ⲟⲥ̅ ⲉⲛ̅ ⲁⲓ ⲥ̅ⲱⲒ̅ⲕ̅ⲱⲧ̅ⲱⲉⲓ ⲛ̅ⲱⲥ̅ⲓⲥ̅ⲁⲣ̅ⲕ̅ⲟⲩⲟⲩⲉⲛ̅ⲟⲥ̅
ⲕ̅ⲁⲓ ⲥ̅ⲧ̅ⲁⲩⲟⲛ̅ ⲉⲓ ⲕ̅ⲟⲥ̅ⲓⲱⲥ̅ ⲉⲓ ⲡ̅ⲉⲣ̅ⲛ̅ⲛ̅ⲱⲛ̅ ⲕ̅ⲁ
ⲧ̅ⲁ ⲉⲓ Ⲓ̅ⲁⲙ̅ⲉⲛ̅ⲟⲥ̅ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲟⲩⲟⲩⲉ ⲁⲓ ⲛ̅ⲁⲥ̅ⲧ̅ⲛ̅ⲥ̅ⲁⲥ̅ⲧ̅ⲟⲛ̅
ⲡ̅ⲣ̅ⲱⲧ̅ⲟⲩⲟⲩⲉ ⲡ̅ⲗ̅ⲁⲥ̅ⲧ̅ⲟⲛ̅ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲥ̅ⲱⲥ̅ⲉⲛ̅ ⲉⲓ Ⲓ̅ⲁⲛ̅ⲁⲧ̅ⲟⲩⲟⲩⲉ
ⲧ̅ⲁⲥ̅ ⲡ̅ⲥ̅ⲱⲕ̅ⲁⲥ̅ ⲛ̅ⲛ̅ⲱⲛ̅ ⲱⲛ̅ⲱⲛ̅

Μετά τήν α΄. Σπυχολογίαν.

Καθίσματα.

Ἦχος α΄.

Τόν τάφον σου Σωτήρ

Μαρτύρων καλλονή, καί Ὅσιων τό κλέος,
Μηνᾶς ὁ θαυμαστός ἱερῶς εὐφημείσθω, ὡς
Ἡλιος γάρ ἔλαμψε, θαυμασίων ταῖς λάμψεσι,
καί κατηύγασε τάς τῶν πιστῶν διανοίας, οὗτος
σήμερον τούς φιλεόρτους προτρέπει εἰς αἶνον
τοῦ κτίσαντος.

Δόξα... **Κ**αί νῦν... **Θ**ετοκίον.

Πανάχραντε Ἀγνή, Παναγία Παρθένε,
δυσώπει τόν Χριστόν, τόν ἀπάντων Δεσπότην,
αὐτόν γάρ ἐκύησας, καί ὡς βρέφος
ἐθήλασας, ρύσαι ἅπαντας, τῆς ἐνεστώσης
ἀνάγκης, καί τῆς στάσεως, τῶν ἐκλεκτῶν
ἀξιῶσαι, τούς πίστει τιμώντας σέ.

Μετά τήν β΄. Σπυχολογίαν.

Καθίσματα

Ἦχος δ΄

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Οὐρανόθεν ἀληθῶς, καταλαμφθεῖς
θαυματουργέ, βίον διήνυες σοφέ, ἀγγελικόν ἐπί
τῆς γῆς, ἐν ταῖς ἐρήμοις ὡς ἄσαρκος βιοτεύων.

Εἴθ' οὕτως ἀνδρικῶς πρὸς ἀγῶνας χωρεῖς, καὶ πᾶσαν τὴν ἰσχύν, τοῦ δυσμενοῦς καθελῶν, θεοπρεπῶς διήθλησας Θεοφρον, Μάρτυς ΜηνἈ ἀξιάγαστε, διό τούς πίστει, σέ εὐφημοῦντας, πάσης βλάβης ἐκλύτρωσαι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Η Παρθένος Μαριάμ, καὶ Θεοτόκος ἀληθῶς, τὰς τῶν ἄνω στρατιᾶς, Φωταγωγοῦσα θαυμαστῶς, αὐγαζομένη τῷ κάλλει τῷ ἀπροσίτῳ, λυτροῦται καὶ ἡμᾶς τῶν ψυχοφρόρων παθῶν, καὶ πάντων τῶν δεινῶν, ὡς προστασία ἡμῶν, ἣν μετὰ δέους πάντες εὐφημοῦντες εὐσεβοφρόνως βοήσωμεν, Θεοκυῆτορ, Ἀγγέλων δόξα, τούς ἱκέτας περισῶζε.

Μετὰ τὸν Πολυέλαιον, Καθίσματα.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὸ προσταχθέν

Ἀπαρνησάσθῳ ἑαυτὸν προδήλως φάσκει, ὁ τοῦ Θεοῦ μονογενῆς Υἱὸς καὶ Λόγος, ὁ βουλόμενος τούτῳ ἐπακολουθῆσαι, προθύμως ὅπερ, ὁ μέγας ἐν Ἀθληταῖς, τελέσας πρῶην ἀσκήσει, Μάρτυς ΜηνἈς, καὶ ἀθλήσει, τὸ δεύτερον, ἐξέλαμψεν ὡσπερ Ἀστὴρ φωτίζων τὴν ὑφήλιον, θαυμασίῳν ταῖς λάμψεσι.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὁ γεννηθεὶς ἐκ τοῦ Πατρὸς συναϊδίως, Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ ἀρρήτῳ λόγῳ, σαρκοφόρος ἐν χρόνῳ, ἐκ σοῦ Θεοτόκε, ἐτέχθη ἵνα τὸν κόσμον ὡς ἀγαθός, λυτρώσῃ τῆς κακουργίας, τοῦ πτερνιστοῦ, ὧν χαρίτων αἰτίαν σέ, γινώσκοντες πανευσεβῶς, ὑμνοῦμεν σέ Πανάχραντε, Παναγία Θεόνυμφε.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος

Γ
6
λ
B
Εκ νε ο τη το ος μου Δ
6
λ
Α
πο λε μει με πα θη 6
λ
αλλ αυ τος αν τι λα
6
λ
Δίς
βου και σω σον Σωτηρμου 6
λ
6
λ
B
6
λ
Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
6
λ
πο του Κυ ρι ου 6
λ
ως χορτος γαρ πυ ρι ε
6
λ
Δίς
σε σθεα πε ζη ραμ με νοι 6
λ
Γ
6
λ
B
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
6
λ
ω Πνευ μα τι 6
λ
Π B
6
λ
Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
Π B
6
λ
ου ου ται 6
λ
και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

ται λητη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην

Ἁ γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α

πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον ᾠχος δ'

Θαυμα στο ο ος ο Θε ος εν τοις α

γι ο ις αυ του


Στίχ. Τοῖς ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ αὐτοῦ
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος, πάντα τὰ θελήματα
 αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ


Θαυμαστοσος Θεος εν τοις
αγιουσ αυτου ου ου ου


Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

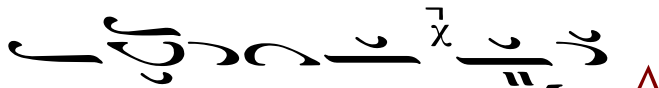
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην Ἄ


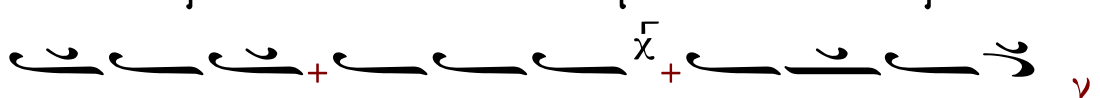

Ἄ Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶσι, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα ἀναγιγνώσκεται ὁ Ν΄ ψαλμός

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς

σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Μετά τὸν Ν' Ψαλμό

Ἦχος Δι

Δο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και Υι

ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Γη με ρον σκιρ τω σι τω ω ω πνευ μα

α α τι Α θλη τω ων και αι αι αι Ο σι ι

ων συν η μιν τε λου σαι αι αι σου την

μνη η η μνη η ην αι αι αι χο ρει ει αι

Μη να πα να οι οι οι δι με και αι αι

αι αι α α σω μα των τα α α ζεις

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην ταις της Θε ο το ο

κου πρεσβειαις ελεημον εζαλει
 ψοντα πληθει των εμω ωων εγκλημαα
 των

ελεησον με ο θεος κατα
 το μεγα ελεος σου και κατα το
 πληθος των οικτιρων σου εζαλειψον
 το ανοομημα μου

ησους ολυτρωτης εις ουρα
 νους εκτω ωων γη ηινων υψιστε
 λαμπρος δωρησαμενος Μηνα χαριισοι
 αφονο ο οον

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

^Β
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ο ν

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Οἱ Κανόνες·

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὑγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ Ξηράν.

ᾠχος λ π δ ι — Γα

Ἐ
γ ρ α ν δ ι ο δ ε υ σ α ς ω σ ε ι ζ η ρ α ν και
την Αι γ υ π τ ι ι α ν μ ο χ θ η ρ ι α ν δι α φ υ γ ω ν
ο Ι σ ρ α η λ ι τ η ς α ν ε β ο ο α τ ω
λυ τ ρ ω τ η και Θε ω η μ ω ν α σ ω μ ε ν
Ἐ περ α γ ι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν
η μ α ς

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σέ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ὦ Μητέρα τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

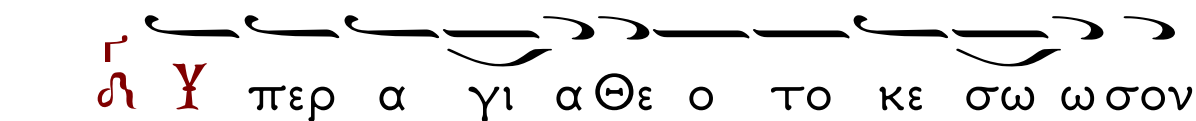
Π ο λ λ ο ι ς σ υ ν ε χ ο μ ε ν ο ς π ε ι ρ α σ μ ο ι ς

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ


Π Ν Γ
προς σε καταφευγω σωτηριαν επι
ζητων Ω Μητερ του Λογου και Παρθενε
των δυ σχερων και δεινων μεδι ασωσον
η μας
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

Παθων με ταράττουσι προσβολαι, πολλης
αθυμιας, εμπιπλωσαι μου την ψυχην.
ειρηνευσον, Κορη, τη γαληνη, τη του Υιου και
Θεου σου, Παναμωμε.

Παθων με τα ρατ του σιπροσβολαι
πολλης αθυμιας εμπιπλωσαι μου την
ψυχην ειρηνευσον Κορη τη γαληνη
την του Υιου και Θεου σου Παναμωμε

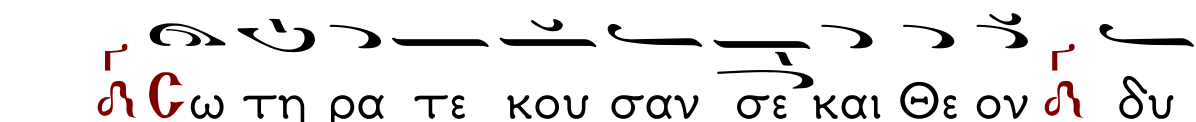


 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

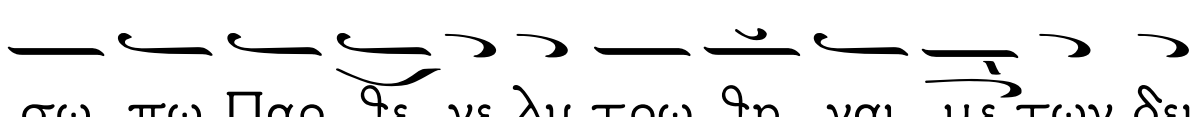


 η μας

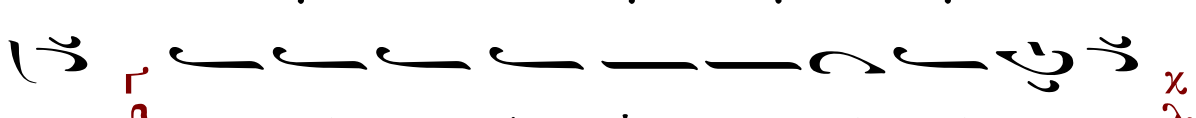
Ὠτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ,
 Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ
 νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ
 τὴν διάνοιαν.



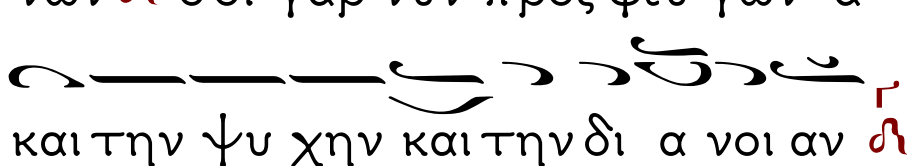
 Ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον δυ



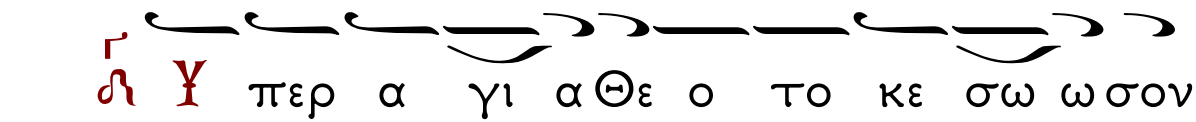
 σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει




 νων σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τει νω



 και την ψυ χην και την δι α νοι αν



 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον



 η μας

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν,
ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ,
ἀξίωσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε
λοχεύτρια.

ⲛ ⲟ ⲥ ⲟ ⲩ ⲛ ⲧ ⲁ ⲧ ⲟ ⲥ ⲱ ⲙ ⲁ ⲕ ⲁ ⲓ ⲧ ⲏ ⲛ ⲫ ⲥ Ⲱ ⲭ ⲏ ⲛ
ⲉ ⲡ ⲓ ⲥ ⲕ ⲟ ⲡ ⲏ ⲥ ⲥ ⲏ ⲓ ⲁ ⲥ ⲕ ⲁ ⲓ ⲡ ⲣ ⲟ ⲛ ⲟ ⲓ ⲁ ⲥ ⲧ ⲏ ⲥ ⲡ ⲁ ⲣ ⲁ
ⲥ ⲟ ⲩ ⲁ ⲗ ⲓ ⲱ ⲥ ⲟ ⲛ ⲙ ⲟ ⲛ ⲏ ⲧ ⲉ ⲟ ⲙ ⲏ ⲧ ⲟ ⲣ
ⲱ ⲥ ⲁ Ⲓ ⲁ ⲗ ⲏ ⲁ Ⲓ ⲁ ⲑ ⲟ ⲩ ⲧ ⲉ ⲗ ⲟ ⲭ ⲉ ⲩ ⲧ ⲣ ⲓ ⲁ

Ὁ Κανὼν τῶν Μαρτύρων,
Ὡδὴ α΄
Ἦχος δ΄.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου,

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τιμῶντι τὴν μνήμην σου, καὶ τοὺς γενναίους ἀγῶνάς σου, Μηνᾶ παναοίδιμε, αἴγλην ἐξ ὕψους μοι, φωτοδότιδα, πεμφθῆναι ἐκδυσώπει, τὸ νέφος διώκουσαν τῆς ἀγνωσίας μου.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰδεῖν ἐφιέμενος, ἀθανασίαν τὴν μέλλουσαν, θανεῖν τιμωρούμενος, Μάρτυς ἠγάπησας, τοῦ τὸν θάνατον, θανάτῳ καθελόντος, τὸ πάθος μιμούμενος, Μηνᾶ Μακάριε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μὴ φέρων Ἀοίδιμε, Θεὸν ὄραν ὑβριζόμενον, ἐμάκρυνας ὄρεσιν, ἐνδιαιτώμενος, καὶ πρὸς ἄθλησιν, σαυτὸν καὶ πρὸς ἀγῶνας, γυμνάζων οὓς ἦνυσας, γνώμης στερρότητι.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον

Ὡς ἔμψυχος τράπεζα, ἄρτον χωρεῖς τῆς ζωῆς ἡμῶν, ὡς βάτος βαστάσασα, οὐ κατεφλέχθης τὸ πῦρ, καὶ ὥς ἄμπελος, ἀπότιστος βλαστάνεις, τὸν βότρυν Πανάμωμε, τὸν ἀγεώργητον.

Ὁ Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α΄
Ἦχος πλ. δ΄
Ἀρματηλάτην Φαραῶ

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ταῖς φωτοβόλοις ἀστραπαῖς τοῦ Πνεύματος, καταλαμπόμενος, ὀλολαμπῆς στῦλος, Πάτερ ἐχρημάτισας, καθοδηγῶν Θεσπέσιε, πρὸς τὴν γῆν θεοφρόνως, ἐπαγγελίας τούς σπεύδοντας, μύστα τῶν ἀρρήτων Θεόδωρε.

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὀλοσχερῶς ταῖς ἀνευδότοις νεύσεσι, πρὸς τὸν Θεὸν ἐκδημῶν, πρὸ τελευτῆς ὥφθης, ζωηφόρον νέκρωσιν, ἐνδεδυμένος Ὁσιε, καὶ ζωὴν τὴν ἀγήρω, νῦν ἐπαξίως ἀπείληφας, Πάτερ θεοφόρε Θεόδωρε.

Δόξα...

Κεκαθαρμένη διανοία πάνσοφε, ταῖς θεοπνεύστοις Γραφαῖς, προσομιλῶν πλοῦτον, ἀρετῶν συνήθροισας, καὶ εὐσεβείας δόγματα, θεωρίαν πλουτήσας, καὶ βίου μάκαρ λαμπρότητα, λάμπσας ἀμφοτέρωθεν Ὁσιε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Λόγον Θεοῦ σωμαθέντα τέτοκας, τὸν
πρὶν ἄσώματον, θεανδρικῶς κόσμῳ,
συναναστρεφόμενον, ὑπερφυῶς πανάμωμε,
Θεοτόκε Παρθένε· διὸ σε πάντες γεραίρομεν,
τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν ἡμῶν.

Προστασιαν και σκεπην ζωης εμης
 τιθημι Σε Θεο γεννητορ Παρθενε συ
 με κυβερνησον προς τον λιμενα σου
 των αγαθων η αιτια των πιστων το
 στηριγμα μου πανυμνητε
 Υπερ αγια Θεο το κωσωω
 σονη μας

Ικετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν ταραχὸν,
 καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου·
 σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης,
 τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνῃ πανάχραντε.

Ικετευω Παρθενε τον ψυχι κων
 ταραχων και της αθυμιας την ζαλην δι

α σκε δασαι μου ^Δ9 συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ9

τον αρ χη γον της γα λη νης ^Δ9 τον Χριστον ε

κυ ησας ^Δ9 μο νη πανα χραν τε ^Δ9

^Δ9 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας ^Δ9

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

^Δ9 Θε υ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων

αι τι ον ^Δ9 της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυ σον ^Δ9 παν τα γαρ δυ να σαι

^Δ9 ως δυ να τον εν Ι σχυ ι ^Δ9 τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρι στε

Υ πε ρ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας

Χαλεπαῖς ἄρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς
πάθεσιν, ἐξεταζομένω, Παρθένε, σύ μοι
βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε
γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμωμε, τὸν
ἄδαπάνητον.

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ρις πα

θε σιν ε ξε τα ζο με νω Πα ρ θε νε συ μοι

βο η θε σον των ι α μα των γαρ α

νε λ λι πη σε γι νω σκω θε σαυ ρον Πα να

μω με τον α δα παν η τον

ᾠδὴ γ΄ . ᾠχος δ΄ . Τῶν Μαρτύρων
Οὐκ ἐν σοφίᾳ

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γεσοβημένος, τοῖς πανσόφοις σου λόγοις ὁ τύραννος, σὲ μαστίζει ἀφειδῶς, ὡμοῖς βουνεύροις οἰόμενος, τούτοις κατακάμπτειν σε, Μηνᾶ μακάριε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐνατενίζων, νοεροῖς ὀφθαλμοῖς πρὸς τὸν Κύριον, τῆς σαρκὸς τὰ δυσαχθῆ, βασάνων βάρη ὑπέφερες, γνώμης γενναιότητι, Μηνᾶ θαυμάσιε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μὴ δειλιάσας, τῶν βασάνων τὸ λίαν ἐπίπονον, πνέων ζήλου θεϊκοῦ, πρὸς τοὺς ἀγῶνας ἐχώρησας, κράζων· Μὴ ζητούμενος, ἦλθον αὐτόκλητος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον

Ἄδου πυλῶν με, ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθεὶς ἀνηγάγετο, ξύλου βρώσει πονηρᾶ, θανατωθέντα Πανάμωμε, θάνατον ἐκούσιον, καταδεξάμενος.

Τοῦ Ὁσίου. Ἦχος πλ. δ΄

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχὰς

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νενευρωμένος τοῦ Χριστοῦ, Παμμάκαρ τῆ παντευχία, τῶν πληγῶν τὰς ἀλγηδόνας ὑπέστης, μαστιζόμενος δεινῶς, καὶ σκότει καθειρογνύμενος, ὡς κοινωνὸς δὲ πάθους, καὶ βασιλείας γεγένησαι.

Στίχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θεοφορούμενος σαφῶς, καὶ ζήλω πεπυρσευμένος, τὰς βεβήλους διδασκὰς τῶν ἀφρόνων, διαλέλυκας ταῖς σαῖς, διδασκαλίαις Πάνσοφε, τὴν ἐκ Θεοῦ χάριν, Θεόδωρε κατεπλούτησας.

Δόξα...

Ἐν θεωρίαις πρακτικός, ἐν πράξεσι θεολόγος, ἐχρημάτισας Θεόδωρε Πάτερ, ἀσκητῆς διδακτικός, Ἱερομάρτυς ἔνδοξος, ὀρθοδοξίας στῦλος, τῆς Ἐκκλησίας ἐδραίωμα.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Ὁ συναΐδιος Πατρί, καὶ Πνεύματι Θεός, Λόγος, ἀναπλάσαι βουληθεὶς τὸν γενάρχη, καθ' ὑπόστασιν αὐτόν, ἐκ σοῦ Ἁγνή συνέλαβεν, ἁγιωτέραν πάντων, σὲ Θεομητορ εὐράμενος.

Καθίσματα.

ᾠχος α΄. Τόν τάφον σου Σωτήρ

Ἦμνούμεν τόν Χριστόν, τόν Θεόν τῶν ἀπάντων, ἡμῖν τόν θαυμαστόν, Ἀθλητήν παραχόντα, θερμόν ἀντιλήπτορα, καί προστάτην καί προμαχον, οὗ τήν ἄθλησιν νῦν εὐφημοῦντες βοώμεν, σῶσον εὐσπλαγγνε, ἡμᾶς ὡς ὁ μόνος Οἰκτίρμων, Μηνᾶ ταῖς ἐντεύξεσι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον

Παντάνασσα Σεμνή Παναγία Παρθένε, Ἀγγέλων χαρμονῆ, καί βροτῶν σωτηρία, Θεόν σωματώσασα, μή ἐκστάντα Θεότητος, καθικέτευε, ὡς ὑπεράγαθον μόνον, ρύσαι ἅπαντάς της ἐνεστώσης ἀνάγκης καί πάσης κακώσεως.

Κοντάκιον.

ᾠχος δ΄.

Ἐπεφάνης σήμερον

Ἐορτή πανεύσημος τοῦ Ἀθλοφόρου, νῦν ἐπέστη ἅπαντας, καταφωτίζουσα βοᾶν, Μάρτυς ΜηνἈ ἀξιάγαστε, τοὺς σέ ὑμνοῦντας συντήρει θαυμάσιε.

Ὁ Οἶκος.

Τῶν πάντων πρῦτα νι Θεῶ καί Βασιλεῖ τῶν ὄλων, δέει προσπίπτω ἐκζητῶν δωρήσασθαι μοί λόγον, τόν πανένδοξον αἰνέσαι Ἀθλητὴν ΜηνἈν τόν ἀεισέβαστον, ὃν αὐτός λαμπρῶς ἐν οὐρανῶ τέ ἐδόξασε καί ἐν γῆ χάρισιν αὐτόν καθωραῖσας ἐνθέοις ὃν τινά ἅπαντες ἐν τῷ σεπτῶ αὐτοῦ ὑμνολογοῦντες τεμένει, κράζομεν εὐσεβοφρόνως τοὺς σέ ὑμνοῦντας συντήρει θαυμάσιε.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΑ΄ (ένδεκάτῃ) τοῦ αὐτοῦ μηνός,
Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος ΜηνἈ τοῦ
έν τῷ Κοτυαεῖῳ.

Στίχοι

Αἴγυπτος ὄντως, εἰ τέκοι, τίκει μέγα.
Τμηθεῖς ἀληθές τοῦτο ΜηνἈς δεικνύει.
ΜηνἈς ένδεκάτῃ ἔτλη ξίφος γηθόσυνος κῆρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Βίκτωρος. Στίχοι

Οὐ δειλιῶν ἦν οὐδὲ Βίκτωρ πρὸς ξίφος,
Πᾶσαν μακρὰν που καρδίας θεῖς δειλίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Βικεντίου Διακόνου.

Στίχοι

Βληθεῖς ὁ Βικέντιος έν φρουρᾷ φέρει.
Λυθεῖς δὲ φρουρᾷς σαρκικῆς ἄνω τρέχει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἁγίας
Μάρτυρος Στεφανίδος.

Στίχοι

Δένδροις Στεφανῖς προσδεθεῖσα φοινίκων,
Τῶν Μαρτύρων ἦνθησεν ὡς φοῖνιξ μέσον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Πατρὸς
ἡμῶν Θεοδώρου, Ἡγουμένου τοῦ Στουδίου.

Στίχοι

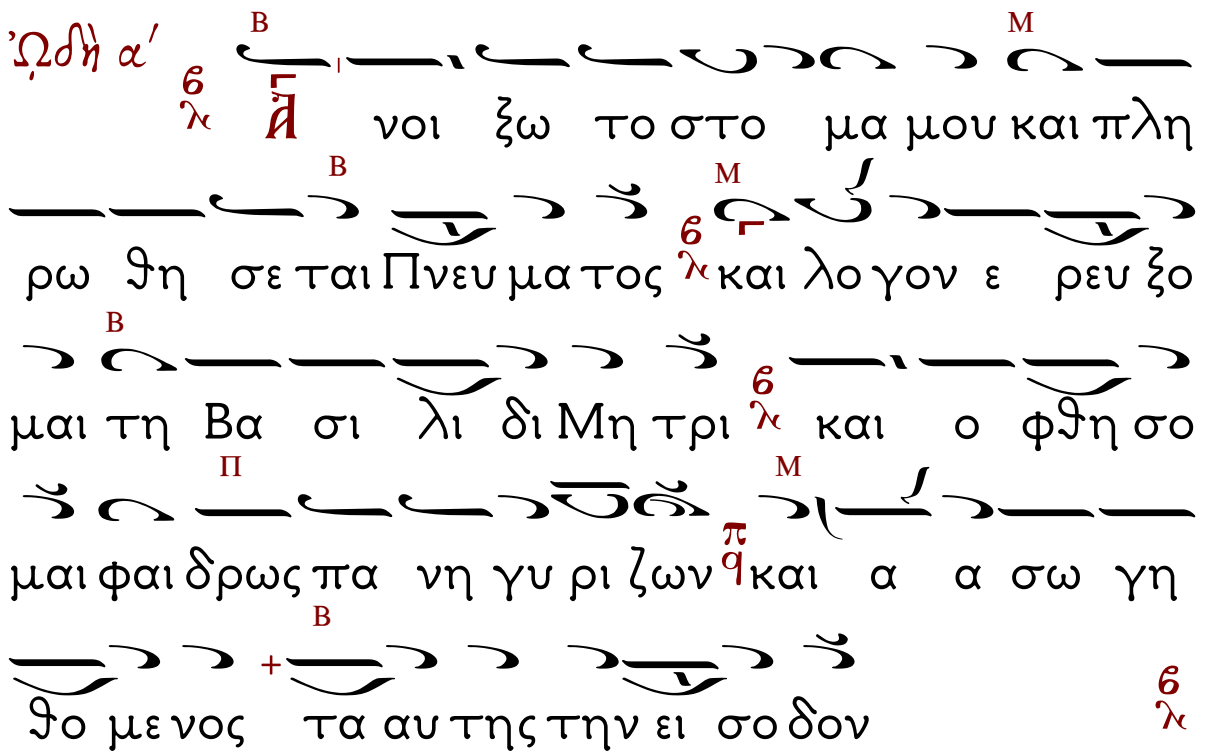
Πολλὰς ἀμοιβάς, Θεόδωρε Τρισμακάρα,
Βίου μεταστάς, ὡς βιοὺς εὖ, προσδόκα.

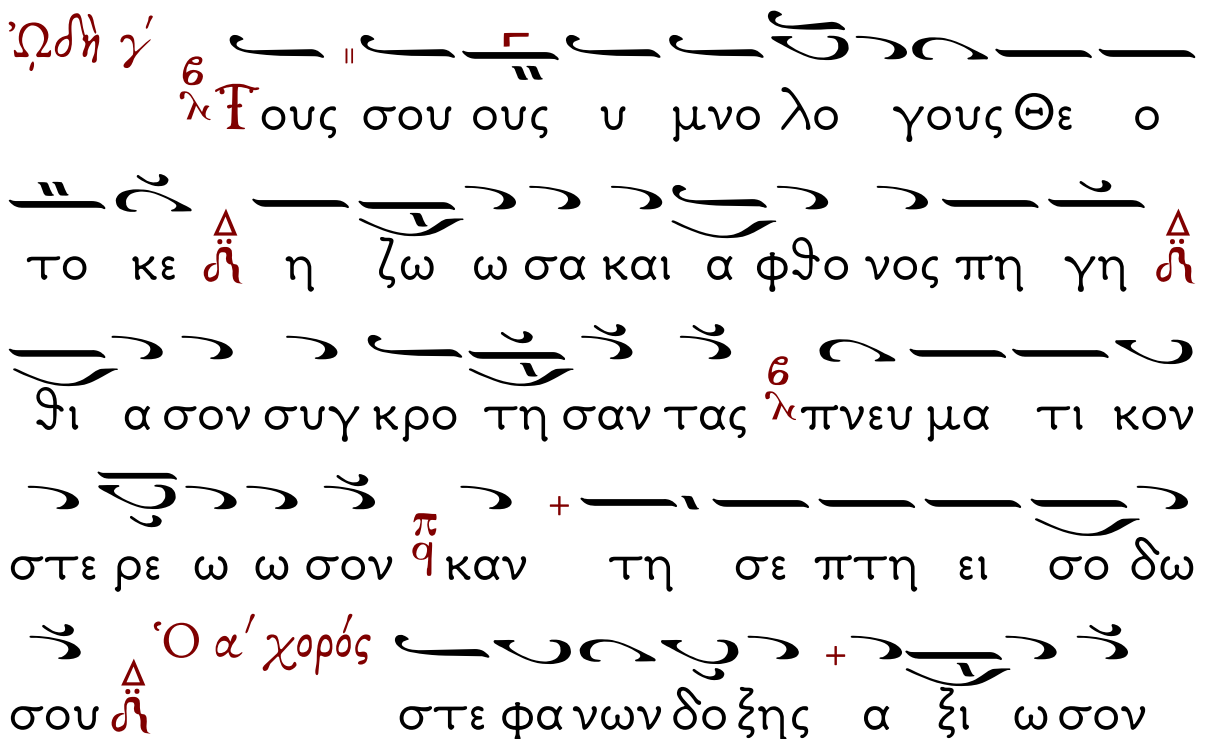
Τοῦ Ἁγίου καὶ μακαρίου Μαξίμου τοῦ διὰ
Χριστὸν Σαλοῦ, τοῦ ἐν Μόσχᾳ θαυματουργοῦ
Ῥώσσου.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις ὁ Θεός
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Καταβασίαι τῶν Εἰσοδίων Ἦχος ᾠ̣^{τος}

Ὦδὴ α'  νοι ζω το στο μα μου και πλη
ρω θη σε ται Πνευ ματος και λο γον ε ρευ ζο
μαι τη Βασι λι δι Μητρι και ο φθη σο
μαι φαιδρως πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
θο μενος τα αυ της την ει σοδον

Ὦδὴ γ'  ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
το κε η ζω ω σα και α φθο νος πη γη
θι ασον συγκρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
στε ρε ω ω σον καν τη σε πτη ει σο δω
σου Ὁ α' χορός
στε φωνων δοξης α ξι ω σον

Ὡδὴ δ' ⁶λ Την α νε ξι χνι αστον θει ανβου λην
⁶λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ σου
 του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ ⁶λ
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε ^Δδο ξα τη δυ να
 μει σου Κυ ρι ε ⁶λ

Ὡδὴ ε' ⁶λ Ε ξε στη τα συμ παν τα ⁶λ εν τη σε
 πτη ει σο δω σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ εν δον ει σηλ θες εν τω
 να ω ω του Θεου ^Δως περ κα θαρω τατος
 να ος ^{ζ'}λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ την ει ρη
 νην βρα βευ ου σα ⁶λ

Ὡδή στ' ⁶λ ^π9 **Τ**ην θειαν ταυ την και παν τι μον ^π9 τε
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π9 της Θε ο
 μη το ρος ^π9 δευ τε τας χει ρας κρο τη σω
 μεν ^Δ **Α**τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ζα ζον
 τες ⁶λ

Ὡδή ζ' ⁶λ **Ο**υκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ τη
 κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶λ πα ρα τον κτι
 σαν τα ⁶λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λ λον ⁶λ υ
 περ υ υ μνη η τε ^π9 ο των Πα τε ρων Κυ ριος
^Δ **Α** και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ

Ὡδή η' ⁶λ ^Γ Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

⁶λ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ

⁶λ Πα αι δας ευ α γεις εν τη κα

μι νω ^Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι

ε σω σα το ^Δ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ

νυν δε εν εργου μενος ^π την οι κου με νην α

πα σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ τον Κυ ρι

ον υ μνει τε ταερ γα ^π και υ περ υ ψου τε ^Δ

εις παν τας τους αι ω ω να α α α ας ⁶λ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Τιμωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμωτέρα Ἦχος Γ^{τος} λ

Στίχος α' ^{Γ^Μ} ^Β
Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα
μου ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι
μου
^Β
την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ και
εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φι μ
την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου
σαν την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν

Στίχος β' ^{Γ^Μ} ^Β
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου

γαρ απο του νυν ⁶λ μα καρι ουσι με πα

σαι αι γενεαι ⁶λ
B

⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁶λ και

ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ

⁶λ την αδιαφθορως Θεον Λογον τεκου

σαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυνο

μεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ ⁶λ Οτι εποιησε μοι μεγα

λαια οδυνατος ⁶λ και αγιον το

ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

^χ₆ λ̣ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
 με νοις αυ τον ⁶_λ
 B
⁶_λ T ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και
 εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶_λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶_λ
 Στίχος δ' ^χ₆ λ̣ E ποι η σε κρα τος εν βρα χι
 ο νι αυ του ⁶_λ δι ε σκορ πι σεν ⁶_λ υ πε
 ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶_λ
 B
⁶_λ T ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Πφιμ ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ λ Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων

⁶ λ τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ λ

⁶ λ ^Μ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Π ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδή

Ἄ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμπα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου σα
 τα ι ε ρα ει σο δι α της Θε ο μη
 το ο ρος και βο α α α α τω Χαι ρις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε

6
λ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ἐξαποστειλάριον. Γυναίκες ἀκουτίσθητε...

Ἦχος Δ΄

Μηναν τον πα ανα οι οι δι μον των

Α θλη των τον ε εκ λαμπρον τον πα

σαν του α αρχε κα α κου μα νι αν κα

τα α βα λο ον τα και πα σαν τη ην υ

φη η λι ον λαμπρωσ κα τα α φω τι ι σα

ντα τε ρα στι ω ω ν ταις λα α μ ψε σι η

μων τον με γαν προ στα α την α νευ φη

μη σω ω μεν πα αν τε ες



































































































Θεοτοκίον

Δ

Παρθενεπαναμωωμητεπιστων
τοκααταφυυγιονησωτηριαα
τουκοοσμουηαληθωςθεεο
τοοκοςπασταςηεεπουραα
νι
οςουρανοςοουπεερφωτος
πα
ραδεισοοςοεεμψυχοςηΜητηρ
τουΒαασιλεωςοικτειρησονσου
ουσοικεετας

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Εἰς τοὺς αἶνους Ἦχος Δι' 

      
Πα α α σα πνο ο η αι νε σα
       
α τω τον Κυ υ υ ρι ον  αι νει τε τον
        
Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α ανων
         
αι νει ει ει τε αυ τον ε ε εν τοι οι οις
         
υ ψι ι στοις  σοι πρε ε πει υ υ μνο ος
         
τω ω ω Θε ε ε ε ω
         
 αι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγγε
         
ελοι α αυ του  αι νει τε αυ τον πασαι αι
         
δυ να α α μει εις α α αυ του σοι
         
πρε ε πει υ υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε ε

ω



Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

 σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

 το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του






Ποίοις οί εὐσεβεῖς φθέγμασιν, ἐπαινέσωμεν τόν Ἄριστέα, Μηνᾶν τόν πανένδοξον Μάρτυρα, τόν ὑπέρ Χριστοῦ ἐναθλήσαντα, τόν τοῦ ὀλετῆρος τήν ἀπάτην, εἰς τέλος καταβαλόντα θείῳ Πνεύματι, καί νίκης τά τρόπαια ἐγείραντα; ὄνπερ ὁ πάντων Δεσπότης, ἀθανάτου δόξης διαδήμασι στεφανοί, Χριστός ὁ Θεός ἡμῶν ὁ ἔχων τό μέγα ἔλεος.

Ποι οι οις οι ευ σε βει εις φθε εγμα α








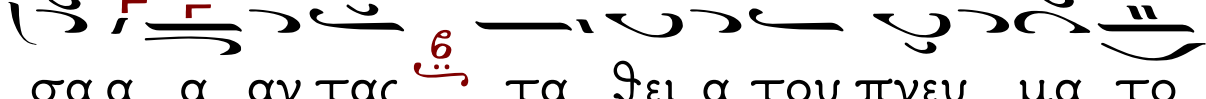

 σιν ε παι νε σω μεν τον Α α α ρι στε ε

 α Μη ναν τον πα νεν δο ζον μαρ τυ υ ρα

τον υ περ Χριστου ου ου ε να θλη η η
 σα α αν τα τον του ο λε τη ρος τη
 η ην α πα α την εις τε λος κα τα βα
 λο ον τα α θει ω πνε ε ευ μα α α τι
 και νι κης τα τρο ο παι αι α ε γει ει ει
 ρα α αν τα ον περ ο πα αν τω ωων
 Δε σπο ο της α θα να του ου δο ο
 ο ο ο ζης δι α δη μασι ισ τε φα α νοι
 Χρι στος ο Θε ος η η μων ο ε ε χων το
 με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε ος
 Ἄ νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ


 γος  αι νει τε αυ τον  εν ψαλ τη ρι ω

 και κι θα α ρα 

Ποίοις εὐφημιῶν ἄσμασιν εὐφημήσωμεν
 τούς Ἄθλοφόρους, τούς ἐπί τῆς γῆς
 ἀναλάμψαντας καί τούς εὐσεβεῖς
 καταυγάσαντας. Τά θεία τοῦ Πνεύματος πυξία
 μεγίστους τους θησαυρούς, τῆς θείας χάριτος,
 πλουτοῦντα θεοπρεπῶς ἄγαν ἐρίτιμα. Μηνᾶν
 τόν Θεῖον, σύν τούτῳ, Βίκτορα τόν ἔνδοξον, καί
 Βικέντιον τόν σεπτόν, οὓς δόξης ὁ Κύριος,
 λαμπρῶς ἐν κόσμῳ ἐδόξασε.


 Ποι οι οι οις ευ φη μι ω ω ν α α σμα α

 σιν ευ φη μη σω μεν τους Α α θ λο φο ο

 ρους  τους ε πι της γης α να λα μ ψα αν τας

 και τους ευ σε βει ει ει εις κατα γα α α

 σα α α αν τας  τα θει α του πνευ μα το

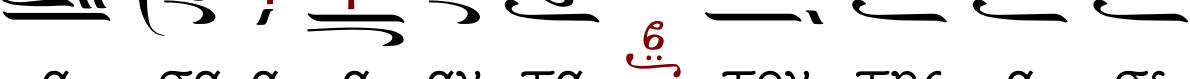
ο ος πυ ζι ι α ^Δ με γισ τους τους θη σου
 ρου ους τη ης θει ας χα α α ρι ι ι ι τος ⁶
 πλου τουν τα θε ο πρε πω ως α α γαν ε ρι
 ι ι τι ι ι μα ⁶ Μη ναν το θει ει ο
 ο ον συν του ου τω ^Δ Βι κτο ρα το ον ε
 ε εν δο ο ζον ⁹ και Βι κε εν τι ον τον σε ε
³ πτον ους δο ζης ο Κυ ρι ι ος λαμ πρως εν κο
 ο σμω ε δο ο ο ζα α α α σε ^Δ
^Δ Ἁ ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω ^Δ αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις και
 ορ γα α νω ^Δ


Ποίοις ὕμνωδιῶν ἀνθεσιν, ἀνυμνήσωμεν τόν Ἄθλοφόρον, τόν τούς δυσμενεῖς καταισχύναντα, καί εἰδώλων πλάνην ἐλάσαντα, τόν τῆς ἀσεβείας καθαιρέτην, τόν μέγαν ἐν Ἀθηταῖς, τόν ὑπερθαύμαστον, τόν κόσμῳ Ἡλίου δίκην ἐξαστράφαντα, Μηνᾶν τόν θεῖον συμφώνως, εὐσεβῶν τό καύχημα, τόν δωρούμενον τοῖς πιστοῖς, θεόθεν τήν ἄφεσιν σφαλμάτων, καί μέγα ἔλεος.


Ποι οἰ οἰ οἰς υμνωδιων ανθεε

 σιν **Α** ανυμνησωμεν τον Αααθλο

 φοορον **Α** τον τους δυσμενης καταισχυνα

 αντα και ειδωλων πλαααανην ελαα

 ασααααντα **6** τον της ασε

 βειας καααθαιρεετην **Α** τον μεγαν

 εν αθληταιαιαιαις υπερθαααυμα

α α αστον τον κο σμω Η λι ου δι

ι κη ην ε ζαστρα α α ψα α αν τα

Μη ναν τον θει ει ο ο ον συμφω ω νως

ευ σε βων τω ω κα αυχη η η μα τον

δω ρου ου με νον της πι ι στοις θε ο θεν την

α φε σιν σφα αλ μα α των και με ε γα α ε

ε ε λε ε ε ε ος




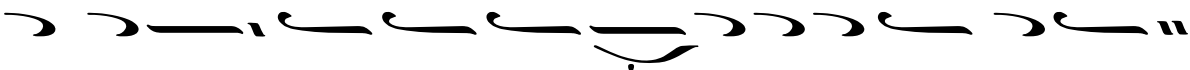



Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λα γμου Πασα πνο η αι νε σα α τω

τον Κυ ρι ον

Ποίοις μελωδικοῖς ἄσμασιν, ἀνυμνήσωμεν
 τούς Ἄθλοφόρους, τούς ἐπί τῆς γῆς
 διαπρέψαντας καί ἐν τοῖς ὑψίστοις ὑπάρχοντας,
 τούς τῆς Οὐρανίου Βασιλείας μετόχους καί
 κληρονόμους θεία χάριτι, τούς πάσι
 παρεχομένους δῶρα ἔνθεα, λιταῖς αὐτῶν πρὸς
 τόν Κτίστην, Μηνᾶν τόν θαυμάσιον, καί
 Βικέντιον τόν κλεινόν Βίκτορα τέ ἄριστον, οὓς ὁ
 Χριστός ὑπερύψωσε.


 Π ο ι ο ι ο ι ο ι σ μ ε λ ω δ ι κ ο ι ο ι σ α α σ μ α α

 σ ι ν α ν υ μ ν η σ ω μ ε ν τ ο υ ς Ἀ α θ λ ο

 φ ο ο ρ ο υ ς τ ο υ ς ε π ι τ η ς γ η ς δ ι α π ρ ε ψ α

 α ν τ α ς κ α ι ἐ ν τ ο ι ς ὑ ψ ι ι ι σ τ ο ι ς ὑ π α α

 α ρ χ ο ο ο ο ν τ α ς τ η ς Ο υ ρ α ν ι ο υ

 Β α α σ ι λ ε ι α ς μ ε τ ο χ ο υ ς κ α ι Κ λ η

 ρ ο ν ο μ ο υ ο υ ς θ ε ι α χ α α α ρ ι ι ι ι τ ι

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

τους πασι παρεχομενουσδωρα
εεεν θεεεεα λιται αυτων
προοοστον Κτιιστιν Μηναντον θα αυ
μαασιιιον και Βικεεντιοντον
Κλειεινον Βικτωρατεααριστον ους
ο Χριστοοςυπερυυψωωωω
σε

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Εἰς τοὺς αἶνους Δόξα.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

π̣χ̣ π̣η̣ Δο ο ο α ο ζα α Πα α τρι ι ι ι
και αι Υι ω και Α γι ι ι ω Πνευ
μα α α τι
π̣ Ο Συ να ναρ χος και συ να ι δι ος
Υι ος και Λο γο ος του ου Θε ου ου κα
θαπερ εν ευ αγ γε λι οις προ ο ο ε ε ε
φη ος τις με ε νω πι ον ο μο λο
γη σει των α α αν θρω ω ω ω ω ω πων
κα γω αυ το ον ε ε εμπρο ο ο σθεν
πα τρος μου του ε που ρα νι ου ου τως οι

πα νεν δο ζοι οι Α α θλο ο ο φο ο ο ο

ο ροι ^πΜη η νας ^πσυν τοις συ να θλοις αυ

του θερμως α πε εργα α σα α α με ε ε ε

νος ^πτο σω τη ρι ον εν ο ψεσι Βα σι

λε ων και αι αι Τυ ρα ννων ^πτου Δε σπο

ο ο του ου ο ο ο νο μα α ε κη η


ρυ υ υ ζαν ^πυ περ ου και α θλη σα α α

ντες δι α δη μα σιν α ει ει ει θα λε

σι ^ππα α αρ α αυ του ου ου ε στε ε

φθ η η η η σαν ^πκαι νυ υν εν Ου ρα νοις ^κ

πρε σβευ ου ου ου σιν υ περ τω ω ων ψυ




 χων η η μω ω ω ων ^Δ

^ϣΗχος ^λπ̣̣̣ Πα ^ο


^κ

^χ̣̣̣ ^ϣ **Κ**αι νυ υν και α ει και εις του αι ω




 νας των αι ωνων α μην ^χ̣̣̣ ^ϣ

^Δ

^χ̣̣̣ ^ϣ **Μ**α κα ρι ζο μεν σε ^κ̣̣̣ ^π̣̣̣ ^χ̣̣̣ ^ϣ **Θ**ε ο το κε Παρ



 ϑε ε νε ^π̣̣̣ ^χ̣̣̣ ^ϣ και δο ζα ζο μεν σε ^κ̣̣̣ ^π̣̣̣ ^χ̣̣̣ ^ϣ οι πιστοι και




 τα χρε ε ος ^π̣̣̣ ^χ̣̣̣ ^ϣ την πο λιν την α σει στον το

^κ



 τει ει χος το αρ ρη κτον ^χ̣̣̣ ^ϣ ην αρ ρα γη ρο στα



 σι ι αν ^π̣̣̣ ^χ̣̣̣ ^ϣ και κα τα φυ γη ην των ψυ χων η η

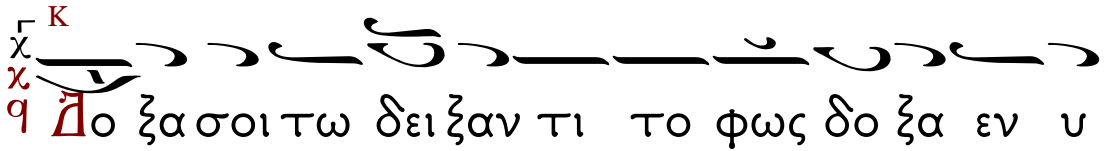


 μων ^χ̣̣̣ ^ϣ

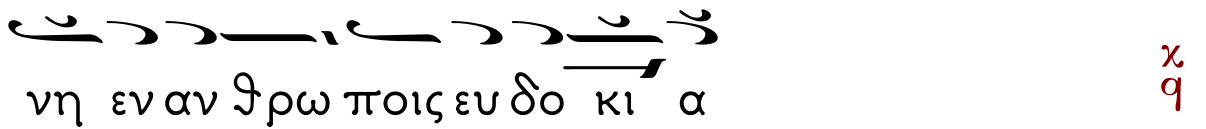
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

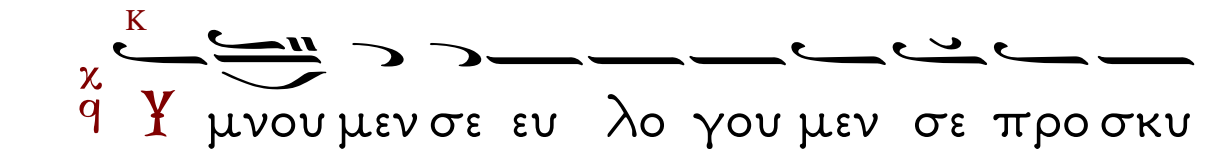
Δοξολογία σε ἦχο πλ. α'. Ἐπιλογές.

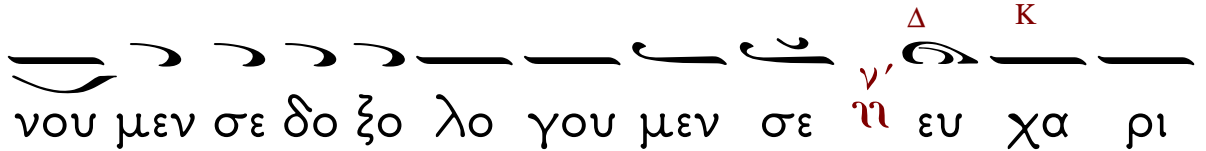
Ἦχος λη Πα 

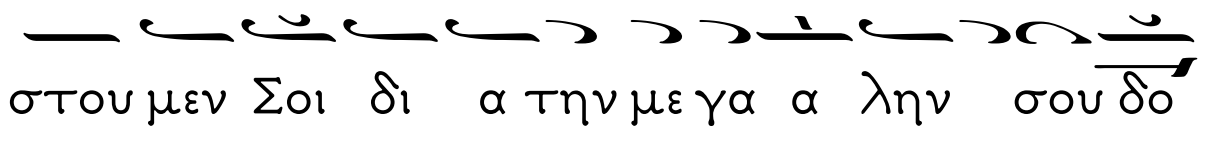

Δοξα σοι τω δειξαν τι το φως δοξα εν υ


ψι ιστοις Θεω ^{ν'} και επι γης ειρη η


νη εναν θρωποις ευδοκία x
q


μνου μεν σε ευλογου μεν σε προσκυ


νου μεν σε δοξο λου μεν σε ^{ν'} ευχαρι


στού μεν Σοι δια την μεγααλην σου δο


ξαν x
q


κυριε βασιλευ ^{ν'} επουρα νιε Θε


ε Πατερ παντοκρατορ ^{ν'} Κυριε Υιε


μονογενες Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνεύμα

κ
9

^κΚυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ο Υι ο ος του Πατρος ^{γ'}ο αι αιρων την α

μαρτιι αν του κοσμου ^κε λε η σον η μας

ο αι αιρων τας αμαρτιι ας του κοσμου

^κΠροσδεξαι την δε η σιν η μων ^{γ'}ο κα

θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πατρος και ε

λε η σον η μας ^κ

^κΟ τι συ ει μο νος Α γι ος Συ

ει μο νος Κυ ρι ος ^{γ'}Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ξαν Θε ου Πατρος α μην ^κ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

^κ
^χ^ρ **Κ**αθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω
σε ^{γ'}^η και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον
αι ω ω να ^{γ'}^η και εις τον αι ω να του αι ω
νος ^χ^ρ

^κ
^χ^ρ **Κ**α τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με
ρα ταυ τη ^{γ'}^η α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι
η μας ^χ^ρ

^Δ ^κ
^χ^ρ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
πα τε ε ρων η μων ^{γ'}^η και αι νε το ον και
δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους
αι ω να σα μην ^χ^ρ

^κ_ρ Γενοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
 η μας ^{γ'}_η κα θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε

πι σε ^κ_ρ

^Δ ^Κ
^κ_ρ Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα
 ζον με τα δι και ω μα τα σου ^κ_ρ

^κ_ρ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η
 μιν εν γε νε α και γε νε α ^κ_ρ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{γ'}_η ι ασαι
 την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι ^κ_ρ

^Κ
^κ_ρ Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον
 με ^{γ'}_η του ποι ει ν το θε λη μα σου ^{γ'}_η ο τισυ ει

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

ει ο Θεος μου

κ
9

^κ₉ Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ φ

τισοῦ ψομεθαφως

κ
9

^κ₉ Παράτεινοντο ἐλεοσούοις γι

νωσκουσι Σε ^κ₉ Ἅγιος ο Θεος ^{γ'}₉ Ἄγιος Ι

σχυρος ^{γ'}₉ Ἄγιος ἀθάνατος ἐλε

ησον ημας ^κ₉ (τρεις)

κ
9

^κ₉ Δόξα Πατρι καὶ Υἱὸ καὶ ἁγίῳ Πνευ

ματι

κ
9

^κ₉ Καὶ νῦν καὶ αἰ ^{γ'}₉ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ

νας τῶν αἰώνων ἀμήν

κ
9

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

^κ
^χ₉ Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Ἄσματικόν.

^λ_χ^κ
<sup>9 Ἄ γι ι ι ος ο Θε ε ε ος ^{γ'}_η
Α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος ^χ₉
Α γι ος Α α α θα να α τος ε ε λε η η ^μ
^κ
σο ο ον η η η η μα α α ας ^χ₉</sup>

καὶ Ἁ γι ον Πνευμα x
q̇

x q̇ Κυρι ε ο Θε ος o x q̇ ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αι ρωντην

α μαρ τι αν του κο ο σμου x q̇ ε λε η σον

η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο ο σμου x q̇ x
q̇

x q̇ Προσ δε ε ζαι την δε η η σιν η μων o x q̇

ο κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρο

ο ος και ε λε η σον η μας x
q̇

x q̇ Ο τι συ ει ει μο νος Ἁ γι ος x q̇ συ ει μο

νος Κυ ρι ος x q̇ Ι η σους Χρι στος εις δο

ο ξαν Θεου Παατρος α μην x
q̇

x
q̇ Κα θε κα α στην η με ραν ευ λο γη

σω σε Δ
Α και αι νε σω το ο νο μα α α α

σου εις τον αι ω ω ω να x
q̇ και εις τον αι

ω να α του αι ω ω νος x
q̇

x
q̇ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε ε ε εν

τη η με ρα τα α αυ τη x
q̇ α να μαρ τη

η του Δ
Α φυ λα χ θη η ναι η μας x
q̇

x
q̇ Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων γ'
η και αι νε το ο ο ον

και δε δο ζα σμε ε ε νον x
q̇ το ο νο μα

α σου εις τους αι ω ω ω νας α μην x
q̇

x
q̇ Γε νοι το Κυ ρι ε x
q̇ το ε λε ος σου εφ

η μας x
q̇ κα θα α α περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε x
q̇

x
q̇ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

ε ε x
q̇ δι δα ζο ον με Δ τα δι και ω μα

τα α σου x
q̇

x
q̇ Κυ ρι ε κα α τα φυ γη x
q̇ ε γε νη

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α x
q̇ ε

γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον με

x
q̇ ι ασαι την ψυ η χη ην μου Δ ο τι

η μαρτοονσοι x̣ q̣
 Κυρι ι ε προς σε κα τε ε ε ε φυ γον
 δι δα ζο ο ον με του ποι ει ν το θε λη μα
 α σου ο τι συ ει ει ο θε ο ος μου
 Ο τι ι πα ρα σοι πη γη ζω η ης εν
 τω φω ω τι ι ι σου ο ψο ο ο με θα
 φως x̣ q̣
 Πα ρα α α τει ει ει ει νον το ε λε ε
 ο ο ος σου τοις γι νω σκου σι ι σε Α
 γιος ο θε ος Α γιος Ι σχυ ρος Α γι ος
 α θα να τος ε λε η σον η μας (ἐκ γ'). x̣ q̣

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Δοξα Πατρι και Υιου και Α

γιου Πνευματι

και νυν και αι και εις τους αι αι

ω ω ω ναςτων αι ω ω ω νων α μην

Αγιος αθανασος ελεησον

η μας

Αγιος ο ο ο ος ο Θεο ο ο ος

Αγιος ο ο ο ος Ισχυρο ο ος

Αγιος αθανασος ελε

εησο ο ον η η η η μα α α

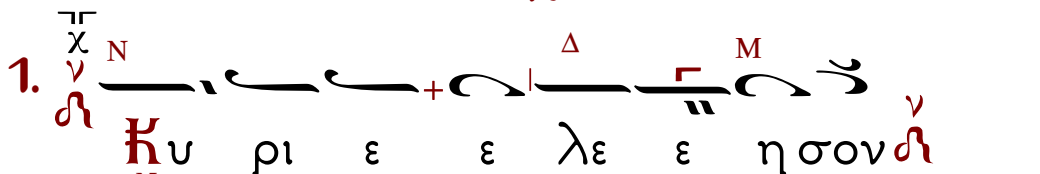
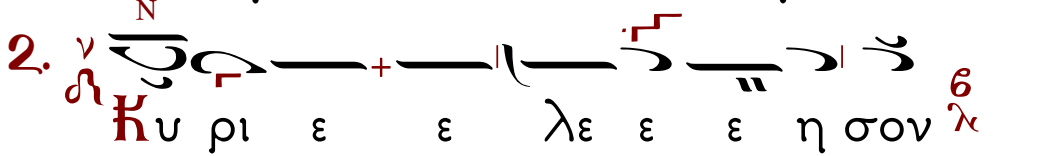
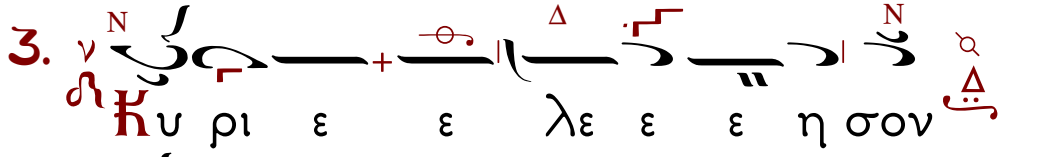
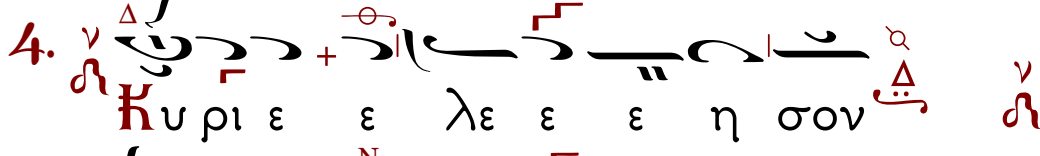
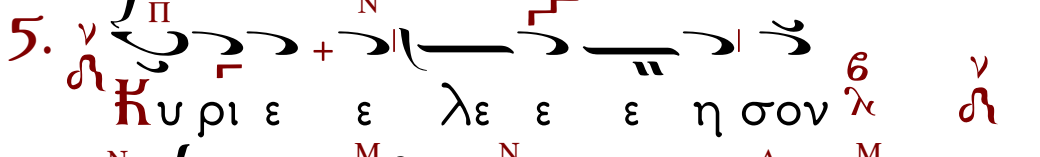

ας

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

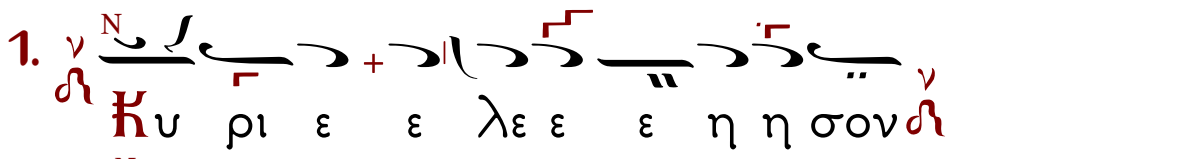
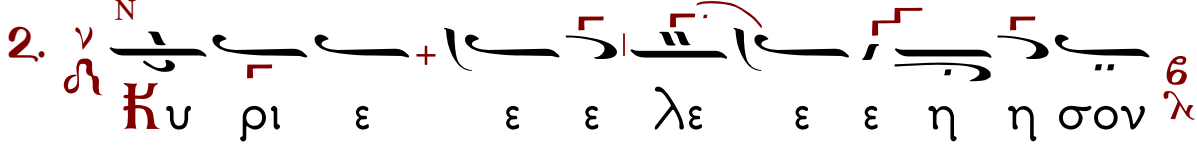

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.


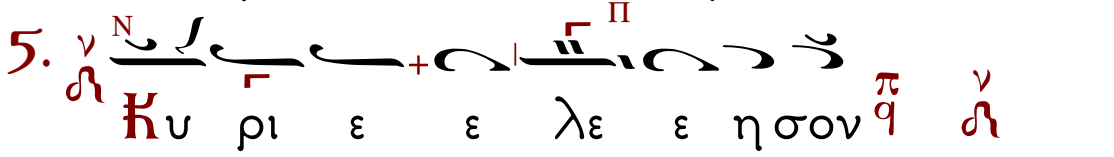
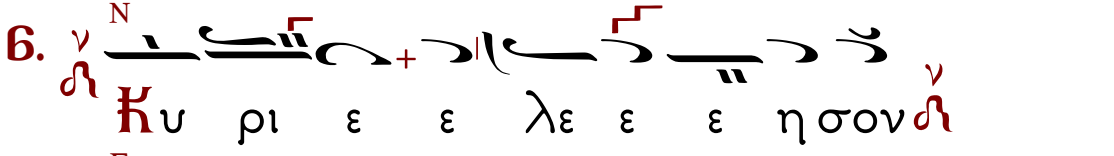
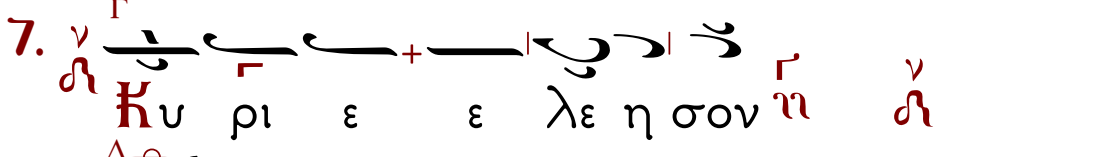
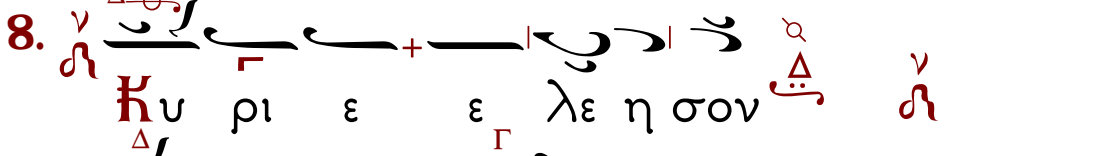
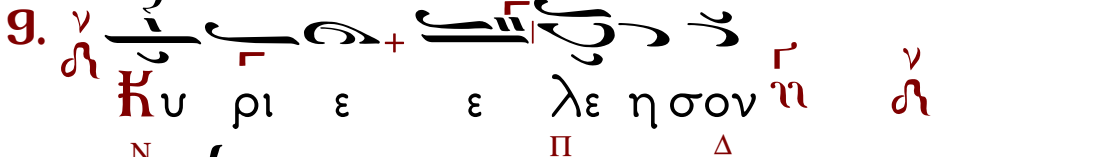
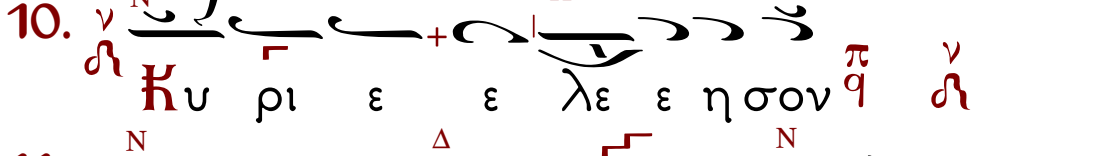
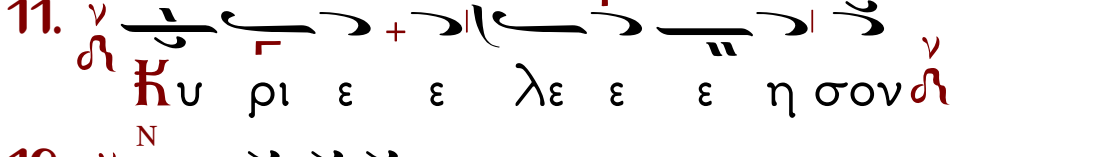

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΣΟΝ

Ἦχος λ' δι Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
 Γοι Κυ ρι ε

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ἀντίφωνον α'
Ἦχος Δι

Ἄ μ η η ν

Σπὺχ. α' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το Α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω



τερ σω σον η μας





Σπὺχ. β' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον



Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα



σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

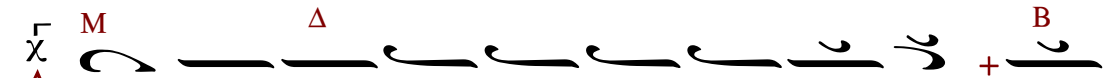








Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

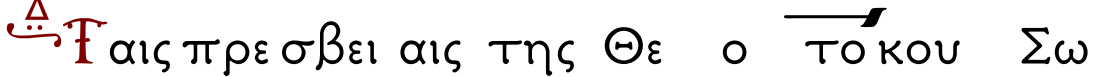

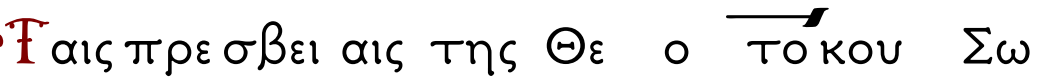

τερ σωσονημας   



Σπ̄χ. γ'   Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 



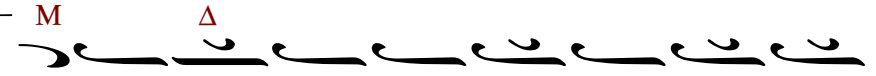

 η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του  και η



 Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει 



        








    Θε ο τοκου Σω



τερ σωσονημας   


Σπ̄χ. δ'     Κυ ρι ον παν

 τα τα ερ γα αυ του  εν πα ντι τοπω


 της δε σπο τει ας αυ του 

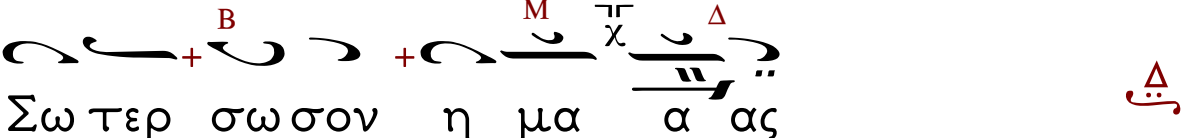
      

    Θε ο τοκου Σω

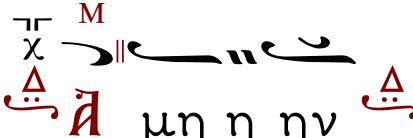
τερ σωσονημας   

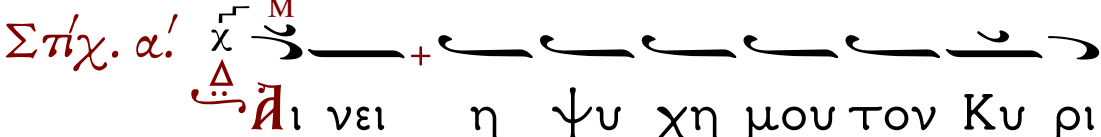
Δόξα... Καὶ νῦν...

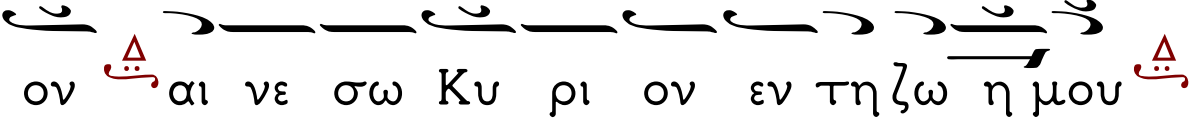

 Γαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

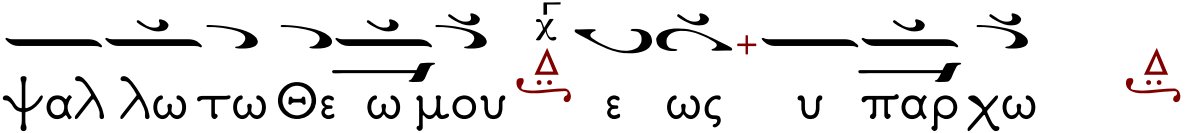

 Σωτερ σωσον η μα α ας

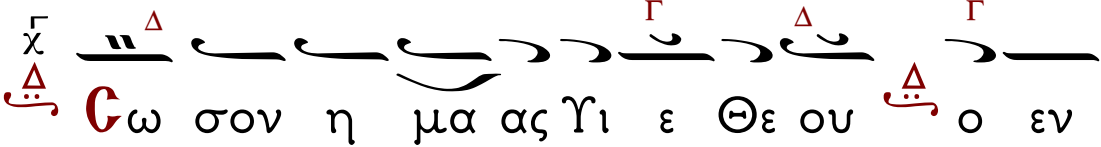
Ἀντίφωνον β'

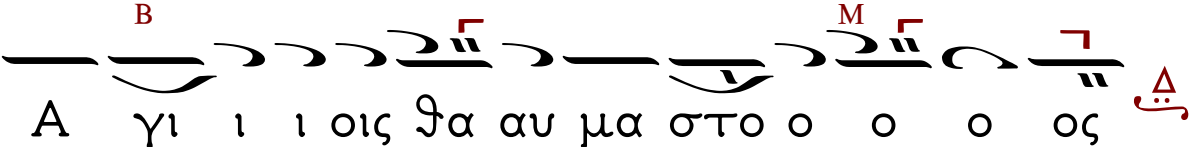

 Ἄ μη η ην

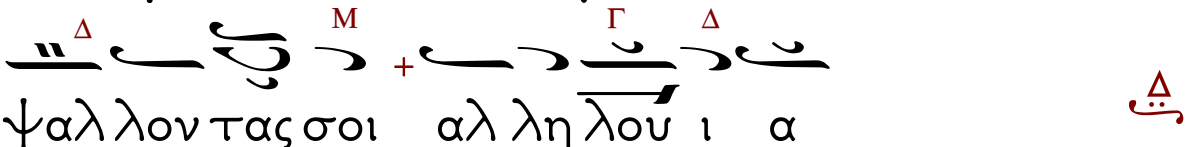

 Σπῆχ. α' Ἄ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

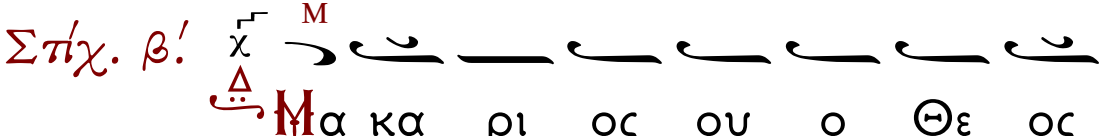

 ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου


 ψα λλω τω Θε ω μου ε ως υ παρ χω


 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν


 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος


 ψα λλον τας σοι α λλη λου ι α


 Σπῆχ. β' Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψαλλον τας σοι αλλη λου ι α

Σπύχ. γ'

Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοικ

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οικ θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπῆχ. δ' Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγγιιι οισ θραυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων Αμην

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ παρ θε νου Μα ρι ας ^B α τρε ε πτωσ εν
^M αν θρω πη σας ^Δ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ο Θε ος ^Δ θνα ατωω θνα τον πα τη σας
^{χ'} ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^{χ'} γι ω Πνευματι ⁶ σωσον η μα ^{Γ Δ} α ας ^Δ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝᾶ

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος δὲ Δι.

Ἄ μην Θεαυ μα στος ο Θε ος εν
τοις Α γι οις αυ του

Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Μηνᾶ.

Ἦχος δὲ Δι.

Ὡς των α σω μα των συ νο ο μι λον
και των Α θλο ο φο ρων ο μο ο σκη νον
συ νε λ θον τες εν πι στει Μη να ευ φη μου ου
μεν σε ει ρη νην τω κο σμω αι του ου με νοι
και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε ε λε
ο ο ος

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε εσωω με εν Χριστω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι οις
θ αυ μα στος ψα λ λ ο ν τ ας σοι α λ λ η λ ο υ ου
ι α

Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Μηνᾶ.

Ἦχος δὲ Δι

^Γχ̣ ^Δ ^Μ ^Δ
^Δ Ὡς των α σω μα των συ νο ο μι λον ^Δ
^Β
 και των Α θλο ο φο ρων ο μο ο σκη νον ⁶
^Δ
 συ νε λθον τες εν πι στει Μη να ευ φη μου ου
^Δ
 μεν σε ^Δ ει ρη νην τω κο σμω αι του ου με νοι
^Β
^Δ και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε ε λε
⁶
 ος ⁶

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝᾶ

Ἔτερον, Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Μηνᾶ.

Ἦχος δ'. Ταχύ προκατάλαβε

στρατειανκατελιπεςτηνκοσμη
κηναθληταουρανιονειληφαςτην
κληρουουχιανσοφεκαιστεφοςα
μαραντονδοξαναποδιωξαςβασι
λεεωςγηινουαθλουςδεδιανυσας
μαρτυριουγεναιωςδιομεγα
λομαρτυςΜηναπρεσβευεσωθηναιη
μαας

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον

Ἦχος Ἰ Δι

^πχ̣ ^M Δ ^B ^M
 Ο κα θα ρω ωταατος να ος του Σω
^Δ ^B ^M
 τη ρος η πο λυ τι ι μη η τος πα στας
^Δ
 και Παρθενος το ι ε ρον θη σαυ ρισμα
^M φ ^Δ
 της δο ζης του Θε ου ση με ρον ει σα γε
^M
 ται εν τω οι κω Κυ ρι ου την χα ριν
^Δ ^M ^B
 συ νει σα γου σα την εν Πνευ μα τι θει ει
^M
 ω ην α νυ μνου σιν Αγ γε λοι Θε ου
^Δ ^B ^M
 αυ τη υ πα αρ χει σκη νη ε που ρα α νι
^πχ̣
 ο ο ος

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝἈΓΝΩΣΜἈ

Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Μηνᾶ, Βίκτωρος καὶ Βικεντίου, καὶ τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου.

Προκείμενον. ᾠχος δ΄

Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:6-15

Ἀδελφοί, ὁ Θεὸς ὁ εἰπὼν ἐκ σκότους φῶς λάμπαι, ὃς ἔλαμψεν ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν πρὸς φωτισμὸν τῆς γνώσεως τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ ἐν προσώπῳ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ἔχομεν δὲ τὸν θησαυρὸν τοῦτον ἐν ὀστρακίνοις σκεύεσιν, ἵνα ἡ ὑπερβολὴ τῆς δυνάμεως ἧ τοῦ Θεοῦ καὶ μὴ ἐξ ἡμῶν, ἐν παντὶ θλιβόμενοι ἀλλ' οὐ στενοχωρούμενοι, ἀπορούμενοι ἀλλ' οὐκ ἐξαπορούμενοι, διωκόμενοι ἀλλ' οὐκ ἐγκαταλειπόμενοι, καταβαλλόμενοι ἀλλ' οὐκ ἀπολλύμενοι, πάντοτε τὴν νέκρωσιν τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι περιφέροντες, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι ἡμῶν φανερωθῇ. Αἰεὶ γὰρ ἡμεῖς οἱ ζῶντες εἰς θάνατον παραδιδόμεθα διὰ Ἰησοῦν, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ

Ἰησοῦ φανερωθῆ ἔν τῇ θνητῇ σαρκὶ ἡμῶν. Ὡστε ὁ μὲν θάνατος ἐν ἡμῖν ἐνεργεῖται, ἡ δὲ ζωὴ ἐν ὑμῖν. Ἔχοντες δὲ τὸ αὐτὸ πνεῦμα τῆς πίστεως κατὰ τὸ γεγραμμένον, «Ἐπίστευσα, διὸ ἐλάλησα», καὶ ἡμεῖς πιστεύομεν, διὸ καὶ λαλοῦμεν, εἰδότες ὅτι ὁ ἐγείρας τὸν Κύριον Ἰησοῦν καὶ ἡμᾶς διὰ Ἰησοῦ ἐγερεῖ καὶ παραστήσει σὺν ὑμῖν. Τὰ γὰρ πάντα δι' ὑμᾶς, ἵνα ἡ χάρις πλεονάσασα διὰ τῶν πλειόνων τὴν εὐχαριστίαν περισσεύσῃ εἰς τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ.

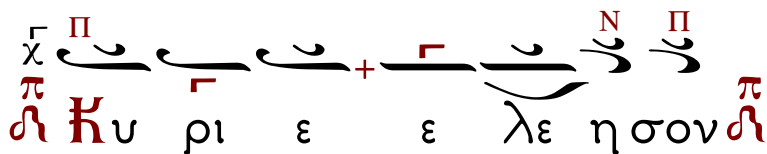
Ἀλληλούϊα. Ἦχος δ'


Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.

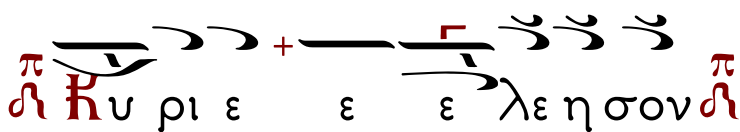
Στίχ. Πολλὰ αἰ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτοὺς ὁ Κύριος.

Εἰς ἦχον πλ. α' ἐναρμόνιο.

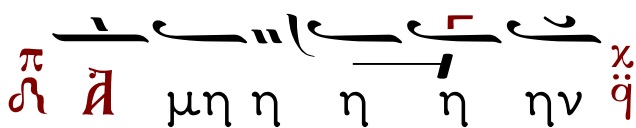
Ἦχος λ' ᾠ Πα


 Musical notation for the first line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values (breves, minims, crotchets) and neumes. The text "Κυρι ε ε λε η σον" is written below the notes.


 Musical notation for the second line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Κυρι ε ε ε λε η σον" is written below the notes.

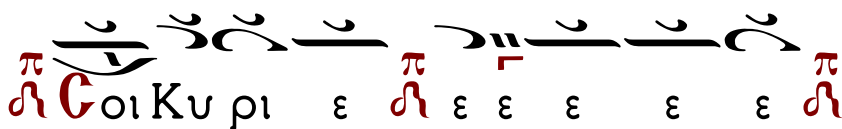

 Musical notation for the third line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Κυρι ε ε ε λε η σον" is written below the notes.

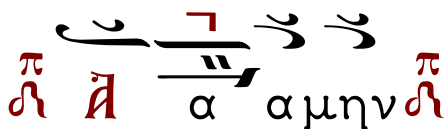

 Musical notation for the fourth line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Κοι Κυρι ε" is written below the notes.


 Musical notation for the fifth line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Ἄ μνη η η η η ν" is written below the notes.


 Musical notation for the sixth line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Και τω πνευματι ι ι ι ι σ" is written below the notes.


 Musical notation for the seventh line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Κοι οιοιοι οι Κυρι ε" is written below the notes.


 Musical notation for the eighth line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Κοι Κυρι ε ε ε ε ε ε" is written below the notes.


 Musical notation for the ninth line of the Kyrie eleison. It features a melodic line with various rhythmic values and neumes. The text "Ἄ α α μνη ν" is written below the notes.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

ἀλλὰ ῥύσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

ᾠχος π̄σ̄ Πα Ἑναρμόνιος

ἄχ̄ π̄ Π ἄ τ̄ ε̄ ε̄ + ἄ τ̄ τ̄ τ̄ π̄ ε̄ ε̄ ε̄ + ἄ τ̄ ε̄
δ̄ Ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ῑ Κ υ υ

ἄ τ̄ ε̄ ε̄ ε̄ ἄ τ̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄ ε̄
ρ ι ι ι ο σ ἡ σ ο υ ς Χ ρ ι σ τ ο ς ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ε̄ ῑ ε̄ ῑ ε̄ ε̄ ῑ ε̄ ῑ
ε̄ ε̄

ου Πατρος α μην π̄
δ̄

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ἦχος Γ΄τος
λ

λ B
 6 λ Γ1 ει ει ει ει εις Α α α α
 ει ει ει ει εις
 λ 6 λ ει ει ει ει εις
 γι ι ι ος λ ει ει ει ει εις
 λ M 6 σ Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος λ Ι η σους
 λ B Δ Δ Χρι ι στος λ εις δο ο ο ξαν λ Θε ου Πα τ ρ ος
 + σ 6 λ Α α μην λ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝἈ

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα^ο Ἑκτασις. $q - \frac{\pi}{q}$

Musical notation for the first line of the hymn. It begins with a melisma of the letter 'ε' (epsilon) repeated seven times. Above the notes are various musical symbols including a lambda (λ), a pi (π) with a q, and a mu (μ). The notes are connected by a continuous line with various rhythmic markings.

Musical notation for the second line of the hymn. It starts with the word 'Εἰς' (Eis) followed by a melisma of the letter 'ο' (omicron). The notation includes a pi (π) with a q and a mu (μ).

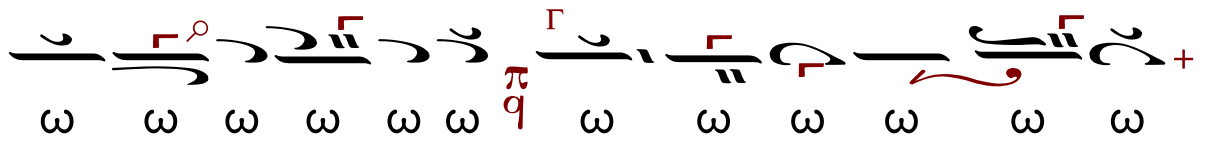
Musical notation for the third line of the hymn, continuing the melisma of the letter 'ο'. It features a delta (Δ) symbol above a note.

Musical notation for the fourth line of the hymn, continuing the melisma of the letter 'ο'. It includes a delta (Δ) symbol and a pi (π) with a q.

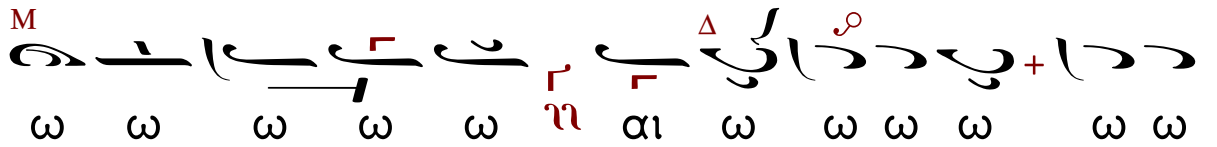
Musical notation for the fifth line of the hymn, continuing the melisma of the letter 'ο'. It includes a pi (π) symbol above a note.

Musical notation for the sixth line of the hymn, concluding with the letters 'ων' (on). The notation includes a mu (μ) and a pi (π) with a q.

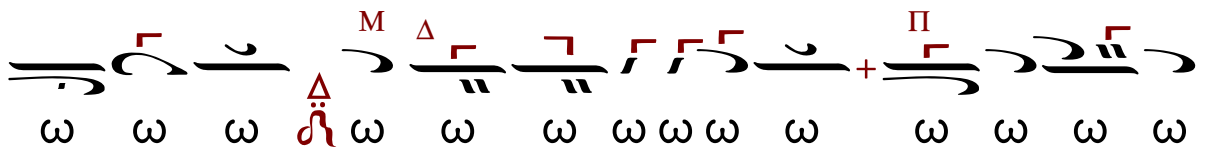
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ



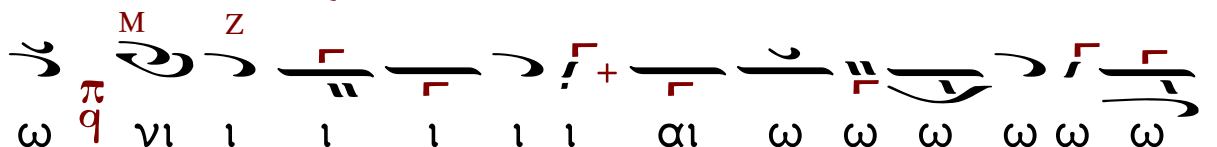
ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω

^M


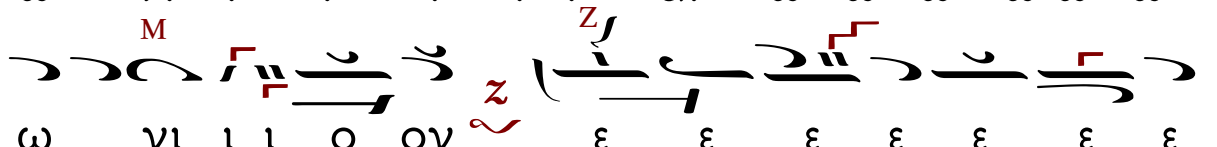
ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω

^M ^Δ ^Π



ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

^M ^Z ^π



ω νι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω

^M ^Z


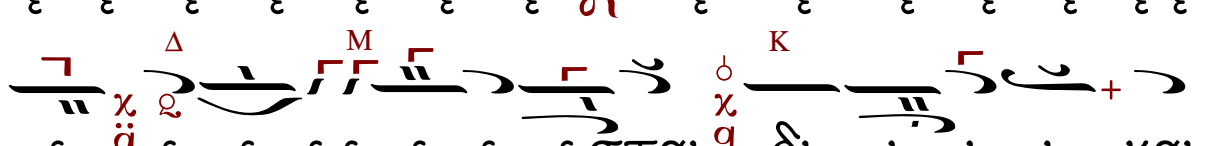
ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^κ


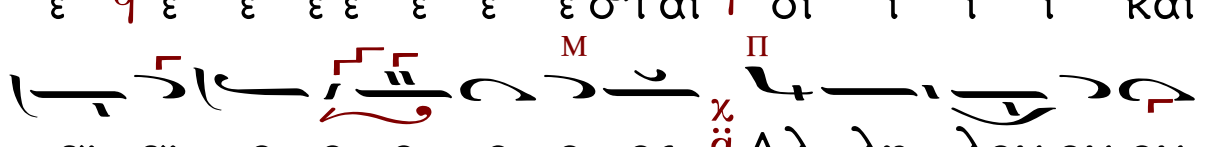
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M ^κ


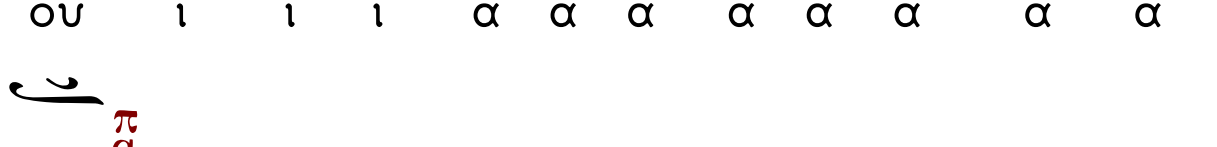
ε ε ε ε ε ε ε σται δι ι ι ι και

^M ^Π


αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

^M


ου ι ι ι α α α α α α α α

^π


α

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̇
 Ἄ α α νες Α α α φες Συγ
 χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα
 Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
 ου σι ι ι α τα ενγνω ω σι και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
 νυ υ κι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα τα κα τανουν και δι α ανοι οι αν
 τα πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρισον ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ΄ ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣̣̣̣ Πα

Π χ π γ ο
Ϟρι στε ε το φως το α λη θι νον ϱ το
φω τι ζον και α γι α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις το ον κο ο ο ο ο ο ο
σμον π γ ο κ ο
ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
μα ας ϱ το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου σου ϱ π ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον π γ και κα τε ευ θυ υ υ
υ νο ον Δ τα δι α βη η μα τα α

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΙΑ' ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ἐλα
βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον εὐρομεν
πιστὶν ἀληθῆ ἀδιαιρέτων Τρι
αδὰ προσκυνουούσωντες αὐτὴ γὰρ
ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφῆσιν
ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν τὴν αἰ
ωνίον

Πληρω θη τω στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος Δι

^M
^χ ^Δ Ἄ α μην ^Δ ^Ε ει η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νο α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)

⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νο α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

^χ ^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα

Τον Δεσποτην και Αρχιεερε
α ημων Κυρι εφυλαττε εις πολ
λα ετη Δεσποτα εις πολ λα
ετη Δεσποτα ει εις πολλα ετη
Δε εσποτα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν κ. Μανώλην Σοφίλλαν

καὶ

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.