

08-11- ΕΣΠΕΡΑΣ.

† Ἡ σύναξις τῶν Ἀρχιστρατῆγων Μιχαήλ καὶ Γαβριήλ,  
καὶ τῶν λοιπῶν Ἀσωμάτων Δυνάμεων.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,  
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ:** Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν  
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ  
Θεός μου ἐμεγαλύνθησ σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν  
ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ  
στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὅ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ  
περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὅ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα,  
καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

**Ὁ** θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

**Ἄ**βυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

**Ἀ**πὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

**Ἀ**ναβαίνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

**Ὁ**ριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

**Ὁ** ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

**Π**οτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

**Ἐ**π' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

**Π**οτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

**Ὁ** ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

**Τ**οῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

**Τ**οῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

**Χ**ορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

**Ἐ**κεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

**Ὁ**ρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

**Ἐ**ποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

**Ἐ**θου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

**Κ**ύμνοι ὠρούμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.

**Ἀ**νέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

**Ἐ**ξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

**Ὡ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

**Ἀ**ὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

**Ε**κεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

**Π**άντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

**Ἀ**νοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

**Ἀ**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

**Ε**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

**Ἦ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

**Ὁ** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Ἦ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἴτηση]

Ἦπερ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπερ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἦπερ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ

εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἐπεὶ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον

ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

**Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**ΧΟΡΟΣ:** **Κ**οὶ, Κύριε.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λδ Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the first line of musical notation. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N', 'Δ', and 'M' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

2. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the second line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N' and '6λ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

3. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the third line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N' and 'Δ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

4. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fourth line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'Δ' and 'Δ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

5. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the fifth line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'Π' and 'N' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

6. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the sixth line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N', 'M', 'N', 'Δ', and 'M' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

ΕΤΕΡΑ.

1. **Κυριε ελεεησον**

Detailed description: This is the seventh line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N' and 'γ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

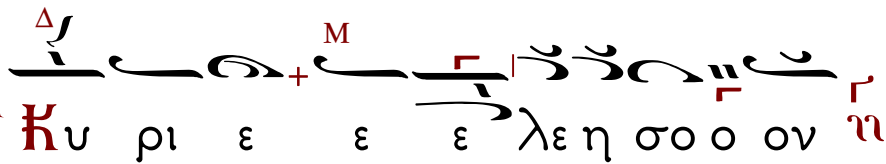
2. **Κυριε ελεεησον**

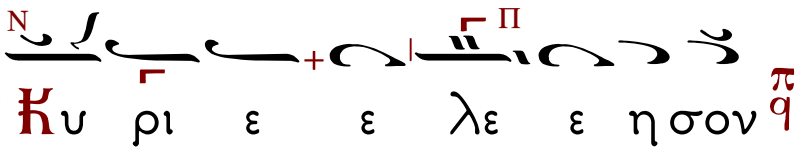
Detailed description: This is the eighth line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'N' and '6λ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεεησον' is written below the staff in a stylized font.

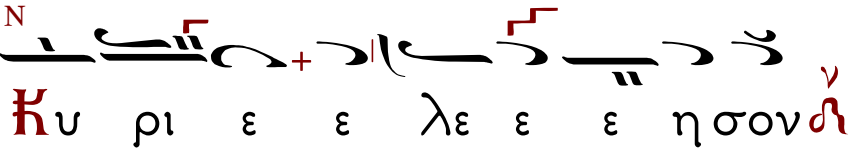
3. **Κυριε ελεησον**

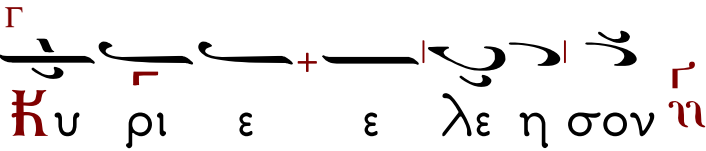
Detailed description: This is the ninth line of musical notation, identical in structure to the first. It features a treble clef with a sharp sign (F#) above it. The melody is written on a five-line staff. Above the staff, there are letters 'Δ' and 'Δ' indicating specific notes. The text 'Κυριε ελεησον' is written below the staff in a stylized font.

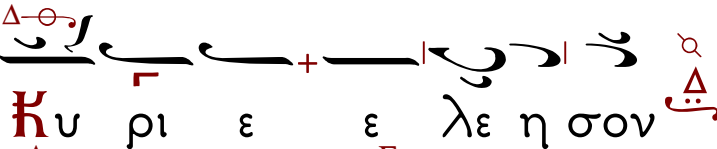


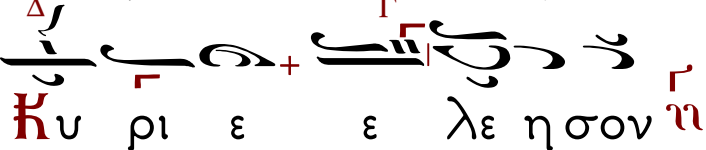
4.    
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

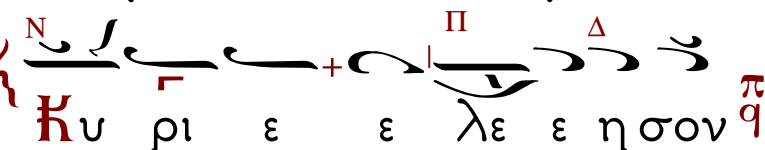
5.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

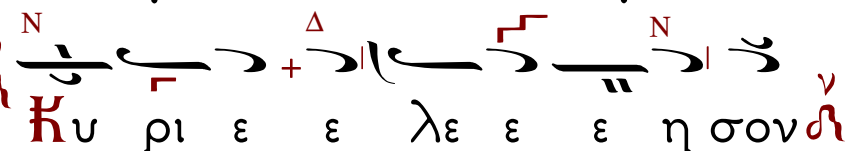
6.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.    
 Κοι Κυ ρι ε

Κύριε ἐκέκραξα, Ἦχος δ'.

Ἦχος ἁ Πα

<sup>π</sup><sub>9</sub> <sup>Γ</sup><sub>B</sub> **Κ**υ ρι ε ε κε κρα α ζα προ ο ος σε ε <sup>Δ</sup>  
 ει σα α κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο <sup>Π</sup>  
 ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε <sup>π</sup><sub>9</sub> <sup>B</sup> Κυ ρι ε <sup>+</sup>  
 ε κε κρα α ζα προ ος σε <sup>Δ</sup> ει σα α κου <sup>Γ</sup>  
 σο ο ον μου <sup>Δ</sup> <sup>B</sup> προ σχες τη φω νη η η τη ης <sup>Γ</sup>  
 δε η σε ω ω ως μου <sup>π</sup><sub>9</sub> <sup>B</sup> εν τω κε κρα γε <sup>Γ</sup>  
 ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον <sup>+</sup>  
 μου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup><sub>λ</sub> <sup>Π</sup> <sup>B</sup> <sup>6</sup><sub>λ</sub> **Κ**α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σευ <sup>Γ</sup>  
 χη η η μου ως θυ μι α α α μα α <sup>Γ</sup>

<sup>Π</sup> ε νω π<sup>ι</sup> ο ο ο ν σου <sup>π</sup> ε πα αρ σι ι ις  
 τ<sup>ω</sup> ω ν χ<sup>ει</sup> ει ει ρω ω ω ν μου <sup>Δ</sup> θ<sup>υ</sup> σι  
<sup>Β</sup> ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει σα α  
 α α κου σο ο ν μου ου Κυ υ ρι ι ε ε <sup>6</sup> λ

Εἰ δὲ τὸ, Κύριε ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ς' καὶ  
 ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια τοῦ Μιχαήλ.  
 Ἦχος δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

<sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> <sup>Β</sup> ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη  
 σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε <sup>6</sup> <sup>λ</sup> τις υπο στη σε ται  
<sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> ο τι πα ρα σοι ο ι λασμος εστιν <sup>6</sup> <sup>λ</sup>  
<sup>6</sup> <sup>λ</sup> <sup>Β</sup> Τρι ση λι ου θε ο τη τος <sup>π</sup> <sup>9</sup> πα ρα στα  
 της φαιδροτατος <sup>6</sup> <sup>λ</sup> Μι χα ηλ δει κυ υ μενος +

Αρ χι στρα τη γε <sup>6</sup> λ με τα των α νω Δυ να  
 με ων <sup>π</sup> κ ρ αυ γα α ζεις γη θο με νος <sup>Δ</sup> Α γι  
 ος ει ο Πα τηρ <sup>Δ</sup> Α γι ο ος ο συ να ναρ  
 χος ος Λο γος Α γι ος <sup>6</sup> λ και το Α α γι  
 ον Πνευ μα μι α δο ζα βα σι λει α μι α  
 φυ υ υ σις <sup>Δ</sup> μι α Θε ο ο της και Δυ να μις <sup>6</sup> λ  
<sup>χ</sup> <sup>6</sup> λ **Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ  
 πε μει να σε Κυ ρι ε <sup>6</sup> λ υ πε μει νεν  
 η ψυ χη μου εις τον λο γον σου <sup>χ</sup> <sup>6</sup> λ ηλ πι  
 σεν η ψυ χη η μου ε πι ι τον Κυ ριον <sup>6</sup> λ  
<sup>6</sup> λ **Κ** αι το ει δος σου πυ ρι νον <sup>π</sup> και το

καλ λος θαυμασιον <sup>6</sup>λ Μι χα ηλ πρω τα αγ γε  
 λε τη α υ λω γαρ <sup>6</sup>λ φυ σει δι ερ χη τα  
 πε ρα τα <sup>π</sup>πληρω ων τα προ σταγ μα τα <sup>Δ</sup>Δ  
 του των ο λων Ποι η του <sup>Δ</sup>Δυ να το ος  
 εν ι σχυ ι σου γνω ρι ζο μενος <sup>6</sup>λ και πη  
 γη ην ι α μα των τον να ον σου ερ  
 γα <sup>Μ</sup>ζο μενος τη κλη η η σει <sup>Δ</sup>Δ σου τη α γι α  
 τι μω μενον <sup>6</sup>λ

<sup>χ</sup><sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ <sup>Δ</sup>Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ  
 κτος <sup>6</sup>λ α πο φυ λα κης πρω ι ας <sup>χ</sup><sup>6</sup>λ ελ πι  
 σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι

ον

6  
λ

O ποιων τους Αγγελους σου ως περι  
 γραπται πνευματα και τους λειτουρ  
 γουουντας σοι φλογα πυρινον μεσονταγμα  
 των πρωτευοντα νεειδεις Κυρι  
 ε Δισου των Αρχαγγελικων Μιχαηλη  
 Αρχιστρατηγον σου τοις νευμασι και θυ  
 πειικοντα Λογε και τον υμνον  
 τον τρισαγιον ενφοοοβωα να φω  
 νουουντα τη δοξη σου

Τοῦ Γαβριήλ. Ἦχος δ'.

Ἐδωκας σημείωσιν.

<sup>χ</sup><sub>6</sub><sup>λ</sup> **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε  
 λε ος <sub>6</sub><sup>λ</sup> και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sub>6</sub><sup>λ</sup>  
 και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ <sup>χ</sup><sub>6</sub><sup>λ</sup> εκ  
 πα σων των α νο μι ων αυ του <sub>6</sub><sup>λ</sup>  
<sup>B</sup> <sub>6</sub><sup>λ</sup> **Ν**ους ο προ αι ω νι ος φως υ πε στη  
 σα <sub>3</sub> το δευ τε ρον <sub>6</sub><sup>λ</sup> Γα βρι η ηλ σε με θε  
 ξε σιν <sub>6</sub><sup>λ</sup> εν θε οις φω τι ζον τα πα σαν  
 οι κου με νην <sub>6</sub><sup>λ</sup> και το απ αι ω νος α  
 να κα λυ πτον τα η μιν <sup>Δ</sup> θε ιον και με γα  
<sup>M</sup> ον τως μυ στη ριον <sub>6</sub><sup>λ</sup> εν μη τρα σω μα του με

νον Παρθε νικη τον α σωματον <sup>6λ</sup> και γε

νο ο μενον ανθρωπον <sup>Δ</sup>εις το σωωσαι τον

ανθρωπον <sup>6λ</sup>

<sup>χ</sup><sup>6λ</sup> <sup>Δ</sup>ει νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα

ε θνη <sup>χ</sup><sup>6λ</sup> ε παι νε σα τε αυ τον παντες οι

λα οι <sup>6λ</sup>

<sup>6λ</sup> <sup>Β</sup> <sup>Μ</sup> θρο νω πα ρι στα με νος της τρι ση


λι ου θε ο τη τος <sup>6λ</sup> και πλου σι ι ως λαμ


πο με νος <sup>Β</sup> <sup>3</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Δ</sup> ταις θει αις λαμ προ τη σι ταις εκ


πεμ πο με ναις <sup>6λ</sup> α παυστως ε κει ει θεν


τους ε πι γης χαρ μο νι κως <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> χο ρο στα






 τουντας και ευφημουντας σε <sup>6</sup>λα παθων αχλυ



 ος λυτρωσαι και φωτισμω καταλαμπρυν



 νον <sup>6</sup>λα Γαβριηηλ Αρχιστρατηγε <sup>Δ</sup>πρε



 σβευταα των ψυχων ημων <sup>6</sup>λα



<sup>λ</sup> <sup>6</sup>λα **Ο**τι εκραταιωθητο ελε



 ος αυτου εφημας <sup>6</sup>λα και ηαληθει


 α του Κυριου μενει εις τον αιω


 να <sup>6</sup>λα


<sup>6</sup>λα <sup>Θ</sup>ραυσον τα φρυαγματα των εκ της


 Αγαρτη ποιμνη σου <sup>6</sup>λα συνεχωως ε


 περχομενα <sup>6</sup>λα κοπασοντα σχισματα τα

08-11- ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΡΧΙΣΤΡΑΤΗΓΩΝ.

<sup>B</sup>  
της Εκ κλησι<sup>6</sup>ας λ<sup>6</sup>πραυ νον τον σα α λον +  
των α με τρη των πει ρα σμων <sup>Δ</sup> ρυ σαι κιν  
δυ νων και περι στα σε ων <sup>M</sup> λ<sup>6</sup>τους πο θω σε γε  
ραι ρον τας και σου τη σκε πη προ στρε χον  
τας <sup>6</sup> λ<sup>6</sup> Γα βρι η ηλ Αρ χι στρα τη γε <sup>Δ</sup> πρε  
σβευ τα α των ψυ χων ημων <sup>6</sup> λ<sup>6</sup>



τω σε πτω α α αυ του ου ου τε ε με ε ε

νει πα ρα ρα δο ο ο ζω ως ε πο πτα νο

ο ο ο με ε νος α α γι α α α ζει

ο θεν κα α α τα α χρε ε ε ος α νυ

μνουν τες αυ το ον βο η η σω ω ω μεν

σκε ε πα σο ον η η μας εν τη σκε ε πη

τω ω ω ν πτε ρυ υ υ υ γω ω ω ν σου

με ε ε ε ε γι ι στε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε Μι χα η η λ Αρ χα α αγ γε

ε ε ε λε

Και αι νυ υ υ ν και α α ει και εις τους αι

αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μην

Ευχα αρη τε ε η η μιν α πασαι

αι των Παρ θε ε ε ε νω ων χο ρο ο στα

σι ι ι ι αι η προ στα σι ι α γα

αρ η η μων και με σι τρι α α α και αι

σκε ε ε πη και με ε γα κα α α τα φυ

υ γι ι ι ι ον την ση με ρο ο ον η

με ε ε ραν εν τω σε πτω α α αυ

τη η ης τε ε με ε ε νει πα ρα δο ο ο

ζως ε πο πτα νο με νη α α γι α

α α α ζει ο θε ε εν κα α α τα α χρε  
 ε ε ος α νυ μνου ν τε ς αυ τη η ν βο η  
 η σω ω ω μεν σκε πα σο ον η η μας  
 εν τη σκε πη τω ω ν πτε ρυ υ υ υ γω ω ω  
 ω ν σου α α χρα α αν τε θε ο το ο κε  
 δε ε ε σποι οι οι οι να α α α

Εἴσοδος, Φῶς ἰλαρὸν.

ᾠχος Δι

<sup>Γ</sup>Χ<sup>Δ</sup> <sup>Β</sup> Φως ἰλαρον ἀγιασδοοοξής  
 ἀθάνατα του Πατρος ουρανι  
 ιιου ἀγιου μακαρος Ἰησου  
 ου Χριιιιστε ελθοοοο  
 οοντες ἐπιτηνηλιουδου  
 σιν ἰδοντες φως ἐσπερινον  
 μνου ουμεν Πατερα Ἰον και ἀα  
 γιον Πνευμα Θεον ἀξιο  
 οον σε ἐν παασικαιροις υμνειειει  
 σθαιαιφωνασι σιιαις Ἰι εε Θεεεε

08-11- ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΑΡΧΙΕΡΑΤΗΓΩΝ.

ου ου ζω η η η η η ην ο ο δι ι  
δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος  
σε ε ε δο ο ζα α α ζει ει

ΤΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΗΧΟΝ



Προκείμενον.  
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

ᾠχος λ̣ δ̣ Νη

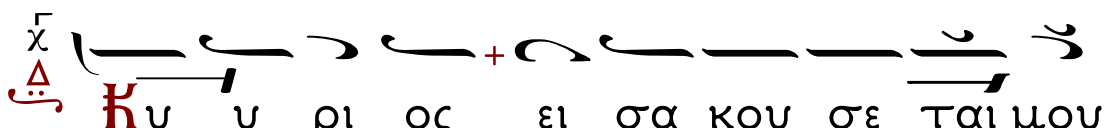
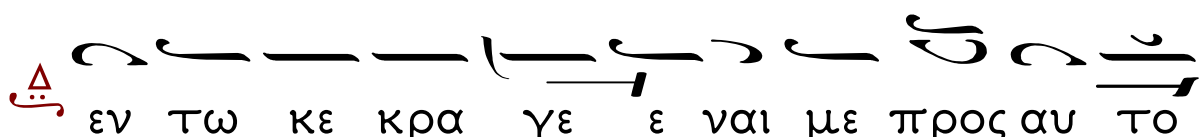

<sup>χ̣</sup>  
<sup>ν</sup>  
 δ̣ † δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ  
 ριον <sup>Δ</sup> δ̣ παντες οι δουουλοι Κυ ρι ου <sup>ν</sup> δ̣ (Δίς)

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.


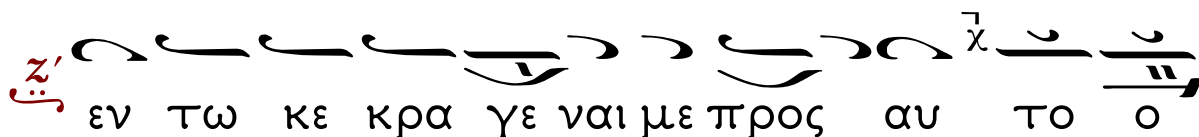

Τὸ τρίτον. <sup>χ̣</sup>  
<sup>ν</sup>  
 δ̣ † δου δη ευ λο γει ει τε  
 τον Κυ ρι ι ον <sup>Δ</sup> δ̣ παντες οι δουουλοι Κυ ρι ι  
<sup>χ̣</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>ρ</sup>  
 ου ρου ου ου ου ου <sup>ν</sup> δ̣

Προκείμενον.  
 Τῆ Δευτέρα ἑσπέρας.  
 ᾠχος δ'.

ᾠχος δ' Δι


  
 Κυριος εισακουσαι μου  

  
 εν τω κεκραγει ναι με προς αυ το  
 (Δίς)  
 ον 

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

Τὸ τρίτον. 
  
 Κυριος εισακουσαι μου  

  
 εν τω κεκραγει ναι με προς αυ το ο  


Προκείμενον.  
Τῆς Τρίτης ἑσπέρας.

ᾠχος ἑ Πα


<sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω  
ζει με <sup>Δ</sup> πασας τας η με ρας της ζω ης μου <sub>π</sub><sub>9</sub>  
(Δίς)


Στίχ: Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον γλόης ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.


Τὸ τρίτον: <sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα  
τα δι ω ζει με <sup>Δ</sup> πασας τας η με ρας της ζω  
<sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> η ης μου ου ου <sub>π</sub><sub>9</sub>

Προκείμενον.  
Τῆ Τετάρτῃ ἐσπέρας.


ᾠχος λή — Κε


<sup>χ</sup><sub>χ</sub> 
  
<sup>9</sup> **Θ** Θε ος εν τω ο νο μα τισου σω σον


<sup>γ'</sup> 
  
 με <sup>η</sup> και εν τη δυ να μει σου κρι νει ει ει εις

<sup>χ</sup> (Δίς) 
  
 με <sup>χ</sup><sub>9</sub>

Στίχ. **Θ** Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

Τὸ τρίτον. <sup>χ</sup><sub>χ</sub> 
  
<sup>9</sup> **Θ** Θε ος εν τω ο νο μα τι

<sup>γ'</sup> 
  
 σου σω σον με <sup>η</sup> και εν τη δυ να μει σου κρι

<sup>χ</sup> 
  
 νει ει εις με ε ε <sup>χ</sup><sub>9</sub>

Προκείμενον.  
Τῆ Πέμπτη ἐσπέρας.

ᾠχος λπ Βου


Ἡ βο η θει α αμου πα ρα Κυ ρι  
ου του ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και  
(Δίς)  
την γην


Στίχ. Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη,  
ὄθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

Τὸ τρίτον. Ἡ βο η θει α αμου πα ρα  
Κυ ρι ου του ποι η σαν τος τον ου ρα  
νο ον και την γη η ην


Προκείμενον.  
Τῆ Παρασκευῆ ἑσπέρας.


ᾠχος Βαρύς ᾠη


<sup>χ</sup><sub>α</sub> 
  
<sup>α</sup> **Θ** Θε ος αν τι λη πτωρ μου ει <sup>α</sup> **τ**ο ε

<sup>α</sup> 
  
 λε ο ος σου προ φθ α σει με <sup>α</sup> **α**

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμὲ λύτρωσαί με.

Τὸ τρίτον. <sup>χ</sup><sub>α</sub> 
  
<sup>α</sup> **Θ** Θε ος αν τι λη η πτωρ

<sup>α</sup> 
  
 μου ει ει <sup>α</sup> **τ**ο ε λε ο ος σου προ φθ α σει με ε

<sup>α</sup> 
  
 ε <sup>α</sup> **α**

*Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.*

**Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ τὸ Ἀνάγνωσμα.**

**(Κεφ. 5, 13-15)**

**Ἐ**γένετο, ὡς ἦν Ἰησοῦς ἐν Ἱεριχώ, ἀναβλέψας τοῖς ὀφθαλμοῖς αὐτοῦ, εἶδεν ἄνθρωπον ἑστηκότα ἐναντίον αὐτοῦ, καὶ ἡ ῥομφαία αὐτοῦ ἑσπασμένη ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ, καὶ προσελθὼν Ἰησοῦς, εἶπεν αὐτῷ. Ἡμέτερος εἶ, ἢ τῶν ὑπεναντίων; Ὁ δὲ εἶπεν αὐτῷ. Ἐγὼ Ἀρχιστράτηγος δυνάμεως Κυρίου, νυνὶ παραγέγονα, καὶ Ἰησοῦς ἔπεσεν ἐπὶ πρόσωπον ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Δέσποτα, τί προστάσσεις τῷ σῷ οἰκέτῃ; Καὶ εἶπεν ὁ Ἀρχιστράτηγος Κυρίου πρὸς Ἰησοῦν· Λύσον τὸ ὑπόδημα ἐκ τῶν ποδῶν σου· ὁ γὰρ τόπος ἐφ' οὗ σὺ ἕστηκας ἐπ' αὐτοῦ, ἅγιός ἐστι· καὶ ἐποίησεν Ἰησοῦς οὕτως.

**Κ**ριτῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 6, 6, 11-24)

**Ε**γένετο ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ, καὶ κατίσχυσε Μαδιάμ ἐπὶ τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ, καὶ αὐτοὶ ἐβόησαν πρὸς τὸν Θεόν. Καὶ ἰδοὺ Ἄγγελος Κυρίου παρεγένετο, καὶ ἐκάθισεν ὑπὸ τὴν δρυῖν, τὴν οὖσαν ἐν Ἐφραθᾶ, τὴν τοῦ Ἰωᾶς· καὶ Γεδεὼν ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἐρράβδιζε πυροὺς ἐν ληνῶ, καὶ ἔσπευδε τοῦ ἐκφυγεῖν ἀπὸ προσώπου Μαδιάμ. Καὶ ὤφθη αὐτῷ Ἄγγελος Κυρίου, καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν· Κύριος μετὰ σοῦ δυνατὸς τῇ ἰσχύϊ. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Ἐν ἐμοί, Κύριέ μου, καὶ εἰ ἔστι Κύριος μεθ' ἡμῶν, ἵνα τί εὔρεν ἡμᾶς τὰ κακὰ ταῦτα; καὶ ποῦ ἔστι πάντα τὰ θαυμάσια αὐτοῦ, ὅσα διηγήσαντο ἡμῖν οἱ πατέρες ἡμῶν, λέγοντες· Οὐχὶ ἐξ Αἰγύπτου ἀνήγαγεν ἡμᾶς Κύριος; καὶ νῦν ἀπόσωτο ἡμᾶς, καὶ παρέδωκεν ἡμᾶς, ἐν χειρὶ Μαδιάμ. Καὶ ἐπέβλεψε πρὸς αὐτόν ὁ Ἄγγελος Κυρίου, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Πορεύου ἐν τῇ ἰσχύϊ σου ταύτῃ, καὶ σώσεις τὸν Ἰσραήλ ἐκ χειρὸς Μαδιάμ, ἰδοὺ ἐξαπέστειλά σε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Ἐν ἐμοί, Κύριε, ἐν τίνι σώσω τὸν Ἰσραήλ; Ἴδου ἡ χιλιάς μου ταπεινοτέρα ἐν Μανασσῆ, καὶ ἐγὼ εἶμι μικρότερος ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ πατρός μου.



Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἄγγελος Κυρίου· Κύριος ἔσται μετὰ σοῦ, καὶ πατάξεις τὸν Μαδιὰμ ὡσεὶ ἄνδρα ἓνα. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Εἰ εὔρον χάριν ἐν ὀφθαλμοῖς σου, καὶ ποιήσεις μοι σήμερον πᾶν ὅ,τι σὺ λαλεῖς μέτ' ἐμοῦ, μὴ δὴ χωρισθῆς ἐντεῦθεν, ἕως τοῦ ἐλθεῖν με πρὸς σέ, καὶ οἴσω τὴν θυσίαν μου, καὶ θύσω ἐνώπιόν σου. Καὶ εἶπεν· Ἐγὼ εἶμι, καθήσομαι ἕως τοῦ ἐπιστρέψαι σε. Καὶ Γεδεὼν εἰσῆλθε, καὶ ἐποίησεν ἔριφον αἰγῶν, καὶ οἶφι ἀλεύρου ἄζυμα· καὶ τὰ κρέα ἔθηκεν ἐν τῷ κοφίνῳ, καὶ τὸν ζωμὸν ἔβαλεν ἐν τῇ χύτρᾳ, καὶ ἐξήνεγκεν αὐτὰ πρὸς αὐτὸν ὑπὸ τὴν δρυῖν, καὶ προσήγγισε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ ἄγγελος Κυρίου. Λάβε τὰ κρέα καὶ τοὺς ἄρτους τοὺς ἀζύμους, καὶ θές πρὸς τὴν πέτραν ἐκείνην, καὶ τὸν ζωμὸν ἐχόμενα ἔκχεε, καὶ ἐποίησεν οὕτω. Καὶ ἐξέτεινεν ὁ Ἄγγελος Κυρίου τὸ ἄκρον τῆς ῥάβδου τῇ ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ, καὶ ἤψατο τῶν κρεῶν, καὶ τῶν ἀζύμων, καὶ ἀνήφθη πῦρ ἐκ τῆς πέτρας, καὶ κατέφαγε τὰ κρέα καὶ τοὺς ἀζύμους, καὶ ὁ Ἄγγελος Κυρίου ἀπῆλθεν ἀπ' ὀφθαλμῶν αὐτοῦ. Καὶ εἶδε Γεδεὼν, ὅτι Ἄγγελος Κυρίου ἐστί, καὶ εἶπε Γεδεὼν· Οἴμοι Κύριε, Κύριε! ὅτι εἶδον τὸν Ἄγγελον Κυρίου πρόσωπον

πρὸς πρόσωπον. Καὶ εἶπεν αὐτῷ Κύριος.  
Εἰρήνη σοι, μὴ φοβοῦ, οὐ μὴ ἀποθάνης. Καὶ  
ᾠκοδόμησεν ἐκεῖ Γεδεὼν θυσιαστήριον τῷ  
Κυρίῳ, καὶ ἐκάλεσεν αὐτό, Εἰρήνη Κυρίου, ἕως  
τῆς ἡμέρας ταύτης.

**Π**ροφητείας Δανιήλ τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 10, 1-21)

**Ε**ν ἔτει τρίτῳ Κύρου τοῦ βασιλέως Περσῶν, λόγος ἀπεκαλύφθη τῷ Δανιήλ, οὗ τὸ ὄνομα ἐπεκλήθη Βαλτάσαρ, καὶ ἀληθινὸς ὁ λόγος, καὶ δύναμις μεγάλη, καὶ σύνεσις ἐδόθη αὐτῷ ἐν ὀπτασίᾳ. Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγὼ Δανιήλ ἡμην πενθῶν τρεῖς ἑβδομάδας ἡμερῶν. Καὶ ἄρτον ἐπιθυμιῶν οὐκ ἔφαγον καὶ κρέας καὶ οἶνος οὐκ εἰσῆλθεν ἐν τῷ στόματί μου, καὶ ἄλειμμα οὐκ ἠλειψάμην, ἕως πληρώσεως τριῶν ἑβδομάδων ἡμερῶν. Καὶ ἐν ἡμέρᾳ εἰκοστῇ τετάρτῃ τοῦ μηνὸς τοῦ πρώτου, ἐν τῷ τρίτῳ ἔτει, ἐγὼ ἡμην ἐχόμενα τοῦ ποταμοῦ τοῦ μεγάλου, οὗτός ἐστι Τίγρις. Καὶ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου, καὶ εἶδον, καὶ ἰδοὺ ἀνὴρ εἷς, ἐνδεδυμένος βαδδίν, καὶ ἡ ὀσφὺς αὐτοῦ περιεζωσμένη χρυσίῳ Ὠφάζ· καὶ τὸ σῶμα αὐτοῦ ὡσεὶ Θαρσίς, καὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὡσεὶ ὄρασις ἀστραπῆς, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ αὐτοῦ ὡσεὶ λαμπάδες πυρός, καὶ οἱ βραχίονες αὐτοῦ καὶ τὰ σκέλη, ὡς ὄρασις χαλκοῦ στίλβοντος, καὶ ἡ φωνὴ τῶν λόγων αὐτοῦ, ὡς φωνὴ ὄχλου. Καὶ εἶδον ἐγὼ Δανιήλ μόνος τὴν ὀπτασίαν, καὶ οἱ ἄνδρες οἱ μέτ' ἐμοῦ οὐκ εἶδον, ἀλλ' ἡ ἔκστασις

μεγάλη ἐπέπεσεν ἐπ’ αὐτούς, καὶ ἔφυγον ἐν φόβῳ. Καὶ ἐγὼ ὑπελείφθην μόνος, καὶ εἶδον τὴν ὀπτασίαν τὴν μεγάλην ταύτην, καὶ οὐχ ὑπελείφθην ἐν ἐμοὶ ἰσχύς, καὶ ἡ δόξα μου μετεστράφη εἰς διαφθοράν, καὶ οὐκ ἐκράτησα ἰσχύος. Καὶ ἤκουσα τὴν φωνὴν τῶν λόγων αὐτοῦ, καὶ ἐν τῷ ἀκοῦσαί με φωνὴν ῥημάτων αὐτοῦ ἤμην κατανευγμένος ἐπὶ πρόσωπόν μου ἐπὶ τὴν γῆν. Καὶ ἰδοὺ χεὶρ ἀπτομένη μου, καὶ ἤγειρέ με ἐπὶ τὰ γόνατά μου, καὶ ταρσοὺς χειρῶν μου. Καὶ εἶπε πρὸς με· Δανιήλ, ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν, σύνες ἐν τοῖς λόγοις, οἷς ἐγὼ λαλῶ πρὸς σέ, καὶ στῆθι ἐπὶ τῇ στάσει σου, ὅτι νῦν ἀπεστάλην πρὸς σέ, καὶ ἐν τῷ λαλῆσαι αὐτὸν πρὸς με τὸν λόγον τοῦτον, ἀνέστην ἔντρομος. Καὶ εἶπε πρὸς με· Μὴ φοβοῦ Δανιήλ, ὅτι ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πρώτης, ἧς ἔδωκας τὴν καρδίαν σου συνιέναι, καὶ κακωθῆναι ἔναντι Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἠκούσθησαν οἱ λόγοι σου, καὶ ἐγὼ ἦλθον ἐν τοῖς λόγοις σου. Καὶ ὁ Ἄρχων τῆς βασιλείας Περσῶν εἰστήκει ἐξεναντίας μου εἴκοσι καὶ μίαν ἡμέραν, καὶ ἰδοὺ Μιχαήλ, εἷς τῶν Ἀρχόντων τῶν πρώτων ἦλθε βοηθῆσαί μοι, καὶ αὐτὸν κατέλιπον ἐκεῖ μετὰ τοῦ Ἄρχοντος βασιλείας Περσῶν. Καὶ ἦλθον συνετίσαι σε ὅσα

ἀπαντήσῃ τῷ λαῷ σου ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν, ὅτι ἔτι ἡ ὄρασις εἰς ἡμέρας. Καὶ ἐν τῷ λαλήσαι αὐτὸν μετ' ἐμοῦ κατὰ τοὺς λόγους τούτους, ἔδωκα τὸ πρόσωπόν μου ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ κατενύγην. Καὶ ἰδοὺ ὡς ὁμοίωσις υἱοῦ ἀνθρώπου ἤψατο τῶν χειλέων μου, καὶ ἤνοιξα τὸ στόμα μου καὶ ἐλάλησα, καὶ εἶπα πρὸς τὸν ἐστῶτα ἐναντίον μου· Κύριε ἐν τῇ ὀπτασίᾳ σου ἐστράφη τὰ ἐντός μου ἐν ἐμοί, καὶ οὐκ ἔσχον ἰσχύν. Καὶ πῶς δυνήσεται ὁ παῖς σου, Κύριε, λαλήσαι μετὰ τοῦ Κυρίου μου τούτου; καὶ ἀπὸ τοῦ νῦν οὐ στήσεται ἐν ἐμοὶ ἰσχύς, καὶ πνοὴ οὐχ ὑπελείφθη ἐν ἐμοί. Καὶ προσέθετο, καὶ ἤψατό μου ὡς ὄρασις ἀνθρώπου, καὶ ἐνίσχυσέ με καὶ εἶπέ μοι· Μὴ φοβοῦ ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν, εἰρήνη σοι, ἀνδρίζου καὶ ἴσχυε. Καὶ ἐν τῷ λαλήσαι αὐτὸν μετ' ἐμοῦ, ἴσχυσα καὶ εἶπα. Λαλείτω ὁ Κύριός μου, ὅτι ἐνίσχυσάς με. Καὶ εἶπεν· Εἰ οἶδας ὅτι ἦλθον πρὸς σέ; καὶ νῦν ἐπιστρέψω τοῦ πολεμῆσαι μετὰ τοῦ Ἄρχοντος Περσῶν, καὶ ἐγὼ ἐξεπορευόμην, καὶ ὁ Ἄρχων τῶν Ἑλλήνων ἤρχετο. Ἄλλ' ἢ ἀναγγελῶ σοι τὸ ἐντεταγμένον ἐν γραφῇ ἀληθείας καὶ οὐκ ἔστιν εἰς ἀντεχόμενος μετ' ἐμοῦ περὶ τούτων, ἀλλ' ἡ Μιχαὴλ ὁ ἄρχων ὑμῶν.

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

**Κ**ύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

**Ἐ**λέησον ἡμᾶς ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεινός).

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

**Ἐ**τι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμη, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιόντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κ**ύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:**

**Ἀ**μήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός

σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

**Ὁ Διάκονος:**

**Π**ληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἀ**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

**Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Τ**ὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου Κύριε.

**Ἀ**γγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.



**Π**αράσχου Κύριε.

**Σ**υγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου Κύριε.

**Τ**ὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου Κύριε.

**Τ**ὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου Κύριε.

**Χ**ριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Π**αράσχου Κύριε.

**Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Κ**οι, Κύριε.

**Ὁ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

**Ε**ιρήνη πᾶσι.

**Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

**Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Κ**οι, Κύριε.

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν ἀρχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιούσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Εἶη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου  
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ  
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ  
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Λιπὴν, Σπυχηρὸν Ἰσθμόμελον.

Ἦχος ἧ Πα

<sup>π</sup>χ <sup>Μ</sup> Π  
<sup>π</sup>Ϟ <sup>ϟ</sup>Ϟ  
 Ϟων νο ε ρων Δυ να με ε ων Αρ χι ι στρα  
 α α τη η η η γοι Ϟ οι πα ρε στω τε ς α  
 α πα αυ στω ς Ϟ τω δε σπο τι κω ω θρο ο ο  
 ο νω Ϟ πρε σβευ σα τε προς Κυ ρι ι ον Ϟ ει ρη  
 νην τω κο σμω δω ρη σα α σθαι Ϟ και ται ς ψυ  
 χαι ς η μων το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε  
 ο ο ο ο ς

π  
ϟ

Πλαγίου Τετάρτου.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

<sup>Γ</sup> <sup>Ν</sup>  
<sup>λ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Β</sup> <sup>Π</sup> <sup>Ν</sup>  
<sup>λ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>λ</sup>  
<sup>Β</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Β</sup>  
<sup>λ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>  
<sup>Κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Β</sup> <sup>Π</sup> <sup>Ν</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>λ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>λ</sup>  
<sup>λ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>λ</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον <sup>λ</sup>  
<sup>λ</sup> Πα ρα σχου Κυ ρι ε <sup>λ</sup>  
<sup>λ</sup> Πα ρα σχου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>λ</sup> Πα ρα σχου Κυ ρι ε <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> <sup>λ</sup> Πα ρα σχου Κυ ρι ε <sup>λ</sup>  
<sup>λ</sup> Πα ρα σχου Κυ ρι ε <sup>λ</sup>

Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας

Coι οι οι οι οι οι οι οι οι οι Κυ υ

υ υ ρι ε

Α μην

ᾠχος λη Ἐναρμόνιος

Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ υ ρι ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε ε λε ε η η σον

Π Κ Π
   
 Κυριε ελεεσησον

Π Κ Μ
   
 Παρασχου Κυριε

Μ Π
   
 Παρασχου Κυριε

Π Κ Δ Π
   
 Παρασχου Κυριε

Κ Δ
   
 Παρασχου Κυριε

Π Κ
   
 Παρασχου Κυριε

Π Κ Μ
   
 Παρασχου Κυριε



Θεοτόκε Παρθένε.

ᾠδὴ ἑξήκοντα

<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>  
<sup>θ</sup> <sup>θ</sup> <sup>θ</sup> <sup>θ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Μ</sup> <sup>ο</sup> <sup>Κ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>Π</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Κ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>π</sup>

<sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>ο</sup> <sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Π</sup>  
<sup>ο</sup> <sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Κ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>π</sup>

<sup>Π</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Κ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Δ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Κ</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>



Π  
ων

χ  
q

<sup>κ</sup>  
ϕ  
χ  
q Πλουσι οι ε πτω χευ σαν και ε πει

να σαν <sup>χ</sup>  
q οι δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον

<sup>γ'</sup>  
u ουκ ε λατ τω ω θη σον ται παν το ος

α γα θου χ  
q







Τò τέλος του̃ τρι̃του. <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup>  
χ  
q παν το ος α γα

<sup>Δ</sup> <sup>Μ</sup> <sup>κ</sup>  
θου ου ου ου ου χ  
q

Ἀπόσπχα. Σπχηρὰ προσόμοια.  
Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων.

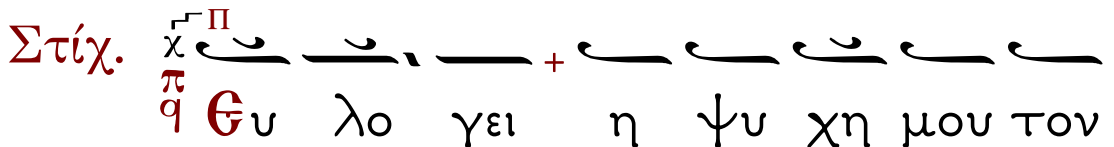
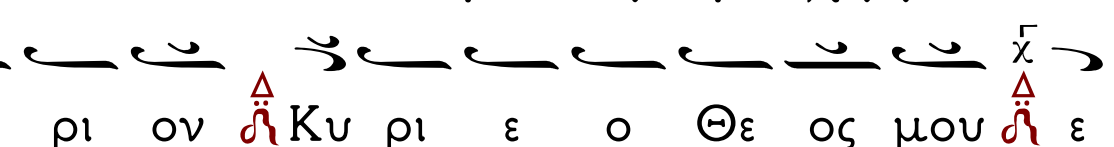
Ἀγγελικῶς οἱ ἐν κόσμῳ πανηγυρίζοντες, τῷ ἐπὶ θρόνου δόξης, Θεῷ ἐποχουμένῳ, βοήσωμεν τὸν ὕμνον, Ἅγιος εἶ, ὁ Πατὴρ ὁ οὐράνιος· ὁ συναΐδιος Λόγος Ἅγιος εἶ, καὶ τὸ Πνεῦμα τὸ Πανάγιον.

Στίχ. Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα

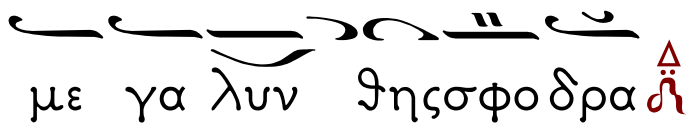
Στίχ. <sup>χ</sup><sub>π</sub> <sup>π</sup><sub>θ</sub>  **Ο** ποι ὠν τους Αγ γε λους αυ του  
 πνευ μα τα  και τους λει τουργους αυ του  πυ  
 ρος φλο γα 

Τῶν οὐρανίων πρωτεύων, ἐν παρρησίᾳ πολλῇ, καὶ παρεστῶς τῷ θρόνῳ, τῷ ἀστέκτῳ ἐν δόξῃ, αὐτόπτα τῶν ἀρρήτων, σῶσον ἡμᾶς, Μιχαὴλ Ἀρχιστράτηγε, τοὺς ἐν ἀνάγκαις κινδύνων καὶ πειρασμῶν, ταῖς πρεσβείαις σου δεόμεθα.

Στίχ. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Στίχ.  $\begin{matrix} \chi \\ \pi \\ \rho \end{matrix}$   $\begin{matrix} \Pi \\ \rho \end{matrix}$   + 

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον  
Κυ ρι ον  $\Delta$  Κυ ρι ε ο Θε ος μου  $\Delta$  ε

 με γα λυν θησφοδρα  $\Delta$

**Τ**ῶν ἀσωμάτων Ἀγγέλων, πρῶτος ὑπάρχεις σαφῶς, καὶ λειτουργὸς τῆς θείας, φωταυγείας ἐκείνης, αὐτόπτης τε καὶ μύστης, σῶσον ἡμᾶς, Μιχαὴλ Ἀρχιστράτηγε, τοὺς ἐτησίως τιμῶντάς σε εὐσεβῶς, καὶ ὑμνοῦντας τὴν Τριάδα πιστῶς.

Εἰς τὸν Στίχον.

Δόξα, Καὶ νῦν. Ὁχος λ̣α̣ Νη.

<sup>χ</sup> <sup>ν</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Β</sup>  
 Δ ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και  
<sup>Μ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup>  
 αι Υι υι ω ω ω <sup>β</sup> <sup>λ</sup> και Α γι ι ω ω Πνε  
<sup>Ν</sup>  
 ε ε ε ε ευ μα α α α Πνευμα τι <sup>ν</sup> <sup>α</sup>  
<sup>Ν</sup>  
<sup>ν</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 και νυ υν και α ει και εις του ους  
 αι αι ω ω ω νας των αι αι ω ω ω νων  
 α α α μην <sup>ν</sup> <sup>α</sup>  
<sup>ν</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
<sup>α</sup> <sup>ω</sup> τα ζι αρχης και αι προμααχος  
 και των αγ γε λων Αρχη γος Αρχι στρα α  
 α α τη η η η γε <sup>ν</sup> <sup>α</sup> πασης α να α αγ  
<sup>Α</sup> <sup>β</sup> <sup>λ</sup>  
 κη ης και θλιψε ε ως νο ο σου και δει νων α

μαρτη ματων ε λευ φερωωσον <sup>Δ</sup>τους ει  
λι κρινωσα νυ υμνου ουντας <sup>6</sup> και αι του  
μενους σε Ε ε ε εν δο ο ο ο ζε <sup>γ</sup> ε  
ναργως ω ως α υ υλος <sup>Δ</sup>τον α α υ λο ον  
κα θο ο ρων <sup>Δ</sup> και τω α προ σι ι ι τω  
ω φω ω ω τι <sup>Δ</sup> της του Δε σπο του ου δο  
ο ζης κατα λαμ πο ο ο ο με ε ε ε νος <sup>γ</sup>  
αυ τος γαρ φι λα αν θρω ω πως σα αρ κα  
δι η η μας <sup>Δ</sup> εκ Παρ θε ε νου ου προ σει  
ει ει λη η η η φε <sup>Δ</sup> σω σαι αι βου λη θει  
ει εις το αν θρω ω πι ι νο ο ο ο ο ο ο

ψ  
οϐ

γ  
δ

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** Ἄγιος ὁ Θεός, Ἄγιος Ἰσχυρός, Ἄγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**αναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Κ**ύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

**Δ**έσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

**Ἄ**γιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

**Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον, **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Δ**όξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῶ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεὺς:

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀμήν.



Ἀπολυτίκιον ᾠχος δ'

Ἰων οὐ ρα νι ὠν στρα τι ὠν Ἀρ χι  
στρα τη γοι ἔδω σω που μεν υ μας η μεις οι  
α να ξι οι ἰ να ταις υ μων δε η σε σι  
τει χι ση τε η μας ἴσκε πη των πτε ρυ γων  
της α ὑ λου η μων δο ξης ἴφρου ρουν τες η  
μας προσ πι πτον τας ε κτε νως και βο ων τας  
ἴεκ των κιν δυ νων λυ τρω σα σθε η μας ἴ  
ως Τα ξι αρχαι των α νω Δυ να με ων ἴ  
ἴδο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι ἴ

<sup>χ</sup>  
ⲁⲓⲛⲏⲛ ⲕⲁⲓ ⲁ ⲓⲕⲁⲓ ⲓⲥⲓ ⲧⲟⲥⲓ ⲁⲓ ⲱ

ⲛⲁⲥⲧⲱⲛ ⲁⲓ ⲱⲛⲱⲛ ⲁⲙⲏⲛ

<sup>χ</sup>  
ⲧⲟ ⲁⲡⲁⲓ ⲱⲛⲟⲥ ⲁ ⲡⲟⲕⲣⲱⲫⲟⲛ ⲕⲁⲓ Ⲁⲓ

ⲓⲛⲱⲓⲥ ⲁ ⲓⲛⲱⲥⲧⲟⲛ ⲙⲱⲥⲧⲏⲣⲓⲟⲛ ⲓⲃⲓ ⲁ ⲥⲟⲩ

Ⲑⲉ ⲟ ⲧⲟ ⲕⲉⲧⲟⲓⲥ ⲓ ⲡⲓ ⲓⲃⲏⲥ ⲡⲉⲫⲁⲛⲉⲣⲱⲧⲁⲓ

Ⲑⲉ ⲟⲥ ⲓⲛ ⲁⲥⲱⲓⲃⲏⲧⲱⲉ ⲛⲱⲥⲓⲥⲁⲣⲕⲟⲩⲙⲉⲛⲟⲥ

ⲕⲁⲓ ⲥⲧⲁⲩⲣⲟⲛ ⲓ ⲕⲟⲩⲥⲓⲱⲥ ⲱ ⲡⲉⲣⲏⲙⲱⲛ ⲕⲁ

ⲧⲁ ⲓⲃⲏⲥ ⲁⲙⲉⲛⲟⲥ ⲓⲃⲓ ⲟⲩ ⲁ ⲛⲁⲥⲧⲏⲥⲁⲥⲧⲟⲛ

ⲡⲣⲱⲧⲟ ⲡⲓⲗⲁⲥⲧⲟⲛ ⲓ ⲓⲱⲥⲉⲛ ⲓ ⲕⲓ ⲓⲛⲁⲧⲟⲩⲧⲁⲥ

ⲡⲥⲱⲃⲁⲥ ⲏⲙⲱⲛⲱⲛ

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Σ**οφία!

**ΧΟΡΟΣ:** **Ε**ὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:** **Ἀ**μήν.

**Σ**τερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἔνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν..., **Κ**ύριε ἐλέησον (γ'), **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** **Χ**ριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν

τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων,  
ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου  
Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων,  
ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν  
ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν  
όσιων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων  
καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης,  
καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι  
ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων  
Θεός.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων  
ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

**Ὁ Χορός:** Ἀμήν.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια  
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου  
[www.melodos.com](http://www.melodos.com)  
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη  
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*