

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'
† Μνήμη τῶν Ἅγίων Μαρτύρων Ἀκινδύνου, Πηγασίου,
Ἀφθονίου, Ἐλπιδηφόρου καὶ Ἀνεμποδίστου.

“Ηχος Δι

Ἄ
Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα

νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με

νος Ἄ εν ο νομα τι Κυ ρι ι ι ου Ἄ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ώς ὄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Ἄ
Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα

νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με

νος Ἄ εν ο νομα τι Κυ ρι ι ι ου Ἄ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ώς ὄνω)

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἅγίων.

Ὕχος Ἀπό Δι

Ἄλλο φοροὶ Κύριοι οὐ μάκαρι
αη γηη πι ανθει σατοιςαι μασινυ
μων και αγιαι αισκηναι αι δε ζα με
ναι τα σω ματαυμων εν στα δι ω γαρ
τον εχθρον εθρι αμβε ευ σα τε και Χρι
στον με τα παρρη σι ας εκηρυξατε αυ
τονως αγαθονι κετε ευ σατε σω θηναι
δε ο μεθαταςψ χα α ας η μων
Δόξα... (Τὸ ώς ἄνω)

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας, καὶ τῇ Τετάρτῃ πρωΐ.
Εἰς τό, Θεὸς Κύριος, Ἡχος β'.

Ὑπερδεδοξασμένη ὑπάρχεις, Θεοτόκε
Παρθένε, ὑμνοῦμέν σε· διὰ γὰρ τοῦ Σταυροῦ
τοῦ Γίοῦ σου, κατεβλήθη ὁ ἄδης, καὶ ὁ θάνατος
τέθνηκε, νεκρωθέντες ἀνέστημεν, καὶ ζωῆς
ἡξιώθημεν, τὸν Παράδεισον ἐλάβομεν, τὴν
ἀρχαίαν ἀπόλαυσιν. Διὸ εὐχαριστοῦντες
δοξολογοῦμεν, ὡς κραταιὸν Χριστὸν τὸν Θεὸν
ἡμῶν, καὶ μόνον πολυέλεον.

Ἡχος β' Δι

Ἄ Δι ψερ δε δο ξα σμε ε νη υ παρ
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α
γαρ του Σταυ ρου του Γι ου ου σου Κα τε
βλη θη ο Α δης και ο θα να τος τε θη η κε
νε κρω θεν τες α νε ε στη μεν και ζω ης η
ξι ω θη μεν δι τον Πα ρα σει σον ε λα βο

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μεν την αρ χαι αν α πο λαυ σιν ⁶ δι ο ευ
χα ρι στουν τες δο ξο λο γου ου μεν ^Δως κρα
ται ον Χρι στον τον θε ον η μων και μο νον πο
λυ ε ε ε λε ο ⁺ ον ^Δ

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν. Σταυρώσιμα

Σταυρὸς ἐπάγη ἐπὶ γῆς, καὶ ἦψατο τῶν οὐρανῶν, οὐχ ὡς τοῦ ξύλου φθάσαντος τὸ ὕψος, ἀλλὰ σοῦ τοῦ ἐν αὐτῷ πληροῦντος τὰ σύμπαντα, Κύριε δόξα σοι.

ταυρος ε πα γη ε πι γης και η ψα το
 των ου ρα νων πουχ ως του ξυ λου φθα σαν τος
 το υ ψος ιαλ λα σου του εν αυ τω πλη ρουν
 τος τα συ μπαν τα Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι η

Στιχ. Υψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι.

Ἐν κυπαρίσσῳ καὶ πεύκῃ καὶ κέδρῳ, ὑψώθης ὁ Ἄμνὸς τοῦ Θεοῦ, ἵνα σώσῃς τοὺς ἐν πίστει προσκυνοῦντας, τὴν ἔκούσιόν σου Σταύρωσιν. Χριστὲ ὁ Θεός, δόξα σοι.

ταυρος κυ πα ρισ σω και πευ κη η και κε ε

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΧ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

εδρω π υ ψωθησο α μνος του Θε ου ρ ι
να σω ω ω σης τους εν πιστει προσκυ νου ουν
τας π την ε κουσι ον σου σταυρω ω σιν ρ χρι
στε ο Θε ος δο ο ξα σοι η

Δόξα... Καὶ νῦν... Σταυροθεοτοκίου

Πάβδον δυνάμεως κεκτημένοι, τὸν Σταυρὸν τοῦ Γίοῦ σου Θεοτόκε, ἐν αὐτῷ καταβαλοῦμεν, τῶν ἔχθρῶν τὰ φρυγάματα, οἱ πόθῳ σε ἀπαύστως μεγαλύνοντες.

¶ Πα βδον δυ να με ως κε κτη με νοι ♀ τον
σταυ ρο ον του Γι ου σου Θε ο το ο κε π εν
αυ τω κα τα βαλ λο μεν των εχ θρων τα α φρυ
αγ μα τα δ οι πο θω σε α παυ στως με γα

λυ υ νο ον τες ἡ

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν
Καθίσματα ἔτερα

‘Ο ράπισθεὶς ὑπὲρ γένους ἀνθρώπων, καὶ μὴ ὀργισθείς, ἐλευθέρωσον ἐκ φθορᾶς, τὴν ζωὴν ἡμῶν Κύριε, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

ἡ ο ρα πι σθεις υ περ γε νου ους ανθρω ω
ω πων π και μη ορ γι σθεις ε λευ θε ρω σον
εκ φθο ρας ḥ την ζω ην η μων Κυ ρι ε και σω
ω σον η μας ἡ

Τὴν ὠραιότητα

Στιχ. ‘Ο δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Τὸ ἀναρίθμητον, τῆς ἔξουσίας σου, καὶ τὸ ἔκούσιον, τὸ τῆς σταυρώσεως, αἱ τῶν Ἀγγέλων στρατιαί, ἔξισταντο καθιορῶσαι. Πῶς ὁ ἀθεώρητος, ἐν σαρκὶ ἐμαστίζετο; θέλων ἐκλυτρώσασθαι, τῆς φθορᾶς τὸ ἀνθρώπινον· διὸ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

ώς ζωοδότη βοῶμέν σοι· Δόξα Χριστὲ τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Σταυροθεοτοκίον

Ἡ ἀπειρόγαμος, ἀγνὴ καὶ Μήτηρ σου,
Χριστὲ ὁρῶσά σε, νεκρὸν κρεμάμενον, ἐπὶ τοῦ
ξύλου μητρικῶς, θρηνολογοῦσα ἔλεγε· Τί σοι
ἀνταπέδωκε, τῶν Ἐβραίων ὁ ἄνομος, δῆμος καὶ
ἀχάριστος, ὁ πολλῶν καὶ μεγάλων σου, Γίέ μου,
δωρεῶν ἀπολαύσας; Ὑμνῶ σου τὴν θείαν
συγκατάβασιν.

Μετὰ τὴν γ' Σπιχολογίαν

Καθίσματα ἐπερα

Τὴν ὥραδότητα

Σταυρὸν ὑπέμεινας, ἀτίμως Δέσποτα, ὁ
ὑπερέκεινα, πάσης τῆς κτίσεως, ὅπως τιμήσῃς
με τὸν πρίν, δεινῶς ἀτιμασθέντα, λόγχῃ τὴν
πλευράν σου δέ, ἐκεντήθης μακρόθυμε, θέλων
ἐκλυτρώσασθαι, τῆς φθορᾶς με τὸ πλάσμα σου.
Ὕμνῳ σου τὴν πολλὴν εὐσπλαγχνίαν, καὶ τὴν
ἀγαθότητα φιλάνθρωπε.

Στιχ. **Θ**αυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις
αύτοῦ.

Μαρπυρικὸν ὅμοιον

Θωρακισάμενοι, τὴν πανοπλίαν Χριστοῦ,

καὶ ἐνδυσάμενοι, ὅπλα τῆς Πίστεως, τὰς παρατάξεις τοῦ ἔχθροῦ, ἀθλητικῶς κατεβάλετε· προθύμως τῇ ἐλπίδι γάρ, τῆς ζωῆς ὑπεμείνατε, πάσας τῶν τυράννων πρίν, ἀπειλάς τε καὶ μάστιγας· διὸ καὶ τοὺς στεφάνους ἐδέξασθε, Μάρτυρες Χριστοῦ οἵ καρτερόψυχοι.

Δόξα... Καὶ νῦν... Σταυροθεοτοκίον δόμοιον

Ἄναρτηθέντα σε, ώς ἐθεάσατο, ἐν ξύλῳ Δέσποτα, ἡ ἀπειρόγαμος, καὶ Παναμώμητος ὀγνή, Παρθένος τε καὶ Μήτηρ σου. Οἴμοι! ὀνεβόα σοι· ὡς Γιέ μου γλυκύτατε, πῶς σε ὀνομώτατος, δῆμος ξύλῳ κατέκρινε, τὸν πάντων ποιητὴν καὶ Δεσπότην! Υμνῶ σου τὴν ἄκραν ἀγαθότητα.

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Cοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ αρίνεσθαι σε.

Iδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Iδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Pαντιεῖς με ὕσσωπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Aκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὔφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Aπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἔμοι, ὁ Θεός,
καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις
μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ'
ἔμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου
σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ
ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς
σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν
δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα
μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Οτι, εἱ̑ ηθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν·
όλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Τότε εύδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Κανὼν Σταυρώσιμος,
Ωδὴ α'. Ἡχος γ'. Ο Εἰρμὸς

Ο τὰ ὕδατα πάλαι νεύματι θείω, εἰς μίαν συναγωγὴν συναθροίσας, καὶ τεμὼν θάλασσαν, Ἰσραηλίτῃ λαῷ, οὗτος δὲ Θεὸς ἡμῶν, δεδοξασμένος ὑπάρχει, αὐτῷ μόνῳ ἀσωμεν, ὅτι δεδόξασται.

Στίχ. Δόξα σοι, δέ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Πολυώδυνα πάθη ἔπαυσας Λόγε, τοῖς πάθεσι τῆς τιμίας σαρκός σου, καὶ βροτοὺς ἔσωσας, οὓς ἐτραυμάτισε, πάλαι δὲ ἀντίπαλος, τοὺς εὔσεβῶς προσκυνοῦντας, τήν ἀπερινόητον οἰκονομίαν σου.

Στίχ. Δόξα σοι, δέ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο δεσμεύσας ἀπάτη ἐν Παραδείσῳ, τὸν ἄνθρωπον ἐντολῆς παραβάσει, σοῖς δεσμοῖς δέδεται ἀλύτοις Κύριε, οἷς περ σωματούμενος, ἔθελουσίως ἐδέθης, λύων τὸ παράπτωμα ἡμῶν φιλάνθρωπε.

Σταυροθεοτοκίον

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Υπερτέρα τῶν ἄνω ὥφθης Ταγμάτων, τεκοῦσα ἐπὶ τῆς γῆς Θεὸν Λόγον, τὸν ἡμᾶς ἀχραντε πρὸς τὰ οὐράνια, τοῖς αὐτοῦ παθήμασι,

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

καὶ τῷ Σταυρῷ τῷ τιμίῳ, ἐπαναβιβάσαντα διέ
ἀγαθότητα.

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Κανὼν τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.
Ωδὴ α'. Ο Ειρμὸς
Τὸ κατάσκυον ὄρος,

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ραντισμῷ θείου δείθρου, τοῦ κενωθέντος ἐκ
θείας ἀγνή, πλευρᾶς τοῦ Γίοῦ σου, τοὺς ἔμοὺς
ἔκπλυνον, καρδίας μώλωπας, ὅπως μεγαλύνω
σε, καὶ κατὰ χρέος δοξάζω, τὴν Ἀειμακάριστον
καὶ Παναμώμητον. (Δἰς)

Ὕχος γ' Γα

τὸν Ραν τι σμω ω θει ου ρει θρου του κε
νω θεντος εκ θει ας α γνη πλευ ρας του Γιου ου
σου πτους ε μους εκ πλυ νον καρ δι ας μω λω
πας ο πως με γα λυ νωσε και κα τα χρε ος δο
ξα α λω πτην Α ει μα κα ρι στον και Πα
να μω ω μη η τον την

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ίσουργὸν τῷ τεκόντι, ἔτεκες Λόγον,
θεώσαντα, τῶν βροτῶν τὴν οὐσίαν, ἀλλ' αὐτὸν
αἴτησαι, ἡπιορημένον με, καὶ ἐξασθενήσαντα,
ταῖς τοῦ ἔχθροῦ μεθοδείαις, θείας παρακλήσεως
καταξιῶσαι ἀγνή. (Δἰς)

Κανὼν τοῦ Μηναίου.

΄Ωδὴ α'. Ὡχος δ'. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. ᾿Αγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπέρ
ἡμῶν.

Τριάδος ἵσαριθμοι, τῆς Παναγίας
πανόλβιοι, Τριάδος ἐδείχθητε, προσκυνηταὶ τῆς
σεπτῆς, καὶ παρίστασθε, τῷ θρόνῳ τῆς Τριάδος,
θερμοὶ ἀντιλήπτορες, τῶν προστρεχόντων ὑμῖν.

Στίχ. ᾿Αγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπέρ
ἡμῶν.

Ἄκινδυνον ᾿Αγιοι, ἀνεμποδίστως πηγάζετε,
τὴν χάριν προσνέμοντες, τοῖς προσιοῦσι πιστῶς,
πάντα κίνδυνον, καὶ πᾶσαν ἀθυμίαν, καὶ ζάλην
καὶ τάραχον, καταπραΐγοντες.

Δόξα...

Ίσχὺν τὴν ἀνίκητον, περιζωσάμενοι ᾿Αγιοι,
σαρκὸς τὴν ἀσθένειαν, οὐκ ἔλογίσασθε, ἀλλ'
ἀπτόητον, τὸ φρόνημα δεικνύντες, πυρὸς καὶ
κολάσεων, κατετολμήσατε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ϲὺ μόνη Θεόνυμφε, τὸν ἐν ὑψίστοις
καθήμενον, ἀγκάλαις ἐβάστασας, σάρκα
γενόμενον· σὺ γὰρ πέφηνας, ἐκ πάντων τῶν
αιώνων, δοχεῖον ἐπάξιον, τοῦ Παντοκράτορος.

Κανὸν Σταυρώσιμος,
’Ωδὴ γ'
”Ηχος γ'. Ὁ Ειρμὸς.

Ο ἐκ μὴ δητῶν τὰ πάντα παραγαγών, τῷ
Λόγῳ κτιζόμενα, τελειούμενα Πνεύματι,
παντοκράτορ Δέσποτα, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ
στερέωσόν με.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Cε τὸν τῇ φύσει Θεότητος ἀπαθῆ, παθητὸν
γενόμενον, σαρκὶ δι' ἀγαθότητα, ξύλῳ
ἐθανάτωσεν, Ἐβραίων δῆμος, ἡμᾶς
ἀθανατοῦντα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπὶ ὑδάτων κρεμάσας Λόγε τὴν γῆν, ἐν
ξύλῳ θελήματι, ἐκρεμάσθης, ἀνάγων με εἰς τὰ
ἐπουράνια, πρὸς τῆς κακίας τὰ βάραθρα
πεσόντα.

Σταυροθεοτοκίον

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀναρτηθέντα ὁρῶσα ἐν τῷ Σταυρῷ,
Χριστὸν ἀπειρόγαμε, ὁδυρομένη ἔλεγες· Ἔδυς
δόξης Ἡλιε, ἐξ ὀφθαλμῶν μου, φωτίζων τοὺς ἐν
σκότει.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου
Ωδὴ γ'. Ἡχος γ'.
Ο ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα

Σπίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν ἐν ἐλέει ἀφάτῳ καὶ οἰκτιρμοῖς,
ύπάρχοντα πλούσιον, ἐλεήμων ύπάρχουσα,
Παναγία αἴτησαι, τοῦ οἰκτειρῆσαι ἡμᾶς
κεκακωμένους. (*Δις*)

Σπίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἶκος τοῦ πάντων ύπάρχουσα ποιητοῦ,
οἰκῆσαι δυσώπησον, ἐν ἐμοὶ τὸν Παράκλητον,
γεγονότι σπήλαιον, τῶν ψυχοφθόρων λῃστῶν
ἀγνὴ Παρθένε.

Σπίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νεύματι πάντα τὸν φέροντα θεῖκῷ,
ἀγκάλαις ὡς φέρουσα, Θεοτόκε ἐπίνευσον, ἐπ'
ἐμέ, καὶ βῆσαι με, τῆς πρὸς τὰ πάθη
συννεύσεως ἀτόπου.

Κανὼν τοῦ Μηναίου.

΄Ωδὴ γ'. Ἡχος δ''. Οὐκ ἐν σοφίᾳ.

Στίχ. ᾧ γιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπέρ
ἡμῶν.

Сτερεωθέντες, τοῦ Χριστοῦ τῇ δυνάμει
πανάριστοι, διανοίᾳ σταθηρᾶ, διὰ πυρός τε καὶ
ὕδατος, ἀθλοῦντες διήλθετε, πρὸς τὰ οὐράνια.

Στίχ. ᾧ γιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπέρ
ἡμῶν.

Ἄρραγεστάτῃ, τῶν μελλόντων ἐλπίδι
νευρούμενοι, τῶν παρόντων ἀλγεινῶν,
ἀνδρειοτάτῳ φρονήματι, πανένδοξοι Μάρτυρες,
κατεφρονήσατε.

Δόξα...

Ἴσα φρονοῦντες, τοῖς τρισὶ Νεανίαις
πανεύφημοι, ἀπονοίας Περσικῆς, τὸ πῦρ
σβεννύντες ἐφάνητε, τῇ δρόσῳ τοῦ Πνεύματος,
περιχεόμενοι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

GeV προστασίαν, ἀσφαλῆ Θεομῆτορ
κεκτήμεθα, τὰς ἐλπίδας ἐπὶ σοί, ἀνατιθέντες
σωζόμεθα· πρὸς σὲ καταφεύγοντες,
περιφρουρούμεθα.

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

‘Ο Είρμος Ὡδῆς γ', τοῦ Μηναίου.
‘Ηχος δ'.

Οὐκ ἐν σοφίᾳ, καὶ δυνάμει καὶ πλούτῳ
καυχώμεθα, ἀλλ' ἐν σοὶ τῇ τοῦ Πατρός,
ἐνυποστάτῳ σοφίᾳ Χριστέ· οὐ γὰρ ἔστιν Ἅγιος,
πλήν σου φιλάνθρωπε.

‘Ηχος ἡ τος

χ
6
λΟυκ εν σο φι α πι και δυ να μει και πλου
τω καυ χω με θα λαλ εν σοι τη του Πατρος λ
ε νυ πο στα τω σο φι α Χρι στε πι ου γαρ ε
στιν Α γι ος πλη ην σου φι λαν θρω πε ε
ε λ

Κάθισμα.

Ὕχος δ^ν.

Κατεπλάγη Ἰωσῆφ.

Κατεπλάγησαν ποτέ, τῶν ἀνομούντων οἱ λαοί, τὸ ἀνδρεῖον τῶν ψυχῶν, βλέποντες Μάρτυρες ὑμῶν, καὶ τῷ Κυρίῳ πιστεύοντες ἀνεκραύγαζον· Δόξα σοι Χριστέ, παντοδυναμε· σὺ γὰρ εἴ Θεός, καὶ οὐκ οἴδαμεν ἔτερον, ὁ ἐνεργῶν παράδοξα θαυμάσια, ἐν τοῖς ἀγίοις σου Μάρτυσιν. Αὕτων πρεσβείαις, Σωτὴρ τοῦ κόσμου, φώτισον τοὺς ὑμνοῦντάς σε.

Δόξα... Ὅχος πλ. δ^ν.

Τὴν Σοφίαν.

Ἄκινδύνως τὸν δρόμον τὸν εὔσεβη, ἐν σταδίῳ ἀθλοῦντες οἱ εὐκλεεῖς, ἐλπίδι διήνυσαν, τῶν στεφάνων ῥωννύμενοι· τοὺς γὰρ ὑπεναντίους, εἰς τέλεον ὥλεσαν, ἀνεμποδίστως τὴν νίκην, αὐτῶν περαιώσαντες· ὅθεν καὶ ἀφθόνως, τοῖς αἵτοῦσιν ἐν πίστει, πηγάζουσι πάντοτε, τὴν πληθὺν τῶν ἱάσεων, οἵς ἐν πίστει βοήσωμεν· Πρεσβεύσατε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην ὑμῶν.

Καὶ νῦν... Σταυροθεοτοκόν

Τὸν Ἀμνὸν καὶ Ποιμένα καὶ Λυτρωτήν, ἡ Ἀμνὰς θεωροῦσά σε ἐν Σταυρῷ, ἀδίκως κρεμάμενον, θρηνῶδοῦσα ἐβόα σοι· Ὁ μὲν κόσμος εὔφραίνεται, δεχόμενος τὴν λύτρωσιν, τὰ δὲ σπλάγχνα μου φλέγονται, ὀρώσης σου τὴν σταύρωσιν, ἦν περ ὑπομένεις, διὰ σπλάγχνα ἐλέους, Θεὲ ὑπεράγαθε, ἀνεξίκακε Κύριε. Ἡ πιστῶς ἐκβοήσωμεν· Σπλαγχνίσθητι Παρθένε ἐφ' ἡμᾶς, καὶ πταισμάτων δώρησαι τὴν ἄφεσιν, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, αὐτοῦ τὰ παθήματα.

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΧ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Θύσω σοι, μετὰ φωνῆς αἰνέσεως Κύριε, ἡ
Ἐκκλησία βοῶ σοι, ἐκ Δαιμόνων λύθρου
κεκαθαρμένη, τῷ δι’ οἶκτον, ἐκ τῆς πλευρᾶς σου
ρεύσαντι αἷματι.

Ἄχος ἔτος θυσιῶσι πρόμε τα φωνης αι νε
σε ως Κυρι ε η Εκ κλη σι α βο α σοι πρό^π
εκ δαι μονων λυ σθρου κε κα θαρ με νη
τω δι οι κτον πρό εκ της πλευ ρας σου ρευ σαν τι
αι ματι 1 1 1 λ

Κοντάκιον.

Ὕχος δν.

Ο ὑψωθεὶς.

Τῇ τῆς Τριάδος καλλονὴ λαμπρυνθεῖσα, ἡ πενταυγὴς τῶν Ἀθλητῶν θεία φάλαγξ, τὰς τῶν τυράννων ἥμβλυνε δεινὰς προσβολάς, ἀφθονον ἀκίνδυνον, ἀνεμπόδιστον χάριν, ἄπασι πηγάζουσα, τοῖς ἐλπίδι καὶ πόθῳ, ἐνθέως προσιοῦσι δι’ αὐτῶν, τῷ πάντων Κτίστῃ, Χριστῷ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Ο Οἶκος.

Τὴν ρυπωθεῖσαν μου ψυχήν, τῷ ρείθρῳ τοῦ ἐλέους, τῆς σῆς φιλανθρωπίας, ἀπόσμηξον Οἰκτίρμον, καὶ ἐν φωτὶ ἀειλαμπεῖ, αὔγασον ὑμνῆσαι τὸν πεντάριθμον χορόν τῶν Μαρτύρων σου, Ἀκίνδυνον καὶ θεῖον Πηγάσιον, σὺν Ἐλπιδηφόρῳ καὶ Ἀφθονίῳ τὸν γενναῖον Ἀνεμπόδιστον, τοὺς σεπτοὺς Ἀθλοφόρους, οἵ πᾶσαν προσβολὴν βασάνων ἀνδρείως, τῇ ἀγάπῃ σου σαφῶς τρέψαντες Λόγε, θῦμα λογικὸν προσήγαγόν σοι ἐαυτοὺς τῷ πάντων Κτίστῃ, Χριστῷ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Συναξάριον

Τῇ Β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς ἀθλήσεως τῶν Ἅγιων Μαρτύρων Ἀκινδύνου, Πηγασίου, Ἀφθονίου, Ἐλπιδηφορού, καὶ Ἀνεμποδίστου.

Στίχοι

Ἀκίνδυνον πῦρ, τῶν δὲ λοιπῶν τεττάρων,

Οὓς μὲν τὸ πῦρ ἔκτεινεν, οὓς δὲ τὸ ξύφος.

Δευτέρῃ Ἀφθονίῳ καὶ τέταρσι, πῦρ ἄορ,
ἄθλος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ οἱ ἀπὸ τῆς Συγκλήτου βουλῆς Ἅγιοι ξύφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Συγκλητικοὶ ποθοῦντες ἄφθαρτον γέρας,

Συγκλητικὰ τμηθέντες ἀρνοῦνται γέρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἅγιων Μαρτύρων Εύδοξίου, Ἀγαπίου, καὶ λοιπῶν Ἅγιων ὀκτώ.

Στίχοι

Τὸ πῦρ ἀριστεῖς καρτερήσαντες δέκα,

Πρὸς τὴν ἀρίστην λῆξιν ἦκον οἱ δέκα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαρκιανοῦ τοῦ ἐν τῇ Κύρω.

Οἱ Ἅγιοι Μάρτυρες Εύδοξιος καὶ Ἀγάπιος, καὶ ἔτεροι ὀκτὼ πυρὶ τελειοῦνται.

Λἱ Ἅγιαι Μάρτυρες Κυριακὴ Δομνῖνα καὶ

Δόμνη, ξίφει τελειοῦνται.

Ταῖς αὐτῶν Ἅγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

‘Ο Εἰρμὸς Ὡδῆς η’, τοῦ Μηναίου. Ἡχος δ’.

Στίχ. **Λ**ινοῦμεν, εὔλογοῦμεν, καὶ
προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

Παῖδας εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς
Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν
δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἀπασαν,
ἀγείρει ϕάλλουσαν· Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ
ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

‘**Ἡχος** ἦν τος ἔχει τὸν λόγον μεν καὶ
προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον

Παὶ αἱ δαῖς εὐ α γεῖς εν τῃ κα μι
νω Ἀ το ο κος της Θε ο το κου δι ε
σω σα το Ἀ το τε μεν τυ που μενος ἔ νυν
δε ενεργου μενος ἄ την οι κου με νην α πα

02-11-2022 ΟΡΘΟΠΟC ΤΕΤΑΡΤΗC ΗXOC Γ'

σαν α γει ρει ψαλλου ου σαν ^Δτον Κυριον
υ μνει τε τα ερ γα ^π και υ πε ρυ ^ψου τε ^Δεις
παν τας τους αι ω ω να α α ^ρ ας ^β λ

Την Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα Ἡχος^{τος}

Σπίχος α' ^χ
⁶
^λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
 Κυ ρι ον ⁶ και η γαλ λι α σε το πνευμα
 μου ^χ
⁶ ε πι τω Θε ω ω τωσω τη ρι
 μου ⁶
^λ

⁶ ^λ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ ⁶ ^λ και
 εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ
⁶ ^λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
 σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶
^λ

Σπίχος β' ^χ
⁶
^λ Ο τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λησ αυ του ⁶_λ , δου
γαρ α πο του νυν ⁶_λ μα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γε νε αι ⁶_λ

⁶_λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ ⁶_λ και
εν δο ζο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ
⁶_λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶_λ

Σπίχος γ' ⁶_λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα
λει α ο δυ να τος ⁶_λ και α γι ον το
ο νομα αυ του ⁶_λ και το ε λε ος αυ του

χ⁶ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
 λ⁶ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον λ⁶

λ⁶ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ⁶ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ⁶

Σπίχος δ' χ⁶ ποι η σε κρατος εν βρα χι

ο νι αυτου λ⁶ δι ε σκορ πι σεν λ⁶ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων λ⁶

λ⁶ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος ε' Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε

νε πλησεν α γα θων **Δ**και πλου του ουν τας ε

ζα πεστει λε κε νους **Δ**

Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ **Δ**και

+ εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σερα

φιμ **Δ**την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶λ

Σπίχος στ' ^χ
⁶λ **Ἄν** τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶λ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων
λτω Α βρα αμ ^Δλι και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶λ

⁶λ **Την** Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δλ
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των
Σε ρα φιμ ^Δλ την α δι α φθο ρως Θε ον
Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νο μεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ειρμὸς Ὁδῆς θ', τοῦ Μηναίου.
Ὕποκριτός.

Εὕα μὲν τῷ τῆς παρακοῆς νοσήματι, τὴν κατάραν εἰσωκίσατο, σὺ δὲ Παρθένε Θεοτόκε, τῷ τῆς κυοφορίας βλαστήματι, τῷ κόσμῳ τὴν εὐλογίαν ἐξήνθησας· ὅθεν σε πάντες μεγαλύνομεν.

Ὕποκριτός

Ἐ^χ_λυ αμενοτης πα ρα κο ης νο ση μα
τι την κα τα ραν ει σω κι σα το ⁶_λ συ δε Παρ
θε νε Θε ο το κε ^πτω της κυ ο φο ρι 1
ας βλαστη ματι τω κο σμω την ευ λο γι 1
αν ε ξην θι σας ^Δ ο θεν σε παν τες με γα λυ νο
μεν ⁶_λ

Ἐχος ἄτος Βου

6 λ ἀ ξι ον ε στιν ως α λη θως ἀ μα κα
 ριζειν σε την Θε ο τοκον 6 λ την α ει μα
 κα ρι στον και πα να μω μη τον ἀ και μη
 τε ρα του Θε ου η μων 6 λ τη τι μι ω
 τε ταν των Χερου βιμ ἀ και εν δο ξο τε ραν α
 συγ κρι τως των Σε ρα φιμ 6 λ την α δι α φθο
 ρως Θε ο ον Λο ο γον τε κου σαν 3 λ την ον τως
 Θε ο τοκον σε ε με γα λυ νο με ε ε εν 6 λ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἐξαποστειλάριον.

Ὕχος β'.

Γυναικες ἀκουπίσθητε.

Ἄκινδυνον πηγάζετε, τὴν χάριν τῶν ιάσεων,
ἀνεμποδίστως ἀφθόνως, τοῖς ἐπ' ἐλπίδι τελοῦσι,
τὴν μνήμην ὑμῶν Ἅγιοι, ἀλλὰ καὶ νῦν
πηγάζοιτε, ιάματα πανεύφημοι, τοῖς ὑμᾶς πόθῳ
τιμῶσι, πεντάριθμοι Ἀθλοφόροι.

Θεοτοκόν.

Ὕχος β'.

Γυναικες ἀκουπίσθητε.

Τὴν φύσιν ἀνεκαίνισας, φθαρεῖσαν τοῦ
προπάτορος, ὑπερφυῶς συλλαβοῦσα, καὶ
ἀπειράνδρως τεκοῦσα, τὸν Πλάστην πάσης
φύσεως, ὡφ' οὗ ῥωσθέντες ἥθλησαν, χοροὶ
Μαρτύρων μέλποντες, σὲ τῆς ἡμῶν σωτηρίας,
τὴν ἀπαρχὴν Θεοτόκε.

ΑΙΝΟΙ
ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ' (148)

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ Ἀγγελοι αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἀστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὅδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, δτὶ ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Η ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Υμος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΘ' (149)

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἥ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ Ὁσίων.

Εὔφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Ἄινεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ φαλτηρίῳ φαλάτωσαν αὐτῷ.

Οτι εύδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχήσονται ὄσιοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Ἄι ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ὁμοφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν,

ἐλεγμοὺς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις,
καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις
σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον,
δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΝ' (150)

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης
αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἥχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε
αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλλαλαγμοῦ, Πᾶσα πνοὴ
αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

‘Ο προεστώς:

Сοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρί, καὶ τῷ Γίῳ, καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο Ἀναγνώστης χῦμα τό:

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.

‘**Υ**μνοῦμεν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Γίε μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ θεοῦ, ὁ Γίός τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

“**Ο**τι σὺ εἶ μόνος Ἅγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἄμην.

Καθ' ἐκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἶπα. Κύριε, ἐλέησόν με, ἵασαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἡμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Ὄτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς. ἐν τῷ φωτί σου ὀψόμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς

δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Сοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῷ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐωθινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Сυγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Сοὶ Κύριε.

“Οτι Θεός ἐλέους, οἰκτιρμῶν, καὶ

φιλανθρωπίας ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἄγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

·Ο χορός: **Ἀ**μήν.

·Ο Ιερεύς: **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

·Ο χορός: **Κ**αὶ τῷ πνεύματί σου.

·ὁ διάκονος: **Τ**ὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ
κλίνωμεν.

·Ο χορός: **С**οί, Κύριε.

·Ο Ιερεύς: **Τ**ὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας.....

·Ο Ιερεύς: **С**ὸν γάρ ἐστι τὸ ἐλεεῖν καὶ
σώζειν ἡμᾶς, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Άγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

·Ο χορός: **Ἀ**μήν.

Καὶ ἀρχόμεθα φάλλειν τὰ Ἀπόσπιχα τῶν Αἴνων.

Ἄπόσπχα τῶν Αἴνων Σταυρώσιμα.

Ὕχος γ'

Φθόνω τρυφῆς ἐκβέβλημαι, πτῶμα πεσὼν
χαλεπόν, ἀλλ' οὐ παρεῖδες Δέσποτα, ἀναλαβὼν
δι' ἐμὲ τὸ κατ' ἐμέ, σταυροῦσαι, καὶ σώζεις με,
εἰς δόξαν εἰσάγεις με· Λυτρωτά μου, δόξα σοι.

Ὕχονω τρυφῆς εκ βέβλημαι πτῶμα
πεσὼν χαλεπόν δι' αλλ' οὐ παρεῖδες Δέσποτα
ταῦτα να λα βωῶν δι' ε με τοκατε με δοσταυ
ρου ου σαι και σωζεις με εις δοξαν ει σα
γεις με Λυτρω τα μου δο ο ξα σοι ή

Στίχ. α'. Ἐνεπλήσθημεν τὸ πρωΐ τοῦ ἐλέους
σου, Κύριε, καὶ ἡγαλλιασάμεθα καὶ
ηὔφροάνθημεν ἐν πάσαις ταῖς ἡμέραις ἡμῶν.
Εὔφρανθείημεν, ἀνθ' ὧν ἡμερῶν ἐταπείνωσας
ἡμᾶς, ἐτῶν, ὧν εἴδομεν κακά, καὶ ἵδε ἐπὶ τοὺς
δούλους σου καὶ ἐπὶ τὰ ἔργα σου, καὶ ὁδήγησον
τοὺς υἱοὺς αὐτῶν.

Сταυροφανῶς Μωϋσῆς, ἐν τῷ ὕρει, χεῖρας ἔκτείνας πρὸς ὑψοῦς, τὸν Ἀμαλὴχ ἐτροποῦτο, σὺ δὲ Σωτὴρ τὰς παλάμας ἀπλώσας, ἐν τῷ Σταυρῷ τῷ τιμίῳ, ἐνηγκαλίσω με σώσας, τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ, καὶ ἔδωκάς μοι σημείωσιν ζωῆς, ἀπὸ τόξου φυγεῖν τῶν ἐναντίων μου. Διὰ τοῦτο, Λόγε, προσκυνῶ τὸν Σταυρόν σου τὸν τίμιον.

π^ρ **С**ταυρο φα νως Μωυ ση ης εν τω ο ρει
χ^ρ χει ρας ε κτει νας εις υ υ ψος τον Α μα
λη ηκ ε τρω που ου το π^ρ συ δε Σω τηρ τας πα
λα α μας α πλω σας εν τω σταυ ρω τω ω τι
μι ω ρ ε νηγ κα λι σω με σω σας της δου λει ας
του εχ θρου π^ρ και ε δω κας μοι ση μει ω σιν ζω
ης α πο το ο ζου φυ γειν των εναντι ωων

μου ^π_q δι α του το Λο γε προ σκυ νω τον σταυ
ρο ον σου τον τι ι μι ι ον ^ρ_η
Μαρτυρικὸν

Στίχ. β'. Καὶ ἔστω ἡ λαμπρότης Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὸ ἔργον τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον.

Ως φωστῆρες ἐν κόσμῳ λάμπετε, καὶ μετὰ θάνατον ἄγιοι Μάρτυρες, τὸν ἄγωνα τὸν καλὸν ἀγωνισάμενοι· διὸ ἔχοντες παροησίαν, Χριστὸν ἰκετεύσατε, ἐλεηθῆναι τάς ψυχὰς ἡμῶν.

π_q Ὡς φω στη ρες εν κο σμω λαμ πε τε και
με τα θα να τον α γι οι Μαρ τυ ρες ^ρ_q τον α
γω να τον κα λον α γω νι σα με ε νοι ^π_q δι ο ο
ε χον τες παρ ρη σι αν ^χ_q Χρι στον ι κε τευ
σα τε ε λε η θη ναι τας ψυ χα ας η

η μων ἡ

Εἶτα τὸ ιδιόμελον τοῦ μηνάου
Ὕχος β'

Σπίχ. Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἅγίοις αὐτοῦ.

Λίματων τοῖς κρουνοῖς τὸ σῶμα βάψας, ἀκινδύνως διῆλθες, τὴν τοῦ μαρτυρίου ὁδόν, ἀθλοφόρε Ἀκίνδυνε· ὅθεν καὶ ἴσχὺν τὴν ἔνθεον περιζωσάμενος, τὰ τοῦ ἐχθροῦ ἐξέκοψας μηχανουργήματα, Χριστῷ τῷ Θεῷ, ὑπὲρ ἡμῶν πρεσβεύων, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ὕχος πᾶς Πά

π Θαυμαστος ο Θεος εν τοις Αγιοις
αυτου π

π Ηι ματων τοις κρουνοις το σωμα βαψας
π α κιν δυ νως δι ηλθες την του μαρτυ

ρι ου ο δον ^Δ α θλο φο ο ρε Α κιν δυ νε
 π ο θεν και ι σχυν την εν θε ον πε ρι ζω σα
 με νος ^Δ τα του ε χθρου ε ξε κο ψας μη χα
 νουρ γη μα τα ^π Χριστω τω Θε ω υ περ η μω
 ων πρε σβευ ων ^π του σω θη ναι τας ψυ χας η
 μων ^π

Δόξα... Ἡχος δ'

Η πενταφεγγής τῶν Ἀθλητῶν λαμπάς, ώς
 ἐν δρυμῷ ξύλων ἀξίνη, δαυΐτικῶς ἐξέκοψε τὴν
 πλάνην τοῦ ἔχθροοῦ, καὶ δμολογήσαντες Χριστόν,
 ἐναντίον βασιλέων, ἀπαύστως πρεσβεύουσιν,
 ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Ἡχος δ' Πά ^π ^χ Δο ο ξα Πα τρι ι ι ι και
 γι υι υι ω ^π ^ϙ και Α γι ι ω Πνε ε

ε εν μα α α α τι ^π
π ^π Η πεν τα φεγ γης των Α θλη των λα
αμ πας ^Δ ως εν δρυ μω ξυλων α α α ^{ξι} ι ι
η ⁶ λδαυ ι τι κως ε ξε κοψετην πλαα νη
ην του ου ου ε ε ε εχθρους ^π και ο μο λο
γη σα αν τες Χρι ιστον ^Δ ε ναν τι ο ον βα σι
ι λε ε ε ων ^Δ α α παυ στως πρε σβε ε εν
ου ου ου ου σιν ^Δ υ πε ε ερ των ψυ υ χων η η
μων ⁶ λ

χ 6 και νυν και α ει ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην λ 6

Καὶ νῦν... Σταυροθεοτοκίον
Ἄχος δ'

Ως γενναῖον ἐν Μάρπυσι

Ἐν Σταυρῷ ὡς ἔώρακε, καθηλούμενον
Κύριε, ἡ Ἄμνὰς καὶ Μήτηρ σου ἐξεπλήττετο,
καί· Τὶ τὸ ὄραμα ἔκραζεν, Γίε ποθεινότατε;
ταῦτά σοι δὲ ἀπειθής, δῆμος ἀνταποδίδωσιν, δὲ
παράνομος, δὲ πολλῶν σου θαυμάτων
ἀπολαύσας; Ἀλλὰ δόξα τῇ ἀρρήτῳ,
συγκαταβάσει σου Δέσποτα.

Ἄγαθὸν τὸ ἐξομολογείσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ ψάλλειν τῷ ὄνόματί σου Ὑψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρωΐ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἀναγνώστης: **Ἄ**γιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἄθανατος, ἐλέησον ἡμᾶς (**ἐκ γ'**)

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ιερεύς: **Ο**τι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία...

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἄπολυπίκιον

Ἄπολυπίκιον τῶν Ἀγίων.

Ὕχος πά Δῖ

Ἄλλο φοροὶ Κύρι οὐ μακάροι
αη γηη πι αν θει σατοιςαι μασινυ
μων και αγιαι αισκηναι αι δε ξα με
ναι τα σω ματαυμων εν στα δι ω γαρ
τον εχθρον εθρι αμβε ευ σα τε και Χρι
στον με τα παρρη σι ας εκηρυξατε αυ
τονως αγαθον κετε ευ σατε σω θηναι
δε ο μεθαταςψ χα α ας ημων

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Τῇ Τετάρτῃ πρωΐ.

Εἰς τὸ τέλος τοῦ "Ορθρου, Ἡχος β'.

Сὲ μεγαλύνομεν Θεοτόκε βοῶντες· Χαῖρε ἀδύτου φωτὸς νεφέλη, αὐτὸν βαστάσασα ἐν κόλποις, τῆς δόξης τὸν Κύριον.

Ἡχος Δι

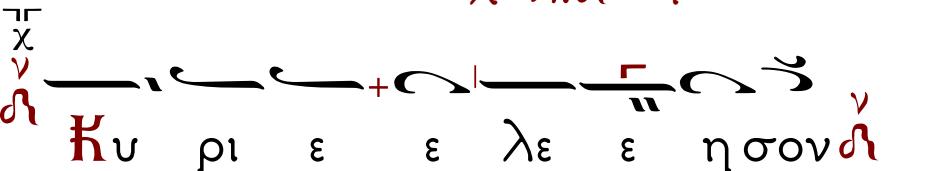
Ἐ με γα λυ υ νο μεν Θε ο το κε
βο ω ων τες χαι ρε α δυ του φω τος νε φε
ε ε ε λη αυ τον βα στασασα εν κο ολ
ποις σου της δοξης τον Κυ υ ρι ο ον

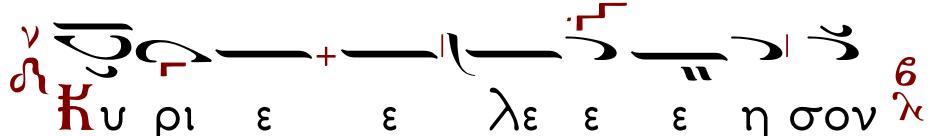
02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

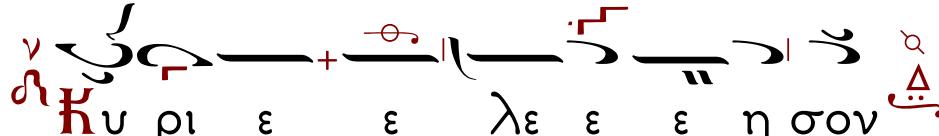
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

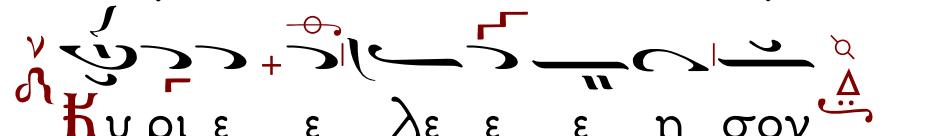
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

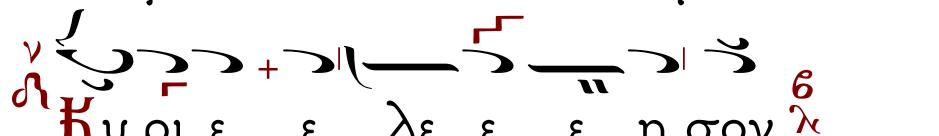
Ὕμνος πᾶν ὁ

1. 

Ἄ
κυριε ε ε λε ε ε η σον ὁ
2. 

Ἄ
κυριε ε ε λε ε ε η σον ἡ
3. 

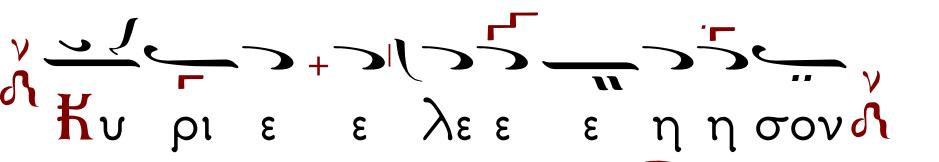
Ἄ
κυριε ε ε λε ε ε η σον ἡ
4. 

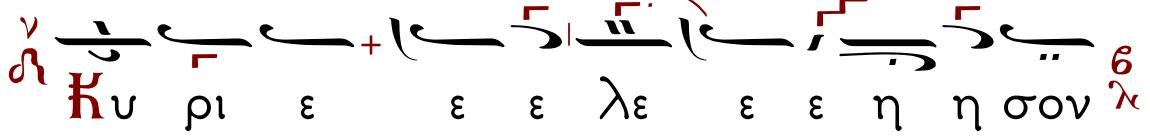
Ἄ
κυριε ε λε ε ε η σον ἡ
5. 

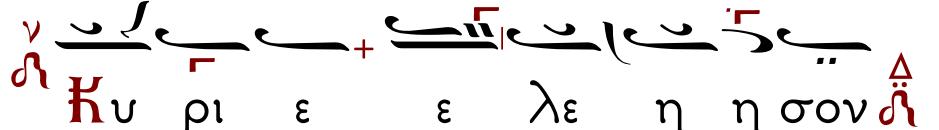
Ἄ
κυριε ε λε ε ε η σον ἡ
6. 

Ἄ
κυριε ε λε ε ε ε η σον ὁ

ΕΤΕΡΑ

1. 

Ἄ
κυριε ε ε λε ε ε η η σον ὁ
2. 

Ἄ
κυριε ε ε λε ε ε η η σον ἡ
3. 

Ἄ
κυριε ε ε λε η η σον ὁ

4. ἡ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ἦ
5. ἡ ρι ε ε λε ε η σον π
6. ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον δ
7. ἡ ρι ε ε λε η σον ἦ
8. ἡ ρι ε ε λε η σον Δ
9. ἡ ρι ε ε λε η σον ἦ
10. ἡ ρι ε ε λε ε η σον π
11. ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον δ
12. ἡ Κοικυρι ε δ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Αντίφωνο Α'

Ἅχος Δι

Ἄ μη ην

Σπχ. α' γα δον το ε ξο μο λο

γει σθαι τω Κυ ρι ω και ψαλλειν τω ο
νο μα τι σου γ ψιστε

Ἄ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας

Σπχ. β' γε λειν τω πρω ι

το ε λε ος σου και την α λη δει αν

σου κα τα νυκτα

Ἄ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6

Σπχ. γ' χ τι ευ φρα νας με Κυ ρι ε
Δ ο

εν τοις ποι η μα σι σου Δ και εν τοις ερ
γοις των χει ρωνσου α γαλ λι α σομαι Δ

χ Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6

Σπχ. δ' χ τι ευ θυς Κυ ρι ος ο Θε
Δ ο

ος η μων Δ και ουκ ε στιν α δι κι α
γ εν αυ τω Δ

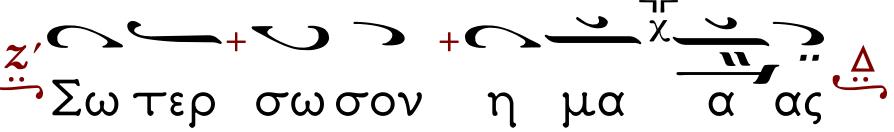
χ Δ Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Δόξα Πατρὶ...**Κ**αὶ νῦν...

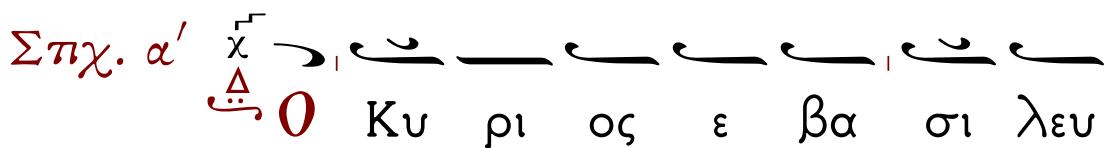
Το πελευταίον. 
Ταῖς πρε σβει αις της Θε ο

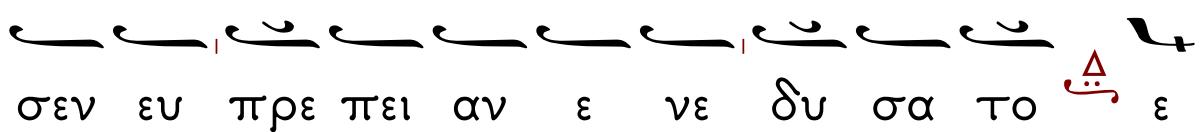
το ο κου  Σωτερ σωσον η μα α ας 

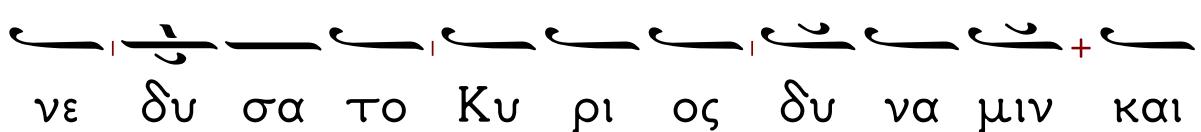
Αντίφωνο Β'

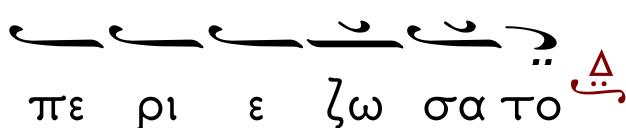
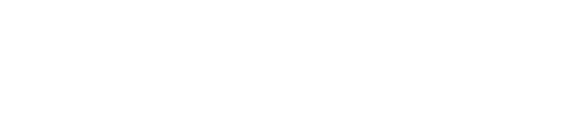
Ηχος Δι


Δι μη ην 

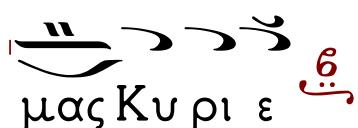
Σπχ. α' 
Δο Κυ ρι ος ε βα σι λευ


σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ σα το


νε δυ σα το Κυ ρι ος δυ να μιν και


πε ρι ε ζω σα το 

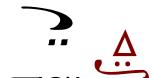

Δπρε σβει αις των α γι ων σου σωσον η


μας Κυ ρι ε 

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Σπχ. β' 
 Και γαρ ε στε ρε ω σε την


 οι ου με νην η τις ου σα λευ θη σε


 ται


 Πρε σβει αις των α γι ων σου  σωσον η


 μας Κυ ρι ε

Σπχ. γ' 
 Θαυ μα στοι οι με τε ω ρι


 σμοι της θα λασσης  θαυ μα στος εν υ ψη


 λοις ο Κυ ρι ος


 Πρε σβει αις των α γι ων σου  σωσον η


 μας Κυ ρι ε

Σπχ. δ' 
 Τα μαρ τυ ρι α σου ε πι

στω θη σαν σφο δρα ^Δ τω οι κω σου πρε πει
 α γι α σμα Κυ ρι ε εις μα κρο τη
 τα η με ρων ^Δ

^Δ Πρε σβει αις των α γι ων σου ^Δ σωσον η
 μας Κυ ρι ε ⁶
^Δ Λο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι ^Δ

^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι αι ω νων Α μην ^Δ

^Δ Ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων

και κα τα δε ξα με νος δι α την η
 με τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη
 ναι εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α
 ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε
 αν θρωπη σας σταυρω θεις τε Χριστε ο Θε
 ος θα να ατωω θα να τον πατη σας ει
 εις ων λης Α γι ας Τρι α δος δισυνδο ξα
 ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ
 ματι σωσον η μα α ας

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἄντιφωνο Γ'
Ἡχος Δι

Σπχ. α' Ἄ
Δευ τε α γαλ λι α σω με θα

τω Κυ ρι ω α λα λα ξω μεν τω Θε ω

τω Σω τη ρι η μων

Ἄ
Ϲω σον η μα ας γι ε Θε ου

εν Α γι οις θαυ μα στος ψαλ λον τας Σοι

αλ λη λου ι α

Σπχ. β' Ἄ
Προ φθα σω μεν το προ σω πον αυ

του εν ε ξο μο λο γη σει και εν ψαλ

μοις α λα λα ξω μεν αυ τω

Ἄ
Ϲω σον η μα ας γι ε Θε ου

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

εν Α γι οις θαυ μα στος ψαλ λον τας Σοι

αλ λη λου ι α

Σπχ. γ' ρ ο τι Θε ος με γας Κυ ρι ος

και βα σι λευς με γας ε πι πα σαν την

γην

ρ ο σον η μα ας γι ε Θε ου ρ ο εν

Α γι οις θαυ μα στος ψαλ λον τας Σοι αλ λη
λου ι α α α α

Εισοδικό

ρ ο εν τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε σω
μεν Χρι στω ρ ο σον η μα ας γι ε Θε ου

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Δ ο εν Α γι οις θαυ μα στος Δ ψαλ λον τας

Σοι αλ λη λου ι α Δ

Ἀπολυπίκον

Τοῦ Ἅγιου τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον

Τῇ Τετάρτῃ τοῦ Σταυροῦ

Ό ύψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἔκουσίως, τῇ
ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς
σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὔφρανον ἐν τῇ
δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας
χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν
συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σήν, ὅπλον εἰρήνης,
ἀήττητον τρόπαιον.

Κοντάκιον τοῦ Σταυροῦ.

Ὕχος Δὲ Δι

Ἄρα ψωθεὶς εἰς εν τῷ Σταυρῷ εκουσίως
τῇ επωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ νησιώσου και
αὐτοὺς οἰκτιρμούς σου δῶρη σε Χριστέ ο
Θεός εν φρανον τῇ δύναμει σου τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ημῶν νίκας χορηγῶν αὐτοῖς κατὰ τῶν πολεμίων μιών τὴν συμ-

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΩΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μα χι αν ε χοι εν την σην ^Δ ο πλον ει
ρη η νης ^{z'} α ητ τη τον τρο ο παι ο
ο ον ^Δ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΑ' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ**

Προκείμενον. Ἡχος γ'

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. "Οτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Κολασσαῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ανάγνωσμα 1:18-23

Ἄδελφοί, Χριστὸς ἐστιν ἡ κεφαλὴ τοῦ σώματος, τῆς Ἐκκλησίας· ὃς ἐστιν ἀρχή, πρωτότοκος ἐκ τῶν νεκρῶν, ἵνα γένηται ἐν πᾶσιν αὐτὸς πρωτεύων, ὅτι ἐν αὐτῷ εὑδόκησεν πᾶν τὸ πλήρωμα κατοικῆσαι καὶ δι' αὐτοῦ ἀποκαταλάξαι τὰ πάντα εἰς αὐτόν, εἰρηνοποιήσας διὰ τοῦ αἵματος τοῦ σταυροῦ αὐτοῦ, δι' αὐτοῦ εἴτε τὰ ἐπὶ τῆς γῆς εἴτε τὰ ἐν τοῖς οὐρανοῖς. Καὶ ὑμᾶς ποτε ὄντας ἀπηλλοτριωμένους καὶ ἔχθροὺς τῇ διανοίᾳ ἐν τοῖς ἔργοις τοῖς πονηροῖς, νυνὶ δὲ ἀποκατήλαξεν ἐν τῷ σώματι τῆς σαρκὸς αὐτοῦ διὰ τοῦ θανάτου, παραστῆσαι ὑμᾶς ἀγίους καὶ ἀμώμους καὶ ἀνεγκλήτους κατενώπιον αὐτοῦ, εἴ γε ἐπιμένετε τῇ πίστει τεθεμελιωμένοι καὶ

έδραῖοι καὶ μὴ μετακινούμενοι ἀπὸ τῆς ἐλπίδος τοῦ Εὐαγγελίου οὗ ἡκούσατε, τοῦ κηρυχθέντος ἐν πάσῃ κτίσει τῇ ὑπὸ τὸν οὐρανόν, οὗ ἐγενόμην ἐγὼ Παῦλος διάκονος.

Ἄλληλούϊα Ἡχος πλ. δ'

Ἄναστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. **Ωμοσε** Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσει αὐτήν.

ἍHχoς ληq πα

πάκυ ρι ε ε λε η σον πά

πάκυ ρι ε ε ε λε η σον πά

πάκυ ρι ε ε ε λε η σον πά

πάκοικυ ρι ε πά

πάλ μη η η η ην χηq

χηκαι τωπνευματι ι ι ι ι σγ πά

πάκοι οι οι οι οι κυ ρι ε πά Ἐτερον.

πάκοικυ ρι ε πά ε ε ε ε ε πά

πάλ α αμην πά

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ώς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ὁῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙC ΑΓΙΟC

΄Ηχος λη^η Πα Έναρμόνιος

π Ει ει εις Α γι ος π Ει ει εις Κυ υ ρι
ι ι ος η σους Χρι στος η εις δο ξαν Θε
ου Πατρος α μην π

Ὕχος ἔτος

ἔχει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Α α α α
 γι ι ι ος ἔλει εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος ἔλη Ι η σους
 χρι ι στος ἔλεις δο ο ο ξαν ἔλη Θε ου Πα τρος
 + Α α μην ἔλη

ḥχος π̄ ἡ πα νες Α α α φες η Συγ
 χω ω ρησον ο Θε ε ε ος η Τα πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων δι Τα
 Ε κου ου σι ι ι α η τα α κου ου
 ου σι ι ι α δι τα εν γνωω ω σει η και τα
 εν α γνοι οι οι οι οι οι οι α δι τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα η τα κα τα νουν η και δι α ανοι οι αν δι τα
 πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρησον η ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος η

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

΄Ηχος π̄q Πα

ο

π̄q Χρι στε ε το φως το α λη θι νον q το
φω τι ζον και α γι α α α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρωω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις τοον κο ο ο ο ο ο ο ο ο
σμον q ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
μα ας q το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου σου q ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον π̄q και κα τε ευ θυ υ υ
υ νο ον Δ τα δι α βη η μα τα α

02-11-2022 ΟΡΘΟΠΟC ΤΕΤΑΡΤΗC ΗXOC Γ'

η μω ω ων ^Δπρος ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ων ε εν τοο ο λωω ω ωνσου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^χ^ο και πα αν τωων
σου ου των A γι ω ω ων α μην ^Δ

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Κοινωνικόν

΄Ηχος Λ Πα^ο

π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
 α α α π

Σπίχος.

π Ε πι στευσα δι ο ε λα α
 λη σα Δ ε γω δε ε τα πει νω θη ν σφο δρα π
 π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ou i i i i α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^π_q Τι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ι ω ^Δ_q πε ρι πα αντων ^π_q ων αντα πε δω κε

μει ^π_q

^π_q Πο τη ρι i ον σω τη ρι i ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι i ου ^π_q ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ou i i i i α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^π_q Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος
τουλα ου α αυ του ^π ^q

^π ^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π ^q και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ^π ε σο ο ο ο
μαι ^π ^q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι ι α
α α α ^π ^q

Σπίχος. ^π ^q Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π ^q ε
γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι
σκη ης σου ^π ^q δι ερ ρη ξας τους δε σμους μου ^π ^q

^π ^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π_q ε πι κα λε ^ε_q ε σο ο ο ο
μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
α να παυσιν σου ^π_q ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
γε τη σε σε ^π_q

^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π_q ε πι κα λε ^ε_q ε σο ο ο ο
μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π

Σπίχος. π Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π και ο Θε ος η μωων ε λε

ει π

π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π

Σπίχος. π Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π εν χω ρα ζωων των π

π^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π^q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι π^q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α π^q

Σπίχος. π^q Κοι θυσω π^q θυ σι ι ι αν αι νε

σε ως π^q και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι κα
 λε σο μαι π^q

π^q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π^q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ou i i i i α

α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Τας ευ χας μου τω Ku ρι ω α

πο δω σω ^π_q ε ναν τι ον παν τος του λα ου

αυ του ^π_q εν αυ λαις οι κου Ku ρι ου ^π_q εν

με ε σωσου I ε ρου σα λημ ^π_q

^π_q Πο τη ρι i ον σω τη ρι i ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Ku

υ ρι i ου ^π_q ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ou i i i i α

α α α ^π_q

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Εἴδομεν τὸ φῶς τό ἀληθινόν

Ὕχος Δι

Ἐιδομεν τοφως τοαλη θι νον ε λα
βομεεν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρομεν
πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ὕχος Δι μην α μην α μην εις α
φε σιν α μαρ τι ων και εις ζω ην
αι ω ω νι ον
Πλη ρω θη τω το στο μα η μων

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

αι νε σε ως σου Κυρι ε⁶ ο πως υ μη
σωμεν την δο ο ζαν σου^A ο τι η ζι ω
σας η μας^A των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων⁶ τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω^A ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου⁶
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

02-11-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Εἶη τό ὄνομα...

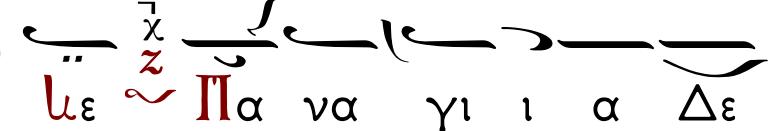
Ὦ Ηχος Δι

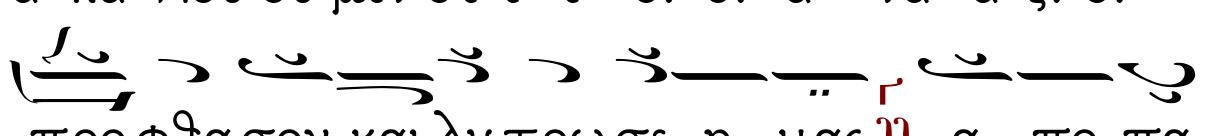
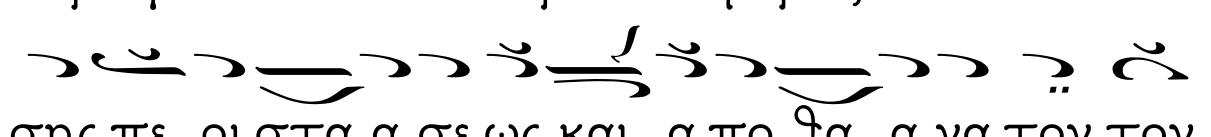
Ἄλλα μην Ἐι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δις)
 αι ω ω ω νο ο ος

Ἐτο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

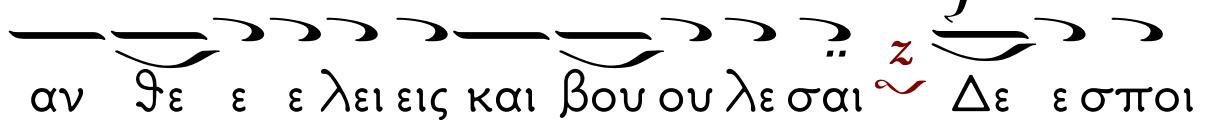
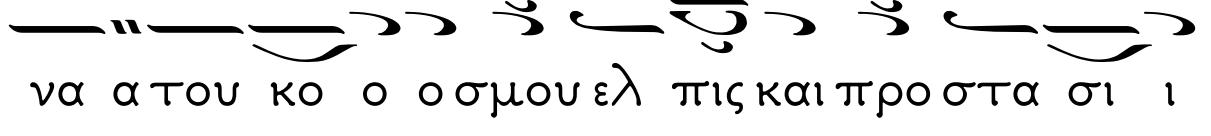
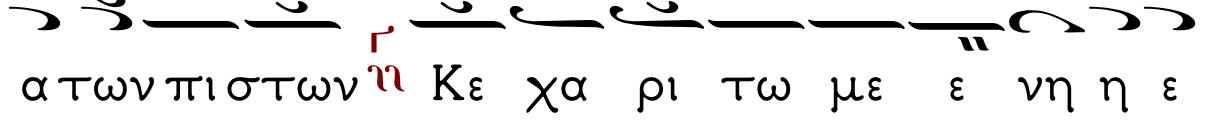
Τόν Εύλογούντα...

Ἄλλον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α λον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἐχος Βαρύς ϖ Zω 
 εσποι να  πο την σκε ε ε πην σου παν τες

 οι δου ου λοιοι σου τρε ε χο μεν και πα ρα
 α κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α  οι

 προφθασον και λυτρωσε η μας  α πο πα

 σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον τον

 ε ξα α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε θρον

 οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι  παν τα ο σα

 αν θε ε ε λει εις και βου ου λε σαι  Δε εσποι

 να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα σι


α των πιστων  Κε χα ρι τω με ε νη η ε

02-11-2022 ΟΡΘΟΠΟΔ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

πα α κου σον **π**των πα ρα α κα λου ουν των σε

ε ε ε ε ε ε **z** **ε** **γ γ γ γ γ γ** **z**

Θεοτοκία εἰς ἡχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ἅχος Βαρύς ω Ζω

Ἄε ^χ **Μη** η κα τα α πι στε ευ σης με ^ρ **ν** αν
 θρω πι νη προ ο στασι α ^ρ **ν** Πα να γι α δε
 εσποινα α α αλ λα δε ^ζαι δε ε η σι ι ιν
 του ι κε ε του σου ^ζ θλι ψις γαρ ε ^ρ ε
 ε χει με ^Δ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^ζτων δαι μο νων τα το ^ζε ευ μα
 τα ^ρ **σ**κε πην ου κε ε κτη μαι αι αι ου ου δε
 που ου προ σφυ υ γω ο α α θλι ος ^ζ
 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^ν και πα ρα

02-11-2022 ΟΡΘΟΠΟC ΤΕΤΑΡΤΗC ΗXOC Γ'

μυ θι i i αν ουκ ε χω πλη ην σου ^z Δε ε
σποι να του κο o ο σμου ελ πις και προ στα
σι i ατων πιστων ^τ μη μου πα ρι i δης
την δε ε η σι i iv το οσυ μ φε ε ρον ποι η η
σον ^z

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

ΤΗΧΟΣ Βαρύς  Ζω

 Με τα βο λη των θλι ι  βο με ε
         
 α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
         
 ων υ πα αρχουσα  Θε ο τοο κε Παρ θε
         
 σω ζε πο ολιν και λα ον  των
         
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη  των
         
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη  η μο
         
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω ω
         

02-11-2022 ΟΡΟΦΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.