

Τῇ ΙΑ΄ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΟΥΝΙΟΥ

† Μνήμη τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα, καὶ

† Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ ἱατροῦ καὶ ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας τοῦ Ῥώσου.

ΟΡΘΡΟΣ

ᾠδὴ Πα—

^Μ
^κ
^χ
^q Θ ^ε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η
μιν ^χ
^q ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^χ
^q εν
ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου ^χ
^q

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

^χ
^q Θ ^ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ^χ
^q ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^χ
^q εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου ^χ
^q

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

^κ
^κ_q **I** α τρον και ποι με να Λου καν τι μη
σω μεν ^κ_q Συμ φε ρου πο λε ως ποι μνης Αρ χι
ε ρε ε α λα μ προν ^{γ'} τον βα στα σαν τα Χρι
στου τα θει α στι γ μα τα ^κ_q τας ε ζο ρι ας
τα δει να εγ κλει σμους εν φυ λα καις τας θλι ι
ψεις και τα ο νει ει δη ^κ_q τον επ ε σχα των
φα νε εν τα εν τη Ρω σι α νε ον Α
α γι ι ον ^κ_q

Ἐτερον. Ἦχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

Δόξα...

^Γ Τον παν σε βα σμι ο ον Χρι

^N στου Ε πι σκο πον ^Γ και θε ο φω τι στο ον σε

^N μονα κε στο ρα ^Κ τον εν ε σχα τοις τοις και

^Π ροις ο φ θεν τα εν τη Ρω σι ι α ^Γ και ο μο

^π λο γη σαν τα α ^q ευ σε βει ας τα δο γ μα τα ^Δ

^Π στα θη ρω ς προ βη μα το ς ^π των αν δρω ων α

^π θε ο τη η το ς ^q τι μη σω μεν Λου κα α εκ

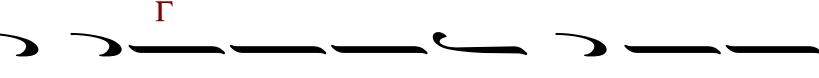
^Γ βο ων τε ς ^π Χαι αι ροις θε ο φρον Ι ε ραρ

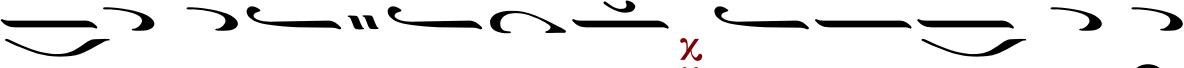
^Γ χα

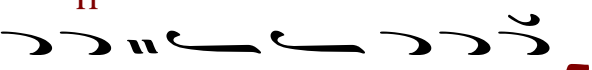
Καὶ νῦν... Ἦχος γ'.

ἤ ^Γ  ^Π 
ἤ **Κ**αὶ νῦν καὶ α εὶ καὶ εἰς τοὺς αὶ ὦ


νας τῶν αὶ ὠν ὠνα μὴν π 

Θεοτοκίον. ^Ν  ^Γ 
π  **Ε**τὴν με σὶ τεύ σα σαν τὴν σω τη

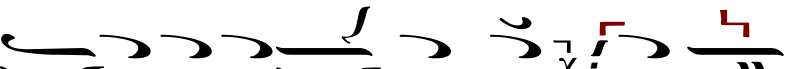

ρι ἀν τοῦ γε εν οὺς ἡ μων ^κ  α νυ μνου μεν Θε

^Π  ^Γ 
ο το ο κε Παρ θε ε νε ^π  εν τη σαρ κι γαρ τη


εκ σου προ σλη φθει ση ο ὕι ος σου καὶ Θε ος


ἡ μων ^κ  το δι α Σταυ ρου κα τα δε ζα α με νος


πα α θος ^π  ε λυ τρω σα το ἡ μας ^κ  εκ φθο


ρα ας ὡς φι λαν θρω πο ο ο ος Γ 

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ὡς ἄνθος ἡρινόν, ἐν τῷ μέσῳ χειμῶνος,
ἐφύης θαυμαστῶς, Ἱεράρχα παμμάκαρ,
εὐφραίνων τὰ ὀρθόδοξα, Ἐκκλησίας
πληρώματα· ὅθεν σήμερον, τὴν σεβασμίαν σου
μνήμην, ἐορτάζομεν, σοφὲ ΛουκἈ Ἐπισκόπων,
τὸ θεῖον ἐντρύφημα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τεκοῦσα Λυτρωτήν, τὸν Χριστὸν Θεοτόκε,
τῆς λύμης τοῦ ἐχθροῦ, λύτρωσαι μὲ λιταῖς σου,
καὶ ἴασαι τὰ τραύματα, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ
σώματος, τῷ ἐλέει σου, ὥς ποταμὸς
εὐσπλαγχνίας, ἀπειρόγαμε, καὶ ἀγαθότητος
ρεῖθρον, καὶ πέλαγος χάριτος.

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος δ'. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Εν τῇ Ῥωσίᾳ ἐν ἐσχάτοις τοῖς χρόνοις, ἡ
τῶν λειψάνων σου πολύτιμος λάρναξ, καὶ ἐν
Ἑλλάδι τμῆμα τῶν ὀστέων σου, νάματα
ἐκβλύζουσι, θεραπείας τῶν νόσων, καὶ ἀλγῶν
πανεύφημε, Ἱεράρχα ποικίλων, καὶ ὥς πηγὴ
ἀκένωτος ΛουκἈ, τοῖς Ὀρθοδόξοις, τὴν χάριν
παρέχουσι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον.*

Χαῖρε τὸ τεῖχος Θεοτόκε Παρθένε, τὸ ἀκλινέστατον ἡμῶν τῶν μερόπων, χαῖρε τοῦ κόσμου δύναμις ἀήττητος, χαῖρε ἡ βοήθεια, τῶν εἰς σὲ ἐλπίζόντων, χαῖρε πάντων ἀνασσα, τῶν ὑμνούντων σὲ Κόρη, χαῖρε νυμφῶν Χριστοῦ ὁ εὐπρεπής, χαῖρε δοχεῖον, χαρὰς φωτεινότατον.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν πτωχείαν ὡς σύζυγον εἰληφώς, ἐν τῷ βίῳ σου πλήθη τοῦ σοῦ λαοῦ, τοῖς θείοις σοῦ ῥήμασι, καὶ τροφαῖς ὄντως ἔθρεψας, ὡς σιτοδότης μέγας, σαρκὸς καὶ τοῦ Πνεύματος, ἐν τῇ Ῥωσίᾳ πάση, Λουκᾶ ἀξιάγαστε· Ὅθεν οἰκονόμος, τῶν πιστῶν ἀνεδείχθης, ἰθύνων τὴν ποιμήνην σου, ἀσφαλῶς πρὸς τὰ κρείττονα, καὶ πρὸς ὄρμον σωτήριον. Ἀλλ' ἄνερ θεοφώτιστε νῦν, ταῖς λιταῖς σου Χριστὸν καθικέτευε, ὑπὲρ τῶν πίστει τιμώντων, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον.*

Ἀληθῇ Θεοτόκον οἱ γηγενεῖς, ἐγνωκότες σὲ Μητέρα ἱκετικῶς, φωνοῦμεν καὶ κράζομεν, χαῖρε νύμφη ἀνύμφευτε, ἡ τὸν Θεὸν ἀφράστως, ἐν

μήτρα χωρήσασα, καὶ τῆς ἁρὰς τὴν λύπην,
βροτῶν ἀφανίσασα· Ὅθεν τοὺς σοῦς δούλους,
ἐν δεινοῖς πεπτωκότας, ἀνύψωσον τάχιστα, ταῖς
ὀξείαις πρεσβείαις σου, πρὸς Υἱόν σου καὶ
Κύριον· σὺ γὰρ ἀπορουμένων τροφός, καὶ
νοσοούντων ἄκος καὶ συμπάθεια, καὶ τῶν
καμνόντων ὑπάρχεις, βακτηρία Δέσποινα.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ὑψου.

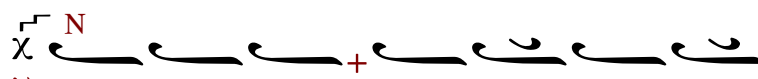
Ὑψος Γ'τος

Ἑκ νε ο τη το ος μου Δ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου Δίς
 Οι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι Δίς
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

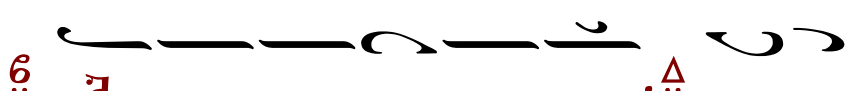
Ὁ Χορός: 
Ἀ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Ἀ

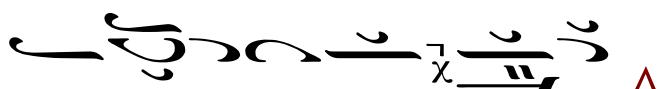
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ **μ**η ην Ἀ


Ἀ **Π**α α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον  (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
 Ἀι νε σα τω πνο η  πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἀ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ‘Ορθoί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. ‘Ο ‘Ιερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: 
 **Κ**αι τω πνευματισου 

‘Ο ‘Ιερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
 **Δ**οξα σοι Κυρι εδοξα σοι 

‘Ο ‘Ιερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις του Ιεραρχου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγκληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

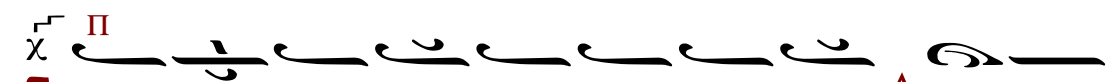
Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

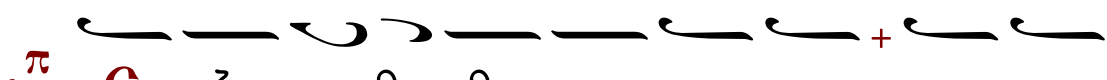
ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μωων εγκληματων

Εἵτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

Ἦχος πλ. β'.


 λε η σον με ο Θε ος  κα τα
 το με γα ε λε ος σου  και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου  ε ζα λει ψον 
 το α νο ο μη μα α α μου 


 ξε χυ θη θε ο φρον η ι α
 τρι κη η σου ου χα α α ρις  ε πι πα σαν
 τη ην Ρω σι ι ι ι αν  και γε ε γο
 νας ι α τρο ος τω ωων νο σου ου ουν των 
 α μα δε και χρη μα τι ι σας Αρ χι ε
 ρε ευσ ε ε εν νο μω ω ω τα α α α τος 

Συμ φε ρου πο λε ως και Κρι μαι αι ας και αλ
 λων πο ο λε ων ^Δω ω φθης ποι με να α αρ
 χης α α α ρι ι ι ι στος ^Δτων λο γι
 κω ωων προ βα α α των της Εκ κλη σι ι ας
 του Χρι ι ι στου ^πτο γαρ θε ο σο ο
 ο φο ο ον σου στο ο ο μα ως πο τα μος
 α νε πι ι σ χεε τος ^χτας των αν θρωπων α
 ρου ρας κα τη ηρ δε ε ευ σεν αυ ζη η σας
 τα ε ε εν αυ ταις του Ευ αγ γε λι ου α
 γα θα α α σπερ μα α α τα ^πκαι νυ υν εν
 τοις ου ου ου ρα νοις ^Δμε τα των α γι ων

συν δι αι τω ω ω ω με ε ε νος  πρε
σβευ ε απαυστως δω ρη θη η η η ναι η
η μιν το με ε ε γα ε ε ε λε ε ε ε
ο ο ο ο ο ος 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς) ⁶
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^B
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Εἴτα οἱ Κανόνες.
Τῆς Θεοτόκου.
Ὡδὴ α΄. ᾠχος δ΄.
Ὁ Εἰρμὸς.

Ἀνοιξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ Βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θαρρῶν τῷ ἐλέει σου, καὶ τῇ πολλῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου, ὕμνω τὰ σημεῖα σου, ἃ καθ' ἐκάστην ποιεῖς, τοῖς τιμῶσι σου, τὸν τόκον Θεοτόκε, καὶ πάσας τάς χάριτας, τάς σὰς Θεόνυμφε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ελπὶς ἀκαταίσχυντος, καὶ τῶν πιστῶν ἡ βοήθεια, καὶ ὄπλον ὑπάρχουσα, τοὺς σοὺς ἰκέτας ἀγνή, νῦν περίζωσον, τῇ θείᾳ σου δυνάμει, ἐχθρὸν τὸν ἀλάστορα, ἵνα νικήσωσιν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἱ δοῦλοι σοῦ Δέσποινα, ἐκτός σου ἄλλην βοήθειαν, οὐκ ἔχοντες σπεύδουσι, ταῖς σαῖς ἀγίαις λιταῖς, καὶ ἰκέσιον, προσφέρουσιν ὥδῃν σοι, δεινῆς κατακρίσεως, φυγεῖν ἐλπίζοντες.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν νύκτα ἐσκέδασας, τῆς ἀθεΐας τῷ τόκῳ σου, τὸν κόσμον πυρσεύουσα, τῆς ἀληθείας αὐγαῖς, καὶ νυκτίμορφον, τοῦ σκότους τὸν προστάτην, τελέως συνέτριψας, ἀειμακάριστε.

Κανὼν τοῦ ἁγίου. Ὠδὴ α'.

ᾠχος δ'.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νεόφωτον ἥλιον, τῆς ἐν Βορρᾶ Ἐκκλησίας σου, προάγομαι Δέσποτα, ὑμνήσαι ἄσμασι, καὶ τὴν χάριν σου, αἰτοῦμαι τὴν μεγίστην, ὥς ἂν μέλψω κάλλιστα, Λουκᾶ τὰ θαύματα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ βίος σου κάλλιστος, τὰ σὰ σημεῖα πανθαύμαστα, ἡ χάρις σου ἄφθονος, τὸ τέλος πάτερ σεμνόν, ἐπεγνώσθησαν, ἐν τόποις τῆς Ῥωσίας, ὑπὸ τῶν εἰδότων σέ, Λουκᾶ αἰοίδιμε.

Δόξα.

Соφίας τὸ τέμενος, τῆς ἁγιότητος ἄγαλμα, τῆς πίστεως πρόμαχος, Ἀρχιερέων κανῶν, ἀξιότιμε, Λουκᾶ ἐν τῇ Ῥωσίᾳ, ἐδείχθης τῇ χάριτι, τοῦ θείου Πνεύματος.

Καὶ νῦν.

Θεοτοκίον.

Ὁ μήτραν οἰκήσας σοῦ, δι' ἀγαθότητα ἄπειρον, τὸ βρότειον φύραμα, ἡράσθη τοῦτο σφοδρῶς, καὶ ἐδόξασε, Παρθένε Θεοτόκε, ψυχῶν ἱλαστήριον, καὶ πάντων ἄνασσα.

Ὁ Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὡδὴ γ'.

Ἦχος δ'.

Ὁ εἰρμός.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζώσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας, πνευματικὸν στερέωσον, καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.**(Δὶς)**

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁδὸν σωτηρίας ἡ τεκούσα, ὁδὸν εἰς εὐθειᾶν ἐντολῶν, τοῦ σοῦ Υἱοῦ ὁδήγησον, κἀμὲ τὸν ἁμαρτάνοντα, καὶ πρὸς ζωὴν τὴν κρείττονα, ταῖς σαῖς λιταῖς μὲ ἀνάγαγε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Κρηπὶς ἀσφαλῆς καὶ σωτηρία, μεσίτις ἡμῶν τῶν γηγενῶν, ὑπάρχουσα ἐπάκουσον, τῶν ἐπικαλουμένων σε, καὶ ἐκ κινδύνων λύτρωσαι, πάντας ἡμᾶς Παναμώμητε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ελέησον πάντας τοὺς ἀνθρώπους, καὶ σῶσον αὐτοὺς ἐκ τῶν χειρῶν, τοῦ δράκοντος Πανάχραντε, τῇ κραταιᾷ δυνάμει σου, τῶν δυσμενῶν σκεδάζουσα, ἐπιβουλάς καὶ νοήματα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ματαίαν βουλήν τῶν κακοτρόπων, διάλυσον
τάχιστα λιταῖς, καὶ δίδου μοι τὴν ἄνεσιν, τὴν
ψυχικὴν Ἀπείρανδρε, ἵνα ὑμνῶ τὸ πάντιμον,
βροτῶν Σωτῆρος τὸ ὄνομα.

Κανὼν τοῦ ἁγίου. Ὠδὴ γ'.

ᾠχος δ'. Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑψώθης ἐν γῇ ὑπὸ ἀνθρώπων, ἀλλ' ἔμεινας ἄτυφος Λουκᾶ, ζηλώσας τὰ ἀκίνητα, καὶ τῷ Θεῷ ἀπέδωκας, τὰ σὰ ἀξιοτίμητα, ἅγιε Πάτερ χαρίσματα.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χριστὸν ἀγαπήσας παιδιόθεν, προεἶλες τὴν ἑγγαμον ζωὴν, Λουκᾶ σεβασμιώτατε, καὶ γέγονας τὸ πρότυπον, τοῦ γάμου πάτερ, ἄριστον, τῇ καθαρᾷ πολιτείᾳ σου.

Δόξα.

Ἀνέθρεψας πάντα τὰ σὰ τέκνα, Λουκᾶ ἐν παιδείᾳ ἀκριβῇ, καὶ φόβῳ τοῦ Κυρίου σου, τῆς εὐσεβείας σπέρματα, ἐν ταῖς ψυχαῖς πανόλβιε, αὐτῶν βαλὼν τῇ θελήσει σου.

Καὶ νῦν.

Θεοτοκίον.

Λειμὼν εὐανθέστατε χαρίτων, τοῦ Πνεύματος Κόρη Μαριάμ, τὸν ζόφον τῆς ἀγνοίας μου, καὶ τοῦ νοῶς τὴν σύγχυσιν, ταῖς σαῖς εὐχαῖς καταύγασον, ὅπως ὑμνῶ σε Θεόνυμφε.

Κάθισμα.

Ἦχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

Σοφίαν τὴν θύραθεν, ἐπιγινώσκων καλῶς, ἠθέλησας ἅγιε, τὴν ἱερὰν τοῦ Χριστοῦ, γνωρίσαι ἀλήθειαν, ὅθεν μετ’ ἐπιστήμης, καὶ συνάρσει τῇ θείᾳ, ἔγνωκας Ἱεράρχα, τοῦ Θεοῦ τάς ἐννοίας, καὶ ὥφθης τῶν ἀπορρήτων, Λουκᾶ μύστης ἄριστος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Μαστίζειν οὐ παύεται, τὸ σύνειδός μου ἀγνή, πολλὰ γὰρ ἀδόκιμα, καὶ ἀπρεπῇ συνεχῶς, ὁ ἄθλιος ἔπραξα, ὅθεν ἀπάλλαξόν μέ, ταῖς λιταῖς σοῦ ἐκ τούτων, δός μοι δὲ καὶ δακρύων, ποταμοὺς ἵνα κλαύσω, πάθη μου τὰ συμβάντα, Παρθένε Θεόνυμφε.

Κοντάκιον.

Ήχος πλ. δ΄. Τῇ ὑπερμάχῳ.

Συμφερουπόλεως Λουκᾶν τὸν ἀρχιποίμενα,
καὶ ἱατρὸν τὸν ἐπιστήμονα τὸν ἄριστον, οἱ
φιλάγιοι ὑμνήσωμεν ἐγκαρδίως· ἐν Ῥωσίᾳ γὰρ
βιώσας ὥσπερ ἄγγελος, ὠμολόγησε Χριστοῦ τὸ
θεῖον ὄνομα· διὸ κράζομεν· Χαίροις πάτερ
αοίδιμε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος πάτερ ὠφθης, ἐπ' ἐσχάτων τῶν
χρόνων, ἐν χώρᾳ δυστυχούντων ἀνθρώπων·
βιοτεύσας ἐνθέως ἐν γῇ, Ἱεράρχα Λουκᾶ ὄντως
τὸ πρότυπον, λαοῦ καὶ κλήρου γέγονας, διόπερ
σοι ἐβόων ταῦτα·

Χαῖρε τὸ εὖχος πάσης Ῥωσίας·

Χαῖρε τὸ σκεῦος τῆς εὐσεβείας.

Χαῖρε ποιμανσίας ἀνθρώπων τὸ μίμημα·

Χαῖρε ἱατρείας ἀλγούντων τὸ καύχημα.

Χαῖρε ὅτι ὠμολόγησας τὸν Χριστὸν
ἀνδροπρεπῶς·

Χαῖρε ὅτι ἐθεράπευες ἀρρωστήματα
βροτῶν.

Χαῖρε ὅτι ἐκ παίδων ἡλικίας ἐκλάμπεις·

Χαῖρε ὅτι ἐγγάμων συζυγίας ἡράσθης.

Χαῖρε τεκνίων τῶν σῶν τὸ φέγγισμα·
Χαῖρε πιστῶν τὸ ἅγιον κλέϊσμα.
Χαῖρε σεμνῶν Ἐπισκόπων ὁ κόσμος·
Χαῖρε ἡθῶν οὐρανίων ὁ τόμος.
Χαίροις Πάτερ αἰοίδιμε.

Συναξάριον.

Τῇ ια΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἱατροῦ καὶ ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας, τοῦ Ῥώσου, ἐν ἔτει 1961 ἐν εἰρήνῃ τελειωθέντος.

Στίχοι.

Λουκᾶς Συμφερουπόλεως ἀρχιθύτης,
καὶ ἱατρὸς σωμάτων τιμάσθω ὕμνοις.
Ἐνδεκάτη Λουκᾶς θάνε ἱητῆρ καὶ θύτης
πρῶτος.

Τῇ αὐτῇ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα.

Στίχοι.

Καὶ σὸς μαθητής, Χριστέ, Βαρθολομαῖος,
Μιμούμενός σε, σταυρικὸν φέρει πάθος.
Ὑπὲρ λίθον σάπφειρον, ὡς γραφὴ λέγει,
Τοὺς συντρίβοντας εἶχε Βαρνάβας λίθους.
Ἐνδεκάτη σταύρωσαν ἐρίφρονα Βαρθολομαῖον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Σύναξις τελεῖται τοῦ Ἀρχαγγέλου Γαβριὴλ ἐν τῷ ᾠδεῖν.

Στίχοι.

ᾤσας Γαβριὴλ πρὶν τὸ Χαῖρε τῇ Κόρῃ.

ᾠδεις δὲ καὶ νῦν, ᾠξιόν σε ὑμνέειν.

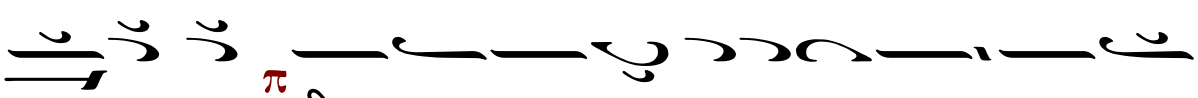
Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

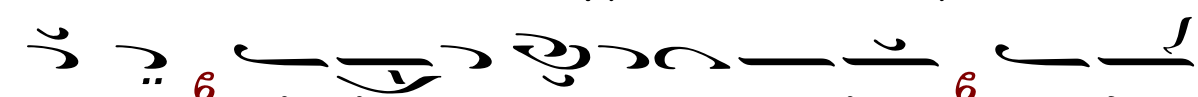
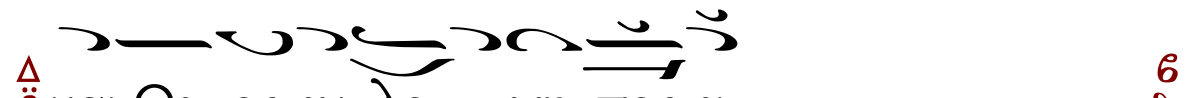
Ὠδὴ δ'.

⁶λ Την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
 λην ⁶λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ
 σου του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δδο ξα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ

Ὠδὴ ε'.

⁶λ Θ ζε στη τα συμ παν τα ⁶λ ε πι
 τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θεον ^Δκαι τε το κας α χρο
 νον Υι ον ^{ζ'}λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ

Ὡδὴ στ'. 
 Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε
 λουν τεσ ε ορ την οι θε ο φρονες 
 μη το ρος 
 τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ξα ζον
 τεσ 

Ὡδὴ ζ'. 
 Ουκ ε λα α τρευ σαν τη
 κτι σει οι θε ο φρονες 
 σαν τα 
 ως πα τη σαν τεσ χαι ρον τεσ ε ψα λλον 
 πε ρυ υμνη η τε 
 και Θε ος ευ λο γη τος ει 

Ὡς δὲ ἡ'.

⁶λ ^ΓΑι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

^Γσκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

⁶λ

⁶λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω ^Δο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το ^Δτο τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν

δε ενεργου μενος ^πτην οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δτον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα ^πκαι υ πε ρυ ψου τε ^Δεις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας

⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός,
ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Τιμιωτέρα Ὑψος^{Γτος}

Στίχος α' ^{χ^Μ} ^Β
⁶ ^λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
⁶ Κυ ρι ον ^λ και η γαλ λι α σε το πνευμα
^{χ^Γ} ⁶ μου ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι
⁶ μου ^λ

^Β
⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶ ^λ και
⁶ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φιμ
⁶ ^λ την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου
⁶ ^λ σαν ^λ την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο
⁶ μεν ^λ

Στίχος β' ^{χ^Β}
⁶ ^λ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γε νε αι ⁶λ
 B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ
 Στίχος γ' ⁶λ O τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του ⁶λ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος δ' ^χ
⁶λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶λ δι ε σκορ πι σεν ⁶λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

⁶σαν ⁶την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶

Στίχος ε' ⁶Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶πει νων τας ⁶ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα ⁶πε στει λεν κε νους ⁶

⁶την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

⁺εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Πφιμ ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν⁶

Στίχος στ' ⁶ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶

τω Α βρα αμ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος⁶

⁶ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^Δ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Λουκᾶν τὸν νέον ἅγιον, καὶ ἀρχιθύτην Κυρίου, καὶ τῆς Ῥωσίας κόσμημα, ἱατρῶν ποδηγέτην, Συμφερουπόλεως κλέος, Σαγματᾶ τὸν ἐπόπτην, τὸν ἔνδοξον Ἀνάργυρον, συζυγίας τὴν δόξαν καὶ μοναστῶν, θαυμαστὸν ὑπόδειγμα καὶ προστάτην, τοῖς ἱεροῖς μελίσμασιν, ἀνευφημήσωμεν πάντες.

Θεοτοκίον.

Χριστοῦ ναὸς ὁ ἔμψυχος, καὶ τὸ κατάσκιον ὄρος, καὶ ἡ λαβὶς τὸν ἄνθρακα, ἐνεγκοῦσα τῷ κόσμῳ, ἡ πορφυρὶς Βασιλέως, καὶ οὐράνιος πύλη, καὶ βάσις, στάσις, κίνησις, προφητῶν καὶ μαρτύρων καὶ ἀσκητῶν, ἀνεδείχθης Δέσποινα Θεοτόκε, διὸ μὴ παύσῃ πάντοτε, διαφυλάττουσα πάντα.

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἱστῶμεν σπῆχους δ' καὶ ψάλλομεν τὰ
ἐξῆς Προσόμοια.

Ἦχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Ἰχθὺς τοῦ πᾶν Νη

^N
 Χ Π α α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
^N
 τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
^Δ ^M
 νει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
^N ^Δ [⊖]
 ω ω ω ων ου ρα νω ω ων αι αι νει
^M ^Δ ^M
 ει ει τε α αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οις υ
^M ^Π
 ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
^N ^M
 ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
^N
 νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
^M ⁶
 τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του

αι νει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι
 δυ να α α α μει εις α αυ του ου σοι πρε
 πει υ υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω
 Σπ̣χ̣.: αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ
 να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα
 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
 του

Πάτερ Λουκᾶ ἀξιάγαστε, ὁ τῶν ἀθέων ἐσμός, ἀληθείας τὰ δόγματα, εὐμενῶς μὴ φέροντες, κατὰ σοῦ ἐκινήθησαν, ἐπιβουλὰς τε καὶ ὀνειδίσματα, καὶ λοιδωρίας μυρίας ῥαπτοντες· ὧ τῆς ἐνστάσεως, τῆς στερραῆς σου ἅγιε, δι ἧς ἰστόν, κακουργίας ἔλυσας, καὶ ἀθεότητος.

Σπ'χ.: 
 Ἀ νει τε αυ τον εν η χω σαλ


 πιγ γος Ἀ αι νει τε αυ τον Ἀ εν ψαλ τη


 ρι ω και κι θα ρα Ἀ

Πάτερ Λουκᾶ πανσεβάσμιε, Ἀρχιερέων στολήν, ἐνδυθεὶς τὸ φιλόχριστον, τῆς Ῥωσίας πλήρωμα, πρὸς Χριστὸν καθωδηγήσας, Ὁρθοδοξίας τοῖς παραγγέλμασι, καὶ πολιτεία σου τῇ ὀρθότητι· ὦ τῆς συνέσεως, καὶ πολλῆς σοῦ χάριτος, δι ἣν σοφέ, τῆς σῆς ποιίμνης πρόβατα, ἐποδηγέτησας.

Σπ'χ.: 
 Ἀ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω


 και χο ρω Ἀ αι νει τε αυ τον Ἀ εν χορ


 δαι αις και ορ γα νω Ἀ

Πάτερ Ἱεράρχα ἅγιε, μετ' ἐπιστήμης πολλούς, τῶν νοσοῦντων ἐκούφισας, φανερώσας ἅπασι, τῆς σοφίας σου μέγεθος, καὶ μετὰ θάνατον τὰ ὀστέα σου, τῆς ἰατρείας τὰ ῥεῖθρα

βλύζουσιν· ὡ τῆς σῆς λάρνακος, τῶν λειψάνων
πάντιμε, δι ἧν Λουκᾶ, ἀφειδῶς ἰάματα, ἡμῖν
μετέδωκας.

Σπῆχ. ^χ 
^ν **Α** **Δ** **ι** νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις ⁶ **λ** **αι** νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγμου ⁶ **λ** **Πα** **σα** **πνο** η ⁶ **λ** **αι** **νε**

σα α τω τον Κυ ριον ⁶ **λ**

Αγιε Λουκᾶ μακάριε, ἐν τῇ Μονῇ
Σαγματᾶ, ὡς χρυσίον πολύτιμον, τῶν ὀστέων σου
τμήματα, οἱ Πατέρες κατέχουσι· διὸ τὴν μνήμην
τὴν σὴν γεραίρουσιν, ἐκδιηγούμενοι τὰ σημεῖα
σου· ὡ τῶν θαυμάτων σου, δι ἧν δίδως ἱάσιν,
ἡμῖν ἀεί, ὡς ἀκέστωρ ἄριστος, τοῦ
Παντοκράτορος.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣^ρ ^{λ̣η̣} ^{π̣} Δο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι
 Υι ω ^{κ̣η̣} και Α γι ι ω Πνευ μα α α τι ^{π̣}
³ ^{π̣} Ἀ γι ε Πα τερ εις πα σαν την Ρω ω σι
 ι ι αν ^{κ̣η̣} ε ξηλ θεν ο φθογ γος των κα
 τορ θωω μα α α α α τω ω ω ων σου ^{π̣} την
 στερ ραν σου γαρ ο μο λο γι αν της πιστεε
 ως Ι ε ρα ρχα θε ε ο ο ο σο ο ο
 ο φε ^{κ̣η̣} αγ γε λοι α κου ου σα α αν τες ^{Δ̣}
 ε πε κρο ο τη η σαν ^{Δ̣} δι α βο λος με
 τα δαι αι μο νων ε τρα α αυ μα τι ι ι
 ι ι σθη ^{π̣} και ο Κυ υ ρι ο ος τα α αυ την

εν ου ρα νοις ε πε γρα α α ψα α
 α το τη δε ι α τρι κη σου ου τε ε ε χνη
 αν θρω ποι νο σου ουν τε ες ι α α α α
 θη η η η σαν των ι α α τρων οι ο μι
 λοι ε δι δα α χθη η σαν και των α θε
 ων φα λα γ γα αρ χι ι ι αι κα τε πλα α
 α γη η η η σαν δι ο ο εν χα ρα την
 μνη μην σου α γο ον τες Λου ου κα α
 πα να οι οι οι δι ι ι ι με ι κε τι
 κω ως βο ο ο ω ω με ε εν σοι μη
 παυ ση κα θι ι ι κε ε τε ε ευ ων ταις σαις πρε

σβει ει ει αις Χρι ι στον τον Θε ο ο ο ο ον
η η η η μων ³ε λε η η θη η ναι
τα ας ψυ χα α αση μων

Δ
Α

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

^{π̣}χ̣^Π 
^{π̣}q̣ Καὶ νυν καὶ αὖτε καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
 τῶν αἰῶνων αἰῶνων ἀμην ^{π̣}q̣
 Θεοτοκίον
^{π̣}q̣ Μακαρίϊ ἰσομε
 ἐν σε εὐθεοὶ τοιοῦτοι κε
 Παῖδες ἐνεκαὶ δοξαῖα
 ἰσομε ἐν σε οἱ οἱ πιστοὶ οἱ
 κατὰ χρεὼς ^{π̣}q̣ τὴν πο
 λὺν ἡν ἀσείστον ^{χ̣}q̣ το
 τεῖ εἰς εἰχος τοῦ ἀρρηκτο
 ὄν ^Δq̣ τὴν ἀρραγήν ἡ προστασί

ι ι αν ^κ και αι κα α τα φυ υ γη η η
η η η η η η η η ην ^π τω ων ψυ
χωων η η μων

Δ
Α

Δοξολογία Μεγάλη εἰς ἦχον πλ. α'.
Ἐπιλογές.

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πα —————

Δοξα σοι τω δειζαντι το φως δοξα εν υ
ψιστοις Θεω ἡ και επι γης ειρηνη
νη ενανθρωποις ευδοκια
Υμνου μεν σε ευλογου μεν σε προ
σκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ἡ ευχα
ριστου μεν Σοι δια την μεγαλην σου
δοξαν
Κυριε Βασιλευ ἡ επουρα νιε Θε
ε Πατερ παντοκρατορ ἡ Κυριε Υιε

μονο γε νες Ι η σου Χριστε και Α γι ον

Πνευ μα

✠

^Κ✠ Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ^{γ'}η ο αι αι ρων την α

μαρ τι ι αν του κο σμου [✠]ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας αμαρ τι ι ας του κο σμου [✠]

^Κ✠ Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^{γ'}η ο

κα θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

✠

^Κ✠ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ

ει μο νος Κυ ρι ος ^{γ'}η Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μην ✠
✠ Καθ ε καστην η μεραν ευ λο γη σω ✠
 σε ✠ και αι νε σω το ο νο μα α σου εις τον ✠
 αι ω ω να ✠ και εις τον αι ω να του αι ω ✠
 νος ✠
✠ Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η ✠
 με ρα ταυ τη ✠ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ✠
 ναι η μας ✠
✠ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος ✠
 των πα τε ε ρων η μων ✠ και αι νε ✠
 το ον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α ✠

σου ειστουςαι ωναςα μην

✠
ᾠ

✠
ᾠ Γενοιτο Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ

η μας ᾠ κα θαπερ ηλ πι ι ι σα μεν ε

πι σε

✠
ᾠ

✠
ᾠ Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε

δι δα ζον μεταδι και ω μα τα Σου (τρεις)

✠
ᾠ

✠
ᾠ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ✠
ᾠ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ᾠ ι ασαι

την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον Σοι

✠
ᾠ

✠
ᾠ Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον

με ^{γ'} του ποι ειν το θελημα ασου ^{γ'} ο τισυει

ει ο Θεος μου

✠

^κ ^{γ'} Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως

✠

^κ ^{γ'} Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^κ ^{γ'} Α γιος ο Θε ος ^{γ'} Α γιος Ι

σχυ ρος ^{γ'} Α γι ος α θα να τος ε λε

(τρίς)

η σον η μας

✠

^κ ^{γ'} Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

✠

^κ ^{γ'} Και νυν και α ει ^{γ'} και εις τους αι ω



νας των αι ωνων α μην

κ
q̣

^K
κ
q̣ Ἀ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας
κ
q̣

Ἀσματικόν.

^K
κ
q̣ Ἀ γι ι ι ος ο Θε ε ε ος ᾠ

ᾠ Ἀ α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ

ρος
κ
q̣

^M
κ
q̣ Ἀ γι ος Α α α θαναα τος ε ε λε η

^K
η σο ο ον η η η η μα α α ας
κ
q̣

Ἀπολυτίκιον.

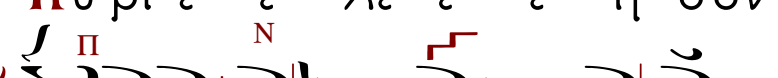
Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

ἄ
κ
κ
q
K
I
α τρον και ποι με να Λου καν τι μη
σω μεν κ
q
Συμ φε ρου πο λε ως ποιμνης Αρ χι
ε ρε ε α λαμ προν γ'
q
τον βα στα σαν τα Χρι
στου τα θει α στιγ μα τα κ
q
τας ε ζο ρι ας
τα δει να εγ κλει σμους εν φυ λα καις τας θλι ι
ψεις και τα ο νει ει δη κ
q
τον επ ε σχα των
φα νε εν τα εν τη Ρω σι α νε ον Α
α γι ι ο ο ο ον κ
q

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

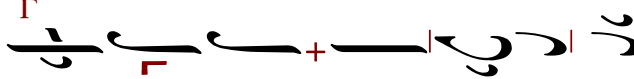
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλὴν Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ἤ
5. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^πῳ
6. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Ἀ
7. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον ἤ
8. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον ^πῳ
9. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον ἤ
10. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^πῳ
11. 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Ἀ
12. 
 Ὁ Κυ ρι ε Ἀ

Ἀντίφωνον α΄.
 Ὦχος $\overline{\text{—}}$ Δι

$\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Δι μη η ην Δι

Σπ'χ. α΄ $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

$\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Κυ ρι ον Δι και παν τα τα εν τος μου Δι το

$\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 ο νο μα το Α γιον αυ του Δι

$\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Δι ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

$\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 τερ σω σον η μας Δι

Σπ'χ. β΄ $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

$\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 Κυ ρι ον Δι και μη ε πι λαν θανου Δι πα σας

$\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$ $\overline{\text{—}}$
 + τας αν τα πο δο σεις αυ του Δι

$\overset{\overline{\chi}}{\underset{\Delta}{\curvearrowright}} \overset{M}{\curvearrowleft} \text{ — } \overset{\Delta}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } + \overset{B}{\underset{\Sigma}{\curvearrowright}}$

Τερά σῶσον ἡμᾶς

Σπχ. γ' 


 η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του

Βασιλειᾷ αὐτοῦ πάντων δεσποζοῦσιν

$\bar{\chi}^M \Delta$

αις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω



 τερ σω σον η μας

Σπ'χ. δ' ἄνθρωπος ἐκ τῆς γῆς ἐστίν· οὐδὲν δύναται ποιῆσαι.

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυ του

$\tilde{\chi}^M \Delta$

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω



τερ σωσον η μας

6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταις πρεσβειαις της Θεο το οκου Σω



τερ σωσον η μα α ας

Δ.

Ἀντίφωνον β'.

μη η ην

Σπ'χ. α' Ἀι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

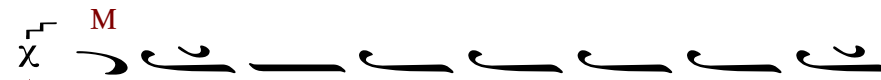
ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου

ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως υ παρχω

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Α γι ι ι ο ις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπ'χ. β' ^Μ   Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

 Ι α κωβ βο η θος αυ του  η ελ πης

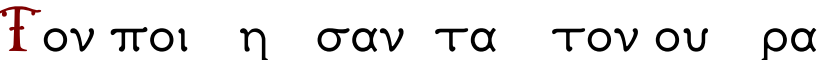
 αυ του ου  ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

 του 

^Δ   ^Γ  ^Δ  ^Γ      

^Β   ^Μ    

^Δ  ^Μ  ^Γ  ^Δ  

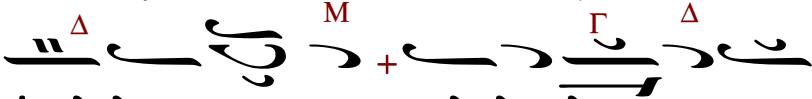
Σπ'χ. γ' ^Μ     

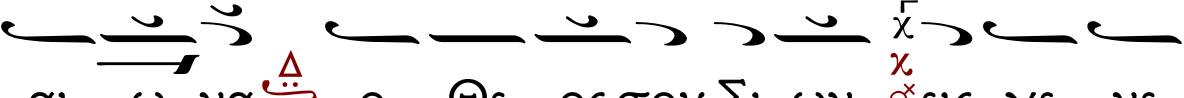
  τα εν αυ τοις 

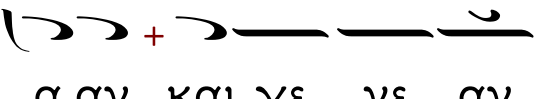
^Δ   ^Γ  ^Δ  ^Γ    


 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος 


 ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 

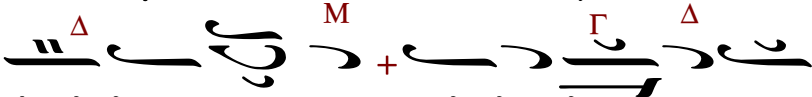

 Σ π ή χ . δ'  Β α σ ι λ ε υ σ ε ι Κ υ ρ ι ο ς ε ι ς τ ο ν

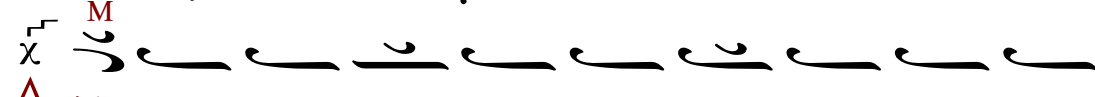

 αι ω ν α  ο Θ ε ο ς σ ο υ Σ ι ω ν  ε ι ς γ ε ν ε

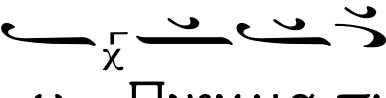

 α ν και γ ε ν ε α ν 


 Ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ  ο ε ν


 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος 


 ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 


 Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και Α γι


 ω Π ν ε υ μ α τ ι 


 και ν υ ν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ ε
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α

γι ω Πνευματι ^π ⁶ ^M σωσον η μα ^{Γ Δ} α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχ. Οἱ ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται
δικαιοσύνην καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιᾶσονται.

Ἀπολυτίκιον.

ᾠχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

^κ
κ
κ
q
I α τρον και ποι με να Λου καν τι μη
σω μεν ^κ
q Συμ φε ρου πο λε ως ποι μνης Αρ χι
ε ρε ε α λαμ προν ^{γ'}
q τον βα στα σαν τα Χρι
στου τα θει α στιγμα τα ^κ
q τας ε ζο ρι ας
τα δει να εγ κλει σμους εν φυ λα καις τας θλι ι
ψεις και τα ο νει ει δη ^κ
q τον επ ε σχα των
φα νε εν τα εν τη Ρω σι α νε ον Α
α γι ι ο ο ο ον ^κ
q

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M Δε  ευ  τε  προ  σκυ  νη  σω  μεν  και  προ
^B  σπε  ε  σω  ω  με  εν  Χρι  στω  ω  ω  ω 
^Δ  ω  σον  η  μα  ας  Υι  ε  Θε  ου  ο  εν  Α  γι
 ι  ι  οις  θα  αυ  μα  στο  ο  ο  ο  ος  ψα  λ  λον
^M  τας  σοι  αλ  λη  λου  ι  α 

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

^κ
^κ_q **I** α τρον και ποι με να Λου καν τι μη
 σω μεν ^κ_q Συμ φε ρου πο λε ως ποι μνης Αρ χι
 ε ρε ε α λαμ προν ^{γ'} τον βα στα σαν τα Χρι
 στου τα θει α στιγ μα τα ^κ_q τας ε ζο ρι ας
 τα δει να εγ κλει σμους εν φυ λα καις τας θλι ι
 ψεις και τα ο νει ει δη ^κ_q τον επ ε σχα των
 φα νε εν τα εν τη Ρω σι α νε ον Α
 α γι ι ον ^κ_q

Ἐτερον. Ἦχος γ'. Τὴν ὥραιότητα.

^Γ ^Γ ^Ν
 Ἦ Τον παν σε βασμιο ον Χριστου Επισκο
^Γ ^Ν
 πον ^Δ και θε ο φωτιστο ον σε μνονα κε στο
^Κ ^Π
 ρα ^Δ τον εν ε σχα τοις τοις και ροις ο φθεν
^Γ ^Π
 τα εν τη Ρωσι ι α ^π και ο μο λο γη σαν τα
^χ ^Δ
 α ^χ ευ σε βει ας τα δογμα τα ^Δ στα θε ρως
^Π ^χ
 προ βη μα τος ^χ των αν δρω ω να θε ο τη η τος
^Γ ^π ^χ
^π τι μη σω μεν Λου κα α εκ βο ω ν τες ^χ Χαι
^Γ
 αι ροις θε ο φρον Ι ε ρα ρ χα ^Γ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΞΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ'

Προστασια των Χριστιανων α
 καταισχυντε μεσι τει α προς τον ποι
 η την αμεταθετε μη παριδης α μαρ
 τω λων δε η σεων φωνας αλ λα προφθασον
 ως α γαθη εις την βο η θειαν η μων
 των πι στως κραυγαζον των σοι ταχυ νον
 εις πρεσβειαν και σπευσον εις ι κε σι αν
 η προστατευ ου σα α α ει Θε
 ο το κε των τιμων των σε ε ε

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ

Προκείμενον. ᾠχος α΄.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη
τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς,
ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν
ἁμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν
γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην,
ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων
ἁμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ
λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν
ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν
ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς
ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν
αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς
λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς
ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης
ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἁγίων λειτουργὸς καὶ τῆς
σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ
οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος β'.

Στόμα δικαίου μελετήσῃ σοφίαν

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ
αὐτοῦ.

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἀρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἰσχυρός ὁ Πα

Ἑκτασις. $\frac{\eta - \pi}{\chi \eta}$

The image displays a musical score for a string quartet, consisting of four staves. The notation is written in black ink on a white background. The staves are arranged in two pairs, with the first pair on the left and the second pair on the right. The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, rests, and dynamic markings. The first staff on the left begins with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff on the left begins with a bass clef and a key signature of one flat. The third staff on the left begins with a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff on the left begins with a bass clef and a key signature of one flat. The notation is complex, featuring many notes, rests, and dynamic markings. The first staff on the left has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The second staff on the left has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The third staff on the left has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The fourth staff on the left has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The first staff on the right has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The second staff on the right has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The third staff on the right has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq . The fourth staff on the right has a dynamic marking of πq and a note with a dynamic marking of πq .

[illegible]


 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω α ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ν ι ι ι ι ι α ω ω ω ω ω ω ω


 ω ν ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε

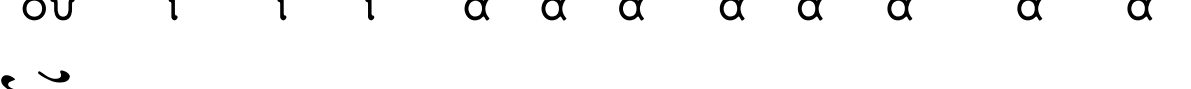

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 α ι α ι ο ο ο ο ο ο σ Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ


 ο υ ι ι ι α α α α α α α α α


 α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

ᾠχος Δι

Εἶδομεν το φως το αληθι νον ε λα
βομεεν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρο μεν
πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

ᾠχος Δι

Ἀ μην α μην α μην εις α φε σιν
α μαρ τι ων και εις ζω ην αι ω ω
νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων

Π
 Πληρωθή η τω στο ο ο μα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη σω
 μεν την δο ξα αν σου ο τι η ξι ι ω ω
 σας η η μας των Α γι ων σου με τα σχειν
 μυ υστη η η ρι ι ι ι ων τη ρη σον η
 μα ας εν τω σω α γι α σμω ο λην
 την η με εραν με λε ταν την δικαιο συ υ
 νη η ην σου ου ου Αλλη λου ι α α α
 α α α α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.