

† 24-04-2020

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

Τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς

ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς.

† Μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Ἐλισάβετ, τῆς θαυματουργοῦ.

Ἰχθὺς πλ. β'.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη

Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Xριστος α νε εστη η εκ νε

κρω ω ων θα να ατω θα α να α το οον

πατηνη σααας και αι τοι ος εν

τοιοῖς μνη ἡ μα α α σι ^π₉ οἱ χοροὶ ^π₉ ζω ω η ν χα

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ᾠάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω ἦ θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι π ζ ω ω η ν χ α ρ ι
σ α α α μ ε ν ο ο ς χ ῥ ῖ

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς

σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

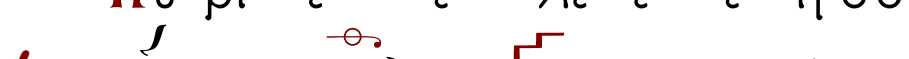
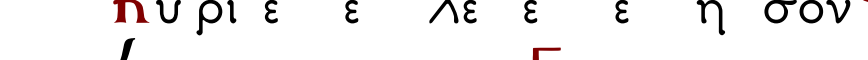
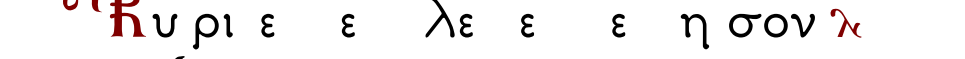
Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

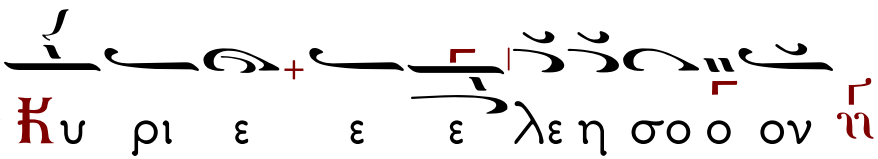
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

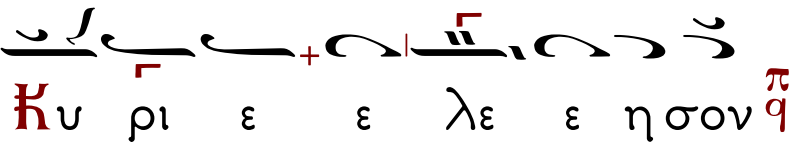
Ἦχος λ' α' Νη

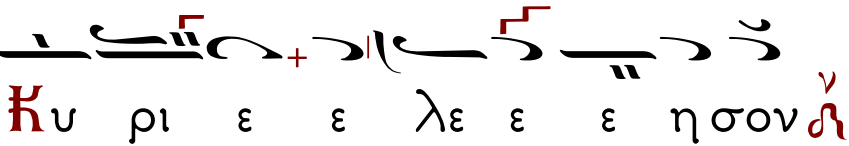
1. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε η σον α'
2. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον β' λ'
3. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον α' Δ'
4. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον α' Δ'
5. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον β' λ'
6. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον α'

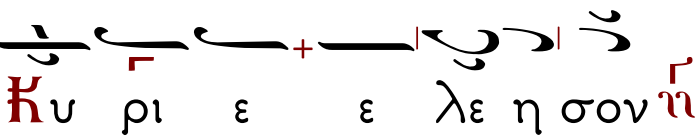
ΕΤΕΡΑ.

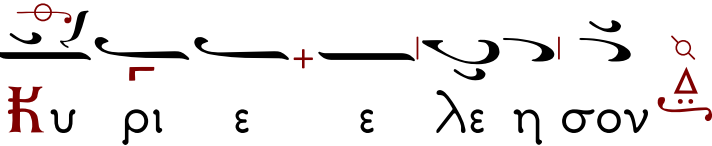
1. 
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον α'
2. 
 α' Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον β' λ'
3. 
 α' Κυ ρι ε ε λε η η σον α' Δ'

4.  **Κυ** ρι ε ε ε λε η σο ο ον 

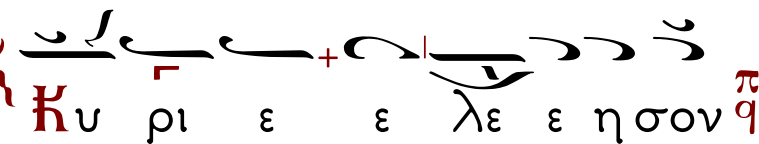
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον 

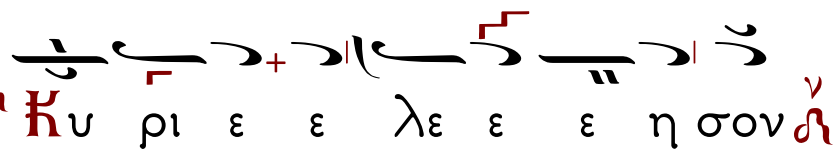
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 

7.  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

8.  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

9.  **Κυ** ρι ε ε λε η σον 

10.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον 

11.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 

12.  **Coι** **Κυ** ρι ε 

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τοῦ Πάσχα.
Ὡδὴ α'. Ὡχος α'. Ὁ Εἰρμός.

Ὡχος $\frac{4}{9}$ Πα

Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί,
Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς
ζωήν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός,
ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ἄδοντας. (Δίς)

Ὡδὴ α'. $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$
να στα σε ως η με ρα λαμ
πρυνθωμεν λα οι $\frac{4}{9}$ Παα σχα Κυ ρι ου Πα α
σχα $\frac{4}{9}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{4}{9}$ και εκ
γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{4}{9}$ η
μα ας δι ε βι βα σεν $\frac{4}{9}$ ε πι νι κι ον α α
(Δίς)
δο ον τας $\frac{4}{9}$

$\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$ $\frac{4}{9}$
ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δἤ

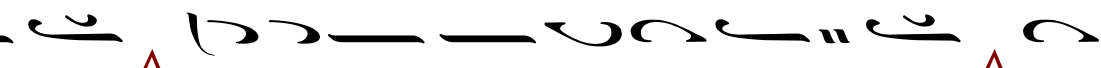
Καθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις, καὶ ὁψόμεθα, τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, Χριστὸν ἐξαστράπτοντα, καὶ, Χαίρετε, φάσκοντα, τρανῶς ἀκουσόμεθα, ἐπινίκιον ἄδοντες.

^π₉ **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο
με θα ^Δἤ τω α προ σι τω φω τι της Α
να στα σε ως ^π₉ Χρι στο ον ε ξα στρα πτον
τα και χαι ρε τε φα σκον τα ^Δἤ τρα νω ως ακου σο
με θα ^Δἤ ε πι νι κι ον α α δο ον τες ^π₉

^π₉ **Δ**ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δἤ

Οὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ δὲ ἀγαλλιášθω, ἑορταζέτω δὲ κόσμος, ὁρατός

τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγήγερται,
εὐφροσύνη αἰώνιος.


 Δ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε

 σθωσαν Δ γη η δε α γαλ λι α ασθω Δ ε

 ορ τα ζε τω δε κο ο σμος Δ ο ρα τος τε

 α πας και α ο ρα τος π Χρι στο ος γαρ ε γη

 γερται Δ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος α'. Ὠδὴ α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

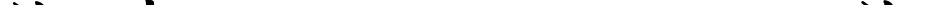
χ^2
 π
 q

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

— —
η μας

Νῦν πηγάσαις μοι Παρθένε, Θεοτόκε Πηγή,
χάριν διδοῦσα λόγου, ὥς ἀνυμνήσω σου πηγήν,
τὴν βλυστάνουσαν ζωήν, καὶ χάριν πιστοῖς· σὺ
γὰρ ἐνυπόστατον Λόγον ἐπήγασας.


 Ἄνουν πη γὰ σαις μοι Παρ θε νε Θε ο το κε


 Πη γη  χα α ριν δι δου σα λο ο γου  ως

α νυ μνη σω σου πη γην  την βλυ στα νου

σαν ζωην και χαριν πιστοις ^π9 συ γαρ εν


 ποστατον Λογονον τω σε πη η γα α σας ^π

π_q Υ

περ α γι α Θε ο το κε σω σον

— —
η μας ^Δ 

Ἱατρεῖον ὑπὲρ φύσιν, ὁ ναός σου σεμνή,
δείκνυται πᾶσι Κόρη· ἐκ γὰρ θανάτου
προφανοῦς τοὺς προστρέχοντας πιστοὺς, σαφῶς
ἀνιστᾷ, καὶ πᾶσι τὴν ἄφθονον, ἀναβλύζει
γλυκύτητα

^Δ  I α τ ρ ε ι ο ν υ π ε ρ φ υ σ ι ν ο

— — — — —
να ος σου σε μνη ^Δ  δ ε ι ε ι κ ν υ τ α ι π α σ ι Κ ο ο

— — — — —
ρη ^Δ  εκ γαρ θ α ν α του προ φα νους ^Δ  τους

— — — — —
προσ τρε χον τας πι στους σα φως α νι στα ^π  και

— — — — —
πα α σι την α φ θ ο ν ο ν ^Δ  α να β λ υ ζ ει γ λ υ κ υ

— — — — —
υ τη η τα ^π 

^π  Δ ο ζ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και α γ ι ω

— — — — —
Πνευ μα τι ^Δ 

Καταρρέεις οὐρανόθεν ἀκενώτως ἡμῖν,
 χάριτας ὄντως μόνη· τὸν γὰρ τυφλώττοντα
 ποιεῖς, ἀναβλέπειν πρὸς τὸ φῶς, βορβόρω
 καινῷ, φωνήσασα ἄνωθεν, ὑπὲρ ἔννοιαν τῷ
 Λέοντι.

Δ Καταρ ρε εις ου ρα νο θεν α κε
 νω τως η μιν **Δ** χα α ρι τας ον τως μο ο νη
Δ τον γαρ τυ φλωτ τον τα ποι εις α να βλε πειν
 προς το φως βορ βο ρω και νω **π** φω νη η σα
 σα α νω θεν **Δ** υ περ εν νοι αν τω Λε ε ο ον
 τι **π**

π **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των α ω νων Α μην **Δ**

Η κοινή φιλοτιμία, τοῦ βροτείου σεμνή,
 Χαῖρε Μαρία, Χαῖρε· ὁ γὰρ τῶν ὅλων ποιητής,

ἐπὶ σοὶ ὥς περ σταγῶν, κατέβη σαφῶς, Πηγὴν
σε ἄθανατον, ἀναδείξας Θεόνυμφε.

Ἦ **Η** κοί νη φι λο τι μι α του βρο τει ου
σε μνη **Η** Χαι αι ρε Μα ρι α Χαι αι ρε **Η** ο
γαρ των ο λων ποι η της **Η** ε πι σοι ω
σπερ στα γων κα τε βη σα φως **π** Πη γην η σε
α θνα τον **Η** α να δει ξας Θε ο ο νυ υμ
φε **π**

Καταβασία. **π** **Α** να στα σε ως η με ρα
λαμπρυν θω μεν λα οι **Η** Πα α σχα Κυ ρι ου
Πα α σχα **Η** εκ γαρ θνα του προς ζω ην **Η** και
εκ γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος **π**

η μα ας δι ε βι βα σεν ^Δε πι νι κι ον

α α δο ον τας ^π9

^π9 Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π9 (γ')

^π9 Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ
βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς
καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ
ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὡδὴ γ'. Ὡχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ὡχος ὁ Πα

Δεῦτε πόμα πίνωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας
ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας
πηγὴν, ἐκ τάφου ὀμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ
στερεούμεθα. (Δίς)

Ὡδὴ γ'. 
Δεῦ τε πο μα πι ω μεν και νον  ουκ


εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον 


αλλ α φθαρ σι ας πη γην  εκ τα α φου ομ


βρη σαν τος Χρι στου  εν ω στε ρε ου ου με ε


θα  (Δίς)


 Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ


ρι ε 

Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός, οὐρανός τε
καὶ γῆ, καὶ τὰ καταχθόνια· ἐορταζέτω γοῦν

πᾶσα κτίσις, τὴν Ἑγερσιν Χριστοῦ, ἐν ᾗ
ἐστερέωται.

Ἦν πα ἂν τα πε πλῆ ρω ται φω τος Ἰου
ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α
ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις τὴν
ε γερ σιν Χρι στου ἐν η ἐ στε ρε ε ω ω
ται

Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε
Χθές συνεθαπτόμην σοι Χριστέ
συνεγείρομαι σήμερον ἀναστάντι σοι,
συνεσταυρούμην σοι χθές, αὐτός με συνδόξασον
Σωτήρ, ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε συ νε

γαι ρομαιση ημερον α να σταντισοι ^πq συ
νε σταυρου μην σοι χθες ^Δq αυ τος με συν δο ξα
σον Σω τηρ ^Δq εν τη βασι λει ει α α σου ^πq

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἡχος α'.

Ὡς δὲ γ'. Δεῦτε πόμα.

χ^2
 π
 q

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον



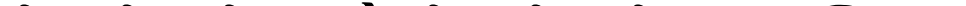
Φωτεινόν σε ἅγιον ναόν, τοῦ Δεσπότης τῶν
ὅλων Κόρη ἐπίσταμαι, καὶ ἀφθαρσίας πηγὴν, τὸ
ὔδωρ προορέουσιν Χριστόν, ἐξ οὗ ποτιζόμεθα.

Ἐπεινον σε ἀγιον ναον τοῦ Θεοῦ

σπο του των ολων Κο ο ρη ε πισταμαι ^π και

α φ θ α ρ σ ι α ς π η γ η ν  τ ο υ δ ω ρ π ρ ο ρ ρ ε ο υ

σαν Χριστον ἄξ ου πο τι ζο ο με ε θα


 π^q Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

— —
η μας

Ὁ σην χάριν Δέσποινα Πηγῇ, Αὐτοκράτορι
δίδως οὖρων τὴν πρόοδον ἐπεχομένην δεινῶς,
τοῦ λίθου ὑπόστασιν φρικτὴν, τῷ ὕδατι
λύσασαν

Ὁ σην χα ριν Δε σποι να Πη γη αυ το
κρα το ρι δι δως ου ου ρων την προ ο δον ε
πε χο με νην δει νως του λι θου υ πο στα
σιν φρι κτην τω υ δα τι λυ υ σα α σαν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι

Ῥέει χάρις ἄφθονος ἐκ σοῦ, Θεοτόκε
Παρθένε χύδην πηγάζουσα χωλοὶ σκιρτῶσιν ἐν
σοί, λεπρῶν καθαρίζεται πληθὺς, καὶ Δαίμονες
πνίγονται.

Ῥ ε ει χα ρις α φ θο νος εκ σου Θε ο το

κε Παρ θε νε χυ υ δην πη γα ζου σα ^πχω ⁹λοι

σκιρ τω σιν εν σοι ^Δλε ^Δπρων κα θα ρι ^Δζε

ται πλη θυς ^Δκαι δαι μο νες πνι ι γο ον ται ^π⁹

^π⁹ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των α ω νων Α μην ^Δ

“Ολοις νέμεις ἴασιν πιστοῖς, βασιλεῦσι, δημόταις, καὶ πένησιν, ἄρχουσι, πτωχοῖς, πλουσίοις κοινῶς, τὸ ὕδωρ προχέουσα Πηγὴ, ἀποίκιλον φάρμακον.

^Δ **Ο**λοις νεμεις ι α σιν πι στοις ^Δβα ^Δσι λευ

σι δη μο ταις και πε ε νη σιν αρ χου σι ^π⁹πτω

χοις πλου σι οις κοι νως ^Δτο υ δωρ προ χε ου

σα Πη γη ^Δα ποι κι λον φα αρ μα α κον ^π⁹

Καταβασία. 
^πΔευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^ΔΔ


 ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με


 νον ^παλλ α φθαρσι ας πη γην ^Δεκ τα αφου

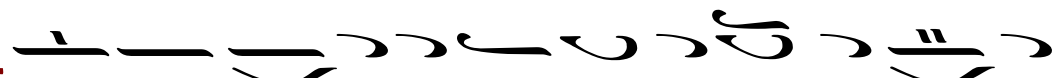

 ομ βρη σαν τος Χρι στου ^Δεν ω στε ρε ου ου


 με ε θα ^π


^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α


 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις


 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')


^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου


 κα θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την


 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα. Ὡχος δ'.

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατῆλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἄδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστὲ ὁ Θεός, γυναιξὶ Μυροφόροις φθεγξάμενος. Χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος, ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Κάθισμα τῆς Θεοτόκου. Ὡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν ἀέναον κρήνην καὶ ζωηράν, τὴν πηγάζουσαν ῥεῖθρα θείαν Πηγὴν, συμφώνως αἰνέσωμεν, οἱ τὴν χάριν αἰτούμενοι· καθ' ἑκάστην βρύει, καὶ γὰρ τὰ ἰάματα, ὡς ποταμῶν τὰ ῥεύματα, δεικνῦσα ἐλάχιστα. Ὅθεν κατὰ χρέος προσιόντες ἐν πόθῳ, πιστῶς ἀρυσώμεθα, ἐκ Πηγῆς ἀνεξάντλητον, ῥῶσιν ὄντως ἀθάνατον, δροσίζουσιν σαφῶς τῶν εὐσεβῶν, τὰς καρδίας, καὶ χεῖλεσιν ἐκβοήσωμεν. Σὺ εἰ τῶν πιστῶν τὸ παραμύθιον.

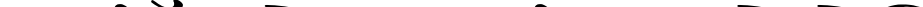
Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.
Ὠδὴ δ'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰηχος ὁ Πα

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς ὁ θεηγόρος
Ἀββακούμ, στήτω μεθ' ἡμῶν καὶ δεικνύτω,
φασφόρον Ἄγγελον, διαπρυσίως λέγοντα·
Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ὅτι ἀνέστη
Χριστός ὡς παντοδύναμος.

Ἰσοδη δ' $\frac{\chi}{\pi}$ € πι της θει ας φυ λα κης ο θε



 δει κνυ υ τω  φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α





— — — — —
τω κο σμω ο τι α νε στη Χρι στος ως

παντοδυναμος ^πρ

π_q  + 
 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δῶ

Ἄρσεν μέν, ὥς διανοῖξαν, τὴν
παρθενεύουσαν νηδύν, πέφηνε Χριστός, ὥς
βροτὸς δέ, ἄμνός προσηγόρευται, ἄμωμος δέ,
ὥς ἄγευστος κηλίδος, τὸ ἡμέτερον Πάσχα, καὶ
ὥς Θεὸς ἀληθής, τέλειος λέλεκται.

^Δῶ Ἄρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε
νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ^Δῶ ως βρο
τος δε α μνος προ ση γο ρευ ται ^πῳ α μω μος δε
ως α γευστος κη λι δος το η με τε ρον Πα α
σχα ^Δῶ και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε
λε ε κται ^πῳ

^πῳ Ἄο ζα τη α γι α Α ναστα σει σου Κυ

ρι ε ^Δϝ

Ως ἐνιαύσιος ἄμνος, ὁ εὐλογούμενος ἡμῖν, στέφανος χρηστὸς ἐκουσίως, ὑπὲρ πάντων τέθυται, Πάσχα τὸ καθαρτήριον, καὶ αὖθις ἐκ τοῦ τάφου ὠραῖος, δικαιοσύνης ἡμῖν ἔλαμψεν ἥλιος.

^Δϝ **Ω**ς ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου
με νος η μιν ^Δϝ στε φανος χρη στος ε κου σι ι
ως ^Δϝ υ περ παν των τε θυ ται Πα α σχα το κα
θα ρ τη ρι ον ^πϙ και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι
ος ^Δϝ δι και ο συ νης η μιν + ε λα μ ψεν η
η λι ι ος ^πϙ

^πϙ **Δ**ο ξα τη α γι α Α να στα σεις ου Κυ

ρι ε ^Δ ρ

Ὁ θεοπάτωρ μὲν Δαυῖδ, πρὸ τῆς σκιώδους
κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν, ὁ λαὸς δὲ τοῦ Θεοῦ ὁ
ἅγιος, τὴν τῶν συμβόλων ἔκβασιν, ὁρῶντες,
εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς
παντοδύναμος.

^Δ ρ Ο θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι
ωδους κι βω του η λα το σκιρ των ^π ρ ο λα
ος δε του Θε ου ο α γιος ^Δ ρ την των συμ
βολων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν
θε ως ^Δ ρ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν
το δυ υ να α μος ^π ρ

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος α'.

Ὡδὴ δ'. Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

ἡ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Ἦχος α' Ὑπὲρ τὴν ψάμμον ἀληθῶς, καὶ τὰς σταγόνας ὑετῶν, πέφυκε Παρθέने τὰ πλήθη τῆς Πηγῆς τῶν ἔργων σου, ἀκαταπαύστως ῥέοντα, ἅπασαν ἐπὶ χθόνα πλουσίως πάντα νοσοῦντα δεινῶς, τάχος ἰώμενα.

ἡ περ την ψαμ μον α λη θως και τας

στα γο νας υ ε των πε φυ κε Παρ θε νε τα

πλη η θη της Πη γης των εργων σου α κα

τα παυστως ρε ον τα α πασαν ε πι χθ ο να

πλου σι ι ως παν τα νο σουν τα δει νως

ταχοςι ω ωμεε να ^πϛ

^πϛ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δϛ

Κατασχεθέντα γυναικός, ὑπὸ καρκίνου τὸν μαζόν, ὕδωρ ἐπιχεῖται Παρθένε, τῆς Πηγῆς σου Δέσποινα, καὶ παραυτίκα πέπauται, πάθη θανατηφόρα τῷ ρείθρῳ, καὶ ὁ καρκίνος ὀρθὰ βαίνειν ἐγνώρισεν.

^Δϛ **Κ**α τα σχε θεν τα γυ ναι κος υ πο καρ κι

νου τον μα ζον ^Δϛ υ δωρ ε πι χει ται Παρ θε ε

νε ^Δϛ της Πη γης σου Δε σποι να ^πϛ και πα ρau

τι κα πε παυ ται πα θε θα να τη φο ρα τω

ρει ει θρω ^Δϛ και ο καρ κι νος ορ θα βα ι νειν ε

γνω ω ρι ι σεν ^πϛ

π̣ ρ̣ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι ρ̣

Ἀκατανόητον ἐν σοί, καὶ ὑπὲρ φύσιν τὸ
πραχθέν, ἔνεστι σαφῶς Θεοτόκε· τὸ γὰρ ὕδωρ
γίνεται, τὸ τῆς Πηγῆς σου ἵαμα, νόσων
θανατηφόρων ἐναντίον, ὅπερ ἡ φύσις, σαφῶς
οἶδεν οὐδέποτε.

ρ̣ ρ̣ Ἀ κα τα νο η τον εν σοι και υ περ φυ
σιν το πρα χθεν ρ̣ ε νε στι σα φως Θε ο το κε π̣ ρ̣
το γαρ υ δωρ γι νε ται το της Πη γης σου
ι α μα ρ̣ νο σων θ α να τη φο ρων ε ναν
τι ι ον ρ̣ ο περ η φυ υ σις σα φως ρ̣ οι δεν
ου δε ε πο ο τε π̣ ρ̣

^π₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των α ω νων Α μην ^Δ_Α

Λεὶ θανατοῖ με ὁ ἐχθρός, ταῖς ἐνηδόνοις
προσβολαῖς, Δέσποινα Πηγὴ Θεοτόκε μὴ
παρίδης, πρόφθασον, ἡ ταχινὴ βοήθεια, τούτου
δὲ τῶν παγίδων με λύτρου, ἵνα ὑμνῶ σε ἄει τὴν
πολυύμνητον.

^Δ_Α **Δ**ει ει ει θανατοι με ο εχ

θρος ταις ε νη δο νοις προ σβο λαις ^Δ_Α Δε σποι

να Πη γη Θε ο το ο κε ^Δ_Α μη πα ρι δης προ

φθασον η τα χι νη βο η θει α ^π₉ του του δε

των πα γι δων με λυ υ τρου ^Δ_Α ι να υ μνω ω

σε α ει την πολυ υ υ μνη η τον ^π₉

Καταβασία. ^π₉ **Ε**πι της θει ας φυ λα κης

ο θε η γορος Αβ βα κουμ ^Δστη τω μεθ η μων
 και δει κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι
 α πρυ σι ως λε γον τα ^πση με ρον σω τη ρι
 α τω κο σμω ^Δο τι α νε στη Χριστος
 ως παν το δυ υ να α μος ^π

^πΧ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')

^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου
 κα θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.
Ὡδὴ ε΄. ᾠχὸς α΄. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰηχος ὁ Πα

Ὁρθρίσωμεν ὄρθρου βαθέος, καὶ ἀντὶ μύρου
τὸν ὕμνον προσοίσομεν τῷ Δεσπότη, καὶ
Χριστὸν ὁψόμεθα, δικαιοσύνης ἥλιον, πᾶσι ζωὴν
ἀνατέλλοντα. (Δίς)

Ἦδη εἴ. $\frac{\chi}{\pi}$  $\frac{\chi}{\pi}$ **Ο**ρ θρισωμεν ορθρου βα θε ος

καὶ ἀντί μὲν τοῦ ὑμνοῦ πρὸ σοὶ σωμέν

τω Δε σπο τη και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σιζω ην ανα

τε ελλοον τα ^π9 (Δ'ς)

π_9 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρ_1 ε Δ

Τὴν ἄμετρόν σου εὐσπλαγχνίαν, οἱ ταῖς τοῦ Ἄδου σειραῖς, συνεχόμενοι δεδορκότες, πρὸς τὸ φῶς ἠπείγοντο Χριστέ, ἀγαλλομένῳ ποδί, Πάσχα κροτοῦντες αἰώνιον.

Τὴν α μετρον σου ευσπλαγχνι αν οἱ
ταις του Α δου σειραις συ νε χο με νοι δε δορ
κο τες π̣ προς το φως η πει γον το Χρι στε
α γαλλο με νω πο δι Π̣α σχα κρο τουν τες
αι ω ω νι ι ον π̣
π̣ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε Δ̣

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προϊόντι Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίῳ, καὶ συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα Θεοῦ τὸ σωτήριον.

— — — — —
Δ Προσελθωμεν λαμπαδη φο ροι Δ τω προ
— — — — —
ι ον τι Χριστω εκ του μνηματος ως νυμ
— — — — —
φι ω π και συ νε ορτασωμεν ταις φι λε
— — — — —
ορτοις τα ξε σι Δ Πασχα Θε ου το σωτη η
— — — — —
ρι ι ον π

η μας ^ΔΑ

Ἰστόρησε πόκος τὸ Μάννα, καὶ Σιλωὰμ καὶ ἡ πέτρα πηγάζουσα, Σολομῶντος ἡ στοὰ τὴν χάριν σου, τὰ Ἰορδάνεια νάματα, καὶ ἡ πηγὴ Σαμαρείτιδος.

^ΔΑ Ἰ στο ρη σε πο κος το μαν να ^ΔΑ και Σι
λω αμ και η πε τρα πη γα ζου σα ^πΑ Σο λο μων
τος η στο α την χα ριν σου ^ΔΑ τα Ἰ ορ δα
νει α να μα τα ^ΔΑ και η πη γη Σα μα ρει ει
τι ι δος ^πΑ

^πΑ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι ^ΔΑ

Σταγόνες σου Κόρη Παρθένε, αἱ τῆς Πηγῆς καὶ νεκρὸν ἀνεζώωσαν, ὑπὲρ λόγον τὸ πραχθὲν

καὶ ἔννοιαν! τὰ σὰ γὰρ πάντα πάνταγενε, λόγον
νικᾷ τὸν ἀνθρώπινον.

τα γο νες σου Κο ρη Παρ θε νε αι
της Πη γης σου και νε κρον α νε ζω ωσαν υ
περ λο γον το πρα χθεν και εν νοι αν τα σα
γαρ παν τα πα να γνε λο γον νι κα τον αν
θρωπω πι ι νον

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των α ω νων Α μην

Τὰ πάθη μου Κόρη ἰάσαις, τῆς αἱμορροΐας
πηγὴν ἢ ξηράνασα, καὶ τὸ ῥίγος, τῆς φλογὸς τὴν
ἀναψιν, καὶ ἐκτικὴν διάθεσιν, οὖρων δεσμὰ καὶ
γαστρορροϊαν.

Τα πα θε μου Κο ρη ι α ασαις της

αι μορ ροι ας πη γην η ζη ρα να σα και το
 ρι γος ^π της φλο γος την α να ψιν και ε κτι
 κην δι α θε σιν ^Δ ου ρων δε σμα και γα
 στρο ορ ροι οι αν ^π

Καταβασία.

^π Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα
 θε ος και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ
 σοι σω μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο
 ψο με θα δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι
 ζω ην ανα τε ελλο ον τα ^π

^π Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος (γ')

να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου
τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ στ'.

ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

ᾠχος 4 Πα

Κατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς, καὶ συνέτριψας μοχλοὺς αἰωνίους, κατόχους πεπεδημένων Χριστέ, καὶ τριήμερος ὡς ἐκ κήτους Ἰωνᾶς, ἐξανέστης τοῦ τάφου. (Δίς)

Ὠδὴ 5'. 
 Κα τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις


 της γης και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω


 νι ι ους κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι


 στε και τρι η με ρο ος ως εκ κη τους Ι ω


 νας ε ζα νε ε στης του τα φου (Δίς)


 Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ


 ρι ε

Φυλάξας τὰ σήμαντρα σῶα Χριστέ,
ἐξηγέρθης τοῦ τάφου, ὃ τὰς κλεῖς τῆς Παρθένου
μὴ λυμηνάμενος ἐν τῷ τόκῳ σου, καὶ ἀνέωξας
ἡμῖν, Παραδείσου τὰς πύλας.

Φυ λα ξας τα σημαντρα σω α Χρι στε
ε ξη γερ θης του τα αφου ο τας κλεις της
Παρ θενου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου
και α νε ω ξας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ
λας

Δο ξα τη α γι α Α ναστα σει σου Κυ
ρι ε

Σῶτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον,
ὥς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ
Πατρὶ, συνανέστησας, παγγενῇ τὸν Ἀδάμ,
ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.

Ὁ ὦ τερμου το ζων τε και α θυ τον ι ε
ρει ει ον ὡς Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως
προ σα γα γων τω Πατρι ι συ να νε στη
σας παγ γε νη τον Α δαμ α να στα ας
εκ του ταφου

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἰχθὺς α'. Ὡς δὲ στ'.

Κατήλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς.

χ^2
 πq **Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Οἱ λόγοι τοῦ λόγου ὡς ὄντως πηγὴν,
ἀνυμνοῦσί σε Ἀγνή· τῆς σοφίας βυθὸν γάρ, ὡς
ὑπὲρ λόγον γεννᾷς, τὸν κρεμάσαντα, ἐν αἰθέρι
τὰς ῥοὰς, καὶ τὴν γῆν ἐπὶ ὕδωρ.

Ἡ ὁμολογία τοῦ λόγου ὡς ὅτι τὴν γῆν

α νυ μνου σι σε Α γνη ^π ρ της σο φι ας βυ

Θο ον γαρ ^Δως υ περ λο ο γον γεν νας ^πτον

κρεμασαντα εναι θεριτας ροας και

την γη ην ε πι υ δωρ ^π ρ

π⁹ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ

Υ πῆλθες τὴν τῶν κλιμάκων φοράν,
ἀπειλοῦσαν συντριβήν, τοὺς ἐκεῖσε ζωγράφους,
ὦ παναγία Πηγὴ, διασώσασα, καὶ λαὸν ὑπὸ
σεισμοῦ, πεπτωκότος τοῦ δόμου.

Δ Υ πη ηλ θες την των κλι μα ακων φο ραν

π⁹ α πει λου σαν συν τρι βην Δ τους ε κει σε

ζω γρα α φους Δ ω πανα γι ι α Πη γη η δι

α σω σα σα π⁹ και λα ον υ πο σει σμου Δ πε

πτω κο ο τος του δο μου π⁹

π⁹ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι Δ

Τὰς μήτρας ἀγόνους στερῶσει τὸ πρίν,
 διαλύεις ἐμφανῶς, τῆς Πηγῆς σου τῷ ρείθρῳ·
 καὶ γὰρ ὥς τέξασα σὺ παρθελεύουσα, τὸν
 Δεσπότην τοῦ παντός, καὶ τοὺς τόκους
 βραβεύεις.

Τὰς μήτρας ἀγόνους στερῶσει το
 πρίν διὰ λυεῖς ἐμφανῶς τῆς Πηγῆς
 σου τῷ ρείθρῳ καὶ γὰρ ὥς τέξασα σὺ
 παρθελεύουσα τὸν Δεσπότην τοῦ παν
 τὸς καὶ τοὺς τόκους βραβεύεις
 καὶ νυν καὶ αἰκαῖς τοὺς αἰῶνας
 τῶν αἰώνων Ἀμήν

Οὐ λόγος, οὐ νοῦς, οὐδὲ γλῶττα τὸν σὸν
 ἐξισχύουσιν Ἀγνή, τοκετὸν εὐφημῆσαι ἀλλ'
 ἀσθενοῦσιν ἐν σοί, καὶ ἐλέγχεται, φιλοσόφων τὸ
 σεμνὸν καὶ ῥητόρων κομψότης.

Ου λογος ουνου σου δε γλωωττα τον
 σον ε ζι σχυ ου σιν Α γνη το κε το ον ευ
 φη μη σαι ^παλλ α σθενουουσιν εν σοι ^πκαι
 ε λεγ χεται φι λο σο φων το σεμνον ^πκαι
 ρη το ορων κομψο της ^π

Καταβασία.

^πΚα τη ηλ θες εν τοις κα τω
 τα α τοις της γης ^πκαι συ νε τρι ψας μο χλους
 αι ω νι ι ους ^Δκα το χους πε πε δη με ε
 νων Χρι στε ^πκαι τρι η με ρο ος ως εκ κη
 τους Ι ω νας ^πε ζα νε ε στης του τα φου ^π

^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τωω θάνατον πατήρησας ^Δ και τοις εν τοις
μνημασι ζωήν χαρίσαμε ενοσ ^π (γ')

^π Ἀνάστασ ο Ιησους απο του ταφου
καθως προειπεν ^Δ εδωκεν ημιν την
αιωνιον ζωην και μεγαλεος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Κ**ὺν γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου. Ἦχος πλ. δ΄.
Τῇ ὑπερμάχῳ.

Ἐξ ἀκενώτου σου Πηγῆς θεοχαρίτῳτε
ἐπιβραβεύεις μοι πηγάζουσα τὰ νάματα,
ἀενάως τῆς σῆς χάριτος ὑπὲρ λόγον· τὸν γὰρ
Λόγον ὡς τεκοῦσαν ὑπὲρ ἔννοιαν, ἰκετεύω σε
δροσίξειν με σῇ χάριτι, ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε
ὕδωρ σωτήριο.

Ὁ Οἶκος.

Ἀχραντε Θεοτόκε, ἡ τεκοῦσα ἀρρήτως,
Πατὴρ τὸν προαιώνιον Λόγον πλάτυνόν μου τὸ
στόμα σεμνή, συνεισφέρουσά με πρὸς τὸν σὸν
ἔπαινον, ὡς ἂν ἀνευφημήσω σε, κραυγάζων τῇ
πηγῇ σου ταῦτα.

Χαῖρε πηγὴ, χαρμονῆς ἀλλήκτου, χαῖρε ῥοή,
καλλονῆς ἀρρήτου.

Χαῖρε νοσημάτων παντοίων κατάλυσις,
χαῖρε, παθημάτων ποικίλων κατάκλυσις.

Χαῖρε ῥεῖθρον διειδέστατον, ὑγιάζον τοὺς
πιστούς, χαῖρε ὕδωρ χαριέστατον τοῖς νοσοῦσι
πολλαπλῶς.

Χαῖρε νᾶμα σοφίας, ἀγνωσίαν ἐξαῖρον,

χαῖρε κρᾶμα καρδίας, ἀμβροσίαν προορέον.

Χαῖρε κρατὴρ τοῦ μάννα ζωήρρουτε, χαῖρε λουτὴρ καὶ νέκταρ θεόρρευστε.

Χαῖρε πορθμὸν ἀσθενείας δεικνῦσα· χαῖρε, φλογμὸν ἀρρωστίας σβεννῦσα.

Χαῖρε ὕδωρ σωτήριο.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Τῇ ΚΔ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ὁσίας Ἑλισάβετ, τῆς θαυματουργοῦ.

Στίχοι.

Ἑλισάβετ, λιποῦσα γῆν, Θεοῦ Λόγε,
Καλὴ καλὸν βλέπει σε νύμφη νυμφίον.
Εἰκάδι καίγε τετάρτη ἀπῆρε πόλονδε
Ἑλισαβέτεια.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Σάββα τοῦ Στρατηλάτου.

Στίχοι.

Ἐπνίξε δεινὰ πνεύματα πλάνης Σάββας,
Ποταμόπνικτος Μάρτυς ὁφθεῖς Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτυρων, τῶν διὰ τοῦ Ἁγίου Σάββα

πιστευσάντων ἑβδομήκοντα στρατιωτῶν, ξίφει
τελειωθέντων.

Στίχοι.

Κάρας ἀριθμῶν τῷ ξίφει τετμημένας,
Εὖροις πεσόντας ἄνδρας ἑπτάκις δέκα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἀγίων
Μαρτύρων Πασικράτους καὶ Βαλεντίωνος.

Στίχοι.

Ὁ Πασικράτης ἤρατο τμηθεὶς κράτος,
Βαλεντίωνος ἐκβαλὼν φόβον ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἀγίων
Μαρτύρων Εὐσεβίου, Νέωνος, Λεοντίου,
Λογγίνου καὶ ἑτέρων τεσσάρων.

Στίχοι.

Ἀριθμὸν ἰσάμιλλον ὀκτὼ Μαρτύρων,
Τὸν ἰσάκις τέμνουσιν ἴσον ἰσάκις.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΤΟΥ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ.

Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου,
ἐορτάζομεν τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς
ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν καὶ θεομήτορος, τῆς
Ζωηφόρου Πηγῆς, ἔτι δὲ καὶ μνεῖαν ποιούμεθα
τῶν ἐν τούτῳ τελεσθέντων ὑπερφυῶν θαυμάτων
παρὰ τῆς Θεομήτορος.

Στίχοι.

Μάννα Σιλωάμ, καὶ Στοὰν Σολομῶντος
Πηγὴν Κόρη σὴν ἐμφανῶς πᾶς τις βλέπει.

Ταῖς τῆς σῆς Μητρὸς πρεσβείαις, Χριστέ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.

Ὡδὴ ζ'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ὁ Πα

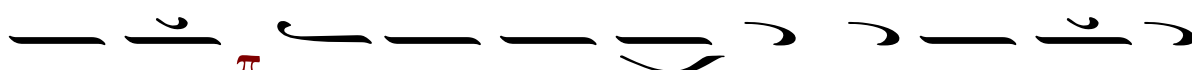
Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος, γενόμενος ἄνθρωπος, πάσχει ὡς θνητός, καὶ διὰ Πάθους τὸ θνητόν, ἀφθαρσίας ἐνδύει εὐπρέπειαν, ὁ μόνος εὐλογητὸς τῶν Πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.

Ὡδὴ ζ'. 

 **Ο** Παιαιδας εκ κα μι ι νου ρυ



σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως



θνη τος  και δι α πα θους το θνη τον α



φθαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν  ο μ ο ν ο ς ευ



λο γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε



εν δο ο ζος 



 Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^ΔΔ

Γυναῖκες μετὰ μύρων θεόφρονες, ὀπίσω σου ἔδραμον, ὃν δὲ ὡς θνητόν, μετὰ δακρύων ἐζήτουν, προσεκύνησαν χαίρουσαι ζῶντα Θεόν, καὶ Πάσχα τὸ μυστικὸν σοῖς Χριστὲ Μαθηταῖς εὐηγγελίσαντο.

^ΔΔ Γυ ναι αι κες με τα μυρωνθε ο φρονες ο
πισω σου ε δραμον ^πον δε ως θνη τον με τα
δακρυων ε ζη ητουν ^Δπροσε κυ νησαν χαι
ρουσαι ζω ων τα Θε ον και Πα σχα το μυ στι
κον ^πσοις Χρι στε ε Μα θη ταις ευ ηγ γε λι ι
σαν το ^π

^πΔ ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δᾱ

Θανάτου ἐορτάζομεν νέκρωσιν, Ἄδου τὴν καθαίρεσιν, ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου ἀπαρχῇ, καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν αἴτιον, τὸν μόνον εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.

^Δᾱ Θ α ν α α τ ο υ ε ο ρ τ α ζ ο μ ε ν ν ε κ ρ ω σ ι ν
Α δ ο υ τ η ν κ α θ α ι ρ ε σ ι ν ^πῃ α λ λ η ς β ι ο τ η ς τ η ς
α ι ω ν ι ο υ α π α ρ χ η ν ^Δᾱ κ α ι σ κ ι ρ τ ω ν τ ε ς υ μ ν ο υ
μ ε ν τ ο ν α ι τ ι ο ν ^πῃ τ ο ν μ ο ν ο ν ε υ λ ο γ η τ ο ν τ ω ν Π α
τ ε ε ρ ω ν Θ ε ο ν κ α ι υ π ε ρ ε ν δ ο ο ζ ο ν ^πῃ

^πῃ Δ ο ζ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ

ρι ε ^Δᾱ

Ὡς ὄντως ἱερὰ καὶ πανέορτος, αὕτη ἡ σωτήριος, νύξ καὶ φωταυγής, τῆς λαμπροφόρου

ἡμέρας, τῆς Ἑγέρσεως οὖσα προάγγελος, ἐν ᾗ
τὸ ἄχρονον φῶς, ἐκ τάφου σωματικῶς πᾶσιν
ἐπέλαμψεν.

Ὡς οὐκ ἔστιν ἡμέρα καὶ νύξ
αὐτῇ σωτηρίας καὶ φωταυγείας
λαμπρόρου ἡμετέρας τῆς Ἑγέρσεως
οὐσα προάγγελος ἐν ἡτοαχρονον
φῶς ἐκ τὰ ἀφουσματικῶς πασιν
ἐπέλαμψεν

Εἴτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἕχθος α'. Ὠδὴ ζ'. Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος.

χ
 π
 q

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Ἐδρεύσασθε νοσοῦντες ἰάματα· ἡ
πάναγνος ῥέει γάρ, θείας ἐκ πηγῆς, τὸν
γλυκασμὸν τὸν ἀληθῆ, τὸν χειμάρρουν τρυφῆς
ὄντως βλύζουσα· διὸ καὶ πίστει κρουνοὺς, τοὺς
ἀφθόνους ἀρυσώμεθα σύμπαντες.

















































































































































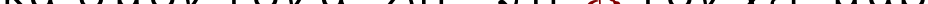




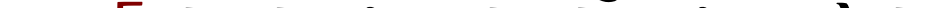




πα να γνος ρε ει γαρ θει ας εκ πη γης ^π τον



 γλυ κα σμον τον α λη θη  τον χει μαρ ρουν


 τρυ φη ης ον τως βλυ ζου σα **π ρ** δι ο και πι

στει κρουνοὺς τοὺς ἀφ' ὧν οὐνοὺς ἔκρηξεν ὕδωρ

Θα συ υμ πα αν τες ^πη

π̣ ϑ̣ Υ̣ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ̣

Ξενίζει τοὺς ἀκούοντας Δέσποινα, τὰ ξένα σου τέρατα, πάντας τοὺς πιστούς· τοὺς γὰρ ἀλάλους καὶ κωφούς, ὡς εὐλάλους δεικνύει τὸ ὕδωρ σου, τοὺς πάσχοντάς τε δεινῶς θεραπεύει, καὶ ἴασιν χαρίζεται.

Δ̣ Ξε νι ι ζει τους α κου ον τας Δε σποι να

Δ̣ τα ξε να σου τε ρα τα παν τας τους πι στους

π̣ ϑ̣ τους γαρ α λα λους και κω φους Δ̣ ως ευ λα

λους δει κνυ υ ει το υ δωρ σου π̣ ϑ̣ τους πα σχον

τας τε δει νως θε ρα πε ευ ει Δ̣ και ι α σιν χα

ρι ι ζε ε ται π̣ ϑ̣

π̣ ρ̣ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι Δ̣

Ἀνάγεις ἐκ καμίνου τῶν θλίψεων,
δροσίζουσα νάμασι, ξένης ἐκ Πηγῆς, τοὺς
προσιόντάς σοι Σεμνή· φαγεδαίνης λυτροῦται
γὰρ ἄνθρωπος, καὶ λώβης, τὸν δὲ λεπρόν
θεραπεύεις καὶ ἄνθρακας κατέσβεσας.

Δ̣ Ἀ να α γεις εκ κα μι νου των θ λι ψε ων

Δ̣ δρο σι ζου σα να μα σι ξε νης εκ Πη γης π̣ ρ̣

τους προ σι ον τας σοι Σε μνη Δ̣ φα γε δαι

νης λυ τρου ου ται γαρ αν θρω πος και λω βης π̣ ρ̣

τον δε λε προν θε ρα πε ευ εις Δ̣ και αν θρα

κας κα τε ε σβε ε σας π̣ ρ̣

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των α ω νων Α μην

Νεάνιδες καὶ κόραι τὴν Δέσποιναν καὶ
σύμπαντες ἄνθρωποι, πίστει ἐκ ψυχῆς
ἀνευφημήσωμεν λαμπρῶς· διατρήσεις γὰρ ἥλων,
ὕελωπας, καὶ ἔλκη τὰ πονηρὰ καὶ ὀγκώσεις, καὶ
παράλυτον ἰάσατο.

Νε α νι δες και κο ραι την Δε σποι ναν
και συ υμ παν τες αν θρω ποι πι στει εκ ψυχης
α νευ φη μη σω μεν λαμ πρως δι α τρη
σεις γαρ η λων υ ε λω πας και ε ελ κη τα πο
νη ρα και ογ κω σεις και παρα λυ τον ι α
α σα α το

Καταβασία. ^πχ ^πq **O** Παιαιδας εκ κα μι ι

νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα

σχει ως θνη τος ^πq και δι α πα θους το θνη

τον αφ θαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^πq ο μο

νος ευ λο γη τος των Πα τε ρων Θε ος και υ

πε ρε εν δο ο ζος ^πq

^πq **X**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^πq (γ')

^πq **A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την

αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π
9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: ὦι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

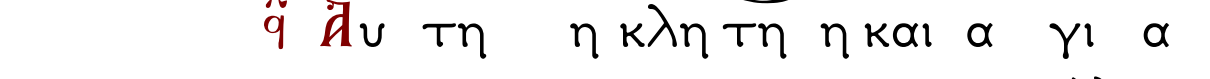
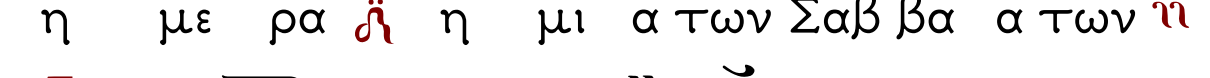
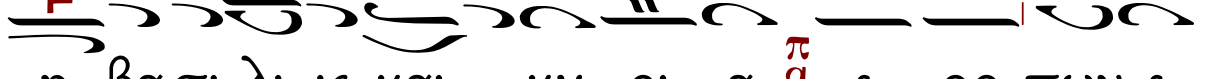
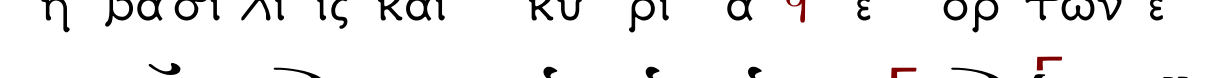
Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

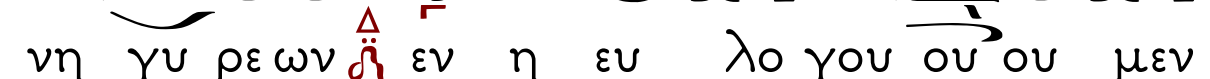
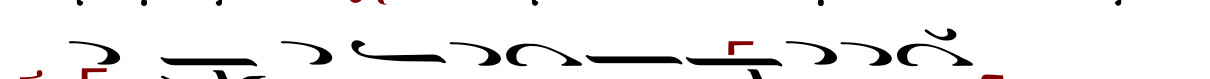
Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ η'.

Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ♬ Πα

Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἁγία ἡμέρα, ἡ μία τῶν
Σαββάτων, ἡ βασιλὶς καὶ κυρία, ἐορτῶν ἐορτῇ,
καὶ πανήγυρις ἐστὶ πανηγύρεων, ἐν ἣ
εὐλογοῦμεν, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ὠδὴ η'. 

 η με ρα 
 η βασι λι ις και κυ ρι α 
 ορ τη 
 νη γυ ρεων 
 Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας 



 ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε 

Δεῦτε τοῦ καινοῦ τῆς ἀμπέλου γεννήματος
τῆς θείας εὐφροσύνης, ἐν τῇ εὐσήμεῳ ἡμέρᾳ τῆς
ἐγέρσεως, βασιλείας τε Χριστοῦ κοινωνήσωμεν,
ὑμνοῦντες αὐτόν, ὡς Θεόν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δεῦ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
μα τος της θει ας ευ φρο συ υ νης εν
τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως
βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν
υ μνου ν τε ς αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω
νας

Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε

Ἄρον κύκλω τοὺς ὀφθαλμούς σου Σιών καὶ
ἵδε· ἰδοὺ γὰρ ἤκασί σοι, θεοφεγγεῖς ὡς

φωστῆρες, ἐκ δυσμῶν καὶ βορρᾶ, καὶ θαλάσσης,
καὶ ἑώας τὰ τέκνα σου ἐν σοὶ εὐλογοῦντα,
Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

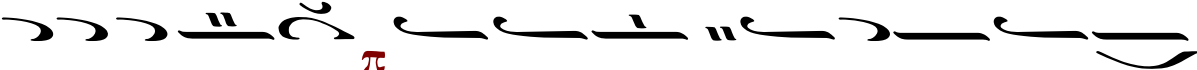
Ἄ ρον κυκλωτους ο φθαλμούς σου Σι
ων και ι ι δε ἰ δου γαρ η κα σι ι σοι
θε ο φεγγεις ως φωστηρες ^π εκ δυσμων και
βορ ρα ^Δ και θα λασ σης και ε ω ας τα
τε κνα σου ^Δ εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι
στον εις τους αι ω νας ^π

^π Δο ξα τη α γι α Α να στα σεις σου Κυ
ρι ε ^Δ

Πάτερ παντοκράτορ, καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα,
τρισὶν ἐνιζομένη, ἐν ὑποστάσεσι φύσις,
ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε εἰς σὲ βεβαπτίσαμεθα,

καὶ σὲ εὐλογοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.


 Πᾶτερ παντοκράτωρ καὶ Λόγε καὶ

 Πνεῦμα Ἁγίον ἐνιζομένη ἐν ὑποστά

 ασεσιφυσίς ^π ὑπερουούσις καὶ ὑπερ

 θεὸς Ἁγίος βαπτισμεθὰ ^Δ καὶ σε εὐλο

 γοοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας ^π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἰχθὺς α'. Ὡς ἡ η'.

Αὕτη ἡ κλητὴ.

χ^2
 πq **Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας 

Θεῖον ἡ Πηγὴ καὶ σεβάσμιον ὕδωρ,
προορρέει σου Παρθένε· ὑδρωπικῶν γὰρ τὸ
ῥεῦμα, ἀναχαιτίζει σφοδρῶς, ἐπικλήσει τῇ θείᾳ
τῆς χάριτος· διό σε τιμῶμεν, Πηγὴ εἰς τοὺς
αἰῶνας. —————

Θει ον η Πηγη και σε βα σμι ον υ

υ δωρ ^Δ _ῥ προο ρε ει σου Παρ θε νε ^π _ῥ υ δρω πι

κων γαρ το ρευμα α να χαι τι ι ζει σφο

δρωσ^Δ ε πι κλησει τη θει ει α της χα ρι τοσ^π

δι ο σε τι μω ω μεν Πη γη εις τους αι ω

νας

π
 q

π⁹ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Πάντες τὸ σεπτὸν καὶ ζώηρρυτον ὕδωρ, ὑμνήσωμεν προφρόνως· τῆς γὰρ δυσπνοίας τὸ ρεῦμα κατὰ χώραν ἰστᾶ, καὶ ἐλεύθερον ποιεῖ πρὸς διέξοδον. Βαβαὶ σῶν θαυμασίων! ἀγνή Θεοκυῆτορ.

Παν τες το σε πτον και ζω ηρ ρυ

τον υ υδωρ υ μνη σω μεν προ φρο νως της

γαρ δυσ πνοι ας το ρευ μα κα τα χω ω ραν ι

στα και ε λευ θε ρον ποι ει προς δι ε ξο δον

βα βαι σων θαυ μα σι ι ι ω να γνη Θε ο κυ η

τορ

Στίχ. Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υἱὸν καὶ Ἅγιον Πνεῦμα τὸν Κύριον.

Ποῖον εὐφημήσει Πανύμνητε στόμα, τοῦ
τόκου σου τὸ ξένον, ἀλλὰ καὶ νοῦς ὁποῖος, τῶν
θαυμάτων πηγὴν περιβλέψαιτο, καὶ λόγοις
κροτήσκειν, οὐκ ἔστι τῇ φύσει ἰσχύς, τὰ σὰ
θαυμάζειν.

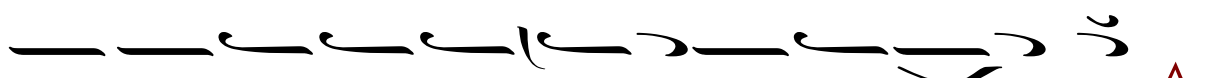
ἡ
 π Ϟ Ε υ λ ο γ ο υ μ ε ν Π α τ ε ρ α Υ ι ο ν Δ ϙ και
 α γ ι ο ν Π ν ε υ μ α τ ο ν Κ υ ρ ι ο ν Δ ϙ

Ποι ον ευφημη ησει Πανυμνη τε στο
 μα του το κου σου το ξε νον αλ λα και
 νους ο ποι ος των θ αυ μα των πη γη ην πε
 ρι βλε ψαι το και λο ο γοις κρο τη σει εν ουκ
 ε στι τη φυ σει ι σχυς τα σα θ αυ μα
 ζειν

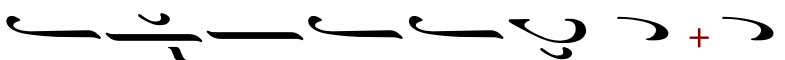
^π_ρ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των α ω νων Α μην ^Δ 

“Ο λον ἐπὶ σοὶ τοῦ θανάτου τὸ κράτος, ἡφάνισται ἄθρόον, ὦ Βασιλὶς καὶ Κυρία· Βασιλέα καὶ γάρ, τὴν ἀθάνατον ζωὴν σὺ ἐπήγασας, τὸ ὕδωρ τὸ μάννα, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

^Δ  Ο λον ε πι σοι του θα να του το κρα
^Δ  τος ^Δ η φα νισται α θρο ο ον ω Βα σι λι
 ις και Κυ ρι α ^π  Βα σι λε α και γαρ ^Δ την
 α θα να τον ζω η ην συ ε πη γασας ^Δ
 το υ δωρ το μα αν να Χρι στον εις τους αι ω
 νας ^π 

Καταβασία.

^π  ^π  ^Δ  ι νου μεν ευ λο γου μεν και

προσκυνούμεν τον Κυ ρι ον ^ΔΑ

^π9 ^ΔΑυ τη η κλη τη η και α γι α η

με ρα ^ΔΑ η μι α των Σαβ βα α των ^Γη βα

σι λι ις και κυ ρι α ^π9 ε ορ των ε ορ

τη ^ΔΑ και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α νη

γυ ρε ων ^ΔΑ εν η ευ λο γου ου ου μεν ^Γη

^ΓΧρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π9

^π9 Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^ΔΑ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π9 (γ')

^π9 ^ΔΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν **Δ** ε δω κεν η μιν την
 αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος **π**

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
 διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
 ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
 Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία
 Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
 μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
 πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
 παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: ὦοι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡυλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ
 δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ
 Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ
 εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ
Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Εἶτα φάλλομεν τὴν θ' Ὠδὴ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν
μεγαλυναρίων.

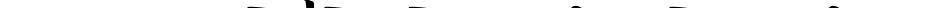
Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἰηχος 4 Πα

Σπῆχ. **Μ**εγάλυνον ψυχὴ μου, τὸν ἐθελουσίως
παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἐξαναστάντα
τριήμερον ἐκ τάφου.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου. Ωδὴ θ'. ᾠδ.

ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου. Ὡς θ'. x̄ π q Mε γα



 λυνον ψυχη ημου ου τον εθελουσι ιως

πα θρον τα και τα φε εν τα α και ε ζα

— ν — τ — ρ — η — μ — ε — ρ — ο — ν — εκ — τα — φου^π



 $\pi_q \Phi$ ω τ ι ζ ου φ ω τ ι ζ ου π_q η ν ε α Ι ε

ρου σα λημ  η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι

σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^π

Σπῆχ. **Μ**εγάλυνον ψυχή μου τὸν
ἐξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστὸν τὸν
ζωοδότην.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ
γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρρευε νῦν,
καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε,
ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

^π **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον ε ζα

να στα αν τα ^Δ τρι η με ρον εκ τα α φου

Χρι στον τον ζω ο δο την ^π

^π **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ἰ ε

ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι

σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^π

Σπ'χ. Χριστὸς τὸ καινὸν πάσχα, τὸ
ζωόθυτον θῦμα, ἄμνός Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν
ἁμαρτίαν κόσμου.

Ω θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου
φωνῆς· μεθ' ἡμῶν ἄψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω
ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἣν οἱ
πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες
ἀγαλλόμεθα.

^π Χ ρι στος το και νον Π ά σ χα το ζω ο θυ

τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων

τη να μαρ τι αν κο σμου ^π

^π Ω θει ας ω φι ι λης ^Δ ω γλυ κυ τα της

σου φωνῆς ^πμεθ' ἡμῶν αψευδῶς γὰρ ^Δ
 ἐπηγείλω ἐσθαι ^πμέχρι τερμάτων αἰ
 ὧνος Χριστέ ^Δ ἡ ἡνιοπιστοὶ οἱ οἱ αἱ
 κυρανέλπιδος ^Δ κατεχόντες ἀγαλλο
 ομεεθα ^π

Σήμερον πᾶσα κτίσις ἀγάλλεται καὶ χαίρει,
 ὅτι Χριστὸς ἀνέστη, καὶ ἄδης ἐσκυλεύθη.

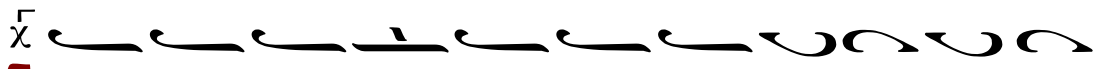
Ω Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ,
 ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου
 ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ
 Ἀνεσπέρῳ ἡμέρᾳ τῆς βασιλείας σου.

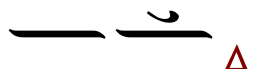
^π**Σ**ήμερον πασα κτισις ἀγαλλεται καὶ
 χαίρει ^Δ ὅτι Χριστὸς ἀνέστη καὶ
 Ἀδης ἐσκυλεύθη ^π

Ὡς ἄνω ὡς ὁ οὐρανός σου ὡς ὁ οὐρανός σου
 π⁹ Ὡς Πάσχατο με ε γὰρ^ν και ι ε ρω τα
 τον Χρι στε^{π⁹} ω σο φι α και Λο ο γε^Δ
 του Θε ου και δυ να μιν^{π⁹} δι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω^Δ η με ρα της βα σι λει ει
 α ας σου^{π⁹}

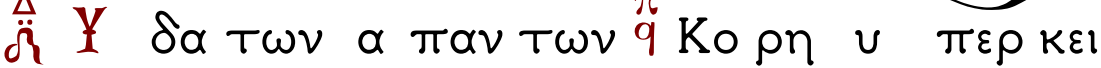
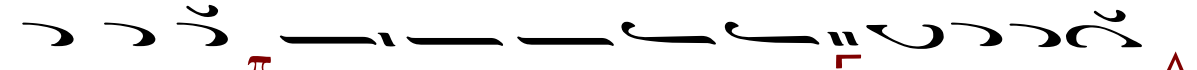
Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος θ'. Ὠδὴ ε'. Φωτίζου, φωτίζου.



 περ α γι α Θε ο το κε σω σον

 η μας 


 δάτων ἀπάντων, Κόρη ὑπέρκειται ἀγνή,
 τῆς Πηγῆς σου τὸ ὕδωρ, ἐμφανῶς δωρούμενον,
 ἀπαλλαγὴν νοσημάτων δεινῶν, καὶ ταῖς ψυχαῖς,
 ἄπασαν τὴν ῥῶσιν, ὥς ὑπὲρ φύσιν χεόμενον.



 δα των α παν των  Κο ρη υ περ κει

 ται αγ νη  της Πη γης σου το ο υ υ δωρ 

 εμ φα νως δω ρου με νον  α παλ λα γην νο ση

 μα των δει νων  και αι ταις ψυ χαι αι αι αις α πα

 σαν την ρω σιν  ως υ περ φυ σιν χε ο ο

 με ε νον 

π_q Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας 

Ἀυτῆρα τῶν νόσων, τὸν νέον ἰδοὺ Σιλωάμ,
 τῆς Πηγῆς σου Παρθένε, καθορῶμεν ἅπαντες·
 ὄμματα γὰρ προσλαμβάνει πηρός, ἅπαντες δέ,
 ῥῶσιν ἀενάως, πρὸς τῇ ζωῇ ποριζόμεθα




Α
π

Η υ τη ρ α των νο σων τον νε ον ι δου Σι

λω αμ  της Πη γης σου Παρ θε νε κα θο ρω

μεν α παν τες ^ποι μα τα γαρ προσ λαμ βα νει

πη ρος α παντες δε ε ρωσιν α ε να

“ α ω ς π ρ ο ς τ η ζ ω η π ο ρ ι ζ ο ο μ ε ε θ α

π_q          

Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευματι 

Ὑψώθη Πηγῆς σου, τὸ ὕδωρ ὑπὲρ οὐρανούς, καὶ τῆς γῆς τὰς ἀβύσσους, ταῖς ῥοαῖς διέδραμε, τοῦτο ἐστὶν ἀμβροσία ψυχῆς, νέκταρ πιστῶν, μέλι τὸ ἐκ πέτρας, καὶ ἡ τοῦ μάννα διάδοσις.

Ὑψώθη Πηγῆς σου τοῦ ὕδωρ
 περὺ ρανούς, καὶ τῆς γῆς τὰς ἀβύσσους ταῖς
 ῥοαῖς διέδραμε, τοῦτο ἐστὶν ἀμβροσί-
 α ψυχῆς, νέκταρ πιστῶν μελιτο-
 ἐκ πέτρας, καὶ ἡ τοῦ μάννα διάδοσις.

καὶ νυν καὶ αἰκαῖς τοὺς αἰῶνας
 τῶν αἰῶνων Ἀμην.

Εὐφραίνει Παρθένε, τὸν Ἄνακτα

ὑπερφυῶς, ἀναβλύζουσα χάριν, ἐκ Πηγῆς
ἀέναον, τούτῳ διδοῦσα, κατ' ἐχθρῶν τὴν ἰσχύν,
νίκας αἰεί, ῥῶσιν καὶ εἰρήνην, καὶ αἰτημάτων
ἐκπλήρωσιν.

Εὐφραίνεις Παρθεε νετον Α να
κτα ὑπερφυῶς ἀναβλύζουσα χάριν ἐκ
Πηγῆς ἀέναον τουτῳ διδοῦσα κατεχθρῶν
τὴν ἰσχύν νίκασαι εἰ εἰ εἰ εἰ ρῶσιν καὶ
εἰρήνην καὶ αἰτημάτων ἐκπλήρωσιν
σιν

Καταβασία.
Ὁ Ἀγγελος εἰ βοοατη
Κεχαριτωμενη Ἀγνη Παρθενεχαι
αιρεκαὶ παλιν ερωχαι αιρε ὁσος ὕιος

α νε εστη τρι η μερος εκ τα φου^π

^πΦω τι ζου φω τι ζου^π η νε α Ι ε

ρου σα λημ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι

σε α νε τει λε^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου^π

^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω

θα να τον πα τη η σας^Δ και τοις εν τοις μνη

μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος^π (γ')

^πΑ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν^Δ ε δω κεν η μιν^Δ την

αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π
9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἐξαποστειλάρια.
Τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι

χαρ κι υπνωσας ως θνητος ο βα
 σι λευς και Κυ υριος τρι η μερος ε ζα
 νε εστης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας και καταρ γη ησας θα α να τον
 Πασχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω
 τη η ριον

Ἐξαποστειλάριον τῆς Θεοτόκου
 Ὕψος β' . Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν

Πηγή ὑπάρχεις ἀληθῶς, ὕδατος ζῶντος
 Δέσποινα· ἐκπλύνεις οὖν νοσήματα, ψυχῶν
 σωμάτων χαλεπά, ἐν τῇ προσφάσει μόνη σου
 ὕδωρ τῆς σωτηρίας, Χριστὸν ἡ προχέουσα.

Τῆς Θεοτόκου.

Ὕψος  Δι

 **Π**η γη υ πα αρ χεις α α λη θως
 υ δα το ος ζω ων τος Δε ε σποι να εκ
 πλυ νεις ου ουν νο ση η μα τα ψυ χων
 σω μα α των χα α λε πα α εν τη
 προ οσ φα αυ σει μο ο νη σου υ δωρ της
 σω τη ρι ας Χρι στον η η προ χε ε ου
 σα

Ἔτερον (δεύτερον) ἑξαποστειλάριον.

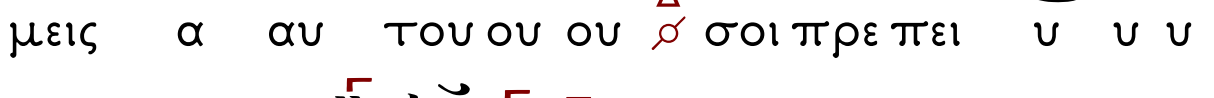
(Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.)

Ἐπήγασας, ἀνύμφευτε, * τὸ ὕδωρ τὸ
σωτήριον * τοῖς ἐν αὐχμῷ ἀγνωσίας *
ὑπάρχουσι, τὸν Δεσπότην· * καὶ νῦν πηγάζεις
νάματα * τοῖς ἀσθενοῦσι, πάντα γνε, * τὰ πάθη
ἀπελαύνουσα * καὶ τὰς πλημμύρας τῶν νόσων,
* ὁ β' χορὸς τὸν Λόγον γεγεννηκυῖα.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

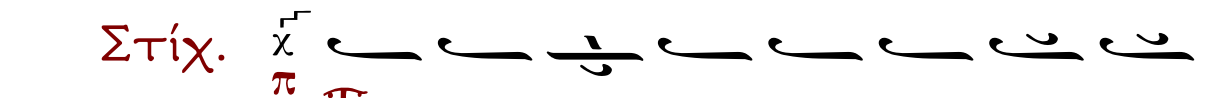
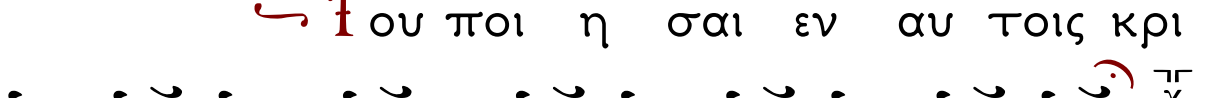
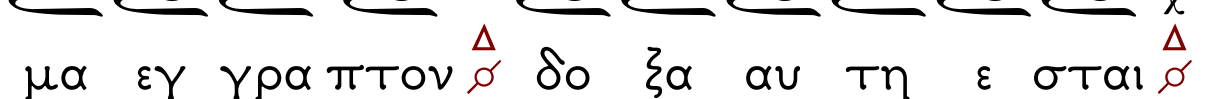
Πα α α α σα πνο ο η αι νε σα
 α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον
 αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ων
 ου ρα α νων αι νει ει τε αυ το
 ον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι ι στοις
 σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε
 ω
 Αι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν
 τε ες οι Α αγ γε λοι α α αυ του αι
 νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α α


 μεις α αυ του ου ου 
 σοι πρε πει υ υ υ

 μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Ο Σταυρός σου Κύριε, ζωὴ καὶ ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ σου, καὶ ἐπ' αὐτῷ πεποιθότες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν ὑμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

Στίχ. 
 Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι

 μα εγ γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται

 πα σι τοις ο σι ι ι οις α α αυ του


Ο Σταυ ρος σου ου Κυ υ ρι ι ε

 ζω η και α α να στα α σις υ υ υ πα αρ

χει τω ω λα ω ω ω ω σου και επ' αυ
τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες σε τον
αν να στα αν τα Θε ο ον η η η
μω ω ων υ μνου ου ου μεν ε ε λε ε η
σον η η η μας

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ,
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἡ ταφή σου Δέσποτα, Παράδεισον ἡνοιξε
τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἐκ φθορᾶς
λυτρωθέντες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν
ὕμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

Στίχ. Αἰ νει τε τον Θε ον εν τοις
α γι οις αυ του αι νει τε αυ τον εν
στε ρε ω μα τι της δυ να α με ως α

α αὐτοῦ ^π
 Ἡ τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα ^Δ
 Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ξε ^Δ τω ω γε ε
 νει τω ων αν θρω ω ω πων ^π και εκ
 φθο ρα ας λυ υ υ τρω θε ε ε εν τες ^Δ σε
 τον α να στα αν τα Θε ο ον η η
 η μω ωων υ υ μνου ου μεν ^Δ ε λε ε η
 σον η η η μας ^π

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Σὺν Πατρὶ καὶ Πνεύματι, Χριστὸν ἀνυμνήσωμεν, τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, καὶ πρὸς αὐτὸν ἐκβοῶμεν· Σὺ ζωὴ ὑπάρχεις, ἡμῶν καὶ ἀνάστασις, ἐλέησον ἡμᾶς.

Στίχ.

Ἄ νει τε αυ τον ε πι ταις

δυ να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον

κα τα το πλη θος της με γα λω συ υ υ

νης α α αυ του

Ε ν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι

Χρι στον α νυ υ μνη σω ω μεν τον α να

στα α αν τα ε εκ νε εκ ρων και προς αυ

το ον ε ε εκ βο ο ω μεν συ ζω η

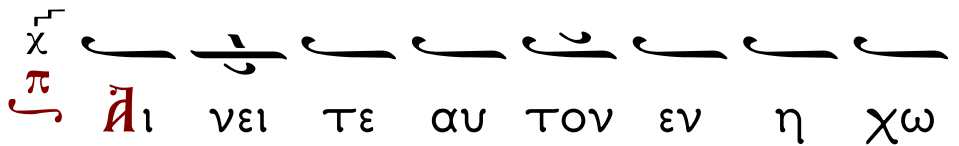
υ πα α α αρ χεις η μων και αι αι α

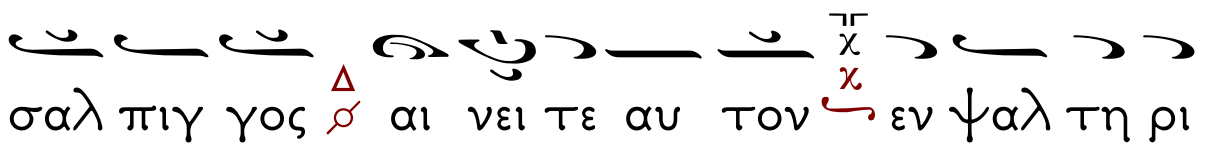
να α α στα α α α σις ε ε λε ε η η

σον η η η μας

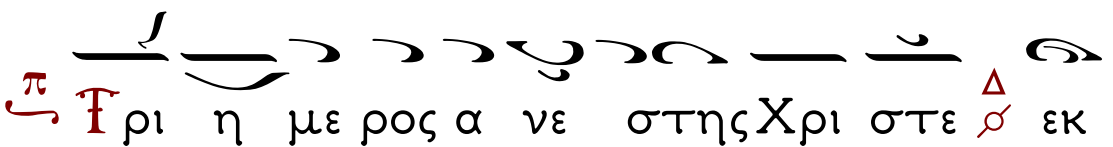
Στίχ. Ἀινεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

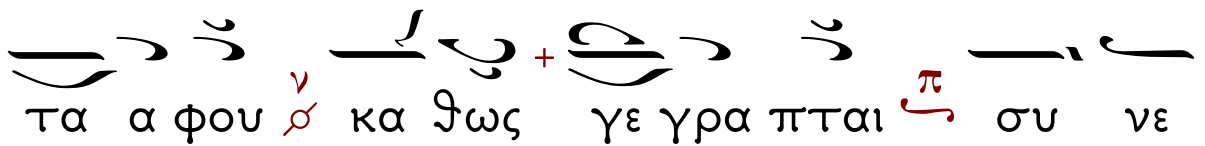
Τριήμερος ἀνέστης Χριστέ, ἐκ τάφου καθὼς γέγραπται, συνεγείρας τὸν Προπάτορα ἡμῶν· διό σε καὶ δοξάζει, τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀνυμνεῖ σου τὴν Ἀνάστασιν.

Στίχ.  **Αἰ** νει τε αυ τον εν η χω

 σαλ πιγ γος  αι νει τε αυ τον  εν ψαλ τη ρι

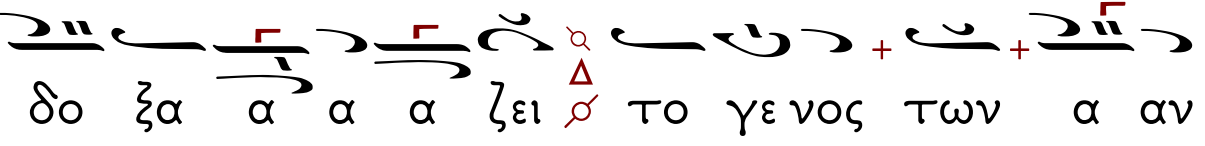
 ω και κιθαα ρα 

  **Τ**ρι η με ρος α νε στης Χρι στε  εκ

 τα α φου  κα θως γε γρα πται  συ νε

 γει ει ρας  τον προ πα α το ρα η η

 η μων  δι ο ο σε ε ε  και αι αι αι

 δο ξα α α ζει  το γε νος των α αν

Ἰρω ω πων ^σ και α νυ μνει σου τη η ην
Ανα α α στα α α σιν ^π

Σπιχηρὰ τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος πλ. α'.

Χαίροις ἀσκητικῶν.

Στίχ. 

 και χο ρω 
 δαι αις και ορ γα νω 

Χαίροις ἡ ζωηφόρος Πηγὴ, κατὰ θαλάσσας
 πελαγίζουσα θαύματα, πρὸς πᾶσαν τὴν
 οἰκουμένην Ὠκεανὲ νοητέ, τὰ Νειλῶα ρεῖθρα
 ὑπερβαίνουσα, τῇ χύσει τῆς χάριτος, Σιλωὰμ
 ἄλλος δεύτερος, ὕδωρ πηγάζων, ὥς ἐκ πέτρας
 παράδοξον, Ἰορδάνου τε δεξαμένη ἐνέργειαν,
 μάννα σωτηριῶδές τε ἐναργῶς τὸ γινόμενον
 πρὸς τοῦ ζητοῦντος τὴν χρείαν· πλούσιον ὄντως
 καὶ ἄφθονον, Χριστοῦ Μητέρα Κόρη ἡ
 προχέουσα τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. 

 ευ η χοις 
 ευ η χοις 

λοῖς α λα λαγμου πασα πνο η αι νε
σα α τω τον Κυ ριον

Χαίροις ἡ ζωηφόρος Πηγὴ, κατὰ θαλάσσας πελαγίζουσα θαύματα, πρὸς πᾶσαν τὴν οἰκουμένην Ὠκεανὲ νοητέ, τὰ Νειλῶα ῥεῖθρα ὑπερβαίνουσα, τῇ χύσει τῆς χάριτος, Σιλῶα ἄλλος δεύτερος, ὕδωρ πηγάζων, ὥς ἐκ πέτρας παράδοξον, Ἰορδάνου τε δεξαμένη ἐνέργειαν, μάννα σωτηριῶδές τε ἐναργῶς τὸ γινόμενον πρὸς τοῦ ζητοῦντος τὴν χρείαν· πλούσιον ὄντως καὶ ἄφθονον, Χριστοῦ Μητέρα Κόρη ἡ προχέουσα τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. Η γι α σε το σκη νω μα
αυ του ο Υ ψιστος

Υμνοῖς ἐν ἑξαισίοις, Πιστοὶ, τὴν ἐπουράνιον νεφέλην ὑμνήσωμεν, σταγόνα τὴν οὐρανίαν, τὸν ζωοδότην Χριστόν, ἐπὶ γῆς ἀρρεύστως ὑετίζουσας, τὸ ζῶν, τὸ ἀλλόμενον, καὶ πηγάζον ἀθάνατα, ὕδωρ τὸ θεῖον, τὴν

ἀμβροσίαν τοῦ νέκταρος τοῦ μηδέποτε μετὰ
πόσιν ἐκρέοντος, δίψαν δὲ τὴν συντήκουσαν
ψυχὰς ἀπελαύνοντος, οὔπερ πiónτες ἐμφρόνως,
ρεύματα θεῖα προβάλλονται, κοιλίας ἐκ νόου,
ἐπομβρίζοντα τοῖς πᾶσι, χάριν τὴν ἄφθονον.

Στίχ. ^χ — — — — —

^π ⁹ **Τ**ου πο τα μου τα ορ μη μα τα

— — — — — ^χ — — — — — ^χ
ευ φραινου σι ^χ ⁹ την πο λιν του ου Θε ου ^χ ⁹

Χαίροις ἡ ζωοδόχος Πηγὴ, ἡ ἀενάως
ἀναβλύζουσα χάριτας, ἡ βρύσις τῶν ἰαμάτων ἡ
πᾶσαν νόσων ἰσχύν, ἀσθενῇ καὶ φαύλην
ἀπελέγχουσα, τυφλῶν ἡ ἀνάβλεψις, καὶ λεπρῶν
θεῖα κάθαρσις, σθένος ἀρρώστων, παρειμένων
ἀνόρθωσις, ἡ πηγάζουσα, νοσημάτων πᾶν
φάρμακον, ἅπασι τοῖς προστρέχουσι, πιστῶς τῷ
τεμένει σου, μέγα κοινὸν ἰατρεῖον ἄμισθον
ὄντως καὶ ἔτοιμον, Χριστοῦ Μῆτερ Λόγου, τοῦ
πηγάζοντος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Εἶτα τὰ Σπικηρὰ τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Σπῖχ. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ
διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ
φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες
αὐτόν.

Πάσχα ἱερὸν ἡμῖν σήμερον ἀναδέδεικται,
Πάσχα καινόν, Ἅγιον, Πάσχα μυστικόν, Πάσχα
πανσεβάσμιον, Πάσχα Χριστὸς ὁ λυτρωτής,
Πάσχα ἄμωμον, Πάσχα μέγα, Πάσχα τῶν
πιστῶν, Πάσχα, τὸ πύλας ἡμῖν τοῦ Παραδείσου
ἀνοῖξαν, Πάσχα, πάντας ἀγιάζον πιστούς.

Ἦχος λ' ᾠδ.

Στίχ. Ἀναστήτω ὁ Θεός καὶ δι
ασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ
καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ
οἱ μισοῦντες αὐτόν.
Πάσχα ἱερὸν ἡμῖν ση-
η

με ρον α να δε δει κται ^κη Πα σχα και νον
 Α γι ον ^{γ'}η Πα σχα μυ στι κον ^κη Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
 της ^κη Πα σχα α μω μον ^{γ'}η Πα σχα με ε γα
^κη Πα σχα των πι στων ^κη Πα σχα το πυ λας η μιν
 του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν ^κη Πα σχα παν τας α
 γι α α ζον πι στους ^κη

Σπ'χ. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι, καὶ τῇ Σιὼν εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου, χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίον προερχόμενον.

Στίχ.

ἄ

ς ε κλει πει κα πνος εκ λι πε

τω σαν

ως

τη κε ται κη ρος

α

πο προ σω

που πυ ρος

Δ

ευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε

λι στρι αι

και

τη Σι ων ει πα τε δε χου

παρ η μων χα ρας ευ αγ γε

λι α της Α να

στα σε ως Χρι στου

τερ

που χο ρευ ε

και α γα αλ λου

I

ε ρου σα λημ

τον

Βα

σι λε α Χρι στον

θε

α σα με νη εκ

του μνη ματος

ως

νυμ φι ον προ ερ χο με

ε νον

Σπ'χ. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Λί Μυροφόροι γυναῖκες, ὀρθρου βαθέος, ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνήμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὡς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Στίχ. ^χ₉ Οὕτως ἀπολουνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀποπροσωπου του Θεου ^χ₉ καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθῆτωσαν ^χ₉

^χ₉ Λί Μυροφοροι γυναικες ο ορθρου βαθεος ^{γ'} ἐπιστασαι προς το μνηημα του Ζωοδοτου ^χ₉ ευρον Αγγελον ἐπι

τον λι θον κα θη με νον^κ και αυ τος προσ
 φθεγ ζα με νος αυ ταις ου τως ε λε γε^κ τι ι ζη
 τει τε^{ζ'} τον ζων τα με τα α των νε κρων^κ τι ι
 θρη νει τε^{ζ'} τον α φθαρ τον ως εν φθο ρα^φ α πελ^κ
 θου ου σαι κη ρυ ζα τε^κ τοις αυ του ου
 Μα θη ταις^κ

Σπ'χ. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτυξώμεθα, ὦ Πάσχα λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ Γύναια χαρᾷς ἔπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.

Στίχ.



Ἄυ τη η η με ρα ην ε



ποι η σεν ο Κυ ρι ος α γαλ λι α σω



με θα και ευ φραν θω μεν εν αυ τη



Πα σχα το τερ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα



σχα Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε



τει λε Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ



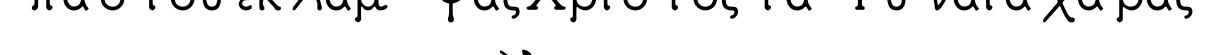
ζω με θα ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ



πης και γαρ εκ τα φου ση με ρον ω σπε ρ εκ



πα στου εκ λα μ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας



ε πλη σε λε γων κη ρυ υ ζα τε Α πο



στο ο ο ο ο λοις

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣χ̣
 Δοξα Πατρι και Υιω και
 Αγιωωω Πνεεμααατι
 και νυ νυ νυ νυ και αι
 και εις και εις
 τους αι αι ω ω ω νας των αι
 ω ω ω νω
 ων Ααα μην
 Αναστα σε ως η με ε ε ε
 ρα και λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α
 νη γυ νυ νυ ρει και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυν ζω ω ω ω ω με
 ε ε ε θα ειπω με ε εν α δελ φοι

και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας Δ
 συγ χω ρη η σω ω μεν Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α α σει π και αι
 ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν φ
 Χριστος α νεστη η εκ νε ε κρω ω ω ν ν'
 θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη
 η η η σας δ και τοις ε εν τοις μνη η
 μα α α σι π ζω ω ην χα α ρι σα α
 με ε νο ο ο ος Δ

Δ Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ω ν θα να α τω Δ θα α να α το ο ο ν


 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis εν

 τοι οis μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι

 σα α α με νο ος ^χ

Τὸ τρίτον.


^χΧρι στο ος α νε ε στη ε ε εκ

 νε κρω ω ων θα να α τω ^Δθα α να α το

 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis

 εν τοι οis μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι

 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

Καὶ ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηνον ἀνημμένον καὶ θυμιατῶν, θυμιᾷ πρό τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ἦχος π̃ ᾠ Πα̃

Χ̣ρι στο ος α νε ε στη ε ε εκ νε
κρω ω ων θ̣α να α τω̣ θ̣α α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis εν
τοι οis μνη η μα α α σι ^{οἱ χοροί} ζω ω ην χα
ρι σα α α με νο ος

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπύχους
καθ' ἑκάστον δὲ Σπύχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς: **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ

Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ

πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Ο**ὶ, Κύριε.

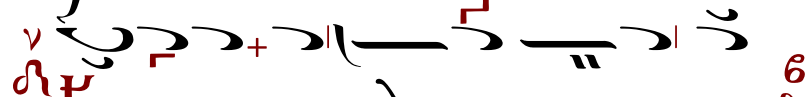
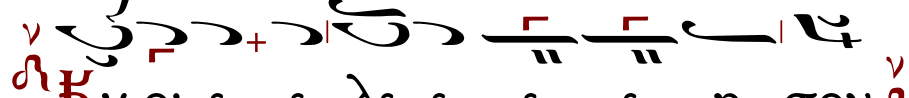
Ἱερεὺς: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

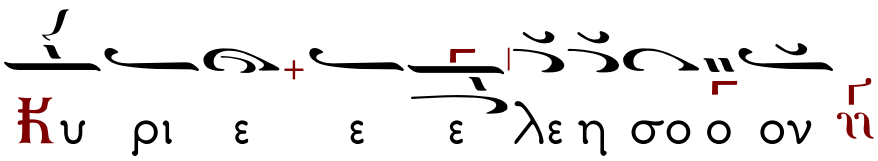
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

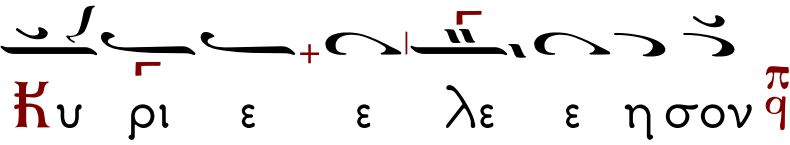
Ἦχος λδ Νη

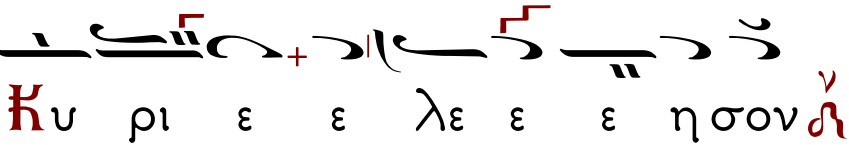
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

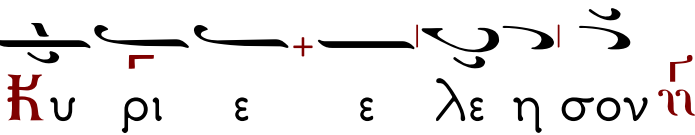
ΕΤΕΡΑ.

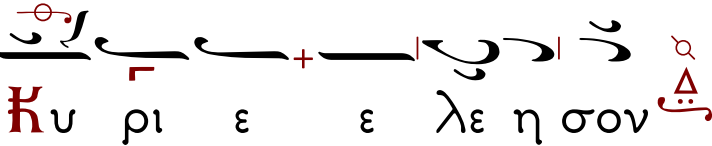
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

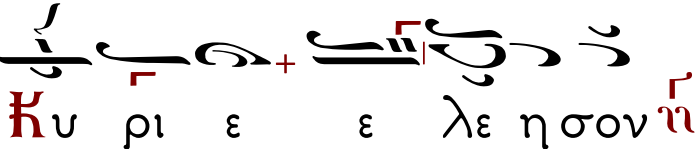
4. 
 Ὁ Ky ρι ε ε ε λε η σο ο ον Ὡ

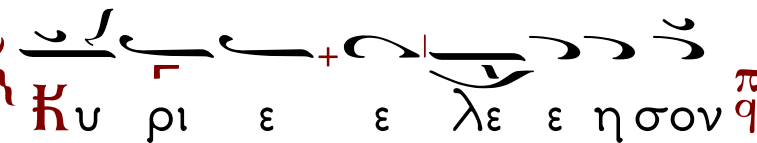
5. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε ε η σον ^πῳ

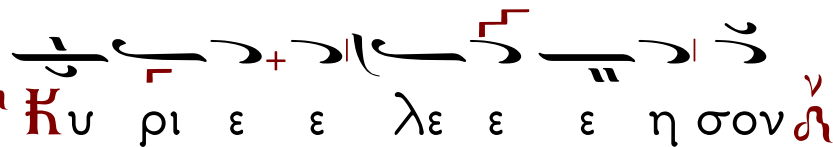
6. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε ε ε η σον Ὡ

7. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε η σον Ὡ

8. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε η σον ^αΔ

9. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε η σον Ὡ

10. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε ε η σον ^πῳ

11. 
 Ὁ Ky ρι ε ε λε ε ε η σον Ὡ

12. 
 Ὁ Κοι Ky ρι ε Ὡ

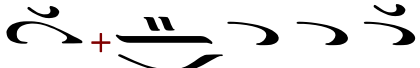
Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι

Σπῆχ. α'.  
 Ἀ λα λα ζα τε τω Κυ ρι


ω πα σα η γη 

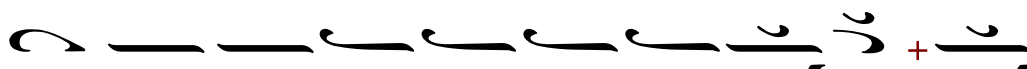
 
 Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

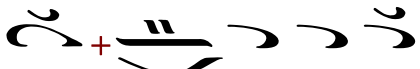

τερ σω σον η μας 

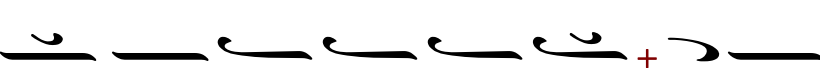
Σπῆχ. β'.  
 Ψ α λα τε δη τω ο νο μα


τι αυ του  δο τε δο ζαν εν αι νε σει


αυ του 

 
 Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας 

Σπῆχ. γ'.  
 Θ ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γα σου  εν τω πλη θει της
 δυ να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
 σου 

$\bar{\chi}$

Δ Ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω

τ ερ σωσον ημας δ .

Σπῖχ. δ'. ^χ Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
στε ^Δ

$\overline{\chi}$

Δ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο τοκου Σω

$\tau\epsilon\rho$ σωσον ημας δ

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἦχος. Ταις πρεσβυταις της Θεοτοκου

Σωτηρ σωσον ημας

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. Θεοι κτειρησαι η

μας και ευλογησαι ημας επιφα

ναι το προσωπον αυτου εφ ημας και

ελεησαι ημας

Ἦχος. Σωσον ημας Υιε Θεου ο α

ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

λου ι α

Σπ'χ. β'.

ἤ
Του γινω ναι εν τη γη την ο

δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι

ον σου

ἤ
ὦ σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. γ'.

ἤ
ὦ ζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

ἤ
ὦ σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπ'χ. δ'. Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

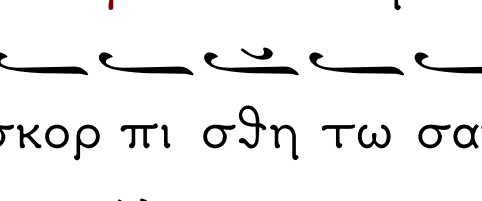
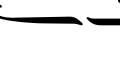
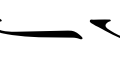
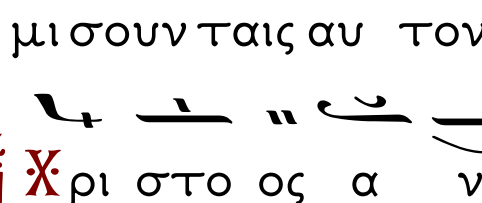
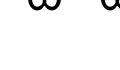
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος θα να α τω θανα τον πα τη σας
 εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο
 ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω
 Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

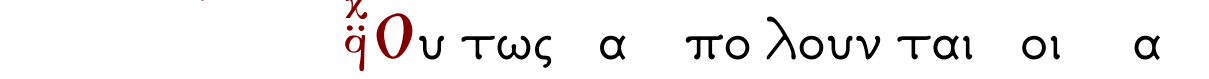
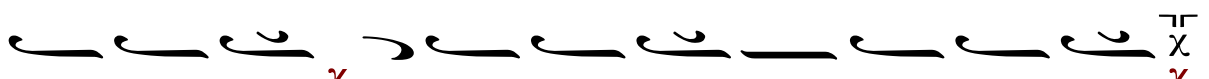
Ἀντίφωνον γ'.

Ἰχθὺς τοῦ Πα

Σπλχ. α'.  να στη τω ο Θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του 
και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ του 
οι μισουνταις αυ τον 

ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να α τω  θα α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι  ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ος 

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

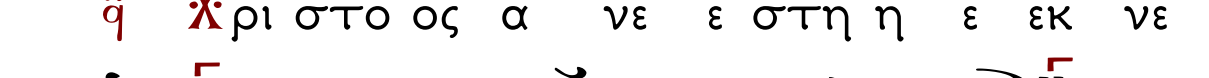
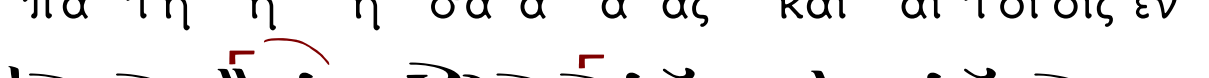
Χριστὸς ἀνέστη...

Σπ'χ. γ'.      

Οὕτως ἀπολούνται οἱ ἀμαρτωλοὶ ἀποπροσώπου τοῦ Θεοῦ καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπ'χ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν θάνατον θάνατον οὐκ ἔπαυται καὶ αἱ τοιαῖαι ἐν τοιαῖς μνημασὶ ζῶντες χαρισάσασθαι ὁ οὐρανὸς

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἰσχυος λῆ Πα

^π_χ³_ι ————— ³_ι ————— ^ρ_γ ζ ρ —————
 π_q Ε ν εκ κλη σι ι ι αις ευ λο
 γει ται τον Θε ον ^κ_{q̣} Κυ ρι ον εκ πη
 γω ω ω ν Ισ ρα α ηλ ^π_δ σω στον η μας Υι ε
 Θε ου ^κ_{q̣} ο Α να στας εκ νε κρων ^ο_κ ψα λ λον
 τας σοι Α λ λη λου ι α ^π_δ

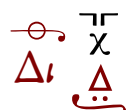
Ἰσχυος λῆξι Πα

Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α α ς και αι τοι οι ς εν
τοι οι ς μ ν η η μα α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
σ α α α με νο ο ς

Ἦχος Ὡ Πα

Ὁ Νὰ ος σου Θε ο το κε α νε δει
 χθη πα ρα δει σος Ὡ ως πο τα μους α ει
 ζω ω ους αναβλυ υ ζωνι α ματα Ὡ ω προ
 σερ χο με νοι πι στως ως Ζω ο δο χου εκ
 πη γης Ὡ ρω σιν αν τλου μεν και ζω η ην τη ναι
 ω νι ον Ὡ πρε σβευ εις γαρ συ υ το εκ σου
 τε χθεν τι Σω τη η ρι Χρι στω Ὡ σω θη ναι τας
 ψυ χα ας η η μων Ὡ

Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δι'  Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
 ρι Μα ρι αμ  και ευ ρου σαι τον λι θον α
 πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος  η κου
 ον εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι
 δι ω υ πα ρχον τα  με τα νε κρων τι
 ζη τει τε ως αν θρω πον  βλε πε τε τα εν
 τα φι ασπα αρ γα να  δρα με τε και τω κο
 σμω κη ρυ υ ζα τε  ως η γερ θη ο Κυ ρι
 ος  θα να τω σας τον θα α να τον  ο τι
 υ πα ρχει Θε ου Υι ος  του σω ζον τος το γε
 νος των αν θρω ω ω πων 

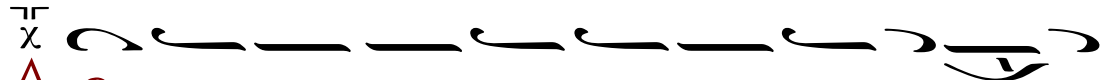
Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.

Ὡχος λ̣α̣ δ̣ι̣ Νη̣² $\overline{\chi}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\zeta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\kappa\epsilon}$ $\overline{\nu\omega}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\tau\omicron\upsilon}$ $\overline{\sigma\upsilon}$ $\overline{\pi\eta}$
 γης θ̣ε ο χα ρι ι τ̣ω̣ ω̣ τε̣⁶ $\overline{\lambda}$ ε̣ πι βρα
 β̣ε ευ̣ εις̣ μοι π̣η̣ γ̣α̣ ζ̣ου̣ σα̣ τα̣ να̣ α̣ μα̣ α̣
 τα̣⁶ $\overline{\lambda}$ α̣ ε̣ να̣ ως̣ τη̣ς̣ ση̣ς̣ χα̣ α̣ ρι̣ ι̣ το̣ς̣
 + υ̣ περ̣ λο̣ γον̣^ν $\overline{\alpha}$ τον̣ γαρ̣ λο̣ ο̣ γον̣ ως̣ τε̣
 κου̣ σαν̣ υ̣ περ̣ ε̣ εν̣ νοι̣ οι̣ αν̣⁶ $\overline{\lambda}$ ι̣ κε̣
 τευ̣ ω̣ σε̣ δρο̣ σι̣ ζειν̣ με̣ ση̣ χα̣ α̣ ρι̣ ι̣ τι̣
^ν $\overline{\alpha}$ ι̣ να̣ κρα̣ ζω̣ ω̣ σοι̣^Δ $\overline{\alpha}$ Χαι̣ ρε̣ υ̣ υ̣ δωρ̣ σω̣ τη̣
 η̣ ρι̣ ι̣ ον̣^ν $\overline{\alpha}$

Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

ᾠχος δ'.

ᾠχος δ' ἁ Δι


 Εἰ και εν τα φω κα τηλ θες α θα α
 να τε  αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να
 μιν  και α νε στης ως νι κη της Χρι στε
 ο Θε ος  γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα
 με νος χαι αι ρε τε  και τοις σοις Α πο στο λοις
 ει ρη νην δω ρου ου με νος  ο τοις πε σου ου
 σι  πα ρε χων α να α στα σι  ι ιν

Τὸ αὐτό Κοντάκιον εἰς ᾠχον πλ. δ'.

$$\tilde{H}\chi_0\pi\dot{\alpha}\stackrel{\mathcal{Q}}{\longrightarrow}\Gamma\alpha$$

Ἡ καὶ ἐν ταφῇ κατηλθῆς ἀνα
 τε ἀλλὰ τοῦ Ἀδου καθῆλθῆς τὴν δύνα
 μιν καὶ ἀνεστήσῃς νικητὴς Χριστέ
 ὁ Θεὸς ὁ γυναιξὶ Μυροφόροις φθεγγα
 μενοῦς χαίρετε καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστό
 λοις εὐρηνην δώρουμένος οἱ τοῖς πε
 σίπαρε ἔχων ἀνάστα σὺ ἰὶ ἰν

ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ἦχος ᾠ Πα

π^π ᾠ^π ᾠ^π **Ο** σοι εις Χριστον ε ε βα πτι
σθη η τε ε ε **Δ** Χρι στο ο ο ον ε ε νε
δυ υ υ σα α α σθε ε αλ λη λου ου
(Δίς)
ου ου ι ι ι ι α **π**^π

Τὸ τρίτον.

π^π **Ο** ο ο σοι οι **π**^π εις Χρι
στο ον ε ε βα πτι σθη η τε ε ε **Δ** Χρι
στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα α σθε ε Αλ
λη λου ου ου ου ι ι ι ι α **π**^π
π^π **Δ** ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι **Δ**

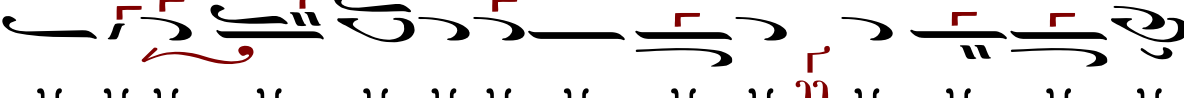
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην
 Χρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
 α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
 α
 λε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α
 α α α α α μι ι ι ις ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι


 1 1 1 ^zq ε ε βα α πτι 1 1 1 1 1


 ε ε βα πτι 1 1 1 σθ η η τε ε ε


 ε ^uε ε ε ε ε ε ε ^πq Χρι στο ο ο ο

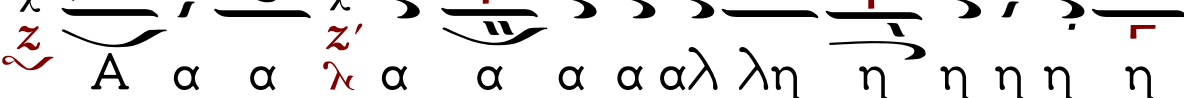

 ον ^{z'}u ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ

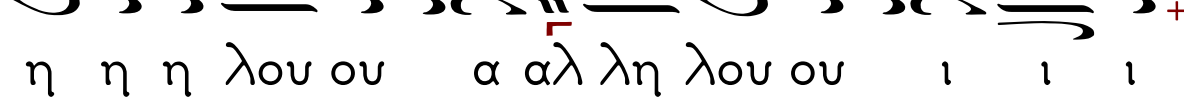

 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

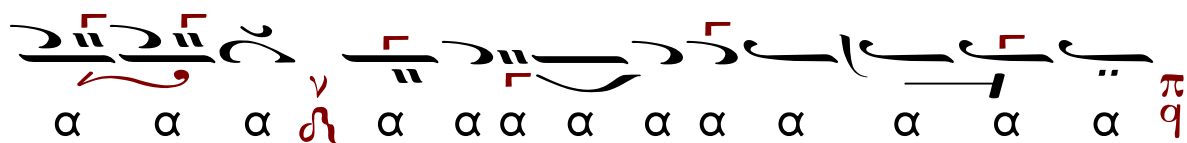

 υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ


 υ υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 Α α α ^{z'}λ α α α α λ λ η η η η η


 η η η λου ου α α λ λ η λου ου 1 1 1


 α α α α α α α α α α α



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑΚΛΗΤΗΣΙΜΟΥ.

Προκείμενον. Ἦχος δ'.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Στίχ. **Εὐλόγει** ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.
3:1-8

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, Πέτρος καὶ Ἰωάννης ἀνέβαινον εἰς τὸ ἱερὸν ἐπὶ τὴν ὥραν τῆς προσευχῆς τὴν ἐνάτην. Καί τις ἀνὴρ χωλὸς ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ ὑπάρχων ἐβαστάζετο· ὃν ἐτίθουν καθ' ἡμέραν πρὸς τὴν θύραν τοῦ ἱεροῦ τὴν λεγομένην Ὠραίαν τοῦ αἰτεῖν ἐλεημοσύνην παρὰ τῶν εἰσπορευομένων εἰς τὸ ἱερὸν· ὃς ἰδὼν Πέτρον καὶ Ἰωάννην μέλλοντας εἰσιέναι εἰς τὸ ἱερὸν ἡρώτα ἐλεημοσύνην. Ἀτενίσας δὲ Πέτρος εἰς αὐτὸν σὺν τῷ Ἰωάννῃ εἶπε· βλέπον εἰς ἡμᾶς. Ὁ δὲ ἐπεῖχεν αὐτοῖς, προσδοκῶν τι παρ' αὐτῶν λαβεῖν. Εἶπε δὲ Πέτρος· ἀργύριον καὶ χρυσίον οὐχ ὑπάρχει μοι· ὃ δὲ ἔχω, τοῦτό σοι δίδωμι· ἐν τῷ ὀνόματι

Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Ναζωραίου ἔγειρε καὶ περιπάτει. Καὶ πιάσας αὐτὸν τῆς δεξιᾶς χειρὸς ἤγειρε· παραχρῆμα δὲ ἐστερεώθησαν αὐτοῦ αἱ βάσεις καὶ τὰ σφυρά, καὶ ἐξαλλόμενος ἔστη καὶ περιεπάτει· καὶ εἰσῆλθε σὺν αὐτοῖς εἰς τὸ ἱερὸν, περιπατῶν καὶ ἀλλόμενος καὶ αἰνῶν τὸν Θεόν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Εξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου Κύριε, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἁγίων.

Στίχ. Ὁ Θεὸς ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ ἁγίων, μέγας καὶ φοβερὸς ἐπὶ πάντα τοὺς περικύκλῳ αὐτοῦ.

Χερουβικόν
Γιά Λειτουργικά
Βασιλείου Νικολαΐδη.

Ἦχος ♯ Πα

ἤ^π α α α α α α α α α α α α

α μην^π

οι οι οι οι οι οι οι τα α α χε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου

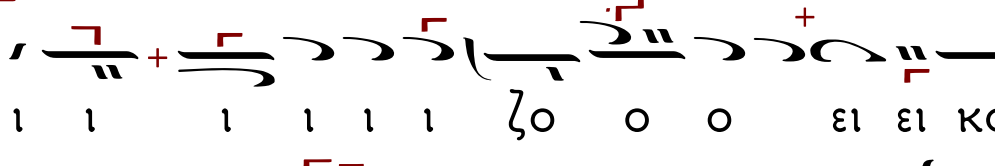
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

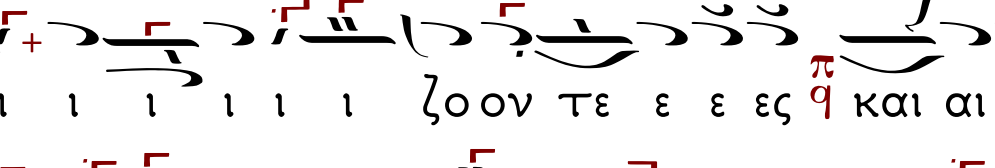
ου ου ου ου ου ου^π χε ε ε ε ε ρου ου ου

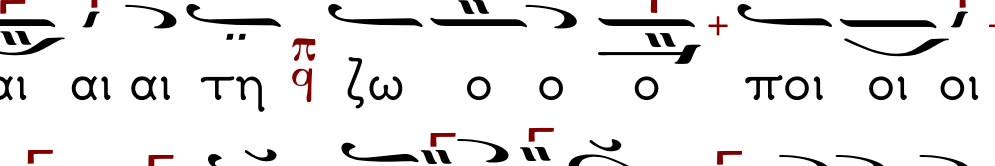
βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ^π Μυ

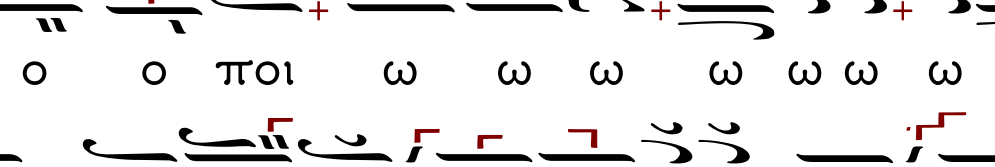
υ υ υ υ υ υ^π υ υ^π ε μυ υ σ τι ι ι

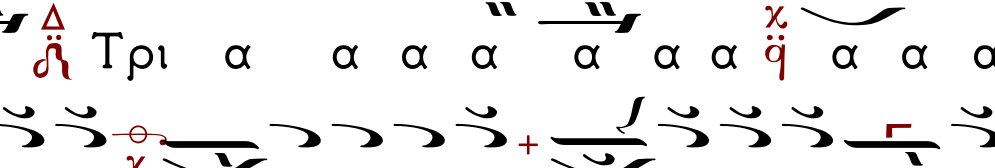
κω ω ως^π ει κο ο ο ο νι ι ι^Δ ι ι


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

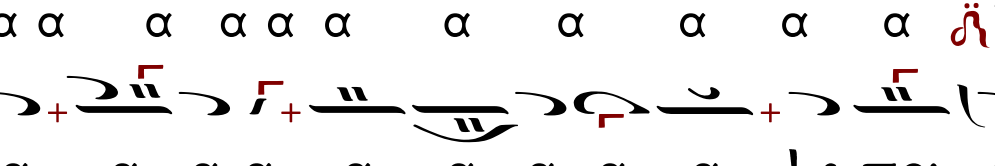

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

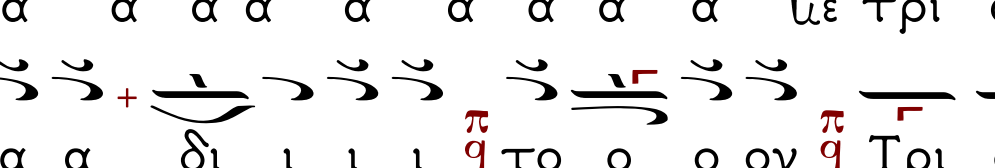

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

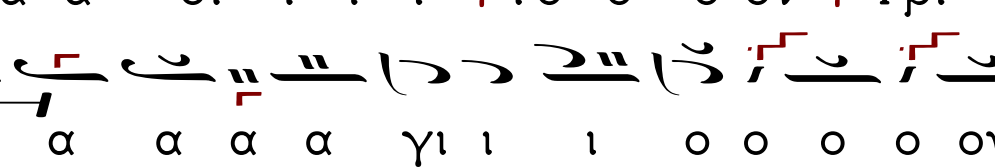

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

υ υ υ υ υ υ μνον ^ππρο σα α α α ^Δ

υ υ υ μνον προ σα α δο ο ον τε ε ε

ε ε ε ε ε ες ^ππα α α α α α α

σα α αν ^χτην βι ι ο ο ο τι ι ι

κη η η η ην ^Δα πο θω ω ω με ε

ε ε ε θα α ^πμε ε ε με ε ε ε

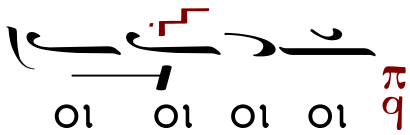
ε ε ε ε ε ^ηρι ι μνα α α α α α α

αν ^π

^πς τον Βα σι λε ε ε ε α α α ^η

των ο ο λων ^Δυ πο ο δε ε ζο ο ο

ο με ε ε ε νοι οι οι οι οι οι οι



Βασιλείου Νικολαΐδη

Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μ.Τ.Χ.Ε.

κατ' ἐρμηνείαν.

Ἦχος ὧ Πα


 Ταῖς Ααγγε λι ι ι καις α ο


 ρα α α τως δο ρυ φο ο ρου ου με


 ε νοον τα α α ξε ε ε ε σι ι ιν


 αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ιε α α


 α λη η η λου ου ου ου ου ου ι α α α


 α α α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α


 Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον


 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

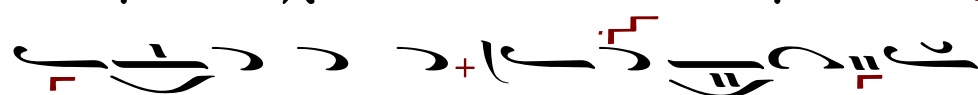

 Δ  Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον  Δ


 Δ  Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον  π
 q

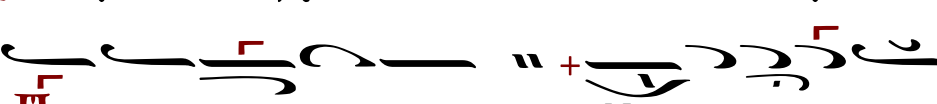

 π  Κυ υ ρι ε ε λε ε η η σον  π
 q


 π  Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε  π
 q


 π  Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε  Δ


 Δ  Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε  Δ


 Δ  Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε  π
 q

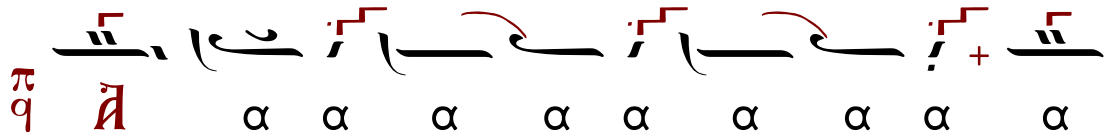

 π  Πα ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε  π
 q

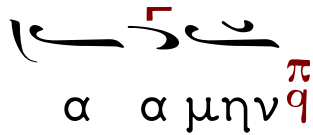

 π  Οι οι Κυ ρι ε  π
 q

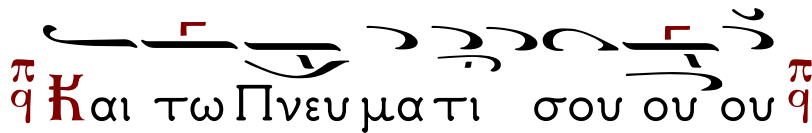

 π  Οι οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε


 ε  π
 q

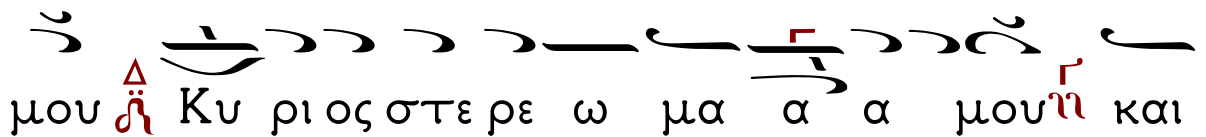

 π⁹ Ἀ μην π⁹

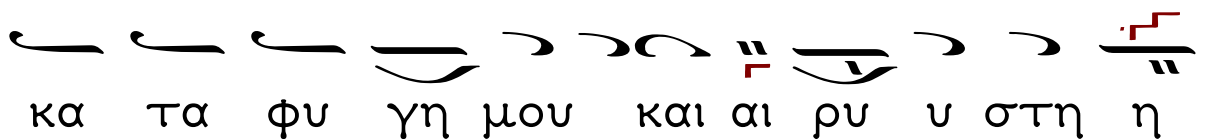

 π⁹ Ἀ α α α α α α α α


 α α μην π⁹

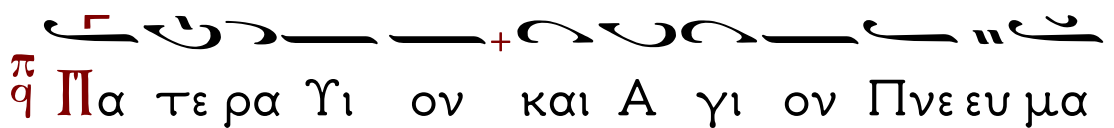

 π⁹ Ἐ και τω Πνευματι σου ου ου π⁹


 π⁹ Ἀ γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

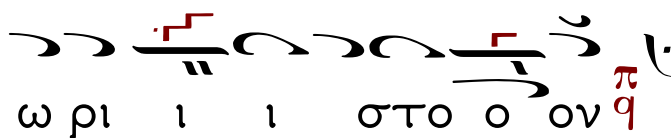

 μου Δ⁹ Κυ ριος στε ρε ω μα α α μου ἦ και


 κα τα φυ γη μου και αι ρυ υ στη η


 ης μου ου ου π⁹


 π⁹ Πα τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνεευμα


 Δ⁹ Τρι α δα ομο ο ου σιον και α α χω


 ω ρι ι ι στο ο ον π⁹

Ε λε ο ν ει ρη η νης θ υ σι ι ι αν
 αι νε σε ως
 και με τα του πνευ μα το ος σου
 Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
 Α ζι ο ον και δι ι και αι
 αι ο ο ον
 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι
 ος Σα βα ω θ πλη η ρης ο ου ρα α
 νο ος και η γη της δο ξης σου ω σαν να
 α εν τοις υ ψιστοις ευ λο γη μενος ο
 ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

ωσαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

στοις ^π ₉

^π ₉ α α α μην ^Δ

^Δ α α α α α α α α μην ^π ₉

^λ _χ ^π ₉ ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

εν ^π ₉ Σε ε ευ λο γου ου ου με ε εν ^Δ

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ε ^π ₉ και δε ε ο με θα α σου

^Δ ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μω ω ω ων ^π ₉

^λ _χ ^π ₉ Ο α αγ γε λο ο ο ος ε ε ε βο

ο ο ο ο α α τη η Κε ε χα ρι ι
 τω ω ω με ε ε νη η Α α αγνη
 η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε ε και
 αι πα λιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο
 σο ος Υι ο ος α νε ε ε ε εστη η
 τρι η η η η με ρο ο ο ος ε ε εκ
 τα α α α α α φου ^π₉
^π₉ Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου
 ου ^ν₉ η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου
 σα α α λη ημ ^π₉ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι
 ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε

α νε ε ε τει ει ει λε ε ^π χο ο ο ρευ
 ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα
 α α αλ λου ου Σι ι ι ων ^Δ συ υ υ
 υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε
 ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε
 ε ^Δ εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το
 ο ο ο κου ου ου ου σου ου ^χ ου ου ^π

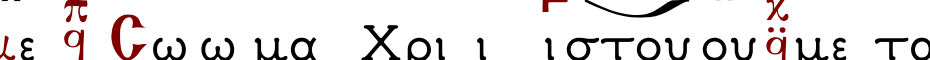
Εἰς τὰ Δίπτυχα ψάλλεται τὸ κάτωθι
Μεγαλυνάριον τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος Δι

Ὁ ὅς τοι ζῶν ἡ ἡρῶν τον τη
 ης Πη ἡ ἡ γης μα α α αν να α α το
 ο ο προ ο χε ε ον τον α θα να τον
 δρο ο σι ι ι σμον το νεκ ταρ το ο
 ο ο θει ει ει ει ει ον την ξε ε ε ε
 νη η ην α α αμβρο σι ι αν το με ε
 ε ε λι ι ι το ο ο εκ πε ε τρας πιστει τι
 ι μη η σω ω ω με ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἰχθὺς λαὶ Πα



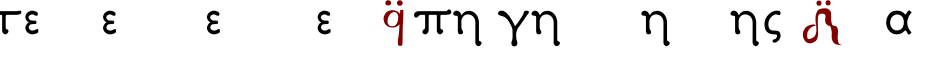
 Κε π ω ω μα Χρι ι ι σ του ου χ με τα λα α



 βε ε τε ε ε ε χ π η γ η η ης Δ α θ α



 να α του χ γε ε ευ σα α α α σ θ ε



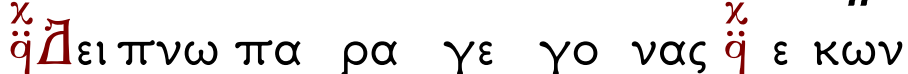
 ε ε ε χ

Στίχος. Ὡς — — — — — ὡς

Ἥμεγατομυστηριοντης

Σης Χριστε ε Α να στα σε ως

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α
 σθ ε ε ε

Στίχος. 
 Δειπνω πα ρα γε γο νας  ε κων


 παθος ο Α θα να τος 

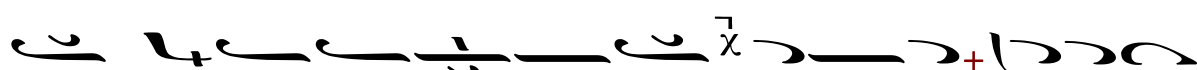

 ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

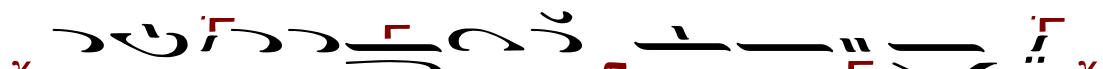

 α θα να α του  γε ε ευ σα α α α


 σθε ε ε ε 

Στίχος. 
 Το τε και ο Α δης ε πι κραν


 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας α φαι


 ρου με νος 


 ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η

ης α θ να α του γε ε ευ σα α α

α σ θ ε ε ε

Στίχος. Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η ης

α θ να α του γε ε ευ σα α α α

σ θ ε ε ε

Στίχος. Ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π 9

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ Ἑῖη τὸ ὄνομα Κυρίου ἡ ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα
να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις
μνημασι ζω ην χαρι σα α μενος (Δίς)

Τὸ τρίτον.
Χριστος α νε στη εκ νε κρων
θα να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν
τοις μνημασι ζω ην χαρι σα α με νο ο ος

Ἡ Ἀπόλυσις γίνεται διαλογικὴ
ὥς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι
ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων. Ἀμήν. Κύριε, ἐλέησον. (γ') Πάτερ
Ἄγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ
ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς
παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ
Μητρούς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων
Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν

Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.