

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω ρ θ η θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
 σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... **Χ**ριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγωνυτέρα φωνῆ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς

σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ὑπέρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οὶ Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

στασε ως ^π9 Χριστοον ε ζα στραπτον τα και

χαι ρε τε φα σκον τα ^Δ8 τρα νω ως ακου σο με θα

^Δ8 ε πι νι κι ον α α δο ον τες ^π9 (Δίς)

^χπ ⁹ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^Δ8

^χπ ⁹ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε

σθω σαν ^Δ8 γη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δ8 ε

ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δ8 ο ρα τος τε α

πας και α ο ρα τος ^π9 Χρι στο ος γαρ ε γη γερ

ται ^Δ8 ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π9

^χπ ⁹ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην ^Δ
^χ ^Π
^Δ ^Γ ^Π
^Δ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε
 σθωσαν ^Δ γη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δ ε
 ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ^Δ ο ρα τος τε α
 πας και α ο ρα τος ^Π ^π ^q Χρι στο ος γαρ ε γη γερ
 ται ^Δ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π ^q
 κατα βα σια ^χ ^Π ^π ^q ^Γ ^Π
^Δ ^π ^q ^Γ ^Π
^Δ ^π ^q ^Γ ^Π
 πρυν θω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α
 σχα ^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ
^Μ ³ ^Π
 γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^π ^q η
^Ν
 μα ας δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α

^Π
δοοντας ^π₉

^Π
^π₉ Χριστος α νεστη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')

^π₉ Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

^Ν
^Π
 σον Σω τηρ^Δ εν τη βασι λει ει α α σου ^π
^χ
^π **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην^Δ
^χ
^Δ **Χ**θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ σου νε
 γει ρο μαι ση η με ρον α να στα ντι σοι ^π σου
 νε σταυ ρου μην σοι χθες ^Δ αυ τος με συν δο ζα
^Ν
^Π
 σον Σω τηρ^Δ εν τη βασι λει ει α α σου ^π
 κατα βα σια ^π
^π **Δ**ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ ουκ
 εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π
 α λλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ
^Ν
 βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

Π
θα π⁹

π⁹ Χριστος α νεστη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος π⁹ (γ')

π⁹ Ἄ να στας ο Ι η σουσα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος π⁹

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Coί**, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἵπακοή (χῦμα) Ἦχος δ'.

Προλαβοῦσαι τὸν ὄρθρον αἱ περὶ Μαριάμ, καὶ εὐροῦσαι τὸν λίθον ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἤκουον ἐκ τοῦ Ἀγγέλου, τὸν ἐν φωτὶ αἰδίῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τί ζητεῖτε ὡς ἄνθρωπον; βλέπετε τὰ ἐντάφια σπάργανα, δράμετε, καὶ τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἠγέρθη ὁ Κύριος, θανατώσας τὸν θάνατον, ὅτι ὑπάρχει Θεοῦ Υἱός, τοῦ σώζοντος τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

α γευστος κη λιδος τοη με τε ρον Πα ασχα

και ως Θε ος α λη θης τε λειος λε ε λε ε

κται ^π ⁹ (Δίς)

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου

με νος η μιν στε φανος χρη στος ε κου σι ι

ως υ περ παν των τε θυ ται Πα ασχα το κα

θα ρτη ριον και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι

ος δι και ο συ νη ση μιν ε λα μ ψεν η η

λι ι ος

^χ
^π₉ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ₁

^χ
^Δ₁ Ο θε ο πα τρω μεν Δαυ ιδ προ της σκι

ω δους κι βω του η λα το σκι ρ των ^π₉ ο λα

ος δε του Θε ου ο α γιος ^Δ₁ την των συμ

βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θε μεν εν

θε ως ^Δ₁ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δυ υ να α μος ^π₉

καταβασία ^χ
^π₉ Ε πι της θε ιας φυ λα κης ο

θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ₁ στη τω με θε η μων και

δει κνυ υ τω ^Δ₁ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α

πρυσιως λεγοντα ^{π₉} σημερον σωτηρια τω

κοσμω ^Δ οτι ανεστη Χριστος ως παν

τοδυ υνααμος ^{π₉}

^{π₉} ^Π Χριστος ανεστη εκ νεκρων θαναα

τω θανατον πατηησας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζωην χαρισααμεενοσ ^{π₉} (γ')

^{π₉} ^Α ναστας ο Ιησους απο του ταφου κα

θως προειπεν ^Δ εδωκεν ημιν την αι

ωνιον ζωην και μεγαελεοσ ^{π₉}

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: **Σ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: **Ὅ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: **Ἀ**μήν.

Ὡς ἔχ' ^Π ^π ⁹ Ορ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος

και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν

τω Δε σπο τη ^π ⁹ και Χρι στον ο ψο με θα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δ ⁹ πα σι ζω ην ανα

^N ^Π ^π ⁹ (Δις) τε ελλο ον τα

^π ⁹ Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ ⁹

^Δ ⁹ Τη ν α με τρον σου ευ σπλα γχνι αν ^Δ ⁹ οι

ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ

^π ⁹ κο τες ^π ⁹ προς το φως η πει γον το Χρι στε

α γαλλο με νω πο δι ^Δ ⁹ Πα σχα κρο τουν τες

αι ω ω ν ι ι ο ν ^π (Δίς)

^χ ^π Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^Δ

^χ ^Δ Προσελθωμεν λαμπαδη φο ροι ^Δ τω προ

ι ον τι Χριστω εκ του μνηματος ως νυμ

^π φι ω ^π και συ νεορτασωμενταις φι λεορ

τοις τα ξε σι ^Δ Πασχα Θεου το σωτη η ρι ι

ον ^π

^χ ^π και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ

^χ ^Δ Προσελθωμεν λαμπαδη φο ροι ^Δ τω προ

ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φι ω ^π και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε ορ

τοις τα ξε σι ^Δ Πασχα Θε ου το σω τη η ρι ι

ον ^π

καταβασια ^χ ^π ^Π Ο ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε

ος και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω

μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με θα

δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω ην α

να τε ελλο ον τα ^π

^π ^Π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζωην χαρισα αμεε νος ^{N Π} (γ')

^π **Α** ναστασο Ι η σουσα πο του ταφου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου

τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

↗ (Δίς)
 λας ^π ₉
^χ
^π ₉ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Δ
^χ
^Δ ₉ **Ε**ω τερ μου το ζων τε και α α θυ τον ι
 ε ρει ει ον ^Δ
^χ
^Δ ₉ ως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι
 ως ^Δ
^χ
^Δ ₉ προ σα γα γων τω Πα τρι ι συ να
 νε στη σας ^π ₉ παγ γε νη τον Α δαμ ^Δ
^χ
^π ₉ στασ εκ του ταφου ^π ₉
^χ
^π ₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ
^Δ ₉ **Ε**ω τερ μου το ζων τε και α α θυ τον ι

ε ρει ει ον ^Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι

ως ^Δπρο σα γα γων τω Πα τρι ι συ να

νε στησας ^ππαγ γε νη τον Α δαμ ^Δα να στα

ας εκ του τα φου ^π

καταβασία ^π ^Π ^Μ ^Γ ^Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α

τοις της γης ^π και συ νε τρι ψας μο χλους αι

ω νι ι ους ^Δκα το χους πε πε δη με ε

^Μ ^π ^Π ⁺ ^Ν ^{ων} Χρι στε και τρι η με ρο ος ως εκ κη

τους Ι ω νας ^Γ ε ζα νε ε στης του τα φου ^π

^π ^Π ^Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη ησας ^Δ και τοις εν τοις

μνημασι ζωην χαρισα αμεε νος ^{N Π} π⁹ (γ')

π⁹ Ἄ ναστας ο Ι η σουσα πο του ταφου κα

φως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος π⁹

Ἱερεύς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

Ὁ Χορὸς: Coί, Κύριε.

Ἱερεύς: Cὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης

καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ΄.

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατῆλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἄδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστέ ὁ Θεός, γυναιξὶ μυροφόροις φθεγξάμενος, χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Συναξάριον τῆς ἡμέρας

Τῆ ἸΔ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων ἐκ τῶν ἑβδομήκοντα, Ἀριστάρχου, Πούδη καὶ Τροφίμου.

Στίχοι

Τιμῶ τὸν Ἀρίσταρχον ὡς ἀριστέα,
Καλῶς ἀριστεύσαντα μέχρι καὶ ξίφους.
Ποῦ δὴ μετέστης, ὡς ἀπετμήθης, Πούδη;
Ποῦ δὴ μετέστην, ἢ πρὸς ἄφθαρτον κλέος;
Τρυφὴν Τρόφιμος οὐρανοῦ ποθῶν ἄκρως,
Τροφὴ προσῆκται τῷ τεθηγμένῳ ξίφει.

Τῆ δεκάτῃ δὲ μαθηταὶ ἀπῆραν καὶ γε τετάρτη.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀρδαλίωνος τοῦ Μίμου.

Στίχοι

Νῦν Μῖμος ὄντως Ἀρδαλίων ἢ πάλαι.

Μιμούμενος γὰρ Μάρτυρας, τὸ πῦρ στέγει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἁγίας
Μάρτυρος Θωμαΐδος.

Στίχοι

Αἰῶνος ἤρας τοῦδε τὴν Θωμαΐδα,

Τὸ τῆς Γραφῆς, μέλλοντος αἰῶνος Πάτερ.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ

Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ τοῦ Πάσχα,
αὐτὴν τὴν ζωηφόρον Ἀνάστασιν ἐορτάζομεν τοῦ
Κυρίου, καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ.

Στίχοι.

Χριστὸς κατελθὼν πρὸς πύλην Ἰδου μόνος

Λαβὼν ἀνῆλθε πολλὰ τῆς νίκης σκῦλα.

Ἀὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ μέγα ἔλεος. (γ')

Ωση ζ' ^πχ ^πκ ^κ Παιιδας εκ κα μι ι νου ρυ
σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως
θνη τος ^π και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ
σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π ο μο νος ευ λο
γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν
δο ο ζος ^π (Δίς)

^π Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ ^Δ

^Δ ^Δ Γυ ναι αι κες με τα μυ ρων θε ο φρο νες
ο πι σω σου ε δρα μον ^π ον δε ως θνη τον με
τα δα κρυ ων ε λη η τουν ^Δ προ σε κυ νη σαν

χαι ρου σαι ζω ων τα Θε ον και Πα σχα το μυ
στι κον ^π₉ σοις Χρι στε ε Μα θη ταις ευ ηγ γε λι
^Γ (Δίς) ^π₉
ι σα αν το ^π₉
^χ_π⁹ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Δ_Δ
^χ_Δ⁹ Θα να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν
Α δου την κα θαι ρε σιν ^π₉ αλ λης βι ο της της
αι ω νι ου α παρ χην ^Δ_Δ και σκιρ των τες υ μνου
μεν τον αι τι ον ^π₉ τον μο νον ευ λο γη τον των Πα
τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον ^π₉
^χ_π⁹ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

γῆτος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

δο ο ζος ^π₉

^π₉ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')

^π₉ Ἄ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ_Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

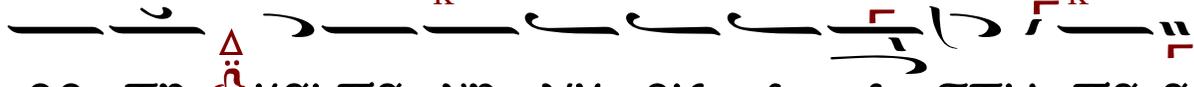
Ὁ Χορὸς: **Γ**οί, Κύριε.

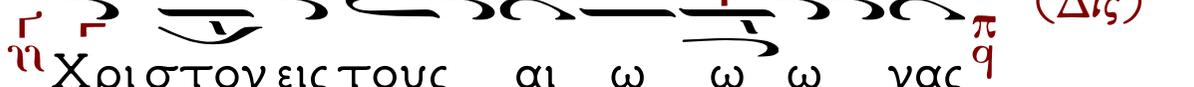
Ἱερεύς: **Εἶ**η τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ὡδή η' ^{χ Π} ^{π ρ} 
 Ἄυ τη η κλη τη η και α γι α

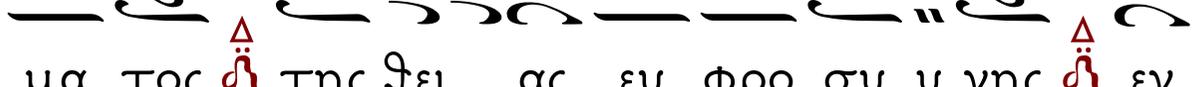
 η με ρα ^Δ η μι α των Σαβ βα α των ^{π ρ}

 η βασι λι ις και κυ ρι α ^{π ρ} ε ορ των ε

 ορ τη ^Δ και πα νη γυ ρις ε ε στι πα α

 νη γυ ρεων ^Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν

^{π ρ} Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^{π ρ} (Δίς)

^{π ρ} Ἄο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

 ρι ε ^Δ


^Δ Ἄευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη

 μα τος ^Δ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^Δ εν

 τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^{π ρ}

βασιλειας τε Χριστου κοινωσωμεν

υμνουντες αυτον ως Θεον εις τους αιω

νας ^π (Δίς)

^χ ^π Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι ^Δ

^χ ^Δ Ἄρον κυκλωτους οφθαλμους σου Σι

ων και ιι δε ^Δ ιδου γαρ η κασιισοι

θεοφειγειςως φωστηρες ^π εκδυσμων και

βορρα ^Δ και θαλασσης και εωας τα

τεκνα σου ^Δ εν σοι ευλογουοντα Χριστον

εις τους αιωνας ^π

^π₉ και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ₁

^Δ₁ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και
 Πνε ευ μα ^Δ₁ τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα
 α σε σι φυ σις ^π₉ υ πε ρ ου ου σι ε και υ
 περ θε ε ^Δ₁ εις σε βε βα πτι σμε θα ^Δ₁ και σε ευ
 λο γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας ^π₉

Καταβασία ^χ_π ^π₉ ⁺
^Δ₁ ^π₉ ⁺ ^Δ₁ ^π₉ ⁺
 αι νου μεν ευ λο γου μεν και
 προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ₁

^π₉ ⁺ ^Δ₁ ^π₉ ⁺
^Δ₁ ^π₉ ⁺ ^Δ₁ ^π₉ ⁺
 αυ τη η κλη τη η και α γι α η
 με ρα ^Δ₁ η μι α των Σα β βα α των ^π₉ ⁺ η βα

σι λι ις και κυ ρι α ^πε ορ των ε ορ
 τη ^κκαι πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α νη
 γυ ρε ων ^Δεν η ευ λο γου ου ου μεν ^π
 Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π
^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')
^πΑ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μι ν την αι
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ιερεύς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεύς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἱερεύς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Χριστον τον ζω ο δο την
 φω τι ζου φω τι ζου η νε α Ι ε
 ρου σα λημ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα α λλου
 Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου
 Χρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου
 ω θει ας ω φι ι λης ω γλυ κυ τα της
 σου φω νης μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ε

πηγ γειλω ε σε σθαι ^{πρ} με χριτερμα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δ η ην οι πιστοι οι οι οι αγ κυ
 ραν ελ πι ιδος ^Δ κα τε χοντες α γαλ λο
 ο με ε θα ^{πρ}

^{πρ} ^Π **Γ**η με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και
 χαι αι ρει ^Δ ο τι Χρι στος α νε ε στη και
 Α δης ε σκυ λευ θη ^{πρ}

^{πρ} ^Π **Ω** θει ας ω φι ι λης ^Ν ω γλυ κυ τα της
 σου φωνης ^{πρ} μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δ ε

πηγ γειλω ε σε σθαι ^{πρ} με χριτερμα των αι ω
 ω νος Χρι στε ^Δ η ην οι πιστοι οι οι οι αγ κυ

ραν ελ πι ι δος ^Δ και τε χον τες α γαλ λο

ο με ε θα ^π

^χ ^π Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π

^χ ^π Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ

πο στα του ^Δ και α δι αι ρε ε του Θε ο

τη τος το κρα τος ^π

^π ^π Ω Πα σχα το με ε γα ^γ ^Δ και ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^π ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ

του Θε ου και δυ να μις ^π δι δου η μιν εκ τυ πω

τε ρον ^Δ σου ου με τα σχει ει ει εν εν τη α

νε σπε ε ρω ^Δη με ρα της βα ^Γσι ^Nλει ει

^Πα ας σου ^π9

^χ^π9 και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^π9

^χ^π9 Χαι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο

γη με νη ^Δχαι ρε δε δο ζα σμε νη σος

γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ

τα φου ^π9

^Π^π9 (ω) Πα σχα το με ε γα ^γ^Δκαι ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^π9 ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ

του Θε ου και δυ να μις ^π9 δι δου η μιν εκ τυ πω

τε ρον σου ου μετασχει ει ει εν τη α

νε σπε ερω η μερα της βασι λει ει

α ας σου

καταβασία Ο Αγ γελος ε βο ο ατη Κε

χα ρι τω με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι

ρε και πα λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α

νε εσ τη τρι η με ρος εκ τα φου

Φω τι ζου φω τι ζου η νε α Ι ε

ρου σα λημ η γαρ δο ζα Κυ ρι ου ε πι

σε α νε τει λε χο ρευ ε νυν και α γα α λλου

Σι ων σου υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οί, Κύριε.

Ἱερεύς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἄ**μήν.

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος λδ Νη

^{τχ} ^ν ^Ν ^Μ
 Πα α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
^Ν ^ν
 τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
^Δ ^Μ
 νει ει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
^Ν ^{Δ-Θ} ^ν
 ω ω ω ω ν ου ρα νω ω ω ν αι αι νει
^Μ ^Δ ^Μ
 ει ει τε α αυ τον ε ε εν τοι οι οι οις υ
^Μ ^Π ^Δ
 ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
^Ν ^Μ ^ν
 ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
^Ν ^ν ^β ^λ
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
^Μ ^β ^λ ^ν
 τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του
^Μ ^Δ
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι



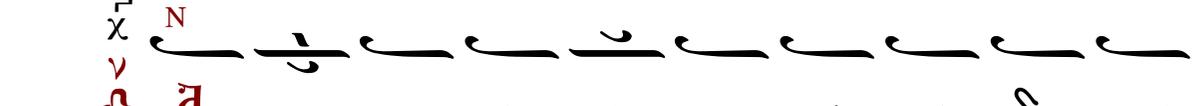
 δυ να α α α μεις α αυ του ου σοι πρε



 πει υ υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω



 αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να



 σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα



 το πλη θος της μεγα λω συ νης αυ του



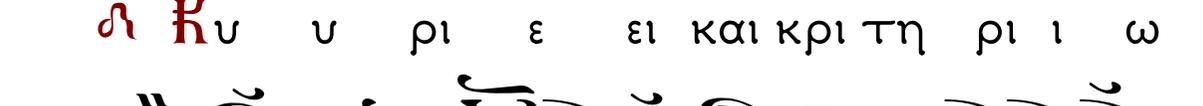
 Κυ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω



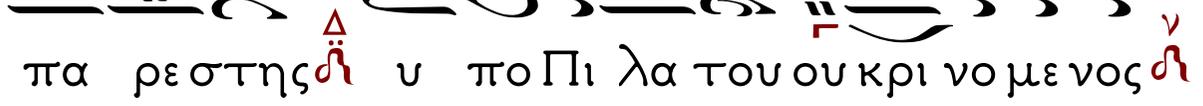
 πα ρεστης υ πο Πι λα του ου κρι νο με νος



 αλλ' ου κα πε λει φθης του θρο νου



 συ γ κα α θε ζο με νος και αι α να στας



 εκ νε κρων τον κο σμον η λευ θε ρω σας



 εκ της δου λει ει ας του αλ λο ο τρι ου

ως οι κτιρμων και φιλα ανθρωω προς γ
δ

χ
γ
δ ^N γ
δ
δινει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ

γος Δ
δ χ
γ
δ
δινει τε αυ τον εν ψαλτη ρι ω και

κι θαρα γ
δ

γ
δ ^N γ
δ
κυ υ ρι ε ει και ως νε κρο ον εν

μνη μει ω Δ
δ Π
γ
δ
Ι ου δαι οι σε ε κα τε θεν το

γ
δ ^N β
λ
δ
αλλ ως βα σι λε α υ πνουν τα στρα τι

ω ται σε ε ε φυλατ τον γ
δ και ως ζω η

ης θη σαυ ρον Δ
δ β
λ
δ
σφρα γι δι ε σφρα γι σαν το

αλ λα α νε στης και πα ρε ε σχες Δ
δ α

Π
γ
δ ^N γ
δ
φθαρ σι αν ταις ψυ χαι αις η η μων γ
δ

^χ ^ν ^Ν
 Δι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^Δ ^ν ^χ ^Δ
 αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ
 γα νω ^ν ^Δ
^ν ^Ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 Κυ υ ρι ε ο ο ο πλον κα
 τα του δι α α βο ο λου τον Σταυ ρον
 σου η η μιν δε δω κας ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 φρι ιτ τει ει γαρ και τρε
 ε ε μει ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 μη φε ε ρων κα θο ραν αυ τουου
 την δυ να μιν ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 ο τι νε κρου ους α νι στα
 και θα να τον κα τηρ γη σε ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 δι α
 του το προ σκυ νου ου ου μεν ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν
 την τα
 φην σου και την η ε γεερ σιν ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν ^χ ^ν ^Δ ^ν

^χ ^N
 Δι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η
 χοις ^Δ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα
 λαγμου ^χ ^Δ πα σα πνο η αι νε σα α α τω τον
 Κυριον ^γ

^γ ^N
 Ο Αγγε λος σου Κυ ρι ε ο την
 Α να στα σιν κη ρυ ζας ^Δ τους μεν φυ λα
 κας ε φο βι σε ^β ^λ τα δε γυ ναι α ε φω ω
 νη σε λε γων ^γ ^Δ τι ζη τει τε τον ζων τα με τα α των
 νε κρων ^Δ ^M α νε στη η Θε ος ων και τη οι
^Δ ^Π ^N ^M
 κου με ε ε νη ^Δ ζω η ην ε δω ρη η σα α
 το ^γ

Εἶτα τὰ Σπικηρά τοῦ Πάσχα.

Ἦχος λ' ᾠή —

^κ
^χ
^χ
^ᾠ Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^χ
^ᾠ και
 φυ γε τω σαν α ποπροσωπου αυ του ^χ
^Δ οι
 μι σουν τες αυ τον ^ᾠ
^κ
^χ
^ᾠ Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται ^χ
^ᾠ Πα σχα και νον
 Α γι ον ^{γ'}
^ᾠ Πα σχα μυστικον ^χ
^ᾠ Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
^χ
^ᾠ της ^ᾠ Πα σχα α μω μον ^{γ'}
^ᾠ Πα σχα με ε γα
^χ
^ᾠ Πα σχα των πιστων ^χ
^ᾠ Πα σχα το πυ λας η μιν

τον αφθαρτον ως εν φθορα απελθου ου

σαι κη ρυζα τε τοις αυτου ου Μαθη

ταις

Αυτη η η μερα ην εποιη

σεν ο Κυριος αγαλλιασωμεθα

και ευφρανθωμεν εν αυτη

Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα

σχα Πασχα πανσεβασμιον ημιν ανει

λε Πασχα εν χαρα αλληλους περιπτυ

ξω μεθα ω ω ω Πασχα λυτρον λυπης

και γαρ εκτα φουσημερον ωσπερ εκπα

νη γυυ υ υ ρει ^{ὁ χ ρ} και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυυ ζω ω ω ω με
 ε ε ε θα ^{π ρ} ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^{χ ρ}
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α α σει ^{π ρ} και αι
 ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν ^{ὁ χ ρ}
 Χρι στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ων ^{γ ρ}
 θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη
 η η η σας ^{ὁ χ ρ} και τοις ε εν τοις μνη η
 μα α α σι ^{π ρ} ζω ω ην χα α ρι σα α


 με ε νο ο ο ος ^Δ
^M  ^Δ  ^Π
^Δ  Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
^Δ  ^Π  ^M
 κρω ω ων θα να α τω ^Δ θα α να α το ο ον
^K  ^M  ^Δ  ^Π
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
^Δ  ^M  ^Δ
 τοι οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
^M  ^χ
 σα α α με νο ο ος ^q

Τὸ τρίτον.

^χ  ^Π
^q Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
^Δ  ^Π  ^M
 νε κρω ω ων θα να α τω ^Δ θα α να α το
^K  ^M  ^Δ  ^Π
 ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
^Π  ^M  ^Δ
 εν τοι οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
^M  ^χ
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

Και ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηνον ἀνημμένον καὶ θυματόν, θυμιᾷ πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ ᾶ θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ο ἰ χ ο ρ ο ἰ
ρ ι σ α α α μ ε ν ο ς

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν ζωὴν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χριστος ος ανεστη η εκ νεκρων θανατωθη θανατα το ον πατη η ησα α ας και αι τοι ος εν τοι ος μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι σα α α με νο ος

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῆ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ

ᾠχος π̣δ̣ι Νη̣

1. Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6. Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

2. Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3. Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ ^γ ^δ ^Μ
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^γ

5. ^Ν ^γ ^δ ^Π ^π ^ρ
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^ρ

6. ^Ν ^γ ^δ ^γ ^δ ^γ ^δ
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^δ

7. ^Γ ^γ ^δ ^γ ^δ ^γ ^δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

8. ^Δ ^γ ^δ ^γ ^δ ^γ ^δ ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ ^γ ^δ ^Γ ^γ ^δ ^γ ^δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

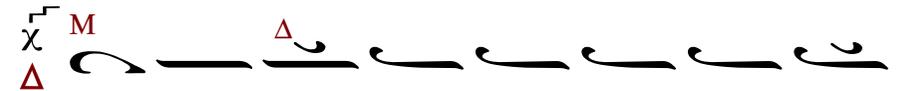
10. ^Ν ^γ ^δ ^Π ^Δ ^π ^ρ
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^ρ

11. ^Ν ^γ ^δ ^Δ ^γ ^δ ^Ν ^γ ^δ
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^δ

12. ^Ν ^γ ^δ ^γ ^δ ^γ ^δ
Cοι Κυ ρι ε ^δ

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος Δι

Σπῆχ. α΄.  **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι


ω πα σα η γη

 **Γ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Σπῆχ. β΄.  **Ψ** α λα τε δη τω ο νο μα


τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει


αυ του

 **Γ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Σπῆχ. γ΄.  **Θ** ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου

Γ M Γ Δ Γ
Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
τερ σωσον ημας

Σπλχ. δν.

Γ M Γ Δ Γ
Πα σα η γη προσκυνη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
στε

Γ M Γ Δ Γ
Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
τερ σωσον ημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκίου

Σωτηρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β΄.

Στίχ. α΄. Ὁ Θεός οἰκτείρησαι ἡ

μας καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς ἐπιφα

ναὶ τὸ πρῶτον αὐτοῦ ἐφημᾶς καὶ

ἐλέησαι ἡμᾶς

Σῶσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ ὁ ἀ

ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλλη

λουῖα

Σπ'χ. β'.

^χ ^M
Του γνω ναι εν τη γη την ο

^Γ ^Δ
δον σου εν πα σιν εθνε σι το σω τη ρι

^Γ ^Δ
ον σου

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Cω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
λου ι α

Σπ'χ. γ'.

^χ ^M
Cζο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παντες

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^M
Cω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Σπῆχ. δν. ^χ ^Μ
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

^χ
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

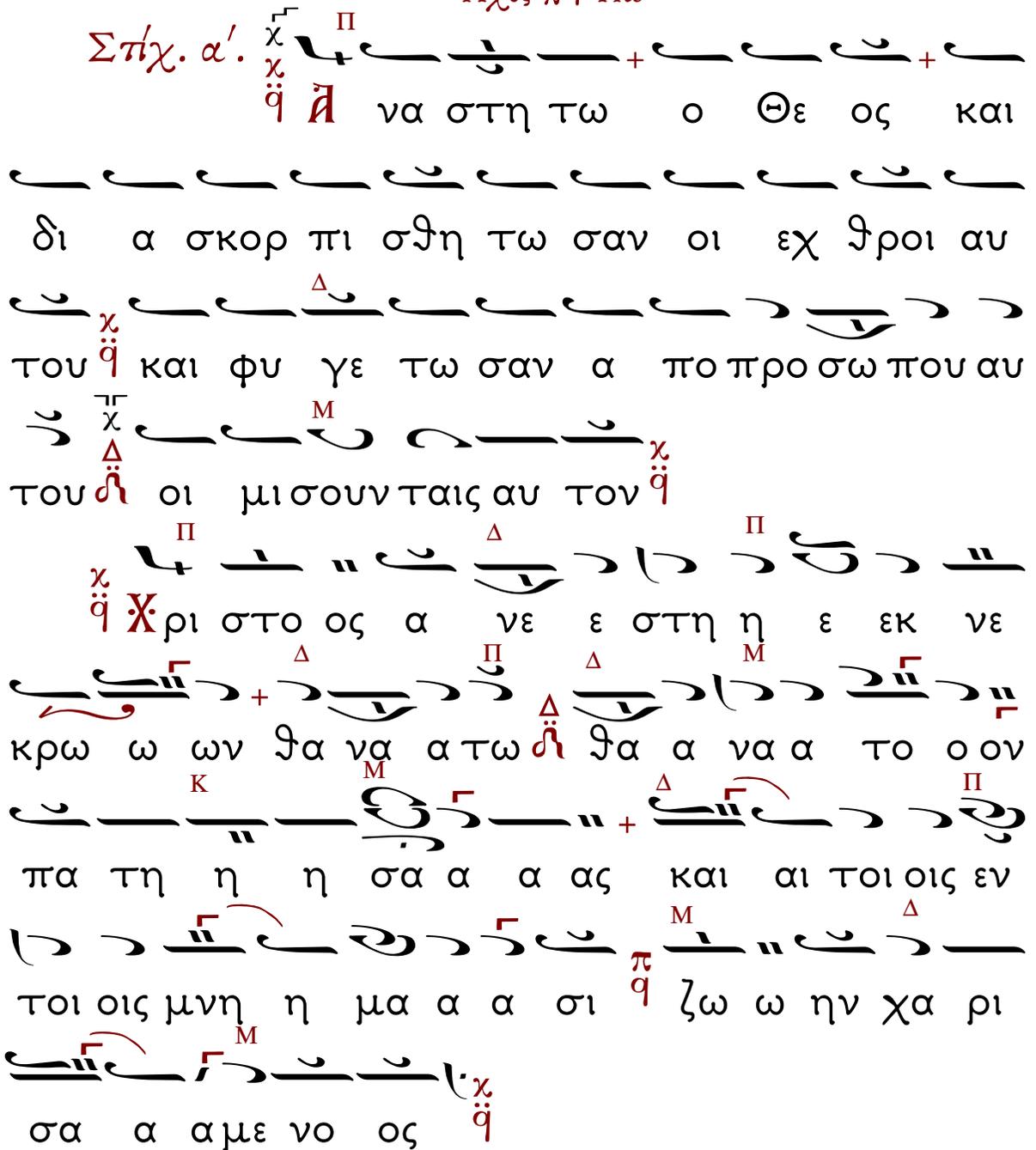
^χ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ομο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
 Θε ου α θνατος υ πα α α αρχων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Στίχ. α'. 

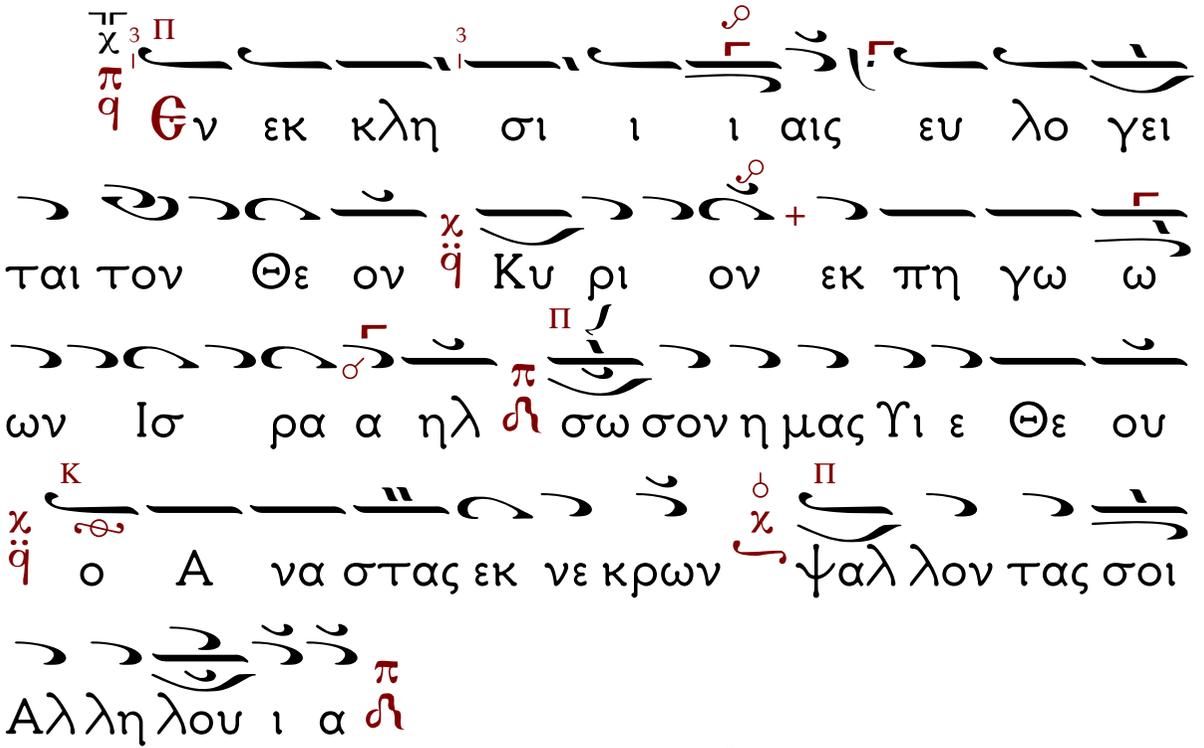
να στη τω ο Θε ος και
δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ
του και φυ γε τω σαν α πο προσω που αυ
του οι μισουν ταις αυ τον
Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
σα α α με νο ος

Στίχ. β'. **Ω**ς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

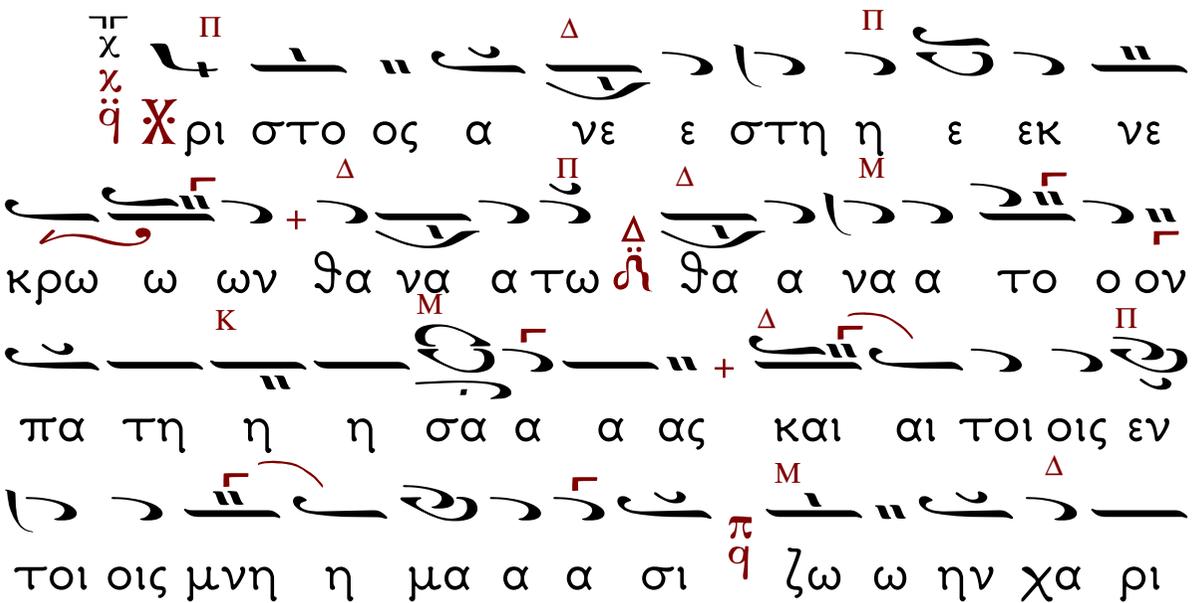
ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

Ἦχος λ̣ή Πα̣



 Ἐν εκ κλη σι ι ι αις ευ λο γει
 ται τον Θε ον Κυ ρι ον εκ πη γω ω
 ων Ισ ρα α ηλ σω σον η μας Υι ε Θε ου
 ο Α να στας εκ νε κρων ψα λ λον τας σοι
 Α λλη λου ι α

Ἦχος λ̣ή Πα̣



 Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι

σα α αμε νο ος (γ')

Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα
ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος δὲ Δι

Προ λα βουσαι τον ορθρον αι περι Μα
ρι αμ και ευρουσαι τον λιθον απο
κυ λι σθεν τα του μνηματος η κου ον
εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι δι
ω υ πα αρχον τα με τα νε κρων τι ζη
τει τε ως αν θρω πον βλε πε τε τα εν τα
φι ασπα αρ γα να δρα με τε και τω κο σμω
κη ρυ υ ζα τε ως η γερ θη ο Κυ ρι ος

Τὸ αὐτό Κοντάκιον εἰς Ἦχον πλ. δ'.

Ἦχος λδ΄ — Γα

^χ ^Γ ^Μ
^δ ^Γ ^Π ^Γ ^Π ^Γ
 εἰ και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π ^Γ ^Π ^Γ
 τε ^δ αλ λα του Α δου κα θη λες τη ην δυ να μιν
^Γ ^Π ^Δ ^Γ ^Π
^δ και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε ο
^Δ ^Δ ^Γ ^Π
 Θε ος ^δ γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθ εγ ζα με νο
^Γ ^Π ^Δ
 ος χαι ρε τε ^δ και τοις σοι οις Α πο στο λοις ει
^Π ^Γ ^Δ ^Π ^Γ
 ρη νην δω ρου με νος ^δ ο τοις πε σου σι πα
^Π ^Γ ^Μ ^χ ^Γ ^δ
 ρε εχων α ναστα σι ι ι ιν ^δ

14-04-2018 ΟΡΘΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ

Κ Κ Π
ι ι ι χ ε ε βα α πτι ι ι ι ι

Μ Π Ν
ε ε βα πτι ι ι ι σθη η τε ε ε

+ Π Ζ
ε λε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο

Γ Δ Π
ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ σα α α ε ε νε ε ε δυ υ

Μ
υ υ υ υ υ σα σθη ε ε ε ε ε ε ε ε

Λ Ζ Δ Π
Α α α α α α α λ λη η η η η η

+
η η η λου ου α α λ λη λου ου ι ι ι

+ +
α α α α α α α α α α α α

α α α γ α α α α α α α α α π ρ

The image shows a line of musical notation with various notes and rests. Above the notes are the letters Μ, Π, and ρ. Below the notes are the Greek letters α, α, α, γ, α, α, α, α, α, α, α, α, α, π, ρ. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. The letters Μ, Π, and ρ are placed above specific notes, and the letters α, γ, π, and ρ are placed below the notes.

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ**

Προκείμενον. Ἦχος γ΄.

Κύριος φωτισμός μου καὶ σωτήρ μου.

Στίχ. Κύριος ὑπερασπιστῆς τῆς ζωῆς μου

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

3:1-16

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, κρατοῦντος τοῦ ἰαθέντος χωλοῦ τὸν Πέτρον καὶ Ἰωάννην, συνέδραμε πρὸς αὐτοὺς πᾶς ὁ λαὸς ἐπὶ τῇ στοᾷ τῇ καλουμένῃ Σολομῶντος ἔκθαμβοι. Ἰδὼν δὲ Πέτρος ἀπεκρίνατο πρὸς τὸν λαόν· ἄνδρες Ἰσραηλῖται, τί θαυμάζετε ἐπὶ τούτῳ, ἢ ἡμῖν τί ἀτενίζετε ὡς ἰδίᾳ δυνάμει ἢ εὐσεβείᾳ πεποιηκόσι τοῦ περιπατεῖν αὐτόν; ὁ Θεὸς Ἀβραάμ καὶ Ἰσαὰκ καὶ Ἰακώβ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, ἐδόξασε τὸν παῖδα αὐτοῦ Ἰησοῦν· ὃν ὑμεῖς μὲν παρεδώκατε καὶ ἠρνήσασθε αὐτόν κατὰ πρόσωπον Πιλάτου, κρίναντος ἐκείνου ἀπολύειν· ὑμεῖς δὲ τὸν ἅγιον καὶ δίκαιον ἠρνήσασθε, καὶ ἤτήσασθε ἄνδρα φονέα χαρισθῆναι ὑμῖν, τὸν δὲ ἀρχηγὸν τῆς ζωῆς ἀπεκτείνατε, ὃν ὁ Θεὸς ἤγειρεν ἐκ νεκρῶν, οὓς ἡμεῖς μάρτυρές ἐσμεν. Καὶ ἐπὶ τῇ πίστει τοῦ

ὀνόματος αὐτοῦ τοῦτον, ὃν θεωρεῖτε καὶ οἶδατε, ἐστερέωσε τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ ἡ πίστις ἡ δι' αὐτοῦ ἔδωκεν αὐτῷ τὴν ὀλοκληρίαν ταύτην ἀπέναντι πάντων ὑμῶν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. α'.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο.

Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως ^λπ ^π **Ο** α α γ γ ε λ ο ο ο ο ς

ε ε ε β ο ο ο ο α α τ η η Κ ε ε

χα ρ ι ι τ ω ω ω με ε ε ν η η ^Δπ

^ΔΑ α α γ ν η η η Πα α αρ θ ε ε ν ε ε χ αι

αι αι αι ρ ε ε και αι πα λιν ε ε ε ρ ω χ αι αι

αι ρ ε ε ^Δο σο ο ς Υι ο ο ς α νε

ε ε ε ε σ τ η η τ ρ ι η η η η η με

ρο ο ο ο ς ε ε εκ τα α α α α φ ου ^πq

^πq Φ ω τ ι ι ι ζ ου φω τ ι ι ι ι ι ζ ου

ου ^πη νε ε ε ε α α Ι ι ε ρ ου ου ου

σα α α λ η η μ ^πη γ αρ δο ζ α Κυ ρ ι ι ^Δ

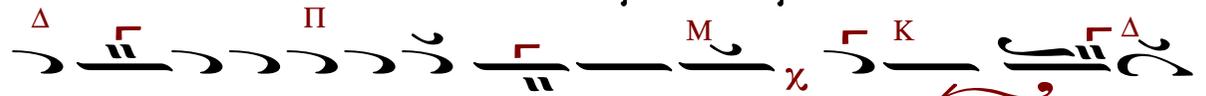
14-04-2018 ΟΡΘΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ

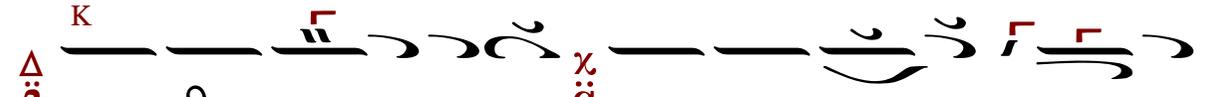
ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε
α νε ε ε τει ει ει λε ε Χο ο ο ρευ
ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα
α α αλ λου ου Σι ι ι ων σου υ υ
υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε
ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε
ε εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το
ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου

Στίχος.  Δει πνω πα ρα γε γο νας  ε κων

 παθος ο Α θνα να τος 

  **Ω**ω ωω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 

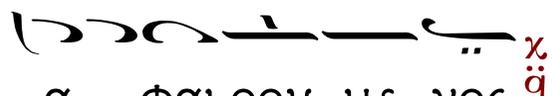
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

 α θνα να α του  γε ε ευ σα α α α

 σθε ε ε ε 

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος 

  **Ω**ω ωω ω ω ω μα  Χρι ι ι στου ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης

^Κ
Δ α θ α να α του γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε

Σπίνχος.

^Π
Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

^{Μ Κ}

^Π
Ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

^Κ
Δ α θ α να α του γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε

Σπίνχος.

^Π
Ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε



 τοι οἰς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι


 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

Ἄντι τοῦ Πληρωθῆτω πάλι Χριστός ἀνέστη.



 Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣ ^π ^Ϟ ^Ϟ Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ


 νε κρω ω ω ν θα να α τω ^Ϟ θα α να α το


 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἰς


 εν τοι οἰς μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι


 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

*Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
 ἀντί τοῦ "Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου" ψάλλομεν
 τὸ σύντομον Χριστός Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.*



^Ϟ Ἄ μην ^Ϟ Χριστος α νε στη εκ νε κρω ν θα

να τω θά να τον πατήσας  και τοις εν τοις
μνημασι ζωήν χαρίσα αμενος  (Δίς) 

Τὸ τρίτον.

 Χριστος ανεστη εκ νεκρων
θα να τω θά να τον πατήσας  και τοις εν
τοις μνημασι ζωήν χαρίσα αμενο  ο ος 

Ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογική

Ὡς ἀκολουθως:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς
ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας

τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (γ'). Πάτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητροῦς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεήσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: **Χ**ριστὸς
ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.