

Καὶ νῦν...

Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος α'

Ἐν Ἰορδανηβαπτίζομένου σου
Κυριε ἡ της Τριαδος εφανερ
ωθηπροσκυνησις του γαρ γεννη
τορος ηφωνηπροσεμαρτυρει σοι α
γαπητον σε Υιο ονομαζουσα και
το Πνευμα ενειδειπεριστερας εβε
βαιου του λογου το ασφαλες ο επιφα
νεις Χριστε ε ο Θεος και τον κοσμον φωτι
σας δοξα σοι οι οι οι

κρω ω σας τον θ̣α να τον^κ ρ̣ εν μνη μα τι ε
τε θ̣ης ο κε νω ω σας τα μνη μα τα^κ ρ̣ α νω
στρα τι ω ται τον τα φον ε φυ λατ τον^κ ρ̣ κα
τω τους απ αι ω νος νε κρους ε ζα νε στη
σας^κ ρ̣ παν το δυ να με και α κα τα λη πτε
Κυ υ ρι ε δο ζα α σοι^κ ρ̣

Καὶ νῦν...

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν, Κάθισμα τῆς 12/01.

Ἦχος δ'.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἰορδάνη ποταμέ, τί ἐθαμβήθης θεωρῶν; Τὸν ἀθεώρητον γυμνόν, εἶδον καὶ ἔφριξα φησί· καὶ πῶς γὰρ τοῦτον οὐκ ἔμελλον φρίξαι καὶ δῦναι; οἱ Ἄγγελοι αὐτόν, ὁρῶντες ἔφριξαν· ἐξέστη οὐρανός, καὶ γῆ ἐτρόμαξε, καὶ συνεστάλη θάλασσα, καὶ πάντα, τὰ ὄρατὰ καὶ ἀόρατα. Χριστὸς ἐφάνη, ἐν Ἰορδάνη, ἀγιάσαι τὰ ὕδατα.

— — —

Πνευμα τι

κ
q

κ̄
κ
q **Κ**υρι ε εν μεσω σε προ ση λω σαν οι

πα ρα νο μοι των κα τα δικων κ̄ και λο γη την

πλευ ραν σου ε ξε κεν τη σαν ω ε λε η η

μον κ̄ τα φην δε κα τε δε ε ζω ο λυ σας Α

δου τας πυ λας και α νε ε στης τρι η με

ρος κ̄ ε δρα μον γυ ναι κες ι δει ει ν σε κ̄ και

α πη γγει λαν απο στο λους την ε γερ σιν κ̄ υ

πε ρυ ψου με νε Σω τη ρ κ̄ ον υ μνου σιν αγ

γε ε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο ο ζα α

—

σοι

κ
q

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα τῆς 12/01.

Ἦχος πλ. δ'.

Ἀνέστης ἐκ νεκρῶν.

Καὶ νῦν...

Βαπτίζεται Χριστός, ὁ φωτίζων τὸν Κόσμον, ἐξ ὕψους ὁ Πατήρ, ἐμαρτύρησε λέγων· Οὗτός ἐστιν ὁ Υἱός μου, ἐν ᾧ ηὐδόκησα, αὐτοῦ ἀκούετε· οὗτός ἐστιν ὁ φωτίζων, τὴν οἰκουμένην, τῇ εὐσπλαγχνίᾳ αὐτοῦ, ὁ βαπτισθεὶς καὶ σώσας ὡς Θεός, τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα

γη ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε

ρω σαν τα



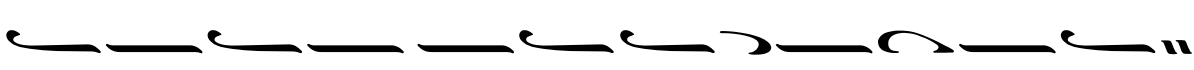
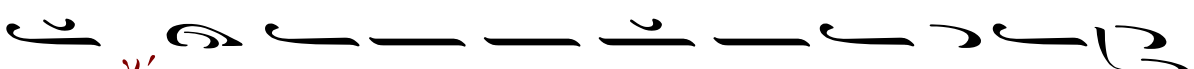

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

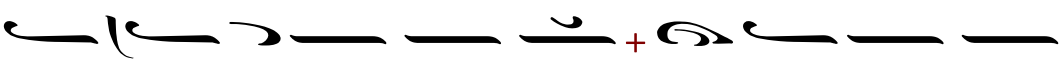

μεταδι και ω μα τασου




Τι τα μυρα συμπαθως τοις δακρυ
σιν ωμαθη τριαι κίρνα τε οα
στραπτωνεν τωτα φωΑγγελος προσε
φθεγγετο ταις μυροφοροις ι δε τε υμεις
τον τααφον και ησθητε οσωτηρ γαρ
εζα νεεστη του μνηματος
Ευλογητος ει Κυριε διδαζον
μεταδικαιωματα σου
Αιαν πρωι μυροφοροι εδραμον
προς το μνημα σου θρηνολογουσαι
επεστη προς αυτας ο Αγγελος και ει ει

ματι

x
q


^xq Προσκυνομεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα ^xq την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α ^{γ'}υ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος ^xq Α γιος ει Κυ ρι ε ^xq

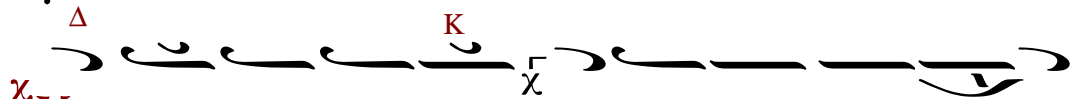

^xq Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην ^xq
κ


^xq Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα α μα μα ρ τι ας ^xq χα ρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα



Πνευμα τι

χ
q



και νυν και α ει και εις τους αι ω νας



των αι ω νων α μην

χ
q



Α γι ω Πνευμα τι πε ρι κρα τει ται



παν τα τα ο ρα τα α τε ε συν τοις α ο ρα α

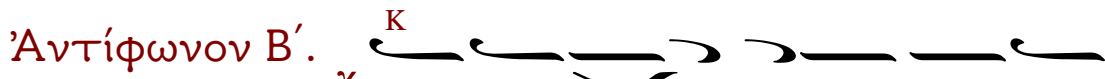


τοις αυ το κρα τες γα ρον της Τρι α α δος εν



εστι να ψε ε ε ε ευσ τως

χ
q

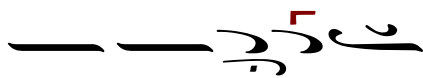


Αντίφωνον Β'.

Εις τα ο ρη ψυ χη αρ θω



ω μεν υ' δε ευ ρο ε κει ει σε υ' ο θεν βο η η



θει α η η κει

χ
q



Δε ζι α σου χει ρ κα με Χρι στε ι πτα

με ε νη ^{γ'}σ και ω ρι ας πα αση ης πε ρι φυ

λα ζα α τω x
q

^χ^q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι x
q

^χ^q και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην x
q

^χ^q Α γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γουν τες

^χ^q φω μεν ^χ^q συ ει Θε ος ζω η ε ρως φω σ νο υ ους

συ χρη στο ο της ^{γ'}συ βα σι λε ευ εις εις τους

αι ω ω νας x
q 'Αντίφωνον Γ'.

^χ^q Ε πι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ

Δ Κ
λας προ σβω μεν Κυ ρι ου ^κχα ρας πολ λης πλη

σθεις ευ χα ας α να πε ε ε ε ε μ πω ^κ

Κ ^κε πι οι κον Δα βιδ τα φο βε ρα

Δ Κ ^κτε λε σι ουρ γει ει ται ^κπυρ γαρ ε κει

φλε ε γον ^κα παν τα αι σχρο ο ο ο ν νουν ^κ

κ ^κδο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^κ

κ ^κκαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^κ

Δ Κ ^κΑ γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι κη α

ξι ι α ^κυ' εξ ου πα αν ζω ον εμ ψυ χου ου ται

^{β' χορός}
^κ ^q ως εν Πα τρι ι ι ι ^κ ^q α μα τε και
 λο ο ο ο ο γω ^κ ^q

Προκείμενον.
^κ ^q **Α** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε
^Δ ^κ ο ος μου ^{γ'} ^κ ^q ο τι συ βα σι λε ευ εις εις τους
 (Δίς)
 αι ω ω νας ^κ ^q


Στίχος: **Ε**ξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Τὸ Τρίτον.
^κ ^q **Α** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε
^{β' χορός}
^Δ ^κ ο ος μου ^{γ'} ^κ ^q ο τι συ βα σι λε ευ εις
 εις τους αι ω ω νας ^κ ^q

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

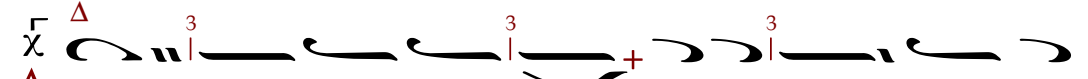
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ἐὸ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

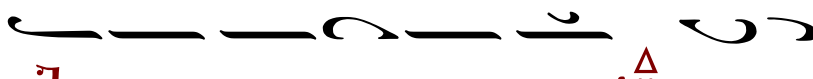
Ἐὸ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ


Ἐὸ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἐὸ Χορός: 
Ἄ μη ην Ἄ




Ἄ Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
Ἄ ι νε σα τω πνο η Ἄ πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον Ἄ

Ἐὸ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ἐὸ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ἐὸ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ἐὸ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε ζα λει

ψοντο α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ασ μου και α πο της α μαρ τι

ας μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γινω σκω και η α μαρ τι α μου ε


νω πιον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ. **Κ**οι μὴ νω ἡμαρτον **Γ** και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **Α** ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου **Γ** και νι κη σης
εν τω κρι νε σθαι σε **6.**


6. **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην **Α** και εν α μαρ τι ι αις **Ζ** ε κισ ση σε
με η μη τη ρ μου **6.**


6. **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
Α τα α δη λα και τα κρυ φια **Γ** της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι **6.**



6. **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα


ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι


ο ο να λευ καν θη σομαι 

 Ἄ κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν



και ευ φρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται

ο στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 Ἄ πο στρε ψον το προ σω πον σου α

πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α

νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 Καρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

³μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου 



Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον





μη αν τα νε λης απ ε μου




Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με





Αι δα ζω α νο μουσ τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου  την δι και ο συνην
σου 

 Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις  και
το στο ομα μου  α να γ γε λει την αι νε σιν
σου 

 Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν  ο λο καυ τω μα τα ου κευ δο κη
σεις 

 Θυ σι α τω Θε ω  πνευ μα συν
τε τρι μ με νον καρ δι αν συν τε τρι μ με νην 
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος  ου κ ε

ζου δε νω σει

6

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω









μα τα










Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ





σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε


η σον με ο Θε ος


Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α



 γι ω Πνευ μα τι  **Τ** αις των Α πο στο ο

 λων πρε σβει αις ε λε η μον  ε ζα λει

 ψον τα πλη θη  **των** ε μω ων εγ κλη μα

 των 


Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω

 νας των αι ω νων α μην  **Τ** αις της Θε ο

 το οκου πρε σβει αις ε λε η μον  ε ζα

 λει ψον τα πλη θη  **των** ε μω ων εγ κλη μα

 των 




Ε λε η μον ε λε η σον με ο

 Θε ος  **κα** τα το με γα ε λε ος σου 

και κα τα το πληθος των οι κτιριμων σου 

ε ξα λειψον το α νο ομημαμου 

 Α να στασ ο Ι η σουσ απο του τα

φου  κα θως προ ει πεν  ε δω κεν η μιν 

την αι ³ω νιον ζω ην  και με γα ⁷χ ε λε ο 

 ο ος 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ̄^Δ —————+—————
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
—————
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

^Δ —————+—————
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
—————
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

^B —————+—————
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
—————
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
—————
σο ο ο ν

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὦδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ' Πα—

^κ
χ
ϑ **Ι**π πον και α να βα την εις θαλασσαν ε

ρυ θραν ^{γ'} ο συν τρι βων πο λε ε μους εν υ

ψη λω βρα χι ο νι Χρι στος ε ξε τι να ξε ^κ
ϑ

Ισ ρα ηλ δε ε σω σεν ^κ
ϑ ε πι νι κιον υ μνον

α δον τα ^κ
ϑ

^κ
χ
ϑ **Δ**ο ζα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε ^κ
ϑ

^κ
χ
ϑ **Γ**ε η α καν θη φο ρος Ε βραι ων συ να

γω γη ^{γ'} ου στορ γην ευ ερ γε τα προς σε φυ

λα α α ζα σα μη τρι κην ^κ
ϑ Χρι στε ε στε

φανασητον γεναρχην λυοντα^κ της ακαν

θηςτο επι τιμιον^κ

^κ Δοξα τη Αγια αναστασει σου

Κυριε^κ

^κ Ηγειρας με πεσοντα τω βοθρω επι

κλυθεις^κ ζωοδοτα απτωωτως^κ και

της εμης δυσωδους φθορας Χριστε ανα

σχοομενος απειραστως^κ θειας ουσιας

μυρωμευωδιιασας^κ

Θεοτοκion.
^κ Υπεραγια Θεο

το κεσωσονημας^κ

^κ
^κ ^ρ Ἁ λυ ται η κα τα ρα η λυ πη πε παυ
ται ^κ ^ρ η γαρ ευ λο γη με νη και κε χα ρι τω
με ε νη ^{γ'} ἄ πισ τοις χα ρα αν ε ζ α νε τει λεν ^κ ^ρ
ευ λο γι αν πα σιν αν θη φο ρου ου σα Χρι
στον τοις πε ρα α σι ^κ ^ρ

Ὁ β' κανὼν τῶν Θεοφανείων.

ᾠδὴ α'. Ἦχος β'.

Στείβει θαλάσσης.

Δόξα σοι ο Θεος ημωνδο ξα σοι

Θηρου φανεντος τοις βροτοις σε λα

σφοδρου. Νυν εξερημου προςροας

Ιορδανου. Αναξυπεεσχεις ηλι

ουσον αυχεενα χωρουζοφωδουους

τονγεναρχην αρπασαι ρυπουτεπαν

τος εκκαθαραιαιτηνκτισιν

Δόξα... Ἄναρχε ρειθροις συνταφεντα

σοι. Λοογε νεονπεραινεις τονφθα

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ' ἢ Πα

^κ
^κ
^ρ **Ο** πη ζα σε π ου δε νος την γη ην τη προ

στα ζει σου ^κ και με τε ω ρισα σε α σχε τως βρι

θου σαν ^κ ε πι την α σα λευ τον Χρι στε πε

τραν των εν τολων σου ^κ την εκ κλη σι αν

σου στε ρε ω σον ^κ μο νε α γα θε ε και φι λαν

θρω ω πε ^κ
^ρ

^κ
^κ
^ρ **Δ**ο ζα τη Α γι α α να στα σει σου

Κυ ρι ε ^κ
^ρ

^κ
^κ
^ρ **Χ**ο λην μεν οι εκ πε τρας το με λι θη

λα σαν τεσ ^κ ἔ τω εν τη ε ρη μω τε ρα του ρ

γησαν τι σοι προ σε νη νο χασι Χρι στε
M K

ο ζος αν τι τουμαν να ευ ερ γε σι αν
x q

σοι η μει ψαν το παιδες Ισ ρα η ηλοι α
x q

γνω μο νες
x q

Κ Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου
x q

Κυ ρι ε
x q

Κ Οι παλαι φω το ει δει νε φε ε λη σκε
x q

πο με νοι την ζω ην εν τα φω Χρι στε κα τε
x q

θεντο αλλαυ τε ζου σι ως α να στας πα σι
x q

Κ πι στοις πα ρε σχες την μυ στι κως ε πι σκι
x q

α ζου σαν α νω θεν του Πνε ευ μα τος ελ λαμ
K

ψιν

χ
q

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω

σονη μας

χ
q

Cu Μη τηρ Θε ου α συν δυ α αστως

γε γε νησαι του εξ α κη ρα του Πα τρος

εκ λαμ ψαν τος α νευ θεν ω δι νων μη

τρι κων ο θεν σε Θε ο το κον σε σαρ κω

με νον γαρ ε κυ η σας Λο γον ορ θο δο ο ζως

κη ρυτ το μεν

χ
q

Ὁ β' κανὼν τῶν Θεοφανείων.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος β'.

Ὅσοι παλαιῶν.

Δοξα σοι ο Θεος ημωνδοξα σοι

Νεκρωσιν οπρινεμφυτευσαςτη

κτιισειθηροςκακουργουσχηματι

σθειειςειςφυσινεπισκοπειειταισαρ

κηπαρουσιιαορθρωφαναντι

προσβαλωντωωδεσποτηφλαντηνεαυ

τουδυσμενεσταατηνκαραν

Δόξα... Ελκειπροςαυτοντηνθεοδ

μητονφυυσινγαστροςτυραννουσυγ

κεχωσμεενηνοροιςγεννατεααυ

Κοντάκιον τῆς Ἑορτῆς. Ἦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον τῇ οἰκουμένῃ, καὶ τὸ φῶς σου Κύριε, ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς, ἐν ἐπιγνώσει ὑμνοῦντας σε. Ἦλθες ἐφάνης τὸ Φῶς τὸ ἀπρόσιτον.

Εἶτα τὸ μεθέορτον μεσώδιον Κάθισμα.

Ἦχος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ὁ μέγας ὑετός, πρὸς ποτάμια ρεῖθρα, ἐπέφανε σαρκί, βαπτισθῆναι θελήσας, πρὸς ὃν ὁ θεῖος Πρόδρομος, ἐκπληττόμενος ἔλεγε· Πῶς βαπτίσω σε, ρύπον μὴ ἔχοντα ὅλως; πῶς ἐκτείνω μου, τὴν δεξιάν ἐπὶ κάραν, ἣν τρέμει τὰ σύμπαντα.

Δόξα... Καὶ νῦν... (Τὸ αὐτό)

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. α΄.
Μιμητῆς ὑπάρχων.

Πρὸς τὸν Ἄδην Σωτήρ μου
συγκαταβέβηκας, καὶ τὰς πύλας συντρίψας ὡς
παντοδύναμος, τοὺς θανόντας ὡς Κτίστης
συνεξανέστησας, καὶ θανάτου τὸ κέντρον
Χριστὲ συνέτριψας, καὶ Ἄδὰμ τῆς κατάρας
ἐρρύσω Φιλάνθρωπε· διὸ πάντες σοι κράζομεν·
Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. α΄.

Ἀκούσασαι αἱ Γυναῖκες τοῦ Ἀγγέλου τὰ
ῥήματα, ἀπεβάλοντο τὸν θρῆνον, προσχαρεῖς
γενόμεναι, καὶ σύντρομοι τὴν Ἀνάστασιν
ἔβλεπον, καὶ ἰδοὺ Χριστὸς προσήγγισεν αὐταῖς,
λέγων τό· Χαίρετε, θαρσεῖτε, ἐγὼ τὸν κόσμον
νενίκηκα, καὶ τοὺς δεσμίους ἐρρυσάμην·
σπουδάσατε οὖν πρὸς τοὺς Μαθητάς,
ἀπαγγέλλουσαι αὐτοῖς, ὅτι προάγω ὑμᾶς, ἐν τῇ
πόλει Γαλιλαία τοῦ κηρῦξαι. Διὸ πάντες σοι
κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ.

Τῇ ΙΒ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἁγίας Μάρτυρος Τατιανῆς.

Στίχοι.

Τῆς πάντα λαμπρᾶς Τατιανῆς τῇ κάρᾳ,
Λαμπρὸν προεξένησε τὸ ξίφος στέφος.
Τῇ δυοκαιδεκάτῃ Τατιανῆς αὐχένα κέρσαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Πέτρου τοῦ Ἀβεσαλαμίτου.

Στίχοι.

Ἐπανθρακωθεὶς καρδίαν θείῳ πόθῳ,
Ἐπ' ἀνθράκων ἠδιστα Πέτρος ἐκπνέει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Μερτίου.

Στίχοι.

Θεὸν πόθων ὕψιστον, ἰσχυρὸν μόνον,
Μαστίζεται Μέρτιος ἰσχυρῶς ἄγαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι ὀκτὼ Μάρτυρες,
οἱ ἀπὸ Νικαίας, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Θνήσκει χορός τις ὀκτάρημος ἐκ ξίφους,
Αἰῶνος εὐρεῖν ὀγδόου ζωὴν θέλων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἁγία Μάρτυς Εὐθασία
ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Αὐτῷ Θεῷ Σωτῆρι κόσμου προσφέρει,
Αὐτῆς κεφαλὴν ἐκ ξίφους Εὐθασία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὀσίου Πατρὸς
ἡμῶν καὶ θαυματουργοῦ Ἡλιοῦ.

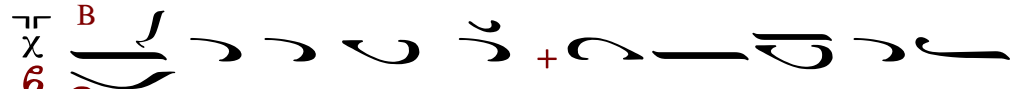
Στίχοι.


Ἄλλος δέδεικται θαυματουργὸς Ἡλίας,
Ὁ θαυματουργὸς οὗτος ὄντως Ἡλίας.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ.

Ἦχος Βου

ᾠδὴ α'. ^{τχ} ^B 
 τει βει θα λασ της κυ μα του με νον
 σα α λον ^Δ η πειρον αυθις Ισ ρα ηλ δε
 δειγ με νον ⁶ με λας δε πο ον τος τρι στα
 τας Αι γυ πτι ι ων ^Δ ε κρυ ψεν αρ δη ην
 υ δα το στρω τος τα α φος ⁶ ρω μη κρα ται
 α δε ζι ασ του ου Δε σπο του ⁶

ᾠδὴ γ'. ⁶ 
 ο σοι πα λαι ων εκ λε λυ με θα
 βρο ο χων ^Δ βο ρων λε ον των συν τε θα
 σμε ενων μυ λας ⁶ α γαλ λι ω ω μεν και
 πλα τυ νω μεν στο ο μα ^Δ Λο γω πλε κον τες εκ

λογων με ελωδιαν ωτων προς η μας

α' χορός η δε ταιδωωρηματων

Ῥοδη δ'. Πυρ σωκαθαρθεις μυστικης θεω

ρι ι ασ υμνων προφητης την βροτων

και αι νουργιαν ρηγνυσιγη η ρυν Πνευ

μα τι κροτου με ενην σαρκω σινεμφαι

νουσαν αρρη του Λογου ωτων δυ να

στων τακρατησυνετριβη

Ῥοδη ε'. Εχθρουζοφωδους και βεβορβορω

με ενου ιονκαθαρσει Πνευματος λε

ελου μενοι νεαν προσωρμισθημεν α

πλανητριβον αγουσαν απροσιτον

εις θυμηδιαν μονοις προσιτην οις

Θεος κατηλλαγη

Ωδή στ.

μερτον εζεφηνεσυνπαβολ

βιιω ηχω Πατηρον γαστροο

ος εζηρευζατο ναιφησιν ου ουτος

συμφυης γονος πεελων φωταυγος ε

ζωρουσεν ανθρωπων γενους Λογος τε

μου ζων και βροτος προμηθεια

Ωδή ζ.

εφλεξερειθρωτων δρακοντωντας

κααραις οτης καμιιινου την με

ταρσι ον φλο ο ο γα νε ους φε ρου σαν ευ

σε βεις κα τευ να α σας την δυσ κα θε κτον

α χλυν εξ α μαρ τι ι ι ας ο λην πλυ νει

δε τη δρο σω του Πνε ευ μα α τος

Ωδη η' Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου μεν τον Κυ ρι ον

Ε λευ θε ρα μενη κτι ι ι σις γνω ρι

ζε ται υι οι δε φω τος οι πριν ε σκο τι

σμε ε νοι μο νος στε να ζει του σκο τους

ο προ στα της νυν ευ λο γει τω συν το ο

ο νως τον αι τι ον η πριν τα λαι να

των ε θνων παγ κλη ρι ι α α α α
α

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα β' ἤχου.

Ἦχος Βου

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα μου

ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι μου

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κουσαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α

πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πασαι αι γε

νε αι ^Β

^Ατην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φειμ ^Ατην α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν ^Ετην ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν ^Ε

^Ε ^χΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο Δυ να τος ^Ακαι α γι ον το ο

νο μα αυ του ^Ακαι το ε λε ος αυ του ^Α

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν ⁶

^χ
⁶ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους ^Δ πει νων τας ε νε

πλη σεν α γα θων ^Δ και πλου τουν τας ε ζα

πε στει λε κε νους ^Δ

^B
^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε

ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γὰ λυ νο με εν ^{6.}

^χ
^{6.} Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ^Δ κα θως ε

λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ^Δ τω

Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως

αι ω ω νος ^Δ

^B
^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε






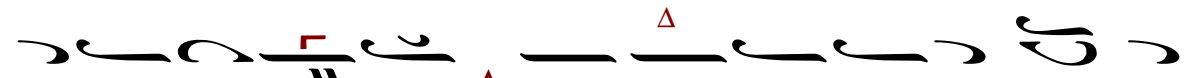


ρα φειμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν ^{6.} την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γὰ λυ νο με εν ^{6.}

ὁ εἰρμός τῆς θ' ᾠδῆς τοῦ Ἰαμβικοῦ Κανόνος.

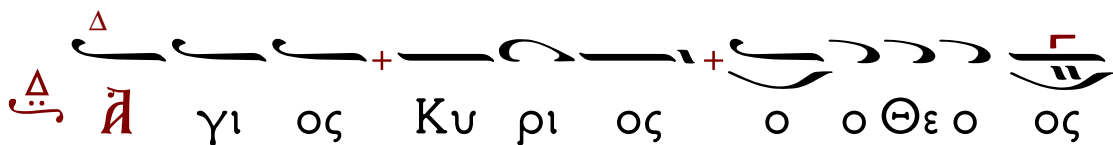
Ἦχος Βου


^χ ^Δ 
⁶ **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου την λυ τρω
^χ 
ω σα με νην ^Δ η μας εκ της κα τα ρας ⁶
^M  ^B
⁶ **ὠ** των υ περ νουν του το κου σου θ αυ
^Δ 
μα α των ^Δ Νυμφη πα να γνε Μη τερ ευ λο ο
^M  ⁺
γη με νη ⁶ δι' ης τυ χο ον τες παν τε λους
^Δ 
σω τη ρι ι ας ^Δ ε πα ζι ον κρο του μεν
⁺  ^M
ως ε ευ ερ γε τη ⁶ δω ρον φε ρον τες ^{ζ'}
^B  ^M ^χ
υ μνον ευ χα ρι στι ι α α α ας ⁶

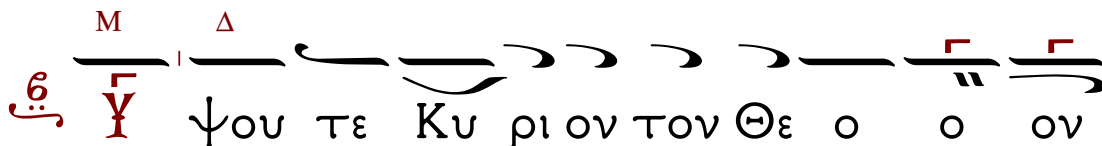
Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

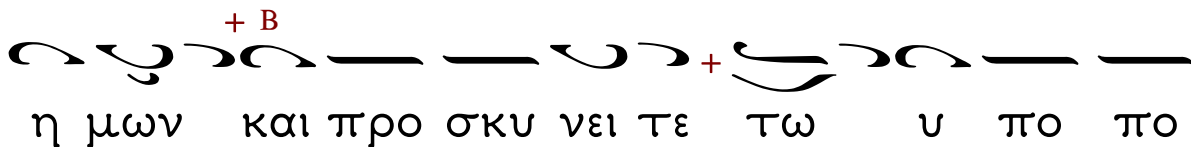
Ἦχος  Δι

 ^M
μη ην


ἅ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος


ημων 


ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

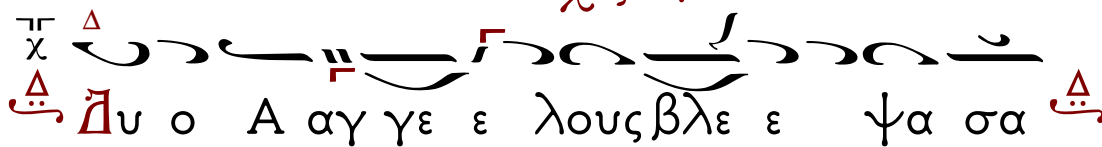


ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο


δι ω των πο ο δω ωναυ του 

Ὁ β' χορός: 
Ὅ τι Ἀ α γι ο ος ε στι ν 

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Ἦχος  Δι


Ἄυ ο Α αγ γε ε λους βλε ε ψα σα 

εν δοξεν του ου μνημει ει ου ⁶ Μα ρι α
ε ε ξε πλη ητ τε το ^Δ και Χρι στον α
α γνο ου ου σα ⁶ ως κη που ρον ε ε πη η
ρω ω τα ^Δ Κυ ρι ε ⁶ που ου το σω ω μα ⁶
του Ι η η σου ου μου τε ε θει κας ^Δ
κλη σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι α αυ
το ο ο ο ο ον ^Δ τον Σω τη ρα η κου σε
μη μου α α α πτου ⁶ προς τον Πα α τε
ε ρα α α πει μι ^Δ ει πε τοι οις α α
δελ φοι οις μου ου ου ⁶

Ἐξαποστειλάριον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος ὑ Γα

Ἦχος ὑ Γα

Ἐπε φανη ὁ Σωτηρὴ ἡ ἡρ
ἡ χάρις ἡ ἡ ἀληθία ἐν
θροῖς τοῦ Ἰορδαανοῦ σου
σκοτεῖ καὶ αἰσκιὰ καθευδόν
τα ἄς ἐφωώτισε καὶ γὰρ ἠλθεν
ἐφάνη τὸ φῶς τὸ ὀο ἀπρο
οσιῶν

Ἦ

υ υ μνος τω ω Θε ε ω

Δ

Ἦ

Ἦ Του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ

Ἦ

γραπτον Ἦ δοξα αυτη εσται Ἦ πασι τοις

Ἦ

ο σι ι οις α α α αυτου

π

Ἦ

Ἦ Κυρι ι ε Ἦ εσφρα γι σμε νου του τα

Ἦ

φου υ πο των πα ρα α νο ο ο μων Ἦ προ η η λ

Ἦ

θες ε εκ του ο μνη η η η μα α α τος

Ἦ

Ἦ κα θως ε τε χ θης εκ της Θε ο ο το

Ἦ

ο ο κου Ἦ ουκ ε γνω σαν πως ε σα αρ κω

Ἦ

ω ω θης Ἦ οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α

Ἦ

α α α αγ γε ε ε ε λοι Ἦ ουκ η σθον το

ω ματι ^Δτηςδυ να α α με ω ως α α

αυ του

π
9

^π9 Κυρι ι ι ε ^π9 τους μοχλους τους αι ω

νι ιους συντρι ι ι ψας ^χ9 και δε σμαδιαρ ρη

ξας του μνηματος α νε ε στης ^Δκα τα λι

πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι ι ι

ι α ^π9 εις μαρ τυ υ ρι ι ον ^{γ'}τη ης α α

λη η θους ^{γ'}τρι η η με ε ε ρου τα φη η

η ης σου ^χ9 και προ η γες εν τη Γα λι

λαι αι αι α ^Δο εν σπη λαι αι ω ω τη

ρου ου ου ου με ε ε ε νος ^π9 με ε γα

ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ιθον κα θη με ε

νον ³ τω ω φο βω κυ λι σθε ε εν τα ^Δ και

προς αυ τας ε βο ο ο ο η η σε ε

ε λε ε ε ε γων ^φ α α νε στη ο Κυ

υ υ ρι ι ι ι ος ^χ ει πα τε ε τοι οις

μα α θη ταις ³ ο τι α νε ε στη η ε εκ

νε ε ε κρων ^Δ ο σω ω ζων τα ας ψυ χα

α ας η μων ^Δ

^χ ^Π ^Δ αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος ^Δ αι νει τε αυ τον ^Δ εν ψαλ τη ρι

ι ι ω και αι κι ι ι θα α α ρα ^π

^Π ^Κ
^π ^Ϟ Κυ ρι ι ε ω σπε ρε ζη λ θες ε σφρα γι
^Κ ^Π
^Ϟ σμε εν ου του ου τα α α α α φου ^Ϟ ου τως ει
^Κ
ση λ θες και των θυ ρων κε κλει σμε νων προ ος
^Κ
τους μα α α θη τα α α σ σου ^π ^Ϟ δει κνυ ων αυ
^Π
τοις τα του σω ω μα το ος πα α α θη ^Ϟ ^Ϟ α πε ρ
^Κ
κα τε δε ζω σω ω τη η ρ μα κρο ο ο θυ μη
^Κ
η η η σας ^π ^Ϟ ως εκ σπε ρμα τος Δαυ ιδ μω
^Ϟ
λω πας υ πη νε ε γ κας ^Ϟ ^Ϟ ως υι ος δε ε του
^Π
ου Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε ε ε
^Ϟ
ρω ω ω σας ^Ϟ ^Ϟ με γα σου το ε λε ος α
^Π
κα τα λη πτε σω τη ρ ε λε η η σον η η

μας

Δ
Δ

λαγ μου ^πχ ₉ πα σα πνο η αι νε σα α α

α τω ω το ο ον Κυ ρι ι ι ον ^π9

^π9 Πω ως σε Χρι στε ε δου λοι το ο ο ον Δε

ε σπο ο ο την ^π9 α α ζι ι ως τι μη η

η η σω ω ω μεν ^π9 ο τι εν τοις υ

υ δα α α σι ^π9 παν τας η η μας α νε και αι

αι αι νι ι ι ι σας ^π9

^πχ ^π9 Η θα λασ σα ει δε και ε φυ γεν ^π9 ο

Ι ορ δα νης ε στρα φη εις τα ο ο ο πι

ι ι ι σω ^π9

^π9 Ου εν Ι ορ δα νη βα πτι σθ ει εις ο Σω ω

τη η ηρ η η η η μων ^πτα ρει θρα η

γι ι α α σας ^ητη πα λα μη του δου ου

λου χει ρο θε του ου ου με ε ε ε νος ^π

και τα πα θη η του ου κο ο ο σμου ι ι ω

ω ω με ε ε ε νος ^πΜε γα το μυ στη η

ρι ι ον ^ητης οι κο νο μι ι α ας σου ^η

φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ο ζα

α α α σοι ^π

^πΤι σοι ε στι θα λασ σα ο τι ε φυ

γες ^πκαι σοι Ι ορ δα νη ^πο τι ε στρα

φης εις τα α ο ο ο πι ι ι ι σω ^π

Το α λη θι νον φως ε πε φα α α νη και
 πα σι τον φω τι σμον δω ω ρει ει ει ται βα πτι
 ζε ται Χρι στο ο ος με θ' η μων ο πα σης ε
 πε ε κει να κα θα ρο ο ο τη η η η
 τος ε νι η σι τον α γι α σμον τω υ δα
 α α τι και ψυ χων του το κα θα αρ
 σι ον γι ι ι νε ε ε ε ται ε πι γει
 ο ο ο ον το φαι νο ο ο με ε ε ε νον
 και υ περ τους ου ρα α νους το νο ου ου
 ου ου ου ου με ε νον δι α λου τρου
 σω τη η ρι ι α δι ι' υ υ δα το

ος το ο Πνευμα ^η δι α κα τα δυ υ

σε ε ε ως ^η η προς Θε ον η μων α α

νο δος γι ι ι νε ε ε ε ται ^π ⁹ θ αυ

μα σι α τα ε ε ρ γ α α α σου ^η Κυ υ

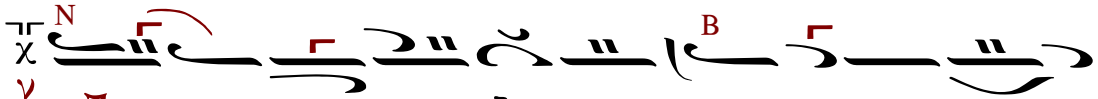
ρι ε ε δο ο ο ο ζ α α α α σοι οι οι

οι

^π
⁹

Ἐωθινὸν Η'.

Ἦχος λ' α' Νη

^τχ^N  ^B
 ο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
^M ^N ^Π
 αι Υι υι ω ω ω ⁶ και Α γι ι ω ω Πνε
^N
 ε ε ε ε ευ μα α α Πνεευμα τι ^γ
^N ^B
^γ Τα της Μα ρι ι ι ας δα α α κρυ
^M ^Π ^N
 υ υ α α ⁶ ου ου μα α α την χει ει ει ει ν
^M ^Δ
 ται θε ερ μω ω ως ^γ ι δου ου ου γαρ
^N
 κα α τη η ζι ι ω ω ται αι ^Δ και αι δι
 δα σκον τω ω ν Α αγ γε ε ε λων ⁶ και της
^M ^Π ^M
 ο ο ψε ως τη ης ση η ης ω ω ω ω Ι
^Π ^K
 η η σου ου ου ^γ αλλ ε τι προσ γει ει

α φρο ο νει ει ^ποι οι οι οι α α α γυ νη

η η η α σθε ε νη η ης ^νδι ο ο

ο και α α πο ο πε εμ πε ε ται αι ^Δμη

προσ ψα αυσαι αι σοι οι οι Χρι ι ι στε ^Δ

αλλ ο ο μως κη η ρυ υ υζ πε εμ πε ε

ε ται τοι ο ις σοι ο ις Μα θη ται αι αις ^Δει εις

ευ αγ γε ε ε ε ε λι α α ε ε φη η

σε ε ^Δτην προς τον πα τρω ω ω ω ω

ον κλη η η ρον ^Δα νο ο ο δον α α πα γ

γε ε ε ε ε ε λου ου ου σα ^νμεθ ης

α α α ζι ι ω ω σον και αι αι αι αι

αι η η η η η και αι η η μα α ας
της ε εμ φα α α νει ει ει ει ει α α α ας
σου Δε ε ε σπο ο τα Κυ υ υ υ υ ρι
ι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρ

χεις Θεο το κε Παρθεεεε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μαλω τισται ο Α δαμ α να κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να

τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θε η μεν

δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο

Δοξολογία Μεγάλη εἰς ἦχον πλ. α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος λ' Πα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν

υψιστοις Θεω ἡ και επιγησ ειρη

νη ενανθρωποις ευδοκια

Υμνου μεν σε ευλογου μεν σε προ

σκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ἡ ευχα

ριστου μεν σοι διατην μεγααλην σου

δοξαν

Κυριε Βασιλευ ἡ επουρανε Θε

ε Πατερ παντοκρατορ ἡ Κυριε Υιε

μονογενης Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνευ μα

χ
q

^κ
χ
q Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πα τρος υ' ο αι αι ρων

την α μαρ τι ι αν του κο σμου χ ε λε η σον

η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του

κο σμου

χ
q

^κ
χ
q Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων υ' ο

κα θη με νος εκ δε ζι ω ω ν του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

^κ
χ
q Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ

ει μο νος Κυ ρι ος υ' Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πατρος α μην x
q

^κ
x q Καθ ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

σε ^{γ'} και αι νεσωτο ο νο μα ασου εις τον αι

ω ω να ^{γ'} και εις τον αι ω να του αι ω νος x
q

^κ
x q Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη ^{γ'} α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας x
q

^{Δ κ}
x q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων ^{γ'} και αι νε

το ον και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α

σου εις τους αι ω νας α μην x
q

^χ₉ **Γ**ενοιτο Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ
η μας ^{γ'} **Υ**κα θαπερ ηλ πι ι ι σα μεν ε
πι σε ^χ₉

^Δ ^Κ
^χ₉ **Ε**υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε
δι δα ζον μεταδι και ω μα τα σου ^χ₉ (τρεις)

^Κ
^χ₉ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η
μιν εν γε νε α και γε νε α ^χ₉ ε γω
ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{γ'} **Υ**ι ασαι
την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι ^χ₉

^Κ
^χ₉ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον
με ^{γ'} **Υ** του ποι ει ν το θε λη μα α σου ^{γ'} **Υ** ο τισυ ει

ει ο Θεος μου

χ
q

^κ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως

χ
q

^κ **Π**α ρα τεινον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^κ **Α** γι ος ο Θε ος ^{γ'} **Α** γι ος

Ι σχυ ρος ^{γ'} **Α** γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας (τρίς)

χ
q

^κ **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

χ
q

^κ **Κ**αι νυν και α ει ^{γ'} και εις τους αι ω

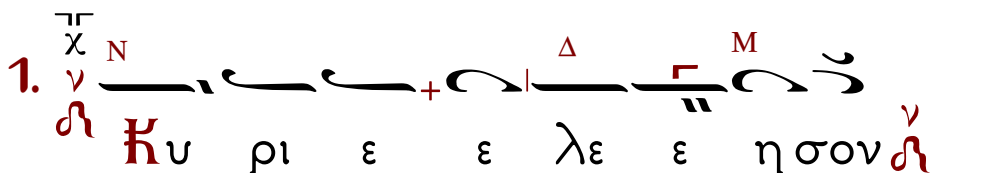
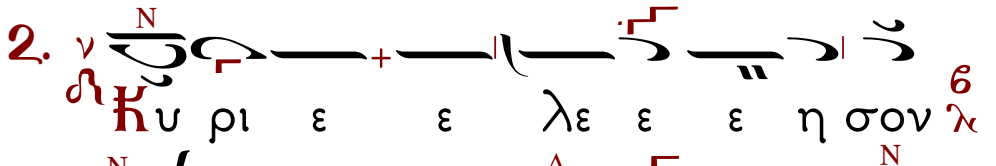
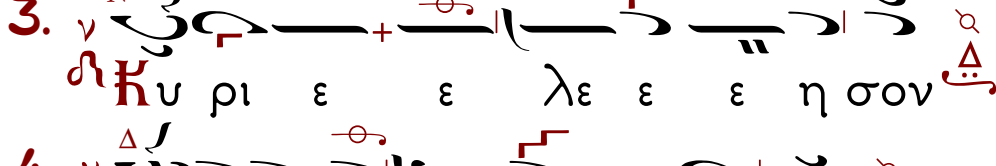
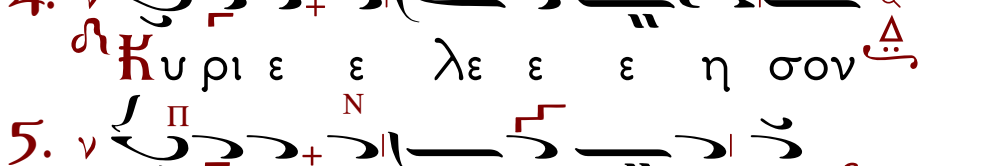
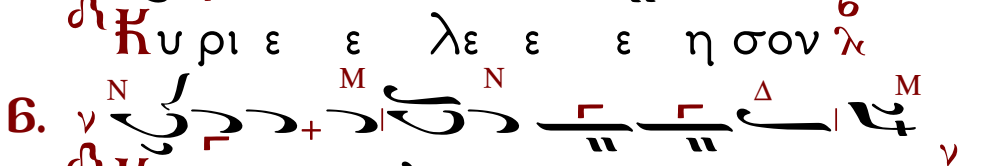
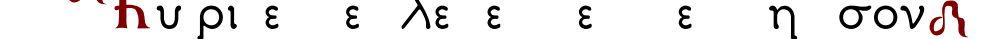
νας των αι ω νων α μην

χ
q

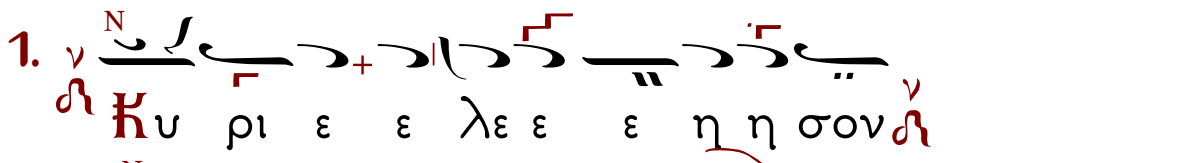
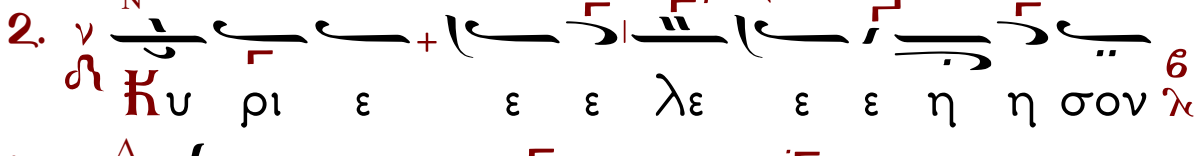
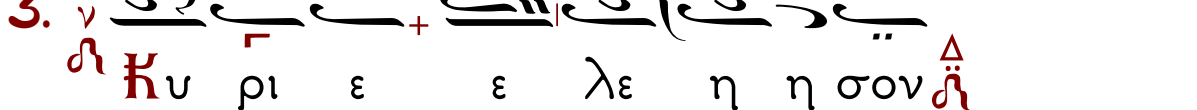
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.



ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.



Ἦχος πλδ Νη



1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**

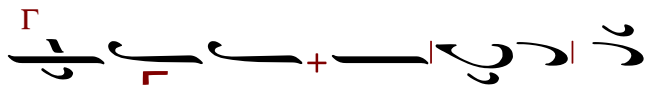

ΕΤΕΡΑ.

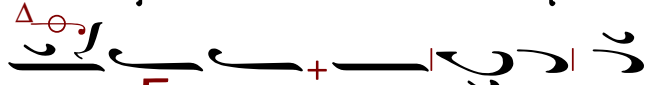

1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**
3.  **Κυριε ελεηησον**

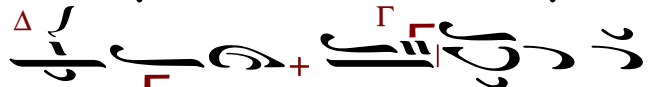

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 



5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Οι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'. Τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος Δι

ἄ μ η η ν

Στίχ. α'. ἐ ν ε ζ ο δ ω Ι σ ρ α η λ ε ζ

Α ι γ υ π τ ο υ ο ι κ ο υ Ι α κ ω β

Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η σ Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ α σ

Στίχ. β'. ε γ ε ν η θ η Ι ο υ δ αι α α

γ ι α σ μ α α υ τ ο υ εκ λ α ο υ β α ρ β α

ρ ο υ

Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η σ Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ α σ

Στίχ. γ'. ^χ ^Μ ^Δ
 Η θα λασ σα ει δε και ε φυ

γεν ο Ι ορ δα νης ε στρα φη εις τα ο

πι σω ^Δ

^χ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
 Φ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας ^Β ⁶

Στίχ. δ'. ^χ ^Μ ^Δ
 Φ ι σοι ε στι θα λασ σα ο τι

ε φυ γες ^Δ και συ Ι ορ δα νη ο τι

ε στρα φης εις τα ο πι σω ^Δ

^χ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
 Φ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας ^Β ⁶ Δόξα... Καί νῦν...

^Δ ^Δ ^{Ζ'}
 Φ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου

Σω τερ σωσον η μα α ας



Ἀντίφωνον Β' τῆς ἑορτῆς.
Ἦχος β'.

Ἄ μ η η ν

Στίχ. α'. Ἡ γα πη σα ο τι ει σα κου
σε ται Κυ ρι ος της φω νης της δε η
σε ως μου

Ἐω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι
σθεις ψα λλον τας σοι α λ λη λου ου ι α

Στιχ. β'. Ο τι ε κλι νε το ους αυ του

ε μοι και εν ταις η με ραις μου ε πι

κα λε σομαι

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι

σθεις ψα λλον τας σοι α λλη λου ου ι α

Στίχ. γ'. Περι ε σχον με ω δι νες θα

να του κιν δυ νοι α δου ευ ρο σαν με

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι

σθεις ψα λλον τας σοι α λλη λου ου ι α

Στίχ. δ'. Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος και ο Θε ος η μων ε λε

ει

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Ι ορ δα νη υ πο Ι ω αν νου ου βα πτι

σθεις ψα λλον τας σοι α λλη λου ου ι α

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις τους

αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θνα τος υ πα α α ρχων


και κα τα δε ζα με νος δι α την η με


τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δσαρ κω θη η ναι ^{ζ'}
 εκ της Α ^Γγι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε εν
 αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος ^Δ θα να α τω θανα τον πα τη σας ^χ ει
 εις ^Δ ων ^{ζ'} της Α ^Γγι ας Τρι α δος ^Δ συν δο
 ξα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω
 Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ^{Γ Δ} α ας ^Δ


Ἀντίφωνον Γ'.


Ἦχος ἧ Πα

Στίχ. α'. ^χ ^π ⁹ **Ε** ζο μο λο γει σθε τω Κυ ρι
ω ο τι α γα θος ^Δ ⁹ ο τι εις τον αι
ω να το ε λεος αυ του ^Δ ⁹ π
^χ ^π ⁹ **Ε**ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου
Κυ ρι ε ^Δ ⁹ η της Τρι α δος ε φα νε
ρω ω θη προ σκυ νη σις ^π ⁹ του γαρ γεν νη
το ρος η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι ^Δ ⁹ α
γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π ⁹ και
το Πνευ μα εν ει δει πε ρι στε ρας ^Δ ⁹ ε βε
βαι ου του λο γου το α σφα λες ^Δ ⁹ ο ε πι φα



 νεις Χρι στε ε ο Θε ος  και τον κο σμον φω τι






 σας δο ο ζα α σοι 

Στίχ. β'. Ειπάτω δὴ οἶκος Ἰσραὴλ ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. **Τὸ** ὡς ἄνω.


Στίχ. γ'. Ειπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.


Ἀπολυτίκιον. Ἦχος α'



  **Ε**ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου





 Κυ ρι ε  η της Τρι α δος ε φα νε




 ρω ω θη προ σκυ νη σις  του γαρ γεν νη



 το ρος η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι  α



 γα πη τον σε Υι ο ο νο μα ζου σα  και

το Πνευμα εν ει δει περι στε ρας ^Δ ε βε
βαι ου του Λο γου το α σφα λες ^Δ ο ε πι
φ ανεις Χρι στε ε ο Θε ος ^Δ και τον κο σμον φω
τι σας δο ο ζα α σοι οι οι οι

π
9

Εἰσοδικόν









Ἦχος ^ϑ Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ **Δ**ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν ^Δ και προ
^Β
^Δ σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^Δ **Ω**
^Γ ^Δ ^Β
σ ο ν η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α να στα α
^Μ ^Γ ^Δ
α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ^Δ ψα λ λ ο ν τ ας
^Β ^Γ
σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α ^Δ

Ἀπολυτίκιο

^κ
^κ ^ρ ^κ
 Ϝον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ
 μα τι ^κ ^ρ τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
 ρι ι αν η μων ^{ν'} α νυ μνη σω μεν πι
 στοι και προ σκυ νη σω μεν ^κ ^ρ ο τι ηυ δο κη
 σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
 τον υ πο μειει ναι ^κ ^ρ και ε γει ραι τους τε
 θνε ω ω τας εν τη εν δο ζω α να στα σει
 αυ του ^κ
^ρ

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.
Ἦχος α'.

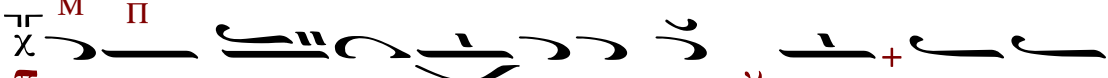
^π_ϛ ^π 
^π_ϛ **Ε**ν Ἰ ορ δα νη βα πτι ζο με νου σου

Κυ ρι ε ^Δ_Α η της Τρι α δος ε φα νε

ρω ω θη προ σκυ νη σις ^π_ϛ του γαρ γεν νη

το ρος η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι ^Δ_Α α

γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζου σα ^π_ϛ και

το Πνευ μα εν ει δει πε ρι στε ρας ^Δ_Α ε βε

βαι ου του λο γου το α σφα λες ^Δ_Α ο ε πι φα

νεις Χρι στε ε ο Θε ος ^Δ_Α και τον κο σμον φω τι

σας δο ο ζα α σοι ^π_ϛ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.


Εἶτα τὸ Κοντάκιον.

Ἦχος ᾠ Πα


Μέ βάση τὸν Γα ἢ Δι ὡς Πα.

^πχ̄ ^Μ ^Π 

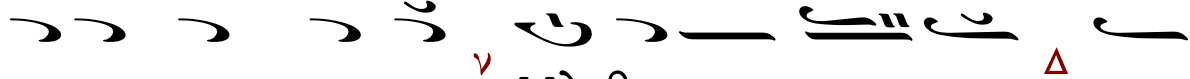
^πϞ πε φα νης ση η με ρον ^γα τη οι κου




 με ε ε νη ^πϞ και το φως σου Κυ υ ρι ε ^γα ε



 ση μει ω θη εφ' η μας ^πϞ εν ε πι γνω



 σει υ μνου ν τας σε ^γα Ηλ θες ε φα νης ^Δα το



 Φως το α προσι το ο ο ο ο ο ο ο ν ^γα

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΦΩΤΑ.

Προκείμενον. Ἦχος α'.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:7-13

Ἀδελφοί, ἐνὶ ἐκάστῳ ἡμῶν ἐδόθη ἡ χάρις κατὰ τὸ μέτρον τῆς δωρεᾶς τοῦ Χριστοῦ. Διὸ λέγει· ἀναβάς εἰς ὕψος ἠχμαλώτευσεν αἰχμαλωσίαν καὶ ἔδωκε δόματα τοῖς ἀνθρώποις. Τὸ δὲ ἀνέβη τί ἐστὶν εἰ μὴ ὅτι καὶ κατέβη πρῶτον εἰς τὰ κατώτερα μέρη τῆς γῆς; Ὁ καταβάς αὐτός ἐστι καὶ ὁ ἀναβάς ὑπεράνω πάντων τῶν οὐρανῶν, ἵνα πληρώσῃ τὰ πάντα. Καὶ αὐτὸς ἔδωκε τοὺς μὲν Ἀποστόλους, τοὺς δὲ Προφῆτας, τοὺς δὲ Εὐαγγελιστάς, τοὺς δὲ Ποιμένας καὶ Διδασκάλους, πρὸς τὸν καταρτισμὸν τῶν Ἁγίων εἰς ἔργον διακονίας, εἰς οἰκοδομὴν τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ, μέχρι καταντήσωμεν οἱ πάντες εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τῆς ἐπιγνώσεως τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, εἰς ἄνδρα τέλειον, εἰς μέτρον ἡλικίας τοῦ πληρώματος τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. α'.

Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι,
εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν ἀπαγγελῶν τὴν ἀλήθειάν
σου ἐν τῷ στόματί μου.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος
οἰκοδομηθήσεται· ἐν τοῖς οὐρανοῖς
ἐτοιμασθήσεται ἡ ἀλήθειά σου.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

^χ
 εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεν Πνευμα επουραα νιον
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον
 Τρια δα προσκυνοου ου ουντες
 γαρ η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ἦχος Δι

^χ
 Ἀμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφεςιν
 ἀμαρτιων και εἰς ζωην αιωω
 νιον

Πληρωθητω το στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

^M
^χ ^Δ Ἀ α μην ^Δ ^Ε ει η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος

^Ε Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.