

11-02-2018 † ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ.

† Μνείαν τῆς δευτέρας καὶ ἀδεκάστου Παρουσίας
τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ποιούμεθα.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Βλασίου.
Ἦχος γ'. Ἑωθινὸν γ'.

Ἡχος ἢ Γα

$\overline{\chi}$
 $\overline{\eta}$
 Θ_{ϵ}
ος
Κυ
ρι
ος
και
ε
πε
φανεν
η
μιν

ۛۛۛۛ

τι Κυ ρι ου

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Γ
Ἦ Θ ε ο ς Κυ ρ ι ο ς και ε πε φα ν εν η μιν ρ

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι

ۛۛۛ

Κυ ρι ου ἦ
Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καί ἐστι
 θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ΄

Ἰ
Γ
N Γ Π
Εὐ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
K
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
Π
ο Κυ ριος ε πα τη σε τω θα να α τω τον
Γ
θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε
x q +
νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
x q +
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
Γ
γα ε ε λε ος
Ἰ
Γ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
(Τὸ αὐτό)
ω Πνευ μα τι

^χ ^Γ ^Π
^γ ^η ^χ ^π
Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην

^π
^γ

Θεοτοκίον.

^N ^Γ
^π ^γ ^Π
Ετην μεσι τευ σα σαν την σω τη ρι

αν του γε ενους η μων ^χ ^γ α νυ μνου μεν Θε ο το

ο κε Παρθε ε νε ^Γ ^π ^γ εν τη σαρ κι γαρ τη εκ σου

προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η μων

^χ ^γ ^Π
^χ ^γ το δι α Σταυρου καταδεξα α με νος πα α θος

^Γ ^π ^γ ^χ ^γ
^π ^γ ε λυ τρω σα το η μας ^χ ^γ εκ φθο ρα ας ως

^χ ^Γ ^π ^γ
^χ ^γ φι λαν θρω πο ο ο ος

^Γ
^η

Μετά τήν α' Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

Χ^Γ Ν^Γ Γ^Γ Χ^Γ ρι στος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α
Π^Π παρ χη των κε κοι μη με ενων π^π ο πρω το το
Γ^Γ κος της κτι σε ως χ^χ και δη μι ουρ γο ος πααν
Π^Π των των γε γο νο ο των π^π την κα τα φθα ρει
Π^Π σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
Ν^Ν ω α νε και νι ι σεν π^π ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
Γ^Γ ευ εις χ^χ ο γαρ των ο λων Δε σπο της χ^χ το
κρ^κ α τοσ σου κα τε ε λυ υ σε
Χ^Γ Γ^Γ Α^Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

σου ^Δ ^Κ ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις ε βο α
 σοι Θε ο το ο κε ^Γ ^π ποι ον σοι εγ κω μι ο ον ^χ
 προ σα γα γω ε πα α ζι ον ^Δ ^Γ τι δε ο νο
 μα σω σε ^χ ^Π α πο ρω ω και ε ζι στα αι
 δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι ^χ ^Γ χαι
 αι ρε η Κε χα ρι τω με νη ^Γ

Μετά τήν β' Στιχολογίαν Καθίσματα.

Ἦχος γ'.

Τήν Ὠραιότητα.

^Γ ^Γ Το α να λλοι ω το ον ^Ν ^χ το της Θε ο τη
 τος ^Δ ^Γ και το ε κου σι ο ον ^χ ^Ν πα θος σου Κυ ρι
 ε ^Δ ^Γ εις ε αυ τον κα τα πλα γεις ο Α δης

ος και ο Αδης εσκυλευται γενοσδε αν
θρωπινον αφθαρσιαν εν δεδυυται
δι ο και ευχαριιστωςκραυγαζομεν
δο οξαΧριστε τη Αναστασει σου
και νυν και αι και εις τους αιω
νας των αιωνων αμην
τον ακαταληπτον και απεριγρα
πτον τον ομοουσιον Πατρι και Πνευμα
τι εν τη γαστρι σου μυστικως εχω
ωρησας Θεομηητορ μιαν και ασυγχυ
τον της Τριαδος ενεργειαν εγνωμεν

τω το κω σου ^χῥ̣ εν τω κο ο σμω δο ο ^Πζα λε ε
 σθαι ^Δπ̣ δι ο και ευ χα ρι ι στως βο ω μεν
 σοι ^Γχ̣ ⁺χ̣ αι αι ρε η κε χα ρι ι τω με νη ^Γῥ̣

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ̣η̣ Πα —————

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

με τα δι και ω μα τας ου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα του

θα να του δε Σω τη ρ την ι σχυ ον κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

με τα δι και ω μα τας ου

^κ_γ **Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν + ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ_γ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ_γ ι δε τε υ μεις
 τον ταα φον και η σθη τε ^κ_γ ο Σω τηρ γαρ ε
 ζα ^κ_γ νε εστη του μνηματος
^κ_γ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^κ_γ
^κ_γ **Α**ν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ_γ αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'}η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κη την

Α ναστα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε ^κη

^Δ^κη ^κΕυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

^Δ^κη με τα δι και ω μα τας σου ^κη

^Μ^κη ^κΜυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^κη ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ε νου ^{γ'}η τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

^κη γι λε σθε ^κη ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

^κη του μνη μα τος ^κη

^κη ^κΔο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι

χ
q

Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος Α γιος ει Κυ ρι ε

χ
q

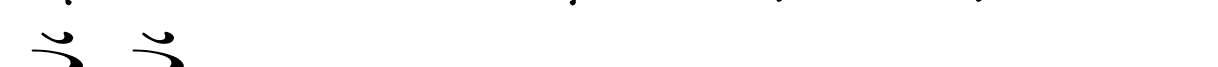
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην

χ
q

Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μα ρ τι ας
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα

χ
q


 ρε εσχες ^{γ'} ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ

 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν

 θρωπος

^κ
^γ


^κ ^γ **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}

 αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος (Δίς)

^κ
^γ

Τό γ'. ^κ ^γ **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

 ο ο ο ος

^κ
^γ

Ἡ Ὑπακοή.

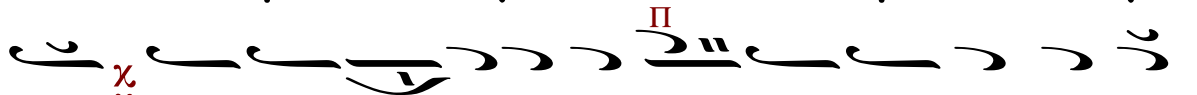
Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς
ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-
ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι;
ἡγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
Θεῷ· ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου, ὅτι τὸ γένος
ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄

Τὴν αἰχμαλωσίαν Σιών συεξε-
λου ἐκ Βαβυλωνος καὶ ἐκ τῶν πα-
θῶν πρὸς ζωὴν ἐλκύσον Λογε-
ς ἐν τῷ νότῳ οἱ σπειρόντες δακρυ-
σιν ἐν θέραις θέρουσι σταχυσ ἐν
χαράᾳ αἰζωίᾳ
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ

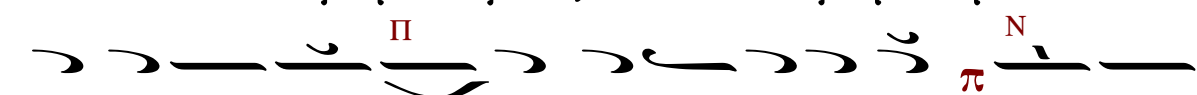
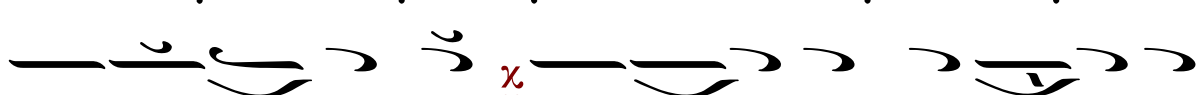

 ω Πνευ μα τι ^χ**Η** και νυν και α ει και εις

 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π**η**

^π**η** ^N**Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι

 α ^χ**η** ως Πα τρι ι και Υι ω συν αστρα απτει

^π**η** ^Γ εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^N**η**

Ἀντίφωνον Β΄.


^Γ**η** ^N**Ε** αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ση ο ι κον

 των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^π**η** ^N την δε

 ψυ χην σκε πον τος ^χ**η** ^η ου δεις η μων πο ρ θει ται αι

 την πο λιν ^Γ**η**


^Γ**η** ^N**Τ** ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

υι ο ποιη τωσσοι τω Χριστω ^χ ^q ως Πατρι

οι Α γιοι παντοτεισι ^Γ ^u

^χ ^Γ ^u Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^χ ^q Και νυν και α ει και εις ^χ

τους αι ω νας των αι ω νων αμην ^Π ^π ^q

^Π ^π ^q Α γι ω Πνευμα τι εν θε ω ρειται

^Π πασα α γι ο ο της σο φι ι α ^π ^q ου σι οι πα

σαν γαρ κτι ι ι σιν ^π ^q αυ τω λα τρευ σω μεν ^χ ^q

^Γ Θε ος γαρ ως Πατρι τε ε και Λο γω ^Γ ^u

Ἀντίφωνον Γ΄. ^N ^Γ ^u Ο ι φο βου με νοι τον Κυ

^Π ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουνται ^π ^q

των εν το λων φα γον ται ζω η ραν γαρ παγ
καρ πι αν

Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι
κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γο να φε
ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας

Ἄο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας τω ν αι ω νων α μην

^N
^π_q **Α** γι ω Πνευματι ο πας πλου ουτος της
^Π
 δο ξης ^χ_q εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
^Γ
^π_q **Ο β' χορός** ^{z'}_η α νυ μνει ται
^{z'}_η



και αι τω Λο γω

Γη

Τὸ Προκείμενον.

Γη

Ε

πα τε εν τοις ε θνε

σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και

γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με νην η η τις

ου σα λευ θη η σε ται

(Δίς)

Γη

Στίχ. Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε
τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

Γη

Ε

πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ

θω σε την οι κου με νην Ο β' χορός η η τις

ου σα λευ θη η σε ται

Γη

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

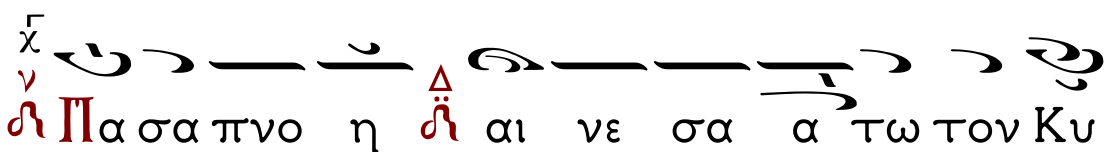
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

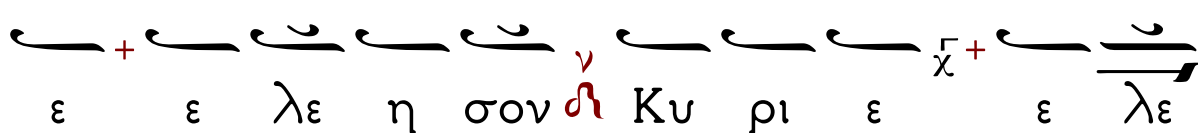
ᾠχος πλὴν


Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ
(Δίς)
ριον


Αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον

Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ον

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
η σον

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνεύματι σου

Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι

Ἱερεύς:

Χορός: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά Σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

ᾠχος λδ Νη

λε η μον ε λε η σον με ο Θε

ος κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πληθος των οικτιρων σου ε ζα λει

ψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισο ον με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι

νω ω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι

ον μου ε στι δι α παν τος

^γ
 ροι μο νω η μαρ τον ^ε και το πο νη
 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ^π ο πως αν
 δι και ω θης εν τοις λο γοις σου ^π και νι
 κη σης εν τω κρι νεσθαι αι σε ^γ

δου γαρ εν α νο μι αις συ νε
 λη η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση
 σε με η μητηρ μου

δου γαρ α λη θει αν η γαπη
 σας τα α δη λα και τα κρυφι α της σο
 φι ασ σου ε δη λωσας μοι

Ἄπαν τι εἰς με υἱὸς σωπῶ καὶ καθάρω

σθη σομαι ^ππλυνει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο να λευκανθη σομαι

^νΑκου τι εις με α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην ^Δα γαλ λι α σον ται ο

στε ε α ^πτε τα πει νω με να

^νΑπο ο στρε ε ψον ^Δτο προ σω πον

σου ^Δα πο των α μαρ τι ω ων μου ^πκαι πα

α α σας τας α νο μι ας μου ε ξ α λει ψον ^ν

^νΚαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι

ο Θε ος ^Δκαι πνευ μα ευ θες εγ και νι σον +

εν τοις εγ κα τοις μου


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

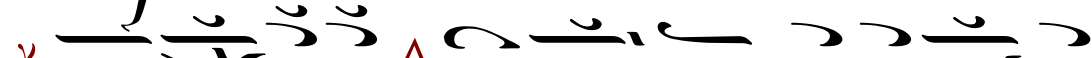
 σω που σου και το πνευ μα σου το α γι ον

 μη αν ταν ε λη σα π ε μου


 Α πο ο δο ος μοι την α γα λ λι

 α σιν του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η

 γε μο νι κω στη ρι ζο ον με


 Αι δα α ζω α νο μους τας ο δου ους

 σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε

 ψου σιν


 Ρυ σαι με ε ζ αι μα των ο Θε ος

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γα λ λι α

σε ται η γλωσσα μου ^π την δι και ο συνην
σου

^ν Κυ ρι ι ε ^Δ τα χει λη μου α νοι ζεις ^Δ και
το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σι ιν
σου

^ν Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^π ο λο καυ τω μα τα ^π ου κε υ δο κη
σεις

^ν Θυ σι α τω Θε ω ^Δ πνε ευ μα συν τε
τρι μ με νον ^Δ καρ δι αν συν τε τρι μ με ε νην ⁶
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ου κε ζου

Θε νω σει

ν
Α

Α γα θυ νον Κυ ρι ε Δ εν τη ευ δο

κι ι α σου την Σι ων Δ και οι κο δο μη θη

η τω π^πτα τειχη Ι ε ρου σα λη μ ν
Α

Α Το ο τε ευ δο κη σεις Δ θυ σι αν δι

και ο συ υ νης π^πα να φο ραν Δ και ο λο και υ

τω μα τα ν
Α

Α Το τε α νοι σου σιν Δ ε πι το θυ σι

α στη ριον σου μο ο ο σχους β^β και ε λε

η σον με ο Θ ε ος ν
Α


 και νυν και α ει και εις τους αι αι ω

Ἡς σωτηρία αἰεὶ εὐθύνων
 μοι οἱ τριβὺς Θεοτοκοῦ κε
 αἰσχροαῖς γὰρ κατέρρυπω
 σὰν ψυχὴν ἁμαρτιῶν ὥς
 θυμῶν βίβλον οὐλοῦν ἐκ
 πανηρῶν ταῖς πρεσβύταις
 ρυψαίαι με παῖσιν
 ἀκαθάρσις

Ἄ Ἐ λε η σον με ο Θε ος Ἄ κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Τα πλη η η η θη η των πεπραγμε
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω
 ων ο ο ο τα λας τρε ε ε ε ε
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλαγ
 χνι ι ι ι α α α α ας σου ως ο

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
 ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
 γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (Δίς)
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
^Β
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ο ν

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμός.

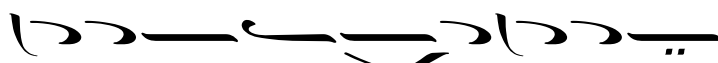
Ἦχος ὕψις Γα

^Γ
^Ν
^Γ
^Γ **Ο** τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
^Π
^χ
^ῥ ω εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
^Π
^π
^ῥ οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
^Π
^χ
^ῥ λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ξα
^Π
^Γ
^π
^ῥ σμε ε νος υ πα αρχει αυ τω μονω α σω μεν
^Π
^Γ
^ῥ ο τι δε δο ο ξα σται
^Γ
^Γ
^Π
^π
^ῥ Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει
^Π
^π
^ῥ σου Κυ ρι ι ε
^Ν
^π
^ῥ **Ο** την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
^Π
^Γ
^Π
^π
^ῥ τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

θας ^πα καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει
 ρος ^χουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως
 δε δεγ με ενος ^πτην κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
 τι δε δο ο ζα α σται

Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
 σου Κυ ρι ι ε

Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
 του ο α θα να τος δε δυ κωως α νε δει
 ει χθη πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
 λα βων ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα
 κει εις τω τυ ρα αν νω παν τας συ να νε στη σεν


Γ
 ο ο τι δε δο ο ζα α σται

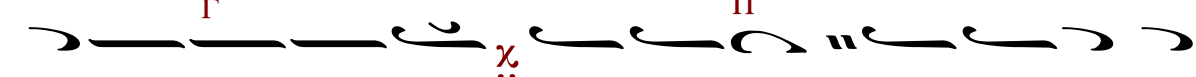
Γ
Γ Υ

 πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η

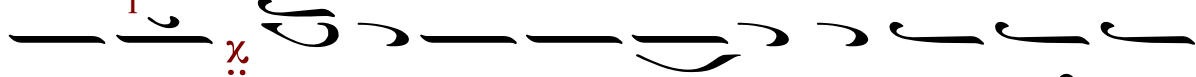

π
q
 μας

π
q

 λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε ε

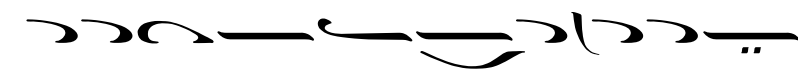
Γ

Π
 θνη δο ζα λει σε χ
q την α σπο ο ρως τε κου ου


π
q
 σαν π
q υ πο δυς μη τραν γαρ η γι α σμε νην

Γ

χ
q
 την σην χ
q ου τος ο Θε ος η μων το καθ η

Π

π
q
 μα ας ου σι ω ω θη π
q και Θε ος και αν θρω


Γ
 πος εκ σου γε γε εν νη η ται

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Ὦδὴ α'. Ἦχος πλ. β'.

Βοηθὸς καὶ σκεπαστής.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἡμέραν τὴν φρικτὴν, τῆς παναρρήτου σου παρουσίας φρίττω ἐννοῶν, δεδοικῶς προορῶ, ἐν ᾗ προκαθίσεις κρίναι ζῶντας καὶ νεκρούς, Θεέ μου Παντοδύναμε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὅτε ἤξεις ὁ Θεὸς ἐν μυριάσι καὶ χιλιάσι, τῶν Ἀγγελικῶν, οὐρανίων ἀρχῶν, καὶ μὲ ἐν νεφέλαις, ὑπαντῆσαί σοι Χριστέ, τὸν ἄθλιον ἀξίωσον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦρο λάβε μοι ψυχὴ, αὐτὴν τὴν ὥραν καὶ τὴν ἡμέραν, ὅταν ὁ Θεὸς ἐμφανῶς ἐπιστῇ καὶ θρήνησον, κλαῦσον, εὐρεθῆναι καθαρὰ, ἐν ὥρᾳ τῆς ἐτάσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐξιστᾷ με καὶ φοβεῖ, τὸ πῦρ τὸ ἄσβεστον τῆς γεέννης, σκώληξ ὁ πικρός, τῶν ὀδόντων βρυγμός, ἀλλ' ἄνες μοι ἄφες, καὶ τῇ στάσει με Χριστέ, τῶν ἐκλεκτῶν σου σύνταξον.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τῆς εὐκταίας σου φωνῆς, τῆς τοὺς Ἁγίους σου προσκαλούσης, ἐπὶ τὴν χαράν, ἧς ἀκούσω καὶ γώ, ὁ τάλας καὶ εὖρω, βασιλείας οὐρανῶν, τὴν ἄρρητον ἀπόλαυσιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μὴ εἰσέλθῃς μέτ' ἐμοῦ, ἐν κρίσει φέρων μου τὰ πρακτέα, λόγους ἐκζητῶν, καὶ εὐθύνων ὁρμάς· ἀλλ' ἐν οἰκτιρμοῖς σου, παρορῶν μου τὰ δεινά, σῶσόν με Παντοδύναμε.

Δόξα...

Τρισυπόστατε Μονάς, ἀρχικωτάτη Κυρία πάντων, τελεταρχικὴ ὑπεράρχιε, αὐτὴ ἡμᾶς σῶσον, ὁ Πατὴρ καὶ ὁ Υἱός, καὶ Πνεῦμα τὸ πανάγιον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τὶς ἐγέννησεν υἱόν, τὸν μὴ σπαρέντα πατρώῳ νόμῳ; τοῦτον οὖν γεννᾷ, ὁ Πατὴρ πλὴν Μητρός, παράδοξον τέρας! Σὺ γὰρ ἔτεκες Ἀγνή, Θεὸν ὁμοῦ καὶ ἄνθρωπον.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὡδὴ γ. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ὕ Γα

Ἦ
Ἦ
0
εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
Γ
γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
Π
Πνευ μα α τι π
9
Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
Γ
α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με
Γ
Ἦ
Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
Π
σου Κυ ρι ι ε π
9
Δι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
Γ
βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ ἡ
9
ον ο ρυ υ
N
Γ
ζας ει σπε πτω ω κε π
9
τα πει νων υ ψω θη δε
Γ
Χρι στε το κε ε ε ρας εν τη ση α α να στα

σεί

σει

Γ

Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει

σου Κυ ρι ι ε

της ευ σε βει ας το κη ρυγ μα των ε

θνων ως υδωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι

λαν θρω ω πε α να στας εκ τα φου γαρ το

της Τρι α δος α πε κα λυ υ ψας φε γ γος

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η

μας

Δε δο ξα σμε να λε λα λην ται πε ρι σου

η πολις η εμ ψυ χος του α ει ει βασι λευ

οντος ^π ^Ν δι α σου γαρ Δεσποινα τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νεστραφη ^Γ

Ὡδὴ γ'. Ἦχος πλ. β'.

Στερέωσον Κύριε.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Κύριος ἔρχεται, καὶ τίς ὑποίσει αὐτοῦ τὸν φόβον τῷ προσώπῳ τίς ὀφθῇ αὐτοῦ ἀλλ' ἐτοίμη γενοῦ, ὦ ψυχὴ πρὸς ὑπάντησιν.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Προφθάσωμεν, κλαύσωμεν, καταλλαγῶμεν Θεῷ πρὸ τέλους· φοβερόν γὰρ τὸ κριτήριο, ἐν ᾧ πάντες, τετραχηλισμένοι στησόμεθα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐλέησον Κύριε, ἐλέησόν με ἀναβοῶ σοι· ὅτε ἤξεις μετ' Ἀγγέλων σου, ἀποδοῦναι, πᾶσι κατ' ἀξίαν τῶν πράξεων.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν ἄστεκτον Κύριε, ὀργὴν πῶς οἶσω τῆς κρίσεώς σου, παρακούσας σου τὸ πρόσταγμα; ἀλλὰ φεῖσαι, φεῖσαί μου, ἐν ὥρᾳ τῆς κρίσεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπίστρεψον, στέναξον, ψυχὴ ἀθλία, πρὶν ἢ τοῦ βίου, πέρας λάβῃ ἢ πανήγυρις, πρὶν τὴν θύραν κλείσῃ, τοῦ νυμφῶνος ὁ Κύριος.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμάρτηκα Κύριε, καθάπερ ἄλλος οὐδεὶς ἀνθρώπων, πλημμελήσας ὑπὲρ ἄνθρωπον, πρὸ τῆς δίκης, ἵλεως γενοῦ μοι φιλόανθρωπε.

Δόξα...

Τριὰς ἀπλή, ἄκτιστε, ἀναρχε φύσις, ἡ ἐν Τριάδι, ὑμνουμένη ὑποστάσεων, ἡμᾶς σῶσον, πίστει, προσκυνοῦντας τὸ κράτος σου.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ἐβλάστησας Ἀχραντε, ἀσπόρῳ τόκῳ τὸν ζῶντα λόγον, σαρκωθέντα ἐν τῇ μήτρᾳ σου, οὐ τραπέντα· Δόξα Θεομῆτορ τῷ τόκῳ σου.

Κοντάκιον. Ἦχος γ΄.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἄνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ΄.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Κάθισμα. Ἦχος α'.

Τὸν Τάφον σου, Σωτήρ.


 Το Βη μα σου φρικτον και η κρισις
 δικαι α τα ερ γα μου δει να α αλλ αυ τος
 Ε λε η μον προ φθα σας με δι α α α σω σο
 ον και κο λα σε ως λυ υ υ τρωσαι ρυσαι Δε
 ε σπο τα της των ε ρι φων με ρι δος και α ζι
 ω σον εκ δε ζι ων σου με στη ναι Κρι τα
 δι και ο τα τε

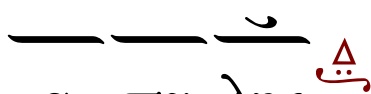
Ἔτερον, Κάθισμα.

Ἦχος λ Δι


 Εν νο ωτην η μεραν την φο βε ραν
 και θρη νω μου τας πρα α α ζεις τας πο νη

ρας ⁶ πω ως α πο λο γη σομαι τω α θα
 να τω Βα σι λει ^Δ ποι α δε παρρησι α Α
 τε νι σω τω Κρι τη ο α σω τος εγω ⁶ ευ
 σπλαγχνε Πα ατερ Υι ε μο νο γε νες το
 Πνευματο Α γιον ε λε ε ησον με ⁶
^χ ⁶ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι ^Δ
^χ ^Δ ⁶ Εις την κοι λα δα του ου κλαυθ μω νος ^Δ
 εις τον το πον ο ον δι ε θου ⁶ οταν κα θι σης
 Ε λε ημον ποι ησαι δι και αι αν κρι σιν ^Δ
 μη δη μο σι ευ σης μου τα κε εκρυμ με να

μη δε καταισχυνης με Ενωπιον των
 Αγγελων αλλα φεισαι μου ο Θεος και ε
 λεησον με
 και νυν και αι και εις τους αιω
 νας των αιωνων αμην
 Ελπις του κοσμου αγαθη Θεο
 το κε Παρθενε την σην και μονην
 φοβεραν προστασιαν αι του ου ου ου
 μαι σπλαγχνισθητι εις ευπεριστατον
 λαον δυσωπησον τον ελεημονα
 Θεον ρυσθηναι τας ψυχας ημων εκ πασης

α πει λης 
μο νη ευ λο ο γη με ε νη η η

η η 

Κοντάκιον. Ἦχος α΄.

“Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός, ἐπὶ γῆς μετὰ δόξης, καὶ τρέμωσι τὰ σύμπαντα, ποταμὸς δὲ τοῦ πυρὸς πρὸ τοῦ Βήματος ἔλκη, καὶ βίβλοι ἀνοίγωνται, καὶ τὰ κρυπτὰ δημοσιεύωνται, τότε ῥῦσαί με, ἐκ τοῦ πυρὸς τοῦ ἀσβέστου, καὶ ἀξιώσον, ἐκ δεξιῶν σου μὲ στήναι, Κριτὰ δικαιοτάτε.

Ὁ Οἶκος.

Τὸ φοβερόν σου κριτήριον ἐνθυμούμενος, ὑπεράγαθε Κύριε, καὶ τὴν ἡμέραν τῆς κρίσεως, φρίττω καὶ πτοοῦμαι ὑπὸ τῆς συνειδήσεως τῆς ἐμῆς ἐλεγχόμενος, ὅταν μέλλῃς καθέζεσθαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου, καὶ ποιεῖν τὴν ἐξέτασιν, τότε ἀρνεῖσθαι τὰς ἁμαρτίας οὐδεὶς ἐξισχύσει, ἀληθείας ἐλεγχούσης, καὶ δειλίας κατεχούσης, μέγα μὲν ἡχήσει τότε, πῦρ τὸ τῆς γεέννης· ἁμαρτωλοὶ δὲ βρύξουσιν. Διό με ἐλέησον πρὸ τέλους, καὶ φεῖσαί μου, Κριτὰ δικαιοτάτε.

Συναξάριον τοῦ Μηναίου.

Τῇ ΙΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἱερομάρτυρος Βλασίου, Ἀρχιεπισκόπου
Σεβαστείας.

Στίχοι.

Λαιμὸν Βλάσιος ἐκκοπεῖς διὰ ξίφους,
Ἀλγοῦσι λαιμοῖς ῥευμάτων εἵργει βλάβας.
Ἐνδεκάτῃ Βλασίου τάμεν αὐχένα χαλκὸς
ἀτειρής.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι δύο Παῖδες, οἱ
συναθλήσαντες τῷ Ἀγίῳ Βλασίῳ, μετὰ τῶν
ἐπτὰ γυναικῶν, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Βαβαὶ τοσαύτης παιδίῳ εὐθαρσίας!
Σπεύδουσιν ἄμφω, ποῖον ἐκτμηθῇ φθάσαν.
Κτείνει γυναῖκας ἐπτὰ σεπτὰς τὸ ξίφος,
Οὐ τῇ γυναικῶν συσχεθείσας δειλία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς εὐρέσεως τοῦ
λειψάνου τοῦ Ἀγίου Ζαχαρίου τοῦ Προφήτου,
τοῦ Πατρὸς τοῦ τιμίου Προδρόμου.

Στίχοι.

Φανεῖς ὁ νεκρὸς γῆθεν ὁ Ζαχαρίου,
Τοῖς ζῶσι πιστοῖς ἄφθονον βλύζει χάριν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη Θεοδώρας τῆς
Βασιλίσσης, τῆς στερεωσάσης τὴν ὀρθοδοξίαν.

Στίχοι.

Θεοδώραν Ἀνασσαν εὐσεβεστάτην,
Χριστὸς Βασιλεὺς ἀξιοῖ θείου στέφους.

Ὑπόμνημα Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, τῆς δευτέρας καὶ
ἀδεκάστου Παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ
Χριστοῦ μνείαν ποιούμεθα.

Στίχοι.

Ὅτε κρίνων γῆν, ὁ Κριτὴς πάντων κάθη.
Τῆς, Δεῦτε, φωνῆς ἄξιον κάμὲ κρίνοις.

Τῇ ἀφάτῳ φιланθρωπία σου, Χριστὲ ὁ
Θεός, τῆς εὐκταίας σου φωνῆς ἡμᾶς
καταξίωσον, καὶ τοῖς ἐκ δεξιῶν σου
συναρίθμησον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ε λευ σιν σου Κυ ρι ε και ε ε φο βη θη ⲁ

ο τι μελ λεις εκ Παρ θε νου τι κτε σθαι ⲁ

και αν θρωποις δει κνυ υ υ σθαι αι και ε λε γεν ⲁ

α κη κο α την α κο ην σου και ε φο βη η

θη ⲁ δο ξα τη δυ να α μει σου Κυ υ ρι ε ε

ε ⲁ ⲁ

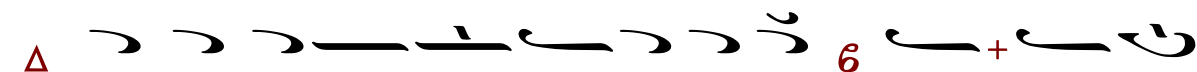
Ⲡⲟⲩⲏ ⲉ' ⲁ Ⲅκ νυ κτος ορ θρι ζον τα Φι λαν θρω πε

ⲁ ⲁ φω τι σον δε ο μαι και ο δη γη σον κα με ε

εν τοις προ στα γ μα σι ι σου ⲁ και δι δα ζον

με ποι ει ν ⲁ α ει το θε ε λη μα σου ⲁ ⲁ

Ⲡⲟⲩⲏ ⲥⲧ' ⲁ Ⲅ βο η σα εν ο λη καρ δι α μου


 πρὸς τὸν οἰκτιρμόν σου καὶ ἐπι-
 κούσῃ μου ἐξάδου καὶ αὐτὰ τοῦ 
 ἀνὴρ γὰρ γενέσθω ρα τὴν ζωὴν μου 


 Ἡ μαρτομένη νομήσαμεν ἡ δι-
 κήσαμεν ἐνώπιόν σου 
 οὐδέ σου νετήρησαμεν οὐδέ ἐποιήσαμεν καὶ θῶς 
 ἐνετειλώμεν 
 ἀλλὰ μηπαράδωγος 
 ἡμᾶς εἰς τέλος 
 Θεός 

Ὡς δὲ 
 αἰνοῦμέν σου λογοῦμέν σου καὶ προσκυ-

ν

νου ου μεν τον Κυ ρι ον

Δ

Δ Ο ν στρατιαιου ρα νων δοξαζουσι 6 και

φριττει τα Χε ρου βι ιμ και τα Σε ρα φιμ 6 πα

ασαπνο η και κτι ι σις 6 υ μνει τε ευ λο ο

γει ει τε Δ και υ περ υ ψου ου τε εις παν τας

του ους αι ω ω να α ας Δ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πασαι αι γε

νε αι

^B Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με εν

^χΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυ να τος και α γι ον το ο

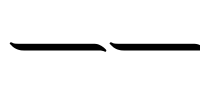
νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

αυ τον ^Δ
^B
^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ +
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ ^Δ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο
 γον τε κου σαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε
 με γα λυ νο με εν ⁶
^χ
⁶ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο
 νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν ^χ ^Δ υ πε ρη
 φανους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ^Δ
^B
^Δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ +
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

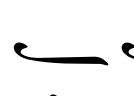
φειμ  την α δι α φθo ρως Θε ον Λο

γον  τε κου σαν  την ο ον τως Θε ο το κον Σε

 με γα λυ νο με εν 

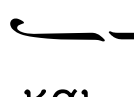
  **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων

 και υ ψω σε τα πει νους  πει νων τας ε νε

 πλη σεν α γα θων  και πλου τουν τας ε ζα

 πε στει λε κε νους 

  **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

 και εν δο ζο τε ραν  α συ γκρι τως των Σε ρα

φειμ  την α δι α φθo ρως Θε ον Λο

 γον  τε κου σαν  την ο ον τως Θε ο το κον Σε


 με γὰ λυ νομεεν 

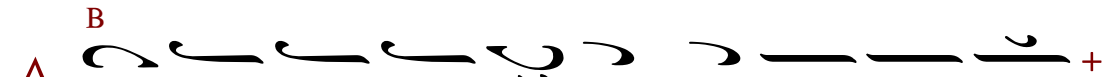

 Ἀν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

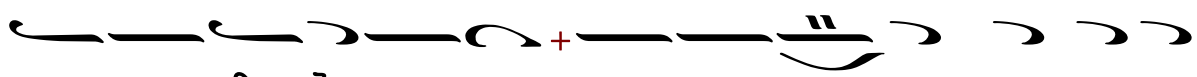

 αυ του μνη σθη ναι ε λε ους  κα θως ε


 λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων  τω


 Α βρα αμ  και τω σπερ μα τι αυ του ε ως


 αι ω ω νος 


 ^Bτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ


 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα


 φειμ  την α δι α φθο ρως Θε ον Λο


 γον τε κου σαν  την ο ον τως Θε ο το κον Σε


 με γὰ λυ νομεεν 



Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 ^M
 ^Δ
 ^Δ
μη ην

 ^Δ
 ^Δ
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

  (Δίς) 
ημων

 ^M
 ^Δ
 ^Δ
ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον

 ^{+ B}
 ^Δ
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 ^Δ
 ^Δ
δι ω των πο ο δω ων αυ του 

Ὁ β' χορός:  ^B
 ^Δ
 ^Δ
Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν 

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Γ'.

Ἦχος  Δι  ^Δ
 ^Δ
 ^Δ
Ο τι Χρι ι στο ος ε γη

η γερται Δ μη τις δι α α πιστει ει τω 6
 ε φα νη τη η Μα ρι ι α γαρ Δ
 ε πει τα κα α θω ρα α θη 6 τοις εις α
 γρον α α πι ι ου ου σι Δ Μυ σταις δε πα α
 λιν ω ω φθη 6 α να κει ει με ε νοις ε
 εν δε κα Δ ους βα πτι ζει ει ν εκ πε εμ ψας εις
 ου ρα νου ου ου ου ους Δ ο θεν κα τα
 βε βη κεν α α νε λη η φθη 6 ε πι κυ υ
 ρω ωων το κη η ρυ γ μα Δ πλη θε σι τω ωων ση
7 χ 6
 μει ει ω ωων 6

Εἶπα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.
Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Τὴν φοβερὰν τῆς κρίσεως, καὶ ἀρρήτου σου δόξης, ἡμέραν ἐνθυμούμενος, φρίττω, Κύριε ὅλως, καὶ τρέμων φόβῳ κραυγάζω, ἐπὶ γῆς ὅταν ἔλθης, κρῖναι, Χριστέ, τὰ σύμπαντα, ὁ Θεὸς μετὰ δόξης, τότε οἰκτρόν, ἀπὸ πάσης ῥῦσαί με τιμωρίας, ἐκ δεξιῶν σου, Δέσποτα, ἀξιώσας με στῆναι.

Ἔτερον. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἰδοὺ ἡμέρα ἔρχεται, Κυρίου παντοκράτορος, καὶ τίς ὑποίσει τὸν φόβον, τῆς Παρουσίας ἐκείνου· ἡμέρα γὰρ θυμοῦ ἐστι, καὶ κλίβανος καιόμενος, ἐν ᾗ Κριτὴς καθέζεται, καὶ κατ' ἀξίαν ἐκάστω τῶν πράξεων ἀπονέμων.

Θεοτοκίον, Ὅμοιον.

Τὴν ὥραν τῆς ἐτάσεως, καὶ τῆς φρικτῆς ἐλεύσεως, τοῦ φιλανθρώπου Δεσπότη, κατανοῶν ὅλως τρέμω, καὶ σκυθρωπάζων κράζω σοι· Κριτά μου δικαιοτάτε, καὶ μόνε πολυέλεε, μετανοοῦντά με δέξαι, τῆς Θεοτόκου πρεσβείαις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος ὕψος Γα

^πχ ^γ ^N ^Γ ^Γ ^Π
^γ ^γ Πα α α α σα α πνο ο η η η ^χ ^γ αι
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ι ι ο ον ^π ^γ αι νει τε ε τον Κυ υ
 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
 ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
 στοι οις ^π ^γ σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
 ω ^γ

^γ ^N ^Γ [♀] ^Π
^γ ^γ Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε
 λοι οι οι α α α αυ του ου ^π ^γ αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α
 α μει εις αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω
 ω Θε ε ω
 Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
 σι οις αυ του
 Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε
 του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν
 Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ
 χη η Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και
 ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

νη ησωμεν

χ
 Γ
 η

$\bar{A}_1$ νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του χαι νει τε αυ τον εν στε ρε ω

ματι τηςδυ να μεως αυτου

π_9 $\overline{A}_1^{\Gamma}$ η γησαν το παν τα τα θ αυ μα σι

α οἱ φυλάκες σου Κυ υ ρι ι ε αλ λα

το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω

σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κυ πτειν ε

νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο


 σμος δο ξα α ζει ε λε η σον η μας

Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
 ρι α γαρ η Μα γ δα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων τα
 με τα α των νε κρων ουκ ε στιν ω δε αλλ
 ε γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων εν

τη Γα λι λαι αι α

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και

κι θα α ρα

Εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα

φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ

των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν

θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα

κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη

τον ε λε η σον η μας

Αἰ νει τε αὐ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω αἰ νει τε αὐ τον εν χορ δαι αις και
 ορ γα ανω
 Ὑ μνον ε ω θι νον αι μυ ρο φο ροι
 γυ ναι κες τα δα κρυ α προ σε ε φε ρον Κυ
 ρι ι ε ευ ω δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε
 χουσαι το μνη μα σου κα τε λα βον το α
 χραν τον σου σω ω μα μυ ρι ισαι σπου δα ζου ου
 σαι Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον
 αυ ταις ευ η γ γε λι σα α το τι ζη τει τε τον
 ζων τα με τα των νε κρων τον θα να τον

^Π γ α ρ πα τη ^Γ σ α ς α νε στη ως Θε ος πα
^Ν ρε χων πα σι το με γα ε ε λε ε ος ^Γ η

Εἰς τοὺς Αἶνους,

μετά τὰ ἐ' Σπικηρά Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτῶχου
φάλλομεν καὶ τὰ παρόντα τοῦ Τριῶδίου Ἰδιόμελα γ'.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα


 Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ


 η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις


 α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα α τω


 το ον Κυ ριον


 Εν νο ω την η με ραν ε κει νη η


 ην και αι αι τη ην ω ραν ο ταν με ελ λω


 ω ω με εν πα αν τες γυ μνοι και ως κα τα


 κρι ι τοι τω α δε κα στω Κρι τη η πα ρι ι


 στα α σθαι το τε ε σα αλ πι γζ η χη σει

με ε ε γα α ^Δ και τα θε με λι α της γη ης ^Π
 σει σθη η σο ον ται ^Μ και οι νε κροι εκ των ^Δ
 μνη μα των ε ζα α να στη η σο ο ον ^{Κο}
 ται ^Π και η λι κι α μι α πα αν τε ες γε ^Δ
 νη η σο ο ον ται ^Ν και παν των τα κρυ ^Μ
 υ πτα ^Π φα νε ρα πα ρι ι στα αν ται αι ε ^γ
 νω ω πι ο ο ον σου ^Κ και κο ο ψο ον ^π
 ται και κλαυ σο ον ται ^Δ και εις το πυρ το ε ^χ
 ζω τε ρον α πε λε ευ σο ο ον ται ^Κ οι ^Δ
 μη δε πο τε με τα α α νο η η σα α ^Π
 αν τες ^Μ και εν χα ρα και α γαλλι ι α ^Κ

α α σει ^{Δσ}ο των δι καιων κληρος ει σε λευ
 σε ε ται ^Πεις πα στα α δα α ου ρα α α νι ι
 ι ον
^Πνα στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
 μου ^Δυ ψω θη τω η χειρ σου ^Δμη ε πι λα
 θη των πε ε νη η των σου εις τε ε ε λος
^Πω ποι α ω ρα το τε και η με ε ρα
 α φο βε ρα ^Δο ταν κα θι ση ο Κρι της ^Δε
 πι θρο νου φο βε ε ε ρου ^Δβι ι βλοι α
 νοι οι γο ο ον ται ^{Πσ}και πρα α ζει ει εις ε
 λε εγ χο ο ον ται ^Μκαι τα κρυ πτα α α του

ου σκοτους ^Κδη μο ^νσι ε ^Πευ ο ο ^Δον ^κται
 Αγ ^Δγε ^πλοι ^Δπε ^Δρι ^Δτρε ^Δχου ^Δου ^Δσιν ^Δε ^Δπι ^Δσυ
 να ^Δγον ^Δτες ^Δπα ^Δα ^Δα ^Δαν ^Δτα ^Δα ^Δτα ^Δε ^Δε ^Δε
 θνη ^πδε ^Δε ^Δε ^Δευ ^Δτε ^Δα ^Δκου ^Δου ^Δσα ^Δτε ^Δβα
 σι ^Δλεις ^Δκαι ^Δαρ ^Δχον ^Δτες ^Δδου ^Δλοι ^Δκαι ^Δαι ^Δε ^Δλε ^Δευ
 θε ^Δε ^Δε ^Δε ^Δροι ^Δα ^Δμα ^Δρ ^Δτω ^Δλοι ^Δκαι ^Δδι ^Δι ^Δκαι
 οι ^Δπ ^Δλου ^Δσι ^Δι ^Δοι ^Δκαι ^Δπε ^Δνη ^Δη ^Δτες ^Δο ^Δτι
 ε ^Δερ ^Δχε ^Δε ^Δται ^Δαι ^Δαι ^ΔΚρι ^Δτης ^Δο ^Δμε ^Δε ^Δε ^Δλλω
 ων ^Δκρι ^Δι ^Δι ^Δναι ^Δπα ^Δα ^Δα ^Δα ^Δσα ^Δαν ^Δτην ^Δοι
 κου ^Δμε ^Δε ^Δε ^Δνην ^Δκαι ^Δτις ^Δυ ^Δπο ^Δστη ^Δσε ^Δται
 α ^Δπο ^Δπρο ^Δσω ^Δπου ^Δαυ ^Δτου ^Δο ^Δταν ^ΔΑγ ^Δγε ^Δλοι

πα ρισταανται ε λεγ χο ο ον τε ε ες
 τας πραξεις τας δι α νοι ας τας εν θυ
 μη η η σει εις τα εν νυ υ κτι ι και εν
 η με ε ε ρα ω ποι α ω ρα α α
 το ο ο τε ε αλ λα προ του φθασαι το ο
 τε ε λος σπου δασον κρα α ζου σα ψυ υ
 υ χη ο Θε ος ε πιστρεψον σω σο ον με
 ως μο ο ονος ε ε ευσπλαα αγ χνος

Ἦχος λ̣α̣ δ̣ι̣ Ν̣η̣

ε ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
 ε εν ο λη καρ δι α μου δι η γη σο

μαίπαντατα θανμασι α σου

ν
Α

Ν
Α νι ηλ ο Προφητης α νηρε πι

θυ μι ων γε ε ε νο με ε νος τω ε ζου

σι α στικον Θεε ου θε ω ρη η η η σα

Π
ας ου τως ε βο ο ο α κρι τη ρι ον

ε ε ε κα θι ι σε και βιβλοι η νε ε ω

Δ
ω ω χ θη η η σαν βλε πε ψυ χη η μου

νη η στε ε ευ εις τον πλησι ι ι ο ον σου μη

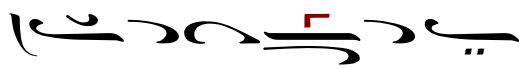
Ν
α θε ε ε ε τει βρω μα α των α α πε ε ε

Π
χη τον α δελ φο ο ον σου ου μη κα τα κρι ι

ν
ι νης μη η η τω πυ ρι πα ρα πεμ πο


 με ε ε ε νη  κα τα κα ης ωσει κη η ρος

 αλλ α νεμ πο δι στωσ ει σα α ζη σε ε

 Χρι ι ι στος  εις την βα σι λει  ει

 αν α α αυ του 

Ἦχος Γ' Πα

Ἰ̣ε̣σ̣οῦ̣ ^Π ^πε̣ε̣ε̣ ^πΔο̣ ζα̣ Πα̣ τρι̣ ι̣ και̣ αι̣ αι̣
 Ὑ̣ι̣ υ̣ι̣ ω̣ ω̣ ^πκαι̣ Α̣ α̣ γι̣ ι̣ ι̣ ω̣ ω̣ Πνε̣ε̣
 ε̣ε̣ ευ̣ μα̣ α̣ α̣ τι̣ ^π
^Π ^πΠρο̣ κα̣ θ̣α̣ ρω̣ ω̣ ω̣ μεν̣ ^πε̣ αυ̣ του̣
 ου̣ ου̣ς̣ α̣ α̣ δελ̣ φοι̣ οι̣ οι̣ ^Δτη̣ βα̣ σι̣
 λι̣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ ι̣ δι̣ ι̣ ι̣ ^Δτω̣ ω̣ ω̣ ω̣
 ων̣ α̣ α̣ τω̣ ων̣ α̣ α̣ α̣ ρε̣ ε̣ τω̣ ων̣ ^πι̣ ^Μ
^Πδου̣ γαρ̣ πα̣ ρα̣ γε̣ ε̣ γοο̣ νε̣ ^Γπλου̣ ου̣ τον̣
 η̣ η̣ μι̣ ι̣ ι̣ ιν̣ ^ηα̣ γα̣ α̣ θ̣ω̣ ων̣ κο̣ μι̣ ι̣
 ι̣ ι̣ ι̣ ζου̣ ου̣ ου̣ ου̣ σα̣ ^πτω̣ ων̣ πα̣

Ἰω ω ων ^Δ κα τευ να α α α ζει ^π τα α α
 οι δη η η η η μα α α α τα ^π και τω
 Δε σπο ο ο ο ο τη η η η ^η κα ταλ λα
 α α α ^Μ τει ει ^Π του ους πται αι αι αι αι αι
 σα αν τας ^π δι ο ο ο μετ ε ε ε ε ε ευ
 φρο ο ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ
 υ ^υ υ υ υ υ υ νης ^π ταυ την υ πο ο δε ^Μ
 ζω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε
 θα α α α α α ^π βο ο ω ω ω
 ων ^χ τε ες ^η Χρι στω ω ω ω ω τω ω
 Θε ε ω ω ω ω ^η ο Α να α στα ας ε εκ ^Π

τωων νε εκρωω ωων ^Μ α ^Π κα τα κριτους
 η μα ας δι ι ι α φυ υ υ υ λα
 α α α ζον ^π δο ⁹ ζο λο γου ουν τα ας σε ε ^η
 τον μο ο νον α α α να μα α α α
 αρ τη η η η το ο ο ον ^π ⁹

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος  Δι

 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

 των αι ω νων α μην 

 **Υ**πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

 χεις **Θ**ε ο το κε Παρ **Θ**ε ε ε ε νε  δι α

 γαρ του εκ σου σαρ κω **Θ**ε εν τος  ο α

 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

 ται  η κα τα ρα νε νε εκρω ται  η Ευ

 α η λευ **Θ**ε ε ρω ται ο **Θ**α να τος τε **Θ**α να

 τω ται  και η μεις ε ζω ο ποι η η **Θ**η μεν 

 δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν  ευ λο

γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ
 δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία. Ήχος τρίτος.

Ἰηχος — Γα

$\overset{\Gamma}{\chi} \overset{\Gamma}{\rho} \overset{N}{\rho}$ Δοξα σοι τω δει ξαντι το φω ως δοξα εν

υ ψι στοις Θεω ω και ε πι γης ει



 ρη η νη εν αν θρωποις ευδο κι α

^Ν
^Γ
^Υ

μου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ

σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^χ_ῥ ευ χα ρι

σου μέν σοι διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν

^N
^Γ
^Γ

Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε


 Πατερ παντοκρατορ

γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ

μα Γ

^ΓΚυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
 ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αιρων την
^Παμαρτιαν του κοσμου ^Γε λε η σο νη
 μας ο αι αι αιρων τας αμαρτιι ας του
 κοσμου ^Γ

^ΓΠροσ δε ζαι την δε ησιν η μων ο κα
 θη μενος εκ δε ζι ων του Πατρος ^Χκαι ε
 λε ησονη μας ^Γ

^ΓΟ τι συ ει μονος Α γι ος συ
 ει μονος Κυρι ος ^ΧΙ η σους Χριστος εις
 δο ξαν Θε ου Πατρος α μην ^Γ

^N
^Γ
^Γ ^η ^κ ^α ^θ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω
σε ^κ ^η και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
αι ω ω ω να ^κ ^η και εις τον αι ω να του αι
ω νος ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ^η ^κ ^α ^τ ^α ^ξ ^ι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα ταυ τη ^κ ^η α να μαρ τη τους φυ λα χθη
η ναι η μας ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ ^η ^ε ^υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
Πα τε ρων η μων ^κ ^η και αι νε το ον και
δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω
ω νας α μην ^Γ ^η

με ^χ_ῥ του ποι ειν το θε λη μα σου ^χ_ῥ ο τι συ

ει ο Θε ος μου ^Γ_ῥ

^N_ῥ ^Γ ^χ_ῥ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης ^χ_ῥ εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως ^Γ_ῥ

^N_ῥ ^Γ ^Π Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι σε ^π_ῥ

^N_ῥ ^Γ Ἀ α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^Γ_ῥ ^Υ

^N_ῥ ^Γ ^Π Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π_ῥ

^N_ῥ ^Γ ^Π Και νυν και α ει και εις τους αι ω

ν ασ των αι ω νων α μην

π
q

γ ι ο ς Α θ α να το ς ε λε η σο ν η μ α ς

Ἀσματικόν. α γ ι ο ο ς ο ο Θ ε ο ο ο ς

α α γ ι ο ο ς Ι ι σ χ υ υ υ υ

ρο ο ς

π
q

γ ι ο ς Α α θ α α να α α α το

ο ς ε λε η η σο ο ο ο ο ν η η μα α

α α α ς

π
q

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

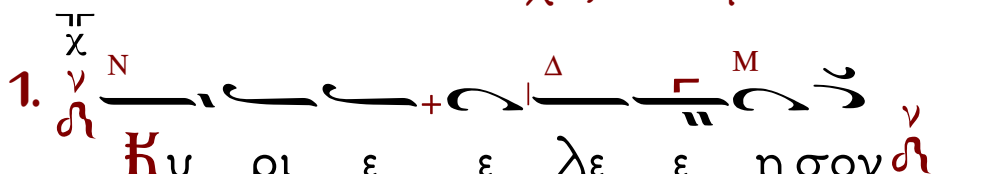
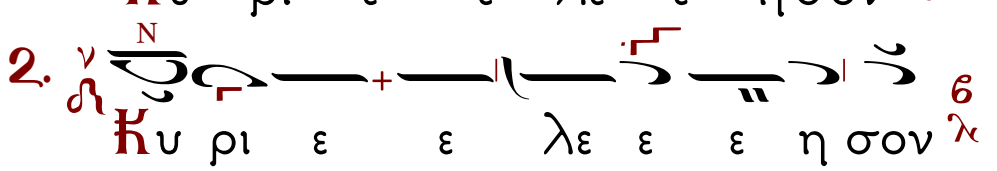
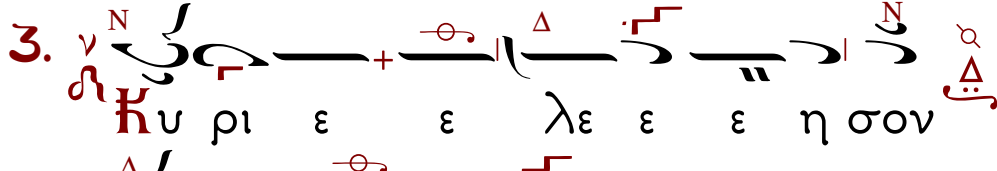
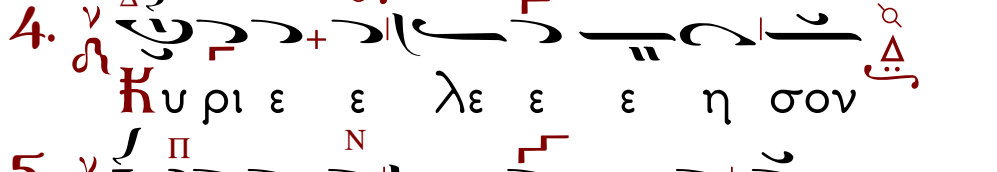
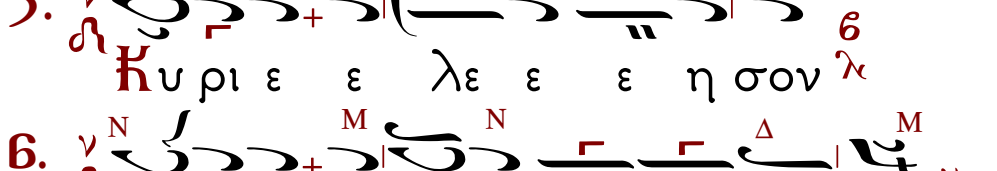
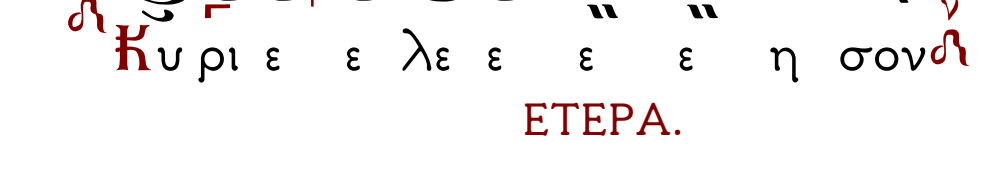
Ἦχος Δι

ᾠ
Cη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν ᾠ α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ᾠ κα
θελων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ᾠ το
νι κος + ε δω κεν η μιν ᾠ και το με γα
ε λε ο ο ος ᾠ

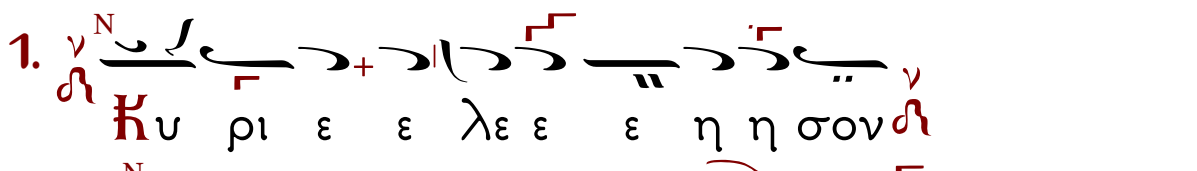
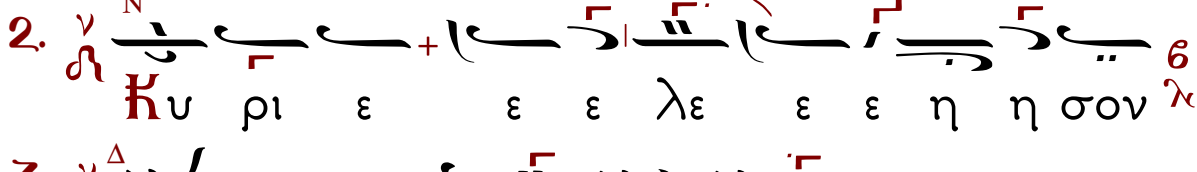
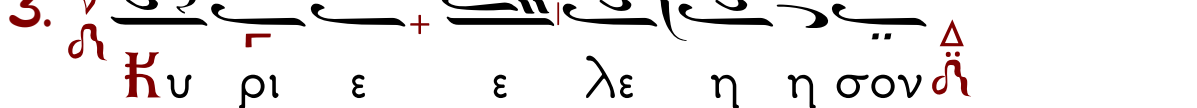
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λ᾿ Ἀ Νῆ

1.  **Κυ ρι ε ε λε ε η σον**
2.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
3.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
4.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
5.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
6.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον**

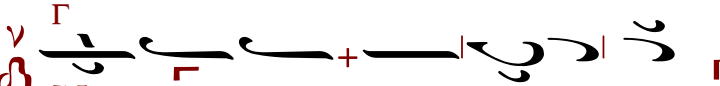
ΕΤΕΡΑ.

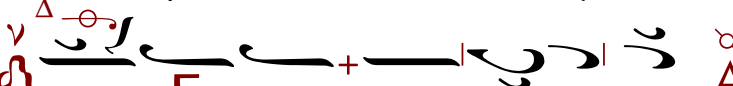
1.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον**
2.  **Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον**
3.  **Κυ ρι ε ε λε η η σον**

4. ^Δ
^γ  ^Μ
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον ^γ

5. ^Ν
^γ  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^γ

6. ^Ν
^γ  ^γ
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ

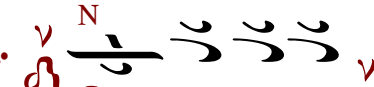
7. ^Γ
^γ  ^γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

8. ^{Δ-Θ}
^γ  ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^Δ
^γ  ^Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

10. ^Ν
^γ  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^γ

11. ^Ν
^γ  ^Δ ^Ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ

12. ^Ν
^γ  ^γ
 Γοι Κυ ρι ε ^γ

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι

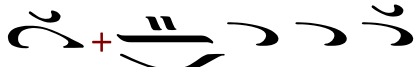
 
 Ἀ μη η η ν

Σπ'χ. α' 
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

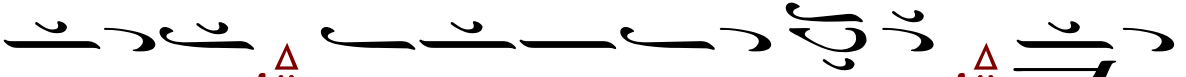

 Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το

 
 ο νο μα το α γι ον αυ του


 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 
 τερ σω σον η μας

Σπ'χ. β' 
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον


 Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας

+  
 τας αν τα πο δο σεις αυ του

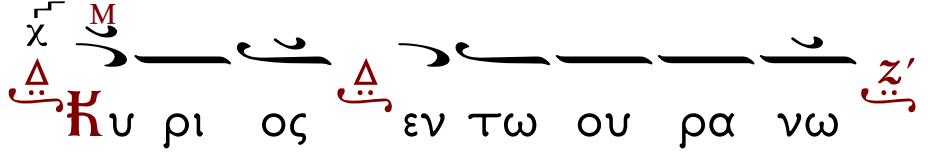

 Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω



τερ σωσονη μας

6.

Σπ'χ. γ'.



Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

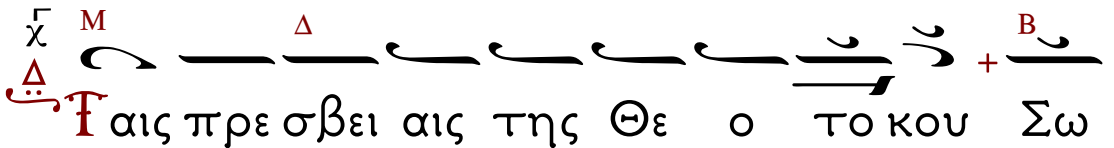


η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η Βα



σι λει α αυ του παντωνδε σποζει

Σπ'χ. δ'.



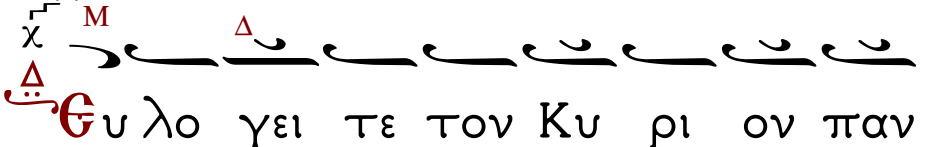
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω



τερ σωσονη μας

6.

Σπ'χ. δ'.



Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν



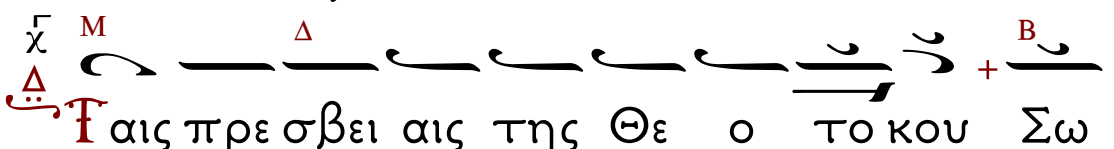
τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω



της δε σπο τει ας αυ του

6.

Σπ'χ. δ'.



Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω



τερ σωσονη μας

6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβειαῖς τῆς Θεοτοκίου Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην

Στίχ. α' Διενεψυχέ μου Κύριον

αἰνεσώ Κυρίον ἐν τῇ ζωῇ μου

ψαλλώ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ

ᾠσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἀναστάς ἐκ νεκρῶν

ψαλλόντας σοι ἁλλήλουῖα

Μακάριος οὗ Θεός

Στίχ. β' Μακάριος οὗ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
 τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ_Δ
 λου ι α

^{Σπ'χ. δ'} ^χ
 Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε

α αν και γε νε αν

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

^B ^M ^Δ ^M
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ ^M
 λου ι α

^χ ^M
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

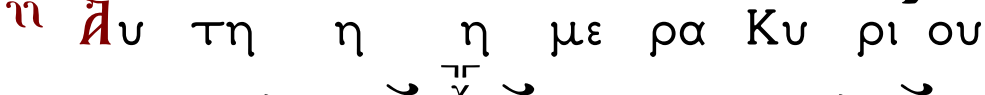
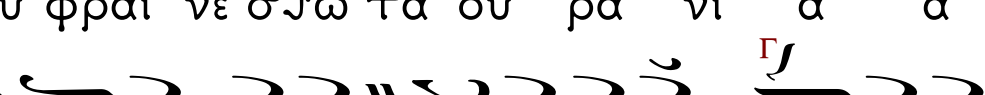
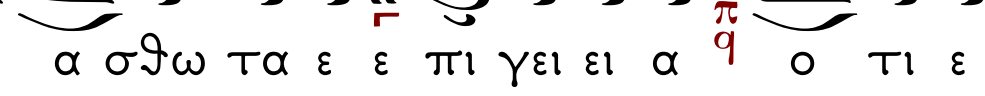
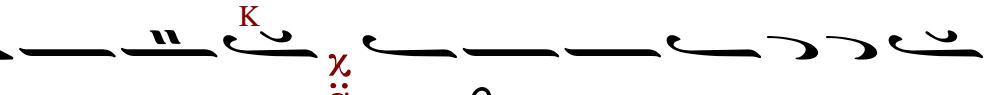
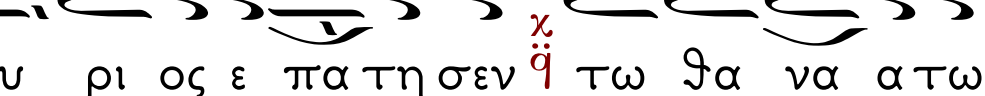
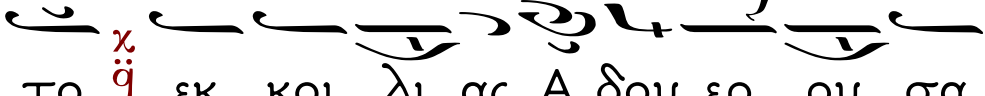
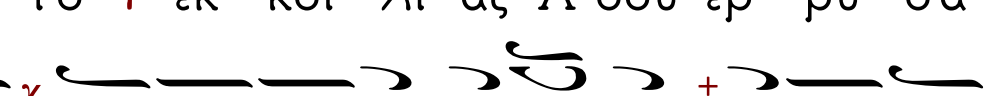
^χ
 ω Πνευ μα τι

^M ^Γ ^Δ ^B
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι

^Δ
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ ^Δ ⁺
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α ρ χων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Γ ^Δ
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} ⁺ ^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^υ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ΄, ἦχος γ΄

Στίχ. ^χ ^Γ 
^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ 
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ
^χ ^Γ <

ε λε ο ο ο ος

Γ

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλλον τας
σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ

Ἦχος ḡ Πα̇

^π
^π
^γ **Ο** ταν ελ θης ο Θε ος ε πι γη ης με
 τα δο ο ζης ^Δ και τρε μω σι τα συμ
 παν τα ^π πο τα μος δε του πυ ρος προ του βη
 μα τος ε ελ κη ^Δ και βι ι βλοι α νοι γων ται
^Δ και τα κρυ πτα δη μο σι ευ ων ται ^π το
 τε ρυ σαι αι με ^Δ εκ του πυ ρο ος του α
 σβε στου ^Δ και α ζι ω σον εκ δε ζι ω ων
 Σου με στη η ναι ^Δ Κρι τα δι και αι ω ω τα α τε
 ε ε ^π

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Μέγας ὁ Κύριος ἡμῶν, καὶ μεγάλη ἡ ἰσχὺς αὐτοῦ, καὶ τῆς συνέσεως αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ἀριθμός.

Στίχ. Ἀινεῖτε τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθόν·
ψαλμός τῷ Θεῷ ἡμῶν ἡδυνθείη αἴνεσις.

Πρὸς Κορινθίους Α΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. **8:8-13 , 9:1-2**

Ἀδελφοί, βρῶμα ἡμᾶς οὐ παρίστησι τῷ Θεῷ· οὔτε γὰρ ἐὰν φάγωμεν περισσεύομεν, οὔτε ἐὰν μὴ φάγωμεν ὑστερούμεθα. Βλέπετε δὲ μήπως ἡ ἐξουσία ὑμῶν αὕτη πρόσκομμα γένηται τοῖς ἀσθενοῦσιν. Ἐὰν γάρ τις ἴδῃ σε, τὸν ἔχοντα γνῶσιν, ἐν εἰδωλείῳ κατακείμενον, οὐχὶ ἡ συνείδησις αὐτοῦ ἀσθενοῦς ὄντος οἰκοδομηθήσεται εἰς τὸ τὰ εἰδωλόθυτα ἐσθίειν; Καὶ ἀπολεῖται ὁ ἀσθενῶν ἀδελφὸς ἐπὶ τῇ σῇ γνώσει, δι' ὃν Χριστὸς ἀπέθανεν. Οὕτω δὲ ἁμαρτάνοντες εἰς τοὺς ἀδελφοὺς καὶ τύπτοντες αὐτῶν τὴν συνείδησιν ἀσθενοῦσαν εἰς Χριστὸν ἁμαρτάνετε. Διόπερ εἰ βρῶμα σκανδαλίζει τὸν ἀδελφόν μου, οὐ μὴ φάγω κρέα εἰς τὸν αἰῶνα,

ἵνα μὴ τὸν ἀδελφόν μου σκανδαλίσω. Οὐκ εἰμὶ ἀπόστολος; οὐκ εἰμὶ ἐλεύθερος; οὐχὶ Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν Κύριον ἡμῶν ἐώρακα; οὐ τὸν ἔργον μου ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ; Εἰ ἄλλοις οὐκ εἰμὶ ἀπόστολος, ἀλλὰ γε ὑμῖν εἰμί· ἡ γὰρ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς ὑμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἀλλαλάξωμεν τῷ Θεῷ τῷ σωτῇρι ἡμῶν.

Στίχ. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν ἐξομολογήσει καὶ ἐν ψαλμοῖς ἀλλαλάξωμεν.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.