

03-02-2019 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗ

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ Δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου
καὶ Ἄννης τῆς Προφήτιδος.

ἥχος γ'. Ἐωθινὸν γ'.

Ἰηχος ἢ Γα

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

^χ_Γ ^N ^Γ ^Π
^Γ ^η **Ε**υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^π_Γ ο τι ε
 ποι η σε κρα τος ^κ_χ εν βρα χι ο νι αυ του
 ο Κυ ριος ε πα τη σε ^π_χ τω θα να α τω τον
 θα να α τον ^π_Γ πρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το ^κ_χ εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
 το η μας ^κ_χ και πα ρε σχε τω κο σμω το με
 γα ε ε λε ος ^Γ_η
^χ_Γ ^η **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι (Τὸ αὐτό) ^Γ_η

Καὶ νῦν...

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

χ^{Π}
 π^9 **Χ**αί ρε κε χαριτω μενη Θεο το ο
κε Παρ θε νε Δ εκ σου ου γαρ α νε τει
λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Δ
Χρι στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο
τει π^9 ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε
 Δ δε ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε
ρω την των ψυχων η μων Δ χα ρι ζο με νον
η μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ιν π^9

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, ᾠχος γ'

Χ^Γ Ν Χ^Γ ριστος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α
Π παρχη των κε κοι μη με ενων π^Ν ο πρω το το
Γ κοστης κτι σε ως χ^Γ και δη μι ουρ γο ος πααν
Π των των γε γο νο ο των π^Ν την κα τα φθα ρει
Π σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
Ν ω α νε και νι ι σεν π^Ν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
Γ ευ εις χ^Γ ο γαρ των ο λων Δε σπο της χ^Γ το
κρα τος σου κα τε ε λυ υ σε
Χ^Γ Ν Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι

ἤ ^N Γ Cαρ κι του θ̅α να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ε χ̣ ḡ το πι κρον του θ̅α να του ε ξε τε μες
 τη ε γερ σει ει σου Π π ḡ και τον αν θρω πον κατ
 αυ του ου ε νι σχυ σας χ̣ ḡ της αρ χαι ας κα τα
 ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος Π π ḡ ο υ
 πε ρα σπι στης της ζω ης η μων Γ χ̣ ḡ Κυ υ ρι
 ε δο ο ζα α σοι Γ ḡ

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Καὶ νῦν...

Θησαυρὲ τῶν αἰώνων, ἡ ζωὴ τῶν ἀπάντων, δι' ἐμὲ νηπιάσας, ὑπὸ νόμον ἐγένου, ὁ πάλαι χαράξας ἐν πλαξί, τὸν νόμον ἐν τῷ Σινᾷ, ἵνα πάντας ἀπαλλάξῃς, ἐκ τῆς τοῦ νόμου πάλαι δουλείας. Δόξα τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου Σωτήρ, δόξα τῇ βασιλείᾳ σου, δόξα τῇ οἰκονομίᾳ σου, μόνε φιλόανθρωπε.

Το α κα τα λη πτο ον το της Σταυ
 ρω σε ως και α νερ μη νευ το ον το της Ε
 γερ σε ως θε ο λο γου μεν οι πι στοι α
 πορ ρη τον μυ στη ρι ον ση με ρον γαρ θα να το
 ος και ο Α δης ε σκυ λευ ται γε νος δε αν
 θρω πι νον α φθαρ σι ι αν εν δε δυ υ ται
 δι ο και ευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν
 δο ο ξα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου

Καὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος πλ. α'

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἐν τῷ ναῷ προσηνέχθης τὰ εἰθισμένα
 πληρῶν, ὁ Ποιητὴς καὶ Δεσπότης καὶ ὁ τοῦ
 νόμου δοτήρ, καὶ ἀγκάλαις Συμεῶν εὐδοκία τῇ

σῇ, βασταχθῆναι ἐν σαρκί, ὁ τοῖς πᾶσι φοβερός,
καὶ πᾶσαν κτίσιν συνέχων, ἡνέσχου μόνε
Οἰκτίρμον, τὸ φῶς πᾶσιν ἀποκαλύψας ἡμῖν.

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας σου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρωων σε ἤ εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

τα ἤ και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας σου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ^κι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ^κο Σω τηρ γαρ ε

ξα νε εστη του μνηματος ^κ

^Δ^κΕυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου ^κ

^κ^κΑι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^καλλ ε

πε στη προσ αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'}θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κτην

—υ> > > >— — — — —υ> > >
 Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε x q

^Δ > — — — — —υ> > >
x q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

> > > — — — — —υ> > >
 με τα δι και ω μα τας σου x q

^Μ > — — — — —υ> > >
x q **Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

— — — — —υ> > > > > > > > >
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ x q ε

— — — — —υ> > > > > > > > >
 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

— — — — —υ> > > > > > > > >
 με ε νου ^{γ'} **Υ** τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

— — — — —υ> > > > > > > > >
 γι ζε σθε x q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

— — — — —υ> > > > > > > > >
 του μνη μα τος x q

^{x q} **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

> > > > > > > > >
 μα τι x q

^κ₉ Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα ^κ₉ την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ^{γ'}₉ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος ^κ₉ Α γιος ει Κυ ρι ε ^κ₉
^κ₉ Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην ^κ₉
^κ₉ Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^κ₉ χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
ρε εσ χες ^{γ'}₉ ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

κ
γ

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος (Δίς)

κ
γ

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

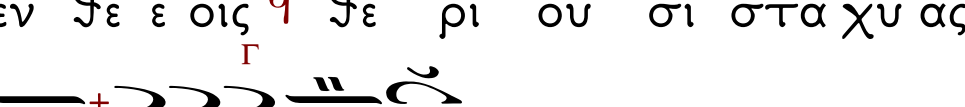
ο ο ο ος

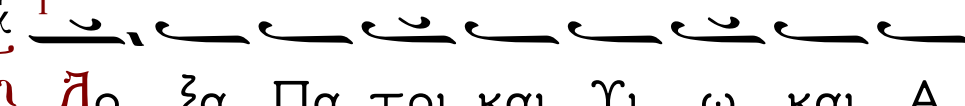
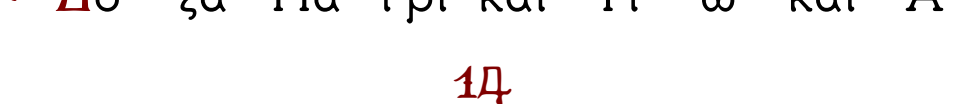
κ
γ

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς
ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἀγγελος ταῖς μυροφό-
ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι;
ἡγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
Θεῷ· ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου, ὅτι τὸ γένος
ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄


την αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ζει

λου εκ Βα βυ λωωνος κα με εκ των πα

θων προς ζω ην ελκυ στον Λο γε

εν τω νο τω οι σπει ρον τεσ δα κρυ

σιν εν θε ε οισ θε ρι ου σι στα χυ ας εν

χα ρα αι ζω ι ας

δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι


 ω Πνευ μα τι ^χ**Κ**αι νυν και α ει και εις

 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π**q**

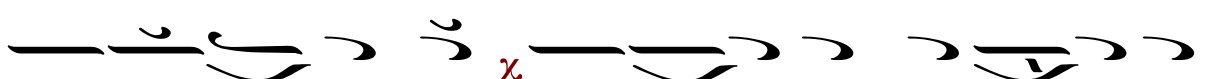
^π**q** ^Α γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι

 α ^χ**q** ως Πα τρι ι και Υι ω συν αστρα α πτει

^Γ**q** εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^Γ**u**

Ἀντίφωνον Β'.


^Γ**u** ^Ε αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ση οι κον

 των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^π**q** την δε

 ψυ χην σκε πον το ^χ**q** ου δεις η μων πο ρ θει ται αι

 την πο λιν ^Γ**u**

^Γ**u** ^Τ ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

υι ο ποιη τως σοι τω Χριστῳ^χ ὡς Πατρι

οι Ἀγιοι παντοτε εἰσι^Γ

^χ^Γ Δοξα Πατρι και Υιῳ και Ἀγι

ῳ Πνευματι^χ και νυν και αἰ και εις^χ

τους αιῶνας των αιῶνων αμην^Π

^Π Ἀγιῳ Πνευματι εν θεω ρειται^π

πασα αγιωοτης σοφια^π ουσι οι πα

σαν γαρ κτιιισιν^Γ αυτω λατρευσωμεν^χ

Θεος γαρ ως Πατρι τε ε και Λογω^Γ

Ἀντίφωνον Γ'.^Ν Οἱ φοβουμενοι τον Κυ^Γ

ριον μακαριοι τριβους βαδιου ουνται^Π

των εν το λων φαγονται ζω η ραν γαρ παγ
καρ πι αν

Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθητι
κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γονα φε
ρον τα κλαδους α γα θο ερ γι ας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της
δο ξης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
σει συν Πα τρι γαρ α β' χορός α νυ μνει ται



και αι τω Λο γω

Γη

Τὸ Προκείμενον.

Γη ^NΕἰ πα τε εν τοις ε θνε

σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^xη και

γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με νην ^xη η τις

ου σα λευ θη η σε ται (Δίς)

Γη

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε
τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

Γη ^NΕἰ πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^xη και γαρ κα τωρ

θω σε την οι κου με νην ^xη ^{ὁ β' χορός} η η τις ου

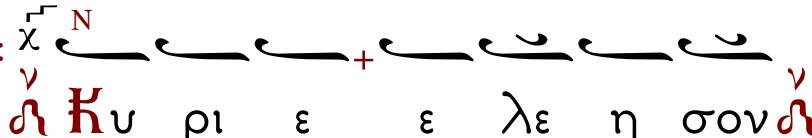
ου σα λευ θη η σε ται

Γη

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

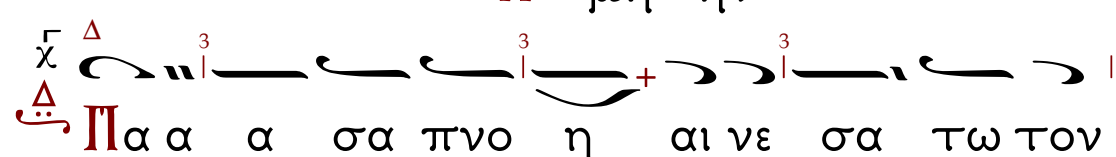
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

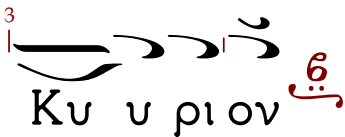
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: 
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

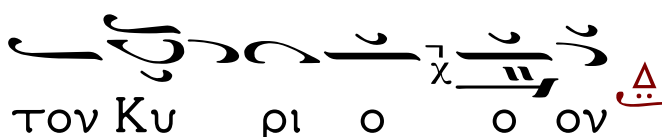
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἀ μη ην

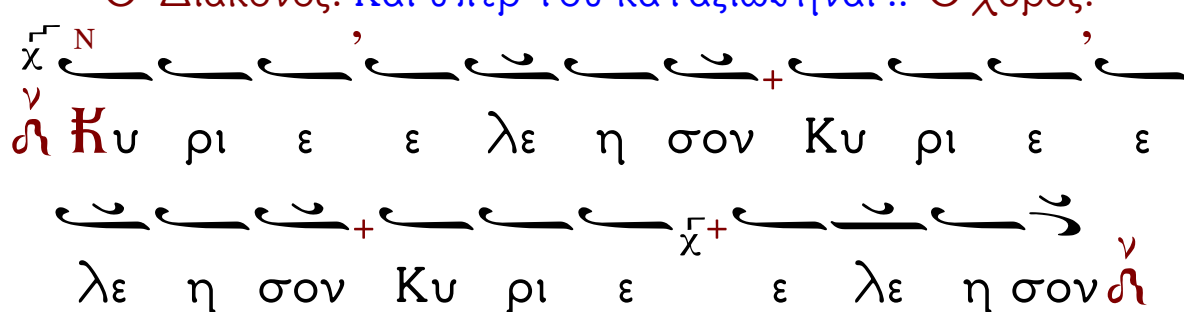

 Π α α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
 Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
 Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα


 τον Κυ ρι ο ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνεύματί σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε ζα λει

ψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της

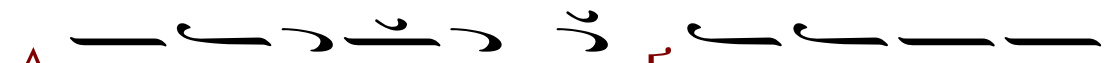
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε γω

γινω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι

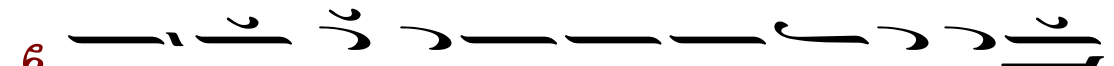
ον μου ε στι δι α παν τος


 Δοι μο νω η μαρ τον και το πο νη

 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι

 και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης

 εν τω κρι νε σθαι σε


 Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

 φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε

 με η μη τη ρ μου


 Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

 τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι

 ας σου ε δη λω σας μοι


 Π αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι  πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σο μαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευ φρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου α

πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α

νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

³μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

³σον εν τοις εγ κα τοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον

μη αν τα νε λης απ ε μου

Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο
νι κω ω στη ρι ζον με

Δι δα ζω α νο μους τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρ υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου  την δι και ο συνην
σου 

 Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις  και
το στο ο μα μου  α να γ γε λει την αι νε σιν
σου 

 Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν  ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις 

 Θ υ σι α τω Θε ω  πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην  και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος  ουκ ε ζου δε

νω σει

6.

6. Ἀ γα θυ νον Κυ ρι ε 6. εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων 6. και οι κο δο μη

6. θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 6.

6. Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης 6. α να φο ραν 6. και ο λο καυ τω

μα τα 6.

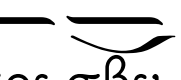
6. Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους 6. και ε λε

6. η σον με ο Θε ος 6.

6. Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι  **Τ** αις των Α πο στο ο
 λων  +  +  ε λε η μον  ε ζα λει
 ψον τα πλη θη  των ε μω ων εγ κλη μα
 των 

 **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην  **Τ** αις της Θε ο το ο
 κου  +  +  ε λε η μον  ε ζα λει
 ψον τα πλη θη  των ε μω ων εγ κλη μα
 των 

 **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος  κα τα το με γα ε λε ος σου 

καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου 

ἐξαλείψον τὸ ἀνομήμα μου 

 Ἄναστασὸ Ἰησοῦς ἀποτοῦτα

φου  καὶ θῶς προειπεν  ἐδωκεν ἡμιν 

τὴν αἰωνίον ζωὴν  καὶ μέγα  ἐλεο

οὐ οὐ 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (Δίς)
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^Β
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ον ⁶

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ α΄. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ὕψα

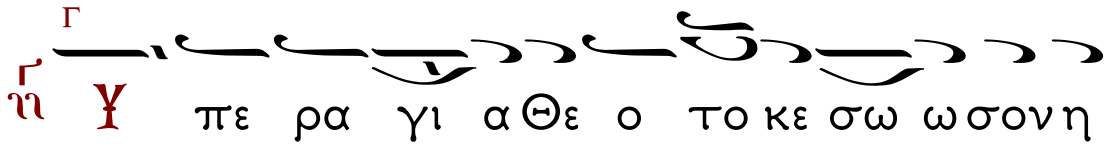
^Γ
^Ν
^Γ
^Γ **Ο** τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
^Π
^Χ
^Ψ ω εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
^Π
^Π
^Π οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
^Χ
^Ψ λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ζα
^Π
^Γ
^Π σμε ε νος υ πα ρ χει αυ τω μονω α σω μεν
^Γ
^Γ
^Γ ο τι δε δο ο ζα σται
^Γ
^Γ **Δ**ο ζα τη Α γι α α να στα α σει
^Π
^Π
^Π σου Κυ ρι ι ε
^Ν
^Π
^Π **Ο** την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
^Γ
^Π
^Π τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

θας ^π_γ α καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει
 ρος ^Γ_χ ουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως ^Π
 δε δεγ με ενος ^Γ_π την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
 τι δε δο ο ζα α σται ^Γ_η
^Γ_η Δο ζα τη Α γι α α να στα α σει
 σου Κυ ρι ι ε ^Π_π
^Ν_π Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
 του ο α θα να τος ^Γ_χ δε δυ κωως α νε δει
 ει χθη <sup>π_γ πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
 λα βων ^Γ_χ ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα
 κει εις τω τυ ρα αν νω ^Γ_π παν τας συ να νε στη σεν</sup>



ο ο τι δε δο ο ζα ασται

Γ
η



Γ
η

Υ

πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η



μας

π
q



π
q

Α

λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε ε



θνη δο ζα λει σε την α σπο ο ρως τε κου ου



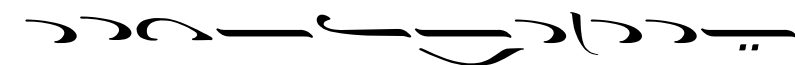
σαν υ πο δυς μη τραν γαρ η γι α σμε νην



την σην ου τος ο Θε ος η μων το καθ η



μα ας ου σι ω ω θη και Θε ος και αν θρω



πος εκ σου γε γε εν νη η ται

Γ
η

Ὁ Κανὼν τῆς ἐορῆς.

Ὡδὴ α'. Ἦχος γ'. Χέρσον ἀβυσσοτόκον.

Γ
 ἦ Δο ξασοιο Θε ος η μων δο ξασοι ἦ

Γ
 ἦ Ρα να τω σαν υ δωρ νε φε λαι Η λι ος χ ῥ ῖ

εν νε φε λη γαρ κου ου φη π ῥ ε πο χου με νος

ε πε στη α κη ρα τοις ω λε ε ναις π ῥ Χρι

στος εν τω να ω ως βρε φος δι ο πι στοι βο

η σω μεν χ ῥ ῖ α σω μεν τω Κυ ρι ι ω εν δο ξως

γάρ δε δο ο ξα α σται (δίς) ἦ

Δόξα... ἦ Ι σχυ υ σα τε χει ρες Συ με

ω ων τω γη ρα α νει με ναι και κνη η μαι

πα ρει με ε ναι δε Πρε σβυ υ του π ῥ αυ θυ βο ο

λως κι νει σθε Χρι στου ου προς υ παντην ^π9

χο ρει ει αν συν ασωματοι ο ις στη η σα αν τες

^π9 α σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω εν δο ζως

γαρ δε ε δο ο ζα α σται ^Γη

Καὶ νῦν...

^Γη **Ε**υ νε σει τα θεν τες ου ρα νοι

ευ φραν θη τε α γα λ λου δε η γη ^π9 υ περ θε ων

γαρ εκ κολ πων ο τε χνι ι της φοι τη η σας ^π9

Χρι στος υ πο Μη τρος Παρ θε νου Θε ω Πα

τρι προ ο σα γε ε ται ^π9 νη πιος ο προ πα α αν

των εν δο ζως γαρ δε δο ο ζα α σται ^Γη

‘Ο Ἀναστάσιμος Κανών.

‘Ωδὴ γ’. ‘Ο Εἰρμός.

Ἦχος ὕ Γα

^χ^Γ^Ν
^Γ^Ν **Ο** εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
^Γ γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
^Π
^Γ^Ν Πνευ μα α τι ^π^Γ Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
^Γ^Ν α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με ^Γ^Ν
^Γ^Ν **Δ**ο ξα τη Α γι α α να στα α σει
^Π
^π^Γ σου Κυ ρι ι ε ^π^Γ
^π^Γ **Δ**ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
^Γ^Ν βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ ^χ^Γ ον ο ρυ υ
^Γ^Ν ζας ει σπε πτω ω κε ^π^Γ τα πει νων υ ψω θη δε
^Γ^Ν Χρι στε το κε ε ε ρα σεν τη ση α α να στα



σει

Γ

Γ
 Γ Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει

Π
 σου Κυ ρι ι ε π

N
 π Της ευ σε βει ας το κη ρυγ μα των ε

Γ
 θνων ως υδωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι

N
 λαν θρω ω πε π α να στας εκ τα φου γαρ χ το

της Τρι α δο σ α πε κα λυ υ ψ ας φε γ γος Γ

Γ
 Γ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η



μας

π

π
 Δε δο ξα σμε να λε λα λην ται πε ρι σου

Γ
 η πολις η εμ ψυ χος του α ει ει βα σι λευ Π

οντος ^π δι ^Ν α σου γαρ ^Γ Δεσποινα τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νεστραφη ^Γ η

Ὁ Κανὼν τῆς ἐορτῆς.
Ὡδὴ γ'. Ἦχος γ'. Τὸ στερéωμα.

Γ
ἤ Δο ξασοιο Θε ος η μων δο ξασοι ἤ

ἤ Ο πρω το ο το κος εκ του Πα τρος

προ ο αι ω ω ω νων π^πρω το το κος νη πιος Κο

ρης α φθ ο ο ρου τω Α δαμ χει ρας προ τει ει

νων ε πε ε φαα νε (δίς) ἤ

Δόξα... ἤ Η η πι ο ο φρο να τον γε

γο νο τα α α πα α α τη π^πρω το πλα στον εμ

πα λιν ε πα νο ορ θω ω σων π^π Θε ος Λο ο ο

γος νη πι α α σας ε ε πε ε φαα νε ἤ

Καὶ νῦν... ἤ Γ ης α πο ο γο νον πα λιν

δρo μη σα α σαν τα τα αυ την Θε ο τη τος συμ
μορ φον φυ σιν ο Πλα α στης^π ως α τρε
πτως νη πι α α σας α νε δει ξε ε ε ε
ε ε ε

η

Κοντάκιον. Ὡχος α'.

Ο μήτραν παρθενικὴν ἀγιάσας τῷ τόκῳ σου, καὶ χειρὰς τοῦ Συμεὼν εὐλογήσας ὡς ἔπρεπε, προφθάσας καὶ νῦν ἔσωσας ἡμᾶς Χριστέ ὁ Θεός. Ἀλλ' εἰρήνευσον ἐν πολέμοις τὸ πολίτευμα, καὶ κραταίωσον Βασιλεῖς οὓς ἠγάπησας, ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

Κάθισμα.

Ὡχος γ'.

Τὴν ὠραιότητα.

Εκ τῆς Παρθένου σε, σωματωθέντα Χριστέ, χαίρων ἐδέξατο, ὁ ἱερὸς Συμεὼν· Νῦν ἀπολύεις ἐκβοῶν, τὸν δοῦλόν σου Δέσποτα, Ἄννα δὲ ἡ ἄμεμπτος, ἡ Προφῆτις καὶ ἔνδοξος, τὴν ἀνθομολόγησιν, καὶ τὸν ὕμνον προσῆγέ σοι· Ἡμεῖς δὲ Ζωοδότα βοῶμέν σοι· Δόξα τῷ οὕτως εὐδοκήσαντι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Τὸ αὐτό.**

Κοντάκιον. Ἦχος γ'.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν.

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ δικαίου Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου καὶ Ἄννης τῆς Προφήτιδος, ὧν ἡ Σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεπτῷ Ἀποστολείῳ τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου, τῷ ὄντι ἐν τῷ σεβασμίῳ ναῷ τῆς Ἀγίας Θεοτόκου, πλησίον τῆς ἁγιωτάτης Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Στίχοι

Ἦγγειλε νεκροῖς Πρέσβυς, ὡς Θεὸς Λόγος,
Ἄνθρωπος ὁφθείς, μέχρι καὶ τούτων φθάσει.
Οὐ γὰρ ἀπῆρεν ἡ Φανουήλ θυγάτηρ,
Ἔως ἐπ' αὐτῆς τὸν Θεὸν εἶδε βρέφος.
Τῇ τριτάτῃ δεσμοῖο βίαιο λύθη Συμεώνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἁγίων μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Εὐβούλου.

Στίχοι

Ἀδριανόν, χαίροντα τμηθῆναι ξίφει,
Χεῖρ, ἡ φόνοις χαίρουσα τέμνει δημίου.
Εἴφει θανὼν Εὐβουλε, Κυρίου χάριν,
Βουλὴν ἐπέγνωσ ὡς ἄρεστὴν Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου μάρτυρος Βλασίου τοῦ Βουκόλου.

Στίχοι

Βοῶν ἐπαύλεις Βλάσιον εἶχον πάλαι,
Αὐλαὶ δὲ νῦν ἔχουσιν αὐτὸν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ προφήτης Ἀζαρίας, υἱὸς
Ἀδδώ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Χρησμοὺς διδόντος πρὶν θανεῖν Ἀζαρίου,
Σιγαῖ προφητεύουσα λοξὰ Πυθία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Παῦλος καὶ Σίμων οἱ
Μάρτυρες ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Καὶ Παῦλον ὧδε, καὶ Σίμωνα γραπτέον,
Μὴ καὶ λάθωσιν, ἐκκοπέντες τὰς κάρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Κλαύδιος ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ἐχαιρεν εὐρὼν Κλαύδιος βίου τέλος,
Ὡς εἴ τις εὖροι ψαλμικῶς πολλὰ σκῦλα.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἦχος  Γα̇

Ὡδὴ α'.                            

Ὡδὴ δ'.

^Μ
^Γ
 ἤ **Ε** κα α λυ ψεν ου ρα νους η

α ρε τη σου Χρι στε ^χ_ῳ της κι βω του γαρ

προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α

^Π
 φθο ρου Μη τρος ^π_ῳ εν τω να ω της δο ξης

^Κ
 σου ^χ_ῳ ω φθη ης ως βρε φος ^π_ῳ αγ κα λο φο ο ρου με

^Ν
 ενος ^π_ῳ και ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης

^Γ
 αι νε ε σε ως ἤ

Ὡδὴ ε'.

^Ν
^Γ
 ἤ **Ω**ς ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι

κως ^χ_ῳ εν θρο νω ε πηρ με νω Θε ον ^χ_ῳ υπ

^Π
 Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ε νον ^π_ῳ ω τα α

^Κ
 λας ε βο α ε γω ^χ_ῳ προ γαρ ει δον σω μα

^Π
του με νον Θε ον ^κ
^π
φω τος α α νε σπε ρου ^κ
^π
και

^Γ
ει ρη η νης δε σπο ο ζον τα ^Γ

^Π
^Γ ^π
βο η σε ε ε σοι ^π
^π
ι δω

^Π
ων ο πρε ε ε σβυς ^π
^π
τοις ο φθαλ μοι οις το σω ω

^Γ
τη ρι ι ον ^π
^π
ο λα οις ε πε στη ^κ
^π
εκ Θε ου

^Γ
Χρι στε συ υ Θε ος μου ^Γ

^Γ
^Γ ^κ
ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα ^κ
^π
^π

^Π
Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας ^π
^π
και Παρ θε νω α

^Π
κη ρα τω ε νοι κη σαν τα ^κ
^π
Θε ον Λο ο γον

^π
υ μνου ου μεν ^π
^π
ευ σε βως με ε λω δου ου ουν τες

^Δ
^π ^Γ
Ευ λο γη τος ο Θε ος ο των Πα τε ρων η

Τιμιωτέρα εἰς ἦχον γ'.

Ἰηχος — Γα

Ἡμε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ
 ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα μου
 ε πι τω Θε ω ω τω σωω τη η ρι ι μου
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι
 ιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των
 Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον
 τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα
 λυ υ νο μεν

χ^{Γ}
 η^{Γ} 0 τι ε πε βλεψεν ε πι την τα
 πει νω σιν της δου λης αυ του χ^{Γ} ι δου γαρ α

πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πα ασαι αι

γε ε νε αι αι ^π

^N
^πτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

^K
ιμ ^χκαι εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

^Γ
Σε ρα φειμ ^χτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

^Π
τε κου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον σε με γα

^Γ
λυ υ νο μεν ^Γ

^χ
^Γ **Ο** τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυ να τος ^χκαι α γι ον το ο

νο μα αυ του ^χκαι το ε λε ος αυ του ^χεις

^Π
γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου ου με νοις αυ

τον

τον

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

ιμ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ την α δι α φθ ο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν

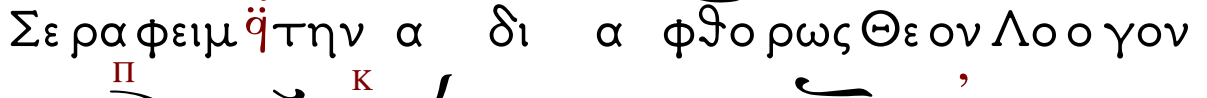
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα

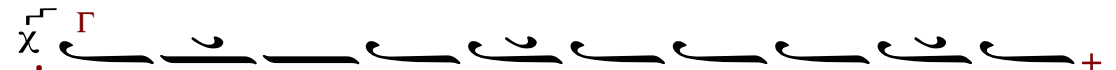
νους δι α νοι ακαρ δι ι ας αυ των

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

ιμ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των


 Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

 τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα


 λυ υ νο μεν^γ


^γ **Κ**α θει λε θυ να στας α πο θρο νων


 και υ ψω σε τα πει νους^χ πει νων τας ε νε


 πλη σεν α α γα θων^χ και πλου του ουν τας ε


 ζα πε στει λε κε νους^π


^π **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι


^κ ιμ^χ και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των


 Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον


 τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν

Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε

λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων τω

Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

ω νος

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

ιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ την α δι α φθ ο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδή

^{τχ}
^γ ^ρ
 Θε ο το κε η η ελ πι ι ι ις ^γ πα
 « ^γ
 αν των τω ων Χρι στι ι α α νων ^γ σκε πε
^γ
 φρου ρει φυ υ λατ τε ε ε ε ^γ του ους ελ πι
^γ
 ι ζον τα ας ει εις Σε ^γ

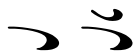
^γ ^κ
 Εν νο ο μω σκι α και γραμ μα τι ^κ ^γ τυ
^π
 υ πον κα τι ι δω με εν οι πι ι στοι ^κ ^γ παν αρ σεν
^π
 το την μη τραν δι α νοι οι γο ον α γιον Θε
^π ^κ
 ω ^κ ^γ δι ο πρω το ο το κον Λο ο γον ^κ ^γ Πα τρος
^κ
 α να αρχου Υι ον ^κ ^γ πρω το το κου με
^κ
 νον Μη τρι ^κ ^γ α πει ραν δρω με γα λυ νο
^{τχ}
 με ε ε εν ^γ

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 ^M
 
μη ην

  
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 (Δίς)

ημων

 ^M  
 ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

 
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

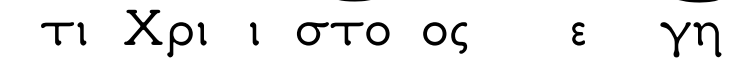
 
δι ω των πο ο δω ων αυ του

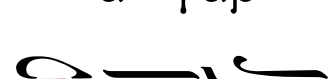
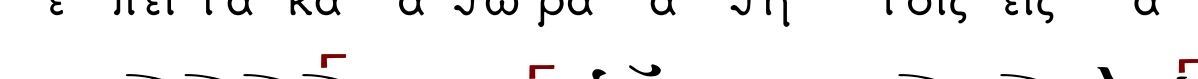
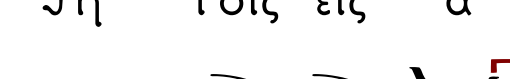
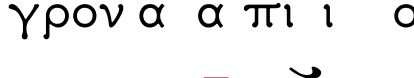
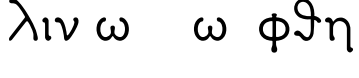
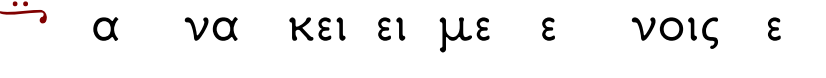
Ὁ β' χορός:   
 ^B  
τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν γ'. Ἐξαποστειλάριον.

Ἐωθινόν Γ'.

Ἦχος  Δι   
 ^M  
τι Χρι ι στο ος ε γη

η γερται  μη τις δι  α α πιστει ει τω 
 ε φα νη τη η Μα ρι ι α γαρ 
 ε πει τα κα α θω ρα α θη  τοις εις α 
 γρον α α πι ι ου ου σι  Μυσταις δε πα α 
 λιν ω ω φθη  α να κει ει με ε νοις ε 
 εν δε κα  ους βα πτι ζει ει ν εκ πε ε μ ψ ας εις 
 ου ρα νου ου ου ου ους  ο θεν κα τα 
 βε βη κεν α α νε λη η φθη  ε πι κυ υ 
 ρω ωων το κη η ρυ γ μα  πλη θει σι τω ων ση 
 μει ει ω ω ων  

Ἐξαποστειλάριον τῆς ἐορτῆς (γ' Φεβρ.).

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἀτρέπτως καθ' ὑπόστασιν, ἐν σοὶ
Θεογεννήτρια, σαρκὶ ἐνοῦται ἀσπόρως, καὶ
νηπιάζει ὁ Λόγος, ὃν ἐν ἀγκάλαις φέρουσα,
Χερουβικὸς ὡς θρόνος νῦν, Θεῷ Πατρὶ
προσήγαγες, καὶ Συμεὼν ὁ πρεσβύτες, χαίρων
ἐδέξατο τοῦτον.

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος ὕψος Γα

^πχ ^N ^Γ ^Γ ^Π
^υ Πα α α α σα α πνο ο η η η ^χ ^γ αι
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ι ι ο ον ^π ^γ αι νει τε ε τον Κυ υ
 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
 ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
 στοι οις ^π ^γ σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
 ω

^υ ^N ^Γ [♀] ^Π
^υ Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
 λοι οι οι α α α αυ του ου ^π ^γ αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω

ω Θε ε ω

του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

[illegible]

νη ησωμεν

χ
 Γ
 η

$\mathcal{A}_1$

$\nu\epsilon_1$

$\tau\epsilon$

$\tau\omicron\nu$

$\ominus\epsilon$

$\omicron\nu$

$\epsilon\nu$

$\tau\omicron\iota\varsigma$

α

$\gamma\iota$

οἰς αὐτοῦ καὶ νεῖτε αὐτὸν ἐν στερῶ

ματι της δυ να μεως αυ του

π_9 $\overline{A}_1$ η γήσαντο πάντα τα θάυμασι

α οἱ φυλάκες σου Κυ υ ρι ι ε ^π ^Γ αλ λα

το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πλη ρω

σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κρυ πτειν ε

νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο








Ἄ νει τε αὐ τὸν ἐ πι ταις δυ να
 στει αῖς αὐ τοῦ **χ** αἰ νει τε αὐ τὸν **χ** κα τὰ το
 πλῆ θος τῆς με γα λω ὤ συ νης αὐ τοῦ **π**
χ α ρας τὰ πα αν τὰ πε πλῆ ρω ται **χ** τῆς
 α να στα σε ως τὴν πει ραν ει λη φο ο τα **π** Μα
 ρι α γαρ ἡ Μα γ δα λη νη ἐ πι το μνη
 μα ἤ λ θεν **κ** ευ ρεν Ἀ γ γε λον ἐ πι τον λι ι θον
 κα θη με νον **χ** τοῖς ι μα τι οῖς ἐ ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα **π** τι ζῆ τει ει τε τον ζων τα
 με τα α των νε κρων **κ** ου κ ἐ στιν ὦ δε ἀ λλ
 ἐ γη γε ἐ ρ ται **μ** **κ** **χ** κα θως ει πε προ α γων εν **μ**

جنگ

ᲓᲚ

$\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\text{Γ}}{\eta}$
Α₁ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

κί θαρα

π
 q

Εν τω φωτισου Δεσποτα ο ψομεθα

των νεκρων **χρῖ** σωτηριαντων γενητων αν


 Θρω ω πων δω ρου ου με ε νος

κτι σις δοξο λο γη τον μο νον α να μαρτη

τον ελεησον η μας

ᲓᲚ

Σπικηρὰ Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς
Ἦχος δ' Ὑψώκεως σημείωσιν

Καὶ τῆς ἐορτῆς.


 6 λ Δι νει τε αυ τον εν τυμ

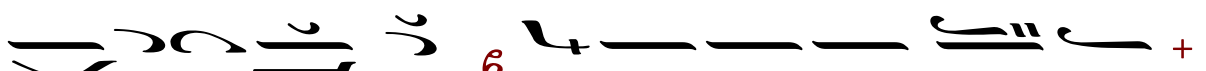

 6 λ πα νω και χο ρω λ αι νει τε αυ τον Δ εν χορ


 6 λ δαι αις και ορ γα νω


 6 λ Νο μον τον εν γραμ μα τι π α πο πλη


 6 λ ρων ο φι λαν θρω πος λ τω να ω ω νυν προ ο


 6 λ σα γε ται λ και του τον εισ δε χε ται Δ γη ραι


 6 λ αις α γκα λαις λ Συ με ων ο πρε σβυς +


 6 λ νυν α πο λυ εις με βο ων λ προς την ε


 6 λ κει ει θεν μα κα ρι ο τη τα λ κα τει δον


 γαρ σε ση με ρον σα ρ κα θνη την πε ρι κει με


 6 λ νον λ τον ζω η ης κυ ρι ευ ον τα Δ και θα

να α του δε σπο ζον τα

6
λ

6
λ **Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις 6
λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου 6
λ πα σα πνο η **Δ** αι νε

σα α τω τον Κυ ριον

6
λ

6
λ **Η**ο μον τον εν γραμ μα τι **π** α πο πλη

ρων ο φι λαν θρω πος 6
λ τω να ω ω νυν προ ο

σα γε ται 6
λ και του τον εισ δε χε ται **Δ** γη ραι

αις α γκα λαις 6
λ Συ με ων ο πρε σβυς +

νυν α πο λυ εις με βο ων 6
λ προς την ε

κει ει θεν μα κα ρι ο τη τα 6
λ κα τει δον

γάρ σε σημερον σαρκὸς θνητὴν περικεμε-
νον⁶ λ τον ζωῆς κυριευοντα^Δ και θα-
νατου δεσποζοντα⁶ λ

Στίχ. ^χ ^Β ⁶ ^λ Nun απολυεις τον δουλον σου

δεσποτα⁶ λ κατατορημα σου εν ει-
ρηνη⁶ λ οτι ειδον οι οφθαλμοι μου
το σωτηριον σου⁶ λ ο ητοιμασας
καταπροσωπον^Δ λ παντων των λαων⁶ λ

⁶ ^λ Φωσεις αποκαλυψιν^π ⁹ εθνων επε-
φανας Κυριε⁶ λ επικουφης καταθνημενος
⁶ ^λ νεφελης ο Ηλιος^Δ λ της δικαιου ου

νης ⁶λ νο μου το σκι ω δες α πο πλη

ρων και την αρ χην ^Δλ κα θυ πο φαι αι νων

της νε ας χα ρι τος ⁶λ δι ο σε θε α

σα με νος ο Συ με ων α νε κραυ γα ζεν ⁶λ

εκ φθο ρα ας με α α πο λυ σον ^Δλ ο τι ει ει

δον σε ση με ρον ⁶λ

^χ^B⁶λ Φως εις α πο κα λυ ψιν ε θνων ^χ⁶λ

και δο ο ξαν λα ου σου Ισ ρα ηλ ⁶λ

⁶λ **Κ**ολ πων του γεν νη το ρος ^π⁹μη χω ρι

σθεις τη Θε ο τη τι ⁶λ σαρκω θει εις ως ε ευ δο

κη σας ⁶λ α γκα λαις κρα του με νος της Α

ει παρ θενου ⁶λ χερσιν ε πε δο θης του
 θε ο δο χου Συ με ων ^Δλ ο τη χει ρι
 ι σου κρα των τα συμ παν τα ⁶λ δι ο νυν α
 πο λυ εις με πε ρι χα ρως α νε κραυ γα ζεν
⁶λ εν ει ρη η νη το ον δου λον σου ^Δλ ο τι ει
 ει δον σε Δε σπο τα ⁶λ

Ἐωθινὸν Γ'. Ἥχος ἢ Γα. $\frac{\pi}{\chi}$

με Δο ο ο ο ο ζα α Πα τρι ι

ι ι και αι Υι υι υι ωω ω και αι Α

α γιω ω Πνεε ευ μα α α α τι ι

της Μαγ δα λη νη η η η της Μα α

ρι ι ι α ασ την του Σωω τη η η ρο ος

ευ αγ γε λι ι ι λο ο με νη ης εκ

νε κρων Α να α α α σταα α α σι

ι ι ι ι ιν και ε εμ φα α α α α

νει ει ει ει ει α αν δι α πι

στου ου ου ουν τεσ οι οι οι Μα α α α

α α α θη η η οι Μα θη η ται αι αι
 υαι αι αι αι αι η ω νει ει ει δι ι ζο ον
 το το τη ης κα αρ δι ι ι ι ι α
 ας σκλη η ρο ο ο ον αλ λα α α α
 τοι οισ ση μει ει ει ει ει οισ κα θο πλι σθε
 εν τε ες και θα αυ μα α σι προς το κη η
 η η η ρυ υ υυ γ μα α α α α απε ε
 στε ε ε ε ε ελ λο ο ο ο ον το ο
 και συ υ μεν Κυ υ ρι ι ε προς τον αρ χι
 ι φω ω τον α νε λη η η η φ θη η η
 η η ης Πα α α α τε ε ε ε ε

ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρα ³οι δε
 ε κη η ρυ υτ τον παντα χου ου ου ου το
 ον λο γο ον τοις θα α αυ μα α α σι
 πι ι στου ου ου ου ου με ε ε ε ε νοι
 οι δι ο οι φω τισθε εν τε ες δι α αυ τω
 ω ων δο ζα α α α ζο ο με ε ε εν σου
 την ε εκ νε εκρων Α α να α α α α στα
 α α α σι ι ιν φι λα α α αν θρω πε ε
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

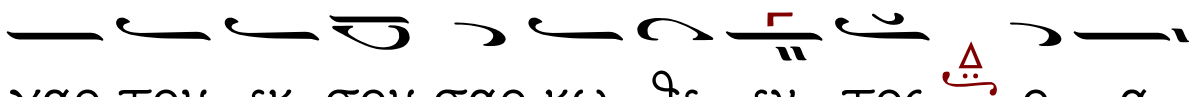
Ἦχος  Δι


 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


 των αι ω νων α μην 

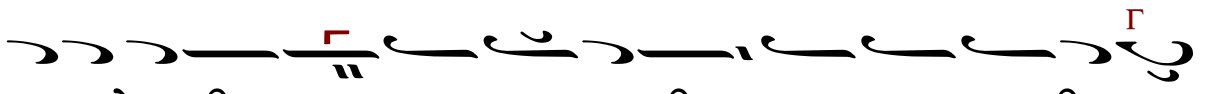

 Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

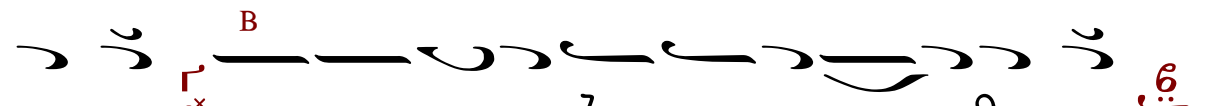
 χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α


 γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο α


 δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

 ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ


 α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα


 τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν


 δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο

— υ ˘ — — — — — — — — — —
γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων  ο ου τως ευ
˘ — — — — — — — — — —
δο κη σας δο ο ο ζα σοι 

Δοξολογία. Ἦχος τρίτος.

Ἦχος Γα^ϕ

^χ ^Γ ^N ^Γ
^Γ Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξαν
υ ψιστοις Θεω ^χ ^ϕ και επι γης ει
ρη η νη εν ανθρωποις ευδοκια ^Γ
^Γ ^N ^Γ
^Γ Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ^χ ^ϕ ευχαρι
στουμεν σοι δια την μεγαλην σου δοξαν ^Γ
^Γ ^N ^Γ
^Γ Κυριε Βασιλευ επουρανιε Θεε
^Π ^N ^π ^ϑ
Πατερ παντοκρατορ ^π ^ϑ Κυριε Υιε μονο
^Γ
γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
μα ^Γ

^N
^Γ
^Γ Ὁ ^Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
 ο Υι οος του Πατρος ο αι αιρων την
^Π
^Γ
^π αμαρτιαν του κοσμου ^q ε λε ησονη
 μας ο αι αι αιρωντας αμαρτιας του
 κοσμου ^Γ

^N
^Γ Προσ δε ζαι την δε ησιν ημων ο κα
 θημενος εκ δε ζιων του Πατρος ^χ ^q και ε
 λε ησονη μας ^Γ

^N
^Γ Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ
 ει μονος Κυριος ^χ ^q Ι ησους Χριστος εις
 δοξαν Θεου Πατρος αμην ^Γ

^N ^Γ
^ΓἩ **Κ**αθ' ε' καστην η' μεραν ευ λο γη σω
σε ^χ^γ και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
αι ω ω ω να ^χ^γ και εις τον αι ω να του αι
ω νος ^ΓἩ

^N ^Γ
^ΓἩ **Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα ταυ τη ^χ^γ α να μαρ τη τους φυ λα χθη
η ναι η μας ^ΓἩ

^N ^Γ
^ΓἩ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
Πα τε ρων η μων ^χ^γ και αι νε το ον και
δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω
ω νας α μην ^ΓἩ

με ^χ _q του ποι ει ν το θε λη μα σου ^χ _q ο τι συ

ει ο Θε ος μου ^Γ _η

^Ν _Γ ^Γ _η ^χ _q **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης ^χ _q εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως ^Γ _η

^Ν _Γ ^Γ _η ^Π **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι σε ^π _q

^Ν _π ^Γ _q **Α** α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^Γ _Υ ^Γ _η

^Ν _Γ ^Γ _η ^Π **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π _q

^Ν _π ^Γ _q **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην

π
q

γιος Α θανατοσε λεησονη μας

Γ
η

Ἀσματικόν. αγιος ο ο Θε ο ο ος

κ
q

α α γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ

κ
q

ρο ος

π
q

γιος Α α θανα α α α α το

π
q

ος ε λε η η σο ο ο ο ονη η μα α

α α ας

Γ
η

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

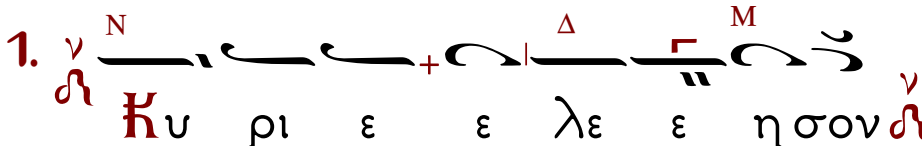
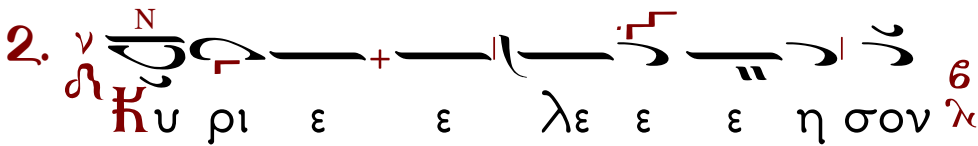
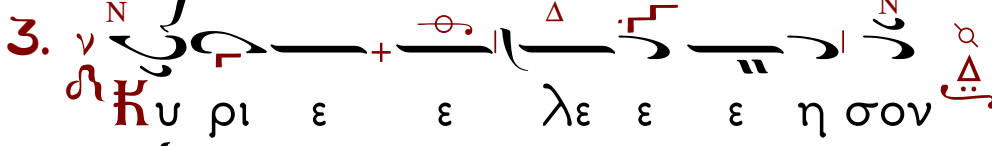
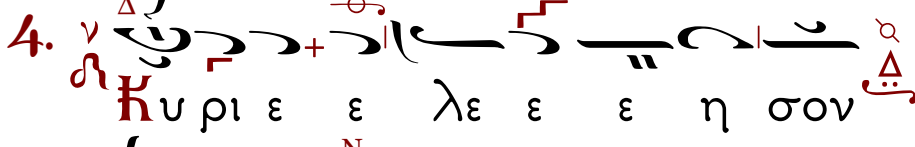
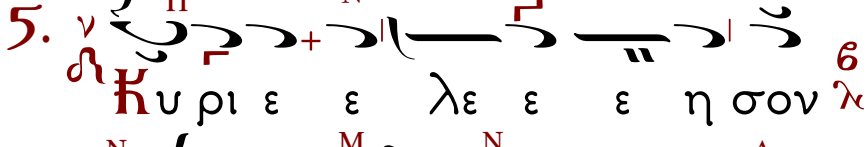
Ἦχος δὲ Δι

Ἦχος Δι
Κη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θελων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

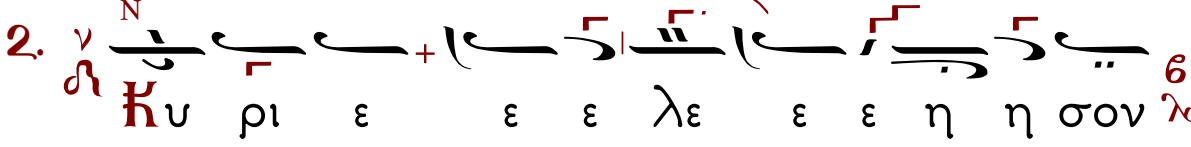
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

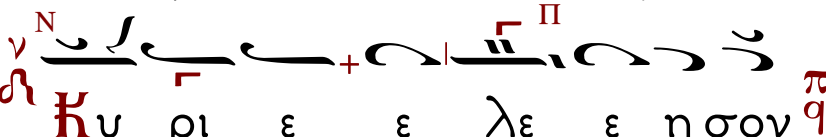
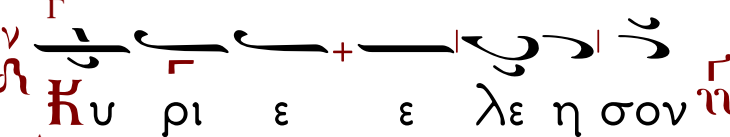
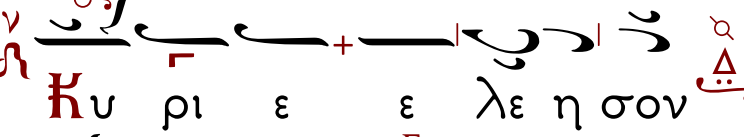
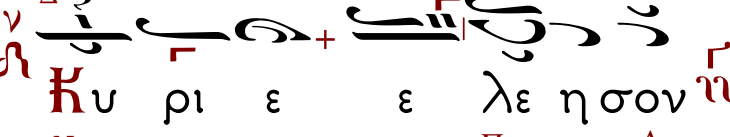
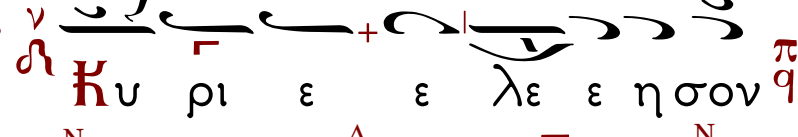
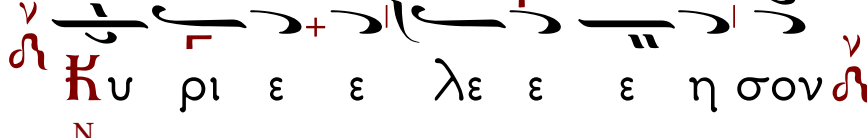
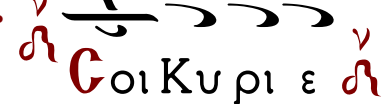
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λδ Νη

1.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6.  Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

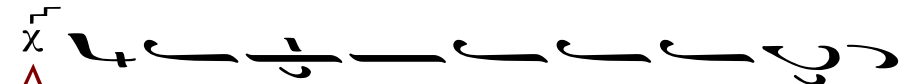
ΕΤΕΡΑ.

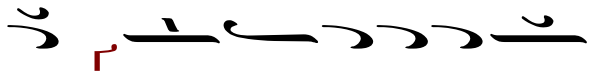
1.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.  Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.  Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Cοι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι

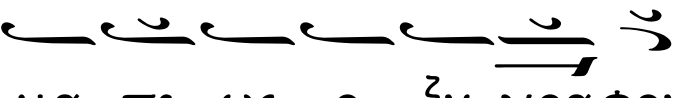
Σπῆχ. α'. 
 **Ε** ζη ρευ ζα το η καρ δι α

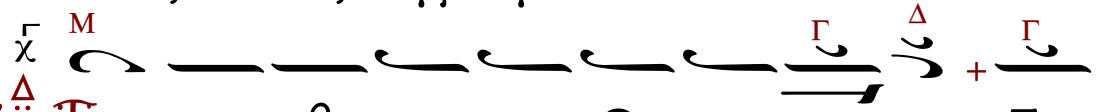

 μου  ^{ox} λο γον α α γα θον 


 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

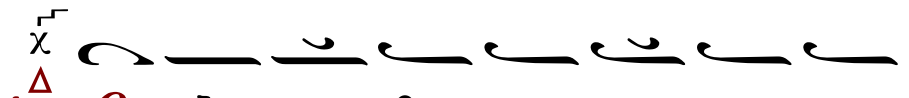

 τερ  σω σον η μας 

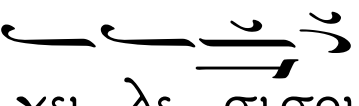
Σπῆχ. β'. 
 **Η** γλω σσα μου κα λα μος γραμ


 μα τε ως ο ζυ γρα φου 


 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


 τερ  σω σον η μας 

Σπῆχ. γ'. 
 **Ε** ξε χυ θη η χα ρις εν


 χει λε σι σου 

$\bar{\chi}^M \rightarrow \dots + \frac{\Gamma}{\Sigma\omega}$


 τερ σωσον η μας

$\Sigma\pi\chi.$ δ^N . $\tilde{\Delta}_1$ α του το ευ λο γη σε

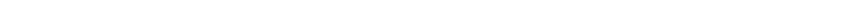


 σε ο Θεος εις τον αι ω να

$\overset{\Delta}{\chi}^M$
 $+ \dots$

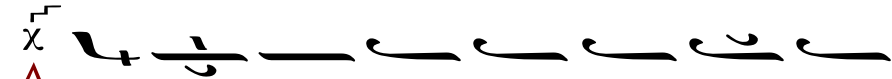

 τερ σωσον η μας

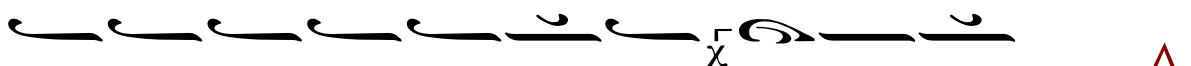
Δόξα... Καὶ νῦν...

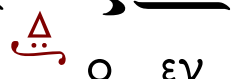

 ταις πρεσβυταις της Θεοτοκου

 Σωτηρ σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'.

Σπῆχ. α'.  **Π**ε ρι ζω σαι την ρομ φαι αν

 σου ε πι τον μη ρον σου δυ να τε

 **Ε**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 χθεις  ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Σπῆχ. β'.  **Κ**αι εν τει ναι και κα τευ ο δου

 και βα σι λευ ε

 **Ε**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 χθεις  ψαλλον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Σπ'χ. γ'.  Τα βε λη σου η κο νη με

 να δυ να τε λα οι υ πο κα τω σου

 πε σου ν ται

 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 ψα λλον τας σοι αλ λη λου ου ι α 

Σπ'χ. δ'.  Πα βδος ευ θυ τη τος η ρα

 βδος της βα σι λει ας σου

 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

αγ κα λαις του Δι και ου Συ με ων βα στα

 ψα λλον τας σοι αλ λη λου ου ι α 

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
 ω Πνευματι και νυν και αι και εις τους
 αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην
 Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
 Θε ου α θανατος υ πα α αρχων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου και αι παρ θε
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις

ων ^χ της Α ^Γ γι ^Μ ας Τρι ^Β α ^Δ δος ^Δ συν ^Β δο ^Β ξα ^Β ζο
ο ^Μ με ^Β νος ^Δ τω ^Δ Πα ^Δ τρι ^Δ και ^Δ τω ^Δ Α ^Δ γι ^Δ ω ^Δ Πνευ ^Δ μα
τι ^Μ ⁶ σω ^Δ σον ^Δ η ^Δ μα ^Δ α ^Δ ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχος α'. Ἀκουσον θύγατερ καὶ ἵδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἦχος $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ Πα

$\overset{\text{Π}}{\chi}$ $\overset{\text{π}}{\rho}$ $\overset{\text{q}}{\rho}$ χ αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε Δ εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Δ
 Χρι στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο
 τει $\overset{\text{π}}{\rho}$ $\overset{\text{q}}{\rho}$ ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε
 Δ δε ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε
 ρω την των ψυχων η μων Δ χα ρι ζο με νον
 η μιν και την α να α στα α σιν

π
q

Στίχος β'. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν
οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος γ'. ^χ_π⁹ Μνη σθη σο μαι του ο νο μα

τος σου ^Δ_π εν παση γε νε α και γε νε α ^Δ_π

^χ_π⁹ Χαι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο

κε Παρ θε νε ^Δ_π εκ σου ου γαρ α νε τει

λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης ^Δ_π

Χρι στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο

τει ^π₉ ευ φραι αι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε

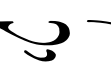
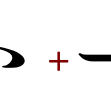
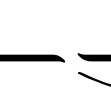
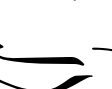
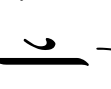
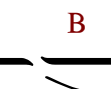
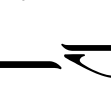
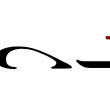
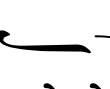
^Δ_π δε ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε

ρω την των ψυχων η μων ^Δ_π χα ρι ζο με νον

η μιν και την α να α στα α σι ι ι ι ι ν ^π₉

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M Δε  ευ  τε  προ  σκυ  νη  σω  μεν  και  προ
^B  σπε  ε  σω  μεν  Χρι  στω  ω  ω  ω   ^Δω
 σον  η  μα  ας  Υι  ε  Θε  ου  ^Γο  α  να ^Δστα ^Bα
 α ^Mας  ε  εκ  νε  κρω  ω  ω  ω  ν   ^Δψα  λλον τας
 σοι  αλ  λη  λου  ου  ι  α    

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ευφραινεσθωταουρανι αα
 γαλι ασθωταεεπιγειεια οτιε
 ποιησεκρατος ενβραχιονιαυτου
 οκυριοςεπατησεν τω θαναατω
 τον θαναατον πρωτοτοκος των νεκρωνε
 γενετο εκκοιλιας Αδουερρυσα
 τοημας καιπαρεσχετωκοσμωτομε
 γαεελεος

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

Ἦχος $\frac{\text{Γ}}{\text{Β}}$ Πα

$\overset{\text{Π}}{\chi}$ $\overset{\text{π}}{\rho}$ $\overset{\text{γ}}{\rho}$ **Χ**αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το ο
 κε Παρ θε νε Δ **Δ** εκ σου ου γαρ α νε τει
 λεν ο η λι ο ος της δι και ο συ νης Δ **Δ**
 Χρι στο ος ο Θε ος η μων φω τι ζων τους εν σκο
 τει $\overset{\text{π}}{\rho}$ $\overset{\text{γ}}{\rho}$ ευ φραι νου και συ πρε σβυ τα δι και ε
 Δ **Δ** δε ζα α με νος εν αγ κα λαις τον ε λευ θε
 ρω την των ψυχων η μων Δ **Δ** χα ρι ζο με νον
 η μιν και την α να α στα α σιν

$\overset{\text{π}}{\rho}$ $\overset{\text{γ}}{\rho}$

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Προκείμενον. Ὦχος γ'.

Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε.

Στίχ. Πάντα ἔθνη κροτήσατε χεῖρας.

Πρὸς Κορινθίους Β' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **6:1-10**

Δελφοί, συνεργοῦντες παρακαλοῦμεν, μὴ εἰς κενὸν τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ δέξασθαι ὑμᾶς. Λέγει γάρ· Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου καὶ ἐν ἡμέρᾳ σωτηρίας ἐβοήθησά σοι· ἰδοὺ νῦν καιρὸς εὐπρόσδεκτος· ἰδοὺ νῦν ἡμέρα σωτηρίας. Μηδεμίαν ἐν μηδενὶ διδόντες προσκοπήν, ἵνα μὴ μωμηθῇ ἡ διακονία, ἀλλ' ἐν παντὶ συνιστῶντες ἑαυτοὺς ὡς Θεοῦ διάκονοι, ἐν ὑπομονῇ πολλῇ, ἐν θλίψεσιν, ἐν ἀνάγκαις, ἐν στενοχωρίαις, ἐν πληγαῖς, ἐν φυλακαῖς, ἐν ἀκαταστασίαις, ἐν κόποις, ἐν ἀγρυπνίαις, ἐν νηστείαις, ἐν ἀγνότητι, ἐν γνώσει, ἐν μακροθυμίᾳ, ἐν χρηστότητι, ἐν Πνεύματι ἁγίῳ, ἐν ἀγάπῃ ἀνυποκρίτῳ, ἐν λόγῳ ἀληθείας, ἐν δυνάμει Θεοῦ· διὰ τῶν ὅπλων τῆς δικαιοσύνης τῶν δεξιῶν καὶ ἀριστερῶν, διὰ δόξης καὶ ἀτιμίας, διὰ δυσφημίας καὶ εὐφημίας· ὡς πλάνοι καὶ ἀληθεῖς, ὡς ἀγνοοῦμενοι καὶ ἐπιγινωσκόμενοι, ὡς ἀποθνήσκοντες καὶ ἰδοὺ

ζῶμεν, ὡς παιδευόμενοι καὶ μὴ θανατούμενοι,
ὡς λυπούμενοι ἀεὶ δὲ χαίροντες, ὡς πτωχοὶ
πολλοὺς δὲ πλουτίζοντες, ὡς μηδὲν ἔχοντες καὶ
πάντα κατέχοντες.

Ἀλληλούϊα Ἦχος γ'

Ἐπί σοί, Κύριε, ἤλπισα, μὴ κατασχυνθείην
εἰς τὸν αἰῶνα.

Σπ'χ. Γενοῦ μοι εἰς Θεὸν ὑπερασπιστὴν.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδο μεν το φως το α λη θι νον
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ουν τες
 η η μας ε σω σε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

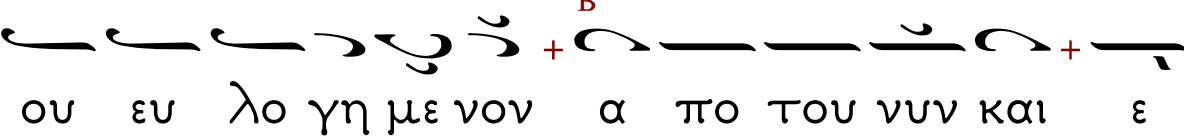
Ἦχος Δι

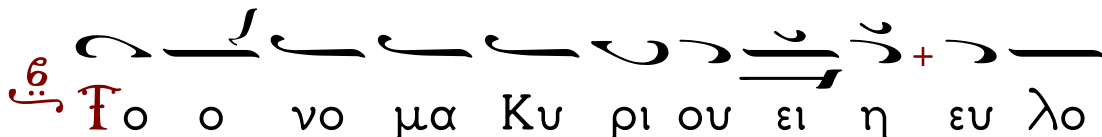
Ἀ μην α μην α μην εἰς α φε σιν
 α μαρ τι ων και εἰς ζω ην αι ω ω
 νι ον

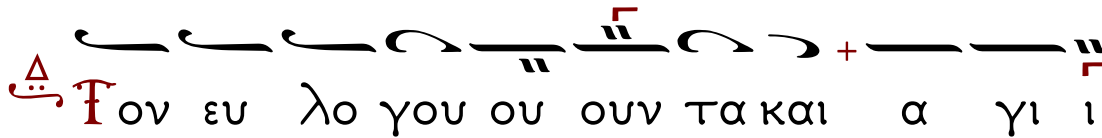
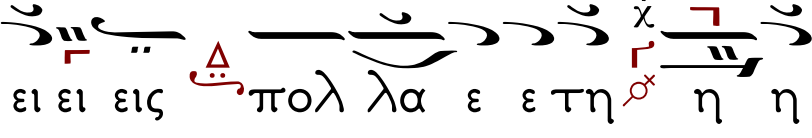
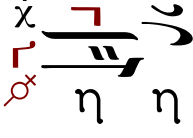
Πληρω θη τω στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 **Α** α μην  **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 (Δίς)
 ως του αι ω νος 

 **Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον  α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα. 

 **Τ** ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζ ον τα η μας  Κυ ρι ε φυ λατ τε 
 ει ει εις  πολ λα ε ε τη  η η 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.